

DIARIO DE CÓRDOBA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE. DECANO DE LA PRENSA CORDOBESA

Suscripción (Pago adelantado). En Andalucía 6 pesetas trimestre. — Resto de España, 7'50. — Extranjero, 12. — Número suelto: DIEZ céntimos.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA:
DIARIO

DIARIO DE LA MAÑANA. ÚLTIMAS NOTICIAS DE LA MADRUGADA

Domingo 27 de Mayo de 1928

ADMINISTRACIÓN

IMPRENTA

García López, nºm. 28

TELÉFONO NÚMERO 154

FRANQUEO
CONCERTADO

ARTE Y ARTISTAS

EL CARICUTARISTA ARTURO CÁMARA

Todos los años acostumbra a venir a Córdoba, donde residiera bastante tiempo, el caricaturista Arturo Cámará. Sobre todo conocido por los cordobeses no hemos de ser nosotros quienes intentemos la vana empresa de descubrirlo ponderando sus excelentes dotes artísticas, su peculiar ingenio y la atrayente simpatía que hicieron de él una figura popularísima. La estela de popularidad que dejara al marcharse no ha podido ser borradilla por la ausencia. Hoy como ayer, Arturo Cámará goza de la estimación de todos y este culto se renueva frecuentemente con motivo de sus breves estancias anuales entre nosotros.

Buenos amigos suyos han conservado como oro en paño muchas de las ingeniosas caricaturas que hiciera de los hombres representativos de Córdoba y en distintas ocasiones nos las habían mostrado, acaso más que para que las viésemos para rendir culto, con la exhibición, al amigo ausente.

Hasta el año pasado no conocimos nosotros personalmente a Arturo Cámará. Pocos momentos de conversación bastaron para que lo incluyéramos en la lista de los buenos amigos. Quisimos en aquel entonces hablar de él porque la resistencia del artista hizo fracasar nuestros planes. No era fácil vencer su modestia y nos resignamos a esperar ocasión más propicia.

Este año si no hallamos mejor dispuesto su ánimo para complacernos al menos nos valimos de argucias para satisfacer nuestro deseo y en una conversación íntima, amena e interesante fuimos diciéndonos cuánto necesitábamos para llenar unas cuartillas.

Se da en Arturo Cámará el caso raro de que jamás asistió a una clase de dibujo. El arte es por tanto en él una manifestación espontánea de su psicología. Desde los doce años comenzó a dibujar sin sujeción a métodos académicos, sin maestros y estudiando en su propia obra, rectificando continuamente para mejorarla, ha llegado al pleno dominio de sus facultades artísticas.

La caricatura absorbió desde el primer momento su atención y cultivo; con extrema preferencia, seguramente porque este ramo del arte se avenía bien con su carácter irónico.

En Barcelona, donde reside Arturo, lleva hechas centenares de caricaturas. Sus compañeros lo incitan de continuo a que no trabaje con toda pulcritud, alegando que la caricatura no debe ser un dibujo acabado, pero él sigue no entenderlos y sigue trabajando con arrojo a lo que lo dicta su conciencia.

Cámará no quiere hablar por hablar y de la cartera extra varías fotografías de caricaturas hechas por él. Entre ellas se encuentran las del doctor Forand, marqués de Foronda, comisario general de policía señor Hernández Millán, director de Seguridad don Eduardo Yáñez y don Rafael Millán del Bosch. En todas ellas apreciase la seguridad del artista, y la gracia con que fué apasionando los rasgos físicos de los modelos para trasladarlos a la cartulina.

El marqués de Foronda es gran admirador y protector suyo y le ha invitado a que exponga sus trabajos en el salón Alfonso de la ciudad condal.

También nos muestra otras fotografías de trabajos suyos destacándose por su originalidad la de la tiple Amparo Alarcón.

En la actualidad dibuja una portada para un libro de don Andrés del Rey titulado «Vida íntima de Barcelona».

—Entonces —le preguntamos— desbrozado el camino en ese aspecto?

M. Durán de Vellilla.

Una charla con la célebre artista Mis Moore

Pianista y artista de cine. — El ritmo es necesario para triunfar en el cine. — Un viaje de incógnito. — No quiere recibir a periodistas...

—Sí, es artista de cine —, nos dice nuestro acompañante en el Hotel. Ella guarda una reserva absoluta sobre su viaje, pero yo he visto una de sus tarjetas arreglando su cuarto. Pasa por Colleen Druton, pero, se me figura que su nombre debe ser otro...

Colleen Druton... pensamos nosotros. No recordamos... Vamos a aclarar todo lo que haya sobre esta simpática mujer...

Esta mujer debe ser yanqui. No nos cabe duda. De cine y viajando de incógnito.

—Oiga, haga el favor de pasar recado a la señorita...

—¿Quién le anuncia?

—No me conoce. Es mejor que diga usted... un Doctor americano, que dese... sea saludarla...

—Que pase enseñada —oímos decir a una voz femenina, que pase...

—Es usted americano?

—Como, usted, señorita.

—De qué parte?

—Del Estado de Michigan.

—Oh... ¡Qué gran placer el saludarle! ¿Acaso de Detroit?

—De allí mismo. ¿Conoce usted aquella capital?

—¡Y cómo no! Mucho. Si yo hice precisamente en aquel Conservatorio de música mis primeros estudios.

—¡Ah! Pero es usted pianista acaso...

—Sí, he dado bastantes conciertos.

Nos hemos equivocado —pensamos para nosotros mismos—. Esta mujer es una concertista.

—Pero mi verdadera profesión no es esa. Yo soy artista de cine...

Nuestra mirada, al oír estas palabras, se queda fija en el rostro de tan atractiva mujer. Es joven con un pelo recortado y un fleco sobre la frente, simulando un marco por donde asoman unos ojos expresivos y una boquita diminuta que dan al conjunto de su figura una belleza extraordinaria.

—Con encantadora emoción y recuerdo las enseñanzas del sabio maestro! En todos esos sitios que Arévalo refiere, en el Casino, en su casa, en la calle, en el paseo, he sido y soy uno de sus más constantes discípulos. Recuerdo que en Sa-

—Aquí Colleen Druton... pero allí no soy otra que Mis Moore... Es un viaje de incógnito, sabe... Lo hago para despistar.

Estamos ante una de las más geniales artistas de películas. Hay que aprovechar la oportunidad, antes de que se cuente de nuestro ardor para interrumpirla...

—Por qué estudió usted piano para ser artista de cine?

—Porque la música es una de las bases principales para triunfar en el cinematógrafo. Por eso, antes de dedicarme al cine, estudié varios años en el Conservatorio de Detroit.

—¿Y?

—Sí, señor. Si señor. Sabiendo música se maneja el ritmo y éste, lo mismo que es importante para músicos y bailarines, es necesario para artistas de cine.

El compás es imprescindible en un actor cinematográfico. Sin el ritmo no se puede demostrar determinadas emociones en el cine. Un gesto oportuno y con ritmo en escena, es el mayor triunfo de un artista. El compás, la uniformidad entre la expresión del rostro y el movimiento del cuerpo son imprescindibles para la pantalla. Cuantos actores que domostraron una gran figura para el lente, fracasaron después por no saber aprovechar el efecto de un momento dramático, por falta de ritmo. Este se hace imprescindible y de ello parten todos mis éxitos en la escena.

—Prepara usted alguna nueva película importante?

—Sí; una escrita expresamente para mí por Edmund Goulding, adaptada a la pantalla por Benjamin Glazier.

—¿Quién la dirigirá?

—William Seiter, de la First National.

—¿Y está usted encantada de ser artista de la cinematografía?

—Mucho, como lo hubiera estado de dedicarme a pianista. El arte resulta para mí, más que trabajo, un placer... Pero ¿y usted? Le anunciaron como un doctor americano... ¿es usted acaso artista también?

—Pch... después de todo, arte se necesita para todo. Pero no soy doctor, soy solamente... Maestro.

—¿Maestro de qué?

—De escuela, señorita pero... me pasó lo que a usted con el piano. Lo estudié para el ritmo de la vida...

Mis Moore, la gentil artista suelta una carcajada y un poquito curiosa, me pregunta. Pero habla usted muy bien el español ¿cómo es eso?

—Es que llevo mucho tiempo en España, y... ¡también estoy de incógnito!

—Como yo. No quiero incontrarme con periodistas, admiradores... etc.

—Hace usted bien. Guárdate de ellos cuanto pueda, aunque duelo que lo consiga.

—Pues Mis Moore no recibirá a ninguno, no por falta de ganas, sino por que luego, todo lo cuentan... ¡No, no, yo viajo de incógnito! Aquí soy la señorita Colleen Druton... Tonga usted mi tarjeta.

—Pues yo... he olvidado la cartera, pero... dentro de diez minutos, tendré el gusto de remitírsela, señorita Moore...

Con la señorita Moore he quedado como un caballero. A los diez minutos, tenía mi tarjeta en su hotel. • Fulano de tal... periodista!

Me dice el «garçon» que la célebre estrella del cine al leer la tarjeta se ha dejado caer en el sillón de su despacho como desmayada, sin articular palabra en unos minutos. Y después...

Mis Moore, ha mandado preparar su equipaje y ha salido de viaje.

Valentín F. de Cuevas.

(Prohibida la reproducción).

La vida y la moda

El placer de sufrir

Hay sores en la vida que no pueden comprender esto. Viven en un ambiente demasiado materializado para que lo comprendan. ¿Disfrutar sufriendo? Ja ja, ja. Que tonterías se les ocurre a las personas que escriben en periódicos. Y no saben que precisamente con esta risa sufren por que no lo comprenden. Y otras veces cuando eres que lloran, disfrutan acoso de uno de sus más grandes placeres; la expansión de su espíritu, por que si no lloraran se ahogarían...

No hay ser en la tierra más desgraciado que aquél que no ha sufrido nunca. ¿Cómo va a saber ni poder apreciar hasta donde llega la raya del dolor y donde comienza la de la dicha? Es lo mismo que el ciego: no podrá jamás apreciar la oscuridad, por que no conoce la luz... Ya parece que la carajada se convierte en un gesto de seriedad... Buena señal si el que escucha sufre estas alternativas en su espíritu. Entonces, es cuando se podrá acercar más y más a la felicidad. Hay que conocer los extremos de las cosas para quedarne un poco nivelado.

Mi amiga Liset, ha llorado hoy de alegría. ¿Quién pue- de decir esto no es para ella un placer?

Vereis: La pobre vivía con bastante humildad; un trabajo intenso en todos los de casa y solo para malvivir, o vivir peor. Ella sabe más que muchas de sufrimientos y de sinsabores. Pero la esperanza se refleja siempre en su rostro, y una... Ella no es amiga del juego, pero era partidaria de la Ciudad Universitaria... y empleó algunos ahorros en una importante participación. La suerte le rodeaba y le correspondió unos cuantos miles de duros.

Liset quuntas veces había llorado y tan cerca estuvo siempre del dolor, ha festejado su suerte con un nuevo llanto. Ha llorado pero esta vez de alegría. Su lloro no era de sufrimiento sino de placer. Se lo abrieron las puertas de todos los sitios. ¡Era rica! Liset ha ofrecido a sus amigas una comida y después nos ha mostrado un lindo traje para primavera hecho en vuña verde mar, con gran cuello recortado en ondas; cuello ceñido, falda pomposa, que dala al modelo un aspecto de «traje de época». Y para completarla una panocha de paja verde, con tira de seda del mismo tono, constituyendo un conjunto airoso y elegante.

De sus ojos negros han vuelto a salir dos lágrimas como dos perlas que han rodado por su rostro moreno.

¡Y con placer ha llorado ese día Liset...!

Soledad Cuevas

(Prohibida la reproducción)

Mi adhesión

Con el título «Hagamos justicia», publica Antonio Arévalo en el *Diario Liberal* del miércoles último un briloso artículo exponiendo la idea de que los hijos espirituales de don Juan Jaz del Moral le tributan un homenaje de gratitud. Conocía yo esta idea y abría que iba a ser lanzada a la publicidad por medio de un periódico de Córdoba: sólo me habíais bastado ver la firma prestigiosa de uno de sus autores para salir engañada a la palestra porque, en ese homenaje que se inicia, yo jodré figurar como el más insignificante de los discípulos de don Juan Jaz, pero no quiero que nadie me gane en lealtad y en nombre...

Nuestra mirada, al oír estas palabras, se queda fija en el rostro de tan atractiva mujer. Es joven con un pelo recortado y un fleco sobre la frente, simulando un marco por donde asoman unos ojos expresivos y una boquita diminuta que dan al conjunto de su figura una belleza extraordinaria.

—Con encantadora emoción y recuerdo las enseñanzas del sabio maestro! En todos esos sitios que Arévalo refiere, en el Casino, en su casa, en la calle, en el paseo, he sido y soy uno de sus más constantes discípulos. Recuerdo que en Sa-

villa, un mes de Mayo, yo pasaba mis apurillos para describir el tecnicismo de los procedimientos judiciales y una de las cosas que me parecían más oscuras eran las apelaciones en uno o en ambos efectos. ¿Qué efectos eran estos? Supo que don Juan Jaz llegaba a Sevilla y fui a esperarle a la estación. Montamos en un coche y, enseguida le esperé la consulta. Puedo afirmar que desde la estación al Hotel aprendí más derecho procesal que en un mes de lectura de apuntes. Siempre me ha ocurrido así con don Juan Jaz.

Pero yo no debo aquí hablar de mi mismo ni pretender describir a don Juan Jaz del Moral, conocidísimo de don Jaz y fuera de la provincia y a quien, por otra parte, ya Antonio Arévalo, con cuatro pinceladas, ha retratado a maravilla. Además, me considero a él ligado, que el elegío en mi pluma parecería parcialidad. Yo no sé decir sino que repito merecidísimo el homenaje y que por su realización ha de haber cuantos están en mis manos: por hoy

me limito a aumentar la publicidad de la idea y a propagular briosa y fervorosamente, con todos los entusiasmos de mi admiración y de mi cariño hacia el gran hombre que con su ejemplarísima conducta profesional me inspiró el amor al Derecho primero y al Notariado después, y me llevó de la mano en los primeros pasos y me captó de tal manera la atención que hoy toda mi vida de funcionario tiende a ser una imitación de la suya y mi deseo es aumentar la publicidad de la idea y a propagular briosa y fervorosamente, con todos los entusiasmos de mi admiración y de mi cariño hacia el gran hombre que con su ejemplarísima conducta profesional me inspiró el amor al Derecho primero y al Notariado después, y me llevó de la mano en los primeros pasos y me captó de tal manera la atención que hoy toda mi vida de funcionario tiende a ser una imitación de la suya y mi deseo es aumentar la publicidad de la idea y a propagular briosa y fervorosamente, con todos los entusiasmos de mi admiración y de mi cariño hacia el gran hombre que con su ejemplarísima conducta profesional me inspiró el amor al Derecho primero y al Notariado después, y me llevó de la mano en los primeros pasos y me captó de tal manera la atención que hoy toda mi vida de funcionario tiende a ser una imitación de la suya y mi deseo es aumentar la publicidad de la idea y a propagular briosa y fervorosamente, con todos los entusiasmos de mi admiración y de mi cariño hacia el gran hombre que con su ejemplarísima conducta profesional me inspiró el amor al Derecho primero y al Notariado después, y me llevó de la mano en los primeros pasos y me captó de tal manera la atención que hoy toda mi vida de funcionario tiende a ser una imitación de la suya y mi deseo es aumentar la publicidad de la idea y a propagular briosa y fervorosamente, con todos los entusiasmos de mi admiración y de mi cariño hacia el gran hombre que con su ejemplarísima conducta profesional me inspiró el amor al Derecho primero y al Notariado después, y me llevó de la mano en los primeros pasos y me captó de tal manera la atención que hoy toda mi vida de funcionario tiende a ser una imitación de la suya y mi deseo es aumentar la publicidad de la idea y a propagular briosa y fervorosamente, con todos los entusiasmos de mi admiración y de mi cariño hacia el gran hombre que con su ejemplarísima conducta profesional me inspiró el amor al Derecho primero y al Notariado después, y me llevó de la mano en los primeros pasos y me captó de tal manera la atención que hoy toda mi vida de funcionario tiende a ser una imitación de la suya y mi deseo es aumentar la publicidad de la idea y a propagular briosa y fervorosamente, con todos los entusiasmos de mi admiración y de mi cariño hacia el gran hombre que con su ejemplarísima conducta profesional me inspiró el amor al Derecho primero y al Notariado después, y me llevó de la mano en los primeros pasos y me captó de tal manera la atención que hoy toda mi vida de funcionario tiende a ser una imitación de la suya y mi deseo es aumentar la publicidad de la idea y a propagular briosa y fervorosamente, con todos los entusiasmos de mi admiración y de mi cariño hacia el gran hombre que con su ejemplarísima conducta profesional me inspiró el amor al Derecho primero y al Notariado después, y me llevó de la mano en los primeros pasos y me captó de tal manera la atención que hoy

Gran Teatro

FUNCIONES PARA EL DOMINGO 27 DE MAYO DE 1928

Teléfono 6-2-0-A las siete y media de la tarde y a las diez y media en punto de la noche.—Tres grandes éxitos.—Funciones extraordinarias.—Éxito extraordinario del magnífico programa que actúa.—Cinematógrafo y Fis de Festa.—1º ESTRENO, REPORTAJE GRÁFICO VERDADERO, interesante revista, una parte.—2º ESTRENO SU EXCELENCIA CAMPANILLAS, cómica dos partes.—3º Éxito de los MORGADOS, piratas idas.—4º Éxito de la gentilísima bailarina española PILAR CALVO.—5º GRAN ÉXITO de la incomparable estrella española LUISITA ESTEBO.—Con nuevo repertorio.—Precios de las localidades por función: Butaca, 2'00 pesetas.—Anfiteatro, 0'75.—Paraiso, 0'30.—La taquilla está abierta desde las tres de la tarde.—Pronto, SPAVENTA, el auténtico creador del tango argentino.

Teatro Duque de Rivas.~Teléfono 7-4-1

FUNCIONES PARA EL DOMINGO 27 DE MAYO DE 1928

Éxito de la Gran Compañía de Comedias de la notable primera actriz INÉS PÉREZ INDARTE y JUAN BENÍTEZ.—A las siete y media en punto de la tarde.—Aristocrática función dedicada a la buena sociedad cordobesa.—Última representación de la maravillosa comedia en tres actos y en verso, original de Eduardo Marquina, titulada LA VIDA ES MÁS.—Éxito grandioso de la Compañía.—El éxito de la temporada.—A las diez y media en punto de la noche.—REESTRENO de la preciosísima comedia en tres actos, original de A. Custodio, titulada LOS CUATRO CAMINOS.—Ganadora de la presente temporada.—Ganador de risa.—Precios populares: Butaca numerada, 2'50 pesetas.—Gradas, 0'30.—A las cuatro y media de la tarde.—Cinematógrafo Popular.—La hermosa película en cinco partes, titulada MOREADORES NOCTURNOS, completando el programa un gracioso TOMASIN en dos partes.—Precios: Butaca, 0'50 peseta.—Gradas, 0'15.—Muy pronto, inauguración del aristocrático PARQUE RECREATIVO.—Centro de reunión del público selección.

valores morales confortantes (la alegría, la confianza en nosotros mismos, el amor sano, el ideal en renovación; recuérdese *El Centenario* etc.)

Dios se lo pague porque estábamos todos con el alma metida en un puño y el rostro característico de los traidores de melodrama, en fuerza de contemplar en la escena tantos horrores y extravíos rovestidos con ropaje de pseudo-ciencia!

No es el optimismo de los ilustres señillanos el vulgar del doctor Pangloss, que daba gracias al cielo por haberse roto una sola pierna, cuando muy bien podía haber sufrido la rotura de las dos, sino el optimismo que nace de la salud física y moral y de la tranquilidad de la conciencia.

El pesimismo es hijo de la enfermedad, o de la envidez o de la impotencia y por ello yo no creo en héroes sombríos, ni en genios macabros ni en santos de rostro avinagrado. Hay una noble tristeza, la que nace de la comprensión de la miseria y del dolor humano, pero esta melancolía divina y estirpe no se entrega a estériles negaciones ni pacta con el desaliento, sino que sufre poleando y peleando sufriendo, por la causa del bien y de la justicia. ¿Cómo confundir la tristeza cristiana que se desprueba de *La lose de los sueños* de nuestro Benavente con la tétrica y absurda concepción que entraña *Los Fracasados* de Lenormand?

Bienaventurados los autores del *Genio Alegre* por haber saturado el ambiente escénico español de valores morales confortantes y de risas tonificadoras! ¡Alegrémonos de haber nacido! El sol sale para todos y a donde no llega la acción de las leyes humanas pueden llegar los bálsamos del amor de piedad que cura todas las llagas del alma. Allí tenéis a *Malvaloca*, harto más interesante que muchas heroínas del romanticismo sensiblero. Su corrupción material no ha secado las raíces de su hidalgado espíritu. Debiera rogar del mundo y de la vida y devuelvo bien por mal. Pudiera enseñar o llorar y práctica la caridad con la sonrisa en los labios.

Y como *Malvaloca*, los más de los personajes del teatro quinteriano son alegres porque son fuertes y afrontan todas las crisis con espíritu sereno y hasta gozoso de puro origen cristiano. La alegría es virtud muy española (iba a decir muy sevillana) y no puede faltar en el teatro de estos españolísimos hermanos.

El *Genio Alegre* es para mí la más profunda—en medio de su aparente fulgurante—creación de los Quintero. Con qué difícil facilidad ridiculizan el pesimismo sistemático, la manía del orden severo y la sorprendente aparatosa, tantas veces cobertura de una incurable necesidad! En el *Genio Alegre* florece en risas de mujer en canto de pájaros, en simpáticas locuras juveniles: esto don divino de la jocundidad española saturada a veces de santa resignación que hizo decir al gran Felipe II—tan zaherido hoy por la montañera sectaria—«Yo no envié mis escuadras a luchar con la tempestad, sino contra los ingleses y la nacionálizada esta frase expresión de la fortaleza y estotismo de la raza: *A mal tiempo buena cara*.

Pascual Santacruz
(Continuará.)

Fruitería

PEDRO NIETO
Plátanos (extra a . 1'75 Plaz. docena.
Id. superiores a . 2'00 >

CEREZAS a 1'40 kilo.

San Fernando, 29.-Córdoba

DE SOCIEDAD

Han firmado su contrato de esposales en esta capital la distinguida señorita Carmela Vázquez de la Torre y Maza y el doctor en Medicina y reputado odontólogo don Manuel Caballero Cabrera.

Firmaron el acta como testigos por parte de la novia el excelente señor don Rafael Jiménez Amigo y los señores don José Vázquez de la Torre Molina y don Angel Lora Birsouma Maza, y por el novio los señores don Juan Caballero Cabrera, don José Caballero Cabrera y don Juan Cabrera.

El acto se celebró en casa de los padres de la novia.

La boda se celebrará en breve.

Subasta voluntaria

Dehesa «La Parrilla»

El día 30 de Mayo, a la hora de las once, se celebrará ante el Notario de Sevilla don Félix Sánchez Blanco y Sánchez la subasta de la Dehesa «La Parrilla», situada en el término municipal de la villa de Castiblanco (Sevilla).

El pliego de condiciones por el que ha de regirse la subasta y los títulos de la finca, se encuentran de manifiesto en el despacho del expresado Notario, calle Conteros, núm. 12, de dicha capital.

Hoy 26-5-928.

Homenaje nacional al Marqués de Estella

Relación de las cantidades que se ingresan en la Secretaría Auxiliar del Gobierno Civil para el homenaje nacional al Excmo. Sr. Marqués de Estella:

Relación de Baena

Escuela de niños dirigida por don José Leiva, 15'35 pesetas; idem, idem a cargo de don Manuel Iglesias, 5'55; idem idem a idem de don Francisco M. Tallón Cantero, 31'50; idem idem a idem de don Ezequiel de la Rosa Sánchez, 11'25; idem idem a idem de don Manuel de Hoces Saúlillo, 6'75; idem idem a idem de Albendia de don A. Paecua López, 6'65; Escuela Nocturna de enseñanza elemental obrera a cargo de doña Clotilde Cruz Santalla, 88'40; Escuela de párvulos número 1 a cargo de doña Margarita Martín, 15'20; idem idem número 2 a cargo de doña María González García, 5'50; idem idem número 3 a cargo de María del Carmen Caballero, 10'; Escuela de niñas número 1 a cargo de doña Clotilde Cruz, 13'90; idem idem número 2 a cargo de doña Josefina Pérez Arebalo, 17'30; idem idem número 3 a cargo de doña Carmen Moreno, 11'45; idem idem número 4 a cargo de doña Francisca Ramírez Puerto, 6'; Escuela de niñas de Albendia a cargo de doña Carmen Morales, 4'75.—Total 169'65 pesetas.

Primera relación de Espiel

Don Rafael Jiménez, alcalde, 10'; don Ginés Clemente del Rey, 2'; don Ramón Martínez Martínez, 2'; don Manuel Andrés Amaro, 2'; don José Pineda Sánchez, 1'; don José Sánchez Galán, 1'; don Guillermo Blanco Andérica, 1'; don Damián Pérez y García Rico, 5'; don Bartolomé López Muñoz, 2'; don Eustaquio Fernández Nevado, 1'; don Juan Reyes Abri, 2'; don Pablo Jiménez Manso, 1'; don Manuel Valdecantos Muñoz, 2'; don Alfredo Gavilán Barbero, 1'; don José Jiménez Manso, 2'; don Ricardo Crespo Rodríguez, 5'; don Vicente Quijano Rodríguez, 10'; don Emilio Caballero Cabezas, 5'; don Antonio Olmo Rodríguez, 5'; don Manolo Jiménez Mays, 2'; don José Jiménez Ruiz, 1'; don Enrique Jiménez Pajón, 1'; don Eugenio de Silva Rivera, 1'; don Juan de la Torre Romero, 1', v don Angel Jiménez Ruiz, 2.—Total, 68 pesetas.

Siguió las referencias que tenemos, Francisco pensaba contraer matrimonio con su novia.

Algunas dificultades debieron de surgir en esos propósitos por cuanto la cordialidad existente entre Paseo y su futura esposa no era muy fuerte.

El caso es queayer tarde, en los jardines de la Agricultura, se encontraron Dolores Cobos Tarifa, madre de la novia, de sesenta y tres años, con domicilio en la calle de los Frailes, número 71, y Francisco.

Debieron de cruzarse palabras duras entre ambos, puesto que en uno de los momentos de mayor acaloramiento, Francisco agarró por la espalda a su futura esposa y con una navaja la asesistió varios golpes.

A pesar de ser el sillo donde ocurrió el asesinato un lugar relativamente céntrico, nadie pudo evitar la agresión.

Dolores, con la urgencia que el caso requirió, fue trasladada en un auto a la Casa de Socorro, donde los médicos de guardia la apreciaron como «extremadamente herida, incisa que interseca la piel, el tejido celular y los músculos en ambos lados de la cara, región frontal, lobulo de la oreja derecha, en la nariz, otra herida incisa punzante en la flama del codo derecho, dos heridas más, una no penetrante en la región costal derecha posterior y otra en la palma de la mano izquierda.

Sigue la relación de la Escuela de niños de Zúñiga

Suma anterior, 21'45 pesetas.

Antonio Zafra María, 0'05 pesetas; Bautista García Jiménez, 0'05; Joaquín Ortiz Córdoba, 0'05; Claudio Gómez Luís, 0'05; Manuel Cascajo Luna, 0'05; Juan Puidó García, 0'05; Antonio Arebalo Ucés, 0'25; Joaquín Espejo Sábariego, 0'05; Antonio Pérez Robles, 0'10; Rafael Payato Gómez, 0'10; José Payato Zafra, 0'25; José Galisteo Jiménez, 0'10; Claudio Gómez Arroyo, 0'10; Bautista Jiménez Lozano, 0'05; Luis Corogo Zafra, 0'05; Francisco Roldán Robles, 0'05; Manuel Serrano Arroyo, 0'05; Gabriel Castillo Payato, 0'05; Francisco Serrano Arroyo, 0'05; Angel Arrebola Moreno, 0'05; Antonio Ramírez Luna, 0'05; José Arebalo Castro, 0'05; Rafael Castillo Pérez, 0'05; Vicente Arrebola Hidalgo, 0'20; Antonio García Bermúdez, 0'05; Antonio Payato Luna, 0'05; Francisco Ortíz Salazar, 0'05; Manuel Padilla Mesa, 0'05. Total, 23'65 pesetas.

Suscripción de don José Molleja y personal de su establecimiento «La Campana»

Don José Molleja Molleja, 50 pesetas; don Eugenio Sampere, 5'; don Rafael Jurado, 2'; don Diego García, 0'50; don Manuel Hidalgo, 5'; don Manuel Tolosa, 1'; don Apóstol Arebalo, 1'; don Fernando Escudero, 0'50; don Juan Moreno, 1'; don Guillermo López, 1'; don Enrique Escudero, 1'; don Rafael Fernández, 2'; don Gabriel González, 0'50; don Rafael Barrientos, 1'; don Manuel López, 1'; don Eduardo Lamas, 5'; don José Polo, 1'; don Benjamín Barrionuevo, 1'; don Antonio Romero, 1'; don Diego Montero, 1'; don Luis Fernández, 1'; don José Sabau, 1'; don Antonio Doctor, 0'50; don Tomás Vargas, 2'; don Francisco Górrido, 0'30; don Fernando Santos, 1'; don José Afaya, 0'50; don Juan Merino, 0'25; don Angel Ortiz, 0'25; don Miguel Lucena, 0'25; don Antonio Sánchez, 0'25; don Antonio Muñoz, 0'25; don Antonio Martínez, 0'50; don Francisco Jurado, 0'25; don Francisco Cárpio, 0'50; don Rafael Requena, 0'50; y don Salvador Doctor, 0'50.—Total pesetas, 91'50.

Relación de Aguilar

Don Luis Flores Leña, 7'50 pesetas; don Manuel Barragán Mirón, 5'; don Crisóstomo Ricón Tienda, 2'50; don Eugenio Lloret, 3'; don Miguel Rascero Naro, 4'; don Francisco A. Solórzano, 3'; don Pedro de Toro Guillerez, 2'; don José Morales Franco, 3'; don Joaquín Moreno Gómez, 2'; don Juan de Dios Carrasco, 2'; don Manuel Dalgado Soriano, 2'; don Narciso Carretero Merino, 2'; don José Pérez Machado, 2'; don Angel de Heredia y Tiscar, 2'; don Francisco Luque Barrionuevo, 1'; don Lucas Jiménez Cossío, 1'; don José Barrio Castro, 1'; don Antonio Ramírez Cecilia, 1'; don Angel Carrillo Otero, 2'; don Francisco Prieto Albornoz, 1'; don Gregorio Mijares, 1'; don Manuel Arias Albornoz, 1'; don Francisco Valverde Martínez, 1'; don Francisco Zurera Querero, 1'; don Manuel Roldán Puñido, 1'; don Pedro Miranda Cuz, 1'; don Francisco Caballero Barón, 1'; don Francisco Luque Almazán, 1'; don Manuel Luque Fernández, 1'50; don José Cañete Galisteo, 1'; don Chico Navarro Querero, 1'; don Antonio Valverde Navarro, 1'; don Manuel Maldonado Recio, 1'; don Miguel Bringués Palacios, 1'; don Francisco Mamol Miranda, 1'; don José Carrasco Mejías, 1'50; don José Luque Romero, 1'; don Antonio Romero Pérez, 1'; don Mariano Alba Jiménez, 1'; don

Relación de Baena

Don Luis Flores Leña, 7'50 pesetas; don Manuel Barragán Mirón, 5'; don Crisóstomo Ricón Tienda, 2'50; don Eugenio Lloret, 3'; don Miguel Rascero Naro, 4'; don Francisco A. Solórzano, 3'; don Pedro de Toro Guillerez, 2'; don José Morales Franco, 3'; don Joaquín Moreno Gómez, 2'; don Juan de Dios Carrasco, 2'; don Manuel Dalgado Soriano, 2'; don Narciso Carretero Merino, 2'; don José Pérez Machado, 2'; don Angel de Heredia y Tiscar, 2'; don Francisco Luque Barrionuevo, 1'; don Lucas Jiménez Cossío, 1'; don José Barrio Castro, 1'; don Antonio Ramírez Cecilia, 1'; don Angel Carrillo Otero, 2'; don Francisco Prieto Albornoz, 1'; don Gregorio Mijares, 1'; don Manuel Arias Albornoz, 1'; don Francisco Valverde Martínez, 1'; don Francisco Zurera Querero, 1'; don Manuel Roldán Puñido, 1'; don Pedro Miranda Cuz, 1'; don Francisco Caballero Barón, 1'; don Francisco Luque Almazán, 1'; don Manuel Luque Fernández, 1'50; don José Cañete Galisteo, 1'; don Chico Navarro Querero, 1'; don Antonio Valverde Navarro, 1'; don Manuel Maldonado Recio, 1'; don Miguel Bringués Palacios, 1'; don Francisco Mamol Miranda, 1'; don José Carrasco Mejías, 1'50; don José Luque Romero, 1'; don Antonio Romero Pérez, 1'; don Mariano Alba Jiménez, 1'; don

Relación de Baena

Don Luis Flores Leña, 7'50 pesetas; don Manuel Barragán Mirón, 5'; don Crisóstomo Ricón Tienda, 2'50; don Eugenio Lloret, 3'; don Miguel Rascero Naro, 4'; don Francisco A. Solórzano, 3'; don Pedro de Toro Guillerez, 2'; don José Morales Franco, 3'; don Joaquín Moreno Gómez, 2'; don Juan de Dios Carrasco, 2'; don Manuel Dalgado Soriano, 2'; don Narciso Carretero Merino, 2'; don José Pérez Machado, 2'; don Angel de Heredia y Tiscar, 2'; don Francisco Luque Barrionuevo, 1'; don Lucas Jiménez Cossío, 1'; don José Barrio Castro, 1'; don Antonio Ramírez Cecilia, 1'; don Angel Carrillo Otero, 2'; don Francisco Prieto Albornoz, 1'; don Gregorio Mijares, 1'; don Manuel Arias Albornoz, 1'; don Francisco Valverde Martínez, 1'; don Francisco Zurera Querero, 1'; don Manuel Roldán Puñido, 1'; don Pedro Miranda Cuz, 1'; don Francisco Caballero Barón, 1'; don Francisco Luque Almazán, 1'; don Manuel Luque Fernández, 1'50; don José Cañete Galisteo, 1'; don Chico Navarro Querero, 1'; don Antonio Valverde Navarro, 1'; don Manuel Maldonado Recio, 1'; don Miguel Bringués Palacios, 1'; don Francisco Mamol Miranda, 1'; don José Carrasco Mejías, 1'50; don José Luque Romero, 1'; don Antonio Romero Pérez, 1'; don Mariano Alba Jiménez, 1'; don

Relación de Baena

Don Luis Flores Leña, 7'50 pesetas; don Manuel Barragán Mirón, 5'; don Crisóstomo Ricón Tienda, 2'50; don Eugenio Lloret, 3'; don Miguel Rascero Naro, 4'; don Francisco A. Solórzano, 3'; don Pedro de Toro Guillerez, 2'; don José Morales Franco, 3'; don Joaquín Moreno Gómez, 2'; don Juan de Dios Carrasco, 2'; don Manuel Dalgado Soriano, 2'; don Narciso Carretero Merino, 2'; don José Pérez Machado, 2'; don Angel de Heredia y Tiscar, 2'; don Francisco Luque Barrionuevo, 1'; don Lucas Jiménez Cossío, 1'; don José Barrio Castro, 1'; don Antonio Ramírez Cecilia, 1'; don Angel Carrillo Otero, 2'; don Francisco Prieto Albornoz, 1'; don Gregorio Mijares, 1'; don Manuel Arias Albornoz, 1'; don Francisco Valverde Martínez, 1'; don Francisco Zurera Querero, 1'; don Manuel Roldán Puñido, 1'; don Pedro Miranda Cuz, 1'; don Francisco Caballero Barón, 1'; don Francisco Luque Almazán, 1'; don Manuel Luque Fernández, 1'50; don José Cañete Galisteo, 1'; don Chico Navarro Querero, 1'; don Antonio Valverde Navarro, 1'; don Manuel Maldonado Recio, 1'; don Miguel Bringués Palacios, 1'; don Francisco Mamol Miranda, 1'; don José Carrasco Mejías, 1'50; don José Luque Romero, 1'; don Antonio Romero Pérez, 1'; don Mariano Alba Jiménez, 1'; don

Relación de Baena

Don Luis Flores Leña, 7'50 pesetas; don Manuel Barragán Mirón, 5'; don Crisóstomo Ricón Tienda, 2'50; don Eugenio Lloret, 3'; don Miguel Rascero Naro, 4'; don Francisco A. Solórzano, 3'; don Pedro de Toro Guillerez, 2'; don José Morales Franco, 3'; don Joaquín Moreno Gómez, 2'; don Juan de Dios Carrasco, 2'; don Manuel Dalgado Soriano, 2'; don Narciso Carretero Merino, 2'; don José Pérez Machado, 2'; don Angel de Heredia y Tiscar, 2'; don Francisco Luque Barrionuevo, 1'; don Lucas Jiménez Cossío, 1'; don José Barrio Castro, 1'; don Antonio Ramírez Cecilia, 1'; don Angel Carrillo Otero, 2'; don Francisco Prieto Albornoz, 1'; don Gregorio Mijares, 1'; don Manuel Arias Albornoz, 1'; don Francisco Valverde Martínez, 1'; don Francisco Zurera Querero, 1'; don Manuel Roldán Puñido, 1'; don Pedro Miranda Cuz, 1'; don Francisco Caballero Barón, 1'; don Francisco Luque Almazán, 1'; don Manuel Luque Fernández, 1'50; don José Cañete Galisteo, 1'; don Chico Navarro Querero, 1';

POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO

INFORMACIÓN DE LA TARDE DE AYER

Gestiones del Gobernador civil de Córdoba en Madrid.-Una muerte repentina en el Palace Hotel.-El monumento a los héroes del "Plus Ultra"

MADRID

Para el Tesoro
En cumplimiento de la Ley del 15 de marzo de 1927 ha quedado depositada en el Ministerio de Hacienda y a disposición de la Comisión ejecutiva la cantidad de 631.250 pesetas, para la adquisición de los terrenos de la aldea de San Vicente, de Canarias.

En el Ministerio de Fomento
El ministro de Fomento conde de Guadalhorce recibió esta mañana varias visitas, entre ellas la del presidente de la Diputación de Pontevedra.

Los toreros quieren mejoras
Esta mañana estuvo en el Ministerio de Fomento una comisión de toreros para entrevistarse con el ministro.

Los comisionados expusieron al conde de Guadalhorce la absoluta necesidad de que se otorgue mejoras para su clase.

Las gestiones del gobernador civil de Córdoba en Madrid

El gobernador civil de Córdoba estuvo esta mañana en el Ministerio de Fomento.

El señor Almagro sostuvo una extensa conferencia con el conde de Guadalhorce.

En dicha entrevista el gobernador de Córdoba trató de importantes asuntos relacionados con la provincia de su cargo.

El ministro acogió muy favorablemente al gobernador, que quedó muy complacido del resultado de su visita y sus gestiones.

Muerte repentina
En el Palace Hotel de Madrid donde se hospedaba y en el cuarto en que tenía su alojamiento falleció repentinamente esta mañana el bilbaíno, Alfonso Idoia.

El fallecido contaba la edad de cuatro y cinco años.

Tan pronto como el personal del hotel se dió cuenta de la desgracia, por teléfono comunicó a las autoridades el fallecimiento de Alfonso.

El juzgado de guardia se personó en el Palace, instruyendo las primeras diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver para su traslado al depósito oficial donde le será practicada la autopsia.

El raid Madrid-Jerusalén

Se cree que los aviadores españoles que hacen el raid Madrid-Jerusalén han llegado ya a Kuquer.

De esta población marcharán directamente a Jerusalén donde permanecerán cuatro o cinco días.

Horas sentimentales

Colección de poesías de Antonio Ramírez

PRECIO 4 PESETAS

Se vende en la imprenta y papelería Catalana, Joaquín Costa, 8 y en la papelería Antonio León, Gondomar, 7.

LA BOLSA

Servicio telefónico del Banco Hispano Americano, correspondiente al día de ayer

Franco cierre 23 67

Abras cambio medio 29 185

Libras cierre 29 17

Interior 4 por 100 al contado 5 985

Exterior 4 por 100 76 40

Cédulas 5 por 100 91 75

Item 6 por 100 101 45

Item 8 por 100 111 50

Acciones del Banco España 601 00

Acciones de Tabacos 238 00

Acciones del Banco Español del Río de la Plata 252 00

Item Azucareras preferentes 153 25

Item ordinarias 53 50

Item M. Z. y Alicante 624 50

De la Diputación provincial

Hablando con el señor Castilla

El presidente de la Diputación manifestó ayer a los periodistas que hacen información en aquél centro que ha visitado nuevamente el departamento de enfermeros del Hospital de Crónicos, congratulándose de que no hubiera ni uno de los alienados en la enfermería.

En dicho Manicomio se está construyendo un nuevo patio con cobertizo para la estancia de los locos durante los días del riguroso calor estival y ya está terminada la instalación de un taller de zapatería. En estas obras se han empleado los alienados como principio del procedimiento terapéutico del trabajo.

También estuvo el señor Castilla, acompañado del vicepresidente de la Diputación don Isidro Barbudo Sanz, del diputado visitador don José Delgado Bárbara, del director de la Banda municipal don Mariano Gómez Camarero, del profesor don Luis Serrano y del director del Establecimiento don José Guerra Moreno en la Casa de Socorro Hospicio para examinar a los educandos de la nueva banda de música que se está organizando en aquel centro benéfico bajo la acertada dirección del profesor don Bas Martínez.

Los expresados señores prodigaron elogios a la labor educativa del señor Martínez por los notables adelantos que pudieron apreciar en los futuros músicos.

Por último dijo también el señor Castilla Abril que, acompañado de todos los señores de la permanente que residen en Córdoba, había visitado alguno de los edificios ofrecidos a la Corporación para la instalación de las oficinas del Gobierno civil e Instituto provincial de Higiene, quedando todos muy complacidos y por ello hacían pública su gratitud a las atenciones y deferencias de que habían sido objeto por parte de don Manuel García, administrador de los marqueses de Valdellorres y por la marquesa viuda del Mérito y sus hijos los marqueses de Santurce.

En días sucesivos seguirán visitando los otros edificios propuestos.

Ayer tarde marchó a Priego el señor Castilla Abril, de donde regresará mañana a primera hora.

PROVINCIAS

El monumento a los héroes del Plus Ultra

Comunican del Ferrol que llegó a aquella población el célebre aviador Franco.

El señor Franco ha ido a la población ferrolana con el propósito de asistir a la próxima inauguración del monumento dedicado a los tripulantes del Plus Ultra.

Tan pronto como se celebre la citada inauguración el señor Franco regresará a Madrid.

Arrollado por el tren

Comunican de Lugo que una máquina que hacía maniobras, arrolló al obrero ferroviario José García.

Al desgraciado obrero fué necesario amputarle las dos piernas.

Notas Cordobesas

(Recuerdos del pasado)

Por Ricardo de Montis y Romero

Se ha puesto a la venta el tomo VIII en las Administraciones del DIARIO DE CÓRDOBA y EL DEFENSOR DE CÓRDOBA, en la Librería Luque.

PRECIO: CINCO PESETAS

EXTRANJERO

Volando sobre los Andes

Comunican de Buenos Aires que el aviador norteamericano Bochite ha llegado al aeródromo del Palomar después de volar sobre los Andes.

Un blanco muere a manos de un negro

Comunican de N. W. York que un negro acusado de haber dado muerte a un blanco fué linchado por la multitud que dejó en lamentable estado atado a un árbol.

DR. RUIZ MAYA

Médico por oposición, en el Hospital General del Departamento de enfermedades

— NERVIOSAS y MENTALES —

Consultas diarias

Ocasión, número 15.—Teléfono 828

“Al lado del Hospital de Valencia”

No compre su cuarto de baño sin ver modelos y precios en
Medina Azahara
Canalejas, 9 dup.

Cerveza "El Águila" de Madrid
Especialidades: DORADA y ALEMANA

Servicio a domicilio desde una docena en adelante

Depositorio en Córdoba y su provincia: **MANUEL DÍAZ GARRIDO**

Plaza de Colón, número 15, esquina Puerta Osario—Teléfono 708—Córdoba

POR TESTAMENTARIA

Se liquidan todas las existencias de la antigua

CASA LUISCASTANYS

Verdaderas ocasiones.—Tejidos de gran moda
a precios baratísimos.

Librería, 19.

GRAN REALIZACION

Por reforma del negocio se LIQUIDAN A PRECIOS

BARATÍSIMOS TODAS LAS EXISTENCIAS de la

CASA NICOLAS GUIRAO

Precios de verdadero saldo

Gondomar, 10

SAN JUAN

Almacén de Carbones de todas clases

Esteban Seco de Herrera

Calle Fernando de Córdoba, sin número.—Córdoba.—Teléfono núm. 8-4-3

Los concursos de carretas y jinetes en la romería de Linarens

Con motivo de la tradicional romería al Santuario de Nuestra Señora de Linarens, en las inmediaciones del Santuario de este nombre, se celebrarán los concursos de carros y carretas adornadas y jinetes con mujeres a la grupa de sus caballos.

Los premios fijados son los siguientes: Para carros y carretas adornadas: uno de cien pesetas, dos de setenta y cinco y cuatro de veinticinco. Para jinetes con mujeres a la grupa de sus caballos: uno de setenta y cinco y cuatro de veintena.

Habrá de estar necesariamente ataviados a la andaluza tanto las mujeres que ocupen los carros y carretas como los hombres que los guíen y quienes concurren a caballo.

La Comisión de Ferias y Fiestas se constituirá en Jurado, a las cinco y media de la tarde, en las inmediaciones del antedicho Santuario, para resolver los concursos.

Los premios serán entregados en el acto.

La Historia de Canarias

El primer tomo de esta notable obra, que tanto éxito ha obtenido, del culto escritor cordobés don Mariano Utrera Cabanas, se halla de venta en la papelería LA FORTUNA, de don Mariano Amo, García Lovera, 10. Córdoba.

De Instrucción Pública

Títulos

En la Sección Administrativa de Primera Enseñanza de esta provincia se ha recibido el título de matrona de doña Angélica Catalina García.

Expedientes

Se han recibido los expedientes para la creación de una escuela en Alcornocal (Fuente Obejuna) y para la graduación de las escuelas de Fuente Obejuna.

Traslados

La Alcaldía de Córdoba participa en la Sección Administrativa de Primera Enseñanza el traslado de local de las escuelas de niñas números 10, 12, 16, 18 y 19, que se hallan a cargo de las maestras doña Concepción Heredia, doña Matilde Molina, doña María Adornill, doña Enriqueta Granados y doña Aurora Ortiz Forcad.

Ascenso

Asciende a 5 000 pesetas la maestra de Córdoba doña Tomasa Caño y Val.

PARA ANUNCIOS en la prensa andaluza, flamencas de Sevilla, luminosas por radio, etc., pida presupuesto a

SEVILLANA DE PUBLICIDAD

Blanca de los Ríos, número 6

NOTICIAS MILITARES

Visitas

Ayer cumplimentaron al gobernador militar de la plaza y provincia el capitán de Infantería don Nicolás Velázquez Padilla, que marchó a Tetuán con permiso y el teniente de Caballería don Raúl María Peña.

Plisados
José Valero Such
BARRIOSO, 6

Tiene el gusto de ofrecerle el nuevo taller de Plisados, últimas novedades, en el que encontrará Vd. economía y prontitud en los encargos.

Plisados desde 2 pesetas metro. Gran surtido en modelos.

Para encargos:

ALFONSO XIII, NÚMERO 45

(Zapatería de José Troncoso)

Precios de colifloración del 28 de Mayo hasta nuevo aviso:

Pesetas

Vaca con hueso, kilo, a 3'50

Idem sin hueso, a 4'88

Ternera con hueso, a 4'40

Idem sin hueso, a 5'08

Manzo, a 3'00

Montilla, Fotógrafo

Trabajos fotográficos en todas clases. Especialidad en ampliaciones y efectos de lata.—Calle de la Plata, 4—Córdoba.

Para pasar el rato

Monólogos dramáticos o humorísticos, para señoritas o caballeros, propios para representarse en Teatros, Sociedades y tertulias; la mayoría en verso, escrito por reputados autores dramáticos.

Precio de cada ejemplar cincuenta céntimos.—También hay colecciones de cantares en ediciones distintas a 1 y a 2 pesetas. Los pedidos al Sr. Director de la Real Academia de Declamación, Música y Buenas Letras de Málaga, acompañando el importe en sellos de Correo de 25 céntimos, o libranza del Giro Mutual, agregando 30 céntimos para el certificado de cada pedido.

El Museo Regional Andaluz de Mineralogía

UN PARÉNTESIS

En estos artículos, apuntes históricos de la institución a cuyo desarrollo vengo consagrado hasta llegar a este décimo quinto año que transcurre desde que comencé mi labor en Córdoba, abro, en relación de las entidades y personas que en una u otra forma han contribuido prácticamente a su fundación y desarrollo, un paréntesis a que oportunamente me invita el hecho que puede comprobar todo aquel que colándose en el balcón patio clausurado del edificio residencia de la Diputación Provincial, de espaldas a la fuente central, dirija su mirada a derecha e izquierda del angulo opuesto a la entrada por la puerta llamada del Ofic peace, comprobará efectivamente que la mole de legajos depositada en aquel rincón ha podido respetar las más o menos conocidas instalaciones que dentro del plan propuesto desde sus principios para realizar una de las imponentes partes de su programa, destino el Museo de Mineralogía a la exposición de sus objetos. Una de estas, la que verá el observador a su izquierda, es una vitrina provisional de madera, de dimensiones algo grandes y de construcción diferente de las que definitivamente adopta el Museo. Si no de un lujo extraordinario, puede, en mi sentir, como objeto decorativo, comprender, quizá con ventura, con la decoración de cuando hasta hoy a aquel patio afecta. No podría decirse que su presencia allí menoscaba en lo más mínimo el decorado de la construcción del mismo. A la derecha verá el curioso armazón metálico de otra pequeña vitrina montada exclusivamente sobre la pared mediante un ligero decorado que se adapta deliberadamente al estilo arquitectónico de aquél antiguo patio. Esta sí es definitiva. Tras un estudio detenido de los muebles que en los museos de Historia natural de España y del Extranjero se destinan a la exposición de las colecciones de minerales, rocas y fósiles, este Museo de Mineralogía de Córdoba ha adoptado uno cuyo modelo, del cual precisamente se trataba, figuró en la Exposición de Muestras Científicas e Industriales organizada por la Asociación española para el progreso de las Ciencias con motivo del Congreso de Sevilla y se instaló en el Pabellón Real de las edificaciones de la Exposición universal que prepara la capital andaluza. Las dimensiones, forma, construcción y el ligero decorado del mueble, resumen las prescripciones que abonan aquellas exigencias de visibilidad, comodidad y claridad, realización, a mi juicio, de un sistema no provisto de originalidad y felí el proyecto, que dimana del programa del Museo, y en cuya confeción se atiende a lo económico y a lo deseable desde el punto de vista decorativo sin introducir detalles superfluos que pudieran no evadirse del todo era la época y el estilo arquitectónico de aquella construcción. Tiene, pues, el mueble todo ese interés para el Museo, y ha podido tenerlo para quien al fijarse en el instalado en la dicha Exposición con la restricción que impone la supresión de la parte de obra de albañilería, que hoy en cambio presenta en el patio de la Diputación y la adosa a la pared. Así puede examinarlo el curioso si es que lo permite el monito de sal o yeso que conscientemente de su desplazamiento y destrucción, porque no cabe suponer en este caso la ig-

AGRICULTORES

Abonad con Nitrito de Sosa de Chile. Es un abono excelente para todos los cultivos. Se vende en todas las casas que se dedican al comercio de abonos. Informes y folletos gratis para su aplicación dirigíndose al «Comité del Nitrito de Chile». — Madrid, — Apartado, 6, Barquillo, 21.

norancia, se ha echado sobre él. Y ya hace años que algún asilado, quizá a quien se encendió el blanco de aquellas paredes sin la debida advertencia de respetar aquella cristalización incipiente del Museo, juzgó sin duda bueno con toda libertad de acólito el encasar también sus mochetas de yeso mate, lo que llevó a efecto, como también puede observarse. También se ve allí, como a modo de epígrafe destinada a mantener en equilibrio la mole de legajos, se ha fraguado una tablaza ensamblada por cuerdas que por uno de sus extremos la sifianza a una columna de la arquería, y por el otro donde se crea, pues al débil esquisto de hierro del propio modelo de vitrina ya han suficientemente referido. Claro está, y también se comprueba, que el pequeño mueble, ya previamente deformado en su herreraje por apoyarse y colocar sobre él objetos diversos, entre las consecuencias de tan original artificio mecánico que augura dar con él al traste cuando se levante la empalizada, o quizá antes.

No una sola vez hace observar el consejo de la Corporación que teniendo allí mismo lugar donde colocarse los muebles, tablón, papeles, etc., sacados de las dependencias en obra, hacinados sobre la primera de dichas vitrinas y colocados a veces sobre ella, podrían dejar esta despejada y visible y no oculta a quien tuviese la curiosidad de mirar hacia el sitio donde se permitía al Museo mostrar algo de su labor; cuya observación atendió, manifestando que lo pedían, como así lo hizo, y se vió algún tiempo libre la vitrina de los objetos colocados delante y sobre ella. Ya es el saqueo de cal o de mezcla, ya el criterio que los operarios de las obras de la Corporación temen y nadie se preocupa de reponer; ello, unido al trato que actualmente recibe y se ha expresado, tiende indudablemente a la destrucción de la instalación incipiente, ya para quince años, del Museo en aquel patio, aquejando de talibús y pasajizos mirando a los cuales, como único recurso después de la convicción de que la Corporación no se trasladaría al nuevo Palacio en construcción, fue adaptado el proyecto del Museo de Mineralogía en torno al extremo condicional y básico de facultar por la Diputación Provincial. Hace años que deseo de terminar aquellas dos vitrinas colgando en ellas algunos minerales y productos en la forma de presentación adoptada por este Museo, ha buscado la ocasión de hacerlo. Vainamente, porque el haceramiento de los muebles, objetos y materiales allí depositados, y en tal forma atentatoria al lucimiento de la deseada instalación, no lo ha permitido ni permite. Y así continúan mis esfuerzos por el desarrollo y destrucción, como labor agena siempre socialmente respetable no hay derecho a menoscabar y destruir, mucho menos por aquellos a quienes obligan las condiciones o tolerancias, como se les quiera llamar para el caso, de la Corporación hacia el Museo, así mismo de su consideración y respeto, y nadie podrá justificar, en quienes quiera que sea, una demora en liberar por quienes corresponden aquella instalación de cuestión difícil su conservación, o conclusión a voluntad y conveniencia, no refiriéndome mucho menos con el ornato de aquellos patios no desatendido por el Museo de Mineralogía, cuya protección más o menos real que sea, nadie sino los acuerdos de la Diputación y con ella la autoridad del señor Presidente, es llamado a desvirtuar en el sentido a cuya interpretación se prestan los hechos aquí apuntados. No hay derecho.

El Director Fundador, Conde de Casa Chaves

las de profesores y profesionales científicos españoles y extranjeros que al venir a Córdoba han deseado visitar y conocer la institución de mi cargo, no como curiosidad de turista, sino por algo más elevado y propio del cambio intelectual científico, signo de positiva cultura, de la que hoy se paga bien el progreso de los pueblos, y a fomentar la cual tiene evidentemente el espíritu verificado en el programa que la institución ostenta.

Sin duda alguna, estos detalles, estas minucias, no llegan a conocimiento del señor Presidente actual de la Corporación, del que me consta un loable propósito de solución de la cuestión del local para el Museo, y, por otra parte, confieso que me abochornaría el tener que emitir ante la Corporación, con un carácter oficial, quejas relacionadas con pequeñeces de esta índole. Pequeñeces, pero hechos al fin que tienden al menoscabo y destrucción de mi difícil labor de quince años y confirmarían ante cualquiera a cuya consideración se sometiesen el menorprecio que viene aquejando al Museo de Mineralogía de Córdoba por parte de la entidad provincial que llamada a su protección las desconoce o tolera. Y que ese menorprecio se traduce prácticamente en obstáculo para el desenvolvimiento de este, no puede ocultarse al juicio de todo aquél que al examinar estos hechos que aquí me ocupan juegue por affidadura del caso, de haber sido premiso, en consideración de una azada para poder entrar en el laboratorio del Museo franequeando su puerta cubierta por los escombros sobre ella amontonados repetidamente. Más o menos asidua solamente mi asistencia al laboratorio, por causas que después se dirán, no hay un motivo juicioso para dificultarla ni impedirla siquiera sea transitoriamente.

Me aseguran haber oido exclarar a personal de la Corporación que sin duda debe hallarse bien informado: «está que haya que quitar esto de aquí», refiriéndose a la instalación de las susodichas visitas. Yo, que no soy el primero en enterarme de los designios y propósitos que se relacionan en el Museo de Mineralogía ignoro esto. Pero sea cual fuere la suerte que haya de pesar sobre estas instalaciones, fruto de una labor tan sostenida como difícil, dejo al juicio y comentario de quienes tengan a bien considerarlo, los hechos que motivan este capítulo de la historia del Museo de Mineralogía. No hay derecho a menoscabar ni destruir la obra del próximo, más grande o más pequeña, completa o incompleta si representa un esfuerzo dirigido hacia la utilidad pública y local, y aun por equivocada que fuere, como labor agena siempre socialmente respetable no hay derecho a menoscabar y destruir, mucho menos por aquellos a quienes obligan las condiciones o tolerancias, como se les quiera llamar para el caso, de la Corporación hacia el Museo, así mismo de su consideración y respeto, y nadie podrá justificar, en quienes quiera que sea, una demora en liberar por quienes corresponden aquella instalación de cuestión difícil su conservación, o conclusión a voluntad y conveniencia, no refiriéndome mucho menos con el ornato de aquellos patios no desatendido por el Museo de Mineralogía, cuya protección más o menos real que sea, nadie sino los acuerdos de la Diputación y con ella la autoridad del señor Presidente, es llamado a desvirtuar en el sentido a cuya interpretación se prestan los hechos aquí apuntados. No hay derecho.

El Director Fundador, Conde de Casa Chaves

Rafael Terroba Ortiz
Médico-Dentista
CONCEPCIÓN, 32.—CORDOBA

Balneario Oichy Catalán

CALDAS DE MALAVERA (contiguo estación ferrocarril)

Temporada de 25 de Mayo a 31 de Octubre

Aguas termales bicarbonatadas, alcalinas, líticas, sódicas. Enfermedades del aparato digestivo-Hígado-Artritis en sus múltiples manifestaciones-Diabetes-Glucosuria-Consolidación de fracturas.

Establecimiento rodeado de frondosos parques. Habitaciones con agua corriente grande, cómodas y ventiladas. Comedores y c. 16 espaciosos, salones para fiestas. Capilla Alumbrado eléctrico. Camps para tennis y otros deportes. Garaje. Centro de excursiones para la Costa Brava y estribaciones del Montseny. Autos de alquiler. Teléfono

ADMINISTRACION: Rambla de las Flores, 18. Barcelona

BANCO DE BILBAO

FUNDADO EN 1857

ALCOY BARCELONA LONDRES SAN SEBASTIAN
BILBAO MADRID SEVILLA
BURGOS MEDINA DE RIBADEO TAFAÍA
CASTRO-URDIALES MIRANDA DE EBRO TAYÓN
CORDOBA PALENCIA TARRASA
DURANGO PAMPLONA TUDELA
EUSKONDO VALLADOLID VIGO
ESTELLA SABADELL VILADRA
GUERNICA SABADELL ZARAGOZA
LEON SANTO DOMINGO (Puerto)

Capital: Pesetas 100.000.000

Capital emitido desembolsado (60 millones) y Reservas (63 millones): PESETAS 123.000.000

DOMICILIO SOCIAL: BILBAO

CLAVES

Lieber
A. B. C. 1.^a y 5.^a edición
A. B. C. 5 letritas
Petersons
Bentley
Western Union, 5 letritas
Particulares

SUCURSAL EN CÓRDOBA: CONCEPCIÓN, 20

SITUACION EL DIA 30 DE ABRIL DE 1928

ACTIVO

I.—Caja y Bancos:

Caja y Banco de España..... 94.116.556,30

Moneda y billetes extranjeros (valor efectivo)..... 886.819,93

Bancos y Banqueros..... 57.094.907,73

Efectos de Comercio hasta 90 días..... 92.703.940,05

Efectos de Comercio a mayor plazo.....

Titulos:

Fondos públicos..... 203.278.292,66

Obligaciones L.c. y otras industriales..... 60.373.607,53

Otros valores..... 76.559.108,21

III.—Créditos:

Dedores con garantía prendaria..... 56.202.526,22

Dedores varios a la vista..... 41.432.195,98

Dedores a plazo..... 57.811.909,36

ID. en moneda extranjera (títulos)..... 37.258.418,74

IV.—Inmuebles.....

V.—Mobilario e instalación.....

VI.—Dedores por aceptaciones.....

VII.—Acciones en cartera.....

VIII.—Cuentas de orden.....

IX.—Gastos generales.....

X.—Depósito de valores.....

Nominales.....

Plaz. Cts.

PASIVO

I.—Capital.....

II.—Fondos de reserva.....

Id. de previsión.....

III.—Acreedores:

Bancos y Banqueros.....

Acreedores a la vista.....

Acreedores hasta el plazo de un mes.....

Acreedores a mayores plazos.....

Acreedores en moneda extranjera (valor efectivo).....

IV.—Efectos y demás obligaciones a pagar.....

V.—Aceptaciones (por cuenta de clientes).....

VI.—Cuentas de orden.....

VII.—Beneficios y perdidas.....

Plaz. Cts.

100.000.000

3.000.000

63.000.000

142.916.972,12

299.852.335,58

110.892.547,03

68.102.56,81

38.000.186,29

659.773.598,73

8.021.736,00

13.61.094,10

18.711.467,02

9.531.543,85

1.041.052.288,73

2.999.084.490,92

4.040.138.788,65

1.041.052.288,73

2.9

Por Telégrafo y Teléfono

INFORMACION DE LA MADRUGADA

MADRID

El informe de los ingenieros acerca de los desmontes de la calle Hilarón Eslava

A medio día visitaron al juez que en el asunto relativo al hallazgo de restos humanos en la calle Hilarón Eslava los ingenieros señores Casuso y Sarazola, los cuales le hicieron entrega de un informe acerca de las condiciones de aquellos terrenos.

Parce ser que en dicho informe se asegura que en el lugar donde fueron hallados los restos existía una escarpada de tres metros de altura, siendo muy posible que ocurriera un desparramiento.

Adquisición de una finca en Bollullos

El ministro del Trabajo ha firmado una Real Orden en virtud de la cual se autoriza a la Dirección de Acción Social Agraria y Emigración, para adquirir la finca Montañana enclavada en el término de Bollullos del Condado (Huelva), con arreglo a determinadas condiciones.

Dicha finca será parceada y repartida entre los obres para que la exploten. Un suicidio en la calle más trágica de la Corte

En la calle Hilarón Eslava se ha sucedido arrojándose desde una ventana de la casa número 24 a la vía pública, don Antonio Lozano Vaquero, propietario de un establecimiento de confecciones, sito en la calle de Argensols.

El Juzgado personóse en el lugar del suceso e instruyó las diligencias propias del caso.

Aunque no están muy claros los motivos que impulsaron a don Antonio a adoptar tan fatal resolución, parece que se debió a haber sufrido recientemente un quebranto financiero.

A beneficio del Sanluqueño

Los novilleros Rafaelillo y Eladio Amorós se han ofrecido para torear gratuitamente una corrida a beneficio de su desgraciado compañero el Sanluqueño.

A. ROMEO
Médico-Dentista
Claudio Marcelo, 15, pral. izquierda

PROVINCIAS

Salamanca
La estancia del Rey y el centenario de Fray Luis de León

Salamanca.—En la Catedral se celebraron solemnes funerales por el alma de Fray Luis de León, asistiendo al piso alto el Rey, la infanta doña Beatriz, el general Primo de Rivera, el ministro de Instrucción Pública, los duques de Miranda y de Alba, el rector de la Universidad de Madrid, las autoridades de todos los órdenes y varios prelados.

El templo hallábase atestado de fieles, hallándose entre ellos la señorita Mercedes Castellanos, prometida del jefe del Gobierno.

Oficio del arzobispo de Valladolid.

La oración sagrada estuvo a cargo del arzobispo de Santiago.

Terminada la ceremonia el Rey, la infanta y sus acompañantes estuvieron visitando la Catedral vieja y los monumentos arquitectónicos más notables de la población.

La muchedumbre vitoreó al Monarca y a la infanta doña Beatriz.

Durante la misa, en un templo

MODAS DE PARIS

MARGARITA FERNANDEZ

GRAN EXPOSICION DE SOMBREROS MODELOS AUTENTICOS DE LAS

MEJORES CASAS DE PARIS PARA LA TEMPORADA DE VERANO

Calle Conde de Gondomar, n.º 10.--Taller: Calle Sevilla, n.º 6

Teléfono número 8-1-0--Córdoba

INSTITUTO DE BELLEZA

PELUQUERIA DE SEÑOAS

Ondulación permanente garantizada.—Ondulación Marcel y Miss en Plis con arreglo a los últimos modelos.—Tintes, masajes y corte de cabello.—ESPECIALIDAD EN

ONDULACIONES POR PELUQUERO DE L'Ecole Technique Beauté de París.

CALLE SEVILLA, NÚMERO 6.--TELÉFONO NÚMERO 8-1-0--CÓRDOBA.

NUEVA REMESA
Procedente de sus propias fábricas establecidas en PALMA DE MALLORCA, ha recibido la CIUDAD DEL BETIS una importantísima remesa en los calzados de más novedad.

CIUDAD DEL BETIS
CLAUDIO MARCELO, NUM. 1.—Proveedores del Economato Familiar

unión preparatoria del Congreso minero que habrá de celebrarse en breve.

Tarragona

La persecución de José Maimón
Tarragona.—No se ha conseguido dar todavía con el paradero del criminal José Maimón.

Un hermoso suyo ha salido a buscarlo y lleva un perro de la propiedad de José para ver si descubre el rastro.

José, en sus largas correrías por el campo, acostumbraba llevar siempre a dicho animal.

Almería

El general Castro Girona

Almería—El Ayuntamiento ha obsequiado con un champán de honor al general don Alberto Castro Girona, que accidentalmente se detuvo en esta ciudad.

El bizarro militar continuará hoy su viaje a Cartagena.

Barcelona

Un homicidio por imprudencia

Barcelona.—En un almacén de películas situado en la calle de Mallorca se ha desarrollado un desgraciado suceso. El joven Vicente Ortega, de quince años de edad, moritario del establecimiento, sacó una pistola de la mesa del gerente y comenzó a jugar con ella creyendo que estaba descargada.

Apuntó con el arma a un compañero suyo llamado José Mifano, de catorce años y bromeando le dijo que lo iba a matar.

La pistola disparó y la bala hizo blanco en José, penetrándole por el ojo izquierdo y saliéndole por la parte posterior del cuello, causándole la muerte. Vicente fue detenido.

A la memoria del capitán Arenas

Barcelona.—Con gran solemnidad se ha verificado el acto de descubrir una lápida que da el nombre del capitán Arenas a una calle de las inmediaciones del Palacio Real de Pedralbes.

Al acto asistieron las autoridades civiles y militares y los alumnos de las escuelas públicas.

Granada

A consecuencia de una explosión mueren varios hombres

Motril.—Desde hace algún tiempo había en la playa de Almuñécar una barca de pesca con la hélice rota.

En la barca se hicieron obras para repararla y se montó un motor y ayer al ir a hacer las pruebas se produjo una explosión.

Da la embarcación salieron grandes llamaradas.

Varios marineros dirigíronse en botes a la barca incendiada y lograron apagar el fuego.

De la cubierta fue retraído el cadáver del mecánico Fernando Guerrero, que estaba horriblemente carbonizado.

Otros dos individuos llamados José Flores y Juan Sanz, estaban gravemente heridos y fallecieron a poco.

Además fue asistido de gravísimas lesiones otro mecánico llamado Pedro Vestronco.

Ignórase cómo se produjo la explosión.

La barca sufrió grandes desperfectos.

PULMON Y CORAZON RAYOS X

Clínica R. Castellano

PLAZA DEL ANGEL, SIN NUM. ISAM HIPOLITO

Consulta de once a cuatro.

Jaén
Desprendimientos de tierras en una mina

Linares.—En una mina este término se produjo un desprendimiento de tierras, quedando sepultados varios obreros.

Rápidamente se organizaron los trabajos de salvamento.

La noticia del suceso produjo gran consternación en la población minera.

El Juzgado comenzó a hacer diligencias.

Ignórase aún el número de víctimas.

San Sebastián

Suicidio de una señora

San Sebastián.—En Zumaya se ha suicidado ingiriendo cierta cantidad de ácido muriático doña Josefina Elizaguirre.

Créese que tomó tan fatal resolución a causa de padecer una enfermedad crónica.

Dicha señora era muy apreciada en Zumaya y su muerte ha causado profundo sentimiento.

Oviedo

El conflicto hullero

Oviedo.—Continúa en el mismo estado el conflicto hullero.

No se han comenzado las obras públicas que el Gobierno tiene proyectadas para remediar la crisis obrera y esto agrava la situación de los obreros sin trabajo.

Se sigue almacenando hulla en las bocanillas sin que se vea la probabilidad de darle salida.

Créese que en la semana entrante, de no solucionarse la cuestión, pararán algunas minas.

Hoy se verificará en Mieres una re-

unión preparatoria del Congreso minero que habrá de celebrarse en breve.

Tarragona

La persecución de José Maimón
Tarragona.—No se ha conseguido dar todavía con el paradero del criminal José Maimón.

Un hermoso suyo ha salido a buscarlo y lleva un perro de la propiedad de José para ver si descubre el rastro.

José, en sus largas correrías por el campo, acostumbraba llevar siempre a dicho animal.

Sevilla

La Exposición Ibero Americana

Sevilla.—Se ha reunido el Comité de la Exposición Ibero Americana, acordando acceder a la instalación de un sínodo durante los meses de verano en la plaza de España.

Se tomó también el acuerdo de aumentar en diez céntimos el billete de entrada a la Exposición con el fin de dejar las cantidades que se recauden a beneficio de la Lucha antituberculosa.

Dijo, cuenta de una propuesta del Aeroclub de Andalucía relativa a la organización de un salón de oposición de la industria aérea española y solicitando con tal objeto el apoyo de la Comisión permanente de la Exposición.

También fueron examinadas las peticiones de terrenos hechas por diferentes provincias para construir pabellones provisionales.

Miguel Velasco Ruiz

ESPECIALISTA

Pulmón y corazón.—Electro Radiólogo

Consulta de 11 a 12 de 2 a 5.—Tel. 1-7-4

Enrique Redel, 16.—CÓRDOBA

De Marruecos

Para combatir el paludismo

Tetuán.—El general Goded ha pedido que se le envíen con la mayor urgencia medicamentos para combatir el paludismo.

Venganza mala

Tetuán.—El indígena Hamed, de la fracción de Barhama, ha dado muerte a su esposa y al amante de ésta.

El agresor fue detenido.

EXTRANJERO

Una granizada causa víctimas

Berlín.—En Rustchuk descargó una enorme granizada que produjo la muerte a varias personas.

El número de heridos es de bastante consideración.

Después de la granizada llovío torrencialmente, inundándose la población.

La escuadra de hidroplanos

Roma.—De la base aérea de Orbetello salió una escuadra de hidroplanos formada por sesenta aparatos, al mando del marqués de Pinedo, para hacer un recorrido sobre el Mediterráneo.

Los hidros, que habían salido a las seis y media de la mañana, tomaron agua en Cerdeña, a las nueve y cuarenta y cinco.

Los aviadores Coste y Le Brix

Praga.—A la una y quince de la tarde aterrizó en el aeródromo de Kabely el aparato «Nudgeser y Coli», tripulado por los aviadores Coste y Le Brix, que habían salido por la mañana de Varsavia.

El viaje fue bastante peligroso a causa del mal tiempo.

Se dispensó a los intrépidos aviadores entusiástico recibimiento.

Raid de aviación

La Bourget.—El capitán Vitroyen y el sargento Lefevre han efectuado el circuito París-Pau-Paris, en seis horas de vuelo efectivo, recorriendo una distancia de mil setecientos kilómetros.

La vuelta a Francia en avión

Le Bourget.—El comandante Weit y el sargento Bruyant salieron a las seis de la mañana en un avión para dar la vuelta a Francia.

A las doce y trece controlaron en Pau y regresaron a Le Bourget a las seis y media de la tarde.

El recorrido fue de mil ochocientos kilómetros, a una velocidad media de ciento setenta kilómetros por hora.

El aparato que utilizaron pertenece a la aviación militar.

EL TIEMPO

Por el Instituto general y técnico se hicieron las observaciones meteorológicas siguientes durante las veinticuatro horas del día de ayer:

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 36'20.—Idem idem a la sombra, 28'00.—Idem mínima, 11'80.—Idem media, 19'50.—Oscilación, 16'20.—Agua de lluvia en milímetros, 0'00.—Agua evaporada en milímetros, 6'40.

Observaciones verificadas a las siete de la mañana:

Altura barométrica en mm. a 0°, 748'30.—Temperatura a la sombra, 15'8°.—Idem de termómetro húmedo, 13'80.—Tensión del vapor, 10'50.—Humedad relativa, 78'00.—Estado del cielo, Despejado.—Dirección del viento, E.—Fuerza, Ventolina.—Recorrido en veinticuatro horas, 92'00.

SECCION RELIGIOSA

SANTO DEL DÍA

Hoy Pascua de Pentecostés. Santa María Magdalena de Pazzis, virgen.—Mañana: San Esteban, obispo y mártir.

JUBILEO CIRCULAR

Corsetería Madrileña



Especialidad en Corsets. Fajas... Fajas... Corset rectos
Especialidad en Corsets. Fajas... Fajas... Corset rectos

Gran Fábrica de Sommiers SAN JOSE
Sommiers de todas clases y medidas, sin competencia posible,
por su inmejorable calidad y precios.

Oficina y despacho: Jesús María, 1. Córdoba. Teléfono 241
ANTONIO DE LA TORRE VENZALA
—Se vende leña troceada a domicilio desde 10 arrobas.—

MANUEL MORALES GAVILAN

ALMACÉN DE MADERAS DE FLANDES Y DEL PAÍS
MÁQUINAS DE ASERRAR MADERAS
PRECIOS SIN COMPETENCIA

Ollerías, 35. Córdoba. Teléfono 726

LIBRERIA, 14 : CÓRDOBA

MARMOLES
Talleres García

Lápidas artísticas y conmemorativas,
retratos a buril, estatuas, panteones y todo lo concerniente a la decoración de
mármoles.

Precios sin competencia.

Campo Madre de Dios, 7 duplicado

COMPRA Y VENTA
de paña al por mayor y menor. Se sirven carros
de paña de cierta arroba, a domicilio. José Jurado
Moreno, Mayor de San Lorenzo, 126. Teléfono 612
Córdoba.

Si Vd. se considera hombre práctico
Con negocio establecido, no deje de asegurar los
créditos de su establecimiento o de su hogar.
—Dónde?

UNIÓN CATALANA es una empresa por demás recomendable.

Solares. Se venden en el barrio de las Margaritas, muy bien situados y redondos de edificaciones. Precio a las dos extensiones del ferrocarril. Se dan facilidades para el pago. Darán razón, frente a la Metalúrgica Cordobesa.

EL COMERCIO
Comisión de transportes. Tabacos, fácticas, mudanzas, viajes a los pueblos de la provincia y gidas campesinas. Avisos, San Pablo, 18. Córdoba

Taller de encuadernación
de Francisco Muñoz. Casa fundada en 1875 y trasladada a calle Santa Justa, 1, cerca a Carmona y Caspicio. Teléfono 1-4-0

Se arrienda un amplio local propio pa-
ra taller o oficina, en la Plaza del Rincón, 12, cerca a la Estación.

La Seguridad. Transportes
Para viajes, mudanzas y transportes en general la más económica, para juntas la más completa y rápida. No ofrece servicio alguno sin consultar con otra casa, ahorrara tiempo y dinero. Avisos a José Nájera Pinto. Madera Baja, 21. Ampliación.

Arrendamiento. Se hace desde el día de hoy en adelante en la fábrica de aceites de Alcolea. También se hace desde San Juan próximo de la casa calle Arroyo de San Isidro, n.º 6.

Arrendamiento de huertas
Se hace desde San Miguel próximo de varias huertas en la finca Cerado de Ríbera, pago de Alcolea. Informar en la misma o en la Camara Agrícola, en Córdoba.

ALMONEDA. Se vende un juego de dos ma-
ritas de noche y un tocador, nuevo y de estilo moderno y una cuna. Ray Hor-
dia, 2.

AU CORSET FRANCIA
Se hacen corsés sobre medida. Elegante corsé forma Imperio. Fajas higiénicas para desencenes y enfermedades del vientre o riñón, aprobadas por los médicos. Gran surtido en géneros de alta calidad, tanto en telas como en adorno. Esta casa tiene los mismos sachantes de las conocidas de París.

Alfonso XIII, 38, principal.—Córdoba a

OJOS y de los PARPADOS
curadas por la FARNIER
POMADA de la FARNIER
Desde 1764
En el mundo entero

Particularmente la más famosa en ESPAÑA donde, desde 1817, estaciones judiciales afirman curas maravillosas. En todos los Drogueros y farmacias. Escribir la firma FARNIER

Se arrienda un espacioso piso compuesto de seis amplias habitaciones, cuarto de baño, cocina, despensa, corredores, sala de pila y matea. Para tratarlo, Avenida de América. Garage: San Rafael,

Se desea alquilar local amplio y propio para almacenes, preferible en sitio próximo estaciones f. & c. Pueden dirigir ofertas a don Antonio Ortiz, Góngora, 24, de 10 a 12 de la mañana.

UN PIANO. Se vende en precio económico, Gran Capitán, 24. Hora de veros de 11 a 2.

JOALERIA DE RICARDO ORTEGA

Contructora de todo tipo de obras contenidas en el rincón
Se componen radiadores
Especialidad en quinientos barros para autos y coches

1000 estaciones de electricidad
y 600 radiadores para autos y coches

1 2'25 metro de canal y bajante
García Llorente, 2.—Córdoba

—Se vende leña troceada a domicilio desde 10 arrobas.—

LA ESTRELLA

Seguros de Incendios. — Seguros sobre la Vida.

Seguros de Accidentes del Trabajo, respondiendo al riesgo de heridas y responsabilidades civiles. — Seguros de paquetes por ferrocarril.

Subdirector: Antonio García, Oficinas, Sevilla, n.º 16.—Córdoba

FERNANDO GUIJO

DENTISTA

GONDOMAR, sin número.



Representante: R. Serrano Olmo, plaza Ramón y Cajal, 6.—Teléfono 2.006.—Córdoba

Taller de carpintería

DE Orosio Gavillan

Compra-venta de toda clase de materiales de dorillos. Se venden puertas, ventanas, balcones, hierros, enseres y puertas de cuchas antiguas, clavos de bronce a precios sin competencia. Av. Brasil de Morales, 11, Córdoba.

SE ARRIENDA un piso en la calle Guiller-
oz de los Ríos, Darán, 12.

SE ARRIENDA un día casa de nueva
construcción, con dos pisos altos y un portal bajo, completamente indepen-
dientes, en la calle San Fernando, 120. Para ver y
tratar, calle Reyes Católicos, 14, principal.

ARRENDAMIENTO. Desde el día se hace de don-
da a seis kilómetros de la capital, Darán, mante-
nida la misma.

Dos casas vendido, llave en mano, en la
nueva construcción, Carrera de la Fuente
Catedral, próximas a la Victoria, en 14 mi-
ses una y en 24 mil otra. Razón, Almazán
40 duplicado, de 9 a 12 y de 3 a 6.

Piso espacioso, ventilado, en casa de
una sola planta, con baño, cocina, sala, etc., se
vende en 25 duros. Rázón, Librería, 11, principal.

Granero. Se arrienda con 15×30 na-
tions, asfaltado, en la fábrica de
jabones «Santa Matilde». Carrera de la Fuente

SE COMPRAN un carro enganchado con
bestias buenas. Para ver y tratar, Medina Azahara, Casalejas, 9, de 5 a 7
la tarde. No se admite corredores.

Se vende unas carretas en buenas
veras, taller de la señora viuda de Nas, Campillo
de San Antón.

Se arrienda un piso principal, Paseo
de la Carcel, núm. 3.

SE ARRIENDAN portales con viviendas
ella a precios económicos en la Avenida de Canalejas, 1 (Puerta Osario).

Si necesitas ver a tu amigo
que se rasca la cabeza
recomiéndale la Toda
y obrarás con fina.

Asfalto. Mariano Rodríguez se ofrece
para hacer zonas y pavimentos para evitar las humedades. Rázón, Bulevar de
Alba, sin n.º El Carpito.

Se vende máquina Segadora mara-
barata. Para tratar, Derring, semi-nueva, muy
barata. Para tratar, Enrique Redel, 4.

Hacen faltas oficiales de modista en la
calle Montemayor, 8.

CASA EN LA SIERRA

Desde el día 1.º de Junio próximo se alquila
hermoso departamento completamente inde-
pendiente, en preciosas fachadas, situado en la
mejor de la Sierra y a unos dos kilómetros de la
capital; autobús hasta las proximidades. Infor-
mación, Azañónica, 14.

EDOCINA

Bosch

Sonido potente y agradable
Consumo insignificante
de corriente

Estación de servicio Bosch
S. A. Serrallés. Industrias, 4. Córdoba

PERDIDA

de una pulsera de oro y diamantes, en el tri-
ángulo de la calle Pedro Fernández, Hernando
López Dieguez, San Pablo, Alfaros, plaza de
Colón, avenida de Canalejas y en el Real de la
Feria.

La persona que la haya encontrado y quien
devolverla a su dueña en la calle Pedro Fer-
nández, núm. 7, se le gratificará espléndi-
camente, por ser recuerdo de familia.

Huerta San Pablo

Se arrienda desde 1.º de Junio al piso bajo iz-
quierda, Informes, Obdulio Blancas, Reyes Ca-
tólicos, 4, taller de mármol, 4.

SE TRASPASA, que es una fonda en el centro
de Córdoba, muy acreditada y bien amueblada.
Razón, puesto de paridacos calle Grande, 6-8

Se arrienda la casa núm. 123 de la ca-
bla San Fernando, 6-8

En la calle Pedro López, 6, piso alto, se
venden dos zafra, una de 11
arrobas y otra de 2, para aceit. una latana, ma-
cetas de plásticos y esparreguas y macetas
de clavos.

SE ARRIENDA piso alto nuevo en 7700
pesetas y dos baños, respectivamente;
pendientes en 70 y 65 pesetas, respectivamente;
y una gran cubierta con agua del Cabildo, y
piso para dos autos; tiene cuadra, patio y han-
bilida. Direccion a Bitero, 5, de 3 a 7.

Toldos y cortinas hace, compone
y coloca el acreditado maestro
José Brito. Para avisos en la Alberca de
la calle de San Pablo, 1 (esquina a Alfaros).

La Peste Forcina

Señor criador de cerdos. SALVE TAMBIÉN
SUS CRÍOS

Con el valor perdido de cada crío muerto
se biera alcanzado para inmunizar a muchos otros
además de salvajes el que murió.

No vale la pena para economizar unas pesetas
que usted se exponga a quedas arruinado en
pocos días cuando la peste porcina aparece en su
cerdo.

Creo Vd. que los numerosos criadores que
inmunizan con suero y virus PITMAN-MOORE
no aprecian su dinero! Naturalmente, lo apreciamos
y por esto mismo inmunizan con Suero Y Virus
PITMAN MOORE.

Es verdad que gastan unas pesetas, pero con
ellas aseguran docenas veces más. Sea Vd. Pa-
ciente y llame a su Veterinario que le inmunice sus
cerdos con Suero Y Virus

Pitman-Moore
Agentes generales para España J. Martínez
S. A. DE REPRESENTACIONES Y COMER-
CIO, Angel, 18. Barcelona. Dirección 1. Legua-
nica. SARECO BARCELONA.

CARLOS HIDALGO

Almacenes de maderas. Taller de carrozados. Fábrica de envases de madera.

Para los labradores y constructores de carros

Grandes existencias en maderas de álamo negro aserradas en todas las dimensiones y clases.

Maderas de pino del país en Rollizo y tablas. — Castaño, Encina y otras

PRECIOS ECONÓMICOS

Avenida Obispo Pérez Muñoz, sin n.º (antes Ollerías). Tf. 8-2-4.-Córdoba

LA ESTRELLA

Seguros de Incendios. — Seguros sobre la Vida.

Seguros de Accidentes del Trabajo, respondiendo al riesgo de heridas y responsabilidades civiles.

Subdirector: Antonio García, Oficinas, Sevilla, n.º 16.-Córdoba

Gran Churrería Madrileña

ANTONIO SÁNCHEZ Y GRANADOS

Tiene el honor de comunicar a su numerosa clientela y al público en general, que se halla establecido en la calle de San Pablo, número 34, donde exponen sus legítimos CHURROS MADRILEÑOS especiales y postres ALFONSO XIII. Los mejores. — El dueño es el mismo que estuvo instalado en la calle número 22 de la misma calle, frente a la de Santa María.

EN LA CALLE DE SAN PABLO, NÚMERO: 34

Sábados y Domingos abierto toda la noche

SE ARRIENDA una bonita casa en Cerro Muriano. Dan razón, Joyería de Tienda, Duque de Riñomachuecos, 12.

GARAJE. Se arrienda desde el día un garaje en la calle Pedro López, 43. Razón en el mismo edificio.

Solares. Se venden frente a la «Huerta Brillante». Informes, Obdulio Blancas, Reyes Ca-
tólicos, 4, taller de mármoles.

10 5

Piso. Se arrienda piso económico. Ra-
zos, Almacenes Sánchez.

Se arriendan pisos. Informes, Sin-
chez Peña, 1, Comercio (plaza de las Cañas).