

EL DEFENSOR DE CORDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

Año IV

Jueves 7 de Agosto de 1902

Núm. 858

LOS INCENDIOS EN BELALCAZAR

No pretendemos en estos escritos afirmar que en Belalcázar haya fructificado la semilla anarquista, ni que existan personas que hagan daño por la sola complacencia de hacerlo, pero á la vista de hechos tan repetidos, tan concretos como los apuntados en nuestro editorial de ayer, hay que rendirse á la evidencia y comprender que en dicha población hay espíritus malévolos, personas que confían á la tea sus proyectos de venganza y obran á traición como los cobardes.

Teniendo en cuenta lo que antecede, y de deducción en deducción se viene á sacar en claro que no es muy recomendable el celo de aquellas autoridades que en la tantas veces repetida carta certificada se citaba á manera de autoapología.

Al citar pruebas de nuestra aserción, nos bastaría con el hecho de que las campanas de la iglesia, que desde tiempo inmemorial avisaban un siniestro de esta índole, en la actualidad permanecen mudas, como si alguien tuviese interés en que la alarma no cunda, como si alguien deseara que las personas de buena voluntad no se preocupasen de estos hechos y dejen de acudir á donde la caridad las llama.

También se dá el caso que el fuego se repite con cierto isocronismo y los perjudicados son determinadas personas solamente; aun cuando al paso que en aquella localidad se camina, pronto no habrá propietario que deje de lamentarse de los perjuicios que la anárquica e incendiaria conducta de quien sea les causa.

Nos hemos convertido en acusadores en este hecho justificando, como en todos nuestros actos, el nombre que á la cabeza de esta publicación figura, y ya que censuramos la apatía de aquellas autoridades y la no menos censurable de nuestra primera autoridad civil—que tampoco se preocupa de estos hecho—hemos de elogiar, sin embargo, al comandante del puesto de la guardia civil, persona dignísima por todos conceptos, trabajador incansable, muy apreciado en la población, pero á quien se le cercenan medios para que su vigilancia sea fructífera y á quien se le han suprimido cuatro guardias de los ocho que tenía el puesto.

Reducida su gestión por falta de medios no es extraño que no dé todo el fruto que debiera su intervención en estos asuntos y que la averiguación de quienes sean los culpables permanezca estacionada.

Consecuencia de todo esto es que la alarma crezca de día en día entre todas las personas pudientes de Belalcázar y la manera de terminar con este estado de cosas no es otra sino que las autoridades de aquel pueblo despierten del letargo en que yacen y hagan mas activa su campaña contra los incendiarios; adopten igualmente medidas preventivas y cuanto esté de su mano hagan por terminar aquella situación.

Entonces si que hablaremos con gusto del celo de aquellas autoridades.

Información militar

EN CORDOBA

Excedentes de cupo

En vista de una consulta á consecuencia del ingreso en caja de algunos individuos, por haber sido aprehendidos, presentados y acogidos á indulto, los cuales en su reemplazo fueron clasificados prófugos, deben ser considerados como excedentes de cupo los que por ellos vinieron á filas, siendo los últimos números que en el respectivo año cubrieron el contingente asignado á sus pueblos, se ha resuelto que los que se hallen en este último caso sean declarados excedentes de cupo.

Aplicación de socorros

Se ha dispuesto que los socorros suministrados á individuos que por real orden de 27 de Septiembre del año anterior, relativa á movilización fuesen detenidos por no acudir al llamamiento que la misma determina, sean aplicados al crédito que en los aumentos del capítulo 5.º art. 1.º, del vigente presupuesto, existe para satisfacer los que sean necesarios á los individuos que, hallándose en situación de licencia ilimitada, en reserva ó en otra análoga, sean sumariados por la jurisdicción de Guerra, y al efecto, los Cuerpos á que pertenezcan los interesados harán la oportuna reclamación por nota en sus extractos.

Servicio de la plaza para el 8 de Agosto—Guardias del principal y cárcel Reina.—Vigilancia, los cuerpos de la guarnición.—Hospital y provisiones, primer capitán de la Reina.—De orden de S. E.—El capitán mayor de plaza, Emilio Saenz de Tejada.

DECLARACIONES DEL SR. SILVELA

(Conclusión)

El problema exterior

Y todo esto, con ser muy difícil, no es todavía lo más arriesgado y comprometido de la obra.

El país y la opinión están aún más apartados, indiferentes y remisos en todo cuanto se refiere á vida exterior y á relaciones internacionales: no han bastado las advertencias y escarminatos sufridos para que despierten de su pereza en el pensar y en el querer en tales materias.

Para el Sr. Sagasta esto no es problema: con no pensar en ello y reproducir la previsión del general que viendo desde la torre de una iglesia avanzar á los franceses contra las desordenadas huestes que tenía á sus órdenes, se limitaba á decir «buena se va á armar», ores cumplida su misión. Entretanto, para

qué hacer escuadra ni Ejército, ni procurar inteligencias? Todo eso es difícil, y expuesto á equivocaciones y compromisos graves, y ocasionado á disgustar á unos, si se contenta á otros.

Y en verdad que no tiene por qué variar de criterio. El era Gobierno cuando vió venir la guerra más desigual, desatinada y estúpida que caba imaginar: y su deber era prevenirla, eludirla á tiempo, antes de recibir el bofetón que la hiciera inevitable; pero la opinión no estaba hecha muchos decían que los héroes de Zaragoza y del Dos de Mayo dejaran dignos nietos, y que los americanos no tenían más que dinero, pero no generales ni barcos, ni marinos, y era preciso ir con la opinión hasta que ella se convenciera á palos; contrariarla era exponerse á pasar por débil, arrastrar quizá la Monarquía al abismo, y de lo único de que se ocupó es de que nos diéramos pronto por vencidos y no se prolongaran resistencias inútiles.

Ahora sucede algo análogo, aunque menos ejecutivo: á nadie se le oculta que por nuestra situación, estado interior é intereses en África y en el Mediterráneo, estamos en estudio; pero en España no hay opinión sobre política exterior: cualquiera inclinación que se adopte será concurrida, cualquier sacrificio onesta y es impopular, y así comprometidos en un lafo viene por ahí una desgracia, es la deshonra y la ignominia eterna para el que lo impulsó. En cambio, si no haciendo nada viene el desastre, será la culpa del país y de la Providencia.

Dos caminos

Y en verdad que no le faltan motivos al Sr. Sagasta, ó al que siga su camino, para pensar que eso es lo más prudente, porque la consecuencia de haber dejado llegar el conflicto de Cuba hasta aquella guerra imbecil con los Estados Unidos, fué perder todo el imperio colonial y gravar nuestra Hacienda con una Deuda que representa el retroceso de un siglo en la vida económica del país, y acabar con el prestigio militar de nuestro nombre, y concluir con los principios de nuestra escuadra, y sacrificar obscuramente algunos mártires de su deber en aquella absurda aventura; pero á los dos años el señor Sagasta era tan presidente del Consejo como antes, y hacia ministros, diputados, senadores y directores como si tal cosa; y seguía siendo el jefe de partido más popular y prestigioso de cuantos ha habido en España.

Ese es el camino fácil, cómodo, popular, para los jefes, para los partidos y para los Poderes que han de sostenerlos.

El otro es el difícil, el comprometido el que exige dirigir la corriente, contrariarla, no dejarse arrastrar por ella.

Estamos en vísperas de elegir, y bueno es pensar en lo que se elige y en lo que á cada uno obliga la elección que se haga.

F. Silvela.

De la Alcaldía

VEREDA PECUARIA

Solicitada por D. José García del Prado y D. Ramón de Porras Ayllón, dueños del cortijo denominado Torre-cillas de Guadatin la variación del camino vecinal y vereda pecuaria que desde El Carpio se dirige á Castro del Río, en el trayecto comprendido en el referido cortijo y que se detalla en el plano que obra en el expediente que con tal motivo se instruye, el cual se encuentra de manifiesto en la Secretaría municipal; se anuncia al público pa-

ra que durante el plazo de quince días contados desde el de mañana puedan producirse las reclamaciones oportunas contra la mencionada variación, advirtiéndose que transcurrido dicho plazo no serán admitidas las que en tal sentido se formulen.

Córdoba 6 de Agosto de 1902.—José Fernández Jiménez.

Crónica Provincial

DE PALENCIANA

La feria

En los días 14, 15 y 16 de los corrientes celebra esta villa su importante feria y solemniza brillantemente la festividad trasladada de su Patrona Nuestra Señora del Carmen.

Entre los varios festejos que figuran en el programa aprobado por el Ayuntamiento, figuran la función religiosa, el día 15, oficiando la misa una buena capilla instrumental y vocal; la procesión de la augusta Patrona, costeada por sus congregantes y devotos; fuegos artificiales en las noches de los tres días de feria; conciertos y bailes de sociedad en una elegante tienda que en el Real de la Feria levanta el Círculo de la Unión, y funciones teatrales, ecuestres y gimnásticas. La banda de música municipal de Rute tocará diurnas y nocturnas y amenizará los demás espectáculos, ejecutando escogidas piezas.

El mercado de ganados, célebre por las muchas y buenas transacciones que en él se realizan, así como por lo extenso del sitio, abundante en pastos y rico en abrevaderos, promete este año verse muy concurrido.

Numerosos son los forasteros que han anunciado su visita á esta hospitalaria villa con motivo de las próximas festividades.

De teatro

La compañía cómico-lírica que debutará en Palenciana el día 13, es la que dirige el notable aficionado don Julio Fernández, de Málaga, y en la que figura como primera actriz la Sra. Ana Adamuz.

El repertorio se compone de obras bastante conocidas y de autores insignes, como *La Dolores*, de Fein y Codina, *De Mala Raza* y *El Arcediano de San Gil*, entre otras.

Propónense también representar las comedias *El tío de Alcalá*, *La Fiesta del Crimen*, *Marinos en tierra*, etc., y pondrán también en escenas varias zarzuelas, siendo las principales *Torear por lo fino*, *La banda de trompetas*, *El Santo de la Isidra* y *¿Cómo está la Sociedad!*

Como se vé, es una compañía que promete y abarca todos los géneros de nuestro teatro.

Lo malo sería que se quedasen en promesas sus múltiples aptitudes.

Agrícola

Se están terminando los trabajos de recolección de granos y cereales, que ha sido abundante este año.

Los precios corrientes del trigorecio es de pts. 11; 10/50 blanquillo; cebada 6/00 y las habas á pts. 10.

Debido á la abundancia del año anterior, la cosecha de aceituna ofrece pocos resultados.

P. de Azar.

4.VII.902.

DE VILLAVICIOSA

La cosecha de la uva

Se ha perdido la casi totalidad de la uva á consecuencia de insistentes ataques de *mildew* y solo contados viticultores que hemos sulfatado podremos

recoger una mediana cosecha. Cálcula se la pérdida en unos 150.000 duros.

Poseción

Ha tomado posesión como cura regente de la parroquia de Villaviciosa, don Nicolás García Hidalgo, en sustitución del cura propio don Francisco López Ortiz.

De obras públicas

Hace mucho tiempo que está terminada la carretera de ésta á la estación de Alhondiguilla, sin que se sepa el motivo por el que no se haya entregado al servicio público.

Se ruega á quien corresponda, obligue al contratista á que haga dicha entrega en evitación de los perjuicios que con tanta dilación causa al comercio.

El correspondiente.

6 Agosto.

DE CASTRO DEL RIO

Varias noticias

Debido á la precipitación con que tomé los apuntes, apareció días pasados en EL DEFENSOR como herido en la riña efectuada en una taberna Manuel Herrera, en lugar de Rafael, que es como se llama el agredido.

El agresor Manuel Rincón, se presentó en la cárcel á darse preso.

El herido sigue mejor.

—El público sigue entusiasmadísimo, en espera de la bella Geraldine; con ella viene una compañía cómico-lírica.

La esperamos el viernes.

José María Jiménez.

6-VIII-902.

DE OTROS PUEBLOS

Salvajada

En la tarde del 2 del actual el vecino de Fernán Nuñez Luis Serrano Castro, maltrató á su padre Luis Serrano Hidalgo apaleándole brutalmente con el mango de una azada que se partió á los golpes que le diera, amenazándole además, de muerte si daba parte del hecho.

La guardia civil salió en busca del hijo criminal quien al percibirse del hecho se dió á la fuga dejando abandonada una caballería cargada de sal de las salinas de Duernas.

Incendio

El lunes se declaró un incendio en la calle Solares de Montemayor ardiendo una casa de chamiza.

No hubo que lamentar desgracias personales.

Las pérdidas son de poca consideración.

Crónica Local

El telégrafo

No vamos á repetir nuestras lamentaciones de todos los días, solo pretendemos sincerarnos haciendo constar que dos telegramas puestos ayer á las dos de la tarde en Madrid los recibimos á las diez de la noche.

La historia eterna del telégrafo en España.

Música

Nuestro estimado amigo D. José Fernández Jiménez ha dispuesto que desde esta noche la música sea de diez á doce, accediendo á los ruegos de nuestro director que anoche le hizo presente estos deseos que le habían manifestado muchas personas.

En nombre de ellos le damos las gracias por su atención.

Herida

En la casa de socorro fué curada esta mañana una mujer de 70 años á quien causó varias contusiones en un ojo una vecina de la calle Cardenal Toledo.

Instrucción pública

El ministro de Instrucción pública ha enviado a la firma del rey el decreto reglamentando el ingreso del profesorado de las Escuelas Normales, que será por oposición.

Nombramientos

La Sociedad arrendataria de Contribuciones de esta provincia ha nombrado auxiliares de la recaudación de las contribuciones en los pueblos que comprenden las zonas de Pozoblanco y Posadas, a D. Bartolomé García Sánchez, y D. Enrique Obrero Portichuelo, respectivamente.

Por abandono

El rector de este distrito universitario ha declarado incurso en el artículo 171 de la ley de Instrucción pública a doña Consuelo Castaño Carrasco, maestra en propiedad de la escuela pública incompleta de niñas del Esparregal, término de Priego, por abandono de término.

Concurso

La Dirección general de Contribuciones anuncia un concurso, que se celebrará el día 23 del mes corriente, para arrendar el servicio de expansión y cobranza de las cédulas personales en la provincia de Córdoba, durante los años comprendidos desde el actual hasta el 1907. El total de la recaudación es de 212 378 pesetas 22 céntimos, y el depósito previo para optar al concurso de 4.247 pesetas 56 céntimos.

Curda

Un niño de doce años ha pasado hoy a la casa de su padre con una colosal jumenta de aguardiente.

Trabajos

Han comenzado en el antiguo palacio del marqués de Benamejí los trabajos para la instalación en él de la Escuela de Artes Industriales que dirige nuestro querido amigo don Mateo Inurria, al que según nuestras noticias adeuda ya tres mil setecientos cincuenta pesetas la Diputación.

Los comentarios otro día.

Al hospital

Al de Agudos fué conducido esta mañana el enfermo Manuel Serrano Casas, que cayó al río logrando salir fuera con su propio esfuerzo.

Multa

El alcalde interino señor Fernández Jiménez ha impuesto hoy 45 pesetas de multa al concesionario de la limpieza de pozos negros por que sus operarios pasaron anteayer a las once una pipa por el Gran Capitán.

Escándalo

En las afueras de la puerta de Basca hubo ayer un escándalo majú-culo producido por un individuo que se halla reclamado por hurto y el guardia que quiso detenerle y resultó apedreado.

Denuncias

La guardia municipal ha denunciado a un sujeto que llevaba a las bestias por la acera; y a dos que promovieron escándalo en la puerta de Alfonso XII; a un vecino del Campo de la Verdad que tiene cuatro cerdos sueltos que visitan todas las casas de aquella barriada; y a dos vendedores de encaje que se pusieron esta mañana en el mercado como chupa de dómine.

Acotamientos

Por D. Antonio Molina Madueño, vecino de Villafranca, se han acotado, con sujeción a lo prevenido para estos casos, la finca de su propiedad denominada *Rincón, Barco y Ventilla*, sitas en el término municipal de Villafranca y *Navas del Moro*, sita en el término de esta capital, y *Chozo Redonda*, en el de Obejo.

Por D. Juan Sotomayor y Navarro, vecino de El Carpio, la finca de su propiedad denominada *Mesillas de Navas del Moro*, sita en el término municipal de esta capital.

Y por D. Mariano Fernández de Mesa y Daza, vecino de Pedro Abad, las fincas de su propiedad denominadas *Chancellor y San Rodrigo*, sitas en el término municipal de esta capital.

Concursos

Se convocan de postores el día 14 para la adquisición de harina, leña, cebada y paja con destino a la factoría de subsistencias de esta plaza y el 16 para la adquisición de trigo de segunda cla-

se del país con destino a la fábrica militar de harinas.

La pedrea de anoche

Se verificó a las nueve y media de la noche en la plaza de San Felipe. No hubo que lamentar ninguna desgracia, porque la casualidad no lo quiso. El guardia municipal como siempre, no se entera de nada.

Corresponsal

Ha sido nombrado corresponsal de EL DEFENSOR en Santaella nuestro estimado amigo D. Nazario Ortiz y Fernández.

El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 48 00; a la sombra 41 60; mínima 23 20; media 32 40; agna de lluvia en milímetros, 0 00; altura barométrica en idem, 762 50; estado del cielo, nubes; dirección del viento, S. O.

De viaje

Ha marchado a Eciija nuestro particular amigo D. Julio Candelas Abreu, ayudante de Obras públicas.

Cura regente

Ha sido nombrado cura regente de la parroquia de Fernán-Núñez, nuestro querido amigo D. Fernando Calatrava Gomez, coadjutor del Sagrario en la iglesia auxiliar de San Basilio.

Quinquenio

Le ha sido concedido el primer quinquenio, por antigüedad, al catedrático del Instituto de Cabra, D. Victor Vignolle Castro.

Titulos

En el negociado de medicina de la Universidad de Sevilla, se han recibido titulos de licenciados en medicina y Cirujía a favor de D. Luis Vilches Romero y D. Juan Palacios Palacios.

Espectáculo meteorológico

En la *Nature*, de Londres, publica M. W. F. Denning un trabajo sobre el espectáculo meteorológico que ocurrirá hacia el 11 del mes actual y que será visible si no sale la luna y no lo estorban las nubes.

Dice Mr. Denning que en una hora podremos ver 100 meteoros cruzando el espacio y dirigirse a Poseo, como si éste tuviese una terrible fuerza de atracción.

El astrónomo inglés recomienda que todo el que lo observe tome nota de las formas de los meteoros y señale las líneas en un globo celeste ó en mapa de estrella, marcando su ascensión y declinación al principio y fin de los puntos.

Tarifa

La Compañía de ferrocarriles pone en conocimiento del público que, desde el día 10 del mes actual empezará a regir la ampliación 2.ª a la tarifa especial número 7 (P. V.), aprobada por Real orden de 3 del presente mes, y que se refiere al transporte de hullas briquetas, y core, por vagones completos, en pequeña velocidad, desde Málaga-Puerto y Cabeza de Vaca, a Granada y estaciones intermedias.

Chirinola

—¿Cómo está tu mujer?
—No sé.
—¿No lo sabes?
—Hace tanto tiempo que no la veo la cara...
—¿Pues cómo es eso?
—Porque ya se pinta de un modo... que es imposible.

LA CASA DE COMIDAS

que en la calle Victoriano Rivera número 3, posee D. Antonio Granados, es sin disputa alguna la más favorecida por el público.

Las excelentes y bien condimentadas comidas que se sirven, la economía en los precios y la amabilidad de su propietario hacen de dicha casa un establecimiento muy recomendable por todos conceptos.

REVISTA IBERICA

Literatura, Pintura, Música y Escultura, Silva 16, Madrid.

Director: Francisco Villaspesa.

Gerente: A. Iolfo R. Corvera.

Director artístico: Ricardo Marín.

Secretario de redacción: Pedro González Blanco.

Se publica los días 5 y 20 de cada mes.

Precios de subscripción: España y Portugal, un trimestre 5 pesetas.—Extranjero, año 20 francos.

Anuncios a precios convencionales.

SUMARIO DEL NÚMERO I

El Greco, Manuel B. Cossio.—*El Cantador*, Guerra Junqueiro.—*Dos sonetos*, Manuel Reina.—*Ibsen*, Jacinto Benavente.—*La reina de Dalción*, Ramón del Valle Inclán.—*El humorismo*, Miguel de Unamuno.—*Versos de despedida*, Silvio Rabello.—*Stuart Merrill*, Ramón Pérez de Ayala.—*Poemas de crepúsculo*, Stuart Merrill.—*La parábola del leproso*, Francisco Villaspesa.—*La Infanta D.ª María Teresa de Austria*, Antonio de Zayas.—*Gabriel d'Annunzio*, Edmundo d'Amicis.

Número suelto: una peseta.

Se suscribe y hay números de venta en la administración de EL DEFENSOR.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—San Ciriaco y cuerpos mrs.

JUBILEO CIRCULAR.—Mañana en la iglesia parroquial de San Lorenzo, por varios devotos, en sufragio por sus difuntos.

ADVERTENCIA

Suplicamos a aquellos de nuestros abonados que durante los meses de verano se ausenten de esta capital, pasen a nuestras oficinas nota clara y exacta de las señas de su domicilio en ésta y las del punto donde se les tenga que remitir el periódico, sin aumento de precio, a fin de evitar confusiones en nuestra Administración y que sufran retraso nuestros suscriptores en el recibo de EL DEFENSOR DE CÓRDOBA.

La Verdad Imprenta PAPELERIA Encuadernación

JUGUETERIA ARTICULOS DE PIEL

Sellos de Cauchú 7—Gondomar—7

SEÑORITAS ó señoras se desean como huéspedes.

Darán razón en el establecimiento de muebles de D. Manuel Hidalgo, sito en la calle de Armas.

LIBROS

Almanaque del vinicultor para 1903, por la redacción de *La Revista Vitícola y de Agricultura*, contendrá las siguientes secciones: Juicio meteorológico para 1903.—Santoral.—Calendario Vitícola.—Medidas vitícolas.—Monedas, pesos y medidas de diferentes países.—Tarifa de correos y tasa para telegramas.—Viticultura.—Vides americanas y europeas.—Injerto.—Poda.—Abonos.—Labores de arado para ob-

tener una economía en el cultivo de 70 por 100 cuando menos.—Enfermedades de la vid y su tratamiento.—Vinicultura.—Vendimia.—Ensayo y corrección de los mostos.—Enyesado.—Clarificación.—Trasiego.—Vinos blancos y vinos generosos.—Vinos limitados.—Fabricación de mistelas.—Enfermedades y defectos de los vinos, medios de prevenirlas y su corrección.—Aprovechamiento de los residuos de la vinificación.—Heces y tártaros.—Aguardientes y licores.—Licores por destilación.—Licores en frío sin horno y sin alambique.—Recetas y procedimientos útiles.

Los suscriptores de EL DEFENSOR DE CÓRDOBA que se hallen al corriente de sus pagos tendrán el 50 por 100 de rebaja y podrán recibir dicho libro en todo el mes de Diciembre próximo por una peseta y 1/25 certificado; más para obtener este beneficio es indispensable que el pedido se haga por conducto de la Administración de este periódico, precisamente, antes del 30 de Noviembre del presente año.

Este libro formará un volumen de más de 200 páginas en 8.º francés con 40 ó 50 grabados que ilustrarán el texto.

Su precio 2 pesetas y 2/50 certificado.

Manual del buen aficionado a las corridas de toros, por K. Ch. T. y Selarombajo la censura y aprobación del inteligente ex-matador de toros D. Manuel Carmona.—Precio: 0-75 céntimos.

Agencia de Negocios, comedia en un acto, prosa y verso, original de D. Antonio A. Morales y D. Florencio Páez Serrano, estrenada con lisonjero éxito en el Teatro Miñón, de Segovia.

Tierra Santa: Ecos de viaje, por el Dr. D. Manuel de Torres y Torres, dignidad de Arcediano de la Metrópolis de Sevilla, con una carta-prólogo de don Francisco Borja Pavón y un epílogo en verso por D. Enrique Redel. Precio, tres pesetas.

Aves sin nido, poesías de D. Marcos R. Blanco Belmonte, precedidas de un prólogo de D. Manuel Reina. Precio dos pesetas.

Sin Ritmo, ensayos poéticos por don Daniel Aguilera, con una carta prólogo de D. Enrique Redel. Precio, dos pesetas.

A la sombra de la Mezquita, trabajos en prosa por D. Julio Pellicer.

Lluvia de flores, poesías por D. Enrique Redel. Precio, una peseta.

De venta, en la Administración de este periódico.

Cafés del Gran Capitán y Cervecería

HELADOS PARA HOY

Mantecado, —Crema de chocolate.— Chufa.—Limón.

Sección Comercial

Valores en Bolsa

COTIZACIÓN DEL DÍA 6 DE AGOSTO

Deuda perpétua al 4 por 100 interior, contado. 72 17
Idem fin del corriente. 72 17
Deuda perpétua al 4 por 100 exterior estampillado. 80 85
Deuda amortizable al 5 por 100 93 65
Banco Hipotecario, Cédulas 5 por 100. 103 10
Acciones del Banco de España 462 50
Idem de Tabacos. 392 00
CAMBIOS.—París a la vista. 37 00
—Londres, a la vista 00 00

Mercado de Córdoba

Aceite, de 34 a 35 reales arroba; Cereales: trigo duro de 36 a 37 reales fanega; idem blanquillo, de 40 a 43. cebada, de 23 a 24; habas castellanas, a 38; idem morunas a 39; alpiste, de 50 a 54; garbanzos tiernos, de 90 a 105; id. arvejones, a 40; escoba, de 18 a 19; harina blanca extra, a 16 3/4 reales la arroba; idem corriente, a 16; idem 14;

recia asemolada, a 11 1/4 idem idem superior, a 14 idem corriente; a 13 3/4 idem idem de tercera, a 11; salvados cabezuela, a 11 reales fanega; idem salvado, a 7, hoja; a 6 maíz, de 00 a 00.

A nuestros corresponsales

Se ruega a los corresponsales literarios de EL DEFENSOR a quienes últimamente se envió el nombramiento, acusen a la dirección recibo del mismo.

El Telégrafo

(De nuestro servicio particular)

Servicio retrasado

Retirada de Sagasta

Madrid 6 (14'20)

Recibido a las 22.

El Correo publicará esta noche un artículo desmintiendo la retirada de Sagasta y afirmando que es cierto se encuentra cansado, pero no decidido a abandonar la política ni a dejar la jefatura del partido liberal.

Un desahucio

Madrid 6 (14'30)

En Campo Cerrado (Salamanca), serán lanzados el viernes a la calle todos los vecinos de la población, incluso el alcalde y los concejales, por desahucio del dueño de las fincas.

El juez ha pedido auxilio a la benemérita para hacer el desahucio.

Servicio corriente

Noticias de la madrugada

Madrid 7 (5)

En los círculos políticos, donde sigue siendo absoluta y crónica la desanimación, el único tema de las conversaciones y comentarios lo han constituido también esta noche las noticias referentes a la probable retirada del señor Sagasta.

A pesar de las rotundas negativas de los liberales, muchos políticos de otros partidos siguen sosteniendo la creencia de que el Sr. Sagasta se halla dispuesto a abandonar en breve plazo de la política.

Viaje regio

Madrid 7 (14)

De León ha marchado el gobernador y una comisión de aquella Diputación provincial a esperar el tren real.

Llegan a la capital miles de mineros que harán al rey un recibimiento entusiasta.

Desgracia en una mina

Telegrafía el gobernador de Santander manifestando que van extraídos de la mina Paulina un cadáver, seis heridos gravísimos, y otros seis menos graves.

Mencheta

LOS JUEVES DE EL DEFENSOR

Escritores cordobeses

D. DANIEL AGUILERA

Le conocí niño aún, en los felices días, ya algo lejanos, en que unidos por el afecto, por la misma vocación, por idénticas aficiones, saboreábamos en los ratos de ocio, y también en los robados a perentorios deberes, las valientes y esculturales estrofas de "Gritos del combate", del "Idilio", y de "La vida inquieta"; las novelas del genial creador de "Sotileza", del autor ilustre de "El escándalo", y "La pródiga", y cuantos libros caían en nuestras pecadoras manos de estudiantes. No escapaba a mi poco ejercitada perspicacia que aquel adolescente de complexión débil, hablador sempiterno, incoherente en el discurso, desmazelado en el decir, que borrajaba a todas horas cuartillas y más cuartillas, donde alternaban en nefando consorcio versos eróticos y explicaciones de profesores, y que alguna vez parecíanme algo así como urdimbre de misteriosos jeroglíficos, abrigaba un alma soñadora, enamorada de la poesía y del arte, que buscaría su propio ambiente en las regiones llenas de cegadora luz de lo bello y de lo grande, y faltóme poco en más de una ocasión para endilgarle con acento de domine y en tono profético el virgiliano saludo: *Iu Marcellus eris*.

Han pasado cerca de dos lustros y Aguilera es hoy el infatigable periodista, ameno y fácil en el relato, intencionado y cortés, lo mismo en la polémica seria, que en los dimes y diretes, casi de comadres, achaque incurable y con frecuencia la sal y pimienta del periodismo local; severamente justo en sus críticas, aun tratándose de los dioses mayores del arte en cualquiera de sus manifestaciones. Y en verdad; que esto merece apuntarse si se tiene en cuenta que, no sé si por resabio moral, ó por fuerza de uno de nuestros caracteres étnicos, ello es, y a la vista está, que entre nosotros cualquier pelafustan, que sin su cohorte de satélites forjadores de doradas leyendas fuera como político un Catilina de tres al cuarto, con más desococo que talento, y como escritor un pobre diablo con más vanidad que letras, cualquier estulto, digo, de estudiada seriedad, de fingida sonrisa entre irónica y excéptica, que llegó a colarse de rondón en el templo de la Fama, ó por caprichos de la suerte ó porque alguien lo lanzó a los vientos de la publicidad en alas hechas de recortes de periódicos, como alguno ha dicho, alas que por mal de nuestros pecados no suelen derretirse como las famosas de Icaro, ni aun en ciertas alturas, he ahí que ya a cada paso recibe pleito homenaje de chicos y grandes, de patricios y plebeyos, sin que a nadie jamás le ocurra la tentación de depurar *horribile dictu!* la razón de su nombradía. Y en mi ánima que el audaz acometedor de tamaña empresa, nuevo Colón descubridor de ignotas regiones de ese mundo, expónese seguramente a hallar, como quien dice, a la vuelta de cualquiera esquina la muerte civil ó la muerte literaria, por no mentar otras de menor cuantía. Pero divagamos, que diría un novelista de los de folletín. Más de una vez hemos visto en las orillas de Aguilera asomar la punta de acerada flecha de entre el ramillete de bien tributadas alabanzas; por eso a nadie extraña que insistamos en esto que es nota peculiar de su carácter, si bien en justa compensación haya que confesar que nunca abusó del escalpelo. No podía ser de otra manera. Yo recuerdo que en nuestros buenos tiempos

leíamos con deleite en la "Historia de la literatura del siglo XIX", los latigazos que su concienzudo autor propina al de "La Regenta", al *Clarín* de "El solfeo", por sus virulentos ataques a las personas de viso y no era cosa que el *Morsamor* de hoy fuera a desandar sus caminos de antaño.

De entonces a la hora presente, en que el actual director de EL DEFENSOR DE CÓRDOBA consume a diario un caudal de inapreciables energías, luchando en su puesto como un héroe, y poniendo manos, si la necesidad asoma su cara hosca por las puertas de su despacho, a la entera confección, y pardónese el galicismo, del periódico, Daniel Aguilera se ha visto frente a frente de ciertos eventos, que a nosotros importan un comino, y que si han modificado en parte su carácter, por fortuna no han logrado adulterar su educación primitiva. En ese lapso de tiempo, lo mismo bajo el sol de fuego de los países tropicales, adonde le llevaron sus deberes de soldado, que en la tranquila patria del Duque de Rivas, Aguilera ha escrito mucho en prosa y en verso y con su labor literaria podrían formarse unos cuantos volúmenes. No ha mucho salió a luz su libro "Sin ritmo", buena, aunque en nuestra humilde opinión, no la mejor muestra de su delicada musa. Y ahora que viene a cuento diré que, acaso sin pretenderle, nos ha dado Aguilera una muestra de su errática personalidad, al par que de su fecunda inspiración en los incontables pseudónimos con que ha ocultado su nombre de pila.

Mi amigo *Morsamor*, ha recorrido todos los géneros de literatura; ha compuesto primorosas poesías religiosas, de místico sabor, sencillas y tiernas; ha cultivado la poesía docente y social, como dicen, y hasta ¿por qué callarlo? en algunos momentos de buen humor ha aparecido su nombre en las columnas de *El Fusil* al pie de juvenilesca redondilla. Huelga decir que ha cantado y canta sin cesar a los ojos rasgados, a los labios de coral, a los esbeltos tallos....., sin que ¡loado sea Dios! haya todavía dado en la flor de alistarse en las filas del modernismo, de donde salen disparos de bala rasa hechos a la hermosa lengua de Cervantes y al buen gusto en forma de opúsculos donde, aparte de unos renglones, que no pueden leerse sin haber a la mano una voluminosa enciclopedia, el resto de sus páginas aparece atiborrado de puntos más ó menos suspensivos, para cuya interpretación habrá que recurrir pronto a la cretostomatía hebrea.

No pretendemos hacer un recuento de los méritos de Daniel Aguilera; pero no pasaremos en silencio su reciente triunfo al ser premiado en el Certamen que organizó la Económica Cordobesa por su trabajo en prosa acerca de San Eulogio, el tan meritísimo como desconocido doctor cordobés. En él revela el joven periodista gran talento sintético y una maravillosa fuerza de intuición al hacer el juicio crítico de las obras del Santo sin tiempo apenas para otra cosa que para ojarlas a la ligera.

No sé si por suerte ó por desgracia no ha caído Aguilera en la tentación de buscar más amplio campo de acción a su indiscutible talento. Hasta ahora parece contentarse con su *auera mellocrita*; pero recolemos que de levantar su vuelo a más elevados espacios, algo más jugoso, con no ser poco lo apuntado, diríamos con gran complacencia en su alabanza.

Si a alguno extraña que vengamos a prodigar nuestro aplauso modestísimo en su propia casa al laborioso escritor de quien mucho esperan las letras, ten-

ga en cuenta que fuera grosería indisciplinable contestar al visitante de una hermosa colección de cuadros, que entusiasmado preguntara por su dueño, que no se podía ver. Aguilera ha dado vida a *Los jueves de EL DEFENSOR*, y en ellos su galana pluma ha trazado con magistrales rasgos la sembianza de escritores y poetas cordobeses de mayor ó menor valía.

No sé si yo habré colmado la medida; pero afirmo bajo fe de mi honrada palabra, que al cabo de algunos años he desenterrado mi tosca pluma para escribir estos renglones, y por eso no llamaré la atención que lleven consigo la aspereza del moño. Y en último resultado, si ni aun esto me disculpa, volveré a mi plácido silencio, convencido de que en achaques de letras no todo el monté es orégano, ni es cosa de muchos inflar perros de tal catadura.

Gil de Vargas.

RIMA

Un sendero de flores tapizado
y millares de espinas,
las rosas sin colores, sin aroma
y faltas de poesía;
un corazón soñando a toda máquina
ávido de caricias;
desengaños sin cuento que repiten
que imposible es la dicha...
los eslabones son de la cadena
a la que llamo vida.

DANIEL AGUILERA

CUADROS Y LIBROS

¡Oh, cuadros, que mi inquieto fantasía
ilumináis con resplandor de aurora...!
¡Oh, lienzos, cuya luz deslumbradora
vence al radiante sol del Mediodía...!

Oh, libros, de la ciencia experto guía,
de la santa verdad fuente sonora,
al arte dais su lengua vencedora,
y el palacio me abris de la poesía!

En la existencia, pródiga en dolores,
cuadros y libros son la primavera
llena de arroyos, pájaros y flores.

Cuadros y libros causan mi embalseo,
y me roban el alma toda entera
con su fragante y encendido beso.

Manuel Reina.

La guitarra andaluza

La guitarra: para sentir con sus rítmicas armonías, es necesario ser andaluz; haber arrullado nuestros sueños infantiles las murmurantes aguas del Betis, aspirado los aromas de las sierras cordobesas ó granadinas ó haberse adormecido algunas veces a las suaves caricias del airecillo que besa con sus cálidas corrientes los frondosos y extensos olivares de las campiñas de Jaén.

En la guitarra se encierra algo del modo de ser de todos los españoles; con los sonidos de ella, ora dulces como el beso de una madre; ora melancólicos como suspiros de alma dolorida, acompañan las distintas regiones de la Península sus cantos populares, y el canto popular no es otra cosa que la poesía del pueblo, la viva imagen de su alma, que se desborda en notas rítmicas naturales sin necesidad de enseñanza, porque el cantor popular de cualquier región ha recibido ese canto de sus mayores; con él le adormecieron cuando niño, y más tarde, ya adolescente, por medio de esos cantos expresó sus más nobilísimos sentimientos.

Quitad a la jota aragonesa los acordes de la guitarra, y habréis deshecho

en un instante el más admirable himno bélico, que encendió los ánimos españoles en la épica lucha que sostuvieron, en época no lejana, por la independencia patria; separados de las canciones valencianas, y habréis quitado a los habitantes de las floridas márgenes del Turia uno de los medios más hermosos para dar a conocer los delicados sentimientos de percepción artística que expresan muchas veces en los dulcísimos sonos de ella; pero si priváis de la guitarra a los andaluces, habréis dejado de existir ese pueblo de poetas, único en el mundo, cuya riqueza de imágenes ha producido obras dignas de competir con las más alabadas producciones de la fantasía oriental.

Quien no haya escuchado los ecos de la guitarra en una hermosa noche, aspirando las brisas de la sierra, a la puerta de algún cortijo andaluz, no ha podido comprender cómo se expresan por medio de sus sonidos todas las afecciones morales del hombre, cómo en una malagueña va envuelto todo un poema de amor; cómo en las *solares* se encierran notas tan tristes, que jamás pudieran imaginarlas los más célebres compositores musicales, y en las granadinas se dan al viento los sentimientos religiosos de un pueblo; y malagueña, *solares* y granadinas están impregnadas en algo indefinible ó incorpóreo, que llega a nuestra alma, haciéndonos sentir con el cantor toda la poesía, toda la belleza de aquella tierra de luz y colores, de pasiones volcánicas, pero no lascivas; de padecimientos grandes, pero sufridos con resignación, y de te tan inmensa, que ninguna otra región de la Península pudiera con más razón vanagloriarse de ser el portaestandarte del catolicismo en España.

Cáusame indignación ver usar la guitarra a hombres depravados y mujeres corrompidas por el vicio, para acompañar sus obscenas canciones en escandalosas orgías; pero cuando escucho sus notas, prestando vida a las coplas cantadas por el desgraciado que implora la caridad al pie de nuestros balcones no puedo menos de hacer una pausa en mi trabajo y exclamar, en tanto que el eco repite sus últimos tañidos:

— ¡Bendito seas, tú, músico anónimo, que traes hasta mí en tus dolientes coplas un ósculo de mi madre, los recuerdos de mi infancia y los aromas todos de la sierra que circunta el pueblecillo en que nací ¡Bendito seas! ¡Porque la que tu pulsas acompañando tus canciones, esa, que suena vibrante y llena de nobleza, expresando tus sentimientos, esa... esa es la guitarra andaluza!

Francisco Fernández Brel.

LA NOCHE

— ¿Por qué la noche callada
de negras sombras se viste?
¿Acaso está enamorada?
— Está triste.
— ¡Triste! ¿Y su pesar alegre
rindiendo al amor tributo
vestida de sombra negra?
— Va de luto.
— ¡Luto! Por eso a deshora
camina con paso incierto...
O celos ó ausencias llora.
— Llora a un muerto.
— ¡Muerto, muerto! Triste punto
de su amorosa porfía...
Pero ¿quién es el difunto?
— ¿Quién? El día.
— El día su faz esconde,
rotos los mortales lazos.
Murió; pero ¿cómo, dónde?
— En sus brazos.
— ¡En sus brazos! ¡Trance fuerte

que en negro luto la abisma!
Pero ¿quién le dió la muerte?
— Ella misma.
— ¿Por eso triste y callada
de negras sombras se viste?
— Por eso viene enlutada,
muda y triste.

José Selgas.

DE MIS SOLEDADES

Nuestro apostolado

A un escritor polaco le han regalado sus admiradores una quinta de recreo, le han recibido como Señor los labriegos de la comarca y le han dado el pan y la sal, como ofrenda de respeto. Tangamos envidia, pero envidia santa, al escritor polaco. A las coronas con laurel y a los ramos con flores de tilo, exquisitos manjares para el alimento espiritual, han añadido la vivienda donde se forma el hogar, donde la familia estrecha sus lazos de amor y la paz se crea con el desoanso del cuerpo y hay una recompensa para las vigiliat intelectuales.

Tristes, como la del Justo, están nuestras almas hasta la muerte... las almas de los que no tenemos el nombre del escritor polaco.

La lucha eterna por la vida, la satisfacción que nunca llega, la necesidad que surge a diario con el arcano de los dolores, forma la angustiosa monotonía de nuestro viaje por el mundo que no adivina en las lejanías más oasis para el desoanso, que el de la tumba donde es muy largo el reposo.

Y somos nosotros apóstoles de la idea, los que predicamos el bien, los que peñimos la paz, los que abogamos por el pobre, los que vamos formando con las conquistas heroicas de nuestras plumas, altares para la caridad y templos para que comulguen todos los hombres en la divina comunión de la fraternidad universal.

Hay dentro de nuestros cuerpos, hay en nuestras almas un altruismo tan gigante y tan hermoso, tan desinteresado y tan puro, que propende a un criminal sacrificio de nosotros mismos, en aras de las doctrinas que son credo de nuestro apostolado augusto. Vamos haciendo la labor social y no conocemos, ni por asomo, un individualismo en el que supremas razones debían de hacernos conservar algo de instinto egoísta.

De las cajas de los poderosos sacamos los caudales para hacer las casas de los pobres. Gozamos en la contemplación de nuestra obra y nuestros corazones laten con la alegría íntima de la conciencia honrada y satisfecha. ¡Bendita sea la semilla que sembramos! — decimos con orgullo; y solo cuando vemos regalar una casa al escritor polaco, pensamos en que nosotros con raras excepciones, vivimos en un hogar que se alquila como las conciencias infames, sin tener para la hora de nuestra muerte más lecho que el de un hospital, ni más herencia para nuestros hijos que un asilo de la beneficencia.

Alfredo Cazabán.

GOTAS DE TINTA

Empiezas bien. Anoche tus mejores amigos censuraban con franqueza vicios tuyos y errores. Provocaste calumnias y rencores, y eso casi es vencer; así se empieza!

Dijo el mejor un chiste muy sano (griente) que premiaron con risas los testigos y yo escuché contento.

Su envidia demostraba tu talento, si no ¿para qué sirven los amigos?

Alberto Lozano.

Imp. y pap. «La Verdad» Gondomar 7

EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

UN NÚMERO
10 CÉNTS.

UN NÚMERO
10 CÉNTS.

OFICINAS: GONDOMAR, N.º 7, Bajo
HORAS DE OFICINA, DE 2 A 6 DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75.—Idem un trimestre, 5.—Fuera, un trimestre, 6
Pago anticipado

Anuncios. En primera plana, 0'10 pta. línea. En tercera, 0'05. En cuarta 0'03. Para los Sres. Suscriptores, precios especiales.

Mortuorias. A una columna, 5 ptas. en 3.ª plana, 15 en 2.ª y 30 en 1.ª A dos id. 10 id. en 3.ª, 25 en 2.ª y 50 en 1.ª

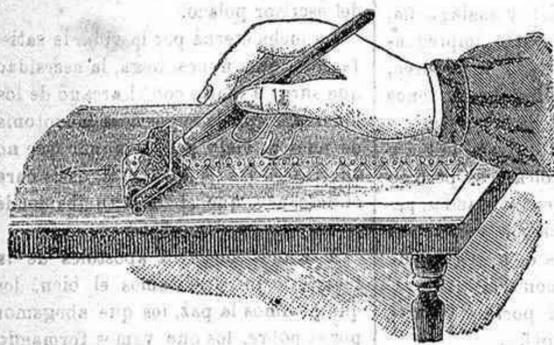
Reclamos y Comunicados á precios convencionales.

Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó más líneas mensuales.

GRAN FÁBRICA DE SELLOS DE CAOUTCHOUC

DE
JOSÉ AMO Y RAMOS
Única en Córdoba y su Provincia
IMPRESA Y PAPELERÍA "LA PURITANA,"
Duque Hornachuelos, 13 CÓRDOBA

..... ¡Todo el mundo dibujante!



Nuevo festoneador sin fin para telas, el cual imprime con verdadera limpieza y rapidez.

Gran surtido en dibujos aplicables al mismo, todos de novedad.

Esta Casa cuenta con más de 400 modelos para Sellos, todos diferentes y modernos.

Especialidad en facsímiles, aparatos automáticos de todas clases, tintas especiales, tampones inapurables de las más acreditadas marcas, y todo lo concerniente á este ramo.

Se confeccionan toda clase de trabajos especiales en caoutchouc y metal.

Véase el Catálogo de 1902

LA VERDAD GRANDES TALLERES DE IMPRESA

CROMOTIPIA Y ENCUADERNACIÓN
MONTAOS CON TODOS LOS APARATOS DE LA TIPOGRAFÍA MODERNA
..... ÚNICA CASA EN CÓRDOBA

que posee la notable máquina **FÉNIX** para trabajos de gran lujo
Gran premio en la última Exposición de París

PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

Jugetos, Petacas, Carteras, Tintas, Bastones, Boquillas, Artículos de Señora y Objetos de Toeador

SELLOS DE CAUCHOUX

Fabricados con productos de primera calidad
GARANTIZADOS POR DOS AÑOS
Gran variedad en modelos, y surtido completo en aparatos fechadores y automáticos de todas clases

ANTONIO A. MORALES

Sucesor de RAFAEL DE TORRES

GONDOMAR, 7 Antiguo local de la Fonda Simón CORDOBA

CENTRO TÉCNICO

CONSULTIVO Y EJECUTIVO

DE

CONSTRUCCIONES

DIRECTORES

Don Adolfo Castiñeira, Arquitecto.

» José Soriano, Ingeniero de Caminos

» Luis Baquera, Ingeniero Militar.

Calle Leones, número 2, principal

Este Centro se encarga de la redacción de proyectos y ejecución de toda clase de obras, levantamientos de planos de fincas rústicas y urbanas, peritajes y tasaciones, instalaciones de fábricas y maquinarias de industrias modernas, y en general, de cuanto afecta á las ramas de arquitectura é ingeniería.

Horas de Oficina: De 10 á 12 de la mañana y de 3 á 6 de la tarde

PREPARACIONES DEL DOCTOR E. VILLEGAS ALMAGRA, 3º—FARMACIA

Vino de peptona, preparado con excelente vino de Málaga y la mejor peptona soluble.	botella	ptas.	1'75
Vino de quina.	"	"	1'75
Vino de quina ferruginoso.	"	"	1'75
Vino oído-tónico.	"	"	2'50
Nuez de kola granulada.	"	"	2'50
Glicerosulfato de cal granulada.	"	"	2'50
Bicarbonato de sosa químicamente puro.	"	"	0'40

En la misma Farmacia, y como único punto de venta, se hace de las tan renombradas aguas de Lanjarón á los precios siguientes:

Agua de la fuente de la Salud botella de un litro 1 pta.

Idem de la fuente de la Capuchina 1

También tiene á la venta Ampollas de suero artificial, por el Dr. Cea, de Valladolid, á 6 pesetas una. Cajas guarnición para inyectar el suero, á 6 pesetas una, y sobres papel al sublimado, necesario á todo Médico y á las familias, al precio de 1'25 cada sobre para preparar en el acto muchos litros de agua sublimada.

VINOS FINOS DE LA RIOJA DE TELESFORO P. PÉREZ

LO U OÑO (RIOJA)

..... MEDALLAS DE PLATA: MANILA, 1895, Y PARIS, 1900

Vinos finos tintos elaboración "Medoc,"

Vinos blancos especiales elaboración "Santernes y Barsac,"

Rioja Clarete.

Rioja Blanco Seco.

Rioja Fino.

Rioja Blanco Embocado.

Condiciones especiales para el Comercio

Para pedidos en Córdoba y su provincia, D. José León Heredia, calle Parras, n.º 6