

EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 70

Año V

Martes 22 de Septiembre de 1903

Núm. 1.188

OPINIONES

sobre la retirada del Sr. Silvela

La del Sr. Dato

El Sr. Dato, al que siempre ha distinguido el señor Silvela con su amistad y con su confianza, bien merecidas, por cierto, conocía el propósito del señor Silvela, por haber recibido carta de éste desde París, en la cual le ratificaba una resolución indicada bastante tiempo antes y combatida por cuantos medios han estado al alcance del ex-ministro de Gracia y Justicia. Además, como el Sr. Dato esperó en ir al Sr. Silvela y le acompañó hasta San Sebastián, tuvo ocasión de oír á aquél ratificarse en sus propósitos.

Las amarguras por que ha pasado el Sr. Silvela explican dicha resolución, en concepto del Sr. Dato, el cual la estima trascendental para la política.

El Sr. Dato no se retira de la política. Lejos de esto, se propone apoyar lealmente al Gabinete que preside el Sr. Villaverde, creyendo que lo mismo harán todos los conservadores que tengan instinto de conservación. En su concepto, las circunstancias son las que hacen á los hombres, y al Sr. Villaverde tiene medios para hacer frente á aquéllas, contando, como cuenta, con el apoyo de la opinión y del partido conservador.

Ha dicho también el Sr. Dato que él se permitió aconsejar varias veces al Sr. Silvela que renunciase á su propósito de retirarse de la política, y que en cuanto á las causas que han impulsado á adoptar semejante resolución al ex-presidente del Consejo, éste las ha expuesto, y sólo á éste corresponde apreciarlas.

En cuanto al partido conservador, aunque lamentablemente una resolución que le priva de la dirección de un hombre de las condiciones del Sr. Silvela, vivirá sin éste, por que su existencia no es el resultado de combinaciones artificiales de los hombres, sino que responde á las necesidades del país, es producto de grandes intereses permanentes y constituye uno de los más firmes apoyos del Trono.

“Todos haremos—ha añadido el Sr. Dato—lo que el Sr. Silvela nos aconseje, apoyando á la situación. Cuando él se retire, designará á la persona que ha de sustituirle, á la que todos presentaremos nuestro concurso.”

La del Sr. Romero Robledo
Conversando en su finca del Romeral con un periodista, ha dicho el Sr. Romero Robledo que, por las noticias que hasta entonces habían dado los periódicos, no podía formar juicio; que si el hecho fuera cierto, lo lamentaría profundamente, y que

si él pudiera influir para que el Sr. Silvela desistiera de su resolución—si tal resolución existía,—apelaría á cuantos medios de persuasión estuvieran á su alcance.

“En suma—dijo,—considero como reñida con el interés público la retirada del Sr. Silvela en estos instantes.

“Los momentos actuales son de transición, y por lo mismo decisivos para la existencia de las fuerzas políticas y para los intereses fundamentales que éstas defienden, y por ello considero como obra elemental del buen sentido y de verdadero patriotismo el conservar los pocos prestigios que nos quedan, y aun de las organizaciones, que, aunque defectuosas, deben subsistir hasta que el tiempo y el transcurso de la vida creen otras organizaciones y otros prestigios que sustituyan á los que han desaparecido ó amenazan con desaparecer.”

De sociedad

UNA BODA

La falta material de espacio nos impidió ayer dar noticia á nuestros lectores de haberse efectuado anteanoche el matrimonio de la distinguida y bella señorita Paula García y Díaz de Morales con nuestro apreciable amigo e ingeniero de caminos, canales y puertos D. Carlos Quero y Goldoni.

En el magnífico oratorio de la casa de la novia se celebró la ceremonia religiosa, en la que actuó el rector de la parroquia de San Andrés para bendecir la unión y como padrinos de los contrayentes la señora doña Concepción Goldoni, viuda de Quero, madre del novio, y don Antonio García Heller, padre de la novia.

Actuaron de testigos, por la desposada, el Director de la Sucursal del Banco de España don José de Luque y don Carlos Carbonell, y por parte del señor Quero, el Ingeniero jefe de Obras públicas de esta provincia don Francisco H. de Tejada y don Félix Ramírez Doreste.

Numerosa y distinguida concurrencia presenció el acto, y, una vez terminada la ceremonia religiosa, pasaron los invitados al comedor donde fueron espléndidamente obsequiados con un lunch servido por los Sres. Puzini hermanos.

El nuevo matrimonio ha recibido numerosos regalos entre los cuales recordamos los siguientes:

De la novia: sortija tresillo de brillantes y totonadura de perlas y brillantes.

Del novio: pulsera de oro y brillantes y aderezo de perlas y brillantes; vestido de desposada; abanico y pañuelo de encajes; vestido de seda y blusa.

De la madrina: bandejas de plata y colcha bordada de Manila.

Del padrino: pendientes solitarios de brillantes; juego completo de lavabo de plata y estuche de cubiertos de idem.

De doña Isabel Díaz de Morales, diadema de brillantes y perlas y escritanía de plata.

De la señorita Felisa García y Díaz de Morales, sombrilla y petaca y fosforera de plata.

De don Luis Quero y señora, petaca y fosforera de plata.

De D. Fernando Quero y señora, espejo con marco de plata.

De D. Eduardo Quero, juego de tocador de plata.

De D. Francisco Hernández de Tejada y señora, jarrones de mayólicas.

De D. Enrique Alau y señora, cigarrera.

De D. Modesto España y señora, un par de figuras de cerámica.

De D. Félix Ramírez y señora, reloj de sobremesa.

De D. Emilio Serrano y señora, grupo de figuras de bronce.

De D. Antonio Rivas y señora, juego de jarrones floreros.

De D. José Luque y señora, un par de cuadrillos con alto relieve de porcelana.

De la señorita Mercedes de Luque, abanico.

De D. Juan Luis Velasco y señora, estuche de cubiertos de plata.

De D. Fermín Quero y señora, un par de fruteros de cristal con pié de plata.

De doña Josefa Díaz de Morales é hija, un esenciero.

De D. Manuel Aguilar, figura de bronce con termómetro.

De D. Alberto Huguerría, un reloj de pared modernista.

De D. Mariano Matas, una sortija de oro.

De D. Sebastián García Vazquez, un par de jarrones.

De D. Carlos Carbonell, dos figuras de biscuit.

De D. José J. Aparicio, pila de agua bendita, de plata.

De D. Serafín Fernández, mantelería para thé, bordada.

De D. José García Tamayo y don Francisco S. Molina, vajilla completa de porcelana.

De D. José Benavides, D. Gabriel Espinosa y D. Tomás Díez, juego de jarrones floreros.

De D. Francisco Lorente é hijo, un par de jarrones.

De D. Joaquín Encuentra y señora, estuche de cucharillas de plata.

De D. Manuel Ibarra, estuche de cubiertos de partir, de plata.

De D. Juan Guerra, un par de tiberes de porcelana.

De doña Julia Marín de Espino, bombonera de cristal y metal blanco.

De D. Leandro Encuentra y señora, estuche con cubierto de plata.

De D. Francisco Lubián, caja de corbatas.

De la servidumbre de la novia, un juego de lavabo.

De la del novio, un estuche con juego de café.

A la feliz pareja enviamos nuestra más entusiasta enhorabuena y le deseamos una luna de miel interminable.

Lo que es y lo que debe ser el teatro

V

Los críticos

Es el deber de crítico teatral carga pesada y para conducirla á término feliz precisa no tener las apreciaciones que puede hacer el vulgo respecto á la conducta del escritor y arrostrar las iras de autores y actores.

El deber del crítico no es, sin embargo, como algunos creen censurar, fustigar á cada paso libretto, música y empresa. Criticar es juzgar y obligación de justicia dar á cada uno su derecho.

El aplauso y la censura deben ser para el crítico indiferentes *per se* y tributarios según corresponda.

Nada debe pesar en su ánimo el amistad que con los autores tenga, la belleza de tal ó cual tiple, las atenciones

que esta pueda prodigarle en su camerino.

El crítico teatral debe desligarse de todos estos compromisos y no temer la ohismografía de entre bastidores ni congratularse cuando le alaben. Así y solo así cumplirá fielmente con su cargo.

No quiere decir esto que la imparcialidad sea la única condición del encargado de las revistas de teatro. Al que tal hace debe suponerse desde luego un conocimiento de nuestro teatro clásico en primer término y no desconocer en absoluto el teatro universal, ha de suponerse un gusto probado y adquirido en largas noches de vigilia estudiando letras y no descuidando el estudio de la filosofía.

Con estas condiciones y la imparcialidad antedicha su juicio debe servir de norma, no al de las multitudes que se compeñan en una idea y aplauden á veces lo que no es digno de loa, sino al público sensato que leyendo sus alabanzas ó censuras razonadas, asiste ó deja de asistir á las representaciones de una obra cuyo estreno no presencié.

Y esto debe tenerlo muy en cuenta el crítico porque pocas, cuando tíbicamente fugitiva una obra, con los males que se siguen de continuar en el cartel.

En su puesto parece como que el crítico debe convertirse en paladín del arte y de la moral y romper lanzas en su pro. En nombre del arte no puede no debe consentir que pasen sin su veto las chavaconerías literarias, los esperpentos dramáticos, los excesos de lenguaje, la falta de sentido común.

En nombre de la moral debe ser aún más rigorista. Debe partir del principio que es falsa de toda falsedad la teoría de Taine que hace consistir el ideal de belleza en el desnudo y en manera alguna puede aplaudir obras en que las artistas aparezcan ligeras de ropa. Con esto servirá á la estética porque dejarán de verse desnudos faltos de belleza; á las coristas que no tendrán que adquirir para dedicarse al teatro tanta ropa interior y á la moral porque la impudicia tendrá una fuente menos.

Debe censurar acerbamente las frases de mal gusto y con sobra de obscenidad sirviendo al arte y á los oídos de las señoras no acostumbradas á escuchar conceptos que solo tienen paso en los lupanares de tercero y cuarto orden.

No debe en modo alguno dejar pasar acciones que rebajan la dignidad de las actrices con quien se realizan y del espectador que sin protestar las observa.

Y cuando se le diga que si prefiera en escena villancicos ó autos sacramentales á las obras en que alguna de las cosas enumeradas tiene lugar, debe reírse de la vacuidad de cerebro del interrogador.

Nada de compadrazgo, ni de compadernismo con los autores ni empresas, caiga el que cayere y ensálcese á quien lo merezca y así se habrá dado un gran paso para la regeneración del teatro.

Porque es muy triste decirlo. La leñidad en juzgar las obras, el aplauso á la frase atrayida, la admiración de las formas de una tiple y tantas y tantas cosas en las que por mal de nuestros pecados hemos incurrido los revisteros teatrales, nos han traído al estado de cosas presente. Estado que no puede continuar porque el pueblo nos arrastra más al fango y la ola de cieno amenaza con envolvernos.

Morsamor.

Agrícola

Aprovechamiento de las aceitunas caídas del árbol antes de la recolección

Todos los años se pierden en las regiones olivereras una cantidad no despreciable de aceitunas que caen al suelo sin que pueda dárseles aplicación alguna, porque aún no están del todo maduras.

Un oliverero del mediodía de Francia ha empleado en estos años anteriores el siguiente procedimiento, que merece ser conocido de nuestros lectores, y por el cual se consigue aprovechar los frutos que, aun cuando no están maduros, tienen el tamaño aproximado de los que están.

Se practican fosos de 60 centímetros de anchura é igual profundidad en un terreno seco y permeable, de preferencia arenoso y que esté al abrigo de la humedad y con exposición meridional.

Colocadas en estas zanjas las olivas con capas alternadas de arena llegan á adquirir completa madurez en la misma época en que maduran las del árbol, y entonces se extraen para dedicarse á la fabricación del aceite.

El líquido que producen tiene el mismo gusto y aspecto que el obtenido con las que maduran en planta, pero si hubiera sospecha de que pudiera alterar el sabor del aceite de primera calidad, se hace prensado aparte, y por lo menos se conseguirá un producto propio para todos los productos industriales á que se dedican las grasas vegetales, aun cuando no se destina al consumo como alimento.

JURADOS

Lista de los jurados del partido judicial de La Rambla que han de ser citados para que comparezcan ante esta Audiencia provincial el día 20 de Octubre próximo, á las doce de su mañana, para conocer de la causa que por tentativa de robo se ha seguido contra José Leal Ramos y otros.

Cabezas de familia y concubinas

D. Francisco Jiménez Cañete.—Don Angel Carmona Nadasles.—D. José Galán Marín.—D. Alfonso Gómez Petidier.—D. Alfonso Plata Sobrino.—Don José Gómez Alférez.—D. Gabriel Fernández Canalejo.—D. Modesto Ruiz Ortiz.—D. Juan Gómez Torres Huertax.—D. Sebastián Petidier García.—D. Nicolás Costa Rider.—D. Miguel Ortiz Arroyo.—D. Francisco María Crespo Gómez.—D. Francisco Beltrán Amo.—D. José de la Rosa Méndez.—D. Lucas Arjona Gandullo.—D. Alfonso Castillo Mata.—D. Diego Moreno Rosal.—D. Manuel Nieto Laguna.—D. Cristóbal Morán Merino.

Capacidades

D. Antonio Galán Nadasles.—D. Ramón Prieto Lara.—D. Alfonso Martínez Baena.—D. Juan Osuna López.—D. Gabriel Escribano Cabello.—D. Fernando Díaz Moreno.—D. Alfonso Alcaide Baena.—D. José de la Plata Pino.—D. Pedro Higuera Carmona.—Don Pedro Fernández Prieto.—D. José Arroyo Soto.—D. Martín Marín Jiménez.—D. José Galán Jiménez.—D. José Llamas Rivilla.—D. Manuel Sánchez Puerta y Paz.—D. Antonio Jiménez Jiménez.

Supernumerarios

D. Rafael Entrenas Carpio.—D. Juan Costi González.—D. Amador Moreno Velasco.—D. Gabriel Escamilla Beltrán.—D. José Herrera Vázquez.—Don Ventura Dávila Leal.

Córdoba 5 de Septiembre de 1903.— José de Juana.—V.º B.º El Presidente, Villanueva.

Chismes teatrales

De anteanoche

Con motivo del temporal la Compañía que dirige Moncayo, tuvo que abandonar el *Barracón* en que actuaban, para guarecerse en el Gran Teatro y anteanoche los perjudicados de Jaén, nos demostraron sus buenas condiciones para el arte en el Coliseo de la calle de la Alegría.

La bonita voz de la Sta. Canceja, adquirió mayores proporciones, que antes, mereciendo una justa y estruendosa ovación en los números que cantó.

En *Agua mansa*, la preciosa zuzuela de Eduardo Marquina y el maestro Gar, todos los intérpretes fueron muy aplaudidos.

El baritono Sr. Iglesias, cantó muy bien la *Jota*, que tuvo que repetir entre calurosos aplausos tres veces. Si el día del estreno rozó ligeramente una uña, tuvo anteanoche tan buena fortuna, que puede estar satisfecho de nuestro público, que tan espontáneamente premio su trabajo.

Laura Núñez, estuvo muy bien en su papel de vieja.

Bueno, como su apellido. Este muchacho progresa en su carrera artística y en los papeles melodramáticos nos suele probar sus buenas aptitudes.

La Srta. Arregui caracterizó su papel con tal propiedad, que hasta llegó a agradecer a mi compañero *Morsamor*. Es el mejor elogio, que de ella puede hacerse.

Moncayo? Delicioso, mejor si cabe, que la noche del estreno, ¡qué dos muelas tan magistrales nos hizo!

El público aplaudió aplaudió sin cesar a este actor, tan general, que lo mismo nos presenta, como ninguno, el grotesco papel de alcalde en *Los Chamos*, que nos hace el papel de *Tónico* en *Agua mansa*, con tal intensidad dramática, que más por sus afecciones, que por las muchas bellezas, que la obra tiene, conmueve nuestro espíritu profundamente.

Bien, muy bien, Sr. D. Pepe.

Asunción Puente, hermosísima, cantando muy bien y haciendo una americana de *dos filás*, superior, como dice el protagonista de la incidente obra de Arniches.

Y ahora una aclaración, algún indiscretito, a quién el aplauso a los demás mortíficos, estraña mis alabanzas a este tiple, y las tacha de entusiasmos de la juventud.

Entusiasmo, si señor y muy grande siento hacia la mujer, con su cuerpo hermoso y arrogante, sus ojos grandes, su elegante pluma, no te marches muy de ligera, que la maldad humana es mucha, y las frases calurosas que nacen del entusiasmo que produce la mujer, con sus encantos y la artista con sus condiciones excelentes, puede interpretarse de otro modo.

Pero que importa ante los dictados de mi conciencia, todo ese farrago de miserias mal reprimidas.

En cuantas obras ha trabajado esta artista, merecía la aprobación del auditorio.

Que más puede pedirse estimado colega?

Esperanza María, bien en el papel de Teresita.

Los demás, buenos, gracias.

Sin función

Ayer y hoy no hay función con motivo de la ausencia de Moncayo, que precipitadamente salió para Murcia a fin de ultimar el contrato con los dueños del teatro de Romea de aquella Capital, en cuyo coliseo actuará con su compañía desde el primero del próximo mes de Noviembre.

Peticion

Aunque digan, que me ha hecho la boca un fraile.

Porque no representa la Compañía la zuzuela de nuestro año, el delicioso poeta y conmovedor cronista don Cristóbal de Castro que en unión de Ricardo José Castillejo, estrenó en el teatro Apolo con música del maestro Chapi, bajo el título de *El Equipaje del Rey Joté*.

Tiple que se va

Ha dejado de pertenecer a la compañía de Moncayo, el tiple Sta. Luisa Arregui, que ayer salió para unirse a la que dirige Ventura de la Vega, de la que formará parte.

Feliz viaje y muchos laureles en su carrera la desea.

Rumor

Hasta mi llega un rumor.

Se dice que un respetable Sr. gran amigo de la cultura de nuestra capital por la que en diferentes ocasiones, sacrificó importantes cantidades de su cuantiosa fortuna, piensa formar parte de la empresa para que actúe Moncayo y los suyos toda la primera quincena del próximo mes de Octubre, en el Gran Teatro.

Si responder de la autenticidad, lanzo la noticia y modestamente se retira por el foro.

P. León

Sección Comercial

Valores en Bolsa

COTIZACIÓN DEL DÍA 21 DE SEPTIEMBRE

Deuda perpetua al 4 por 100 in- 78'00

terior, contado. 78'00

Idem fin del corriente. 77'00

Idem idem fin próximo. 78'20

Banco Hipotecario, Cédulas 5

por 100. 104'50

Acciones del Banco de España 478'00

Idem de Tabacos. 437'50

CAMBIOS.— París a la vista. 36'90

Londres a la vista. 34'34

Mercaço de Córdoba

Aceite, a 35 reales arroba; trigo duro de 38 a 43 reales fanega; id. blanco, de 41 a 43 reales; cebada, a 33 id.; escanda, de 24 a 25; habas castellanas, a 41 id. morunas a 42; garbanzos tiernos, de 130 a 150; id. duros, a noventa arvejonas, a 40; harina blanca extra, a 17 3/4 reales arroba, idem corriente, a 17; idem roja asemolada, a 16; idem superior a 15 1/2; idem corriente; a 15; idem de tercera, a 10; salvados cabezuela, de 13 a 14; moyuelo, de 8 a 9; hoja, de 6 a 7.

da niña en el cristal del arroyo, en el leve destello del lucero, y en los pétalos primorosos del encendido clavel y por lo mismo escuchaban el nombre de Maruja en el piar de los pajaros, en el rumor de las hojas besadas por el viento y en todos los ecos y en todas las armonías de la naturaleza.

III

La tarde se despedía dibujando en el horizonte los tres reflejos del crepúsculo.

Fausto y Roque tornaban de los bailes de Villa Baja con dirección al pueblo inmediato: los dos amigos disputaban vivamente sobre cual de ellos sería agraciado con el sí dulce de Maruja; de la empeñada polémica pasaron a cruzarse agraviosos adjetivos y después... ¡sobre locos! Incharon con fiereza cuerpo a cuerpo hasta que Roque viéndose casi vencido por su rival arrebatado y colérico empuñó una pistola que guardaba en uno de sus bolsillos y rozando el frío borde del cañon en el pecho de su compañero sintió el trágico estampido, desplomándose aquel en el suelo que enrojeció en sangre...

IV

Una madre lloróse con sus lágrimas las duras rejas de una cárcel.

¡Hijo mio! se oye gritar desesperadamente en las puertas de un cementerio, mientras Maruja, arrogante morena con el pelo atento a su guitarra y la faz graciosa y risueña imitaba con su garganta la música brillante del ruiseñor...

G. Perea Crespo.

Album poético

A TUS OJOS

Como el azul de los cielos
es el azul de tus ojos.

si me ultran darne anhelos
si no miran dame enojos.

Y son tales mis antojos
cuando en éxtasis los miro,

que en tus pupilas me inspiro,
y entono un himno de amor,

un himno que es un suspiro
de un poeta soñador.

Aureliano G. Chacel

Crónica Provincial

DE LUCENA

Procesion al Santuario de Aras

Hoy domingo, cual estaba anunciado, en la alocucion del Capellán de la Obra pia, ha tenido lugar según aquella la solemne función que ha superado en mucho al programa y sobre todo la oracion sagrada del Sr. Gatoia Pedrera, que desplegó todo su acraditado talento en ensalzar las glorias de tan soberana imagen.

No hay que hacer elogio alguno de quien tan acreditado tiene sus dotes y talento, pues tal vez pudiera ofender su modestia.

Dada las cuatro de la tarde una repique general de campanas y multitud de cohetes anunciaron al vecindario que su amantísima Patrona salía en solemne procesion a su santuario de Aras, y así, al abrirse las puertas de la parroquia de San Mateo, un gentío inmenso saludó con un atronador viva a la Reina de los cielos.

Organizada la procesion recorrió las calles de su anunciada estación, viéndose en sus balcones, lujosamente adornados, señoritas y damas que daban con su hermosura y donaire un encanto más al acto.

Una comision del Excmo. Ayuntamiento presidió el acto, asistiendo la banda municipal que tocó constantemente la marcha real, y una escolta de la guardia municipal nocturna cebraba la marcha.

Al llegar a la salida de la poblacion se retiró el claro y demás corporaciones, continuando el pueblo, en una inmensa parte, acompañando a su patrona hasta el santuario.

Al llegar a la primera cruz del santuario los caseros de los partidos de Martín González, Villegas, Coronel, Cañadillas, Campo de Aras, Capilla, Nuytes y otros, esperaban la comitiva e incorporándose a ella las salvas, fueron

nutridas y el entusiasmo rayó en el delirio.

Solo ha habido que lamentar que al hacer unas salvas en el campo resultó un herido en la pierna y dos mujeres con las manos; sólo el primero, curado por el forense su lesión, es de pronóstico reservado. El autor ha sido imposible averiguar quien pudiera ser.

Una vez más el pueblo lucenino ha dado una muestra de mayor cordura y sensatez, pues en otras ocasiones como esta, han sido muchas las desgracias y disgustos ocurridos.

El corresponsal.

Lucena 20 Septiembre.

DE ESPEJO

Un acto

Las hondas e injustificadas diferencias que desde hace tiempo sostenian gran parte de la sociedad espejeña con nuestro digno y respetable amigo don Amador Barón han desaparecido imponiéndose a todos la razón con su impulso soberano.

Fuera tarea harto difícil investigar los motivos que pudieron ocasionar tan lamentables rivalidades y nosotros, resnuciamos de buen grado a antedicha investigación por temor a quedarnos en el ya célebre y sabido laberinto de la muerte de Mecho.

La debilidad de la querrela queda comprobada por la facilidad en su desaparición.

El día 8 de los corrientes tuvimos el gusto de saludar en esta poblacion a nuestro querido amigo el coleso diputado a Cortes por el distrito de Montilla D. Juan de Burgos Luque, el cual supo de antemano el disgusto que existía entre sus amigos de Espejo.

Inmediatamente fueron convocados a una reunion los de uno y otro bando a los cuales rogó depusieran su actitud teniendo la fortuna de ver en el acto realizado su deseo.

A instancias de el digno presidente del circulo Unión Espejeña D. Francisco Gracia Romero pasaron a dicho ofrculo donde fueron galantemente obsequiados y recibieron multitud de felicitaciones. Sin duda para corresponder a dicho obsequio fueron invitados en el día de hoy por los señores de Barón a un lunch en su casa Casti'o y bien pronto se vieron los amplios y bien decorados salones de la aristocrática estacion ocupados por lo más distinguido de la sociedad espejeña entre los que pudimos ver a los señores siguientes: don Rafael Vega y Comas, don Pablo de Gracia Diaz, don Francisco Pineda Córdoba, don José Pineda Lopez, don Miguel Pineda López, don José Pineda, don Antonio Lopez Vega, D. Antonio Sanchez Lopez, don Juan J. Escobar, don Salvador Ramirez Pineda, don Manuel Segura Luna, don Amadeo Garcia Lopez, don Antonio Pérez Alcázar, don Rodrigo Pérez Alcázar, don Antonio Pérez Madrona, don Máximo Fernández Reinoso, don Joaquín Reyes Mendez, don Juan López Ramirez, don José Laguna Carrillo, don Francisco Gracia Romero, don Antonio Trenas Diaz, don Amador Fernández Carrillo, don Francisco A. Lopez, don Francisco Reyes Casado, don José S. de Murg, don Antonio María Aguilar, don José Moral Fernández, don Manuel Sastre Martín, don Antonio Pineda López, don Cándido González Carmona, don José L. de Guevara y otros muchos que sentimos no recordar.

Bien pudiéramos renunciar a describir la preparacion del acto con solo decir que fué obra de la ilustre doña María, cuyas grandes virtudes y amabilidad sin límites son unánimemente reconocidos; inició los brindis don Francisco Pineda Córdoba con unas quintillas alusivas al acto que fueron muy celebradas; acto seguido leyó un admirable discurso en el que se delata por la galanura de forma e ideas el directo de las letras cordobesas don Amador Barón y Jover, cuyo atajo obtuvo una elisante ovación. Inmediatamente leyó otro discurso también muy elocuente D. Cándido González y se levantó a brindar don Pablo de Gracia, que en forma correcta pronunció un

brindis elocuente, uno que fué muy aplaudido siguiendo a éste el de nuestro querido jefe local don Rafael Vega y Comas por el cual fué muy felicitado.

Las horas transcurrieron veloces en medio de tan agradable reunion. Nosotros felicitamos desde estas columnas a los señores de Barón y hacemos votos porque sea indisoluble el lazo de amistad sincera que ha podido sellar el simpático acto.

20 Septiembre 1903.

DE CASTRO DEL RIO

Después de feria

Con la misma asistencia de mujeres bellas que en los bailes de feria, se han celebrado los otros dos en la caseta del Circulo de la Amistad.

Verdaderamente, como dije en mi artículo de feria, mi pluma era demasiado pobre para describir tanta luz, tanta elegancia, tanta belleza, pero hoy queda mi pluma aún mas miserable, si intentara alabar a la linda señorita Lola Aguado, como verdadera artista en la música, por que todas mis alabanzas son pocas para lo bien que ejecutó. El quinto concierto de Herz, La Fantasia de la Favorita, La Fuga número 57 de Bathovent, El gran galopp de concierto «Quien vive» y «La Gioconda» así es, que solamente me atrevo a dedicar desde estas columnas mi más entusiasta aplauso, aún mas entusiasta que todas las ovaciones que a cada nota que pulsaban sus delicados dedos se le tributaron.

Muy bien, Lolita, es V. un verdadero genio.

José María Jiménez.

21.9.1903.

DE OTROS PUEBLOS

Detención

En Pueblo Nuevo del Terrible, ha sido detenido un sujeto como presunto autor del hurto de varias prendas y efectos.

Accidente

Noches pasadas y en sitio nombrado Cerro de Corchabrá del término de Córdoba, el tren número 402 procedente de Linares, arrastró al joven Antonio Zúñiga Camacho, natural de dicha ciudad, que se había quedado durmiendo junto a la vía, cortándole algunos dedos de la mano derecha y causándole una herida en la cabeza.

Crónica Local

Panaderos y carniceros

Va siendo imposible la vida en Córdoba por la carestía de los artículos de primera necesidad.

Los carniceros han elevado el precio de las carnes so pretexto de que muello, y los panaderos han hecho lo mismo con el pan, alegando idéntica causa.

Se han iniciado las lluvias y pronto serán estas abundantes. Si entonces se baja el precio de esos artículos, será preciso estndiar el medio de que to para esas alteraciones y para ello y para su defensa nos tendrá siempre a su lado el pueblo de Córdoba.

Lo sentimos

Se encuentra enfermo y, por desgracia de alguna gravedad, nuestro querido amigo y correligionario del diputado provincial D. Tomás Ruiz Sánchez.

Hacemos votos por su mejoría, y celebraremos su pronto y completo restablecimiento.

Gracias

Las damos muy expresivas al alcalde interino Sr. Jiménez Amigo, por su deferente atención con nosotros en la queja que ayer produjimos, relativa a la ruina de la pared foral de la casa número 7 de la calle Jaramiento.

Es una prueba más de las atenciones que el Sr. Jiménez Amigo guarda a los

Billete falso

Ayer fué detenido y entregado al juzgado Pedro Dávila, por haberse perido cambiar un billete falso de 50 pesetas, en una especiería de la calle de la Palma.

Destinos a licenciados

Por el ministerio de la Guerra, han sido designados los individuos siguientes para desempeñar los destinos que se expresan, aspirantes de segunda clase de la Tesorería de Hacienda de esta provincia, con 100 pesetas anuales cada uno, los sargentos Antonio Benítez Moreno y Felipe Sanz Miguel; aspirante de primera del Registro fiscal de la Propiedad de Córdoba, con 1250, el sargento Victor Sánchez García; idem de segunda, con 1000, el idem Enrique Larín Cardoso; aspirante de segunda de la Delegación de Hacienda, con 1000 el idem José Quesada Sáez; mozo de Caja de la Tesorería de Hacienda, con 625, el cabo primero Eduardo Ardila Castellón; carterero de Benumejil, con 150 el cabo primero Juan Carri lo Molina y peón de Montilla a La Rambla, con 675, el sargento Francisco Mesa Sánchez.

Colega

Se ha puesto a la venta el número tercero de la notable revista madrileña de teatro y literatura "Los Estrenos", que contiene una chispeante caricatura del teatro Libre y del Catolico del distinguido dibujante S. Lango, y una serie de excelentes trabajos literarios.

El Globo de Madrid

Desde 1.º de Octubre, nuestro estimado colega *El Globo*, cuya propiedad cedera el diputado a Cortes D. Emilio Río, va a ser objeto de importante transformación.

A nombre de una Sociedad anónima y como director-gerente, se encargará de *El Globo* el ilustre periodista don Manuel Troyano, quien piensa introducir grandes reformas en el acreditado y antiguo periódico.

En la Audiencia

Mañana, ante la sección primera de esta Audiencia, se celebrará la vista de la causa instruida en el juzgado de Córdoba, por delito de estafa, contra Antonio Merino Moreno, a quien defenderá el abogado señor Pavón y representará el procurador señor Rivero.

En la sección segunda habrá dos juicios orales: el de la causa seguida en el juzgado de Montilla, por hurto, contra Juan Antonio Espejo, y Agustín Cerezo, que serán defendidos por el señor Ribóo y representado por el señor Austria, y el de la procedente del juzgado de Cabra, instruida por el delito de lesiones, contra José Jiménez Lozano, cuya defensa está a cargo del señor Ruiz Martín y la representará el señor García Varo.

Círculo de la Amistad

Proyecta este círculo, crear cátedras de Francés, Inglés y Alemán, por el sistema Berlitz, y al objeto de conocer la junta Directiva los alumnos de que se han de componer, ruega a los señores Socios se inscriban hasta el 28 de corriente en esta Secretaría, bajo las condiciones que podrán manifestar en la misma.

Multas a ferrocarriles

Por Reales órdenes han sido condonadas las multas, importantes 1.250 pesetas, que el gobernador civil de Córdoba impuso a la Compañía de los ferrocarriles Andaluces con motivo de los retrasos, del tren número 12, de la línea de Córdoba a Belmez, los días 27, 28 y 29 de Diciembre de 1900.

También ha sido rebajada a 250 pesetas la de 750 impuesta por la misma autoridad a expresada compañía por el retraso del tren número 11 de dicha línea el 12 de Septiembre de 1900, y con firmada la de 250 pesetas que motivó el retraso del tren número 1 de la línea de Córdoba a Málaga el 26 de Enero de 1901.

Alcances

La comisión liquidadora del batallón expedicionario de Filipinas número 10 ha terminado los ajustes de los individuos siguientes:

Sargento, Manuel González Martínez, natural de Doña Mensia. Oficial. Debe reclamar el interesado. Juan Zarza Garzón de Adamuz. Es fallecido y deben reclamar sus herederos. Antonio Cortés Sánchez, de Lucena. Debe reclamarlos el interesado. Francisco López Pérez, de Hinojosa del Duque. De-

be reclamarlos el interesado. Manuel Jesús Expósito, de La Rambla. Es fallecido y deben reclamarlos sus herederos.

Esta comisión reside en León.

La del batallón de Vergara los de Ildefonso Lopez Madueño, de Montoro. Esta comisión reside en Valencia.

Y la de Alava, residente en Cadix los de los individuos siguientes.

José Calderón Roldán, que alcanza 705 pesetas. José Toribio Expósito, 207'30. Ruperto Serrano Verdugo, 42'50. Francisco Serrano Montes, 222'70. José de Ruz Caldador, 40'80. José Caballero Fernández 198, 75. Antonio Izquierdo Priego, 7'45. Diego Ríos Gil, 176'85. Juan Romero Romero, 137'45. Anselmo Morales González, 98'90. Manuel Villar Mansilla, 460'82. Enrique Castañón Lucena, 104'80. Bas García Bajo, 40'55.

Timo

Los agentes del cuerpo de vigilancia han detenido a un sujeto nombrado Luis Jiménez por haber timado a dos mujeres, pidiéndoles dinero a nombre de sus respectivos maridos.

Reyerta

Los guardias municipales número 39 y 64 detuvieron ayer a un sujeto que en unión de otros más promovió escándalo acometiendo a otros navaja en mano resultando herido, que fué curado en la casa de socorro.

Peligro

En la Plaza de Colón y del Moreno y cable Molinos Alta existe postes de calles de luz eléctrica carcomidos y amenazando caerse.

Denuncias

La guardia municipal ha denunciado hoy a un sujeto que ayer escandalizó en el Alcázar Viejo; al dueño de una casa de la calle Agustín Moreno por tenerla convertida en foco de infección y al dueño de una casa calle del Tinte por igual causa.

La pedrea de ayer

Tuvo lugar en la Fuensantilla sin que por fortuna hubiera que lamentar accidentes desagradables.

Dos combatientes fueron a la higuera a aplacar sus ardores bélicos.

Quejas

Los vecinos del Campo Santo de los Mártires se quejan de los malos olores que exhala el barranco que quedó abierto en las excavaciones que se llevaron a cabo no hace mucho.

Concurso

Se convoca de postores para la adquisición de trigo de segunda clase con destino a la fábrica militar de harinas. El concurso se celebrará el primero de Octubre.

Progreso científico

Lo es sin duda el descubrimiento hecho por el Dr. Casile de sus renombrados medicamentos que curan todas las afecciones del pecho en especial la tisis y todas las enfermedades del estómago. Para más detalles léase en 4.ª pág. *Los adelantos de la Ciencia*.

El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 23'20; a la sombra, 29'20; mínima, 9'80; media, 19'50; agua de lluvia en milímetros, 0'00; altura barométrica en idem, 759'80; estado del cielo, lluy. dirección del viento O.

El anuncio más grande que tiene el torrefacto café de «La Estrella» es la propaganda de sus clientes.

Lo venden Plaza de la Compañía número 1, establecimiento de Esteban Gómez Mateo.

Cantar

Dice el vulgo con afán que para Puente, el romano para Puente la que tiene el teatro de verano; como tiene fama buena con muchísima razón la acreditada cerveza de la marca de «El León» Zorrilla 5.

Interesante

Desea dar lecciones particulares de 1.ª y 2.ª enseñanza, y especiales de Caligrafía, en su casa o a domicilio, un profesor superior de buenas referencias, en la Redacción de este periódico, Gondomar 7.

Destinos civiles

La Ley de 10 de Julio y reglamento de 10 de Octubre de 1885.

Esta obra indispensable a los individuos a quienes alcanzan los beneficios de la Ley, por la multitud de formularios, de instancias y certificados que contiene para solicitar destinos y a los cuerpos y dependencias del Ejército y centros y corporaciones civiles para la tramitación de instancias y cumplimiento de la ley, se halla de venta en la administración de este periódico.

Interesante

Por convenio establecido con importantes casas de París y Alemania, semanalmente se reciben las últimas novedades en

TARJETAS POSTALES

en la Imprenta y Papelería *La Verdad*, de Antonio A. Morales, calle de Gondomar, núm. 7.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—Santa Tecla virgen y m.

JUBILEO CIRCULAR.—En la iglesia Hospital de los Dolores, por Juan Carbonell y señora, en sufragio por sus difuntos.

En la iglesia de nuestro Custodio San Rafael se hará el día 24 el ejercicio mensual en la forma siguiente: por la mañana, a las siete y media, Misa de comunión; y por la noche, media hora después de oraciones, con exposición de S. D. M., se rezará la estación santo rosario y letanía y sermón.

Los cultos de este mes son costeados por un devoto, en acción de gracias.

—Mañana, cuarto día de la solemne novena que la piadosa asociación de Nuestra Señora del Socorro dedica a su titular en la iglesia de San Pedro, dando principio al toque de oraciones.

FERIA DE OTOÑO EN CÓRDOBA 1903

Durante los días 25, 26 y 27 de Septiembre actual, en que este importante mercado se celebra, y para favorecer el creciente interés del mismo, se llevarán a cabo en esta población los festejos comprendidos en el siguiente

PROGRAMA

BRILLANTES ILUMINACIONES en el real de la feria, paseos y jardines inmediatos.

GRAN CORRIDA DE TOROS de la acreditada ganadería de don José Palha Blanco.

MATADORES

Rafael Molina, Lagartijo

Rafael González, Machaquito.

CONCIERTOS MUSICALES por el Centro filarmónico de esta ciudad, titulado "Eduardo Lucena."

TIRADA Á PICHONES

en el hipódromo de "Tarruñuelos", organizadas por la sociedad de aquel nombre de esta capital.

CORRIDA DE CINTAS Y TORETES en la tarde del 27, a beneficio de «La Cruz Roja.»

Variadas funciones de fuegos artificiales en las noches de todos los días de feria.

CUCAÑAS

con importantes premios.

Músicas, bailes, teatros y circos

Reparto de bonos de pan a los menesterosos

TRENES ESPECIALES

Las empresas de las líneas ferroviarias que afluyen a esta capital establecerán distintos servicios de viajeros con extraordinaria rebaja en el precio de los billetes.

ADVERTENCIAS

Los ganados que concurren a esta feria podrán pastar en la parte de la

dehesa de Rabanales, contratada al efecto.

La entrada de los primeros en el real y las reglas que deban observarse para evitar su aglomeración, serán las determinadas en los años precedentes.

Córdoba 12 de Septiembre de 1903 —El Alcalde, Antonio Pineda de las Infantas.—El Secretario del Ayuntamiento, Manuel Varo y Repiso.

COLEGIO DE S. FRANCISCO JAVIER

DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA Y CARRERAS DEL MAGISTERIO

Situado en la calle José Rey, número 18, dirigido por

D. Alejandro Ruiz Delgado

Instalado recientemente este colegio en el magnífico edificio que fué Universidad Católica libre, reúne todas las condiciones de higiene, salubridad y ventilación que reclama la Pedagogía moderna.

Los resultados verdaderamente satisfactorios obtenidos en los exámenes del Instituto y Escuela Normal por los alumnos de este antiguo y acreditado centro de enseñanza fundado en el año 1878, son su mejor garantía. Todos los años publica los nombres de los alumnos con las notas obtenidas.

Clase especial de preparación para el examen de ingreso.

Alumnos internos, mediopensionistas y externos.

Resultado obtenido en los exámenes ordinarios de este curso:

Sobresalientes 11, notables 12, aprobados 32, suspensos 4.

Premios de honor con matrícula gratuita, cinco.

LA ABUNDANCIA

TOCINERÍA Y CARNICERÍA Especialidad en jamones, chorizos y salchichones.

Depósito de tripas para embutidos y de aguas conservativas para las carnes

Judería 24

Cerveza Tosar

EL LEON

Pídale esta inmejorable bebida en todos los establecimientos.

Los pedidos al por mayor deben dirigirse al representante calle José Zorrilla número 5.

El Telégrafo

De nuestro servicio particular

Servicio retrasado

La policía

Madrid 21 (11'45)

El gobierno niega que se haya decretado la cesantía de algunos delegados suspensos.

De San Sebastián

Telegrafian de la ciudad de nostiara que el rey estuvo en Zubieta donde se celebró una fiesta en conmemoración del acuerdo de la reconstrucción de San Sebastián, después del incendio en 1813.

Después se sirvió un lunch espléndido, brindando el alcalde por la reina madre el rey y la reconstitución de España.

Más de la policía

Madrid 21 (13'30)

El presidente del Consejo ha dicho que juzga innecesarias las excitaciones de la prensa en el asunto de la policía.

Oportunamente se verá la energía con que procede el gabi-

nete con cuantos han deshonrado ese cuerpo.

El telégrafo

A consecuencia del mal estado de las líneas reduzo el servicio.

Convocatoria de Cortes

Mañana aparecerá en *La Gaceta* el decreto convocando las Cortes.

Servicio corriente

Los republicanos y la policía

Madrid 22 (11'13)

Anoche celebraron los republicanos una reunión para organizar un mitin contra la policía.

Se acordó convocar a una segunda reunión vista la escasa concurrencia que asistió a la primera.

Asesinato de un francés

Telegrafian de Valencia que cuatro enmascarados mataron al comerciante en vinos francés Mr. Dupont porque creían llevaba consigo doscientas mil pesetas.

El asesinato ha producido en la colonia francesa penosa impresión.

El ministro de Marina

Ha llegado al Ferrol el ministro de Marina Sr. Cobian.

En la estación le esperaban las autoridades.

Representantes de Córdoba

Madrid 22 (11'40)

Después de visitar esta mañana al Sr. Silvela ha celebrado hoy, una larga conferencia con el presidente del Consejo de ministros el diputado a Cortes por esa circunscripción D. Juan Isaasa y Echenique acompañado del alcalde de Córdoba D. Antonio Pineda de las Infantas y Castillejo y del diputado provincial D. Manuel González López.

El escándalo policiaco

Madrid 22 (13'45)

El presidente del consejo de Ministros y el ministro de la gobernación han convenido en que al terminar el expediente contra la policía se sienten las bases para su reorganización.

Ningún delegado volverá a ocupar el puesto que tuvo antes aunque quedarán dentro de la policía aquellos que a la postre resulten inocentes.

Habla Villaverde

Madrid 22 (13'45.)

El Sr. Villaverde ha insistido en negar se proyecte un empréstito sobre el exterior.

Los empréstitos sucesivos afectarán solo al 5 por 100 interior para reintegrar al Banco de España de la que el Estado le adeuda.

Después ha dicho que cuenta con el apoyo de Maura para seguir gobernando según éste prometió a Silvela en su entrevista en París.

¿Se retirará?

El Sr. Villaverde confía en disuadir al Sr. Silvela de su propósito de retirarse de la vida política.

Mencheta.

Imp. La Verdad, Córdoba, Gondomar 7.

