

## El Cuerpo de Ingenieros de Caminos

Algunos periódicos atacan al señor ministro de Agricultura, partiendo del supuesto inexacto de que en la Real orden dictada por aquel departamento respecto a los ingenieros del Cuerpo de caminos se les prohíbe realizar trabajos particulares y dedicar a la enseñanza ó á otro género de labores el tiempo que les dejen libres las funciones oficiales.

Los aludidos periódicos no han leído con atención la Real orden del señor ministro de Agricultura, poniendo en vigor otra del señor Montero Rios, pues en ella no se establece tal prohibición, sino que se dispone que "los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, que se hallen en servicio activo, no podrán ocuparse en el de corporaciones, empresas ó particulares, ni dedicarse á la enseñanza en Academias ó colegios particulares sin una autorización especial de este ministerio."

Como hemos manifestado, el pensamiento que ha guiado al ministro y al director general de Obras públicas al dictar la referida disposición ha sido el de evitar algunos abusos, sin pretender causar la menor molestia al digno Cuerpo de ingenieros, cuyos servicios estiman en lo que valen, y están dispuestos á conceder la autorización correspondiente á todos los que justifiquen, al solicitarla, que los trabajos particulares á que piensan dedicarse son compatibles con el servicio que el Gobierno les tiene encomendado.

Conste, pues, que la disposición ha sido dictada por el Ministerio de Agricultura con el propósito de que no sufran perjuicio los intereses del Estado, y sin pretender ejercer monopolio alguno sobre el trabajo y las iniciativas de los ingenieros, sin perjudicar á los que tengan aptitudes y alientos para emprender obras particulares, sin desatender los servicios que el Estado les confía.

Los que deseen la autorización para dedicarse á trabajos particulares pueden solicitarla, desde luego, como dispone la Real orden, y tengan la seguridad de que por la Dirección de Obras públicas y por el ministro de Agricultura no se les ha de poner inconvenientes para que la obtengan, si lo que solicitan es justo y no perjudica á los servicios del Estado.

No hay, pues, fundamento alguno para el movimiento de protesta de que hablan algunos periódicos, dando una interpretación errónea á la disposición del Ministerio de Agricultura y al

pensamiento que ha guiado á su autor.

La prueba de que al ministro y el director general de Obras públicas están dispuestos á dar á la Real orden la interpretación que consignamos, es que se ha concedido autorización al ingeniero señor Arenas, que la ha solicitado en forma, para dedicarse á asuntos particulares el tiempo que le dejan libre sus ocupaciones oficiales.

## Comisión provincial

Sesión del día 17 de Enero

En ella se tomaron los acuerdos siguientes:

Conceder al ayuntamiento de Posadas la exención de subasta en el contrato para el arriendo de la recaudación del impuesto sobre el degüello de las reses.

Encargar al jefe de la sección del Censo electoral estudie y proponga el pliego de condiciones para el servicio de impresión de listas electorales y esperar la resolución de la consulta elevada al ministro de la Gobernación para que se considere como perentorio el pago del personal de dicha sección.

Verificar el traslado de los dibujos que existen en el Museo provincial á otro sitio que reúna mejores condiciones en el mismo edificio.

Denegar un mes de licencia á la profesora de música doña Adelaida León.

Preguntar al director de la Escuela provincial de música si asisten todos los profesores puntualmente.

Aprobar los presupuestos del Colegio de Nuestra Señora de la Asunción y el extracto de los acuerdos tomados por la comisión en el segundo trimestre del año pasado.

Conceder ingreso en la Casa Hospicio á Francisco Redondo Reyes, de Castro del Río, y en el departamento de dementes á D. Salvador Ruiz Barrilaro.

Y, por último, aprobar la cuenta justificada relativa á la construcción de nuevos retratos en la Casa Hospicio.

## POR ANDALUCÍA

### El feminismo

Hablar del feminismo sin citar la definición que Schopenhauer da de la mujer, es falta de eso modernismo en la que voluntariamente incurro, sin que pretenda atenuar la gran incorrección que cometo.

El feminismo, como manifestación literaria, ya lo fustigó Figaro con las disciplinas de su sátira. El movimiento feminista en Andalucía, como tendencia social perturbadora de la familia, es el que ha de ser objeto de mi examen.

La misión de la mujer en la sociedad es análoga á la de la compasión en las severidades de la justicia, la del perdón en las contiendas de la venganza, la del amor en las querellas del espíritu y la de la esperanza en las negruras de la realidad.

Admiró á la mujer como un recuerdo y como una ilusión. El recuerdo aparece en mi memoria perfumado con el aroma inextinguible de las caricias maternales, y la ilusión se esboza en mi inteligencia con los nacarados arreboles de una aurora eterna de paz y de consuelo.

No podrá, por tanto, tacharse de parcial en contra de la mujer, aunque

me vea obligado, en aras de la verdad, á tratar á alguna con crudeza impropia del respeto que como tal me inspira.

La educación que la mujer recibe es elemento decisivo en la solución del problema que examino.

En Andalucía la educación es eminentemente religiosa. El espíritu de la mujer se troquea en las enseñanzas del cristianismo. El sentimiento de la propia dignidad que las doctrinas del Divino Maestro enaltecen es la trinchera moral en la que se resguarda su virtud.

La tranquilidad que resplandece en el hogar, y que ha saturado de confianzas su espíritu, ofrece con el ejemplo la más segura garantía á sus ilusiones y ensueños.

El alma de la mujer es el tabernáculo donde se guardan las ideas grandes y generosas que el egoísmo de los hombres ha expulsado de la sociedad. Quitada á la mujer sus encantos de virgen, sus caricias de esposa y sus ternuras de madre, y habréis dejado la estatua de perfiles griegos desnuda de belleza y huérfana de vida, convirtiéndola al ser más delicado de la creación en el monstruo abominable de que nos habla Horacio.

En la mujer andaluza aparecen tales ideas y sentimientos realzados por doradas, tradicionales leyendas, que la hacen soñadora y romántica.

Los escépticos y pesimistas, influidos por Nietzsche y Schopenhauer, y cuyas almas son á la manera de los sepulcros blanqueados de que nos habla el Sagrado Texto, confunden la ignorancia con la sencillez, y motejan á la mujer andaluza de indolente, olvidando, sin duda, que el más sublime atractivo de la mujer es el pudor; que sólo la sencillez y la virtud dan.

El alegre vergel donde la bellezas del cielo son emuladas por la tibieza del ambiente y la fragancia de las flores, es la escuela donde la mujer andaluza educa sus instintos, saturando su corazón de perfumes de poesía; el hogar tranquilo y risante es el templo donde se forma su espíritu, y la religión el santuario donde se fortalece su conciencia, para triunfar en las tremendas luchas de la vida.

En el hogar andaluz se rinde culto á la mujer: madre, es sacerdotisa; hermana, confidente; hija, amigo cariñoso; esposa... en fin, es la mujer andaluza piedra de toque en la que se contrastan las contrariedades y se apuñalan los amores.

Activa, diligente, cuidadosa y trabajadora, el telar y la aguja, el templo y el aseo, son su labor cotidiana, su quehacer constante.

El sentir popular la domina con gráficas y sencillas frases: *Hormigueta de la casa y guía de la familia.*

Depositaria de la confianza del marido ó del hermano, lo es asimismo del haber familiar. Su discreción es toda aquella confianza.

El despilfarro es su sufrimiento: la economía y el ahorro, su tranquilidad y su goce.

En su soledad, nunca ociosa, adereza sus labores con cantares y rezos. En los primeros vibran sus sentimientos en ondulaciones de sollozos y risas, de gemidos y penas; en los segundos halla lenitivo á sus pesares, consuelo á sus tribulaciones. Sufre y reza como llora y canta.

Las flores son sus compañeras. Las cuida con mimo y las ama con pasión. Una casa andaluza con mujeres y sin flores, es un contrasentido.

Recluida en las intimidades del hogar, donde al calor de sus sonrisas y al arrullo de sus besos florecen los afectos

más puros, satiriza con cáustica frase, mitad lástima, mitad odio, las aventuras y malandanzas de Belén Sárrega, que para afrenta de Andalucía tiene sentados sus reales en una de las más hermosas provincias de esta región.

Las predicaciones de esa histérica encuentran pasivos, pero elocuentes contradictores en los ángeles buenos del hogar andaluz.

El feminismo muere antes de nacer con tales propagandistas.

La tibia placidez, mezcla de sentimiento y de poesía, que resplandece en los escritos de la andaluza Enriqueta Lozano, contrasta con las frases tabernarias y procaeces con que engalana sus catilinarias la Sárrega.

Por ésta es la excepción y su obra demoledera se perderá en el vacío.

Los aceros de la Furia no hallarán eco en los corazones de quienes, según el poeta, son: *Cuna eterna que ilumina las noches del alma.*

J. Baldomero Muñoz.

## FLORILEGIO

No hay más que dos razas de hombres: la de los que prestan y la de los que piden prestado.—C. Hamel.

La vida sin amor, no es vida, es muerte.—J. Alsina.

—Todo partido es un compuesto de tunantes y de bobos que se dejan engañar miserablemente.—Napoleón I.

—Entre dos cosas que nos son queridas, la amistad y la verdad, es una obligación sagrada dar la preferencia á la verdad.—Aristóteles.

—El trabajo paga las deudas, la ociosidad las aumenta.—Franklin.

—Nunca estoy más acompañado que cuando estoy solo.—Publio Scipion.

—Los grandes pausamientos proceden del corazón.—Vauvenargues.

—Cuando un amigo favorece á otro amigo, el mérito consiste en el que da si o vida *incontinenti* lo que ha dado, y en el que recibe si nunca olvida lo que ha recibido.—Seneca.

—La calumnia es como la moneda falsa; muchas personas que no quieren haberla emitido, la hacen circular sin escrúpulo.—Condesa Diana.

—Una lágrima derramada, es un dolor menos.—Despois.

## JUERGA TAURINA

Andando sobre chinos y barrizales, llegué ayer á la finca de Rabanales, con mi mula, que iba haciendo las veces de bicicleta.

Fui á presenciar la juerga que organizaron varios buenos amigos aficionados, porque quería contar á ustedes algo de la corria.

Por hallarse indispuerto y constipado mi amigo y compañero *Un aficionado*, la puma enristro y allá van las noticias de lo que he visto.

La fiesta se dividió en dos partes: Primera, capea de tres novillos; y segunda, lidia y muerte de otros.

Tomaron parte en ella los Sres. Barrionuevo, Bertodano, Barbudo, Cañas, González (José), Richi y Sánchez, el hijo del Bebe.

Aparte de alguno que otro revolcón, no hubo de notable en la capea más que unos pases de mula del hermano del Machaco y varios lances de capea que dió el Sr. Cañas con la serenidad y perfección que pudiera hacerlo cualquier maestro.

En el breve rato de descanso apareció en el ruedo el Pavo, el que ejecutó varias suertes de *toro de salón*.

Reanudada de nuevo la lidia, el célebre *belunero* hizo experimentos *Tancrediles* subido sobre los lomos de *El de las burras*, que no dieron el resultado apetecido.

Se cambió la suerte y cogieron los palos los Sres. Bertodano, Richi y el Pavo, siendo todos aplaudidos por su trabajo.

Paco Barrionuevo nos demostró una vez más ser un aficionado que procede de buena cantera.

Con la mula estuvo muy bien, y las dos veces que entró á matar lo hizo desde cerca y por derecho, por más que no cogiera los sales.

Bertodano, que ejercía de puntillero, acertó á la primera y hubo palmas para ambos.

Retirado el cadáver, por varios animales racionales que tiraban de una cuerda, se dió suelta al segundo bicho, que también resultó muy bravo y andaba bien al trapo.

Banderilleado por Barrionuevo, Richi y Sánchez, pasó á manos de José González, que lo toreó de mula desde largo y sin parar y terminó con una estocada hasta los gavilanes en todo lo alto.

Muchos aplausos para el Machaco feo y para todos los demás individuos que torearon y yo hago extensivos los míos á los organizadores de la juerga, que nos hicieron pasar un rato agradable y que debé de repetirse.

La Plaza estuvo llena hasta los topes.

Y ya es la Choza del Cojo, que es casi mi propiedad, la garganta eché en remojo y regresé á la ciudad.

El Cojo de Marras.

## El mes vinícola

### VITICULTURA

En los países templados y donde no sean de temer las heladas, se podan este mes los viñedos, adelantándose la operación en las cepas viejas y retrasándose en las jóvenes.

Se plantan sarmientos, que deben antes dejarse en agua, y después de plantados regar el terreno, conservándolo en buen grado de humedad hasta que hayan arraigado. Echense mugrones y húndanse vides en tierras tempranas.

## Dos guerras

### La de Marruecos

París 23 (455).

Dice el *Times* en un despacho de Tánger, que las cartas de Fez confirman las últimas noticias tranquilizadoras.

Las tropas del sultán, después de derrotar á las tribus del Oeste de Hayna, regresaron á la ciudad llevando muchos prisioneros y muchas cabezas cortadas.

Los desórdenes cerca de Marrakesh parece que no tuvieron importancia.—Londres 22.

The *Daily Mail* publica hoy un despacho de Tánger con noticias procedentes de Mogador.

Dice que los extranjeros residentes en Marrakesh se preparan para mar-





# TIERRA SANTA ECOS DE VIAJ

POR EL MUY ILTRE. SR. DR.

**DON MANUEL DE TORRES Y TORRES**

Con un prólogo de

**Don Francisco de Borja Pavón**

Y un epílogo de

**DON ENRIQUE REDEL**

**PRECIO TRES PESETAS**

Se vende en esta Administración y en todas las Librerías.

# VINOS FINOS DE LA RIOJA TELESFORO P. PÉREZ

LOGROÑO (RIOJA)

••• MEDALLAS DE PLATA: MANILA, 1895, Y PARIS, 1900 •••

Vinos finos tintos elaboración "Medoc,"

Vinos blancos especiales elaboración "Santernes y Barsac,"

Rioja Cl aete.

Rioja Blanco Seco.

Rioja Fino.

Rioja Blanco Embocado.

Condiciones especiales para el Comercio

Para pedidos en Córdoba y su provincia, D. José León Heredia, calle Parras, n.º 6

# EL JARABE PAGLIANO

del Prof.

**GIROLAMO PAGLIANO**

Es el mejor depurativo y refrescante de la sangre.

60 años de éxito consecutivo es la mejor garantía de su eficacia.

Exíjase la marca de fábrica registrada, cuyo dibujo, en azul celeste, tiene la firma en negro de "GIROLAMO PAGLIANO"

Agentes en España, J. URIACH Y C., Barcelona

# GRAN FÁBRICA DE SELLOS DE CAOUTCHOUC

DR.

**JOSÉ AMO Y RAMOS**

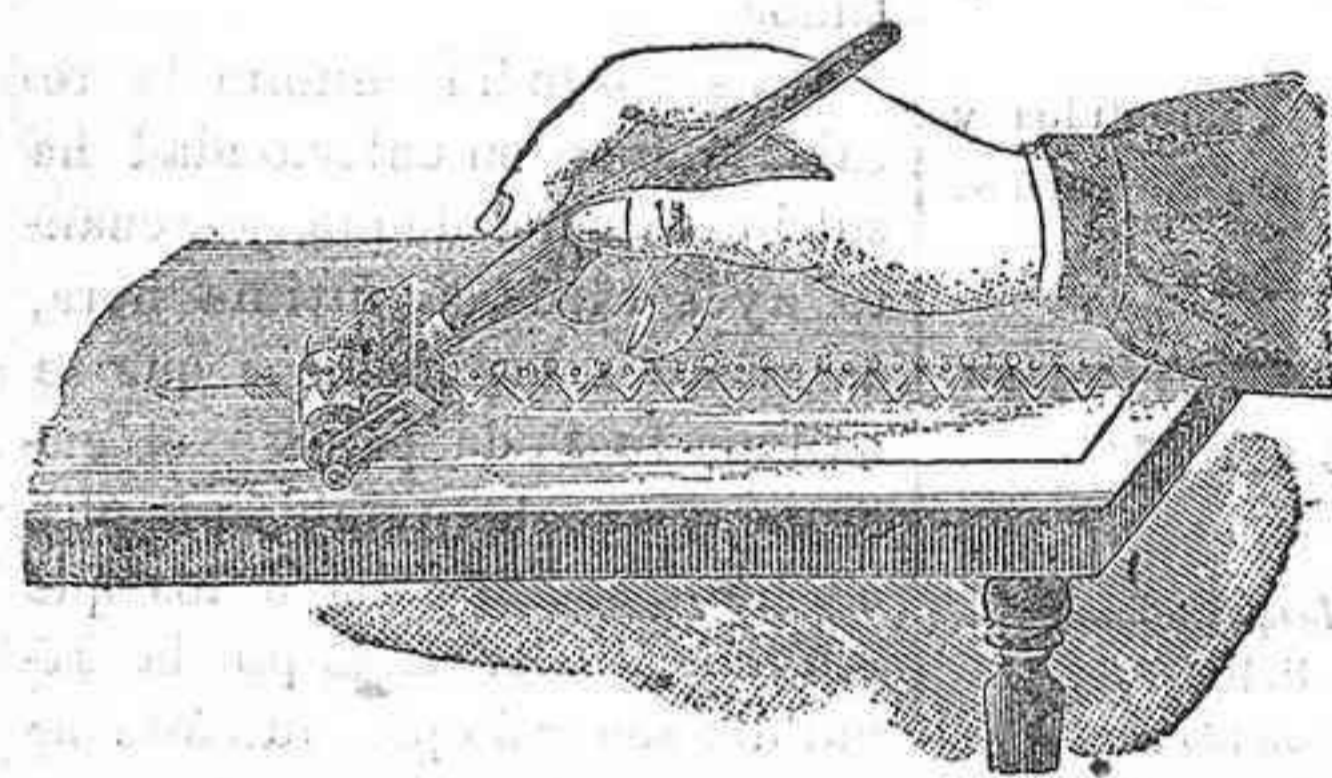
Única en Córdoba y su Provincia

IMPRESA Y PAPELERÍA "LA PURITANA,"

Duque Hornachuelos, 13

CÓRDOBA

••••• ¡Todo el mundo dibujante! •••••



Nuevo festoneador sin fin para telas, el cual imprime con verdadera limpieza y rapidez.

Gran surtido en dibujos aplicables al mismo, todos de novedad.

Esta Casa cuenta con más de 400 modelos para Sellos, todos diferentes y modernos.

Especialidad en facsímiles, aparatos automáticos de todas clases, tintas especiales, tampones inapaurables de las más acreditadas marcas, y todo lo concerniente á este ramo.

Se confeccionan toda clase de trabajos especiales en caoutchouc y metal.

Véase el Catálogo de 1902

# LA VERDAD

## GRANDES TALLERES DE IMPRESA

CROMOTIPIA Y ENCUADERNACION

MONTADOS CON TODOS LOS APARATOS DE LA TIPOGRAFIA MODERNA

••••• ÚNICA CASA EN CÓRDOBA •••••

que posee la notable máquina FÉNIX para trabajos de gran lujo

Gran premio en la última Exposición de París

## PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

Jugetes, Petacas, Carteras, Tintas, Bastones, Boquillas, Artículos de Señora y Objetos de Tocador

## SELLOS DE CAUCHOUX

Fabricados con productos de primera calidad

GARANTIZADOS POR DOS AÑOS

Gran variedad en modelos, y surtido completo en aparatos fechadores y automáticos de todas clases

## ANTONIO A. MORALES

Sucesor de RAFAEL DE TORRES

GONDOMAR, 7 Antiguo local de la Fonda Simon CORDOBA

# CENTRO TÉCNICO CONSULTIVO Y EJECUTIVO DE CONSTRUCCIONES

DIRECTORES

Don Adolfo Castiñeira, Arquitecto.

» José Soriano, Ingeniero de Caminos

» Luis Baquera, Ingeniero Militar.

Calle Leones, número 2, principal

Este Centro se encarga de la redacción de proyectos y ejecución de toda clase de obras, levantamientos de planos de fincas rústicas y urbanas, peritajes y tasaciones, instalaciones de fábricas y maquinarias de industrias modernas, y en general, de cuanto afecta á las ramas de arquitectura é ingeniería.

Horas de Oficina: De 10 á 12 de la mañana y de 3 á 6 de la tarde

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

## SÁNDALO PIZA

MIL PESETAS

que presente CAPSULAS de SANDALO, mejores que las del doctor Piza, de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1895 y Gran Concurso de París, 1900 y en el extranjero años de éxito creciente. Hechas a prueba y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca, varias Corporaciones científicas y reconocidas, prácticas, dispuestas las prescripciones, resolviendo ventajosa sobre todos sus similares. Precio 14 reales. Farmacia del Dr. PIZA, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remite por correo anticipando su valor.

Pedir Sándalo Piza.—Desconfiando de imitaciones.

# FERNANDO GUIJO

CIRUJANO-DENTISTA DE LA REAL CASA



Premiado en varias Exposiciones  
••••• extranjeras •••••

CALLE JESÚS MARÍA, NÚM. 2



CÓRDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Estracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos, conocidos hasta hoy.

Hay gran surtido de opiatas y elixires.