

LA ALBORADA.

DARIO DE CIENCIAS, LITERATURA, ARTES, NOTICIAS, COMERCIO Y ANUNCIOS.

Se admiten anuncios y comunicados á dos cuartos línea por los primeros y medio real por los segundos. Esto es por insertarlos dos veces. Si han de repetirse mas, será convencional el precio.

Precio de suscripcion 6 reales al mes y 16 el trimestre en Córdoba. Fuera de esta capital á 21 reales el trimestre.

Se suscribe en la redaccion y administracion que se hallan establecidas en la calle Puerta del Osario, núm. 14, ó por cartas de aviso que se dirijan al propietario y director del periódico, señor Barón de Fuente de Quinto. Tambien se admiten suscripciones en la libreria de D. Francisco Lozano, calle de la Libreria.

Año II.

Domingo 6 de Mayo de 1860.

Núm. 157.

LOS DIFERENTES DE SEVILLA.

Epigrafe mas extraño que el que va puesto por cabeza de este artículo, creo que no puede darse; pero tampoco otro mas adecuado al objeto de que me propongo tratar. *Los diferentes...* dirán algunos de los lectores, ¿y qué son los diferentes de Sevilla? Pronto lo verán si se toman la molestia de leer lo que sigue.

Hará cosa de un mes que para ciertos asuntos tuve que ir á la bella capital de Andalucía. Un día en que mis quehaceres no eran grandes, divagaba á la ventura por las calles y callejuelas de la ciudad de Hércules y San Fernando, embebido en un estudio comparativo, que mentalmente iba haciendo, sobre el porqué estando el modelo tan cerca de Córdoba, no se aprovechaba por los dueños de las casas de esta última ciudad, y segun sus recursos iban reformando, ya el mal gusto de las fachadas, ya el pavimento de los zaguanes, ya en fin la disposición de los detalles de ornamento. Mis reflexiones me llevaron á concluir: que la belleza es puramente convencional, y que así como en *La Mancha* parece muy bueno el color de barro para los edificios, y en las aldeas de Galicia el que no tengan ni distribución interior ni chimeneas que den salida al humo del hogar, en Córdoba exige el buen gusto que en la mayor parte de las casas no se guarde la menor simetría en los claros de ventanas, puertas ni balcones; que estos sean de las formas mas caprichosas que puedan darse; que se embetunen los zócalos con humo de pez y las portadas con ocre; y otras lindezas, cuyos mejores modelos pueden verse en las calles mas céntricas, como son las de la Feria, la Zapatería, etc., etc.

FOLLETIN.

REVISTA DE LA QUINCENA.

I.

Las nubes que gravitan sobre la Europa, cada día se van condensando mas, cada día se van extendiendo por el encapotado horizonte como esas nubecillas que empezando por una cosa insignificante al cabo se convierten en una tormenta á cuyos repentinos turbiones huyen las aves de mal agüero y se ahogan los insectos dañinos que pululan sobre la tierra.

A pesar de las ilusiones que han muerto en flor, á pesar de los pensamientos que se han perdido en la cuna, las rancias preocupaciones no ceden en su desalentado empeño, ni pierden un instante para parar la rueda de la fortuna. Un falso prisma sin duda los engaña, ó son tan miopes que no ven lo que tienen en la punta de las narices.

Grandes y trascendentales son las cuestiones que han surgido entre los

Era ya tarde, y mi estómago desfallecido me indicaba la necesidad de volver á mi hospedaje, cuando al doblar una esquina me encontré con mi antiguo amigo don *Pascasio Caninero*, á quien estaba muy lejos de pensar encontrarme en aquella capital. Dos estrujones de prensa con tornillos, tales parecían sus brazos, y otros tantos de maños, fueron el guion que debía unir nuestra última entrevista de hace tres años con la presente.

—Caninero!...

—González Ruano!...

—¿Tú por aquí!

—Ni mas ni menos.

—¿Quién te ha traído á Sevilla?

—Una locomotora á todo vapor, ¿y á tí?

—Un mulo del *Condado* con toda calma.

—¿Adonde te dirigías?

—En busca de los *diferentes*, ¿y tú?

—En busca de...

—Sí, de los *diferentes*, pero ¿y tú?

—Yo iba á comer; y pues te he...

—Chico, vente conmigo.

—¿A qué?

—A comer *diferentes*.

—¿Me quieres explicar?...

—Eso en la mesa.

Y enlazándome por el brazo me condujo hácia las calles mas céntricas, hablandome por el camino de sus amores, pues los tenía; de sus proyectos, que eran un tanto extravagantes; y de su estado financiero, que no era el mas satisfactorio. Yo le oía algo preocupado, hasta que le dije el fin:

—Ni te sigo ni te escucho mas, si no me dices adonde me conduces.

—Toma; á comer *diferentes*.

—Pero hombre; no te he dicho que ignoro qué clase de vianda es esa, y aun si pertenece al reino animal ó al de los vegetales?

soberanos de Europa, no sabemos si las armas terciarán en la contienda, ó si la diplomacia disipará el nublado para espesarlo mas el año que viene. Lo que vemos claramente son los aprestos de guerra, el aumento de ejércitos y los cañones que, mecha encendida, esperan á voz de mando para hacer el primer *aludo*.

Quiera Dios que los encargados de resolver este problema tengan en cuenta las exigencias del siglo, las aspiraciones de la sociedad y traizen la serda de gloria y de bienandanza que debe llevarnos al porvenir.

II.

La cuestion de Africa está terminada, la paz se ha hecho cuando no podia menos de hacerse, pues con poco que se hubiese retardado ya se ha visto el espectáculo que hubiera ofrecido España, ante el cual hubieran quizás sido menos frondosos los laureles recogidos en una carrera de triunfos.

El valiente ejército que ha enrojecido las aguas del *Guad-el-Jelú* con su sangre, vuelve á pisar las playas españolas

—Y eso qué importa en comiendo tú?

—¿Y si no me gusta?

—De eso yo respondo. Te acuerdas de la calle de la Lechuga y la fonda de los Leones en Madrid, y de sus lavaderos en el Manzanares, y de la calle de la Franja en la Coruña, y la Puerta del Mar en Valencia? pues una cosa así son los *diferentes* de Sevilla; solo que aquí, estudiándolo mejor, los han colocado en el centro de la ciudad.

—No veo que conexión tengan esos sitios con...

—Y además; ¿No te gusta, como antes, estudiar las costumbres del país, donde mismo se practican, para luego darlas en tomas de tres ó cuatro columnas en un periódico cualquiera?

—Sí; ese es, entre otros, el vicio de que adolezco.

—Pues bien sigueme, y si no copias bien el cuadro no será culpa mía, ni falta de belleza en el original, sino que tu pluma no es mas que una mala brocha de pintar cale-sines.

Y diciendo y haciendo seguimos á un paso acelerado hasta llegar á una pequeña casa, situada en uno de los mejores parajes de la población, con su frontispicio adornado por una sencilla muestra, donde se leía el nombre de la fonda, que es el de una nobilísima cualidad del pueblo español. Una angosta escalera parecía salir á recibir los parroquianos al estrecho portal, y otra pequeña puerta guiaba al laboratorio culinario.

Subimos, y en el último descanso nos encontramos un joven marmiton que gritaba con estrepitosa volubilidad.

«Primer diferente para uno de á tres.»—
«Segundo diferente para otro de á cuatro.»

cubierto de gloria, y las infelices madres que tanto han llorado por la suerte de sus amados hijos, vuelven á estrecharlos entre sus brazos y á regalarles el tierno beso de bienvenida.

Apartemos la vista de las fosas que blanquean en los bosques africanos, apartemos la vista de todos aquellos infelices que al cruzar las corrientes tormentosas del estrecho, divisaron por última vez la nebulosa frente de su patria cuya bendición flotaba sobre las velas de los bajeles. Qué Dios se apiada de ellos y les santifique la corona del martirio que han recibido en el Mundo.

El ilustre general, el noble duque, símbolo de nuestras glorias en Marruecos, ha pisado tambien el territorio español entre vivas y bendiciones. Ojalá navegue por el mar de la política con el acierto y decision que ha caminado por los campos de batalla. Nosotros no pedimos mas que el engrandecimiento y felicidad de nuestro país.

III.

«El teatro y los actores han envejecido, no dudamos que el uno y los otros renacerán mas brillantes de sus cenizas,

—«Tercer diferente para uno, de lo mismo.»—

Y seguía dando voces, sin duda hasta que se los trajeran. Abajo se sentía un confuso ruido de platos, cacerolas y marmitas que chocaban entre sí, lo que probaba la actividad de los pinches y el cocinero.

Entramos: tres habitaciones, amen de un pequeño cuarto, estaban pobladas de mesas pintadas, un día, y cubiertas de manteles de distintas clases y formas. A su alrededor se hallaban sentadas varias personas, que comían lo que se les había servido. En cuanto á nosotros nos instalamos en el cuartito; y allí mi amigo *Caninero*, hecho á navegar en aquellas aguas, dijo con desenfadado.—«Comida de lujo.»—«Dos de á cuatro, con tres diferentes.»—«Ya por fin iba á ver aquello que tanto había escitado mi curiosidad! Efectivamente: se cubrió nuestra mesa con cuatro platos, dos cubiertos, (que mis conocimientos mineralógicos no acertaron á conocer de que materia estaban fabricados) dos panecillos y otros tantos vasos para agua.

A poco empezó la comida.

Se entiende, la de mi amigo *Caninero*, pues en cuanto á mí, no era tanta el hambre que me hiciera abordar aquellos manjares de procedencia desconocida.

Un plato rebosando sopa, sino suculenta, caldosa por lo menos; otro de cocido compuesto de garbanzos, verdura del tiempo, carne, al parecer de vaca, y tocino, y luego los célebres *diferentes* con su ensalada y postres de naranja y fracciones de *buding*, compusieron la comida.

Los *diferentes*, como los lectores habrán comprendido, eran los diferentes principios que se servían entre el cocido y la ensalada.

pero entre tanto sufriremos los caprichos de una existencia caduca.»

Esto decíamos hace dos años en un artículo sobre teatros y esto es lo que hoy vemos casi cumplido.

El teatro muere por consunción, ni las obras corresponden á las exigencias del público, ni los actores ofrecen esa novedad que cautiva y hace estallar el entusiasmo del espectador.

Miles de obras y de actores se presentan cada día, pero unas y otros pasan por la escena como una nube de verano, sin dejar ni rastro de su carrera.

Esto que decimos está probado, consultando todos los teatros de España; en todos reina la soledad y el desaliento, en todos se notan las huellas del desencanto, las señales de la muerte.

Volved la vista á Madrid en cuyo seno se ha abrigado esa pléyada de actores, honra de España por espacio de mas de veinte años.

Qué veis en Madrid? Nada. Los teatros han desaparecido, y los actores, como la raza rabínica, andan errantes de pueblo en pueblo, buscando mucho sus ilusiones al través de los mares donde

¡Que ni aun en esto han de encontrarse los principios fijos, sino variados y diferentes, tales como los gastan hoy muchos hombres públicos! Y por si los curiosos creyeran infundadamente, que los tales principios eran tan endebles y poco sólidos como los que hemos citado de algunos *amatori* de la *polica*, les diré que se equivocan; y que los de la fonda en cuestion, por lo menos, eran de lonjas de carne con salsa ó asada, y de *corbina* ó *pescadilla* aderezada de distintos modos.

Resuelto el problema, descifrado el georoglífico, interpretado fielmente el oráculo, vino un hecho á dar enormes proporciones á mi admiración. Este fué el pago de la cuenta, que ascendió en redondo á treinta y cuatro cuartos por mi compañero, y á lo que quisiera dar por mí; mediante á que no había comido.

En mi vida de estudiante, y en mis peregrinaciones como oficial subalterno del ejército, había analizado mucho en materia de economía, pero eran otros tiempos. Mas ahora, en 1860 y en Sevilla, despues de la guerra de Crimea, de la de Italia, y los acopios para la expedición de Marruecos; próxima la época en que tantos forasteros aumentan su ya crecida población; cuando los precios de todo lo que se vende en el mercado de abastos están por las nubes. Es un hecho admirable, estupendo, fabuloso; ¡Milagros de la civilización! prodigio evidente y continuado, para cubrir la primera necesidad humana! Una sopa, un cocido, tres *diferentes*, ensalada, frutas y dulces por una peseta! y todo abundante, y, según dicen, medianamente condimentado! Esto espeluzna.

Paño de lágrimas, recurso de los miserables, *consolatrix afflictorum*, es sin duda alguna la fonda de los *diferentes*.

Mas habrá tenido que estudiar el dueño de tan filantrópico establecimiento, para suministrar al público sus *diferentes*, que los que se engolfan en los misterios del cálculo diferencial; mas que los que formaron las tablas de las diferencias y declinaciones de la aguja magnética.

¿Cómo lo hace? esta es la cuestion que el solo podrá descifrar, si quiere poseer algun secreto procedimiento para dar á sus viveres una elasticidad fabulosa? ¿ha conseguido hacer una segunda edición, fraudulenta, del milagro de pan y peces de nuestro Salvador?

¿Ha fundado el caritativo asilo exclusivamente para arruinarse?

Nada de lo anterior creemos que sea. Lo ha hecho para especular; y satisfi-

muchos encuentran su tumba bajo los rigores del clima.

Bajo estas tristes impresiones tornemos los ojos á nuestra escena.

IV.

Mirado con la severa imparcialidad del crítico, poco podriamos hablar de nuestro teatro, puesto que poco ó nada nuevo hemos visto en estos quince dias. *Catalina* y *Mis dos mugeres* no han ofrecido mas novedad que la presentación en ella de la señorita Hernandez que ha lucido en la ejecución de su papel y ha sido como siempre aplaudida. En la segunda hemos observado mas celo en la señora Cabaletti: la causa se comprende facilmente.

Se nos olvidaba decir que los carteles anunciaron *El Juramento* ejecutado por la señora Cabaletti ya repuesta de su *indisposicion*.

¡Diablo con la *indisposicion*! Si esto es una *indisposicion*, quiere decirme la empresa que es una enfermedad?

Creo que el no llamarla enfermedad no será por miedo de que nos la pegue,

ce una *matricula*; y paga á los sirvientes; y al fin juntará dinero y... ¡vaya V. á saber donde se encuentra la piedra filosofal!

Es verdad que el servicio de tales comidas no será el mas esmerado, ni las habitaciones estarán alajadas de un modo conveniente; ni la bajilla tendrá nada notable; ni deslumbrará la blancura y limpieza de los manteles; ni la gula; ni la pasión gastronómica tendrán... pero señores; una comida con dos *diferentes*, por tres reales, y otra con tres de aquellos, por poco mas? no hace olvidar las raciones de los conventos, y las que aun se venden en algunos seminarios?

Una observacion me queda que hacer; y esta es triste, porque afecta á una llaga cancerosa de la sociedad: á el vano orgullo que tanto nos domina.

En el modesto *restaurant* se veian algunas personas que por su porte no creí encontrarme allí; alguno que yo había visto con gemelos en ristre la noche anterior en las butacas del teatro de S. Pedro; algun vanidoso señorito que solo hablaba de caballos, queridas y miles de duros, é iba á aplacar su *carpanta* á la fonda de los *diferentes*; y tal cual, á quien yo había oído hablar con desden de las lujosas fondas de Sevilla; lo mismo de las de *Paris* y *Madrid* como de las de *Londres* y *Las Españas*. ¡Ya se ve! la de los *diferentes*, compasiva y misericordiosa, era la que se veia precisada á frecuentar.

¡Y creyéndome capaz de abusar de su secreto, se tapaban de mí, fingian no conocerme, y estaba violentos é incómodos!

¡Ay hermanos! el orgullo perdió al primer ángel, y la vanidad á muchos hombres é infinitas mujeres.

No me gusta el cinismo ni el alarde de la miseria; pero tampoco la hipocresía de la fortuna. Si aquel es repugnante, esta es ridícula.

Por lo demás; mi buen amigo *D. Pascasio Caninero*, comió perfectamente; dando honor á su familiar apellido.

Es verdad que hablaba poco, sin duda por no distraerse, pero entre bocado y bocado me fué enterando de como algunas bellas, de escaso *montepio*, acudian al despacho, y en oculta fiambrera se llevaban los *diferentes* para saborearlos en su domicilio; y como tampoco faltaba alguna doña *Presentacion Gazusa*, á quien me hizo conocer, que mas despreocupada que otras solía acompañar en las comidas á los constantes parroquianos de la fonda de los *diferentes*.

A la conclusion le dije á *Pascasio*.

«Bien habrás canineado para encontrar esta ganga, entre el laberinto de tantos, me-

ni á la empresa ni á mí.

Hemos visto una funcion bastante bonita, el *Ultimo mono*, el *Grumete* y el *Amor* y el *Almuerzo*; en ella las tres tiples se presentaron y todas salieron complacidas de la buena acogida del público. Verdad es que el *Ultimo mono* es la leccion de examen de la Sra. Cabaletti, el *Grumete* el caballo de batalla de la Sta. Hernandez y el *Amor* y el *Almuerzo* una de las favoritas de la Sta. Villar.

Hemos visto con gusto que desde que la primera se repuso de su ligera *indisposicion* tiene mas gusto para vestir, aunque se ponga la misma ropa; vemos mas alio, mas aire en sus trages; es cierto que la que está *indispuesta* no tiene gusto para nada.

Entre mi muger y el negro, el *Diablo las carga* y no recordamos qué otras zarzuelas han pasado tambien por entre la música y los actores.

Han vuelto á cantarse las *Ventas de Cárdenas*, y la Sta. Hernandez ha vuelto á obtener otro triunfo; una *doncella* llegó á entusiasmarse de tal modo que arrojó el abanico, el cual se hizo pedazos.

surados unos, y exigentes pupileros otros como dan hospitalidad en Sevilla. Si has comido de los sobrantes y despojos de la mesa de los ricos, consélete que has comido bien, y por poco dinero; y en cuanto á sobrantes, esos son los que se suelen servir á los que llegan mas tarde en muchas casas de pupilos, fondas y paradores de diligencias.»

«Tú que has tenido fortuna para encontrar, y talento para aprovecharte de los beneficios de este verdadero prodigio, serás un día, tal vez no remoto, uno de nuestros mejores arbitristas.»

«¡Oh! Esto no es nada si vieras otras cosas....»

Nos levantamos, separándonos en seguida. *Caninero* se fué á caninear por otro lado, y yo á escribir, tal como lo ofrezco á mis lectores, *Los diferentes de Sevilla*.

AGUSTIN GONZALEZ RUANO.

Vemos con el mayor gusto que nuestra dignísima diputacion provincial, lo mismo que el Ayuntamiento, van á dar oportunas pruebas del noble patriotismo de que están animadas, obsequiando como merecen á los bizarros guerreros que componen la brigada de coraceros que con tanta gloria ha peleado en Africa defendiendo el honor nacional: de ese modo muestran esas ilustres corporaciones, que la capital y provincia que representan, están animadas de esos mismos sentimientos y del mismo entusiasmo. Honramos las columnas de nuestro periódico, publicando el siguiente

Programa para solemnizar la entrada de la brigada de coraceros.

Primero. Regalar una espada para cada uno de los señores jefes y oficiales con la inscripcion dedicatoria siguiente: «La diputacion provincial de Córdoba al invicto ejército de Africa.—Dia 10 de mayo de 1860.»

Segundo. Regalar un baston de mando al jefe de la brigada con la misma inscripcion.

Tercero. Repartir á cada soldado diez reales, veinte á los cabos y treinta á los sargentos.

Cuarto. Repartir igualmente á los pobres de la capital seis mil libras de pan.

Quinto. Disponer que se dé á los

Doncella que sin mirar echas tu abanico abajo sin recordar el trabajo con que lo sueles ganar!...

Se me olvidaba decir que esta noche casi hubo un lleno en el teatro, cosa que no habiamos visto ya hacia tiempo; sin embargo, esto no se ha repetido por mas que la empresa hace cuanto puede por complacer al público, y por mas que hace sacrificios reales y verdaderos.

La última funcion de esta quincena ha sido *Marina*, cuya música siempre es encantadora.

La novedad que ha habido, es decir, el *Sargento Federico* ha sido el célebre *Parto de Dolores*, ó lo que es lo mismo, fué un niño que murió al nacer; cuando los actores no pueden ó no quieren trabajar, la crítica se desarma porque el público lo hace todo. Basta.

La concurrencia sigue en sus casas.

V.

Como hemos hecho que O'Donnell está en España, ahora nos toca decir que el Aquiles español ó sea el invencible Prim ha pisado ya el suelo de la madre

acogidos en los establecimientos de beneficencia provincial una comida extraordinaria.

Sesto y último. Costear á los cuerpos provinciales de Córdoba y Lucena el instrumental necesario para sus bandas de música.

Noticias de España.

BOLSA DE MADRID.

Ya se tocan los efectos de la nueva era para el crédito de nuestro país, despues de los laureles alcanzados por el ejército español en la gloriosa guerra de Africa. La noticia de los preliminares de la paz, aunque no llenaban los deseos de muchos, fué bastante, sin embargo, para producir una sensacion de alza en nuestros fondos tanto en Madrid como en Paris y Londres, contrarrestada un momento por la inaudita intentona carlista, que pronto quedó olvidada para continuar la subida lenta, pero diaria al punto de cerrar ayer el consolidado á 47-80, y el diferido á 37-70, con apariencias marcadas de continuar el alza, y pareciendo muy probable que para antes de cortarse el cupon valgan ambas rentas por encima de 50 y de 40 por 100 respectivamente.

Esta situacion, que hacia muchos años no se conocia en nuestra Bolsa, no tiene ahora como en épocas anteriores, el carácter de jugadas inmorales, que darán siempre por resultado la ruina de muchas familias, y el enriquecimiento de unos pocos de hombres sin conciencia.

La subida actual tiene un fundamento sólido, visible, fundado en el desarrollo general de la riqueza pública, ayudado eficazmente por el principio desamortizador que dá por resultados el crecimiento progresivo de las rentas públicas, el orden en la administracion, la moralidad en el gobierno, la satisfaccion puntual de todas las obligaciones del Estado, el desahogo consiguiente en el Tesoro, cuyo interés ha bajado este mes á 5 1/2 por 100, y á los pocos minutos tuvo que cerrar la negociacion por tener cubiertas las obli-

patria. Diez batallones le acompañan, y ademas ha desembarcado la brigada de coraceros que tanto se ha distinguido en Africa por sus mandobles. Córdoba se prepara á recibir á estos valientes como se merecen, y tanto el digno Gobernador como el Ayuntamiento y demas corporaciones estan haciendo por su parte esfuerzos de gran valor.

VI.

Las reuniones literarias siguen muy animadas; los temas para el certamen literario estan en alza, y los *Juegos florales* siguen devanando los sesos de nuestros poetas, que esperan el combate del 26 con ansia é inquietud.

Sus! poetas al combate el que de laureles ávido sienta que su pecho late no debe quedarse impávide.

Sus! poetas, á cantar, nadie se muestre pacífico cuando le empieza á alumbrar de gloria el astro magnífico.

¡Vuelvo! mientras se serena el tiempo no muy católico, yo me voy tras mi morena sin glorias y melancólico.

A. ALCALDE.

gaciones, la probabilidad que en el mes próximo no suba de 5, y aun quizás no pase de 4 1/2 del interés de 5 que abona hoy la caja de Depósitos por los depósitos con aviso de 15 días, la facilidad con que se hacen las operaciones en la plaza que sobra dinero sin colocación que tiene forzosamente que venir á buscar su empleo en los fondos públicos. Estas causas han producido tal movimiento en los valores todos del Estado, que no hay uno solo que se encuentre en descenso; pero sobre todo el consolidado y diferido, las deudas amortizables que han subido hasta 4 por 100 de los precios del mes anterior, las acciones del canal y de carreteras, son los papeles que han obtenido mas favor.

Estos hechos son altamente lisonjeros para la inteligencia y buena administración del señor ministro de Hacienda.

Los batallones que el día 2 entraron en la corte, procedentes del ejército de Africa, fueron los de cazadores de Madrid y de Barbastro, pertenecientes al primer cuerpo, los de Chiclana y Alba de Tormes, y los dos del regimiento de Toledo, que se hallaban en el segundo, acantonándose respectivamente en Fuenarrabal, Pozuelo de Aravaca, Vallecas, Villaverde y Leganés.

Creemos aguarden á los dos de Borbon, que eran del primer cuerpo, y á los de Barcelona, Baza y Zamora del tercero, para hacer su entrada reunidos en esta capital.

También ha llegado, de paso para Valladolid y con la misma procedencia, el primer batallón de Navarra, que se ha alojado en Aravaca.

El ayudante Alvarez, que estuvo prisionero entre los moros antes de la guerra con Marruecos, y que ha merecido despues en la campaña de Africa el empleo de capitán, se encuentra medio baldado, según dice un periódico, á consecuencia de las heridas recibidas en su prisión, y de las fatigas de la campaña, que también le tuvieron postrado en Tetuan.

Ya nos son conocidas las comunicaciones que han mediado entre los comandantes de los buques de guerra españoles y franceses y el capitán norteamericano Fervis, con motivo de la inaudita agresión de que han sido objeto en las aguas de Veracruz los mejicanos. El comandante español don Victoriano Saances, decia:

«La dignidad de la gran nación española, á la cual me glorió pertenecer, y la alta honra de ser aquí el defensor de su fama inmaculada, me imponen el sagrado deber de examinar todos los asertos contenidos en la citada comunicación, pesarlos debidamente y aclarar todo lo que hay de oscuro y tortuoso en lo mandado por Vd. y llevado á efecto por la corbeta de guerra *Saratoga*, á fin de que tenga Vd. que dar cuenta de ello y sea Vd. el único responsable, no solo ante el gobierno español y todos los del mundo civilizado, sino también ante la respetable nación americana, cuya aprobación estoy cierto de que no se hará esperar mucho.

Refiero luego lo sucedido en Anton Lizando, sostiene que los vapores mejicanos no hicieron fuego á los buques de guerra de los Estados Unidos, ni tuvieron nada que hacer con ellos y añade: «Así lo haré saber á mi gobierno á fin de que pueda constarle de qué buque partió la primera bala de cañón nuevo sistema inventado por los buques americanos del mando de Vd. para saludar un buque en el mar y averiguar de donde viene.»—A la comunicación del señor Saances solo contestó el capitán norteamericano:—«No trataré de citar el derecho de gentes para justificar mis actos, pues los tribunales de mi país los juzgarán pronto.»

Desde que se levantó el bloqueo de los puertos marroquies, hasta el 23 del pasado, habian vuelto á Berberia 1,800 judios de los emigrados á Gibraltar.

Dice *El Porvenir* de Alicante que el duque de Tetuan, á su paso por aquella ciudad, manifestó lo muy satisfecho que se hallaba del bizarro comportamiento de las tropas y de sus acrisoladas virtudes, añadiendo que, en el discurso de la campaña no habia firmado ni una sola orden de castigo contra ningun soldado é individuo de los diferentes cuerpos de ejército.

Noticias del extranjero.

La insurrección en China se estiende considerablemente. Los insurrectos han sitiado la ciudad de Ly-cii, y han invadido las montañas de las Nubes Blancas. Los chinos prosiguen también verificando con mucha solicitud aprestos militares, especialmente en Tientsin. Dicese que han conseguido á fuerza de dinero atraer á su partido algunos aventureros europeos considerados como militares. Habiendo llegado los gefes francés é inglés, se asegura que las operaciones contra los chinos empezarán en breve.

Por el último correo extranjero recibimos el texto de dos documentos relativos al asunto de Suiza. Uno de ellos es un despacho del príncipe Gortschacoff, que contiene la repuesta del gobierno ruso á la nota de monsieur Thouvenel. El Czar considera la union de Saboya y Niza, que ha sido libremente efectuada por S. M. el rey de Cerdeña, como una transacción entre dos soberanos independientes, y que no comprometerá el equilibrio europeo.

El otro documento es la respuesta de Suecia sobre el mismo asunto. El baron Manderstoen, ministro de Negocios extranjeros, contesta á Mr. Thouvenel que el gobierno sueco tomará acta de lo que el gobierno francés declara solemnemente, acerca de haber repudiado todos los designios de engrandecimiento territorial por medio de la escitación de nacionalidad ó del establecimiento de fronteras naturales. El despacho concluye apoyando con insistencia las reclamaciones de la Suiza, que se fundan en los tratados existentes, y se declara especialmente en fa-

vor de la neutralización del Chamblais y de Faucigny.

El nuevo embajador de Francia en Constantinopla, M. de Lavalette, debe dirigirse á su destino dentro de breves días. Su viaje se adelanta, según se dice, por consecuencia de los últimos desórdenes que han tenido lugar en la capital del imperio turco entre griegos y católicos.

Mr. Pullinger, cajero principal del Banco de la Union de Londres, ha sisado á la caja de dicho establecimiento 26 millones de reales. Mr. Pullinger sacaba todas las semanas durante cinco años, cinco mil duros de la caja del Banco que empleaba en jugar á la Bolsa; pero la modestia de sus gastos no indicaba que fuese dueño de esas sumas: su laboriosidad y talento eran grandes y debe á su ingenioso modo de llevar los libros de contabilidad el que pudiera continuar esos fraudes tanto tiempo sin ser descubierto.

En la noche del 21 fueron presos en Verona siete agentes piemonteses que habian penetrado en la ciudad con el objeto de organizar allí un centro de agitación y sobornar á un regimiento húngaro de la guarnición. Parece que se les han encontrado proclamas revolucionarias y otros documentos que demuestran completamente el fin que se proponian.

Dicen de Verona que las tropas modenenses que han permanecido fieles á su soberano van á entrar al servicio del Papa, pero formando un cuerpo especial.

Antonio José de Seusa, Manuel y Menezes Severin de Noronha, duque de Terceira, cuya muerte acaba de cubrir de luto á Portugal, nació el 18 de marzo de 1792, y en 1802 sentó plaza de cadete. Al terminar la guerra de la Independencia peninsular era coronel y llevaba al pecho numerosas condecoraciones portuguesas y españolas. En 1828 se pronunció en la isla Terceira contra D. Miguel, y en 1833, despues de una serie de gloriosos combates, entró en Lisboa, de donde habian huido aterrizados los satélites de la tiranía.

BESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Bolonia 2. Un numerosísimo clero recibió ayer al rey en la catedral, cantando con tal motivo un solemne *Te Deum*. El recibimiento que ha tenido en la ciudad el rey, ha sido entusiasta.

Londres 3. El *Morning Post* publica hoy un despacho de París en el que se dice que hay razones para creer que las tropas francesas evacuarán completamente el territorio pontificio á fin de junio ó principios de julio.

Miscelánea.

A SU TIEMPO.—Anoche, como estaba anunciado, se puso en escena la célebre ópera de Barbieri *Luisa Miller*. En la revista que viene emitiremos nuestro juicio.

INSTRUCCION PÚBLICA.—Como complemento de lo que dijimos en nuestro número del jueves anterior, sobre el ir á establecerse una escuela normal de maestras en nuestra capital, debemos añadir que desde el próximo curso académico, la escuela de maestros, hoy establecida, se elevará á la categoría de superior; y por lo tanto, los que se dedican á esa utilísima y noble profesion de maestros de instrucción primaria, no tendrán necesidad de acudir á Madrid, Sevilla ú otras partes para completar su carrera. Tal mejora, por la que damos la enhorabuena tanto á los alumnos, como á todos los habitantes de la provincia, ha sido debida á los esfuerzos de la Excm. Diputación provincial, á los de su digno presidente, y también al de los celosos empleados que están al frente de la escuela normal de Córdoba.

NOS ALEGRAVOS.—Nuestro amigo y colaborador Sr. D. Antonio Garcia de Canto, que se hallaba de comandante de armas del Almaden, hasido destinado á ausiliar los trabajos á la dirección de infantería.

NO HABRÁ AQUI MENOS.—A ochenta y ocho asciende el número de composiciones presentadas hasta el día para los juegos florales de Barcelona.

NO FALTO.—Grande es la concurrencia que asiste todas las tardes á la Iglesia de S. Pablo, con motivo de los ejercicios de las flores de Mayo.

NO SE DETENGA USTED.—Es un abuso tan general el que las bestias vayan por las baldosas, que apenas sale uno de su casa tiene que ir cediendo la acera á cuantos borricos encuentra. No sabemos los arrieros qué derechos tienen para que sus compañeros de glorias y fatigas vayan con toda comodidad con perjuicio del prójimo que las hapagado. Recomendamos á los sables de los Municipales el abuso de esos animalitos que sus dueños podían llevar en una urna para que no se molestasen.

VIAJE HONROSO.—Ayer salió para Sevilla una comisión de nuestro Ayuntamiento, con la música municipal á la cabeza, conduciendo la bandera que regala á nuestro provincial.

¡QUÉ FELICIDAD!—Poco tiempo nos queda,—niñas, de agua,—entonces nos veremos—todos las caras:—yo lo deseo,—porque no como á gusto—cuando no os veo.—Como el tiempo ha venido—tan remojado,—están como jardines—todos los campos:—y vuestros ojos—se encuentran mas brillantes—con los remojos.—Hermosa y divertida—la primavera,—en el año corriente—se nos presenta;—vamos muchachas—que este año los novios,—todos se casan.—Las niñas que suscritas—á este periódico—estén un año entero,—como es tan módico,—sepan y cuenten,—que se encuentran casadas—á los tres meses.—Y el pollo almivarado,—que se suscriba,—no tendrá calabazas—mientras que viva.—Con la *Alborada*,—ganará mas combates—que Prim en Africa.—Con que todos y todas,—venid ligeros,—que os emplaza y os cita—yo el revistero;—y el que no quiera,—que tiemble ante el recuerdo—de mi tijera.

Por lo no firmado, FELIX CAPILLA.

Boletín religioso.

Hoy.—San Juan Ante-porta-latinam.
Mañana.—La aparición de San Rafael arcángel, custodio de Córdoba.
Jubileo circular, en el Convento de Santa Ana.
Mañana.—En la Iglesia del Juramento de San Rafael.

Sección comercial.

BOLSA DE MADRID.

COTIZACION DEL DIA 4 DE MAYO.
3 por 100 consolidado... 49-50-40-50.
3 por 100 diferido..... 39-45-35-00.

MERCADOS.

Precio del trigo y cebada en el mercado público de esta capital, desde las dos de la tarde del día 3 de mayo de 1860, á igual hora del 4.
No hubo venta.
Fuera de la Alhóndiga.
Trigo.—Fanegas 178, de 42 á 48.
Cebada.—Fanegas, 00 á 00.
Carne de vaca á 36 cuartos libra.
Aceite á 67 reales arroba.
Idem en molinos á 57.
Jabón blando á 17 cuartos libra.

SEVILLA.—Precio de granos en el mercado de la Alhóndiga, el 4 de mayo de 1860.
Trigo de 56 Q10 á 68.—Cebada, de 35 1/2 á 38.

VENTA DE BIENES NACIONALES.

Remate para el día 11 de junio de 1860, á las doce de su mañana.

DE INSTRUCCION PÚBLICA.

Fincas urbanas.—Mayor cuantía.
Núm. 66 del inventario.—Una casa en la ciudad de Bujalance, calle de los Zarcos, sin número de poblacion, procedente del patronato fundado por Antonio de Castro y Alcobá, en dicha ciudad, formada sobre 759 varas, equivalentes á 530 metros y 3 decímetros cuadrados. Está arrendada á D. José María Arroyo, presbítero: ha sido capitalizada por 900 rs. de renta anual, que le han graduado los peritos en 46,200 rs. y tasada en 30,002, tipo para la subasta.
Núm. 41 del inventario.—Un molino aceitero, sito en el egido, contiguo á la calle Montilla en Montemayor, formada sobre 2,979 varas ó sean 2,082 metros y 11 milímetros cuadrados. Está arrendada: ha sido capitalizado por 4,200 rs. de renta anual que le han graduado los peritos en 21,600 y tasado en 50,250 rs., tipo para la subasta.

DE BENEFICENCIA.

Núm. 406 del inventario.—Un granero, sito en la ciudad de Bujalance, calle Mesones, sin número de poblacion, procedente de la obra pia fundada por Anton Muñoz Rubians, formado sobre 390 varas ó sean 272 metros y 5 decímetros cuadrados. Está arrendado á don Luis Morales en 160 rs. de renta anual: ha sido capitalizado en 2,880 rs. y tasado en 32,263, y siendo menor la capitalizacion, se subasta por ella 2,880.

DE PROPIOS.

Fincas rústicas.—Menor cuantía.
Núm. 560 del inventario.—Un peda-

zo de terreno procedente del caudal de propios de Priego, que radica en el sitio llamado Cañadilla de las Navas, término de la misma. Se compone de 96 fanegas, segun el inventario, y de 57 fanegas y 6 celemines, segun el certificado, ó sean 25 hectáreas, 93 áreas y 37 centiáreas. Está arrendada á D. Julian Perez en 100 rs. de renta anual: ha sido capitalizado en 2,250 rs. y tasado en 2,300, tipo para la subasta.

Núm. 561 del mismo.—Otra haza de tierra procedente del mismo caudal, que radica al sitio de los Almogabares y Peñas Doblas, término de la misma. Se compone de 36 fanegas segun el inventario, y de 29 segun el certificado, ó sean 43 hectáreas, 49 áreas y 23 centiáreas con 112 chaparros, 1 nogal, 2 olivos, 9 higueras y algunos frutales. Está arrendada á D. Antonio Prados en 80 rs. de renta anual: ha sido capitalizada en 4,800 rs. y tasada en 3,100, tipo para la subasta.

ADVERTENCIAS.

1.ª No se admitirá postura que no cubra el tipo de la subasta.
2.ª El precio en que se rematasen las fincas que se adjudicarán al mejor postor, sean de mayor ó menor cuantía, y procedan de corporaciones civiles, se pagará este en diez plazos de á diez por ciento cada uno. El primero á los 15 días siguientes al de notificarse la adjudicacion, y los restantes con el intervalo de un año, para que en 9 quede cubierto todo su valor, segun se previene en la Ley de 11 de Julio de 1856.
3.ª Las fincas de mayor cuantía del Estado continuarán pagándose en los 15 plazos y 14 años que previene el artículo 6.º de la Ley de 1.º de Mayo de 1855, con la bonificacion del 5 por 100 que el mismo otorga á los compradores y anticipen uno ó mas plazos, pudiendo este hacer el pago del 50 por 100 en papel de la deuda pública, consolidada ó diferida conforme lo dispuesto en el art. 20 de la mencionada Ley. Las de menor cuantía se pagarán en 20 plazos iguales, ó lo que es lo mismo, durante 19 años. A los compradores que anticipen uno ó mas plazos no se les hará mas abono que el 3 por 100 anual, en el concepto que el pago ha de ejecutarse al tenor de lo que se dispone en las instrucciones de 31 de Mayo y 30 de Junio de 1855.
4.ª Segun resulta de los antecedentes y demas datos que existen en la Administracion principal de propiedades y derechos del Estado de esta provincia, los de que se trata no se hallan gravados con carga alguna; pero si apareciesen posteriormente se indemnizará al comprador en los términos que en la citada ley se determina.
5.ª Los derechos de espediente, hasta la toma de posesion, serán de cuenta del rematante.
6.ª A la vez que en esta capital se verificará otro remate en el mismo día y hora en la villa y córte de Madrid y en los pueblos ó ciudades donde radiquen las fincas, en las cabezas de partido.

Lo que se anuncia al público para conocimiento de los que deseen interesarse en la adquisicion de las fincas insertas en el precedente anuncio.

Sección de anuncios.

FERRO-CARRIL DE CÓRDOBA A SEVILLA.

SALIDA DE CÓRDOBA.

Primera, á las seis y treinta minutos de la mañana.

Segunda, á las cinco y treinta minutos de la tarde.

SALIDA DE SEVILLA.

Primera, á las siete de la mañana.
Segunda, á las cinco de la tarde.

Quien quisiere comprar

á pagar en diez plazos, la casa núm. 17 en la calle de Escañuelas, puede pasar á tratar con su dueño que vive en la calle de las Cabezas núm. 30.

Venta de paja.—La hay de superior calidad, de trigo y cebada, en la calle del Cristo, núm. 30, en San Rafael, por mayor y menor, á precios arreglados: estará su dueño desde las diez de la mañana hasta las dos y media de la tarde, y desde las cuatro hasta las ocho de la noche.

Arrendamiento.—Desde primero de enero de 1864, y por tiempo de 6 años, se hará del cortijo nombrado de Guadañin con su agregada el Arca, propios del Excmo. Sr. Duque de Medinaceli, y de Santistevan, situados uno y otra en el término de Villafranca que componen 171 fanegas y 8 celemines de tercio en renta de 348 fanegas de pan terciado y 85 1/2 haldas de paja, pagada esta en mrs., á razon de 2 reales cada halda.

Los que quieran interesarse en dichas fincas podrán hacerlo en la subasta privada que habrá de verificarse el día 3 de junio próximo, desde las 11 de la mañana hasta la una de la tarde, en la casa administracion del Excmo. Sr. duque en Villafranca, bajo las condiciones que estarán de manifiesto, advirtiendo que no se admitirá proposicion que no cubra la renta que vá determinada.

A voluntad de su dueño

se vende la casa núm. 19, en la plazuela de Frias en la calle de la Puerta del Osario, libre de todo gravamen. En la calle Horno de la Trinidad n. 38, se dará razon y tratar con su dueño.

Arrendamiento.—Desde

San Juan próximo en adelante, el de una casa principal acristalada calle de la Madera Alta número 33 junto á la puerta de Gallegos, con 14 habitaciones, 2 patios, galerias, despensa alta y baja, cocinas id., jardin con azotea á la muralla y vistas al campo de la Victoria. Su dueño, para tratar, vive calle de don Rodrigo núm. 7, acera de la izquierda.

Diccionario manual de

Derecho administrativo español para uso de los funcionarios dependientes de los ministerios de Gobernacion y Fomento, y de los alcaldes y ayuntamientos.

Condiciones de la suscripcion.—Esta se hará por cuadernos de 96 páginas al precio de diez rs. cada uno.

Toda la obra constará de seis ó siete cuadernos, y saldrá el primero á principios de abril.

Se suscribe en esta redaccion.

Nueva remesa de lana basta lavada, para colchones.

Se ha recibido para la venta en comision, en calle Mármol de Bañuelos, esquina á San Miguel, á los precios siguientes:

Blancas de añinos. 400 rs. arb.
Id. de vellon. 120 »
Negra de vellon. 110 »

Venta.—En el taller de coches de Juan Alvarez, en la Fuen-seca, hay de venta y á precios muy arreglados, un cabriolé de ballestas, en buen uso, una góndola con su barca y forro de camino, un carro de domar, y otro de camino con lanza, todos en buen estado de servicio.

El maestro de coches, José Lopez, madrileño, que tiene su taller en la plazuela del Puente, posada de Vergara, hace toda clase de carruages de lujo y composturas con prontitud, solidez y equidad.

Puesto de leche.

En el puesto de leche de vacas de Manuel Lubian, en el paseo de la Victoria, se espendirá desde hoy á doce cuartos el cuartillo.

TEATRO.

Estando para terminar el actual abono se abre otro por 30 representaciones, en las que se comprenderán las de la próxima feria de la Salud, bajo las condiciones y precios siguientes:

Localidades. Precios.

Palcos, plateas y faltriqueras. 40 rs.
Butacas. 5
Lunetas. 4
Delanteras de piso alto. 2
Lunetas de tertulia. 2

Los señores que actualmente están abonados al de las 20 representaciones que están para terminar, y no den aviso alguno el día antes de concluir el presente, se entenderá que continuan en el que hoy se abre por los precios del anterior, como se les tenía ofrecido.

La Empresa podrá variar cualquiera individuo de la compañía que tiene á su cargo reponiéndolo con la prontitud posible.

Se pondran en escena en este abono, además de las zarzuelas, *Moreto, Entre mi muger y el negro, Céfiro y Flora, El Diablo las carga, El Zampo ó la Esposa de mármol, El Juramento, Mis dos mugeres*, la ópera *Luisa Miller*, y otras, la zarzuela nueva en este teatro. *Quien manda, manda*, alternando con las nuevas tambien en esta temporada y año, tituladas *El Sargento Federico* y *El Vizconde*.

Desde el 1.º de mayo queda abierto dicho abono en la contaduría de dicho teatro, situada en el interior del mismo, desde las diez de la mañana hasta las diez de la noche.

Editor responsable, FELIX CAPELLA.

CÓRDOBA:
Imp. de este periódico, plazuela de Frias, n. 17, á cargo de don José Gomez.