

EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 70

Año V

Viernes 11 de Diciembre de 1903

Núm. 1.255

SALMERON Y CANALEJAS

No le ha salido la cuenta al Sr. Salmerón en sus ataques al Sr. Canalejas si con ellos busca ocasión para que el orador demócrata ratificara sus antiguos radicalismos, movido por el deseo de mantener vivos los afectos que hasta ahora le unían con los republicanos.

El Sr. Canalejas, firme en el camino de prudencia que ha emprendido desde su alianza con el Sr. Montero Ríos, repitió anteayer las notas de moderación de sus últimos discursos. Claro es que el elocuente exministro de Obras públicas afirmó una vez más que mantenía todos sus convencimientos doctrinales; pero al concretarlos en fórmulas de aplicación práctica, nada dijo que revelara aquellas alarmantes tendencias anticlericales y socialistas de otras veces.

Esa actitud del Sr. Canalejas, además de plausible, nos parece perfectamente lógica. Una cosa es vivir en el desierto, con absoluta independencia, sin presentir siquiera la tierra de promisión, y otra muy distinta tener que disciplinar los propios impulsos, por vehementes que ellos sean, á las fórmulas concretas y definitivas de un partido político, formado por hombres de distintas tendencias doctrinales y que aspira á gobernar con soluciones precisas y prácticas.

En el primer caso, el Sr. Canalejas pudo valerse de toda su elocuencia y de su actividad sin límites, para convertir los que, sin duda, serán sus grandes ideales en verdadera plataforma política; y ahora está bien que rinda justo tributo á sus deberes de partido, separando de esos ideales la parte propia para la propaganda científica, de aquella otra, más modesta, pero más posible, que puede incorporarse á un programa político de probable realización.

Además de ver frustrados sus propósitos el Sr. Salmerón, oyó de labios del Sr. Canalejas justificadísimos cargos de inconsecuencia, y se vió interrogado por el orador demócrata para que dijera, sin ambages ni rodeos, lo que concretamente quieren los republicanos en problemas como el de la enseñanza, como el de las Ordenes religiosas y el de las aspiraciones de la clase obrera, en los cuales tan opuestas soluciones han sostenido, en libros de ciencia y en discursos de propaganda, el mismo Sr. Salmerón, y el Sr. Azcarate, y D. Melquiades Alvarez, y el Sr. Lerro, y el Sr. Labra.

No nos parece perdido ni baldío este episodio del debate político, pues él ha servido para que el Sr. Canalejas afirme el senti-

do de moderación que con gusto aplaudimos, y recuerde, con su gran elocuencia, las diferencias sustanciales que, en graves materias doctrinales, separan á los republicanos, que procuran en vano mostrarse unidos.

Nuestros paisanos

EL TENOR GRANADOS

Entre los últimos periódicos extranjeros recibidos en esta redacción se encuentra *El Po. semanario de Codogno* y en él encontramos algunas líneas que se refieren á un paisano nuestro.

Tanto nos place que el nombre de España sea alabado en otro lenguaje que leemos con deleite esas revistas y periódicos robando tiempo á otras cosas necesarias, pero sabe de punto nuestra alegría cuando leemos el triunfo de un paisano, de un cordobés que en lejanas tierras es aplaudido, es elogiado.

Por esto no vacilamos en traducir y trasladar á estas columnas esos elogios esas alabanzas.

Los *Yl Po.* dicen así, después de unos preliminares referentes á la empresa y al elenco presentado en los carteles, cuyo elenco elogia.

"Dignísimamente vino á turbar la previsión de los que esogiaron tan buenos artistas, la ligera indisposición sufrida por el tenor Juan Granados después de los triunfos obtenidos en Cremona con *Gioconda* y *Los Puritanos* venía precedido de una fama que no ha podido aquí mantener en modo alguno.

La empresa entonces le sustituyó enseguida y muy ventajosamente con el señor D. Francisco Granados que cantando *La Bohemia* dejó en Codogno tan grato recuerdo.

El tenor Sr. Granados comienza á revelarse como inspirado y notable cantante en la frase *Permette á me*, y en la divinísima aria *Salve dimora* que la cantó con mucha gracia. El Sr. Granados al presentarse en escena es acogido con una salva de aplausos como salutación por encontrarse entre nosotros y él respondió á esta manifestación de simpatía desplegando todas sus facultades, que le permiten lucir los mas altos grados en la escala semitonal.

En el dúeto del tercer acto *Dammi ancor, il tuo viso contemplare* y en toda la escena décima verdadero idilio de amor, puso tal arte en unión de la señorita Bice Bernardi, y lo reprodujeron con tanta gracia y sentimiento que quedamos satisfechísimos.

En el tercio del cuarto acto con *Me fiste feles* y *Valentina* fué el Sr. Granados el artista que se revela, el artista cuya voz potente hace estallar en aplausos al teatro entero.

Mucho nos placen estas muestras de entusiasmo y como paisanos suyos nos sentimos orgullosos de ello.

Ante el invierno

La columna de mercurio se reduce de un modo alarmante y el frío se alía con la miseria y en terrible consorcio marchan á la casa del pobre;

Las sequías hacen pensar con miedo en las próximas cosechas y paralizan muchos brazos que esperan trabajo.

La enfermedad asoma su demacrado semblante por doquier y manda á su mejor amigo, la muerte, montones

de cuerpos, después de haber saciado en ellos y para fondo del cuadro el sol, que apenas calienta, se esconde detrás de blanquísimas nubes que amenazan con nieve.

Luego el contraste, la visión perenne de la opulencia y de la santidad, las casas donde hay calor y plantas y perfumes de primavera, el lujo provocador... todo eso influyendo sobre la bolita del termómetro del pobre le hace bajar y bajar tanto como luego en el verano sube, á temperaturas imposibles, en los andamios, en la siega ó en los altos hornos.

Ya tenemos, sin quererlo, planteada la cuestión social. Lo que empezó por un artículo literario tiende á convertirse en el enorme y pavoroso problema que, á semejanza del aire, entra por cualquier rendija para llenarlo todo, hace moverá todas las plumas, agita los cerebros y los corazones y aunque queremos civilizarlo nos lo presenta sobre el tapete siempre palpitante, siempre de actualidad, el volante de una máquina, la boca de una mina, la espiga de trigo y hasta los frios soplos del aire que respiramos y los pálidos rayos del sol que nos alumbran.

La tristeza de los días del invierno llena el alma de dulces emociones en las que el hombre se deleita con la vaga melancolía de la poesía del Norte.

El frío nos acerca al hogar, nos une á la familia y olvidamos la crudeza del tiempo ante la sonrisa inocente de nuestros hijos, las palabras cariñosas de la mujer ó de la madre y, sinó fúlicas, nos sentimos casi dichosos mientras el pobre con la mirada fija en los suyos interroga con el pensamiento el mañana, á ese mañana oscuro y pavoroso de un hoy desesperado y cruel.

Pasó el verano en el que la naturaleza exuberante ofrece sus más preciados dones á muy poca costa y, hasta con solo cogérlos, tienen las mozas flores con que engalanan su cabeza y perfumes delicados y frescos; pasó el verano, duro para el pobre, pero menos duro que el invierno.

Las mozas sueñan con él por que no olvidarán fácilmente los amores de las verbenas, pedazos de cielo abiertos en el infierno de sus vidas, ni las noches pasadas en el patio lleno de tientos de flores, escuchando las promesas del novio y adornándose entre ilusiones, las más bellas de la vida, las que como la juventud cuando pasan no vuelven más.

El padre lo recuerda por que todos los días había trabajado. La madre por que con poco dinero se hacía la compra y los niños por que "no había escuela", y podían correr y saltar al aire libre durante todo el día y hasta por la noche, á la luz de la luna.

Por eso temblaron todos cuando vieron encortinarse el cielo y el primer soplo helado presentó á la humanidad por medio del Otoño la tarjeta de visita del invierno que ya se acercaba al mundo cargado de escarchas y nieves, de hambres y miserias, de enfermedades y muertes.

Los sistemas luchan con los sistemas, los argumentos con los argumentos y es febril la agitación en el mundo de las ideas.

Tras las elocuentes manifestaciones de las palabras vienen las duras realidades de los hechos.

La sangre ya ha bañado las calles y como siempre que en defensa de algún ideal se derrama se ha mezclado en el fango. Lo magnífico y lo delznable se ha resuelto.

Ya ha empezado el combate. El bienestar material resultará del choque de las ideas, el bien de los hombres lo

traerán las lucubraciones del alma y los impulsos del corazón. La idea cayó en los cerebros como la semilla en los campos, y revolucionará el mundo.

¿Qué sistema vencerá?

No sé; pero creo que estamos en un periodo de transición, algo nuevo se impone, el bien y la moralidad van adelante, la verdad triunfa y hoy más que nunca notamos los contrastes y nos decimos desde el fondo de nuestra conciencia honrada "tienen razón."

Quise llenar el papel con notas de alegría y me ha resultado un lamento. No sé por qué mi pluma me ha hecho traición escribiendo lo que no quería escribir; pero no me extraña; el aire templado y agradable de mi cuarto al rozar los cristales de mis balcones se liquida en gotas que parecen lágrimas del eterno llanto de los contrastes.

Todo nos habla en el invierno del pobre.

Benigno Iniguez.

El cardenal Herrero

El telégrafo nos comunicó la defunción de uno de los más ilustres prelados españoles Monseñor Sebastián Herrero; cardenal arzobispo de Valencia.

La falta de espacio nos impidió rendirle ayer un pequeño tributo dando algunas noticias biográficas del que fué digno obispo de esta diócesis.

El cardenal Herrero, nació en Jerez en 20 de 1822; había, pues, cumplido 81 años de edad.

Fueron sus padres el Maestrante de Ronda don Diego Herrero y doña Javiera Espinosa, hija de los marqueses de Monte Oliva.

Estudió en el Seminario de Cádiz y cursó en Sevilla la carrera de Leyes, distinguiéndose como consumado literato y poeta.

Fué juez de Morón, recordándose de esa época, un notabilísimo episodio ocurrido en la epidemia de cólera, y que demostró el alma fuerte y la piedad cristiana del futuro sacerdote.

A poco ingresaba como novicio en el Oratorio de San Felipe Norí, de Sevilla. Ya sacerdote, la primera vez que ejerció su sagrado ministerio, fué para asistir en sus últimos momentos á uno de los veinticuatro desgraciados reos de los sucesos de Aréhal.

En 1838 fué á Cádiz, distinguiéndose como orador elocuentísimo.

Era director espiritual del Obispo Arbó, quien le confió el cargo de Rector y Regente de estudios en el Seminario.

Por gravísimas atenciones de familia y enfermedad de su anciano padre tuvo que trasladar su residencia á Jerez en 1864, obteniendo una prebenda en aquella Colegial hasta que en 1866 fué nombrado canónico de Cádiz y Provisor y Vicario general por el Obispo Fray Félix.

Estuvo en Roma en 1867, año en que alcanzó en la Basilica gaditana la dignidad de Arcipreste; ocho años más tarde presentábasele para la Silla Episcopal de Cuenca, consagrándose en 30 de Noviembre.

El pueblo de Jerez regaló á su hijo ilustre una mitra.

Además de la Silla Episcopal de Cuenca, ocupó las de Victoria y Oviedo, teniendo la honra de suceder en 1883 en la de Córdoba, al insigne filósofo español Fray Zeferino González.

Especialmente en esa última diócesis dejó por su caridad, desprendimiento y celo apostólico imborrables recuerdos.

Era hijo adoptivo de Córdoba y una

de las calles de esta capital lleva su nombre; el Colegio de Abogados le nombró su Decano perpetuo.

La provincia eclesiástica de Sevilla le eligió senador en 1893. En la Alta Cámara pronunció el señor Herrero varios notables discursos.

En 1898 se le promovió á la Silla Episcopal de Valencia donde fué siempre objeto de veneración y sincero cariño.

En el último año del reinado pontifical de León XIII fué investido de la púrpura cardenalicia.

El conde Francisco Antamaso, distinguida personalidad romana, fué el enviado extraordinario que entregó al difunto cardenal el Breve pontificio. Asistió al Cónclave donde fué elegido Papa Pío X.

Allí su enfermedad le puso en grave peligro de muerte, pudiendo, á cost de grandes cuidados, volver á su silla arzobispal donde ha muerto víctima de una gravísima dolencia crónica.

¡Descanse en paz el ilustre Prelado, gloria de la Iglesia española!

DESDE PARÍS

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

Sumario: Muerte de Bobanghi.—Por qué murió.—El muro misterioso ó el botiquín emparedado.

Bobanghi, uno de los tres negros atacados de la misteriosa «enfermedad del sueño» y traídos de los confines de Zanzibar para estudiar la hasta hoy incurable dolencia, ha muerto en Auteil, en el Hospital de Damas francesas, donde estaba recluido cual si se tratara de una planta tropical.

Y como planta tropical encerrada en caldeada estufa ha muerto.

Bobanghi era antropófago y el más joven y más robusto de los tres enfermos que estudia el Dr. Wurtz.

Se esperaba salvarle, por su juventud, por su robustez y por hallarse aún su enfermedad en uno de sus primeros periodos; pero sobrevino una crisis cataleptica que sumió á su organismo en mortal inacción, y el pobre negrito murió sin haber visto el bello é ideal país de que le hablaban los exploradores que le arrancaron de su patria para traerle á París.

Pensando en el país pintado por los exploradores y en recobrar su salud, según le habian prometido los médicos, el pobre antropófago pasábase muchos ratos al lado de una ventana, á travé de cuyos cristales contemplaba el bosque de Bonaia, los muros de las fortificaciones y el Viaducto, y mirando hacia estos trozos de las afueras de París se le cerraban los párpados, dejaba caer su cabeza sobre el pecho y él se hubieran desplomado sobre el pavimento, si dos empleados no vigilaran atentamente sus movimientos, para recibirle en sus brazos cuando el irresistible sueño se apoderara del paciente.

Hoy los restos de Bobanghi están divididos en diversos trozos y encerrados en cámaras frigoríficas, para hacer de tenida autópsia y minuciosos estudios que rasguen los misterios en que se envuelve la mortal y desconocida «enfermedad del sueño».

Bajo los epígrafes «Le mar mystérieux», «Un emmuré» y otros por el estilo, la prensa de hoy publica una noticia que nos hace pensar si habremos retrocedido á los tiempos de las leyendas, y si París habrá sido trasladado de la noche á la mañana, y sin que nadie más que los transportadores se dieran cuenta de la traslación, al reino de las hadas y de los encantamientos.

DR. A. SALVATI COSTANZI

CALLE DE LA DIPUTACION, 349.—BARCELONA

Estreñimientos Uretrales.—Uretritis-Prostatitis-Cistitis

CATARROS DE LA VEJIGA

Curación radical garantizada sin sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias con los **Confitos Costanzi** los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los solos que devuelven a las vías genitales su estado normal. Una caja Confitos Costanzi, 5 pesetas.

Males Venéreos Purgación reciente ó crónica, gona militar, pérdidas seminales, úlceras, etcétera; curación radical, milagrosamente en 8 ó 10 días con los renombrados **Confitos ó Inyección Costanzi**, un frasco Inyección Costanzi, ptas. 4

Sifilis Curación radical con el Antisifítico **Roob Costanzi** depurativo insuperable de la sangre infecta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, manchas, erupción de la piel y cualquiera clase de sifilis sea ó no hereditaria, garantizado ser puramente vegetal, exento de todas substancias mercuriales que como es sabido son dañinas para la salud y evita á las personas que han usado estas substancias el que sufran las funestas consecuencias que aquéllas producen.

Seguro del buen éxito de estos medicamentos, mediante un trato especial con el inventor, en la calle Diputación, 349, Barcelona, se admite á los incrédulos el pago una vez curados.

El **Roob Costanzi** es el remedio más recomendado por las celebridades médicas nacionales y extranjeras para poderlo tomar cualquier estómago y en cualquiera temporada; un frasco de Roob Costanzi, 4 pts.

Con altas métricas en la calle de la Diputación, 349, Barcelona, todos los días, y á las consultas que se hacen por escrito al Dr. A. Salvati Costanzi se contestan gratis y con reserva.

Estos medicamentos se encuentran en Córdoba en las acreditadas farmacias. Depósitos: Doctor María, plazuela de los Tendidos 12; Rafael López Mora, San Felipe, 13; Unión Farmacéutica Cordobesa, Conde de Cárdenas, 29, y en casa del inventor, Diputación, 349, Barcelona.

Torm: con: trem: spec: inye: fog: mr: s. z. roob: qui: cal: dul: leg: cas: sal: par: zuc:—

FERNANDO GUIJO

CIUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA

Premiado en varias Exposiciones
••••• extranjeras •••••

CALLE JESÚS MARÍA, NÚM. 2

CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Extracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy.
Hay gran surtido de opiatas y elixires.

COGNAC FINE CHAMPAGNE

PEDRO DOMECCO

Casa fundada en 1730

DESTILADOR DE AGUARDIENTE PURO DE VINO, ESTILO

COGNAC FINE CHAMPAGNE

MARCAS: Una, dos, Tres cepas, Extra y Fundador

PEDID ESPECIALMENTE: COGNAC PEDRO DOMECCO

PEDRODOMECCO, EL MEJOR COGNAC ESPAÑOL

TÓNICO-RECONSTITUYENTE

y ANTINEURASTENICO

(ELIXIR-MEDINA DE «DAMIANA» COMPUESTO)

Este medicamento, tan recomendado ya hoy por la clase médica, por los maravillosos resultados que está produciendo, reanima la nutrición nerviosa, combate la depresión mental, producida muchas veces por excesivo trabajo intelectual, siendo de efectos seguros en la curación de la anemia, debilidad nerviosa, empobrecimiento orgánico, convalecencia de enfermos graves, raquitismo, escrófula, fosfúria, tonificando los centros nerviosos y el corazón; y constituyendo el más poderoso remedio contra la neurastenia.—Pídase siempre Elixir-Medina de «Damiana» compuesto.

FARMACIA DE MEDINA, SERRANO, 36, MADRID

EL DIA

COMPañÍA ANÓNIMA DE SEGUROS

Capital: 10.000.000 de pesetas

SEGUROS CONTRA INCENDIOS, SEGUROS MARITIMOS, SEGUROS DE VALORES.—Domicilio social, S. Francisco n.º 15.—CARTAGENA

Directores gerentes: D. José Maestre y D. Luis de Aguirre

Subdirector en Córdoba: D. Fernando La Calle Herrera, Leiva Aguilar, 12.—AGENTES EN TODOS LOS PUEBLOS

Estos cachos obtuvieron el diploma

Único representante, A. Caza-bán, Alcantarilla, 14.—JAÉN

ESPECIALLES
Y LAMAS
CLASES
PEDIR
PRECIOS
enviando datos
del genero y tamaño
LOS MEJORES
Y MAS ECONOMICOS

de honor en la Exposición

Industrial de Córdoba del año 1901

LA INDUSTRIA MECÁNICA

SOCIEDAD ANÓNIMA

STRACHAN, NUM. 3.—MALAGA

Maquinaria en general para toda clase de industrias. Motores de gas pobre, petróleo, aceite y alcohol. Instalaciones de centrales de alumbrado eléctrico. Dinamos, electromotores y transmisión de fuerza. Transformadores y toda clase de material eléctrico.

Carburo de calcio garantido.

Instalaciones de alumbrado, calefacción y fuerza motriz por gas acetileno.

Molinos asiteros y prensas de la mejor construcción.

Esta Sociedad cuenta con ingenieros y personal técnico para hacerse cargo de montaje de cualquier industria ó trabajo que se la encomiende.

TARIFA DE PRECIOS DE LAS LAMPARAS INCANDESCENTES

| TENSION en volts | Lamparas forma corriente | | | |
|---------------------|--------------------------|--------------|-----------|-----------|
| | 3 Bujías | 4 á 5 Bujías | 32 Bujías | 50 Bujías |
| 20 á 45 | 1'12 | 1'10 | 1'25 | 1'75 |
| 50 " 80 | 0'80 | 0'78 | 0'92 | 1'75 |
| 85 " 125 | 0'75 | 0'70 | 0'85 | 1'40 |
| 130 " 175 | 0'90 | 0'80 | 0'95 | 1'75 |
| 180 " 250 | " | 1'10 | 1'40 | 2'05 |

Estos precios se entienden por 100 lámparas.

Para cantidades mayores se harán descuentos importantes con arreglo á la cuantía del pedido.

Formas especiales y fantasía.—Precios al pedirlos.

EL CRUEL SUFRIMIENTO DE LOS NIÑOS

Coqueluche, TOS FERINA--Catarros

SE CURA RÁPIDAMENTE CON EL MARAVILLOSO

Jarabe del DOCTOR VILLEGAS

A BASE DE BROMOFORMO HEROINA Y FENOCOLA

Fórmula perfectamente definida y la más racional y científica recomendada preferentemente por cuantos médicos la usaron, según certificados que de los mismos posee su autor.

Se garantiza la curación—Éxito admirable

La misma fórmula, sin el fenocal, resulta ser hoy el mejor remedio para curar toda clase de TOS por rebelde y antigua que sea. En las bronquitis, asma, disnea, catarro crónico, etc., es de inmediatos y beneficiosos resultados. Los tuberculosos encuentran gran alivio con su uso.

De venta en farmacias y droguerías. Se facilitan prospectos y folletos, Almagra, 30.—Córdoba.



PARA ENFERMEDADES URINARIAS SÁNDALO PIZÁ MIL PESETAS

al que presente CA PSULAS de SÁNDALO mejores que las del doctor PIZÁ, de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1888 y Gran Concurso de París, 1889. Veinticuatro años de éxito creciente. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca, varias corporaciones científicas y reconocidas prácticas diariamente las prescriben, recomendando también sobre todos sus similares.—Precio 14 reales.—Farmacia del Dr. PIZÁ, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Pedir Sándalo Pizá.—Desconfiar de imitaciones.