

DIRECCION Y REDACCION Conda de Cárdenas, 18

DIARIO DE CORDOBA

ADMINISTRACION IMPRENTA Garcia Lopera, núm. 20

APARTADO NÚM. 80

PERIODICO INDEPENDIENTE. DECAÑO DE LA PRENSA CORDOBESA

TELÉFONO 1046

Suscripción (Pago adelantado): En Andalucía, 6 ptas. trimestre.—Resto de España, 7'50.—Extranjero, 15.—Número suelto: DIEZ céntimos.

DIRECCION TELEGRÁFICA DIARIO

DIARIO DE LA MAÑANA. ULTIMAS NOTICIAS DE LA MADRUGADA

FRANQUEO CONCERTADO

RECUERDOS DE OTROS DIAS

EL HOMBRE DEL COCHE TEMIBLE

Un día la suerte, la mala suerte, le trajo a Córdoba. Harto de rodar por el mundo, solo, abandonado, en lucha constante con la miseria, vino a buscar refugio en el hogar de unos parientes suyos, donde no le faltaría el calor de la familia, una mesa de amable paz, bien abastada y un lecho en que dormir tranquilo.

Pero el joven protagonista de esta crónica se equivocó de medio a medio. Sus deudos recibíéronle con una frialdad que helaba el corazón y sin ocultar el desagrado que les producía su presencia.

Continuamente le motejaban de holgazán, de cínico que se estaban sacrificando por él y que no les era posible soportar aquella pesada carga durante mucho tiempo.

El día que no estaba en la casa a la hora de comer o de cerrar la puerta de la calle ayunaba o tenía que pasar la noche en un banco de un paseo.

¡Cuántas veces nuestro joven se arrepintió de haber dejado su vida bohemia para venir a arrastrar en Córdoba una existencia cien veces peor que la del vagabundo!

Pero como no hay bien ni mal que cien años dure, la adversidad se cansó de asestar golpes al joven aludido y éste, de la noche a la mañana, hallóse en posesión de una regular fortuna.

Inmediatamente abandonó la casa de sus deudos, cárcel para él en que estuvo sometido a horribles torturas e instalóse en una buena fonda; cambió su vieja y raída indumentaria por otra flamante y a la última moda; adquirió una infinidad de corbatas, de todos los modelos conocidos, pues las corbatas eran su debilidad y, finalmente, compró un coche.

Quiso darse el gusto de salpicar con el lodo que levantaran las ruedas de su pequeño tilburi el rostro de sus parientes, de aquellos parientes descaudados y miserables que le habían hecho víctima de toda clase de vejaciones.

Llegó el instante de estrenar el coche. ¡Con qué satisfacción, con qué orgullo subió a su asiento, empuñó las bridas, crujó la fusta y vió al caballo emprender la marcha!

Mas éste iba a paso muy lento y su amo quería no que corriera, sino que volara, para recorrer en pocos momentos la ciudad a fin de que lo viese todo el mundo.

Cstigió duramente con el látigo al trotón que, veloz como el rayo, perdióse en el intrincado laberinto de nuestras calles. Cuando el joven quiso frenarlo ya no pudo y el cochecillo se metió en el escarpate de un establecimiento de la calle del Arco Real.

Mal le resultó su primera salida a este nuevo Don Quijote, pero no le apuró el percance, considrándolo un accidente sin importancia y natural, puesto que él jamás había guiado ni un pollino.

Con la práctica—se decía—y la afición que le tengo al pescante no habrá suriga que pueda competir conmigo en su profesión.

La segunda vez que salió en el coche arrolló la mesilla de una arropiera en la plaza de San Nicolás; al día siguiente atropelló a un muchacho,

poco después a un burro cargado de loza y no pisaba la calle el tilburi sin cometer una tropelía.

La gente, al verlo, corría despavorida para refugiarse en los portales y muchas personas cerraban las puertas de aquéllos con objeto de estar más seguras.

La Guardia municipal no tenía punt. de reposo, interviniendo en los accidentes ocasionados por el coche y escribiendo denuncias contra su amo y conductor.

Este, cada vez que recibía una citación del Juzgado para responder de un atropello o la notificación de una multa por infringir las ordenanzas municipales ponía el grito en el cielo y protestaba airado contra la persecución que sufría, obra de sus enemigos, envidiosos de su buena suerte.

Por aquí entonces quedó vacante un cargo que era una verdadera canongía; la dirección de un semanario satírico titulado La Cotorra. Su director no cobraba sueldo ni gratificación, pero en cambio le llovían las denuncias, los procesos, los palos y las bofetadas.

Nuestro hombre tuvo una idea feliz; la de ocupar el puesto referido.

Solicitó, y huelga decir que obtuvo la prebenda, ofreciendo contribuir a los gastos de la publicación, a cambio de que se le permitiera hacer una campaña en La Cotorra defendiendo su indiscutible derecho a atropellar a la gente.

Buscó una persona que le escribiera los artículos, pagadoselos por supuesto, y comenzó la campaña, pero nadie le hacía caso.

La dirección del Semanario originó serios disgustos y, al fin, harto de ellos y de gastar dinero inútilmente, en un arranque heroico, de buen sentido, renunció la canongía y vendió el vehiculo renaciendo en su espíritu la tranquilidad de que no disfrutaba desde que era rico.

Luego nuestro protagonista montó una industria que supo dirigir con acierto y logró que le proporcionase una renta suficiente para vivir con gran holgura.

Mas cuando empezaba a disfrutar de una existencia feliz, la terrible enfermedad que constituye el azote del mundo, la tuberculosis, hizo presa en su organismo, ocasionándole, en poco tiempo, horribles estragos.

Solo, sin familia, feto de energías, de fuerzas hasta para moverse, iba todos los días, trabajosamente, en busca de distracción, al café del Gran Capitán y allí pasaba horas y horas, sentado en un rincón ante una mesa, apurando una taza del oloroso moká o una copa de coñac.

A su velador denominábalo la gente de buen humor el barquillo, porque sobre él colocaban, invariablemente, el enfermo los guantes, el pañuelo, el paquetillo de cigarrillos, la caja de fósforos, la llave de la puerta de su casa, la cartera, el lápiz y, a veces, hasta el portamonedas.

Un día los asiduos concurrentes al citado café advirtieron la ausencia de aquel parroquiano; el infeliz había muerto sin dejar más recuerdo de su paso por el mundo que el de las tropelías del coche temible.

Ricardo de Montis.

GOYESCAS

Cuando Francisco Goya Lucientes, regresaba a España de Italia, después de haber escapado milagrosamente de la cárcel, y quizá de la muerte por el proceso escandaloso a que dió lugar restando a la bella novia napolitana, que le prendió de amores el mismo día que ingresaba en la casa del Señor se refugió en Zaragoza, un poco arrepentido y contrito de sus locas aventuras desordenadas de su hogar consuelo de sus amarguras y de descanso para la exaltación de su ánimo aventurero y fantástico.

Fué acogido en la ciudad aragonesa por la amistosa bondad del prior de Aula Dei y con Bayeu trabajó en la decoración del Pilar, disfrutando de la dulzura de este nuevo ambiente, perfumado por el amor sentimental de Teresa Bayeu, hermana de su amigo, con quien después se casó.

Poco saboreó Goya esta paz tan ansiada por él; disgusto y desavenencias entre los dos cuadros surgieron pronto por la forma y dirección de los trabajos que tenían encomendados, y Goya, molesto con su hermano político y con los canónigos del Pilar, se trasladó a Madrid, aceptando el ofrecimiento que Rafael Mengs le proponía de pintar cartones con destino a la fábrica de tapices de Santa Bárbara.

Era Rafael Mengs, el pintor favorito de la España de 1776, Goya trabajó con afán, y logró, merced a esta influencia, un puesto permanente en la Real Academia de San Fernando, que le permitió desde entonces ser un pintor de nota, aunque no el artista predilecto de la Corte, como había de serlo más tarde en el reinado de Carlos IV.

Esta es la mejor época de pintura de Goya, la más serena, la más ecuanime, la más clásica quizás; Mengs,

obsesionado por las producciones del joven aragonés, consultaba con él todos sus proyectos, y también a él pedía parecer, ayuda y consejo en las decisiones de sus aventuras amorosas.

Goya llegó a conocer el secreto de su protector. Una gran dama palatina mantenía la gloria del artista entre el marfil un poco amarillento de sus manos; pero Rafael Mengs desconfiaba este fuego sagrado que sostenía su gloria de pintor y buscaba motivos de emoción entre los dulces halagos de las menolras y el sabroso coloquio de los chisperos.

El capricho de la tirana, llegó a hacerse irresistible para Mengs; tenía que hacerle en un término que no pasase de quince días un San Francisco para el oratorio y el pintor olvidó la amenaza que aquella súplica llevaba implícita arrastrado por la estela armoniosa de las bofetadas que le enamoraban.

Goya que siempre fue leal y bueno con los que verdaderamente eran sus amigos el saber la decisión de aquella señora que quería poner coto a las aventuras de su protector, no tuvo inconveniente alguno en tan corto intervalo de tiempo, en preparar un San Francisco que a Mengs le pareció admirable y por todos conceptos magnífico; pero indigno desde luego para él, aprovecharse de aquella joya para el regalo de la caprichosa.

Pasaron unos días y algo grave debió ocurrir a Mengs con la dama en cuestión, cuando después de no haber aceptado el ofrecimiento de Goya, recurrió a él para la salvación de su compromiso.

Debió conocer la señora la estratagema de su amante ya que después de un grave escándalo que hizo eco en toda la Corte, Rafael Mengs, caía de la privanza de tan alta madama y el cuadro del joven aragonés desaparecía del oratorio de la líneajuda.

Ningún biógrafo de Goya, nos habla de esta aventura en la que el pintor de los «Caprichos» jugó tan importante papel; solo al enumerar los cuadros que Goya compusiera, figura uno de San Francisco sin segura localización.

Hace muy poco tiempo, en una tela obscurizada y un poco deteriorada que había rodado mucho por entre las galerías de los aficionados, aparecía después de limpia de barniz un San Francisco que por la tonalidad roja de la preparación se asemeja en todo a las que Goya se servía y aprovechaba para las carnaciones y que son sin duda además de otros datos, los más seguros indicios para suponer que sea de él este cuadro maravilloso de tamaño natural.

Goya en este momento de su arte, no muestra la violencia de sus encarnaciones como los dibujos y pinturas de sus últimos años; ni notas sombrías ni aptitudes trágicas, sino la armoniosa serenidad y el colorido magnífico que mostró en la época del retrato de Bayeu, del don Peral y anterior que zás el retrato de la familia del duque de Osuna.

En este cuadro extrema la nota romántica de sensual intelectualismo, pues aun cuando su imaginación era demasiado emotiva para estar agobiada por la precisión en el detalle, se retró como en los otros cuadros religiosos descubiertos en Valladolid, la confección «espiritual» de escenas religiosas en una serenidad tan elevada, que el secreto del cuadro está, en la hierática actitud del penitente, en el tono difano de pureza y quietud que le rodea, en la armonía irresistible del Santo en oración que al caer de rodillas gimiendo sus plegarias en la profundidad cavernosa de su retiro, reverbera por el hueco del sombrío refugio la nota azul «de un cielo purísimo como remota esperanza de sus aspiraciones.

No es de extrañar el desconcierto grande que a primera vista produce este cuadro de delicada interpretación en donde la vida del pintor refleja la serenidad de aquel remanso de paz que iluminó su vida en tan corto reposo, sobre todo, para los que solo saben de aquellos agustinos magníficos y eternos que a Goya, un día y otro les sirvieron para llenar de desconcierto al público que apenas comprendía aquellas representaciones tan monstruosamente dislocadas, en las que reflejó con la fina ironía de su imaginación creadora, la tragedia moral de su época en una nota aguda y vibrante de emoción eterna.

Concha Peña.

(Prohibida la reproducción)

LETRAS AMERICANAS

Aguilas y Serpientes

«El historiador—escribió Ricardo Palma—es el hombre del raciocinio y de las prosáicas realidades». Así es, al menos en su aspecto de narrador. «Historiar» es renunciar al ensueño. Una cadena de sucesos convierte al cronista en galeote del mundo exterior, lo pone en peligro de perder totalmente su capacidad de introspección.

Al menos que el mismo narrador constituya por sí mismo «sucoso» de la cadena. Entonces, a lo largo de los otros eslabones, palpará la misma dinámica emoción del héroe, hecho antecronista. Toda la historia llegará a alcanzar la vibración—a veces desbordada—de unos cuadernos íntimos: Claridad, objetividad, acoso, pero siempre la luz arrancará de dentro. Como en César. Tal vez pierda interés como «documento», como «testimonio» imparcial... No temas nunca el fracaso de la «verdad histórica». Y de la imparcialidad, ya sabemos que es una abstracción, es decir, que no existe; contentémonos con que la inteligencia acierte a dar a un relato todas las más decorosas apariencias de sinceridad; y, esto, cuando no pueda conferírle el alto don de la belleza, por que, entonces, todo lo que en el relato cautiva, para nada necesita convencer.

«El águila y la serpiente», del escritor mejicano Martín Luis Guzmán (M. Aguilar, editor, Madrid), cautiva tantas veces que no hay ocasión de ir preguntando por los demás valores. Ahí están, esperando otra suerte de curiosidad, de atención. Aquí los libros son considerados como «sucosos artísticos», como frutos desprendidos, como existencias desgajadas, independientes, de su autor y de su anecdótico y poco ir bagaje, de todos sus enlaces con un turbulento proceso histórico de muy difícil reducción a fórmulas, de enrevesadas trayectorias y encontrados instintos. Historia que, como en este caso, apenas ha llegado a serlo, puesto que aún está aconteciendo. «El águila y la serpiente» es una crónica tan bella que para nada necesitamos buscar otros motivos de franco elogio. Las «prosáicas realidades» frecuentemente pierden en este libro gran parte de su lastre, dejan de reptar, se sienten nacer alas a sus flujos. Alas épicas, alas de «águila»—y así utilizamos las sugerencias del título.—Alas, ante todo, «plásticas». Aunque es más exacto escribir *asas*. Asas por donde los hombres virilmente desiertos, los paisajes sutilmente desentrollados, los sucesos menudamente referidos, son otros tantos ceptos donde queda capturada la sensibilidad del lector. Y, puestas a la distancia oportuna, abarcados, comprendidos, en fin. Capítulos hay en que el lector se olvida de Méjico y de sus problemas, del horror de las ejecuciones, de toda crueldad castrens para detenerse a paladear lo que en un libro nunca pondrá el testigo fiel, el puntual cronista, el imparcial historiador, sino el legítimo artista: Léase, entre otros, el capítulo «La carrera en las sombras». Lo trágico del relato llega a su más escueta y alucinante expresión. Un motor avanza, arastando en vilo, nerviosamente, la siempre, en todo libro, espoleada atención.

«El águila y la serpiente» es un libro «real», no a la manera de aquellos libros crueles de fin de siglo, donde la crueldad era infantilmente rebuscada—como el sadismo, el estaticismo y tantos «ismos» de gabinete terapéutico—sino con la crueldad auténtica que fué siempre camarada de la vida turbulenta, desenfocada, en plena gestación, de un pueblo vigoroso como este, prometedor, de signo positivo singularmente para el arte.

Benjamin Jarrés

Madrid, Octubre 1929.

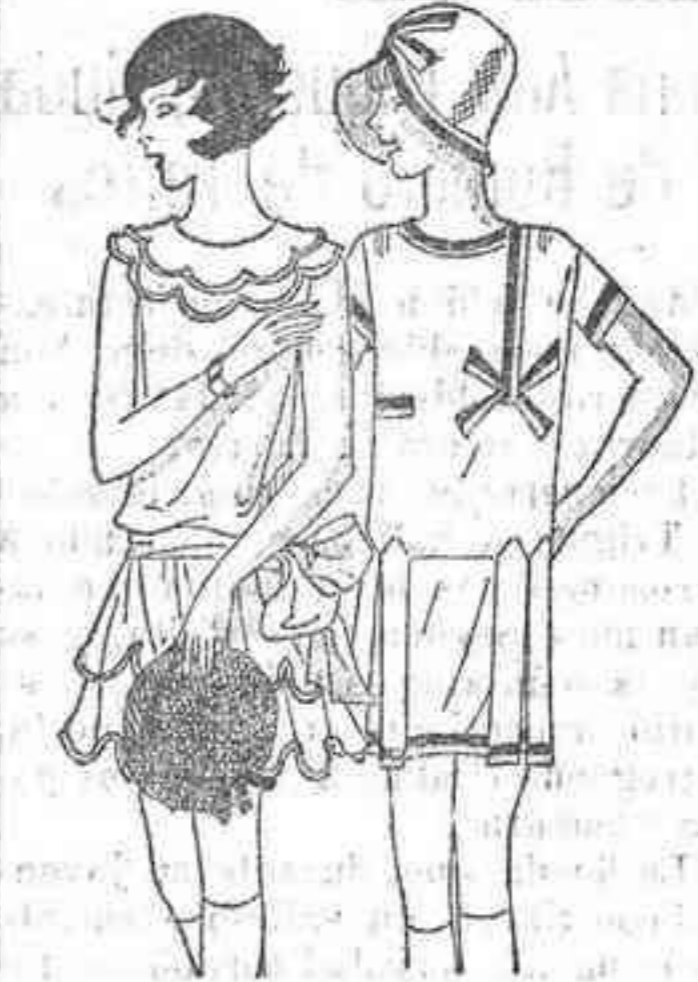
(Prohibida la reproducción)

SE ALQUILAN Dos pisos interiores en la calle Conde Robledo, 3; un piso principal en la calle Pompeyos, 1 duplicado; un local propio para colegio o almohacenes, en la calle Ambrosio de Morales, 9, donde estuvo el Colegio de San Carlos.

Razón, en la Administración del Diario de Córdoba.

CAMINO DE PARIS

Como dos mujercitas...



El auto se ha detenido en Chartres, una de las poblaciones más interesantes de Francia. Las calles estrechas, retorcidas, de la parte vieja, las típicas casas antiguas de la pescadería con sus tejados puntigudos y sus fachadas anacrónicas, dan la sensación de estar en algún pueblito de Holanda, y los adustos palacios solariegos, desfilan ante la ventanilla del coche cual un caleidoscopio gigantesco de bellas visiones cromáticas.

Atrás queda la esmeralda de la campiña, los caseríos diminutos entre poblados encinares y las aldeas que esmaltan las faldas de los montes.

A la derecha, en una plazuela llena de románticas evocaciones, la Iglesia de San Aniano, con su rosetón gótico en la fachada principal, es como un bello remanso de paz tras la pesadez del viaje

devorando kilómetros y kilómetros...

El coche para en las puertas de la Catedral. Las dos agujas de sus torres se levantan al cielo en una muda imploración. Profusas estatuas y esculturas que representan paisajes bíblicos, ornamentan el exterior del templo. Ya en el interior, las múltiples vidrieras de color, obra del siglo XIII, cautivan poderosamente la imaginación de los turistas. Todo allí es grandioso. La cripta románica, en la que se venera a Notre Dame Sous Terre y la capilla de la Virgen del Pilar son las dos cosas en las que la piedad ha logrado reflejar mejor el espíritu religioso.

Es la hora de la misa que oyen con recogimiento y con fervor gran número de fieles. A la salida, una pareja de lindas muchachitas, casi niñas, salen cogidas del brazo coquetando grandemente y luciendo dos modelos originalísimos. De sus sombrero han sacado un espejo y una borla para darse polvos, retocando sus rostros risueños. Después han hecho igual con la barrita de carmín retocando sus labios.

A estas chiquillas no les falta más que el novio para que todo sea completo. No corrotean como las demás, ni saltan para no despejarse. Viven esclavas de la figura y de sus vestidos. Se han anticipado un poco en la vida y la coquetería les arrancó el candor infantil que es lo que más vale en la vida.

Cuando volvemos a ocupar nuestro coche para seguir el viaje a París, las dos chiquillas nos miran con insistencia y cuchichean.

—¿Ves?—me dice una de mis compañeras de viaje. Hasta en «eso» parecen ya mujercitas. La vida camina demasiado deprisa por estas tierras. Cuanto más cerca se está de París, más friolidad se encuentra en las mujeres...

Charles, Octubre 1929.

Soledad Cuevas

(Prohibida la reproducción)

Fiesta de la Raza

(Continuación)

El Maestro de Campo Francisco de Murga Caballero del Orden de Santiago Gobernador y Capitan General de mar y tierra de esta ciudad de Cartagena y su provincia Por El Rey Nuestro Señor &c.

En el Patache de aviso que llevo al puerto de esta ciudad en saluamento de beynte y uno de Mayo de este presente año rrecoyi una cedula y carta firmada de la Real mano de su magestad seññada de los señores de su muy alto consejo y junta de guerra scripta y despachada en beynte y nueve de agosto del año próximo pasado por la cual entre otras cosas se supone que la isla de San Andrés que esta a Norte Sur con la Ciudad de Puertoabelo y su fuerza la tienen ocupada los yngleses de un año a esta parte y se duda si estan fortificandos en ella y por que si lo tal ouiesse tenido efecto podría dar cuydado su población y verificación por la cercanía que tiene a la dicha ciudad y a su fuerza y ser el paraje tan importante se me ordena y manda que trate con mucha particularidad de su remedio y de la expulsión y castigo de los dichos enemigos procurando por los medios posibles el acierto de faction tan importante al servicio de su Magestad conseruación y bien de estos Reynos de tierra firme y para su buen principio me ha parescido asur y examinar la disposición y capacidad de la dicha ysia de San Andrés que cas en el dicho parage Norte Sur con la dicha Ciudad de Puertoabelo y su fuerza y que se bñee su distrito sondesdo su puerto y el abrigo que pueden tener las naos que en el buieron a surxir reconociendo su ymportancia y que fuerças y fortificaciones an hecho y la población que tienen y que cantidad de gente assiste en la dicha ysia con lo demas que ayulare al proposito yntento e ynterignonia que para resolución de esso tan ymportante dene hauer pues con ella sin otra diligencia se a de poner en ejecución lo que su magestad manda y por que tengo al Señor Capitan Don Gregorio Castellar y Mantilla, por persona de las partes prudenciales experiencia sagacidad y

audacia que para emprender casos de la calidad e ymportancia que este se requieren el ordeno y mando que con el patache y gente artilleria armas pertrechos y municiones de guerra que se le an entregado baya a la dicha ysia de Sant Andres y en ella con la particularidad que arriba ha espresada ponga en ejecución todo lo referido trayendo entera y distinta razon de cada cosa procediendo con un modesto secreto tal que de cierta, la ynteligencia y concimiento de nuestros dissinios ansi en los enemigos e ynteresados como en las personas que le acompañan y si para el acierto combiniere dar alguna persona parte desta orden sea encomendandosele el mismo secreto pues en tenerle consiste el buen suceso para lo que después se a de executar siendo ynconueniente dañoso y muy perjudicial que esto se sepa y publique todo lo qual combiene al serbio de su Magestad y cumplimiento de sus Reales Ordenes en cartaxena a siete de jullio de mil y seiscientos y treynta y un años franco de murga.

Relacion del biage que por orden del Señor Maestre de Campo franco de murga caualiero de la orden de santiago Governador y Capitan General de mar y tierra de la ciudad de Cartaxena y su provincia hizo el Capitan Don Gregorio del Castellar y mantilla a la isla de Sant Andrés.

(Continuad)

NOTAS CORDOBESAS (RECUERDOS DEL PASADO)

FOR RICARDO DE MONTIS Y ROMERO Ha sido puesto a la venta el tomo X de esta interesante obra en las Administraciones de «El Defensor de Córdoba» y «DIARIO DE CORDOBA» y en la Librería Luque.

PRECIO: 5 PESETAS

Hoy el DIARIO DE CORDOBA consta de seis páginas.

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

INFORMACION DE LA TARDE DE AYER

Disposiciones de la "Gaceta" de hoy.-Se celebra en Madrid la Fiesta de la Raza.-Otras noticias

MADRID

La Gaceta de hoy. Este organo oficial, entre otras disposiciones, publica las siguientes:

Dispensando se asque a concurso, por el plazo de treinta dias, las plazas que existen vacantes de secretario de Ayuntamiento y Diputaciones provinciales.

Se publica la relación de las mismas, entre las que figuran de la provincia de Córdoba las plazas de secretarios de los Ayuntamientos de Benamejil, dotada con cinco mil pesetas, y las de Doña Mencía y Palenciana, con el mismo haber anual.

Concediendo el collar de Isabel la Católica al Cardenal don Eusebio Illundain, Arzobispo de Sevilla.

Real orden relativa a los beneficios que se conceden a los exalumnos de la Academia de Artillería cuyos estudios fueron suspendidos por Real orden de 27 de Febrero último privándoles de continuar su carrera.

Dichos alumnos podrán seguir sus estudios en las Escuelas de Caminos de Ingenieros de Minas, Montes e Industriales y en otros centros docentes con la validez de estudio que se determina, pero valiendo este derecho para un solo centro.

Las solicitudes se dirigen al Ministerio del Ejército.

Se ordena que quienes no lo hayan solicitado dentro del plazo improrrogable de un mes renuncian a sus derechos.

El beneficio alcanza solamente a los alumnos de dicha Academia de Artillería que fueron privados de continuar sus estudios y no a los de nuevo ingreso ni a los oficiales, jefes ni profesores.

La Fiesta de la Raza

Se ha celebrado con gran solemnidad, como en años anteriores, la Fiesta de la Raza.

Ante el monumento a Colón desfiló brillante y ordenadamente una nutrida procesión cívica.

Ordenaban las banderas portuguesa y española.

Se levantaron dos tribunas, en las que figuraban las representaciones del Gobierno y las autoridades.

El paso de Recoletos presentaba extraordinaria animación.

A las doce llegó el ministro de Instrucción Pública acompañado del secretario general de su departamento y de los inspectores de Enseñanza.

Seguidamente comenzó el acto. El excmo. señor Crespo, iniciador y propulsor de la idea, pronunció un bello discurso, poniendo de relieve la significación del acto.

Después el alcalde descubrió la placa de Costa Rica.

El consual de dicho país pronunció

un discurso de exaltación hispanoamericana y recibió votos por la prosperidad de España y por el estrechamiento de los lazos fraternales entre todos los países de raza latina.

El alcalde de Madrid pronunció a continuación frases de agradecimiento, abundando en los mismos sentimientos de fraternidad.

El ministro de Instrucción Pública señor Calvo dió las gracias por su ofrecida a Costa Rica y se extendió en consideraciones acerca de las relaciones espirituales y comerciales entre los países latinos. Habló de la Exposición de Sevilla, compendio de cultura, de arte y de amor, que contribuye a que nuestras relaciones con América sean cada día más fraternas.

Finalmente las bandas de música interpretaron la Marcha Real Real Española y el himno de Costa Rica.

Depués comenzó el desfile, empezado por los exploradores, que fueron aplaudidos al pasar frente a las tribunas a los scores de una marcha, interpretada por la Banda municipal.

Llevaban su bandera y portachos. Llamó la atención el desfile de legioneros, en cuya serencia figuraban ballas jóvenes vestidas con traje parecido al de las antiguas cantineras.

Se dieron vitores a España y al Rey. Sanjurjo en Madrid.

Ha regresado a esta Corte, procedente de Zaragoza, el general Sanjurjo.

Un telegrama.

El jefe del Gobierno marqués de Estella ha dirigido un expreso telegrama al Presidente del Parlamento dándole por su reelección para dicho cargo y congratándose de ello por seguir en el mando tan buen amigo de España.

La festividad del día.

Con motivo de la festividad del día escocesan las noticias en los centros oficiales de información.

PROVINCIAS

Sanjurjo en Zaragoza

Zaragoza.—Procedente de Lérida ha llegado a esta capital el general Sanjurjo para continuar su viaje a Madrid.

Las fiestas del Pilar

Zaragoza.—Ha comenzado con gran animación las fiestas del Pilar.

Recorrieron las calles de la población cinco bandas de música tocando alegres danzas.

En el templo de la Piedad se ha celebrado una solemne ceremonia religiosa.

EXTRANJERO

Presentación de credenciales

Lisboa.—Ha presentado sus credenciales al presidente de la República general Carmona el nuevo Embajador de España en esta capital.

Con tal motivo se cambiaron afectuosos discursos.

El primer programa de cine sonoro proyectado en Madrid

(Exclusivamente para DIARIO DE CORDOBA)

La impaciencia del público madrileño por conocer las películas sonoras, acaba de ser ya calmada. Uno de los más importantes salones cinematográficos de la Corte, cuya empresa siempre está atenta al progreso y desarrollo de la cinematografía, termina de inaugurar una temporada de cine sonoro.

En el pasado año ya se proyectaron en Madrid—al igual que en Córdoba—, algunas películas pretendidamente sonoras. Aquellos pequeños balnearios fracasaron en absoluto. Eran ensayos lanzados a la publicidad sin la debida calma y madurez, como esas frutas que en el mercado se adelantan a la recolección normal por razones puramente comerciales. Aquellos engendros sin paternidad artística responsable no se podían considerar de más interés que una primicia cualquiera.

Las películas que ahora acabamos de admirar vienen firmadas por la más importante de las casas productoras de Norteamérica, y, acaso, de mayor solvencia artística del mundo. Esta casa no ha podido atreverse a lanzar al mercado sus producciones sonoras hasta tanto que los estudios y ensayos sobre la nueva modalidad cinematográfica no le permitieran un seguro de aceptación mínima del nuevo film por parte de los grandes públicos. Para ello se precisaba que las nuevas bandas estuvieran realizadas con arreglo a los últimos perfeccionamientos sonoros y a la dignidad artística general que el público está acostumbrado a recibir y a exigir de esa marca.

El público madrileño, en efecto, no ha sentido defraudada su viva curiosidad y esperanza por las nuevas películas. Ha comprendido las inmensas posibilidades que el cine sonoro promete en estas primeras realizaciones, seriamente conseguidas y significadoras, de por sí, de todo el valor artístico y práctico que encierra el avance, en la historia del film.

La sincronización entre la imagen y el sonido es absolutamente perfecta. No cabe pedir mayor realismo y veracidad. Se oye potente y claramente todo: hasta el chapoteo de los besos acostumbrados. Los artistas cantan, silban, hablan, bailan... Se oyen todos los ruidos accidentales: el golpe de la maleta que se cae, el batir de unos remos en el agua... La perfección nos hace olvidar todo mecanismo, todo artificio. Son los propios artistas los que a nosotros se dirigen. Ese avión que se eleva en el espacio con el trepidante zumbir de sus motores, ¿no es el propio avión? ¿Qué realce, qué sombras y qué luces más perfectas adquiere la vida en estas películas sonoras!

El público recibió la novedad, desde el primer momento, con muestras de sincero entusiasmo. Al quedar la sala a oscuras para dar comienzo a la función, se oyeron por todas partes unos desacomodados susurros, que pusieron la primera nota de novedad e interés. El público no sólo se disponía a ver, como siempre, sino también a oír.

Todo el programa, incluso la acostumbrada revista de actualidades, lo constituyen películas sonoras. Lástima grande que, claro está, el idioma de la pantalla fuese el francés y el inglés. Pero esto no hacía al caso en lo concerniente a ruidos y música, en donde el aplauso se imponía con igual necesidad que en el teatro. ¡Da una fatiga no aplaudir a quien sonriente nos saluda después de un trabajo en nuestra presencia!

También se proyectó un film en español, de asunto muy cómico. Claro que en un español un poquito turístico; pero, en fin, se entendía. Se trataba de las peripecias de una señora que desde Norteamérica se dispone a marchar a España para visitar la Exposición de Barcelona. En una de las maletas lleva escrito con yeso: «Recuerdos a España, de Harol», y debajo, también pintado con yeso, unas gafas! Las cosas de ese hombre original a quien todos los cordobeses llamamos «Gafitas!» ¡Bueno, como él se entere...!

M Piedrahita

Madrid, Octubre 1929

Los dolores reumáticos, más pertinaces, rebeldes y dolorosos, se curan radicalmente con el

Agua de Alzola

Motocicletas

de todos los precios, desde 650 pesetas. Intermex, Douglas, Velocita, Bant, No-Mant, Francis-Barnett, Royal-Enfield, etc.

Ventas a plazos y al contado. En todas las ciudades en algunas partes de la provincia.

Pidan detalles a Arturo Méndez Maldonado, Avenida de Francia, número 9.—Córdoba.

La procesión del Santísimo Rosario

Hoy, a las seis de la tarde, saldrá en procesión la Reina del Santísimo Rosario de su iglesia de San Agustín, como reñate y coronamiento de la solemne novena que la Cofradía y Asociación del Rosario están celebrando en su honor.

Las obras que el Municipio está realizando en la ciudad obligan a variar el itinerario que ha de recorrer la procesión y que será el siguiente:

San Agustín, Rejas de Don Gome, Juan Rold, A. Foces, plaza del Salvador, Claudio Marcelo, plaza de Cánovas, Cruz Conz, Góngora, Gran Capitán, G. Gómez, plaza de Cánovas, Claudio Marcelo, plaza del Salvador, San Pablo, Hermanos López Déguez, Arroyo de San Andrés, Mañiz Ospillo, Rejas de Don Gome y San Agustín.

Se suplica a los vecinos de dichas calles que pongan colgadores en los balcones durante el paso de la procesión.

Exposición Iberoamericana

«Viajes Sevilla» Ciudad Jardín

4.000 cómodos alojamientos extraordinariamente económicos.

(Vea anuncio en sexta plana)

Informes. ATENASIO CASTILLO MOYA

Administrador del Diario de Córdoba

GOBIERNO CIVIL

El pleno de la Junta de Sanidad

Bajo la presidencia del Gobernador civil y en su despacho oficial, celebró la sesión ordinaria el pleno de la Junta provincial de Sanidad.

Asistieron los señores vocales siguientes: Jaudenes de la Cavadia, Mateo Cruz, Benzo Cano, Navarro Moreno, Vázquez Arce, Pantaleón Canis, Pérez Jiménez, López de Rozas, Sánchez Ibarra, de la Cruz de, García Calleja, Barneto Arregui y García Zamora.

Se despatcharon numerosos asuntos de trámite, siendo aprobados, entre otros, los siguientes:

Proyecto de obras municipales en Fuente Obejuna; Matadero en Posadas; construcción de salones para cinematógrafos en las calles de Reyes Católicos y Jesús María de esta capital; obras municipales en Almodóvar del Río; abastecimiento de aguas y mercado en Palma del Río, etc., etc.

Herniado

No olvide usted que seguir el Método C. A. BOER es asegurarse contra la estrangulación herniaria y es el medio más eficaz para combatir la HERNIA. Los Aparatos C. A. BOER se usan donde todos los sistemas han fracasado.

En otras, como las que siguen, lo afirman y pregonan miles de personas que deben la salud a los renombrados Aparatos C. A. BOER, los cuales reúnen las cualidades imprescindible y fundamentales en todo tratamiento mecánico de las HERNIAS: Potencia, comodidad, suavidad y eficacia.

La Línea 5 de Agosto de 1929.— Señor don C. A. BOER, Pelayo, 60. Barcelona.— Muy señor mío: Muy agradecido desee publique usted el hecho de que, en un año de llevar los aparatos C. A. BOER, me he curado de la hernia muy escrota que me imposibilitaba para hacer mis trabajos de carpintero de ribera. Hoy me hallo perfectamente bien y debo hacer constar que durante el tratamiento he podido hacer, sin peligro ni molestias, todos mis trabajos. Retirando las gracias quedo de usted afmo. s. s. Guí lermo Torres, c. de la Sal, en La Línea (Cádiz).

La del Río 10 de Julio.— Señor don C. A. BOER Pelayo, 60. Barcelona.— Muy Sr mío: Complacido doy a usted mis más expresivas gracias por haberme curado en poco tiempo las dos hernias que tuve durante ocho años. Gusto recomiendo a los herniados que quieran curarse, el Método de los Aparatos C. A. BOER. Puede publicar la presente dnde y como guste y al mismo tiempo le salud y se reitera su afmo. s. s. Vicente Blázquez, Comerciante, calle Balle, 26 y 28, en Lora del Río (S. v. lla).

Si anhela usted su bienestar, adpte su demora el Método C. A. BOER, que ofrece al HERNIADO más exigente, por adelantado que sea su dolencia y cualquier esfuerzo que haga, la máxima seguridad. Visite hoy mismo al afamado ortopedico en:

AZUAGA, lunes 14 de Octubre, Fonda Emiliano.

PUEBLO NUEVO DEL TERRIBLE, martes 15, hotel Francés.

POZOBLANCO, miércoles 16, Hotel del Valle.

RONDA, viernes 18, Hotel Polo.

PUNTE GENIL, sábado 19, Fonda Española.

MONTILLA, domingo 20, Hotel Rosita.

CORDOBA, lunes 21 de Octubre, Hotel Regina.

EO JA, martes 22, Fonda Comercio.

S. VILLA, miércoles 23 y jueves 24, Hotel París.

OSUNA, viernes 25, Hotel Red' guen.

LORA DEL RIO, lunes 28 de Octubre, Fonda Terry.

C. A. BOER Especialista Herniario, Pelayo, 60, 1º (Plaza Cataluña), BARCELONA.

Notas oficiales

El Gobierno ha examinado con toda atención las peticiones que presenta el mercado internacional de la peseta influenciado durante los últimos dias por avarias completamente absurdas que en ciertos sectores extranjeros se suscitaron con motivo de un recio episodio político que sólo puede servir para patentar una vez más con absoluta evidencia la imposibilidad de que puedan reincorporarse en mucho tiempo a la política española determinados elementos. La especulación desencadenada fuera de España halló sus inconscientes en el país al preparar sus numerosos establecimientos, comerciantes y entidades a realizar provisiones de divisas extranjeras en medida cuantiosa sin precedentes que obligó al Comité de cambios a realizar intervenciones de parala intensidad, y a un cuando dicho Comité dispone todavía de recursos poderosos y cuenta además con ofrecimientos crediticios de suma importancia, el Gobierno ha estimado que debía suspender por ahora su actuación, originadora de dificultades que momentáneamente no hallarían la debida compensación en nuestra economía y en consecuencia recorda el cese del control oficial sobre los cambios a partir de mañana sábado hasta nuevo acuerdo. Esta determinación no debe alterar la cotización normal de nuestra valuta que, según opinión anáclim de los técnicos nacionales, pesa un valor intrínseco superior al que obtiene en el mercado, pero en todo caso...

Los precios libres para el entrador son: De 2 99 a 3 00 pesetas para el ganado vacuno. A 3 35 ídem para terneras. De 1 86 a 1 88 ídem para el lanar y cabrio.

Precios de cotización del 7 de Octubre hasta nuevo aviso:

Pesetas

Vaca con hueso, kilo, a 3 50

Idem sin hueso, 4 88

Ternera con hueso, 4 00

Idem sin hueso, 5 54

Macho, a 2 80

Lápidas y panteones

Precios económicos. Obdulio Blanes Reyes Católicos, 4. Córdoba.

SUBASTA

Tendrá lugar el día 14 del corriente, a las doce de su mañana, en la planta baja del Excmo Ayuntamiento, de los muebles embargados a la deudora doña Rafaela Ronda Guerrero, siendo posturas admisibles las que cubran las dos terceras partes de la valoración y cuyo acto tendrá lugar en la planta de este Excmo. Ayuntamiento, siendo de cuenta del rematante el presente anuncio.

Desde el día

se expende leche pura de cabra en la casa calle Domingo Muñoz, núm. 4.

Pieles y lanas

Nuevos surtidos y nuevos precios, ofrece La Sevillana presentando gran profusión de casaca y calidades especiales. CONDE DE CARDENAS, 24.

Se vende

una bomba con su malacate, semi-nueva y barata. Darán razón, mostrador C-16 La Perla.

Clinica de enfermedades de los ojos

DEL LICENCIADO

Gutiérrez Sisternes

Consultas de número por oposición de la

BENEFICENCIA PROVINCIAL

ALFONSO XIII, 55, (antes Liceo)

Horas de consulta: De 1 a 4 de la tarde

ANIS DEL MONO

Representante para Córdoba y provincia

SALVADOR FERNANDEZ CAPARROS

Seguro de Cristales

UNION CATALANA

Su cartera, numerosa en esta plaza, demuestra sus múltiples ventajas.

Agente para esta provincia:

ENRIQUE DE OBREGON

A. Morales, 10. Teléfono 1470

Desde cinco pesetas

se adelanta vende los mejores somieres y se hacen toda clase de composuras en el día. Fábrica y oficinas, Teñente Carbenell. (Fuente al Stadium América).

Teléfono 2528

VENTA

Se vende una prensa para lavar cartelas. Darán razón en la imprenta de este diario.

Ferretería "El Candado"

Armas y explosivos. Conde de Cádiz, 13. Córdoba.

Hijos de Ildelfonso Navarro S. A.

LINARES

GRAN FABRICA DE MOSAICOS LISOS Y EN RELIEVE, OLAMBRIILLAS Y LOSETAS DE CEMENTO

PIDAN CATALOGOS AL REPRESENTANTE

JUAN SERRANO OLMO

DOCE DE OCTUBRE, 6 TELEFONO 2457

OMEGA SUPER A TODOS. Deje a su reloj Omega el cuidado de medir el tiempo y calcular el necesario para la partida. Saboree tranquilamente hasta el último momento las satisfacciones que se le ofrecen. El reloj Omega es un fiel servidor que no le engañará nunca. En todas las buenas relojerías.

NUESTRAS INFORMACIONES

Interasante charla con Saturio Torón

La tilla sube de precio.—En busca de Torón.—Estilo, ignorancia y valor. Torón matador de toros.—Emoción y sentimiento

Alguien había creído que la figura de Saturio Torón, el torero de las fuertes emociones, pasaría como una ráfaga entre los aficionados, para quedar en el mayor de los olvidados.

—En cuanto vaya a provincias—decían algunos—dejará de arrimarse y se acabará todo...

Los hechos han venido a dar la contestación. En Bilbao, viéndole torrear, uno de los espectadores sufrió tal emoción que por poco se muere del susto.

En Córdoba y en otras plazas dicen que las cosas se repiten con tanta o mayor intensidad, al extremo de que va a ser cosa de aconsejar a los cordobeses que no vayan a la plaza.

La tilla va subiendo de precio.

En busca de Torón

A Torón no se le suela ver por las tertulias taurinas. Dispone de poco tiempo libre, porque sus numerosos compromisos con las empresas le hacen estar fuera de la Corte la mayor parte de los días.

Después de las diez de la noche, resulta imposible encontrar a Torón por la calle.

May de mañana nos dirigimos a su domicilio y al acabar de cruzar la puerta de Atocha nuestro taxi se cruza con otro descubierto en el que van Torón y

su apoderado señor Gorbas, a toda velocidad. Mendamos volver el coche que ocupamos y emprendimos carrera veloz hasta alcanzarle, entrando través a la estación.

A Torón le conocimos solamente de vista pero no le habíamos tratado nunca. Su apoderado hace una presentación efusiva y a su seguida comienza un diálogo animado.

—Pues ahora me voy en el expreso de Algeciras. A torrear.

—Y yo le acompaño unos kilómetros para charlar con usted.

—Con muchísimo gusto por mi parte...

Y cuando el tren sale de la estación, dando los primeros soplos, comenzamos la charla...

Estilo, ignorancia, valor

—¿Se torrea mucho?

—Bastante. Desde el 25 de Agosto que comencé de matador hasta ahora...

—Sí, porque las cobras a buen precio. Este lujo me lo puedo permitir yo, que puedo presentar todas las fotografías que me hacen, completamente llenos los tendidos.

—Entonces, ¿está usted contento de su suerte?

—Muy contento.

—¿A pesar de que algunos le han llamado a usted incluso «chulo»?

A pesar de eso. La media docena de personas que he podido hablar así, ellos sabrán por qué. Desde luego, o sea maliciosos o ignorantes. Yo no puedo ser un «chulo» porque ese adjetivo se acoplaría en una persona falta de juicio o seso y yo soy un hombre normal que pongo mis cinco sentidos en el trabajo que realizo. O no usted comprende, así no puede haber chuladures.

—Hay otros que le combatían poniéndole como ignorante...

—Otros equivocados. Yo llevo mucho tiempo con los toros y no puedo ignorar lo que sabe todo el que lleva unos años torreado.

—¿Entonces...?

—A lo que sin duda se deban referir es al «estilo» en mi torreo, y cada uno muestra el que tiene. Lo que me falte en esto, lo suplo con el valor que se cotiza más alto y que es lo que la gente pide ahora.

—Es que tiene usted otros detractores, aunque pocos; los que dicen que «eso» que hace usted con los toros no es valor...

—Los que así piensan deben hacer la observación a la Academia de la Lengua, para que cambie el significado de esa palabra. Si acometer resueltamente una cosa arrojando el peligro que se conoce, no es valor, si estar tranquilo en la plaza, arrojándose mucho y juzgándose a cada momento la vida, no es valor; si pasarse los pitones de la res rozando los alambres de mi traje, no es valor; si aguantar al toro adelantando la pierna izquierda aguantándole la embestida no es valor...

—Entonces que le ponga otro nombre y yo lo acepto, porque eso es lo que yo hago.

En resumen; el que no es un «chulo», ni un «ignorante», y además hace esto ante el toro, no es realmente por miedo, sino todo lo contrario. Yo no hago otra cosa que aprovechar mis grandes facultades para emocionarlo al público en la plaza, que es lo que está haciendo falta. Se me podrá discutir el estilo, pero no es cosa de que yo me avergüence. No están los tiempos para vulgaridades y cada uno ofrece la novedad que puede con la mucha o poca gracia de que dispone. Quien tiene que hablar es el público y este yo lo he hecho repetidas veces en mi favor. La fiada de toros tiene por base la virilidad. Lo demás es complementario. Si se carece de la base, de poco sirve lo demás. Prefiero poseer lo primero, aunque sea el escaso de lo último. Estará muy bonito hacer filigranas de salón, pero si no se emocionan a la gente de poco sirve.

Pero en fin; cada uno tiene sus gustos y el público también.

Torón, matador de toros

—¿Decían que le habían crecido a usted en buenas condiciones la alternativa de matador de toros?

—Sí; pero comprenda que era mucho correr. Yo soy matador de toros, que daña cabe, pero lo seré a su debido tiempo. Mis facultades y mi constancia me llevarán a ello. No lo dude. ¿No va usted a América?

—He tenido un ofrecimiento halagador pero he preferido rechazarlo. Este invierno lo pasaré en España, torreado y trabajando. Pasaré una temporada en los campos de Salamanca para comenzar con gran entusiasmo la próxima temporada.

—También he oído que le ofrecieron un contrato de boxeo.

—Sí; para España y América tuvo ofrecimientos. Pero si he de boxear, procuraré hacerlo con los toros en vez de con las personas...

—Torón sonríe con una cara de satisfacción grande. En su rostro puede verse que respaldados la nobleza de su alma.

—¿Es usted aragonés o navarro?

—Navarro y aragonés. En Aragón me he criado y por aragonés me tienen muchos. En Teruel he nacido y navarro soy. Y muy orgulloso de ello, porque con los de mi patria chica se puede ir a todas partes. Que me quieren, lo ha demostrado muchas veces recientemente en Bilbao, el Ateneo Navarro, por el que tengo todo mi orgullo. En Pamplona lo mismo el público que la Prensa me han tratado con elogios que nunca sufre agradecer. Daplastaron a Bilbao lo más selecto de la crítica teórica navarra, cuando yo torré. Es mucho el honor que me hacen y el agradecimiento que yo tengo por ello.

Emoción y sentimiento

—¿Qué piensa usted al oír el grito de emoción en los espectadores?

—Disfruto enormemente. Causado por el pitón de la fiera rozándose y el público, al unísono, se emociona conmigo, parece como si yo trasladara esa emoción, compensándose unos y otros en el momento de peligro, y si la suerte le salva a uno de la corada, lo que sería un grito de terror se transforma en una ovación delirante que sale de lo más recóndito del alma. Esos aplausos...

—¿Le dice usted que es un hombre noble y valiente?

—No temiendo a nada ni a nadie, puede ser dominado por un chiquillo, por una sonrisa o por una lágrima...

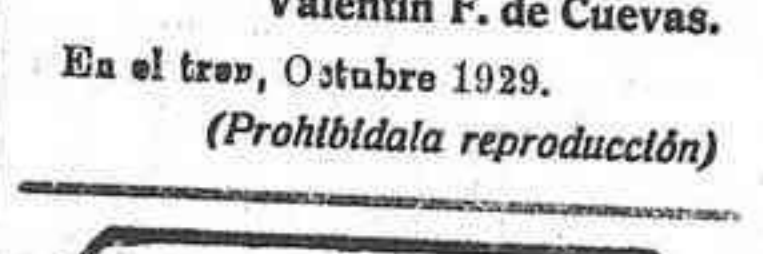
—¿Le dice usted que es un hombre noble y valiente?

—Me estáis poniendo triste.

Valentín F. de Cuevas.

En el tren, Octubre 1929.

(Prohibida la reproducción)



Todos llevan un "Kodak" a sus vacaciones

El que lleva un «Kodak» a sus vacaciones, es el favorito incontestable de todos. Nadie puede pasarse sin él; todos quieren ser incluidos en los grupos, y todos le acosan suplicándole que les dé una pequeña prueba.

¿Qué éxito para el que lleva siempre su «Kodak»!

Antes de partir de verano visite Ud. el establecimiento de

Rafael Rosal Palma

Maestro de Fotografía, calle de San Francisco, 11, CORDOBA

y hallará «Kodaks» desde 48 ptas. y «Brownies» desde 21 pesetas

SARNA (ROÑA)

Se curan cómodamente en diez minutos, sin baño, con Sulfureto Caballero

De venta en droguerías y farmacias

Se venden 400 fanegas de tierra...

Desde el día se arrienda la cochera de la casa núm. 66 calle San Fernando...

Ama de cría, se ofrece para casa de los señores. Razon, Campoc de San Antonio 17, Jofre Muñoz.

ORO Y PLATA. Se compra y se vende alhajas de ocasión, en la Platería, Relojería y Armería de la calle Concepción, 18.

MILITARES

Sección Religiosa

De maniobras

Han salido para Cermeña, don de asistirá a las escuelas prácticas, el coronel de Sargento don Alvaro Fernández Barriol, el comandante don Juan Kiedalán Aguilera, los alféreces don Manuel Luque, don Luis Matres, don Andrés Matos, los capitanes don Rogelio Vignote, don José María y don Enrique Gorzilo, el médico don Gaspar Gallego, el veterinario segundo don Rafael Montero y los alféreces don Jesús Aragón, don Antonio Piñella, don Joaquín Rueda, don Ramón Dimec, don Fernando García Aguilera, don Pablo Armenta y el teniente don Rafael Marín.

De Calatayud

Llegó de Calatayud el teniente de Artillería don José Cermeña.

A Cádiz

Marchan a Cádiz el teniente de Artillería don León Villalín y el alférez don Juan Z. Moreno Carpio.

Orden general del día 10 de Octubre

El Capitán general ha dictado la siguiente orden general fechada en Luque:

Al finalizar el ejercicio de conjunto verificado en terrenos de esta localidad cumpliendo el grato deber de felicitar a generales, jefes y oficiales, clases y tropas por el entusiasmo que en todos ellos he observado y por el manifiesto durante el tiempo de duración de las maniobras febriles llevadas a cabo. A fin de que no cumpliera mi deber dejando de hacerlo con el día de jilillo, digno de todo elogio, por el patriotismo revelado, por la conciencia en sus actos y amor a la Patria. De todo lo anterior doy conocimiento a la superioridad, manifestando así para mí un honor el mando de tropas, clases, oficiales, jefes y generales que con sus cualidades ponen a tal altura el nombre del Ejército español. A todos os saluda con gran afecto, Carlos de Borbón.

Servicio de la plaza para hoy

Por el señor gobernador militar de la provincia se ha señalado para hoy los siguientes servicios de plaza: Guardia del principal y Cárcel, el regimiento de la Reina. Jefe de día, el comandante del regimiento de la Reina don Mariano Melgosa alemán. Imaginario, el comandante del regimiento de Sargento don Antonio Gómez Romero. Hospital y provisiones, 4.º capitán del regimiento de la Reina. Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

SANTO DEL DIA

Hoy: Santos Fausto y compañeros mártires de Córdoba, y Eduardo, rey.—Mañana: San Calixto, papa.

JUBILEO CIRCULAR

Hoy en la iglesia del convento de Santa Cruz, a intención de la Comunidad, por las religiosas y bienhechores difuntos.—Mañana en la iglesia del convento de Santa Ana, en sufragio de don Rafael Barrios Enriquez y de sus padres.

EN SANTA ANA

El lunes 14 empezará en esta iglesia la novena que anualmente dedican las carmelitas descalzas a su gloriosa y seráfica Madre Santa Teresa de Jesús.

EN SAN HIPOLITO

Hoy, a las nueve, Misa de Comunión de las Hijas de María. Por la tarde, a las seis, se hará el ejercicio mensual de la Congregación, con sermón y Salve.

EN CAPUCHINOS

La Asociación de Nuestra Señora de las Tres Ave Marías celebrará hoy los cultos de este mes. Por la mañana, a las ocho y media, habrá Misa de Comunión general. Por la tarde, a las cinco y media, Exposición mayor, trisagio a la Beatísima Trinidad, Coronita a la Virgen, ejercicios de las Tres Ave Marías, cánticos, plática y reserva de Su Divina Majestad.

EN LOS TRINITARIOS (PADRES DE GRACIA)

Hoy celebrará el acostumbrado ejercicio mensual la Pía Asociación de la Santísima Trinidad y Santísimo Cristo de Gracia, en la siguiente forma: Por la mañana, a las nueve, Comunión general. Por la tarde, a las cinco y media, exposición de S. D. M., Rosario y letanía cantada, sermón a cargo del R. P. José de la Virgen, y procesión, terminándose con la bendición con el Santísimo Sacramento.

EN SANTA ANA

Hoy, fiesta principal del Santísimo Rosario a las ocho, Misa de Comunión general para todos los asociados del Rosario y demás feligreses. A las diez y media, Misa solemne a gran orquesta, con fantástico que predicará el Padre Raimundo Suárez.

Por la tarde, después del rezo del santo Rosario, se organizará la procesión del Rosario.

EN SAN PABLO

Hoy último día de triduo solemne en honor de Nuestra Señora de la Virgen del Pilar. Por la mañana, a las diez y media, exposición de Su Divina Majestad, trisagio, Rosario, letanía cantada y ejercicio del triduo. Terminará el acto con la bendición, reserva y Salve.

EL TIEMPO

Por el Instituto general y técnico se hicieron las observaciones meteorológicas siguientes durante las veinticuatro horas del día de ayer:

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 34.40.—Ídem ídem a la sombra, 29.60.—Ídem mínima, 12.40.—Ídem media, 20.70.—Oscilación, 16.90.—Agua de lluvia en milímetros, 0.00.—Agua evaporada en milímetros, 5.20.

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40. Humedad relativa, 64.00. Estado del cielo, despejado. Dirección del viento, N.E. Fuerza, Ventolisa. Reversión en velocidad, hora, 149.00

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0.º, 760.00. Temperatura a la sombra, 15.00. Ídem de termómetro húmedo, 12.80. Tensión del vapor, 9.40

Consagración de la Diócesis al Sagrado Corazón de Jesús

Ayer comenzaron los actos de Consagración de la Diócesis al Sagrado Corazón de Jesús.

En todas las iglesias parroquiales se efectuó la comunión de los niños de las escuelas, siendo numerosísimos los que acudieron a recibir el Pan de los Angeles.

El acto resultó edificante y hermoso, continuó en con toda actividad los preparativos para la inauguración de la estatua del Sagrado Corazón de Jesús, que como saben nuestros lectores tendrá lugar, Dios mediane, el día 24 de los corrientes, festividad del Arcángel San Rafael.

Después de la procesión de niños, que se verificará el día 15, en la forma ya anunciada, empezará el solemne repertorio en la Santa Iglesia Catedral, San Pedro, Santa Marina, San Pablo, el Salvador y San Hipólito, a las siete de la noche.

El día 20 será la procesión general, el 23 la Comunión, con que terminará el repertorio, y el día 24 la solemnisísima inauguración de la Estatua en las Ermitas.

El acto de la inauguración tendrá lugar a las diez de la mañana; para el acceso a las Ermitas, se están efectuando activamente diversas ampliaciones en distintos lugares de la carretera, para que en ellas pueda estacionarse el mayor número posible de automóviles.

Próximamente se publicará por la Alcaldía un bando regulando la circulación en el camino de las Ermitas, que por la fluencia que en ese día se espera, exige una organización especial.

Como estas medidas están inspiradas en el deseo de dar las mayores facilidades, es de esperar que serán por todos secundadas las disposiciones de la autoridad.

El Excmo. e Ilmo. señor don Adolfo Pérez Muñoz, Obispo de la Diócesis, ha dirigido al Clero y los fieles de la misma una exhortación pastoral verdaderamente notable con motivo de la consagración al Sagrado Corazón del goce.

Los espectáculos

TEATRO DUQUE DE RIVAS

Terminada en este coliseo la actuación de la notable Compañía de Comedias de Rosarito Iglesias, empezó la temporada cinematográfica que, como se esperaba, está resultando muy brillante.

Todas las noches se exhibe hermosa película que llaman poderosamente la atención de los espectadores.

Acoche se presentó la titula «La ciudad castigada», que es una de las últimas y más interesantes creaciones de la cinematografía.

Numeroso público asiste a las agradables veladas del Teatro Duque de Rivas.

Sucesos de la Provincia

Un suicidio

En el sitio llamado Huerta Perdió, del término de Pozoblanco, fue hallado en un pozo el cadáver de Bartolomé Arévalo Escribano, de cuarenta y cinco años de edad, soltero, jornalero, natural y vecino de Pozoblanco.

Se dio cuenta del fúnebre hallazgo el Juzgado de Instrucción del partido, que se persiguió en el lugar del suceso.

Finalmente se procedió a la extracción del cadáver que fue trasladado al depósito judicial para la práctica de la autopsia.

De las diligencias efectuadas por el Juzgado, se vino en conocimiento de que se trataba de un suicidio, cuyos causas se ignoran.

Agresión a un cabrero

En Nueva Carteya ha sido detenido por la Guardia civil y puesto a disposición de la autoridad judicial correspondiente, el cabrero de treinta y tres años de edad Manuel Fernández Amo, acusado, por haber agredido con un arma blanca a su convecino Rafael Calbello Cardós, de igual edad y oficio, causándole una herida incisa en el hipocostado izquierdo.

Fue asistido por el médico don Arturo Murcia y Castro, quien calificó la herida de pronóstico reservado.

Detenido por hurto

La Benemérita de Buena ha detenido o denunciado a la Cárcel a disposición de la autoridad judicial correspondiente al vecino de Auzájar Pedro Ferras Sánchez, como autor del hurto de una maleta y un paquete propiedad de dos viajeros que se dirigían en un automóvil a la estación.

Dichos objetos fueron recuperados y entregados a sus respectivos dueños.

Notas de Sociedad

Ayer, en la capilla del Palacio Episcopal, se unieron con los indisolubles lazos del matrimonio, la bella señorita María de la Purificación Herrojo Serrano, perteneciente a una distinguida familia de esta provincia y el juez de Instrucción de Aláriz (O erre), don Antonio Sevilla Garza.

El Prelado de la Diócesis bendijo la unión y dirigió a los contrayentes una sentida plática.

Desearnos a los nuevos cónyuges todo género de venturas.

—Ha regresado a Azuaga, acompañada de sus hijos, doña Rosario Aguilera Contreras de Ojeda, que ha permanecido una temporada en Córdoba, con sus hermanos nuestros queridos compañeros flores en la Prensa, don Daniel y don Victoriano Aguilera.

—El Obispo de Oñiz el ilustrísimo señor don Marcelino López Ojeda, bendijo ayer la unión, en esta capilla, de su sobrina la bellísima señorita Francisca López Déguez, con el distinguido joven don Juan José Prieto Iglesias.

—Hicimos votos por la felicidad de los contrayentes.

—Por don Diego Domínguez y su señora y para su hijo don Mariano ha sido pedida la mano de la señorita María del Carmen Hernández y Bejarano.

La boda se verificará en fecha próxima.

De Almodóvar del Bto

NOTAS DE FERIA

Sin incidentes desagradables transcurrió este día la feria que celebra este pueblo con motivo de la festividad de Nuestra Patrona la Santísima Virgen del Rosario.

Es de notar la circunstancia de que nuestro digno alcalde don Mariano Salazar Bonilla, ha dado mayor impulso a los festejos.

La iluminación pública y la fiesta religiosa han sido más espléndidas. Por ese orden han ido los demás números del programa.

Los fuegos artificiales correspondientes a la noche del sábado, 5 del actual, se quemaron en la plaza pública, volviendo a la tradicional costumbre y resultando vistosos y agradables.

El domingo, día 6, a las diez de la mañana, hubo solemne función religiosa, cantando la misa nuestro párroco don Tadeo Millán, acompañado por una orquesta de Córdoba.

Ocupó el púlpito el canónigo don Leonardo Bases Turó, que pronunció un elocuente sermón.

Su palabra perorativa y su gran erudición nos cautivaron cerca de dos horas.

De nuevo mantró cantó las excelencias del Santo Rosario, haciendo un recorrido por la historia de nuestra Santísima Religión.

La oración fue premiada con muchas felicitaciones al terminar el acto religioso, siéndole después repetidas durante el refresco con que nos obsequió el señor alcalde en las Casas Consistoriales, donde se repartió una abundante limosna de pan a los pobres.

Por la tarde, según costumbre, salió la procesión con la imagen de la Virgen del Rosario, quemándose en las bocanellas del trayecto, varias piezas de fuego de artificio y un castillo en la puerta de la iglesia al entrar nuestra patrona en el templo.

La Banda de música del regimiento de la Reina amenizó esos actos y recorrió las calles del pueblo, tocando escogidas obras de su repertorio. Del mismo modo actuó dos noches en la plaza pública.

Ha habido esta feria cuatro corridas de toros, los días 6, 7, 8 y 9.

Las reses lidiadas en ellas resultaron bravas y dieron bastante juego.

En la primera actuó de matador Caballero, que estuvo muy desgraciado con el estoque.

Ciudad de Triana, que era el espada en la segunda corrida, tuvo la suerte de matar al bicho de un estocazo, produciendo el entusiasmo del público, que lo sacó de la plaza en hombros.

En las otras dos corridas los matadores anunciados no pudieron cumplir su cometido por falta de arte y sobre todo de miedo, sustituyéndolos otros que quedaron a la misma altura.

Las entradas fueron buenas.

Todas las tardes de feria ha habido elevación de globos y fuegos en la plaza de Abastos.

Los bailes han estado muy concurridos y los puestos de torrones, baratijas, garbanos y tiro de muñecos han hecho negocio.

Las norias y columpios también gozaron bastante.

El Corresponsal

11 Octub. e 1929.

Por Telégrafo y Teléfono

INFORMACION DE LA MADRUGADA

MADRID

La confirmación de la alternativa de Bienvenida

El joven doctor tuvo una tarde verdaderamente desastrosa

Con una tarde espléndida verificóse la corrida extraordinaria que tanta expectación había despertado por actuar mano a mano Marcial Lalanda y Manolo Bienvenida, que confirmaba su alternativa.

La entrada fue un lleno rebosante. Al hacer el paseo las cuadrillas fueron ovacionadas las espadas, teniendo que salir a saludar, montera en mano, al tercio, Marcial.

Los toros de don Alipio Pérez Tabernero, fueron difíciles y desiguales. Todos salieron huidos.

Manolito veroniqueó al primero sin gustar.

Luego Marcial le cedió los trastos. Dió tres muletazos por la cara aguantando los derrotes del bicho.

Entrando desde largo atizó un metisaca delantero. Repitió con media contraria y terminó descabellando. (Palmas de simpatías).

En su segundo lanceó medroso, oyendo pitos.

En quites tampoco logró lucirse.

Con la muleta hizo faena distanciada. El toro le dió un acosón y Manolito hizo una espantá como las clásicas del Gallo. Más pases de cualquier modo y ayudado por el peonaje para un pinchazo en el vacío. (Bronca).

Dos pinchazos más en el pescuezo y sonó el primer aviso.

Continuó pinchando y la presidencia lo avisó por segunda vez. Por fin el toro, acerbado a pinchazos, se echó, siendo rematado por el puntillero. (Bronca enorme).

En su tercer muleteo incoloro para un pinchazo feo. Un espectador le arrojó una almohadilla y fue detenido. Terminó con la vida del bicho de un bajonazo y un descabello al quinto golpe. (Bronca).

Marcial Lalanda lanceó mediano. El toro arrastraba una pata y el público pidió que fuera devuelto a los corrales, no accediendo el presidente.

Merical trasteó por ayudados y mató de un pinchazo y media bien señalada.

A su segundo lo veroniqueó vistoso y en quites se mostró artístico, siendo aplaudido. Hizo uno de frente por detrás y en otro toreó a la mariposa.

Tomó los palos y puso dos pares buenos.

Con la muleta, después de un pase de tanteo, largó os naturales enormes, y a continuación dió uno ayudado, saliendo con apuros. Continuó por alto para un pinchazo en el alto, media estocada y un descabello a la segunda. (Muchas palmas).

En su tercero dió varias verónicas para fijar al bicho.

En el primer quite se apretó de veras, oyendo aplausos.

Con la muleta hizo faena reposada y artística, sobresaliendo cinco naturales magníficos ligados y otros dos de pecho enormes. Entró decidido y agarró media estocada que bastó para que el animal doblara. (Ovación y petición de oreja que el presidente no concedió. Marcial fue obligado a saludar dos veces desde el tercio).

El Premio Nobel de la Paz

La Unión Ibero Americana, con motivo de la Fiesta de la Raza, ha dirigido cablegramas a los presidentes de las Repúblicas ibero americanas recabando su valioso voto para que apoyen la petición hecha por dicha entidad, con la anuencia del Gobierno español, para que el Premio Nobel de la Paz sea concedido a los presidentes de Chile y Perú por la solución dada a la cuestión de Tacna y Arica.

Partido de fútbol

En el campo de Chamartín de la Rosa jugaron un partido de campeonato el Racing y el Unión Sporting, ganando el primero por cinco a cero.

Un bárbaro

Junto a una obra de construcción de la calle Fernando el Católico hallábase varios niños jugando.

El guarda de la obra trató de ahuyentarlos, y como los chicos no se fueran, les arrojó un puñado de cal, produciendo graves quemaduras en los ojos a un niño de seis años.

El guarda se dió a la fuga.

El entierro de doña Isabel García de Campos

Ayer, por la tarde, verificóse el traslado del cadáver de doña María García de Campos, desde el depósito judicial al cementerio de San Fernando de Henares.

El féretro fue conducido en un furgón automóvil.

Presidían el duelo personas de la familia de la desgraciada señora.

PROVINCIAS

Sevilla

La solemne celebración de la Fiesta de la Raza

Sevilla.—En la Catedral se verificó la imposición de las insignias del Collar de Isabel la Católica al marqués de Estella y al Cardenal Ilunday.

La imposición fue hecha por el infante don Carlos, que ostentaba la representación del Rey.

También asistieron la infanta doña Luisa y sus hijos, las autoridades y el Ayuntamiento y la Diputación bajo mazas.

La ceremonia verificóse ante el monumento en que se guardan los restos de Colón, al que deba guardia la marinería de la carabela «Santa María».

El monumento estaba completamente cubierto de flores.

En la capilla de la Virgen de la Antigua se cantó una salve y luego un responso ante el monumento a Colón.

Después, en el Teatro de la Exposición, verificóse una fiesta literaria que fue presidida por el infante don Carlos y el jefe del Gobierno.

El embajador de Cuba pronunció elocuente discurso hablando del resurgimiento de la raza hispana.

El señor Peman también pronunció un discurso alusivo a la Fiesta de la Raza.

Finalmente el marqués de Estella habló de la aproximación hispano americana y elogió al presidente Iriyoyen, creador de la Fiesta de la Raza.

Terminó enalteciendo a Sevilla.

Los infantes y el general Primo de Rivera se trasladaron a la fragata argentina «Presidente Sarmiento», donde saludaron a la oficialidad y alumnos.

A bordo de la embarcación se sirvió un lunch.

El señor Goicoechea pronunció un discurso pidiendo que la carabela «Santa María» vaya a América.

Después hablaron el comandante de la embarcación y el general Primo de Rivera.

Este dijo que para el viaje a América de la carabela tendría antes que solicitar el informe de los técnicos acerca de las condiciones de la «Santa María» para cruzar el Atlántico.

Por la tarde verificóse la inauguración del teléfono directo con la Argentina, Uruguay y Montevideo.

El jefe del Gobierno cambió saludos muy afectuosos con personalidades americanas de dichos países y habló también con nuestros representantes en aquellas Repúblicas.

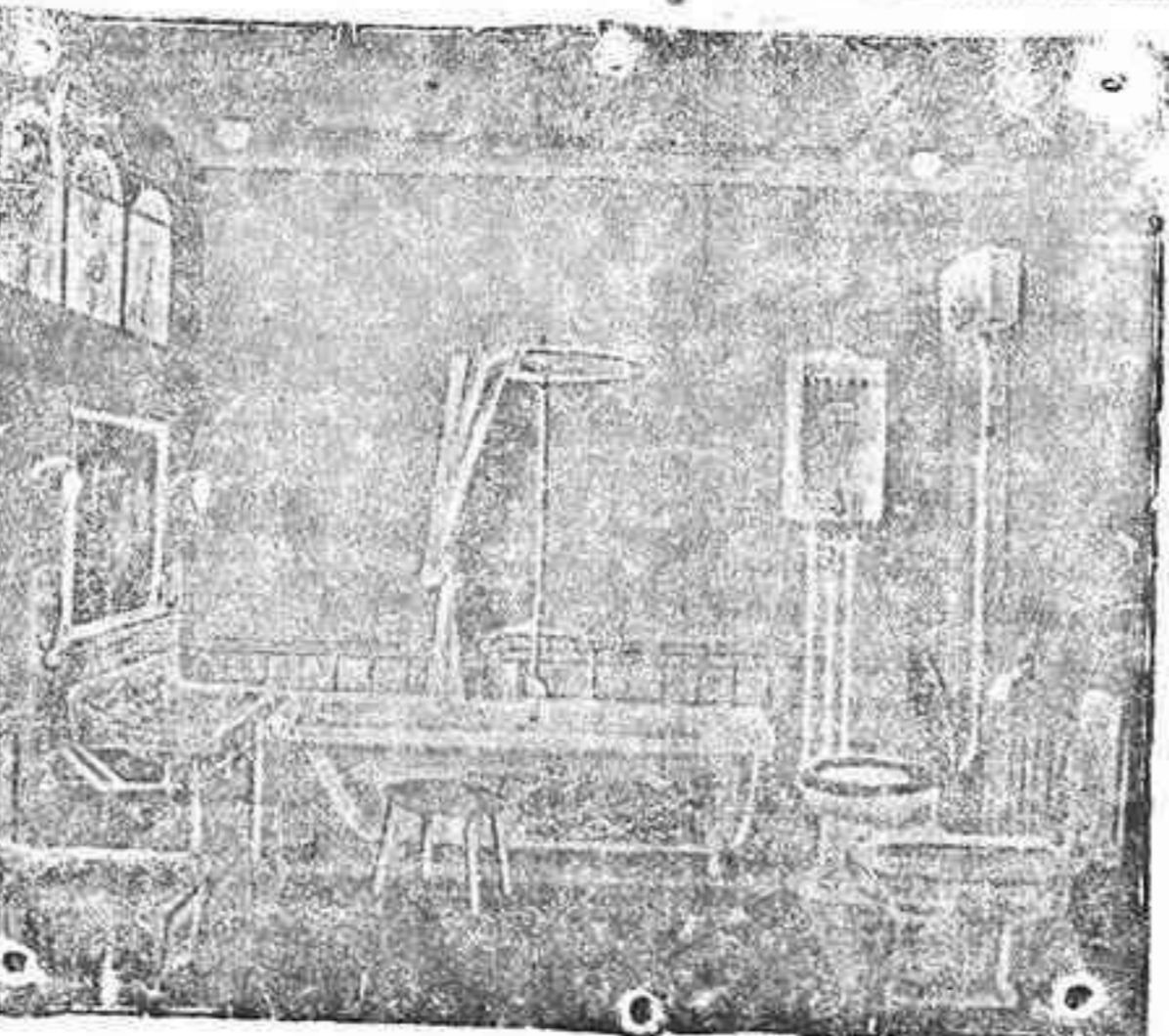
La corrida de novillos

Cantimblas, Aldeano y Revertito

Sevilla.—Con buena entrada se verificó la novillada que se había anunciado.

Se lidiaron reses de doña Carmen de Federico que fueron regulares.

Cantimblas veroniqueó artístico al primero.



Cuartos de Baño completos desde pesetas 375

FERNANDEZ Y MUÑOZ antes Canivell Avenida de Canalejas, núm. 2 Frente Puerta de Osario TELEFONO 1528 CORDOBA

PAPEL DE FUMAR

Indio Rosa

«La Constructora Andaluza», González-Sagrera, Ingenieros

FUNDICION DE HIERRO Y BRONCE PASEO DE LA VICTORIA Casa especializada en la construcción de instalaciones acelleras, Prensas reformadas con pistón hasta 450 m/m, Molinos y Batidores metálicos de alto rendimiento y gran producción. Nuevos modelos en Cajas de bombas fundidas en una pieza con 3, 4 ó 6 cuerpos. VISITAD NUESTRA EXPOSICION

VICHY CATALAN

Agua mineral natural, alcalina, bicarbonatada sódica Muy eficaz para el reuma, diabetes y alcoholismo del estómago, hígado y bazo. Excelente para el asma. Preservativa de enfermedades intestinales, por emerger del manantial a 60 grados de temperatura y estar por lo tanto libre de microbios. De venta en principales Farmacias y Droguerías. ADMINISTRACION: RAMBLA DE LAS FLORES, 16.—BARCELONA

Con la muleta hizo faena valentona y entrando bien agarró una estocada buena. (Ovación y vuelta al ruedo).

En su segundo trasteó con lucimiento para un pinchazo, media estocada y un descabello al quinto golpe, muriendo el toro cuando sonaba el primer aviso.

Aldeano, en su primero, estuvo valiente con la capa.

Hizo faena consintiendo para cuatro pinchazos y un descabello.

En su segundo muleteo abreviado, distanciando y mató mal, oyendo pitos.

Revertito obsequió a su primero con varias verónicas que gustaron.

Trasteó entre los pitones y mató de un pinchazo y media estocada la gartijera. (Ovación).

En su segundo muleteo confiado, sobresaliendo en la faena varios pases naturales para un pinchazo, media estocada y un descabello. (Ovación).

Tribunales

Juicio para mañana

En la Sala primera de esta Audiencia se celebrará mañana la vista de la causa que signó el Juzgado de Luena, por el delito de estupro, contra Pedro Osasa Guerrero.

El abogado señor Valasco tiene a su cargo la defensa del procesado y el procurador señor Guerrero, la representación.

De Instrucción Pública

Profesores de Gimnasia

Han obtenido el título de profesores de Educación Física, por haber asistido a los cursos de la Escuela Central de Gimnasia, los maestros de esta provincia don Fidel Bano Expósito y don Miguel Bano Rodríguez.

La Casa de las medias

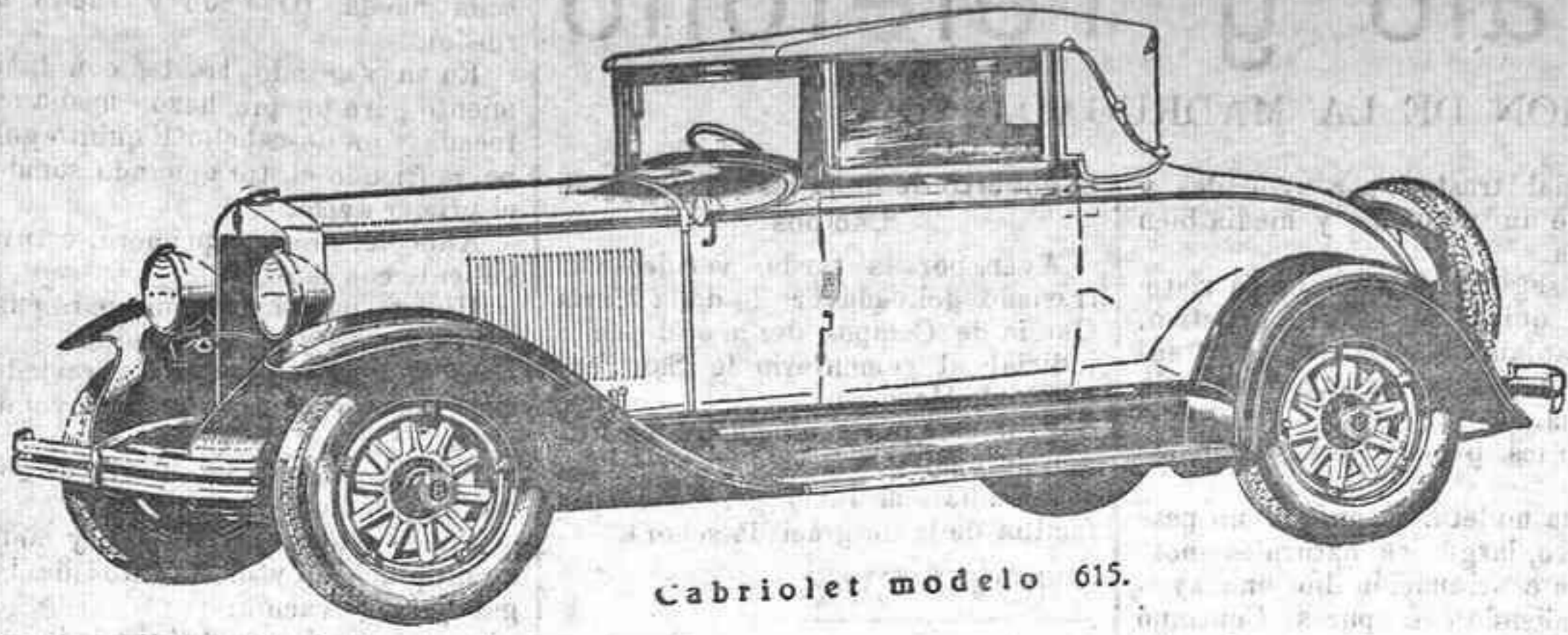
Le venderá muy barato artículos de felpa y punto inglés para la próxima temporada. Visite esta casa y vea el gran surtido de abrigos para señora y niños.

Gutiérrez de los Ríos, 34 (esquina Regina) TELEFONO 2110 CORDOBA

Advertisement for 'LA CARMELA' hair cream, featuring an image of the product bottle and text describing its benefits for white hair.

Obituary notice for Doña Teresa Montero Borondo and Don Ramón Montero Borondo, including dates of death and funeral arrangements.

Obituary notice for D. Rafael Barbudo Vergel, including dates of death and funeral arrangements.



Cabriolet modelo 615.

Silencioso y potente

Cada día es mayor la demanda de las cuatro velocidades hacia adelante



Los automóviles Graham-Paige ofrecen una gran variedad de carrocerías, incluyendo Roadsters, Cabriolets, Coupés y Sport Phaetons, sobre cinco chasis distintos, de seis y ocho cilindros, a precios al alcance de todos. Van provistos de transmisión de cuatro velocidades, exceptuando el modelo 612.

¡Tenemos un coche dispuesto para que usted lo conduzca.

Por su excelente rendimiento, los coches Graham-Paige provistos de la renombrada transmisión Graham-Paige de cuatro velocidades, han merecido los más calurosos elogios de sus propietarios. El principio de las cuatro velocidades hacia adelante (las dos altas silenciosas, con cambio de marcha de manejo igual al corriente de tres), no es nuevo, pues hace mucho tiempo que fué reconocido como fundamentalmente lógico. Sin embargo, han sido precisas las laboriosas investigaciones y la pericia de los ingenieros Graham-Paige para conseguir y perfeccionar el satisfactorio rendimiento que sólo se encuentra en los automóviles Graham-Paige de seis y ocho cilindros.

Joseph D. Graham
Robert C. Graham
Ray A. Graham

DISTRIBUIDOR PARA LA PROVINCIA DE CORDOBA:
Gran Capitán, 26 dupdo.

GRAHAM-PAIGE

EXPOSICION IBEROAMERICANA * SEVILLA, 1929

TEMPORA A HASTA EL 31 DE DICIEMBRE
"CIUDAD JARDIN" Gran Plaza del Nervión

4.000 cómodos alojamientos
extremadamente económicos
Viajes Sevilla

LO MAS NUEVO, ALEGRE, FRESCO,
SANO Y PINTORESCO DE SEVILLA
CLASE A - ECONOMICOS
CLASE B - ULTRA-ECONOMICOS

TODO COMPRENDIDO CLASE A POR 3 DIAS
101 Ptas.
Todo comprendido

CLASE B POR 3 DIAS
81 Ptas.
Todo comprendido

Autobús, Estación ida y vuelta.
Alojamiento, nuevo e independiente.
Pensión completa (dos comidas y desayuno).
Pase gratuito para viajar en todos los tranvías de Sevilla.
Entrada gratis a la Exposición y visita a la Plaza de España y todos los
Pabellones Oficiales y descuento del 30 % Parque de Atracciones
Comprendida también toda clase de propinas, servicios, impuestos, agen-
cias, etc. **TODO EL MUNDO A SEVILLA SOLO POR**

Pida hoy mismo un carnet de "Viajes Sevilla" a D. Atanasio Castillo, Administrador del "Diario de Córdoba"
NOTA.- Infórmese de la ENORME REBAJA de PRECIOS que hacen todas las COMPANIAS de FERROCARRILES en los BILLETES para SEVILLA

MAQUINAS SINGER PARA COSER

PARA USO DOMESTICO: Con accesorios los más útiles y perfectos para producir toda forma de costura.

PARA INDUSTRIAS: La colección más completa de máquinas especiales para cada una de las operaciones de costura.

ESTABLECIMIENTOS SINGER EN TODO EL MUNDO.

FRUNDIR, PRESURADO, DOBLADO, RIBETeador, COPIADOR

LA ESTRELLA

Seguros de incendios. Seguros sobre la Vida.

Subdirector: Antonio García. Oficinas. Barroso, 13.-Córdoba

ANTONIO DE LA TORRE VENZALA

La Palma

Rebaja importante de todos los artículos de esta casa, por próximo traslado de calle Jesús María, 1, a la de SEVILLA, 5 y 7 (frente al Bazar Europa). Camas, somieres, máquinas, relojes, muebles, artículos fotográficos, escopetas, etc., en todas clases y tamaños.

MOTORES SUPER DIESEL
SEMIFIAS Y LOCOMOTIVAS
BOMBAS CENTRIFUGAS

R. WOLF

SON PREFERIDOS POR SU PERFECCION, SENCILLEZ Y ECONOMIA.

ESTEBAN CARRERAS PONS
PARTADO 291, ALCALA, 52. MADRID

MARCELO VILA
MONTURAS ESCAPARAT

EXPOSICION PERMANENTE
CORTES 370, BARCELONA

Representante: R. Serrano Olmo, plaza Ramón y Cajal, 6.-Apartado 64.-Córdoba

Venta de Farmacia

En Doña Mencia (Córdoba) se vende una muy acreditada, con más de 20 años de existencia, que fue de don Juan García Roldán (q. e. p. d.) Su sucesor, don Antonio Alfonso la vende por montar un Laboratorio. Está situada en calle céntrica y tiene además amplio local que arrienda su dueño por el tiempo que se quiera, en precio módico. Para detalles, don Antonio Alfonso Trullero, Doña Mencia.

SERVUS

Las personas que aman su calzado, lo limpian sólo con SERVUS

Productos Químicos Hispano-LUBSZYNSKI

Instalaciones de agua y gas

Se componen radiadores, aparatos de calefacción, etc.

Palos para alambrados. Se venden 3.000 palos para alambros de encaje y rebuque, puestos sobre vagón Alcolea. Para tratar, Sr. viuda de Guerra, calle Fero López, núm. 3

Arrendamiento. Se hace desde el día de la fábrica de Alcolea, en la calle Sánchez Feria, núm. 7. Informar, Lucano, 9.

Oro y plata. lo compra la Platería, Relojería y Armería de la calle Concepción, 18.

Corredor de plaza activo, se necesita en la fábrica de fideos "Santa Matilde". Carrera de la Financista.

Pastos. Se vende un terreno para ganadería dentro de dicho cerado. Para tratar, Sr. viuda de Guerra, calle Pedro López, núm. 3.

Montanera. Se vende la del Montañón próximo a Alcolea. Informar, Alfonso XIII 48.

Arrendamiento. Se hace de un piso de la casa Benito Pérez Galdo, 2. Dará a 20 en la misma, principal alquiler.

A las nueve empieza todos los días a tostar los selectos café "Alfonso Lorente, haga Vd. un ensayo". Latas de Bonito con circo kilos, 625, queso fisco de Hércules. Plaza de San Andrés, Teléfono 2 78 0.

Adoquines. Se arriendan las canchales de adoquines, existentes en la finca de "Vendolillo" en Alcolea. Para tratar, Sr. viuda de Guerra, calle Pedro López, número 3.

PIANO semi-nuevo, se vende. Pedro López 26, drán 17-18.

Se arrienda la finca de olivos llamada de San Pedro, pago del Caño Barán. Para tratar, en dicha finca.

Se arriendan desde el día cinco pites, nuevos, con vistas a grandes patios, plaza del Cabildo, retrete y cocina. Razón, Fitero, 5.

Se venden varias cordones de la cocina de este año. Torrijos 6, duplicado, b. ja.

ARRNDAMIENTO DE CASA
Se hace desde el día de la núm. 30 del Paseo de la Victoria, construcción moderna, con diez habitaciones, cuarto de baño, patio, dos cocinas, dos azoteas, dos W. C. y agua de pie. V. R. y tratar, en el núm. 21 principal del mismo Paseo.

Se ofrece, bien como socio o encargar, personas con grandes conocimientos en la industria de panadería. Razón, Emilio Castelar, 43.

Se arrienda un piso alto en el Caño Santo de los Mártires, núm. 6. Razón, Menéndez, núm. 13 (Taberna).

Arrendamiento. Se arrienda un piso principal, con tres habitaciones, cocina y retrete, en precio módico y sitio céntrico. Razón, en la Propiedad "El Gato Negro" Conde Cárdenas, 17.

FAJAS HIGIENICAS

Llamamos la atención del público para que se acuerde esta casa con otras que se anuncian desahucando la confección de estas fajas, fajas aprobadas para la curación de enfermedades del vientro y premiada con este objeto por el Jurado de la Exposición Regional.

Se hacen corsets a medida.

Leser Vázquez, Vda. de Corredor

Las enfermedades del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

dolor de estómago, dispepsia, acedias y vómitos, inapetencia, diarrea, úlcera del estómago, etc., se curan positivamente con el

Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

(STOMALUX)

Poderoso tónico digestivo que triunfa siempre.

Venta: Principales farmacias del mundo.

LAGRICULTORES!

¡ Bonad con Nitrato de Sosa de Chile. Es un abono excelente para todos los cultivos. Se vende en todas las casas que se dedican al comercio de abonos. Informes y folletos gratis para su aplicación dirigiéndose al «Comité del Nitrato de Chile».—Madrid.—Apartado 6.—Barquillo, 21.

Carlos Hidalgo

ALMACENES DE MADERAS.-TALLER DE CARROS.-
CERRAJERIA-FABRICA DE ENVASES

Maderas de flandes en tablones y Batten
Pino del País en Rollizo y Tablas

Alamo negro en medianas y rollizo, castaño, encina y otras

PRECIOS ECONOMICOS

Avenida Obispo Pérez Muñoz, sin n.º (antes Ollerías).-TEL.º 2-5-1-6.-Córdoba

GRAN FUNERARIA CATOLICA

José A. Moreno Mesa

Pompeyas, 7.-Teléfono 2140.-Córdoba

Economía y prontitud
Esta casa no tiene agencias

MARMOLES
Talleres García

Lápidas artísticas y conmemorativas, retratos a burl, estatuas, panteones y todo lo concerniente a la decoración de mármoles.

Precios sin competencia.

Campo Madre de Dios, 7 duplicado
TELEFONO 1326

FARMACIA se vende. Para informes, don Manuel Fuentes del Río, en Castro del Río.

AU CORSET FRANÇAIS

Se hacen corsets sobre medida. Elegante corset ornado Imperio. Fajas higiénicas para desechos y enfermedades del vientro o riñón, aprobadas por los médicos. Gran surtido en género de alta novedad, tanto en tela como en adorno.—Esta casa tiene los mismos adelantos de las corseterías de París.

Alfonso XIII, 38; principal.—Córdoba

EL COMERCIO

Camión de transportes, Talones, facturaciones, mudanzas, viajes a los pueblos de la provincia y giras campestres. Arlos, San Pablo, 18, Córdoba.

Taller de encuadernación

de Francisco Muela, Casa fundada en 1875 y trasladada a calle Santa Ana, 1, frente a Carbonell y Compañía, TELEFONO 2019.

José Roldán Castro
(CORREO DE FAUSTO)

Carros de transportes

Camionetas y carro para bocoyas.
Ambrosio de Morales, 10.
Teléfonos 1470 y 1657

Arrendamiento. Se hace desde el día de un amplio granero en la fábrica de azúcar de Alcolea.

Arrendamiento. Se hace de la fábrica de velas de cera y bajías estereotípicas, instaladas en el edificio que fué fábrica de azúcar en Alcolea, con abundante agua de pila. Tiene retretes para comprar a trabajar seguidamente. In forma en Alcolea o en la Cámara Agrícola, en Córdoba.

Piso. Se arrienda piso entera y exterior, con baño y otros servicios.

SE CONFECCIONAN ropa blanca y se hacen bordados a mano y máquinas de todas clases. Maso Lala, 15.

ROTULOS EN CRISTAL. ANUNCIOS EFICACES
ROMERO MESA
Santa María de Gracia, 127, Tel.º 1022. Córdoba

Se vende una Delicia en crema de Almod. var del Río, inmediata al Casco Viejo, propia para servir a cinco personas de la mesa general, cubida sobre sus fajas. Razón, R. R. Guzmán de los Ríos, 40, Córdoba