

EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 70

Año V

Un peligro

VOZ DE ALARMA

El guardia municipal número 26, dió ayer conocimiento a la Alcaldía, de que en las Plazas de Colón y del Moreno y calle de Molinos Alta, existen postes de cables de luz eléctrica carcomidos y amenazando caerse.

No nos ha sorprendido ni pue de sorprendernos esta denuncia. No es la vez primera que EL DEFENSOR, consecuente con su denominación y sus ideas, se queja de las instalaciones de luz eléctrica en Córdoba, instalaciones que, digase lo que se quiera, no tienen la seguridad necesaria, no son instalaciones que tranquilicen al vecindario, que conoce los defectos de las mismas.

Con corrientes alternativas en algunas líneas, al aire libre y bajo los alambres telefónicos ó telegráficos, sin que el cable esté cubierto de sustancia alguna que lo aisle; lo extraño, lo inconcebible es que, en Córdoba, no hayamos tenido que lamentar unas cuantas docenas de desgracias de esas que á diario ocurren en la Corte.

Y no se nos diga que la no ocurrencia de esos accidentes fortuitos y desgraciados débese al buen estado de las líneas y á la vigilancia de la empresa, porque la contestación más clara, la más terminante es la denuncia de ese guardia, que dice á sus jefes, hallarse carcomidos y amenazando caerse unos postes situados en una calle.

No debiéramos llegar á ese extremo verdaderamente lamentable, de que los postes den en tierra con los conductores del fluido eléctrico, y en su caída hagan una de las suyas con cualquier mal aventureado. Es suficiente esos cruces de hilos telefónicos y telegráficos con los alimentadores de luz sin tejadillos protectores, para clamar contra ese peligro, contra esa espada de Damocles pendiente sobre nuestras cabezas.

Y contra ella, contra la poca vigilancia de la empresa, contra la despreocupación de la misma, protestamos y hemos de volver á hacerlo, pues no queremos que el dia de mañana aparezcan en la crónica negra del periódico muertos ó heridos por esta causa y cargar nosotros con la responsabilidad de haber sido cómplices, con nuestro silencio, de aquellos accidentes.

Del día

LA JUVENTUD TRISTE

Ha leído en un periódico del dia que la juventud de hoy es triste, tan triste y se que no se puede decir de ella aquello que dijo Alarcón:

Son mozos, gustan humor, etc., etc. Y después de estos, el articulista tra-

tendo de buscar á esta tristeza ó seriedad de la juventud presenta su parte ridícula, refiere y pinta el tipo decadente de un amigo jóven que dice tener, que a pesas habla y siempre muéstrase reflexivo, haciendo ver que se abisma en el estudio de mil problemas que son de interés y afectan á la redención de la clase obrera, sumida segura en el abandono más cruel y en la orfandad más desconsoladora.

Y pinta este joven triste, este filósofo joven, este redentor casi niño, con afectaciones necias y seriedad estudiada, para demostrar que si la juventud actual no ríe é mandibula batiente y no se muestra tan frívola y ligera como es ó debe ser siempre, es por un vicio de la época, por la estúpida presunción de aparecer mayor de edad y sesudo.

Se engaña el articulista que así piensa. Esta seriedad ó tristeza que la juventud de hoy muestra, no es ridícula ni afectada; es que la humanidad ha envejecido y da semillas cada día más rancios; es que ahora se empieza á vivir más pronto; que tenemos por herencia el calvario, de lo sufrido por nuestros padres; que desde que nuestros ojos ven la luz y nuestros oídos entienden los ruidos, sólo escuchamos clamores de desdichas y miserias, y educados en esta escuela íntima del dolor, en la duda de prosperidades y felicidad el alma se enturbia, y los ojos á través de este ciel borroso todo lo ven pálido, triste, sin verdad ni lucimiento, y por eso aparece serio y reflexivo, casi apenado.

La juventud es la edad de los ensueños, de las fantasías, de los ideales. La juventud de hoy no tiene un ideal, y no es que sea menos pura ni menos romántica ni fogosa que lo que era antes; es que no creé, que nace dudando, que prevenía en todo lo que la experiencia da de desengaños y matices, lo vé más pronto, lo encuentra á sus primeros pasos, y como la impresión es para el espíritu y el espíritu ni es joven ni viejo, la recoge y la guarda y la impresiona sin importarle nada que se marque en un rostro luciente, lleno de salud y vida, de carne nueva.

La falsa leyenda del amor, de la amistad, de la honestidad y la grandeza, la conoce la juventud; el afán y el estímulo mueren á este conocimiento y por eso se muestra reservada, fría, casi triste...

No; no es que en afectación ridícula la juventud trate de aparecer como apata ni decide á plantear ni desentrañar problemas que afectan á un interés social necesario de una resolución y un gran estudio; la juventud si recuerda al obrero abandonado, es porque se queja de sus propios dolores, es por causa de sus desacreditados principios, y nunca porque imagina nada de justicias y realencias, porque nacida en una atmósfera de frío exuspicismo, abandonada á él, ni busea en el estudio medio para redimirse á sí misma, ni tiene energía para luchar y librarse de la condena que por educación de principio le priva de fuerzas para manejar las armas de los gladiadores de las ciencias, de los derechos y de la justicia.

No; la juventud de hoy no es afectada ni ridícula ni pretende nada; si se muestra serio, casi triste, es porque nació y la educaron débil y solo sabedor... ¡Lástima de hombres!

G de la Cal.

Lo que es y lo que debe ser el teatro

VI

El público

Es indudable que el público tiene gran parte de culpa en la degeneración del teatro.

Miércoles 23 de Septiembre de 1903

Núm. 1.189

Si el público que paga se hubiera opuesto con todas sus fuerzas á la ola de cieno que en escena se le ofrecía, aquella no hubiera ganado terreno po co a poco.

Y ya se le ha pervertido su gusto de tal manera, ya la frivolidad ha llegado á dominarlo hasta el punto que solo aplaude el público de la galería mamarrachadas insultas sin más gracia que la de los cómicos, ni más atractivas que sus formas.

Este es el público en su inmensa mayoría, pero aún hay entre el elemento sano, personas de buen gusto que reprobaban el retruécano á pasto, y las desnudeces de las señoritas del coro.

Con estos espectadores pudiera sostarse la base del público que impusiera su criterio. ¡Lástima que tenga tal cobardía que solo se atreva á expresarlo sotto voce!

Cuando se estrenó *El puesto de flores* á mi lado había uno de estos caballeros que se revolvía inquieto en su asiento y renegaba entre dientes de la obra, pero no hacía ostensible su modo de pensar y á esto es á lo que debemos aspirar lo que deseamos la regeneración del teatro.

Yo creo que el público deba en todos los estrenos y representaciones sucesivas protestar ruidosamente de los chistes inútiles, de las frases lascivas, de escenas floridas, de los abrevamientos de las partes, de las payasadas de los actores, de las modalidades de que tanto abusan y de las mil cosas que á la moral y al arte dejan mal parados.

Cuando el público protestara con todas sus fuerzas de eso y los revisteros fustigaran de verdad, las empresas retirarían del cartel las obras que no debieron en él figurar nunca.

Hay, sin embargo, necesidad de tomar en esto sus precauciones porque gente como la que compone el *trust* Sinesio Delgado y Compañía es tan autoritaria que impondría, como hasta ahora, las obras á las empresas y tan desaprensiva que aparte de los silbidos, de las protestas y de los artículos censurando la obra con tal que, huijese entrada la mantendría de repertorio.

Algo de esto ha ocurrido á *El general*, indecencia mayúscula silbada, pateada y censurada acrecentada durante unas cuantas noches, que se mantuvo en el cartel apesar de las protestas.

Y como á estos tales lo que más les duele es el bolsillo; la protesta debiese á mi juicio la primera noche en el teatro, las demás no asistiendo á la representación y propalando á los cuatro vientos las deficiencias de la obra.

De esta manera, testando público y simpatías á los Perí y Palacios, García Álvarez, López Silva, Jackson Capuz y tantos Arniches que en Apolo han sido, convenciones de elevado potente D. Sinesio de que no es bueno el camino que sigue y las nuevas auras de regeneración teatral, soplando impetuosas, arrojaron del teatro esa basura que lo desestimigó, esos esperpentos literarios que son una moña de las letras y esas notas musicales de que abominan los que adoran el divino arte.

Entonces podríamos llevar al teatro á nuestras esposas y á nuestras hijas sin temor alguno y viendo en escena una verdadera escuela de buenas costumbres, nos congratularíamos de ello y no diríamos parodiando á Hamlet. Hoy todo en el teatro, huele á podrido.

Morsumor.

Audiencia provincial los días 21, 22, 23 y 24 de Octubre próximo, á las doce de su mañana, para conocer de las causas que por rapto, incendio y robo se han seguido contra José Sánchez Orllana, Manuel Raigón Pérez y Miguel Pantoja Gil y otros.

Cabezas de familia

D. Manuel Córdoba Aguilar.—D. Ramón Marqués Vareo.—D. Joaquín Padrón Alcalde.—D. José Roble Fernández.—D. Antonio Lluis Carbonero.—D. José Jiménez Carriono.—D. José Jiménez Palomino.—D. Francisco López Blanca.—D. Francisco Serrano Tejada.—D. Diego Torres Lucena.—don Francisco Sánchez García.—D. Isidoro Raigón Soto.—D. Agustín Ruiz Soto.—D. Fulgencio Rico Bujalance.—don José Puerto Fernández de Córdoba.—D. Rafael Sánchez Zafra.—D. Francisco Toro Marquez.—D. Francisco Espino Luque.—D. Joaquín Navarro Soto.—D. José Trenas Yespes.

Capacidades

D. Felipe Luque Romero Jorano.—D. Manuel Carrasco Pineda.—D. José Polo Pérez.—D. Jaime Valls Martí.—D. Tomás Caado López.—D. Francisco Riobó Sustis ay.—D. Miguel Baena Marqués.—D. Miguel Marqués del Real.—D. Joaquín Marqués R. piso.—D. David Gutiérrez Fernández.—don Miguel Arias R. que.—D. Francisco Luque Castañeda.—D. Manuel Velasco Sánchez.—D. José Pedraza Galvez.—D. Atanasio Luque Luque.—don Luis Carmona Rodríguez.

Supernumerarios

D. Rafael Vázquez Molina.—D. Antonio Ojeda Infante.—D. Ricardo Gato López.—D. Antoni Padilla Castaño.—D. Antonio Maqués Muñoz, don Francisco Ballesteros Marquez.

Córdoba 10 de Septiembre de 1903.—José de Juana.—V.º B.: El Presidente, Villanueva.

Relaciones hispano americanas

—Los consulados de España en San José de Costa Rica, México, Santiago de Cuba y en Samaná (Santo Domingo) comunican á la Unión Ibero Americana por los últimos correos, la activa propaganda que allí se está haciendo para fomentar las relaciones comerciales con la Península, lo cual se comprueba también por las noticias y artículos que sobre el particular publica la prensa de dichas capitales; además exponen Observaciones muy dígitas acerca de las facilidades y medios que deben procurarse para el aumento del intercambio mercantil.

—El Sr. Conde de Cesa-Segovia, Presidente honorario de la Asociación Patriótica Española de Buenos Aires, representará, son el carácter de Delegado especial á la Unión Ibero Americana, la entrega oficial de los objetos devidos al Sr. Quirno Costa como recordatorio de su viaje á España y en los demás actos que con el asunto se relacionen.

—La idea iniciada por importantes elementos americanistas de celebrar en los meses próximos mitins, donde se hagan públicos por las representaciones de todas las fuerzas vivas, sin distinción de partidos, los firmes propósitos de España de llegar á la más estrecha unión en todos los órdenes, con las Repúblicas americanas, es acogida en todas partes con verdadero entusiasmo y será ciertamente un medio de acelerar la realización de los acuerdos del memorable Congreso de 1900.

—Al crecido número de exportadores e importadores españoles que se citan en la Revista "Unión Ibero Americana", hay que agregar varias listas

que se han recibido de México y otras naciones de aquel Continente.

Como la publicación de estas listas es de grandísimo interés para el comercio, la indicada Sociedad excita nuevamente al elemento productor español y americano para que los que se propongan aumentar las transacciones comerciales envíen á sus oficinas (Alcalá 65-Madrid) notas con el nombre ó razón social, reseña de los artículos que expandan ó desean adquirir, para dar de ello la mayor publicidad, entendiendo se que esta propaganda la hace gratis la ya repetida Asociación.

Información militar

EN CÓRDOBA

Pago de alcances

Dícese que en poder de las comisiones liquidadoras se hallan ya los necesarios fondos para satisfacer los alcances, á todos los individuos de tropa que los han reclamado, y que muy pronto comenzarán á cobrar los del segundo grupo, ó sean los jefes y oficiales.

Los soldados que no hayan percibido lo que se les adeuda, deberán dirigir las instancias, por conducto de los alcaldes de sus respectivos pueblos, á los jefes de las Comisiones liquidadoras de los cuerpos en que sirvieron, expresando en aquel documento sus circunstancias y residencia.

Más de alcances

El comandante jefe de la Comisión liquidadora del batallón de ferrocarriles de Cuba desea se haga público por medio de la prensa, que todos los individuos que pertenecieren á dicho batallón están ya ajustados, y los alcances de los comprendidos en el primer grupo de los determinados en la R. O. de primero de Junio último (es decir, de los que han acudido directamente) se encuentran en la Caja de dicha Comisión, pudiendo reclamar, los que no lo hayan hecho, sus alcances por medio de instancia dirigida á dicho jefe.

La Comisión de que se trata está afecta al batallón de ferrocarriles, alojado en el cuartel de la Montaña de Madrid.

* * *

Servicio de la plaza para mañana.—Guardias del principal y cárcel, Reina.—Vigilancia, los cuerpos de la guardia.—Hospital y provisión, Segundo, cuarto capitán.—Dedos de S. E.—El capitán mayor de plaza, E. Suárez de Tejada.

Lo que se lee

REVISTA DE REVISTAS

El número de Julio-Agosto de la *Revista general de Legislación y Jurisprudencia*, Calizares, 3, Madrid, que dirige el eminente jurisconsulto Sr. Mansilla, publica notables artículos jurídicos, según demuestra el siguiente sumario:

I. El contrato de trabajo: Natura eza de este contrato, determinada por el derecho de propiedad del obrero al producto de su trabajo (*Continuación*) Emilio Chatelain.

II. La política criminal de España.—Vicente Goy.

III. El descanso dominical.—Vicente Santamaría.

IV. Los errores de la posesión civil actual.—Ángel Donoso Morillo.

V. Cajas de pensiones para obreros: Apuntes históricos de economía social.—José Malúquer y Salvador,

VI. Juicio ejecutivo: Consulta.—José Marta Manresa.

VII. El Derecho racional y el histórico.—P. Dorado.

JURADOS

Lista de los jurados del partido judicial de Montilla que han de ser citados para que comparezcan ante esta

VIII. Sección académica Nuevas: orientaciones del Derecho.—Hipólito González Rebollar.

IX Crónica de los tribunales.—La Reducción.

X Revista de Revistas jurídicas: Españolas e Hispano americanas.

J. García Fernández Francesas.—F.-J. J. Benloch.

Italianas.—Constancio Bernardo de Quirós.

XL Noticias bibliográficas.—Morell.

—F.-J. J. Benloch.—P. González del Alba.

XII. Anales de Derecho internacional e Ibero-americanos.

El "Jus fatis" y el Derecho internacional público (Continuación).—Ricardo Castella G. Diácono.

ESCENAS TEATRALES

Pobre Arturito

Salió aquella mañana de su casa, con aire más triunfante que emperador romano, a quien fueran a coronar por sus victorias.

Así no era nada lo que ocurría.

Dentro de breves momentos Arturito sometería a la aprobación de la compañía de cierto teatro, su primera producción, su zarzuela, en la que había puesto todas las energías de la juventud y todas las esperanzas de su soñador.

Y el novel autor caminaba orgulloso, triunfal, llevando bajo el brazo, en un lio apidadosamente atado, el producto de su ingenio.

Miraba á los que á su paso se encontraba con un olímpico desparpicio, todos parecían átonos, que se arrastraban á sus plantas de gigante del gozo.

En su imaginación, se le presentaba la sala del teatro repleta, de un público, que celebraba y palmeaba los destellos de su gran ingenio. De pronto la nivea mano de la tiple lo lanzaba al escenario, para que gozara de su triunfo.

Cuanta felicidad.

En el escenario sentado, se encontraba los principales artistas de la compañía.

Arturito, cuidadosamente vestido y con más temor que escasa desaplicado ante el Tribunal que ha de juzgar su suficiencia científica, se dispone á leer la zarzuela, su primera producción, en donde había puesto energías de juventud, esperanzas de soñador.

El cuadro no puede ser más sugestivo.

La tiple, que no se había dignado contestar al saludo del autor, sostenía una alegre conferencia con un abanico, muy elegante y muy despreocupado, toda vez que su postura no era muy académica ni muy decente.

Al director de escena se le había ocurrido un chistecito sangriento, sobre la cortada de Arturito.

La característica había creído más prudente voltear la espalda y dormitar tranquilamente, soñando acaso con las deformidades de su abdomen y su estremada obesidad, que estropeaban la estética, que hizo lucir en su juventud con todo el cortejo de caricias y halagos.

Todos discutían y el autor desgarrababa por hacerse oír.

Termina la lectura y vienen los consejos.

—Oiga usted pollo, dice un partiquino muy gracioso, porque no quita el coro de costureras, es fácil que se pluchen y...

—Yo no digo eso de ¡Lean tro miol!, replica una dama joven, así se llamaba tu novio que yo tuve, y al decirlo, con el entusiasmo que señala la acotación, creerás el muy presamido, que es por él. Vamos que no lo digo.

—Mírarse jove, que en esta casa no se mantiene con nosotros. Es una barbaridad, que ningún actor diga, pueda permitir ese chiste, díjase beneplacito, jajá que yo no me insisto.

Así los diálogos se extienden y hasta el apuntador, que se proclama orgulloso en los teatros que ha ejercido su oficio, aunque en honor á la verdad, en donde mejor ha apuntado es en un casero de las afueras.

Arturo, lleno de indignación, piensa en el crimen, recuerda su revolver de si tiros y se marcha del teatro.

Se ha alzado el telón.

La obra gusta, el público aplaudie, pide el nombre del autor.

La tiple marcha á su encuentro, la sonríe como al abonado.

La característica, con una mueca graciosas, le deja franco el paso.

Los dos actores de la nariz colorada ocultan sus aficiones al amiguito.

El director proclama los talentos del autor.

El apuntador me dice, que talento tiene Arturo, lleva seis meses de autor y ya ha hecho que dos coristas trabajen con las partes.

Años D. Arturo, dicen los porteros,

que antes le prohibieron el paso al escenario.

¡Ah! cuantas voluntades, gana el triunfo.

(Telón rápido)

P. León

Sección Comercial

Valores en Bolsa

OCTAVIÓN DEL DÍA 22 DE SEPTIEMBRE

Deuda perpetua al 4 por 100 interior, contado. 77,95

Idem fin del corriente. 78,00

Idem idem fin próximo. 78,20

Banco Hipotecario, Cédulas 5 por 100. 104,50

Acciones del Banco de España 477,50

Idem de Tabacos. 437,50

OAMBIOS.—París á vista. 35,55

—Londres, á vista. 34,20

Mercado de Córdoba

Aceite, a 35 reales arroba; trigo duro de 38 á 43 reales fanega; id. blanquillo, de 41 á 43 reales; cebada, a 33 id.; esafas, de 24 á 25; habas castellanas, a 41 id.; morunas a 42; garbanzos tiernos, de 130 á 150; id. dureros, a noventa ervejones, a 40; harina blanca extra, a 17,31 reales arraca; idem corriente, a 17; idem recia aserrada, a 16; idem superior a 15,12; idem corriente, a 15; idem de tercera, a 10; salvados cabezuela, de 13 á 14; moyuelo, de 8 á 9; hoja, de 6 á 7.

La lógica del amor

Vivíamos Victorino y yo en la misma casa de huéspedes y éramos amigos inseparables; ataban más los lazos de nuestra amistad, el ser nacidos en un mismo rincón de Asturias y el estudiar juntos la carrera de medicina; amén de ser unas nuestras aficiones y gustos, todo el día nos lo pasábamos hablando de un grava asunto de los amores de Victorino con una modista de la calle de la Greda.

En vano me esforzaba yo en disuadir á mi amigo de aquellos amores; mis argumentos invariably venían á estrellarse en estas parecidas exclamaciones: "¡La quiero! ¡Nos queremos!"

Si tú la conocieras, si la hubieras visto sólo una vez, no me dirías esas atrocidades.

No desmayaba yo por esto, e intentaba convencerle de que para un pobre estudiante, el sostener decorosamente unos amores de esa índole que el los sostenía, era empresa superior á sus fuerzas.

—Te volverás loco,—le decía,— y para qué? Para perder tu carrera, tu nombre, la consideración que mereces, y hasta perderla á ella. Olvida, déjala y salvate tu al menos; no te empieces en correr la suerte de una desgraciada, tú sólo puedes ser feliz.

—¡Feliz! —me replicaba con voz de amargo reproche— Si es que no quiero ser feliz de otra manera! Si no me importa perder mi nombre siendo ella quién lo encuentre! ¡No quiero el título por mí, loquiero por ella!

Yé obstinado en su amor, y yo, obsesionado en mi amistad, luchábamos con iguals armas: con el cariño y el desinterés.

—Tengo desafiado á ese amor—le decía yo—y he de vencerle; desde hoy emplearé todas mis artes en la lucha. Que me perdonen esas chicas, á quienes no conozco y contra las que conspiro; pero no te convienen y lucharé contra ellas y contra tu amor.

Cierta noche Victorino se lamentaba amargamente de su situación. María, la chica de la calle de la Greda, se encontraba hacia tiempo enferma.

—Ya ves,—me dijo—tengo empeñados los libros, la capa, el reloj; no tengo un cuarto. Y las necesidades y apuros aumentan cada vez más... ¡La enfermedad de María cuesta tanto!

Al oírla decir esto, procure una vez más apartarla del camino malo. Expresé razones de gran peso, y, aunque el

se mostró belicoso, dispuesto á luchar conmigo abrumándose á fuerza de "argumentos", según el los llamaba, consegui que transigiera por el momento.

Un mes de esquiva vigilancia y el irá pasar las vacaciones de Pascua al Escorial, parecieron borrar en Victorino hasta el recuerdo de aquella aventura amorosa.

II

Al terminar en la clínica de San Carlos la cás, subió con las bandejas hacia el instrumental.

En el solitario claustro se me ofreció una escena conmovedora, hartó conmovedora para un estudiante de quinto año de medicina, encallecido en las desgracias de los pobres.

Dos jóvenes, hermanas al parecer, se encontraban sentadas en uno de los bancos: en el hermosísimo rostro de la que parecía mayor se reflejaba una tristeza; y el de la otra no menos hermoso, sensaba por su palidez y enlaquecimiento una partaaz dolencia. Reclinaba su cabeza en el hombro de su hermana de sangre y de infarto.

Yo era el encargado de poner el destino, á la enferma.

Toda mi amabilidad fué poea para contener las lágrimas de las dos desgraciadas.

Al interrogarlas acerca de su estado, supo que ambas eran modistas y que la enferma era... la novia de Victorino... Inútil decíles á ustedes la emoción que la noticia me produjo.

Entonces comprendí aquél amor de mi amigo y lo inútil de mis advertencias.

Los toros tienen la reseta siguiente: Albayado número 11, berrido en negro. Hormigo, número 24, negro. Divino número 25, berrido en negro. Madrid número 88, negro. Pirata número 42, y Sargento número 62, cardenoso.

Nuestros plácemes á la Sociedad que no omite ocasión ni gasto para complacer á los más exigentes aficionados.

Este noche reanulará sus tareas en el teatro de Variedades la compañía de zarzuela del Sr. Moncayo.

Ya deben pensarse en mudarse al Gran Teatro si no quieren quedar convertidos en sorbetes.

Los toros de feria

Para que los aficionados puedan apreciar el trapío y excepcionales condiciones del ganado que ha de lidarse la tarde del 25 los toros se encontrarán manifestando en la Plaza de toros la mañana de dicho día, de ocho á nueve.

Despacho

En la plaza de las Tendillas estará desde mañana abierto el despacho de localidades para la corrida que se juntará el primer día de feria de Otoño.

Caja de Ahorros

El domingo ingresaron en la Caja de Ahorros 18.701 pesetas por 174 imposiciones, de las cuales son nuevas 8 y se han satisfechas 23.119,03 pesetas a solicitud de 64 interesados 7 de ellos por saldo de sus respectivas libretas.

Monte de Piedad

El lunes próximo 28 de los corrientes tendrá lugar en este establecimiento la subasta pública de jahijas procedentes de empeños hechos en la Sacra, el 2º durante el mes de Noviembre último y que con arreglo á los estatutos de la casa corresponden veintiún.

El acto dará principio á las 10 de la mañana.

Sin aguas

El vecindario se queja de que las fuentes de la Puerta de Baeza y calle Alfonso XII no tienen agua.

Mordisco

En la calle de Lucano mordió ayer un perro á un niño que fue curado en la casa de socorro.

Tres curdas

Por llamar la atención en la plaza de Canovas fué ayer detenido una curda.

Por valientes fueron conducidos anoche á la higuera dos jumeras que maltrataron á una mujer en la plaza Mayor.

Dignas de loa

En otro lugar de este número publicamos las disposiciones dictadas hoy por la alcaldía y que elogiarán cuestas personas conocen por el buen deseo que revelan y por ser beneficiosas para Córdoba.

DE OTROS PUEBLOS

Incendio

En la casa número 16 de la calle de la Fuente, se declaró un incendio el dia 18 habiendo sido pasto de las llamas la parte alta y baja del interior de la casa.

El cho ha sido casual y las pérdidas se calculan en tres mil pesetas.

Catedrático

Ha sido nombrado catedrático de Religión y Moral del Instituto de Cabra el ilustrado sacerdote don Pedro Vilchez.

Crónica Local

Regreso

Ha llegado á esta Capital nuestro querido amigo el Concejal de este Ayuntamiento y acreditado profesor Dentista D. José Miranda Rey.

Visita

Hemos tenido el gusto de saludar en esta redacción á nuestro estimado amigo el ilustrado jurisdiccional D. Angel Delgado y Delgado, quien después de pasar la temporada estival en Oaldas da Ratucha (Portugal), llegó ayer á Córdoba á ingresar una de sus hijas en el colegio de Santa Victoria.

Ganado

Hemos visto los toros que se lidiaron el dia 25 y desde luego pide considerar como una corgida bien presentada.

Los toros tienen la reseta siguiente:

Albayado número 11, berrido en negro. Hormigo, número 24, negro. Divino número 25, berrido en negro. Madrid número 88, negro. Pirata número 42, y Sargento número 62, cardenoso.

Nuestros plácemes á la Sociedad que no omite ocasión ni gasto para complacer á los más exigentes aficionados.

Teatro

Esta noche reanulará sus tareas en el teatro de Variedades la compañía de zarzuela del Sr. Moncayo.

Ya deben pensarse en mudarse al Gran Teatro si no quieren quedar convertidos en sorbetes.

Los toros de feria

Para que los aficionados puedan apreciar el trapío y excepcionales condiciones del ganado que ha de lidarse la tarde del 25 los toros se encontrarán manifestando en la Plaza de toros la mañana de dicho día, de ocho á nueve.

Despacho

En la plaza de las Tendillas estará desde mañana abierto el despacho de localidades para la corrida que se juntará el primer día de feria de Otoño.

Caja de Ahorros

Atención

El Sr. Jiménez Amigo ha tenido la atención de remitirnos bonos de pan de la limosna que el Exmo. Ayuntamiento distribuirá con motivo de la próxima feria.

En nombre de verdaderos monstrosos á quienes hemos socorrido con ellos damos las gracias al Alcalde interino.

Subasta

El dia 25 del corriente á las nueve de la mañana tendrá lugar la de los 6 toros que han de lidiarse el mismo dia por la tarde.

Se hace saber para conocimiento de los Sres. que deseen tomar parte en ella.

Demarcaciones

El gobernador civil de esta provincia ha sprobado las demarcaciones de los registros mineros siguientes: 16 pertenencias de la de hierro «Santa Rita», para don Jerónimo Arrabal Amoró; 6 de la de idem «San Antón», para don Joaquín Bermúdez Jiménez y 12 de la de idem «Santa Bárbara», para don Tomás Castillo García; las tres se hallan en el término de Luque; 26 de la de plomo «La capa», de Alcaracejos, para don Antonio Ayala López; 12 de la de idem «Carrizal», y otras 12 de la de idem con el mismo nombre, para don Vicente Dávila Leal; 24 de la de hierro «José I», para don Antonio López Bermúdez; 24 de la de plomo «Juan José» para don Francisco Gómez Carrizosa y 33 de la de hierro «San Andrés», y 59 de la de idem «Fuentesaú» para don Francisco Cabrera Pozuelo; todas se hallan en el término de Hinojosa del Duque.

Muerte repentina?

En un melonar del cortijo de Coronillas ha sido encontrado el cadáver del guarda Manuel Perales Torres.

El juzgado instruye diligencias en averiguación de las causas que ocasionaron su muerte.

Para la feria

El Director de la Compañía de los ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante, establecerá un servicio de trenes a precios económicos, con billetes de ida y vuelta, para las personas que deseen venir á la feria de Otoño de nuestra población.

Ha aquí la tarifa correspondiente á los pueblos de esta provincia: Palma del Río, en segunda clase 5 pesetas y en tercera 3; Hornachuelos 450 y 250; Posadas 875 y 225; Amodóvar del Río 275 y 170; Pedro Alba 4 y 250 y Cañizo 350 y 225.

Los viajeros de dichas estaciones utilizarán para venir los trenes mixtos de los días 24, 25 y 26 del corriente ó los mercancías con viajeros del 25, 26 y 27 y para regreso los mismos trenes del 26, 27 y 28.

Corresponsal

Ha sido nombrado corresponsal en esta del *Heraldo de Madrid*, nuestro participar amigo D. Eduardo Hernández Pacheco, catedrático de este instituto general y teórico.

Enhorabuena

Ha sido ascendido á la categoría de jefe de negociado de primera clase nuestro distinguido amigo D. Feliziano Correa Dímovich, administrador principal de correos de esta provincia.

Felicítanos cordialmente.

Denuncias

La guardia municipal ha denunciado hoy á la dueña de una casa de la calle Cardenal González por hacer obra en la misma sin licencia; á un individuo que cargó barro en las inmediaciones de la Fuentesaú y á un sujeto que al reconocer una cañería causó desperfectos en el enlosado y empeirado de una calle.

Ruinosas

Se encuentra en este estado la pared interior de una casa de la calle del Amparo y otra de la calle Mariano Amaya.

Al Hospital

Al de Aguas fué conducido ayer el enfermo pobre Juan Navarro Fernández, natural de Murcia.

Preludios de boda

Ha sido pedida la mano de la simpática Sra. Josefina Estévez y León, para el joven D. Antonio López Rodríguez. La boda se verificará en breve.

El preparatorio de comercio y de facultades especiales

Desde el dia queda abierta en la Secretaría del Real Colegio de Nuestra Señora de la Asunción, la matrícula para cursar libremente los estudios del año preparatorio de la carrera de Comercio y los de las Facultades de Derecho, Filosofía y Letras, Medicina, Farmacia y Ciencias.

Modificados los estudios de Comercio por R. D. de 21 de Agosto último, inserto en la "Gaceta de Madrid", de 24 del mismo mes, los alumnos que pretenden cursar las referidas enseñanzas de Comercio, podrán matricularse, si así lo desean, en las asignaturas del periodo preparatorio y en la de Cálculos mercantiles, correspondiente al grado elemental.

Con objeto de facilitar la asistencia á los dependientes de Comercio, las clases especificadas más la de Cálculos mercantiles, se darán con lesclases nocturnas reglamentarias. Las del preparatorio de Facultad se darán terminadas las clases oficiales.

La redención á metálico

El dia 30 del corriente mes termina el plazo para poder redimirse del servicio activo de las armas los mozos del actual reemplazo.

El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 23 20; á la sombra, 29 20; mínima, 9 80; media, 19 50; agua de lluvia en milímetros, 0 00; altura barométrica en idem, 759 80; estado del cielo lluvia dirección del viento O.

La voz de la verdad

Desde más de quince años los medicamentos COSTANZI son los únicos que curan cualquiera enfermedad venérea ó sifilitica.

Para más detalles lea en la página "Milsgrasa Inyección ó Confites anti-vénereo y Roob anti-sifilitico Costanzi".

No hay familia acomodada ni pueblo de alguna importancia que no tenga café torrefacto de la marca de "La Estrella".

Lo venden Plaza de la Compañía número 1, establecimiento de Esteban Gómez Mateo.

Cantar

Siempre que miro á tus ojos me das la gran desazón
al mirarte triste y sola
y sin cerveza "El León,"
Zarilla 5.

Destinos civiles

La ley de 10 de Julio y reglamento de 10 de Octubre de 1885.

Esta obra indispensable á los individuos á quienes alcanzan los beneficios de la Ley, por la multitud de formularios, de instancias y certificados que contiene para solicitar destinos y á los cuerpos y dependencias del Ejército y centros y corporaciones civiles para la tramitación de instancias y cumplimiento de la ley, se halla de venta en la administración de este periódico.

Interesante

Por convenio establecido con importantes casas de París y Alemania, semanalmente se reciben las últimas novitàs en:

TARJETAS POSTALES en la Imprenta y Papelería La Verdad, de Antonio A. Morales, calle de Gondomar, núm. 7.

Interesante

Desea dar lecciones particulares de 1.^a y 2.^a enseñanza, y especiales de Calligrafía, en su casa ó á domicilio, un profesor superior de buenas referencias, en la Redacción de este periódico, Gondomar 7.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA—Nuestra Señora de las Mercedes.

JUBILEO CIRCULAR.—En la iglesia Colegio de las Adoratrices por D. Carlos Barcia, en sufragio por sus difuntos.

En la iglesia de nuestro Custodio San Rafael se hará el dia 24 el ejercicio mensual en la forma siguiente: por la mañana, á las siete y media, Misa de comunión; y por la noche, media hora después de oraciones, con exposición de S. D. M.,

se rezará la estación santo rosario y la tanza y sermón.

Los cultos de este mes son costeados por un devoto, en acción de gracias.

Mañana quinto dia de la se celebra novena que la piadosa asociación de Nuestra Señora del Socorro dedica á su titular en la iglesia de San Pedro, dando principio al toque de oraciones.

Apetito Natural.

La máquina humana anuncia, por medio del apetito, la necesidad de más combustible, ó sea alimento. Mientras no se digiere el alimento no habrá apetito para la comida.

Tomar demasiado alimento con el estómago lleno es como echar combustible en una hornalla sin fuegos. Los tópicos producen un apetito falso. Las

Pastillas

del Dr. Richards

ayudan al estómago á digerir y asimilar, y entonces es natural el apetito. Entre los dos procedimientos hay enorme diferencia. Los tópicos obran contra la naturaleza; las Pastillas del Dr. Richards obran con ella.

Las Pastillas del Dr. Richards convierten el estómago de tirano en sirviente. Digerir es vivir.

DR. RICHARDS DYSPENIA TABACUS ASSOCIATION, NEW YORK, 8101

FERIA DE OTOÑO EN CÓRDOBA

1903

Durante los días 25, 26 y 27 de Septiembre actual, en que este importante mercato se celebra, y para favorecer el creciente interés del mismo, se llevarán á cabo en esta población los festejos comprendidos en el siguiente

PROGRAMA

BRILLANTES ILUMINACIONES en el real de la feria, paseos y jardines inmediatos.

GRAN CORRIDA DE TOROS de la acreditada ganadería de don José Palha Blanco.

MATADORES

Rafael Molina, Lagartijo.

Rafael González, Machaquito.

CONCIERTOS MUSICALES por el Centro filarmónico de esta ciudad, titulado "Eduardo Lucea."

TIRADA Á PICHONES

en el hipódromo de "Terruño", organizadas por la sociedad de aquel nombre de esta capital.

CORRIDA DE CINTAS Y TORETES

en la tarde del 27, á beneficio de "La Cruz Roja."

Variadas funciones

de fuegos artificiales en las noches de todos los días de feria.

CUCANAS

con importantes premios.

Músicas, bailes, teatros y circos

Reparto de bonos de pan á los menesterosos

TRENES ESPECIALES

Las empresas de las líneas ferroviarias que afluían á esta capital establecerán distintos servicios de viajeros con extraordinaria rebaja en el precio de los billetes.

ADVERTENCIAS

Los ganados que concurren á esta feria podrán pastar en la parte de la dehesa de Rabanales, contratada al efecto.

La entrada de los primeros en el real y las reglas que deban observarse para evitar su aglomeración, serán determinadas en los años procedentes.

Córdoba, 12 de Septiembre de 1903

— El Alcalde, Antonio Pineda de las Infantas.—El Secretario del Ayuntamiento, Manuel Vara y Repiso.

CASA DE HUÉSPEDES

JOSE ZURITA

La proximidad á la Estación de los Ferrocarriles, oficinas de Hacienda, teatros, paseos, etc., hacen que ésta sea una de las más frecuentadas.

Calle Quintero, 15, (esquina á la de Gondomar).

Se vende Un carruaje Familiar, un Landau y un Brougham y un Brougham.

Una máquina para la fabricación deadrillillos y prensa para los mismos.

Juegos de ruedas de acero para valijas, montadas en sus ejes.

Precios y detalles, Huerto de San Agustín, 6.

— 6 —

CLÍNICA DE ENFERMEDADES DE LOS OJOS

por el

LIODO. GUTIERREZ SISTERNES

ALFONSO XIII (ANTES LICEO), 53

Consulta de once á dos. Para los pobres de ocho á nueve de la mañana.

DR. FRANCISCO MORENO SAENZ

especialista en sifilis, venéreo y enfermedades de la matiz.

Calle de Diego León número cinco.

Consulta de una á tres.

J. MIRANDA REY

DENTISTA

30, Córdoba.

Gabinete Central.—Alfonso XIII.

LA ABUNDANCIA

TOCINERIA Y CARNICERIA

Especialidad en jamones, chorizos y salchichones.

Depósito de tripas para embutidos y de aguas conservativas para las carnes

Judería 24

Cerveza Tosar

EL LEÓN

Pídase esta inmejorable bebida en todos los establecimientos.

Los pedidos al por mayor deben dirigirse al representante calle José Zorrilla número 5.

Sin empleo de capital, buena ganancia diríjanse; obtiene escribiendo á G. A. B. Casella Postale, N. 196 - Milán (Italia)

La Verdad Imprenta PAPELERIA

Eneuadernación

JUGUETERIA ARTÍCULOS DE PIEL

Sellos de Cauchú

LIBROS

Tierra Santa: Ecos de viaje, por el

Dr. D. Manuel de Torres y Terres, dignidad de Arzobispo de la Metropolitana de Sevilla, con una carta-prólogo de don Francisco Borja Pavón y un epílogo en verso por D. Enrique Redel. Precio, tres pesetas.

— 7 —

