

EL DEFENSOR DE CORDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

Año 11

Lunes 18 de Junio de 1900

Núm. 236

Actualidades

Según leamos con singular complacencia en los periódicos madrileños, S. M. la Reina se encontraba ayer de mañana completamente restablecida de su última indisposición.

Sin embargo, no salió en todo el día de sus habitaciones particulares.

No hay el menor indicio,—dice un periódico importante,—de que este próximo un cambio de política.

Lo que sobre tal cosa se ha dicho recientemente, es recurso á á que obliga la manera especial como se ejerce en España la jefatura de los partidos.

La masa sosegada durante la posesión del poder, se inquieta en la oposición, y de tiempo en tiempo es preciso alentar con la esperanza las fatigas de una marcha penosa.

Esto sin contar con que, como decía un periódico liberal, muerto algunos años, siempre que hay cambio de estación se habla de crisis, porque como los jefes no pueden dar dinero, cuidan al menos de dar crédito para el equipo que requiere la mudanza del tiempo.

Ayer fueron denunciados *El Imparcial*, *El Liberal*, *La Correspondencia de España* y *El País* por publicar la nota oficiosa del directorio de la Unión Nacional.

INDIRECTAS

Telegrafían hoy al *Diario*: "Asegúrese que los letrados del Directorio de la Unión Nacional, convencidos de la imposibilidad de plantear la acción popular en el terreno judicial, por no haber fundamento legal para ello, buscan el medio de dejar en buen lugar á los iniciadores del propósito."

¿Para qué?
Como todo lo que piensan son solemnes disparates, que un nueva plancha hagan no puede asustar á nadie.

El Herald de hoy, en su primer editorial que lleva por epígrafe *China y Europa*, y en el que se propone llamar la atención del público hacia el lado del Imperio del Medio, dice:

"Nada podríamos hacer ni decir que aumentase el divorcio profundo en que hace tiempo vive el Gobierno conservador respecto del país."

Que es como si dijera:
Ya triunfó del agareno el Egipto con sus plagas; si echas pan á perro ageno las costuras te harán llagas.

Los Delegados de Hacienda comunican al Gobierno que continúa efectuándose la recaudación sin dificultad en casi todas las provincias.

Cuando el Sr. Paraiso se entere del desenlace... de fijo se corta el pelo, que buena falta le hace.

El P. Cobos.

Comisión provincial

Sesión del día 15 de Junio

En esta sesión se tomaron los siguientes acuerdos:

Celebrar las sesiones ordinarias durante el presente mes en los días 15, 16, 18, 25 y 26.

Aprobar la distribución de fondos para satisfacer las obligaciones del mes de Julio.

Recomendar á la Comisión de Hacienda y á la Diputación una instancia de doña Rosario Rodríguez, viuda del Bibliotecario de la Corporación don Enrique Lacalle, solicitando una pensión.

Gratificar con mil pesetas al médico de la Beneficencia provincial D. Juan Velasco por sus servicios extraordinarios prestados en el corriente año en la observación de los mozos procedentes de revisiones anteriores.

Aprobar la certificación de la obra ejecutada para la conservación del firme de la carretera de Puente Genil á su Estación ferroviaria por el contratista D. Ignacio García Moyano.

Aprobar la baja en el departamento de dementes del Hospital de Agudos del alienado Baldomero Julián Llorente y Lara, y el ingreso en el mismo de Francisco Mediavilla Aguilar.

Aprobar las relaciones de vales expedidos por los Directores de los establecimientos de Beneficencia, por los sistemas de administración y subasta desde el 15 de Abril, hasta el 11 de Junio del actual.

Conceder el ingreso en la Casa Socorro-Hospicio á Antonio Expósito, Marcelo de la Torre Bartolomé y Ana Aragón García, vecinos los dos primeros de Córdoba y la última del Carpio.

Y, por último, quedar enterada de una comunicación que el Sr. Presidente Ordenador de pagos traslada del señor Juez de Instrucción de Córdoba, en la que participa, que por auto fecha 7 del corriente y en virtud de lo ordenado por la sección segunda de la Audiencia de Sevilla, han sido declarados procesados los señores Diputados provinciales D. Rafael de Flores, D. Pedro Luis Camacho, D. Martín Cabello de los Cobos, D. Fernando Muñoz Sepúlveda, el Arquitecto provincial D. Adolfo Castañera y el ex-director de Carreteras provinciales D. Francisco Velasco.

Circular importante

En el *Diario Oficial* número 128, página 1.120 del Ministerio de la Guerra, se publica la siguiente circular:

"SUELDOS, HABERES Y GRATIFICACIONES.—Epígrafe, Circular.—Excmo. Señor: Las anormales y extraordinarias circunstancias á que dieron origen las últimas guerras coloniales y la subsiguiente repatriación de los ejércitos de Ultramar, han dificultado en muchos casos y hechos ineficaces en la mayoría de ellos las prevenciones del artículo 172 del vigente reglamento para la revista de Comisario, impidiendo á los Jefes y Oficiales procedentes de los que fueron distritos de Ultramar el cumplimiento de sus preceptos, así como el de la Real orden circular de 11 de Mayo de 1897 (C. L. número 118).

Por otra parte y por iguales motivos, la compensación ó reintegro de las pagas de navegación asignadas por dicho reglamento al personal citado no ha podido menos de carecer de las garantías necesarias de exactitud y oportunidad, una vez que la intervención General de Guerra ha carecido muy

frecuentemente de los antecedentes necesarios para practicar, en lo referente á este particular, las debidas operaciones de contabilidad.

Con el fin de conseguir el esclarecimiento y comprobación de operaciones de tanto importancia y de subsanar deficiencias, en cuanto sea posible, el Rey (q. D. g.), y en su nombre la Reina Regente del Reino, de acuerdo con lo propuesto por la Ordenación de pagos de Guerra, ha tenido á bien disponer.

1.º En el plazo de dos meses y á partir de esta fecha, cada uno de los Jefes y oficiales y sus asimilados que hayan regresado de Cuba, Puerto Rico y Filipinas desde 1.º de Julio de 1895, formulará por duplicado una declaración jurada en la cual y con expresión del distrito que resida, del arma ó cuerpo á que pertenezca y empleo que actualmente disfrute consten los datos siguientes:

(a) Fecha de su baja en el distrito de Ultramar de que procedía y la de su alta en la Península.

(b) Si percibió pagas de navegación antes ó después de su regreso; cuántas, al respecto de su empleo, quién se las satisfizo y si las ha reintegrado ó compensado con devengos sucesivos.

(c) Situación ó destino asignado á cada uno al llegar á la Península en los cuatro primeros meses siguientes á su desembarco, con expresión de la región ó distrito de residencia, de las habilitaciones respectivas ó de los cuerpos encargados de la reclamación de sus haberes en dicho tiempo.

(d) Cuándo y cómo ha reintegrado ó compensado las pagas de navegación recibidas, expresando con la necesaria claridad, los datos pertinentes al mayor esclarecimiento de este particular.

2.º Los Jefes y oficiales y sus asimilados de que se trata remitirán ó entregarán dichas declaraciones al cuerpo en que sirvan ó al habilitado de la clase en que actualmente figuren para que dichos cuerpos ó habilitados encarpeten uno y remitan el otro ejemplar al comisario de guerra encargado de la legalización de los respectivos é inmediatos extractos de revista ó nóminas, á la que lo hacen de estos documentos de haber, para que dicho Comisario las curse á la Intervención General de Guerra en unión de los referidos documentos.

3.º El otro ejemplar de las declaraciones juradas de referencia, quedará en poder de los cuerpos y habilitaciones respectivas como antecedente para poder solventar cualquier incidencia ulterior que pueda ofrecer el uso ó interpretación de aquellas en la Intervención General, cuya oficina, para este efecto, deberá entenderse directamente con los cuerpos y habilitados aludidos y recíprocamente éstos acudir directamente á aquella si necesitaran esclarecer algún particular relacionado con el exacto cumplimiento de lo que por la presente se previene.

4.º Los Jefes y oficiales á quienes se refiere la presente disposición si conservasen en su poder los ceses de su destino en Ultramar, les acompañarán á la respectiva declaración jurada ó manifestarán en ella las razones de no verificarse.

De Real Orden lo digo á V. E. para su conocimiento y efectos consiguientes. Dios guarde á V. E. muchos años.—Madrid 11 de Junio de 1900.—Azárraga.

Los ferrocarriles secundarios

La *Gaceta* de ayer publica una Real orden del ministerio de Agricultura y Obras públicas, dirigida á la Dirección

del mismo Ramo, encaminada al mejor perfeccionamiento del sistema de nuestros ferrocarriles, cuya parte positiva es como sigue:

1.º La Dirección general de Obras públicas, teniendo en cuenta el estado actual de la red general de ferrocarriles, la legislación del Ramo, los proyectos de la ley presentados en distintas ocasiones á las Cortes para plantear los ferrocarriles secundarios, el informe definitivo evacuado en 9 de Junio de 1893 por la Comisión nombrada para formar el plan de esa clase de vías y todos los demás datos y antecedentes referentes á la materia, estudiará y propondrá en el plazo más breve posible las bases generales para el perfeccionamiento y terminación de un sistema completo de comunicaciones ferroviarias y las reformas que en las disposiciones vigentes considere necesarias para mejorar el servicio actual.

2.º La misma Dirección, previo acuerdo con la de Correos y Telégrafos respecto á lo que con el servicio postal se relaciona, revisará los itinerarios hoy en vigor para los trenes correos de las diferentes líneas, y oyendo á las Compañías de ferrocarriles respectivas, procurará mediante prudentes reducciones en las paradas y el aumento de velocidad en la marcha, compatible con el trazado y con la seguridad de la explotación.

3.º Los ingenieros jefes de las divisiones de ferrocarriles girarán inmediatamente una visita general de minuciosa inspección á las líneas de su respectivo cargo, y como resultado de ella informarán á la Dirección general de Obras públicas, dentro del término improrrogable de dos meses, en forma concreta, precisa y circunstanciada, sobre cuantas faltas, deficiencias y abusos observen, tanto en la construcción como en la explotación y servicio, y otros extremos que se señalan en estado aparte.

Ingleses y boers

(Del Herald)

Londres 17

Según telegrafían de Paarl, población próxima á Capetown, donde se halla reunido el Congreso de los africaners, fué leída ante éste una carta del ministro dimisionario Mr. Scheiner, explicando los motivos en que ha fundado su dimisión.

El Congreso africaner ha dado un voto de gracias á Mr. Scheiner por sus explicaciones, aprobando, no obstante, la conducta de los colegas que hicieron la oposición dentro del Gabinete á su presidente.

En despacho oficial, fechado esta mañana, participa el general lord Roberts que el general Baden Povell ocupó el día 14 á Rustemburgo, y que el general Hunter salió de Potcherstroom, calculando que su vanguardia llegará el día 19 á Johannesburg.

Espera el general Roberts la pronta ocupación de Heidelberg por las tropas inglesas, quedando cortadas con ello todas las comunicaciones para los boers entre el Orange y el Transvaal.

Baden Povell ha recogido gran número de fuiles, figurando entre los desarmados Wans Eloff y Piet Krüger, este último hijo del presidente del Transvaal.

La infantería montada del general Jan Hamilton ha sorprendido y derrotado á una fuerza boer.

Se cree que el general Botha, con su ejército, se ha retirado á Middelburgo.



Episodio de la guerra de la Independencia.

18 de Junio de 1810.

Marchando con dirección á la imperial Toledo un convoy francés custodiado por dos regimientos y algunos ginetes, al llegar á sus cercanías cayó sobre los expedicionarios, con toda su partida, el célebre guerrillero de la Mancha D. Ventura Jiménez.

El choque fué rudo y sangriento. Aquellos valientes hijos de España, llevados de su bravura y aprovechando el terror que á los imperiales produjo la sorpresa, cerraron contra ellos al arma blanca, y en muy poco tiempo les hicieron numerosas bajas.

Cuando ya la derrota de los franceses se veía muy cercana, un desgraciado accidente evitó que aquella fuera completa é hizo que los guerrilleros perdieran á su esperto y querido jefe.

A causa de un tremendo sablazo que recibió el caballo que montaba D. Ventura, el noble bruto se desbocó y fué á dar con su gineja en medio de un grupo de imperiales.

La situación del guerrillero era crítica por demás y desesperada; mas él, sin perder su sangre fría y haciendo uso de sus pistolas y su sable, se defendió largo rato de los enemigos que le rodeaban; y si bien logró dar muerte á tres, dió con su cuerpo en tierra herido de dos sablazos y un pistoletazo.

Cuando los franceses se echaban sobre él para rematarlo, presentóse el segundo de Jiménez, D. Juan Gómez, que habiendo visto el aprieto en que se encontraba su superior acudía en su auxilio, y acometiendo furiosamente á los franceses, mató á tres é hizo huir á los restantes, consiguiendo con ello prolongar algunas horas más la vida del bravo guerrillero, pues eran tan graves las heridas que el desgraciado recibió, que en la noche de aquel mismo día hizo entrega de su alma á Dios.

Muere Rodrigo.

La vida en Nueva York

"Y live in New York city."—El aspecto de Nueva York.—Casas de veinte y treinta pisos.—El barrio elegante.—La avenida de los millonarios.—La familia norte-americana.—La hora "chic."—El restaurant "Artoria," y el Club de la "Unión."—El verano.—Los norte-americanos de ahora no son como los de antaño.

¿Habeis notado, hablando con una de esas graciosas norte americanitas de lánguido mirar, cómo se ilumina su fisonomía y pone radiante de orgullo y arrogancia patriótica cuando por casualidad os dice: *Y live in New York city* (habito en la ciudad de Nueva York)?

Esta palabra "ciudad", que no omite jamás y sobre la cual insiste, encierra significados diferentes; dá enseña á Nueva York proporciones grandiosas, el extranjero entrevé inmediatamente la ciudad de los millones, las casas monstruos, los trenes por encima de los tejados, los palacios escéntricos y la población febril...

Hay, en efecto, todo esto y aún otras cosas en Nueva York. Así es, que cuando el pobre europeo desembarca en aquel inmenso puerto, es víctima de un azoramiento del cual no puede explicarse la causa.

La ciudad, sin embargo, ofrece mucha semejanza con las capitales de Europa; pero se percibe inmediatamente que se acaba de desembarcar en un

nuevo mundo, como en otro planeta, y allí, al otro lado del Océano, parece que la vieja Europa sea una especie de inmensa Pompeya, una ruina interesante, pero una ruina...

El aspecto general de Nueva-York ofrece una mezcla de grandeza y de extrañeza que produce cierta ilusión á primera vista. Por todas partes se encuentran contrastes violentos, colores brillantes, arquitecturas disparatadas, moles de granito—¡32 pisos!—casas de madera—recuerdos de la legendaria cabana de Tom,—levantadas tímidamente al lado de construcciones gigantes. Aquí, la calle del comercio, almacenes enormes, barracas monstruos, aceras minúsculas, arroyos groseramente azoquinados, invadidos por una muchedumbre loca, bulliciosa, atareada, que habla por monosílabos, marcha corriendo, canta, silba y no descansa un solo instante. Allí, hay la avenida larga, imponente con sus almacenes de 20 pisos, mostrando en sus aparadores cantidades asombrosas de vestidos, telas, y en lo más alto, en el piso veinte, ¡la carnicería, la panadería y la pescadería!

En medio de la avenida, y recorriéndola en toda su longitud, hay una especie de viaducto de hierro, sobre el cual pasan y repasan á toda velocidad trenes atestados de viajeros.

Por debajo de este viaducto circulan los tranvías eléctricos, sólidos y confortables.

Ved, por fin, el barrio elegante. Se creería uno transportado á otra ciudad.

Casas suntuosas, restaurantes, círculos, teatros construidos en mármol, tiendas de flores, de música, de cuadros, el ramo de violetas que aquí cuesta diez céntimos, allí cinco francos, la última melodía siete francos, y el cuadro menos célebre cien mil francos.

Pero también entramos en plena quinta avenida.

La norte-americana de ojos lánguidos pronunciará estas dos palabras con tanto respeto y orgullo como las de *New-York City*.

¡Sñad, pues; en la quinta avenida hay dos kilómetros de millonarios!

Y ¡qué millonarios! El más pobre, aquél á quien se considera como el Job de esta casta privilegiada, y al cual no se nombra por temor de humillarle, no posee más que cincuenta millones...

Nada podría dar idea de la esplendidez de las casas de la quinta avenida. Verdad es que cada una de ellas presenta un carácter arquitectónico diferente; pero la mayoría son de un gusto exquisito y encierran tesoros de arte, refinamiento de lujo que no hallaríamos en ninguna parte de Europa.

Las mujeres norte-americanas tienen el instinto de lo bello y saben utilizar en el mueblaje de sus «homes» (casas) este don precioso que poseen en el más alto grado, y que se añade á los conocimientos artísticos que han adquirido en el curso de sus viajes por el extranjero.

Una visita al Egipto; su casa se convierte en un palacio Khedivial absolutamente auténtico. Es un deslumbramiento oriental desde que se penetra en el patio con sus esfinges de piedra, sus carófigos antiguos, sus momias...

Al dirigir una mirada á la larga fila de salones, no se ven más que colgaduras recamadas de oro, sedas de apagados tonos suspendidas de columnas, extendidas sobre baldosas de piedra, sobre muebles que se remontan á la época de los Faraones.

La ilusión es tan completa, que uno se siente tentado á levantar las cortinillas de las ventanas, para ver correr el Nilo...

En aquel momento pasa el tranvía eléctrico.

Por otra parte, es un palacio flamante atestado de Rembrands, de Van Dayek, etc.

Después, hasta la extremidad de la quinta avenida, casas del renacimiento, góticas, el castillo de Blois, la Alhambra, frente á una quinta pompeyana, á una mezquita turca, á una posada inglesa...

En la quinta avenida hay también muchas iglesias, cuyas altas torrecillas, finamente labradas, y cuyas paredes cubiertas de hiedra dan un aspecto algo antiguo que corrije y atenúa el brillo de mármoles dorados y cobres que las rodean.

La vida social en este centro maravilloso y dorado no es tan agitada como puede creerse.

No interrumpe en nada la vida de familia, pues si la norteamérica es una completa madre de familia, el norteamericano sabe desempeñar satisfactoriamente el empleo de niñera. Este hombre que vemos brutal, afanoso por la ganancia, aglomerando negocios en su «office de Wall Street», que no nos concede más que un distraído *shake hands*, y que no siempre contesta á nuestro saludo, e te hombre, cuando regresa por la noche á su casa, extenuado, enervado, se convierte en el más galante de los maridos, el más cariñoso de los padres. Tendrá tiempo, durante la velada, de jugar con sus hijos, acompañar á su esposa á la tertulia ó al teatro y de ir al club.

Acostumbra salir de su despacho á las cuatro de la tarde; media hora después se le ve en el Central Park, á caballo, ó en el Polo.

A las cinco es la hora «chic» de los barrios elegantes de Nueva-York, y es preciso dirigirse á la quinta avenida para formarse idea del lujo y magnificencia que despliegan los norteamericanos en los vestidos que lucen las mujeres, quienes, como se sabe, se hacen notar en todas partes por su gusto exquisito; sus trenes son de una rara elegancia y no se diferencian de los nuestros más que por ir montados sobre ruedas muy delgadas. Se advierte, no sin sorpresa, en la caja de la mayoría de los carruajes resplandecer escudos muy llamativos y que los versados en la ciencia heráldica encontrarían tal vez algo complicados.

De la quinta avenida se dirigen al Central Park, situado en el centro de la ciudad y que recuerda, en menores proporciones, el bosque de Boloña en París. Con sus umbrías alamedas, sus cascadas, sus kioscos y sus praderas accidentadas, es mucho más pintoresco que Hyde Park de Londres.

Después de este paseo, los elegantes de profesión van á comer a un restaurant, uno de esos suntuosos hoteles, tal como el *Artoria*, el cual, por las riquezas que contiene, desafía toda comparación con los de Europa. Allí es donde los pollos y las señoritas organizan la ida á los teatros: una mamá se ofrece para acompañarles. En cuanto á los hombres que la edad ha hecho más reposados, van á terminar la velada en el club, pues el club desempeña un papel importante en la existencia del norteamericano. El más rebuscado, el más *chic* de Nueva York es, por otra parte, como en París, el de la *Union*. Forman parte de él los millonarios más distinguidos, los extranjeros más ilustres. En este, como en todos los demás se encuentra una mesa suculenta y una biblioteca completa; pero los juegos de azar, como el poker y el bacarat, están absolutamente prohibidos; en cambio, la sala de billares se ve muy concurrida.

En esta época, Nueva-York está casi desierta. Aunque la guerra haya sembrado la inquietud entre muchas familias, las existencias no han sido sensiblemente perturbadas y los hábitos apenas han cambiado. Los norteamericanos aman apasionadamente el veraneo en el campo ó á la orilla del mar, y desde el 15 de Abril hasta el 15 de Diciembre instalan á sus familias fuera de la ciudad, á la cual pueden trasladarse fácilmente por los medios tan rápidos de locomoción de que disponen.

Para ellos, la campaña es el descanso, el olvido de los negocios y siempre un conjunto de comodidades refinadas. Sus quintas, construidas casi siempre de madera, toman su estilo de todas las épocas. Cuando se visitan estas suntuosas habitaciones, uno se creería en Noruega, en Rusia, en Holanda ó en la

India. En todas partes hacen la vida fastuosa: las mujeres se visten, montan á caballo, cazan y bailan; los caballeros caracolean y se forman cada día alegres comitivas que exploran los alrededores.

Esta es la gran vida norteamericana menos expuesta de la que se imaginan en Europa á las vicisitudes de la fortuna.

Antiguamente se veían fortunas colosales disiparse en un instante, y millonarios verse bruscamente reducidos á los más humildes expedientes; actualmente, son menos audaces, conservan la riqueza adquirida y saben apreciar mejor su valor. Muchas familias han adoptado las costumbres europeas... ¿Esto es un progreso?—*René d'Arat*.

PLUMADAS

NOTA DEL DIA

Parece que es instintivo de nuestra raza el que nos guste todo cuanto huele á sangre. Se ajusticia á cualquier desgraciado y la localidad entera desfila ante el patíbulo y presencia sus últimos momentos; hay hule en los toros, y adquiere fama la ganadería y se silba sin piedad al pobre torero, que se aturde por el espectáculo que presenciara y huye de acercarse al animal. Hoy mismo se habla de un suicidio; y el suicidio se comenta y el público acude á la Ribera con el único objeto de ver el cadáver, si aparece.

Cuando la luna con sus pálidos reflejos daba un tinte melancólico al río; en las altas horas de la noche, cuando de las arterias principales de la capital la vida iba perdiéndose y solo se sentían los pasos apresurados del algún transeúntador que se retiraba á su domicilio, aun podían observarse los curiosos contemplando las turbias aguas del Bétis como interrogándole por su presa.

El sol con sus destellos fulgurantes calcinaba hoy como ayer y ayer y hoy en esas horas de calor irresistible, que trae á la memoria la vida de los trópicos, conjunto de personas de todas clases y edades miraban las indagaciones de las barcas, el zambullirse de los prácticos y el nadar de negruzcos chicuelos que con tal pretexto se bañaban.

Es la nota del día, que algo tiene de triste á mas de su tristeza propia y es la curiosidad malsana que no prohija el sentimiento de conmiseración para el que, nublada su inteligencia, renegó acaso de esta vida de luchar continuo.

LA BELLEZA Y EL AMOR

Cierto día llegó á una gran ciudad una niña, rubia y joven, pues apenas contaba diez y seis años, llevando en su semblante retratadas la alegría y la satisfacción; vestía un traje escarlata como el que los labradores usan.

¿Quién era aquella niña hermosa? ¿Cómo se llamaba? ¿De dónde venía? esto es lo que yo no puedo decir, pues lo ignoro como vosotros mismos.

Cuando esa niña, que no era otra que la Belleza, llegó á la ciudad, encontróse asombrada al ver aquella multitud de edificios y el inmenso gentío que por las calles discurría; y confusa y atontada se preguntaba:

—¿Cómo me arreglaré para encontrar entre tantas casas, las que he de visitar?—Pero divisó, no muy lejos de ella á un joven cubierto de oro y perdrerías. Como llevaba un carcaj á las espaldas, debía sin duda ser un cazador real, que la miraba complacientemente.

—Señor—le preguntó ella—ruego á usted haga el favor de decirme si es usted de esta ciudad.

—Niña hermosa—respondió él—yo soy de todas las ciudades.

—Y en esta en donde nos hallamos, ¿conoce usted á mucha gente?

—Aquí, como en todas partes, conozco á todo el mundo.

—¿Podía, pues, enseñarme el domicilio de algunas personas á quienes mi madrina, que es muy buena consejera y

un tanto hada, me ha encomendado que visite á mi llegada?

—Ciertamente que puedo hacerlo.

—Pues bien, hágame el obsequio de decirme: ¿dónde viven los sueños?

El joven contestó:

—En mi casa.

—¡Oh! ¡Qué feliz encuentro he tenido! ¿Y la Esperanza, dónde vive?

—En mi casa.

—¡Maravilloso!—dijo.—¿Y las Delicias?

—En mi casa.

—¡Eso es admirable!

Y no dándose cuenta de tanta dicha, quería ir, más que corriendo, volando á la habitación de aquél joven que debía sin duda alguna vivir en un suntuoso y regio palacio, cuando daba hospitalidad á huéspedes semejantes.

Mas á medida que iba avanzando en su camino, su alegría se iba amortiguando.

—Pero—dijo la Belleza—estas á cuya casa me conducís no son las únicas personas á quienes mi madrina me ha recomendado que visite. También me ha nombrado otras que no deben ser tan conocidas como aquéllas, puesto que nadie me ha sabido dar razón donde viven. ¿Podría usted decirme?

—Sí.

—Bien; entonces si teré la bondad, decidme, ¿dónde habita la Alarma?

—En mi casa.

—¡Ah! ¡Qué me ha dirigido la suerte al encontrarnos!—dijo la Belleza, pero esta vez sin batir palmas.—Y la melancolía ¿dónde vive?

—En mi casa.

—¿Y la tristeza?

—En mi casa.

—¿Y la desesperación?

—En mi casa.

Entonces, mirando con un aire de sorpresa y de espanto al que de este modo se expresaba, repuso:

—No me explico cómo en vuestra casa albergáis á tan opuestos huéspedes?

El joven contestó:

—Lo comprenderéis fácilmente cuando os diga que soy el Amor.

Catulle Mendes.

Asociación Cordobesa de escritores y artistas

A las tres de la tarde del día de ayer y con un calor inaguantable tuvo lugar la segunda reunión preparatoria para la creación de la sociedad cuyo título nos sirve de epígrafe.

Debido á la temperatura ó á otras causas análogas no hubo mucha concurrencia, pero se discutió el reglamento provisional, que con varias enmiendas fué aprobado por los que asistieron al acto.

Entre los acuerdos más dignos de tomarse en cuenta se hallan la propaganda por todos los medios con objeto de aumentar el número de socios; la publicación en los periódicos de la localidad de las adhesiones y un voto de confianza á la presidencia interina para que éste haga las indagaciones oportunas respecto al local que haya de servir á la sociedad de domicilio.

No habiendo asistido al acto el Secretario nombrado en la reunión previa, tuvo que ejercer estas funciones el Sr. Allué, acordándose que teniendo éste que ausentarse, se encargue de dicha secretaría, interin la junta directiva se nombra, nuestro apreciable compañero en la prensa local don Antonio M. Escamilla y Rodríguez.

El domingo próximo se reunirá la asociación de nuevo, publicándose en los periódicos locales la hora y el local en que la reunión haya de verificarse.

Las adhesiones hasta el día son las siguientes:

D. Ricardo Allué Morer.—D. José Gil de Arana.—D. José Castillejo de Lafuente.—D. Francisco J. Foronda Vallarino.—D. Mateo Inurria.—D. Vicente Inurria.—D. Salvador Inurria.—D. Teodomiro Ramírez de Arévalo.—D. Enrique Alvarez Fernández.—Don Miguel Alaba Gavilán.—D. Enrique Redel Aguilar.—D. Nicolás Montis y Vazquez.—D. Antonio M. Escamilla Rodríguez.—D. José Rodríguez Cisneros.—D. José M. Ortega Contreras.—

D. José Moreno Taulera.—D. Jaime Moreno Taulera.—D. Mariano Martínez Alguacil.—D. Vicente Toscano Quesada.—D. Rafael García Lovera.—D. Tomás Muñoz Lucena.—D. Julio Romero de Torres.—D. Enrique Romero de Torres.—D. Antonio A. Morales.—D. Tomás Molina.—D. Antonio Palomares.—D. Ramón Montilla.—Don José Casares.—D. Ricardo Serrano.—D. Ricardo Montis.—D. Dámaso Angulo.—D. Guillermo Belmonte Müller.—D. José Angulo Fernández.—D. Manuel Lorenzo.—D. Amador López.—D. Ricardo Alfaro Mauri.—D. Manuel López Dominguez.—don Francisco Toro Luna.—D. Pedro Alcalá Zamora.—D. Cipriano Martínez Rücker.—D. Angel García Revuelto.—D. Angel Villoslada.—D. Manuel García Revuelto.—D. Francisco G. Garrido.—D. José Fragero.—D. Eduardo García.—D. Manuel Porcal.—D. José Molina.—D. Manuel Galindo.—D. Angel Galindo.—D. Rafael Rodríguez.—don Jacobo Leston.—D. Mariano Jiménez.—D. José Estevez.—D. Eduardo Flores.—D. Gabriel Ruiz.—D. Rafael Guerrero.—D. Francisco Solís.—D. Antonio Urbano.—D. Francisco Ramos.—D. Antonio Fernández.—D. José Prieto.—D. Juan Torres Piérola.—D. Daniel Aguilera Carracho.—D. José Navarro y Prieto.

GRAN TEATRO

DESDE MI BUTACA

Con más público que en las noches anteriores, pero no con tanto como las simpatías y el justo renombre de la Srta. Cobeña exigen, verificóse el sábado el beneficio de actriz tan reputada.

La obra elegida fué *Mancha que limpia*, de Echegaray. Escatimar elogios al talento del ingeniero ilustre, sería una verdadera necedad; no seguir atado al carro de la fama trompetada por sus adeptos, quizás se califique de prudencia.

No hay que negarle que escribe bien, ni que conoce los resortes de la escena; pero el público va viendo en sus moldes algo que le desagrada y no ha sido óbice su nombre para que en sus últimas producciones, el éxito le haya vuelto la espalda.

Vuelvo á mi tema de siempre. En mi sentir, el teatro debe ser una escuela de costumbres, pero de costumbres buenas; y se debe huir de apologías más ó menos manifestadas del vicio. Yo creo que al público debe inculcársele las buenas acciones aderezadas con el deleite para que con más facilidad se incline á ejecutar el bien, y no es precisamente este el camino seguido por el insigne maestro.

Por lo que respecta á *Mancha que limpia*, el auditorio no queda satisfecho nunca con una conclusión violenta, que para nada hace falta.

Véase la razón por la que yo hubiera preferido en el beneficio cualquier obra de las muchas de corte sano, que no escasean en el repertorio de la beneficiada.

Esta estuvo admirable en toda ella, y su papel, lleno de situaciones difíciles, estuvo con toda perfección desempeñado.

Los caracteres de los otros personajes, cuyo superior delineamiento es conocido, fueron interpretados con gran esmero, sobresaliendo en su papel de hipócrita la señorita Soriano.

Al finalizar el cuarto acto fueron llamados á escena varias veces todos los actores, ofreciéndose entonces á la señorita Carmen Cobeña dos preciosos ramos de flores; uno del esultor don Mateo Inurria y otro con artístico pie de los señores de Bentabol; de nuestro compañero en la prensa don Francisco J. Foronda recibió un bonito *en-tout-cas*.

Si los regalos fueron pocos, en cambio los aplausos espontáneos cosechados fueron incesantes. Justo premio á su exquisito trabajo.

En último lugar representóse *La soberana*, linda comedia en la que se satiriza donosamente á las madres, que por no amamentar á sus hijos sufren la

tiranía de las amas. Su ejecución no dejó nada que desear.

Anoche fué la última función de la compañía y el público en mayor número que siempre acudió a tributarle un cariñoso aplauso de despedida, no obstante que la noche convidaba á pasarla paseando por el Gran Capitán, que también se vió muy concurrido.

Buen maestro es amor á la niña boba del Félix de los ingenios fué la comedia en primer lugar representada.

Algunos individuos, que pretenden desochar lo antiguo por cosa inútil y caduca, pero que en rigor de verdad lo desprecian porque no lo comprenden y la frivolidad de su alma no puede con manjares tan sustanciosos, pues solo les agrada la sobra de pimienta y la ligereza de argumento y de... ropa, censuraban la obra del más fecundo de nuestros poetas dramáticos.

No es el hábito el que hace al monje, ni la ilustración brilla en muchas personas, que parecen ilustradas pero que no entienden los maravillosos conceptos que derrochan nuestros clásicos del siglo de oro en todas sus obras.

Romper lanzas en pró de quien lleva sancionada su fama por el transcurso de los siglos, á nada conduciría, y además solo nos toca á los pobres aprendices de la literatura admirar á quienes, como Lope de Vega, son estrellas resplandecientes, que alumbran con su fulgor el mando literario.

Carmen Cobeña hizo una *boba* tan deliciosa que no la soñaría mejor el autor de *Dorotea*.

Las filigranas con que adornaron la obra, tanto la Srta. Cobeña como la señorita Soriano, encargada de hacer una erudita de primera fuerza, obtuvieron muchísimos aplausos.

Todos los actores estuvieron acertados en la ejecución de sus papeles respectivos, saliendo al palco escénico varias veces al terminar la comedia.

En segundo lugar, y para poner fin á sus tareas, representóse *El Director general*, de cuya obra é interpretación dimos cuenta en la semana anterior.

Una observación sobre el Teatro-Circo.

Parece que al tenor señor Alba le toca en suerte todas las noches demasiado trabajo, sucediendo á veces que en todas las secciones tenga que cantar. Llamamos la atención de la empresa sobre esto.

Morsamor.

POESIA

El bautismo del párvulo

Vibra en la iglesia el órgano sonoro; en la pila, cual mística barquilla, rica concha de plata flota y brilla al fulgor de las lmparas de oro.

En torno del infante forman coro mujeres con la clásica mantilla y el sacerdote, con unción sencilla, bautiza al niño que se hallaba moro.

Las luces de las velas una á una ven copiarse en el agua las doncellas como estrellas en fúlgida laguna.

Y la cara del párvulo entre ellas como el pálido disco de la luna destacando entre todas las estrellas.

Enrique Redel

Crónica Provincial

En las primeras horas de la noche del viernes último fué robado el comercio de D. Francisco Roa y Ruz, de Montoro.

Los cacos penetraron por los balcones, que estaban abiertos, y se llevaron las existencias en efectivo, si bien en corta cantidad.

La guardia civil de los puestos del Viso y de Pozoblanco ha detenido á varios sujetos que en el primero de dichos pueblos vendieron varias alhajas que decían ser de oro y han resultado falsas.

La del mismo Viso detuvo también la noche del 15 del corriente en el pueblo de Villaralto á un vecino de aquella localidad llamado Antonio López Martín que en unión de otros maltrató á palos á sus convecinos Francisco Muriello Puentes y Angel Ramirez y Ramirez, al pasar por la segunda de las localidades referidas.

Crónica Local

Vista

Anteayer terminó en esta Audiencia la vista de la causa instruida en el juzgado de Montilla contra Antonio Céspedes Varo y Rafael Herrador Baena, por homicidio frustrado, disparo y lesiones.

Los defensores Sres. Contreras Carmona y Aguilar-Tablada pronunciaron elocuentes discursos, y el jurado emitió veredicto de inculpabilidad, absolviendo libremente á los procesados el Tribunal de derecho.

Concierto

Como resultado de las gestiones practicadas al efecto por nuestro querido amigo y correligionario D. José Marín, digno Presidente del Círculo de la Amistad, ha sido definitivamente contratada para dar un concierto en dicho Centro y en la noche del 5 ó 6 del corriente la notable orquesta, compuesta de noventa profesores, que dirige el maestro D. Tomás Bretón.

A su dueño

El Juzgado de Instrucción de esta capital cita y llama á la persona que se crea dueña de un burro entero, castaño, de cuatro años y sin hierro visible, ocupado por la Guardia civil el día 5 de este mes, tercero de feria de esta capital, con otras callerías, en la casa número 9 de la calle Postera.

Variación

Desde el día de hoy las horas de despacho en los juzgados municipales serán de ocho á diez de la mañana.

Personal

Ha sido nombrado Jefe del Negociado del Registro fiscal en esta Delegación, el Tesorero electo de la de Granada D. Francisco de Vin, Administrador de Hacienda que ha sido de la de Córdoba.

Registros

En este Gobierno se han solicitado doce y dieciocho pertenencias, respectivamente, para dos minas de plomo, con los títulos *La Andaluza* y *Cabrerizas*, ambas del término de Belalcázar y parajes nombrados Quintos de Gancheiras y Brajones.

Defunción

Ha fallecido en esta capital, víctima de antigua y pertinaz dolencia, nuestro particular amigo el Sr. D. Francisco Suarez Varela, Abogado de este Ilustre Colegio.

Descanse en paz el finado y reciba nuestro pésame su apreciable familia.

Libramientos

En la Tesorería de Hacienda de esta provincia se han recibido los siguientes libramientos.

De Gobernación.—Dos á favor de don Juan Madroño, uno de 100 y otro de 150 pesetas; uno al del Sr. Administrador de Correos de 60, y otro al de don José Soler de 1.325.

De Guerra.—Dos á favor del Sr. Administrador de la fábrica militar de harinas, uno de ellos por valor de 20.000 y otro de 25.000 pesetas; otro al de don Baltasar Gil, por 430; otro al de don Victoriano Lartunde, 351'60; y dos al de D. José Marmol, una de ellos por 60 y otro por 500.

Sport

Gran número de socios de los que pertenecen á la del Tiro de pichón estuvieron ayer tarde en el hipódromo, donde pasaron un rato sumamente agradable cruzándose muchas y muy importantes apuestas y demostrando su habilidad y certera puntería los aficionados.

Los pájaros muertos ayer, se enviaron, como en los días anteriores, al Asilo de Mendicidad.

Guardia municipal

Los partes presentados en los dos días anteriores por los individuos de

dicho Cuerpo, han sido los siguientes:

Día 17.—El número 22 se hace eco de las quejas producidas por los vecinos de las calles de Letrados, Alfonso XIII y María Cristina por no haberse recogido la arena que se distribuyó en las mismas como motivo de la procesión del día del Señor.—El 60 da noticia de un escándalo promovido á las altas horas de la noche en una taberna de la calle Pérez de Castro.—El 24 detuvo á un sujeto que insultó y amenazó á una mujer en la Rincónada de San Antonio.—El 19 detuvo también á un individuo nombrado Miguel Martínez Fernández, que tenía cuentas pendientes con el Juzgado.—El 77 detuvo asimismo á tres mujeres que se apedrearon en la plazuela de la Almagra.—El 23 denuncia á otras dos *barbianas* que en la calle de Pedro Verdugo maltrataron á un sujeto.—El 81 denuncia igualmente á otras dos hembras que en la calle de la Rosa insultaron y apedrearon á otra.

Día 18.—Una pareja montada detuvo ayer en el cortijo del Sanchuelo á un sujeto llamado Ramón Llanas Gil, que estaba reclamado por el Juzgado para cumplir tres años de prisión.—El 76 denuncia al carrero de la limpieza del distrito de San Bartolomé, por no hacerla como es debido.—El 60 denuncia á la dueña de una taberna de la calle de Pérez de Castro por reincidir en los escándalos.—El 29 registró anoche, sin encontrar á nadie, los tejados de una casa de la calle del Aceitunc, á donde una vecina creyó ver trepar á tres hombres.

El tiempo

Temperatura máxima al sol y al aire libre, 46.°; á la sombra 37'60; mínima, 18; media, 27'80; estado del cielo, casi despejado; dirección del viento, E.

Ahogado

A las dos de la tarde del día de ayer se ahogó en el Guadalquivir, próximo á la Fábrica militar de harinas, donde prestaba sus servicios, un soldado del Cuerpo de Administración llamado Emilio Maroto, natural de Alcázar de San Juan.

¿Suicidio?

Anteayer, á las once próximamente, se arrojó, según dicen, al Guadalquivir un individuo, cuyas señas no han podido facilitar las personas que á larga distancia parece que presenciaron el suceso.

Seguidamente se dió aviso á los agentes de la autoridad, que acudieron á la Cruz del Rastro tratando de informarse del hecho.

Inútiles fueron todas las gestiones de la guardia municipal, y la noticia empezó á circular por la población.

La fatal coincidencia de haber desaparecido de su casa en aquella hora, contra sus habituales costumbres, una persona que goza en Córdoba de general estimación, y cuyo respetable nombre omitimos, porque así lo aconseja la discreción, dió lugar á la natural alarma de la familia y á que, tanto ésta como los dependientes de su acreditada casa, hicieran toda clase de activas gestiones para averiguar el paradero de la persona aludida.

Desde la madrugada última de ayer gran número de prácticos, auxiliados de barcas, recorren el trayecto que media entre la Cruz del Rastro y el Puente, sin que hasta las cinco y media de la tarde de hoy se haya encontrado rastro alguno.

A la expresada hora se nos dice que en el correo han llegado cuatro buses de Sevilla, que inmediatamente emprenden sus trabajos de exploración.

Aviso

El Sargento de Cornetas retirado Angel Cortés Blanco, puede personarse en el Gobierno Militar de esta provincia para recoger un documento de gran interés para el mismo.

Urraca

Ha sido detenida por los agentes del cuerpo de vigilancia, la joven Claudia Arcos Peña por haber sustraído á los amos de la casa en que servía, calle San Fernando 72, dos pulseras una de plata y otra de oro, varias monedas de plata de 25 céntimos, un devocionario y varios efectos más, quedando á disposición del juzgado.

Orden de la Plaza del día 19 de Junio

Guardia del Principal, Regimiento Lanceros de Sagunto.—Idem de la Carcel, Regimiento Infantería de la Reina.—Jefe de día y Presidente de la Junta inspectora de provisiones, el señor Comandante de la Reina, don Luis Cosi González.—Imaginaría, el de la propia clase de Sagunto, D. Francisco Urqueta Benitez.—Vigilancia, los Cuervos de la guarnición.—Hospital y provisiones, Sagunto, cuartoo Capitán.—De orden de S. E.—El Capitán Mayor de Plaza, Antonio Zurita.

Viajeros

Fonda Española.—Ha entrado: don E. Ceban Galisteo, procedente de Carcabney.

Fonda de El Carmen.—Ha entrado: don Amador Rodent, procedente de Marmolejo.—Han salido: doña Dolores Rosal é hijo, con dirección á Baena.

Chirinola

En un travía:

—¡Conductor! ¡conductor! ¿Verdad que los niños pequeñitos no pagan pasaje?

—No, señor.

—Entonces, ahí meto ese mío. Yo iré á pié.

Sección oficial

Alcaldía Constitucional de Córdoba

Debiendo proseguirse las operaciones de deslinde del cordel pecuario llamado de Granada hasta el límite de este término municipal, señálese para la práctica de aquella diligencia el Jueves 5 de Julio próximo, fijándose como punto de partida para la continuación de las operaciones el en que quedaron las realizadas anteriormente, ó sea en terrenos del cortijo denominado Cañetejo.

Y á los efectos que determina el reglamento de 13 de Agosto de 1892 se hace público para conocimiento de aquellos á quienes pueda afectar el deslinde mencionado.

Córdoba 16 de Junio de 1900.—Juan L. Velasco.

Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—Santa Juliana de Falconeri, vg., y Stos. Gervasio y Protasio, mártires.

JUBILEO CIRCULAR.—Mañana, en la Santa Iglesia Catedral, por el excelentísimo Cabildo Catedral.

—Mañana, media hora después del toque de oraciones, último día de novena á San Antonio de Pádua en la iglesia de San Rafael.

—Mañana, á las nueve, después del santo sacrificio de la Misa, octavo día de la novena á San Antonio de Pádua, en la Iglesia de Capuchinos.

—Mañana, al toque de oraciones, octavo día de solemne novena á San Antonio de Pádua en la iglesia de religiosas Capuchinas.

—Mañana, sexto día del solemne octavario que la comunidad de religiosas dominicas de Corpus Christi consagra anualmente al Augusto Sacramento de la Eucaristía, dando principio á las nueve y media.

Todas las tardes habrá exposición del Santísimo Sacramento, de cinco á seis y media.

—Mañana, á las ocho y media, sexto día de la solemne novena en la iglesia parroquial de Santa Marina que todos los años consagra al Sacratísimo Corazón de Jesús el centro del Apostolado de la oración establecido en dicha parroquia.

—Mañana, celebrará la Congregación Josefina los ejercicios mensuales de estatutos al glorioso Patriarca San José, en la iglesia de Jesús Crucificado. La Misa de comunión general dará principio á las ocho de la mañana, y los ejercicios vespertinos á las seis, predicando el Dr. D. José Blanco Sancha, Director de la Asociación.



Comidas para el 18 de Junio

ALMUERZO.—Arroz á la Valenciana.—Pollo asado.—Tencas á la montaña.

sa.—Tortilla al ron.—Queso.—Postres.

COMIDA.—Sopa de arroz.—Croquetas de huevo.—Pastel de pescado.—Solomillo de vaca machado.—Patatas rellenas.—Ensalada.—Postres.

Tencas á la montaña.—Escaldadas en agua hirviendo, se limpian bien y sazonan con sal, pimienta y perejil picado. Colocadas debidamente en una cacerola con aceite y vino blanco, se ponen á cocer á fuego no muy fuerte. Así que estén en su punto se les agrega unas ruedas de cebolla frita en aceite, y pueden servirse rociadas con zumo de limón.

Patatas rellenas.—Después de cocidas enteras y peladas las patatas, se les corta un pedazo por uno de sus extremos, ahuecándolas con el mango de una cuchara; por el hueco que se les hagase rellenan con queso rallado, miga de pan y pimienta. Hecha esta operación, se cubre el hueco con el pedazo que se les quitó, y bien espolvoreadas con harina y bañadas en huevo batido se frien en aceite, pudiendo servir las en segunda.

(Prohibida la reproducción.)

Sección Comercial

VALORES EN BOLSA

Cotización del 16 de Junio de 1900

4 por 100 interior fin de mes, 72'00.—Id. id. contado, 71'90.—Id. exterior, 78'40.—Acciones del Banco de España, 513'00.—4 por 100 amortizable, 80'75.—Compañía arrendataria de tabacos, 422'50.—Cubas de 1886, 85'70.—Id. de 1890, 71'65.—Obligaciones sobre aduanas 5 por 100, 102'00.—Id. del Tesoro 5 por 100, 000'00.—Id. de Filipinas 6 por 100, 90'40.—Francos, 26'80.—Libras, 31'72.

Mercado de Lucena

Aceites finos, de 1000 pesetas en adelante, según clase.—Id. corriente fresco, de 9'50 á 9'56.—Vino común, de 3'75 á 4'00.—Vinos superiores, de 12'00 á 15'00.—Trigo, fanega, de 12'50 á 13'50.—Cebada, á 9'25.—Habas, á 12'50.—Garbajos regulares, á 11'50.

Pasatiempos

CHARADA

—Jamás dos tercera Antonio.
—Pues te digo que primera.
—Pero ¿qué es lo que te ha dicho para hablar de esa manera?
—Me ha ofrecido ya hace nn m? una dos tres de una flor y no la trae; nada, chico, Antonio es un hablador.

(La solución, en el próximo número.)

SOLUCIÓN A LA CHARADA ANTERIOR

PE-LU-QUE-RO

Hen acertado la charada: Una aficionada, La muñeca y Fierabrás.

Espectáculos

Teatro-Circo del Gran Capitán

Función por secciones para mañana 19 de Junio de 1900

- 1.ª sección á las 8 y media *El cabo primero.*
- 2.ª Sección á las nueve y media. *El galito negro.*
- 3.ª Sección doble á las diez y media. Estreno: *Ligerita de cascos y Instantáneas.*

El Telégrafo

NOTA

A la hora de entrar en prensa este número no hemos recibido ningún telegrama de nuestros corresponsales.

Córdoba.—Tip. "La Verdad", Librería 18

EL DEFENSOR DE CÓRDOBA

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

OFICINAS: SAN EULOGIO, NÚM. 5

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Córdoba, un mes, pesetas 1'75.—Idem un trimestre, 5.—Fuera, un trimestre, 6

Pago anticipado

Anuncios. En primera plana, 0'10 pta. línea. En tercera, 0'05. En cuarta 0'03. Para los Sres. Suscriptores, precios especiales.

Mortuorias. A una columna, 5 ptas. A dos id id id.

Reclamos y Comunicados á precios convencionales.

Precios especiales para las Agencias anunciadoras que formalicen contratos por doscientas ó más líneas mensuales.

IMPRENTA "LA VERDAD,"

LIBRERIA, 18

CÓRDOBA

TELÉFONO, 144

CASA ESPECIAL Para toda clase de trabajos comerciales, á cuyo efecto posee un extenso y variado surtido de Cabeceras y Viñetas Gran Novedad, para tirajes de cartas á una ó más tintas y cromo tipográfico, último adelanto conocido.

ALTAS NOVEDADES En Recordatorios y Participaciones de Enlace, Natalicio, 1.ª Misa y Defunciones, estampas y cromos finisimos, cartulina forma inglesa y papeles superiores.

GRAN COLECCIÓN De Viñetas y Láminas Religiosas para Convocatorias y demás trabajos para el Clero. Minutarios de Bautimos, Defunciones y Cédulas de Confesión, desde UNA PESETA el millar.

SELLOS DE CAUCHO SUPERIORES

La disposición en que se hallan montados estos acreditados talleres, como su elegante Tipografía y excelente Maquinaria, procedente de las mejores Casas Nacionales y Extranjeras, permiten la mayor perfección y rapidez en los trabajos, con cuyos precios no hay posible competencia.

SE SIRVEN PEDIDOS PARA FUERA DE CÓRDOBA

GRAN FABRICA

SELLOS DE CAOUTCHOUC

Única en la provincia de Córdoba

JOSE AMO Y RAMOS

ESMERO, PRONTITUD Y ECONOMIA EN LOS ENCARGOS

13, Duque de Hornachuelos, 13

Imprenta y Papeleria "LA PURITANA,"

CÓRDOBA

Catálogos gratis al que los solicite



VISITAD

— LA —

EXPOSICION FOTOGRAFICA

— DE —

TOMÁS MOLINA

Gondomar, 5

CÓRDOBA