

# EL DEFENSOR DE CORDOBA

GONDOMAR 7. BAJO

DIARIO LIBERAL-CONSERVADOR

TELÉFONO. 70

Año VI

Jueves 20 de Octubre de 1904

Núm. 1.513

## Los niños vagabundos

Un criminalista francés, monsieur Guillot, preconiza como medio represivo de la vagancia infantil, la creación de escuelas preservadoras, destinadas á reemplazar las casas de corrección.

La multitud de niños que pululan por las grandes ciudades, huérfanos de toda protección, desamparados por completo, sufriendo los rigores del frío y del hambre, constituyen un peligro considerable para la seguridad social en lo futuro y á la vez una gravísima falta; crueldad refinada de parte de los poderes públicos, que dejan sin pan, sin abrigo á seres inocentes de toda culpa hoy, mañana quizás criminales empedernidos por efecto de la orfandad en que vivieron.

Recoger á esos pequeños vagabundos, llevarlos á la cárcel ó á una casa de corrección, es convertir en cierto un daño sólo probable, que alguno de esos infelices pueden redimirse y de hecho se redimen por obra de la inagotable caridad privada. Monsieur Guillot hace notar que la vagancia de los niños no ha de tratarse como un delito, y que constituye simplemente una especie de escuela del crimen: para remediar los perjuicios que causa, propone que se creen escuelas de preservación.

Amargas reflexiones surgen considerando la desdichada situación de esos parias infantiles, que prematuramente sufren todos los dolores físicos, sin que sus tiernas inteligencias se abran forzosamente á otras ideas que las del mal y la venganza.

Cuando un niño no tiene padres, se deplora la falta de insustituible cariño que experimenta, y aunque viva rodeado de las comodidades que proporciona la riqueza, las gentes le compadecen; si ese niño además no tiene pan, ni ropa para cubrirse, y duerme sobre el duro suelo, en cualquier parte; si su inocencia se ve solicitada por todos los atractivos del vicio y del crimen y las más bajas pasiones han de hallar en él terreno abonado para implantarse, el cuadro que nos ofrece entonces el andrajoso vagabundo es aterrador y espeluznante; por esta razón es conveniente el remedio represivo que indica M. Guillot.

Aquí, como en muchos otros pueblos, son numerosos los niños que pululan abandonados por las calles implorando la caridad del transeunte, y sería conveniente se les apartara de esa vida miserable, que seguramente tarde ó temprano ha de lanzarlos, efecto de la desesperación, en la aterradora vida del crimen.

## ESCARCEOS

*Heraldo de Córdoba* continúa saliendo por la tangente y con la misma falta de razón que en un telegrama atribuyó al actor Borrás, la paternidad del drama *El Abuelo* quiere interpretar nuestro artículo de anteayer adjudicando la frase del cadáver del *hombre mas impío*, á el cadáver del desgraciado paisano nuestro, muerto en Sevilla.

No, *Heraldo*, no. Esa frase es del editorial del lunes 17 que firma el Duque de Hinojosa, cuyo duque dice que ni el cadáver del hombre mas impío enterrado en cementerio católico profana esta, y esta aseveración es la que negábamos. Sépalo el colega y no tenga la mala fé de estampar una frase contra un muerto del que nosotros no somos ni podemos ser juzgadores, Dios y sólo Dios debe juzgarlo en sus interioridades.

Por lo que hace á la falta ó al atropello de las leyes canónicas de la que no puede cu'parse al muerto, como es natural, seguimos creyendo que el arzobispo estuvo en su derecho al no consentir que atropellaran el suyo y creemos mas, creemos que no se profanó dicho cadáver.

La palabra profanar tiene dos acepciones. Según la etimología no cabe profanación en este caso sino del cementerio que es lugar sagrado y este se consumó. Atendiendo á un sentido traslativo, profanar significa deshonrar y no se deshonra un cadáver porque sea trasladado de un lugar á otro que le corresponde y con autorización previa de la familia. Item más, según se desprende de lo actual el cadáver estaba solo en depósito, porque no había cabido en el nicho, luego no hubo ni violación ni nada de esas cosas que *Heraldo* y sus amigos aseguran.

Y como no tenemos hoy mucho lugar disponible para contestarle debe tener entendido el colega democrático que la calificación de impíos y de injustos nos cuadra tan bien como la de carlistas.

No somos ni lo uno ni lo otro y esto le consta particularmente á *Heraldo*, como le consta que nuestra filiación política es la conservadora.

Cáidese más bien de que no se le demuestra que lo de impío le cuadra, véase la circular del Prelado en que lo declara *vitando*—que es también injusto atacarlo á los sacerdotes y religiosos y que de su filiación política también pudiéramos decir algo.

Un ex teólogo.

## ENTIERRO de la Princesa de Asturias

(De nuestro redactor-corresponsal)

Madrid 19

Cuento se dijera de la grandiosidad del sepelio de la serenísima señora Princesa de Asturias (q. e. g. e.) resultaría pálido comparado con la realidad.

La multitud ávida de presenciar el entierro de la que en vida fué modelo de virtudes, invadió desde las primeras horas de la mañana los alrededores de la plaza de Oriente y calle de San Vicente formando dos columnas humanas que se extendían por todo el itinerario que había de llevar la comitiva.

Los múltiples ruidos que los tambores descompasados, las cornetas con sordinas y el rumor de la gente producían, formaban un todo al par lúgubre y grandioso que hacía que las lágrimas se agolpaban á los ojos.

A las nueve y cinco minutos un silencio general invade la multitud y salió de la plaza de Armas un piquete de

guardia civil de caballería que abría marcha. Seguíanle una batería de artillería y los caballerizos de la real casa, los Monteros de Espinosa, la servidumbre palatina, caballos de respeto, grandes de España, gentiles hombres, la carroza fúnebre, toda de negro y dejando ver la riquísima caja que guardaba el cuerpo de la malograda Princesa; los generales, clero parroquial, obispos, autoridades civiles y militares, carrozas del Senado y del Congreso, alabarderos, escolta Real y un regimiento de caballería cerrando la comitiva.

Una hora tardó en pasar el fúnebre cortejo, y después todos desfilaban llevando en sus caras impresa la huella del dolor, aumentado por el imponente acto que acababan de presenciarse.

Las campanas de todas las parroquias tocando á muerto, las banderas de los edificios públicos á media asta y la desanimación de las calles, dan á Madrid un aspecto triste que contrasta con lo diáfano del sol y con la esplendidez de la mañana. ¡Dios haya acogido en su seno á quien en vida supo captarse las simpatías de sus súbditos!

A Castiñeira.

## En el Escorial

El tren fúnebre llegó á las doce y media.

En el andén rindieron honores el regimiento de Barbastro y el de Caballería, con las armas á la funerala.

El coche estufa descendió en el muelle de la estación y se enganchó á un tiro de ocho caballos castaños.

Detrás iba la comitiva fúnebre. Las cintas del féretro las llevaban los Monteros de Espinosa y al lado de ellos los gentiles hombres de casa y boca.

Mandaba las fuerzas el conde del Serrallo, gobernador militar de Madrid.

El duelo lo presidían los señores duques de Vistahermosa y Sotomayor, Sánchez de Toca y el oficial de Alabarderos señor Pano, en representación del general Pacheco.

Cerraba el cortejo un coche de París, de respeto, tirado por ocho caballos empenachados de azul.

En el trayecto formaban los cazadores de Barbastro con armas á la funerala, un escuadrón de Pavía con clarines y sordina, y ya en la Lonja del Monasterio los Carabineros jóvenes.

El público descubriase respetuosamente al paso del féretro.

En la puerta del Patio de Reyes desfilaban las tropas ante el cadáver, y en aquel momento se procedió á la entrega de éste, con las solemnidades del Ritual, al prior de los Agustinos, leyéndose la Carta Real y después del juramento que exigió el ministro de Gracia y Justicia señor Sánchez de Toca á los Monteros de Espinosa de que era aquel el cadáver de la Princesa.

Ocho palafreneros á la Federica condujeron el ataúd á la iglesia, precediéndoles la comunidad de agustinos, que entonaba el Miserere.

Entretanto se oían las salvas de la artillería; que estaba emplazada en el paseo de los Alamillos, mezclándose el eco de los disparos con el fúnebre tañido de las campanas del monasterio.

Una nube de fotógrafos sacó instantáneas del acto.

Bajo el cimborio alzase el túmulo real de dos cuerpos, cubierto con ricos paños bordados de plata.

En la cabecera del ataúd colocóse un almohadón sustentando una corona real.

La misa de *Requiem* comenzó á las dos de la tarde, oficiando religiosos agustinos con acompañamiento de armonium y voces, presidiendo el duelo el ministro de Gracia y Justicia y el duque de Vistahermosa.

Han concurrido al fúnebre acto todos los elementos patinos, las autoridades y vecindario de San Lorenzo y numerosas personas que han venido de Madrid y los pueblos inmediatos á presenciar el entierro.

Terminada la misa de *Requiem*, el cadáver de la Princesa de Asturias ha sido llevado procesionalmente al Panteón de Infantes.

## Sección Comercial

### MERCADO DE CORDOBA

Reales

Aceite. . . . .	de 35 á 36 arr.
Trigo duro . . . . .	de 47 á 50 fan.
Id. blanquillo. . . . .	de 48 á 50
Cebada. . . . .	de 31 á 31 1/2
Habas de agnada. . . . .	á 32
Id. castellanas. . . . .	á 49
Id. cochineras. . . . .	á 49 1/2
Alpiste. . . . .	á 80
Garbanzos tiernos. . . . .	de 140 á 190
Id. duros. . . . .	á 85
Yeros. . . . .	á 00
Escaña. . . . .	á 24
Harina blanca extra . . . . .	á 19
Id. corriente. . . . .	á 18 1/2
Id. recia asemolada. . . . .	á 17 y 1/2
Id. superior. . . . .	á 17 y 1/4
Id. corriente. . . . .	á 16 y 3/4
Id. tercera. . . . .	á 13 y 1/2
Salvados cabezuelo candeal. . . . .	á 15
Id. hoja. . . . .	á 7
Id. cabezuelo recio. . . . .	á 13
Id. hoja recio. . . . .	á 6
Maiz. . . . .	de 42 á 43

Telegrama del Colegio de Corredores de Comercio.

Madrid 19

### Fondos públicos

4 por 100 Interior. . . . .	76 95
5 por 100 Amortizable. . . . .	98 00
Banco de España. . . . .	483 00
Comp.ª Arrendataria Tabacos. . . . .	420 00

### Cambios sobre el extranjero

Cheque vista París. . . . .	37'00
Id. Londres. . . . .	34'39
Oro Alfonsoino. . . . .	35'00
Id. antiguo. . . . .	36'00
Id. Isabelino. . . . .	38'00

### Valores locales

Sociedad Minera-Cordobesa de Sierra Alamilla (Almería). . . . .	100'00
Idem de la Vega de Armijo. . . . .	000'00
Empresa de Mercados, serie A. . . . .	100 00
Id. serie B. 6 por 100 privileg. . . . .	100 00
Empresa de Aguas Potables. . . . .	72'00
Acciones de la Plaza de Toros. . . . .	176'00
Id. del Círculo de la Amistad. . . . .	200'00
Sociedad Eléctrica de Casillas. . . . .	100

### De la Alcaldía

## NUEVA SUBASTA

Habiendo resultado desierta por falta de postores, la subasta que se trató de efectuar el día siete del corriente para enagenar uno de los caballos que montan los guardias municipales, declarado de desecho, el Ayuntamiento de mi presidencia ha acordado celebrar nueva licitación con baja del veinte y cinco por ciento del tipo fijado en aquella y con arreglo á las mismas condiciones, ó sea por el de ciento cincuenta pesetas, la cual tendrá efecto en el despacho oficial de esta Alcaldía el viernes veinte y ocho del que rige, de dos á tres de la tarde.

Lo que se anuncia para conocimiento de las personas que deseen interesarse en dicha subasta, advirtiéndoles que el mencionado semoviente continúa expuesto al público en la caballeriza contigua á estas Casas Consistoriales.

Córdoba 19 de Octubre de 1904 — Rafael Conde.

## Instituto General y Técnico de Córdoba

Observaciones meteorológicas verificadas en el día de hoy

EN VEINTICUATRO HORAS

Temperatura máxima al sol y al aire libre. . . . .	33 00
Id. id. á la sombra. . . . .	26 80
Id. mínima. . . . .	9 20
Id. media. . . . .	18 00
Oscilación. . . . .	17 60
Agua de lluvia en milímetros. . . . .	0 00
Id. evaporada en id. . . . .	7 00
OBSERVACIONES Á LAS 9 DE LA MAÑANA	
Altura barométrica en mm. á 0° y al nivel del mar. . . . .	768 90
Temperatura á la sombra. . . . .	16 80
Id. termómetro humedecido. . . . .	12 00
Tensión del vapor. . . . .	7 55
Humedad relativa. . . . .	53 00
Estado del cielo. . . . .	Despejado
Dirección del viento. . . . .	E.
Fuerza. . . . .	Ventolina
Velocidad. . . . .	00 00

## SUBASTA

El día 24 del corriente á las 13 ó sea á la una de la tarde del mismo y en la Notaría de don Francisco de Paula Pavón, situada en la casa número 45 calle Alfonso XIII, de esta Capital, tendrá lugar la subasta extrajudicial por pujas á la llana, para la venta de una participación proindivisa de noventa y ocho milésimas partes, en la totalidad de la dehesa llamada de las Joyas, sita en término municipal de Fuente Obajuna, en esta provincia, perteneciente al menor, don Manuel Zamorano Ruiz. El pliego de condiciones para tomar parte en dicha subasta, se encuentra de manifiesto desde esta fecha, en expresada Notaría.

Córdoba 7 de Octubre de 1904.

## Información militar

EN CORDOBA

### Servicio de la plaza para mañana

Guardia del principal y cárcel regimiento infantería de la Reina.—Vigilancia los cuerpos de la guarnición.—Hospital y provisiones, Reina cuarto capitán.—El capitán mayor de plaza, Rafael Mora.

## Escuela Superior de Artes Industriales DE CORDOBA

### Anuncio

Se hallan vacantes dos plazas de ayudantes meritorios sin sueldo ni gratificación; cuyos servicios les servirán para las interinidades de Repetidores y para los concursos de ascenso según previene el artículo 12 párrafo 5.º del Reglamento orgánico de 26 de Agosto de 1903.

Dichas vacantes corresponden: una de ellas á las asignaturas de Física y Química general, y la otra á Electrotécnica, Mecánica y Técnica Industrial, ambas de la sección Técnica.

Se convoca á la provisión de dichas plazas; pudiendo los aspirantes dirigir sus instancias al señor Director de esta Escuela en papel sellado de la clase 11.ª durante el plazo de 15 días contados desde la publicación de este anuncio.

Las Aguas **VICHY-ETAT** son insustituibles. Exijase:

Para las Enfermedades del Estómago **VICHY-HOPITAL**

Para Enfermedades del Hígado **VICHY-GRANDE GRILLE**

Para las Enfermedades de los Riñones **VICHY-CELESTINS**

VENTA en Farmacias, Droguerías y Depósitos de Aguas minerales.

MARKA DE GARANTIA

cio en la Gaceta de Madrid, acompañando a la solicitud cuantos documentos sean convenientes para acreditar sus méritos y circunstancias así como justificar que han cumplido la edad de 21 años.

Córdoba 19 de Octubre de 1904.—V. B. El Director, Mateo Inurria.—El Secretario, Manuel Villegas Brievas.

## NOTAS

Cuántas alegrías y venturas cuántas presenció mientras tu me quisiste aquella ventana!

Mi anhelo constants es verte conmigo y escuchar de tus labios de grana frases de cariño

No hay rostro como tu rostro ni alma como tu alma, ni corazón que te quiera como el mio te idolatra

Delio.

## Crónica Provincial

### Administrador

Ha sido nombrado administrador subalterno de propiedades y derechos del Estado en Lucena, don Faustino García Enciso.

### Registradores

Han sido nombrados registradores de la propiedad de Hinojosa del Duque y Castro del Rio respectivamente don Félix Peral y don Joaquín Sánchez Montero.

## Crónica Local

### En la Audiencia

Mañana se verá en esta Audiencia en juicio oral y público, con intervención del jurado y ante la sección primera, una causa seguida en el juzgado de Montilla por el delito de robo contra Blas Agustín Gambetta, que será defendido por el señor Ravé y representado por el señor Caballero.

### Enfermo

Se encuentra gravemente enfermo en Chiclana, el capitán de artillería don Angel Sánchez Guerra, hermano de nuestro respetable amigo el ministro de la Gobernación.

Le deseamos un pronto y completo restablecimiento.

### Minas

El personal del cuerpo nacional de minas al servicio de esta provincia, demarcará las de hierro tituladas *Dos Marias, San Benito y Nieves*, del término de Montoro, desde el 21 hasta el 27 del mes actual.

### Gran Teatro

Fue anoche la concurrencia escasa y se repitieron las ovaciones en la traducción de *Cavalleria rusticana* donde estuvieron a gran altura la señorita Carrasco y el señor Simonetti.

### Por malversación de fondos

Ayer y ante la sección primera se vió la causa instruida en el juzgado de Lucena, por malversación de fondos contra don Miguel Alvarez de Sotomayor, exalcalde de Lucena y acusado de haberse embolsado bonitamente la suma de 39.940 pesetas y 33 céntimos de aquella caja municipal.

El jurado dió veredicto de inculpabilidad y la Sala acordó la revisión de la causa por nuevo jurado.

### Alimañas

Desde que se ha puesto en vigor la reciente ley de caza se han satisfecho por la caja municipal, hasta el día de ayer, los premios correspondientes a las piezas presentadas, muertas en es-

te término, las cuales son las que siguen: 46 zorras, 43 zorros y dos orís de ellos, 14 gatos monteses, 10 idem garduños, 3 idem cervales, 34 halcones, 15 milanos, 12 tejones, 6 ginetas, 6 turones, 5 águilas reales y 3 buhos.

### D. Juan Tonorio

La compañía Gorgé y Simonetti representará en las próximas festividades el célebre drama don Juan Tonorio.

La encantadora señorita Rodríguez tiene a su cargo el papel de doña Inés.

### Taurina

Hemos leído los periódicos de Zaragoza en los cuales les dedican bastante aplausos a nuestros paisanos *Conejito y Lagartijo* y algunos de ellos publican las fotografías de los dos citados diestros.

### Cultos

La sociedad recientemente creada del Profesorado Normal de Maestras y del Magisterio público y privado de niñas, celebrará una fiesta solemne a su amada tutelar la Santísima Virgen del Rosario, el domingo 23 del corriente a las diez y media en la Real iglesia de San Pablo, predicando el R. P. Antonio Llorente, del Inmaculado Corazón de María.

La Junta ruega a todas las maestras públicas y particulares asistan a este acto religioso, y se adhieran las que no lo hubiesen hecho, a los fines de la nueva asociación, avistándose con su presidenta la señora Directora de la Normal.

### Visita

Hemos tenido el gusto de saludar en esta redacción a nuestro particular amigo don Juan Bujalaca Romero, inspector de Sanidad de Lucena y que al decir de la prensa de aquella localidad, tanto se interesa por mejorar la higiene y salubridad pública en aquella población.

### Por cojer

Flores del jardín de la plaza de San Bartolomé ha sido denunciada una mujer por el guardia número 27.

### Cambió de nombre

Ayer fué denunciado un ciclista que cambió de nombre al preguntarle el guardia como se llamaba con objeto de pasar el parte a la Alcaldía por haber paseado en bicicleta por el paseo del Gran Capitán.

### Otro

Un sujeto que con un carro que guiaba, entró por la calle Alfonso XII estando impedido el paso por la misma con motivo del empujador ha sido denunciado por el guardia número 27.

### Al hospital

Ayer fué conducido al hospital de Agudos un enfermo pobre llamado Pablo Ruda habitante en la calle Alvar Rodríguez.

### Rosa y Azul

Para el periódico de niños *Rosa y Azul* que cada número que publica llama la atención por el buen gusto y la lectura para niños, se admiten suscripciones en la Administración de este periódico a precios sumamente baratos.

### Es un hecho

reconocido por la ciencia y los muchos enfermos que así lo aseguran, que para combatir la tos, ronquera, y todas las enfermedades de la boca y la garganta, no debe usarse más que las PASTILLAS BONALD por su eficacia en dichos padecimientos. De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce, 17, Madrid.

### Para las señoras

Nos comunican de Madrid, que por las damas de la más alta sociedad, están siendo muy visitados los talleres de la célebre modista parisense Mar. Concha, establecidos en la calle de Esperteros, número 8.

Recomendamos a nuestras lectoras las confecciones de la referida modista

en la seguridad de que quien utilice sus servicios, vestirá con suma elegancia y economía.

### Venta

Se hace de dos palmeras de buen tamaño, para tratar de su precio en la calle de Santa Marta 12. 5-5

## Boletín Religioso

SANTO DE MAÑANA.—San Hilarión y Sta Ursula

En la iglesia de San José (San Cayetano) mañana septimo día de novena a Santa Teresa de Jesús, dando principio a las cuatro y media de la tarde con el santo rosario, lectura de la novena con gozos cantados, sermón, motete y reserva.

Mañana septimo día de solemne novena que en honor de Santa Teresa de Jesús, se celebrará en el convento de Santa Ana. Dará principio a las cinco de la tarde con exposición de Su Divina Magestad, se cantará el santo rosario y la letanía, después se hará la lectura de la novena, terminándose con la reserva.

En la iglesia de San Pedro Alcántara, a las seis de la tarde, mañana cuarto día de la solemne novena que las religiosas terciarias dedican en honor de San Pedro de Alcántara. Se rezará la estación al Santísimo, rosario, con letanía cantada, lectura de la novena con gozos cantados, concluyendo con la reserva.

### MES DEL ROSARIO

Todos los días a las cinco y media de la tarde, en el monasterio de la Encarnación los ejercicios del mes del Rosario, cantándose letanía y coplas a la Santísima Virgen. Los sábados habrá Sa ve solemne.

En la iglesia de San José (San Cayetano) durante todo el mes de Octubre se rezará el santo rosario durante la Misa de siete y media, a cuyo piadoso ejercicio se ha dignado conceder el Sumo Pontífice muchas indulgencias.

Todas las misas que se celebren el día 21 del corriente en la iglesia parroquial del Salvador y Santo Domingo de Silos, de siete en adelante por los señores sacerdotes invitados al efecto serán aplicadas por el alma de la señorita doña María Jesús Crespo y Natera, que falleció en Almodóvar del Rio el 20 de Octubre de 1903.

Su hermana doña Dolores Crespo y hermano político don Antonio Cadenas de Llano y Rejano, ruegan a sus amigos y personas piadosas la encomienden a Dios nuestro Señor en sus oraciones.

Hay concedidas indulgencias.

## PIANOS

Los de clavijero de hierro sin madera alguna, exterior ni interior con Real privilegio de invención, los únicos en el mundo que más sostienen la afinación y no se corren sus clavijas, lo cual se acredita ofreciendo 500 pesetas por cada una que se afloje, los encontrará el público en la casa de los señores Sánchez Gama é Hijo, únicos almacenistas que los tienen de venta para toda la Región de Andalucía.

## Espectáculos

### GRAN TEATRO

Compañía de zarzuela y ópera española dirigida por los señores Gorgé y Simonetti

### Fuerción para mañana.

### S. DE ABONO

La zarzuela en tres actos **El Relámpago** A las ocho y tres cuartos.

### PRECIOS

Proscenios, Palcos principales y Pla-

teas sin entrada 12 pesetas; Palcos segundos sin idem, 8.—Butaca con entrada, 2'50.—Delanteras de anfiteatro con idem, 1'50.—Delanteras de paraiso con idem, 0'75.—Entrada principal, 1.—Entrada de paraiso, 0'50. El 10 por 100 del impuesto á cargo del público.

## PIANOS

DE CUERDAS CRUZADAS

## LA PLAZOS

## 15 DUROS

MENSUALES de la incomparable marca

## R. MARISTANY

Iguales condiciones en toda España • HIJO DE R. MARISTANY • 6, BARQUILLO, 6.—MADRID Pídanse notas de precios y diseños gratis.

NOTA.—Inmenso surtido de cajas de música á manubrio y automáticas.

## FERNANDO GUIJO

Cirujano Dentista de la Real Casa Premiado en varias Exposiciones con Medalla de Oro

GONDOMAR, 5, pral.—CORDOBA

Se construyen dentaduras por todos los sistemas, empastes y orificaciones. Extracciones sin dolor, aplicando el mejor de los anestésicos conocidos hasta hoy.

Hay gran surtido de opiates y elixires.

## LA ABUNDANCIA

## TOCINERIA Y CARNICERIA

Especialidad en jamones, salchichones, chorizos de Candelario, Rioja y extremeños. Garbanzos, semillas de todas clases.

Depósito de tripas para embutidos de buey, vaca, ternera, cerdo y carnero. JUDERIA, NUM. 24

Para pedidos, á Manuel González Hoyos, Judería, 24.

## El Telégrafo

De nuestro servicio particular

### LA GUERRA

ENTRE RUSIA Y EL JAPÓN

Para la escuadra

Madrid 20 (10'15)

Más de 500.000 toneladas de carbón de Gales y cantidades de combustibles de patente serán embarcadas para el Mediterráneo, Africa Occidental y el Cabo, en Octubre, Noviembre y Diciembre por cuenta del Gobierno ruso.

Las órdenes que han sido dadas principalmente por mediación de la línea Hamburgo Americana están divididas entre una docena de firmas todas con representación en Cardiff.

### Informes rusos

Madrid 20 (11'30)

El General Kuropatkin comunica que los Japoneses intentaron recuperar las colinas Lonely Tree, en la noche del 17, pero fueron rechazados; no ha habido otra batalla.

La copiosa lluvia está haciendo intransitable los caminos.

La escuadra del Báltico está ahora pasando el Great Belt.

### Caracter de la lucha

Madrid 20 (12'15)

De Mukden telegrafian que el corage y tenacidad de la lu-

cha en las líneas de Shahose puede considerar como intimamente relacionados con la posición del ejército del Este del cual se obtienen pocas noticias, todas las probabilidades son de que continúen las luchas con carácter encarnizado.

### Los tiradores de Siberia

Madrid 20 (12'30)

Telegrafian de San Petersburgo que los tiradores de Siberia cogieron muchos cañones á los japoneses, causándoles pérdidas crueles.

Los nipones dejaron en el campo más de mil quinientos cadáveres.

Los japoneses se fingían muertos en las trincheras cayendo de improviso sobre los rusos.

Asegúrase que las tropas del Japón han empleado en estos combates piezas de grueso calibre con proyectiles explosivos poderosísimos.

### Proyecto de ley

Madrid 20 (12'45)

En Tokio se dice que en la próxima reunión de las Cámaras el gobierno presentará un proyecto de ley para suprimir las trabas que impiden hipotecar los bienes en garantía de los préstamos recibidos del extranjero.

Se da al acuerdo gran importancia oficial.

### OTRAS NOTICIAS

#### Anarquista

Madrid 20 (13'15)

En Sanz ha sido detenido el anarquista Pedro Lloseras Pomelell, ocupándole documentos importantes y retratos de los anarquistas Caserio, Pallás, Angiolillo, Ravachol y Vaillant.

#### Lotería Nacional

Madrid 20 (13'40)

Acaba de celebrarse el sorteo de la Lotería Nacional correspondiendo los premios mayores á los siguientes números:

Con 150.000 pesetas

25.110

Con 70.000

14.246

Con 35.000

29.123

Con 3.000

30.930—750—2.092—18.055

22.940—10.446—19.240—27.009

2.336—10.654—27.217—4.452

13.471—27.035—25.979—5.919

20.040—15.503—28.171—26.331

30.027—24.771—19.785

#### La crisis

Madrid 20 (14'15)

Se han desmentido los rumores que circulaban acerca de la crisis.

#### Telegrafía sin hilos

En el proyecto de reformas de la Armada se consigna un crédito para material de telegrafía sin hilos, de la que se montarían tres estaciones en arsenales y diez en buques de guerra.

#### Proposición

El señor Zulueta apoyará el sábado la proposición relativa á Obras públicas.

#### Bautismo

El lunes próximo se celebrará el bautismo de la nueva infanta.

#### Contestación

Se dice que el ministro de Gracia y Justicia señor Sánchez Toca contestará al discurso del señor Canalejas.

Mencheta.

# LOS JUEVES DE EL DEFENSOR

Crónica

## Almas grandes

Yo he visto llorar como un niño á hombres enojados en el luchar por la existencia, les ha visto ahogar un suspiro y de sus labios he escuchado después una confesión hermosa. Lloraban ante el dolor ajeno. Eran almas grandes.

El alma de nuestro pueblo es un alma grande, un alma que se asimila los dolores y las alegrías ajenas y olvida entonces las propias, el egoísmo aún no ha echado en él sus raíces, el egoísmo es propio de las clases que llamándose intelectuales demuestran muy poca comprensión en sus obras.

Las almas grandes se crcean ante el peligro, arrostran todas las dificultades y sin importarles el que dirán de las gentes prosiguen impávidas sus caminos sin tener en cuenta los beneficios ó perjuicios materiales que les irroge su conducta, pero teniendo siempre su conciencia tranquila.

Qué importa al señor, qué importa el poeta que no le comprendan en sus juicios y le desaparen en sus obras? El poeta, como las almas grandes, salta por los obstáculos y allá en su fuero interno siente el placer del bien obrar y el de tener tranquila la conciencia le recompensan de sus afanes infructuosos, de su vano luchar.

Y esta recompensa del poeta que en sueños irisados le compensa de las amargas realidades de la vida es el consuelo de las almas grandes. Las almas que gimieron con el dolor ajeno, que señalaron el mal por ser mal, no se alegran nunca de que el mal triunfe, contra los que desoyeron sus consejos, ni les importa que la realidad les produzca nuevos dolores, porque para las almas grandes no hay más satisfacción que la del deber cumplido, ni más dolor que el malestar ajeno.

Morsamor.

Femeninas

## ARMONÍAS

Ave canora, que en frondoso bosque tus goceas das al viento y tus pesares, y envueltas en perfumes tus gorjeos van al cielo á juntarse.

Onda azulada que en serena noche cruzas del mar el piélago insondable, s guida en tu carrera del murmullo del céfiro suave;

Sencilla violeta que en la umbría creces, cual la virtud, entre zarzales, con los efluvios de sutil aroma embalsamando el aire;

Sonido melancólico del órgano que del severo templo en la alta nave, en mil ecos y mil te reproduce cadenciosos y graves;

Cuando la edad blanquee mis cabellos y el ardor juvenil en mí se apague, sólo vuestro recuerdo al pecho mío consuelo podrá darle.

Vizcondesa Bestard de la Torre.

SOMNIA FEBRIS

## CAÍN

Entré en mi habitación desorientado, sin saludar, sin mirarme.

Cogí después una silla, limpiéme sudor con su pañuelo, y acercándose después díjome sólo:—¡Oye!

Conocí que algo le pasaba; sentéme frente á él, crucé los brazos y oí.

—Es horrible—principió. A tí sólo

te lo cuento; á tí, que eres mi mejor amigo, mi único confidente; pero para que lo guardes en tu memoria, como si tu memoria fuera un sepulcro, después de haberme alentado.

Yo te he escondido un secreto; uno solo; pero es uno que es terrible; uno, que, al conocer, me reprocharás; y acaso, que, acaso, por el que vas á despreciarme.

Soy un infame.—Continuó tras corta pausa mi amigo.

Tú ya supiste que mi hermano fué á un presidio, con la miseria en su cuerpo y la desesperación en sus entrañas; tú ya supiste que después que salió de él, vino á verme; y que marchó al extranjero, después que estubo conmigo.

Lo que no supiste nunca fué que Diego era inocente; que yo fui, quien enloqué en la calumnia su memoria y sus acciones; que yo le lancé al presidio, por medios que no refiero, por que hoy me causa pavor; que yo le usurpé su herencia; que yo le envié á Italia, por que me estorbaba aquí; que yo destruí su vida, que yo aniquilé sus sueños.

El no más que era mi hermano; la ambición era mi Dios.

Y hoy—agregó Raul, después de largo silencio, después de haberse limpiado el sudor que le bañaba—hoy recibí carta suya...

Es horrible, te lo juro. Háse muerto... y me maldice.

Toma y lee...

Y me alargó el papel que decía así:—«Has logrado tus propósitos; me muero en tierra extranjera, sin verte, sin ver mi patria; sin poder clavar mis ojos en el retrato santo de mi madre; de mi madre nada más, por que tú no eres su hijo.

Muero pobre, abandonado; me cercaste de miseria y la miseria me mata; soy tu Abel; tú, mi Caín.

Y aún eres tu peor que él; tú amargaste mi existencia, mataste mis ilusiones; tú me lo has quitado todo.

Te falta verter mi sangre; no lo has hecho, por no mancharte las manos; y sin embargo, lo harás; lo harás después que yo muera; y yo muero maldiciéndote.

Tienes ahí mi retrato; tienes los de nuestros padres. Desde ellos te miraré, te aterrarán mis miradas. No podrás vivir en paz, ni disfrutar en paz de la hacienda que no es tuya; seré tu perseguidor, y adonde quiera que vayas, habré yo de acompañarte.

Me encarnaré en los retratos. Hice un exceso, escribiéndote. Dentro de poco, habré muerto.

¡Hasta la vista, Raul!

Quedé inmóvil, con la carta entre las manos, mirando á mi pobre amigo. Estaba pálido; temblaba.

Habíase sentado, mientras yo leía su carta; al terminarla se puso en pie, con el espanto en los ojos.

—Y por eso vine á verte—principió.—Por eso. Le temo ahora, que se murió; ahora me acompaña el remordimiento; ahora me persigue la conciencia.

Cuando entré en casa, miré á su retrato; me pareció que no tenía la expresión acostumbrada; me pareció que iba á reírse, y salí, y corrí á buscarte...

Hablaba como un loco; detúvose de repente; vile tambalearse, trémulo, aterrizado; vile coger un cuchillo que encontró sobre mi mesa; y antes de que pudiera impedirselo, percatarme de su movimiento, le arrojó con toda su fuerza contra el retrato de su hermano, que aparecía en mi pared...

Sentíle que penetraba en el lienzo, como si hubiera penetrado por un cuerpo endurecido. Y no sé si acaso fué ilusión ó realidad; no sé si acaso fué efecto de algún prejuicio, ó si lo oí verdaderamente: En la estancia sonó un ¡ay! apagado, doloroso, como el ¡ay!

de un moribundo, como el ¡ay! de labios yertos, arrancado de un abismo.

Corrí á él; había caído en la silla, con los brazos extendidos y sin fuerzas; había cerrado los ojos, apretando furiosamente los párpados, y continuaba temblando...

Puse una mano en su frente: ardía. Me la apartó poco á poco, y luego habló; parecía no atreverse, temeroso de que le oyera alguna persona extraña; hasta sus palabras, impregnadas de terror y de amargura, temblaban...

—No me había fijado en él... No recordé que le tenías... Le ví; le ví sonreír, con una sonrisa irónica... Me clavó los ojos, aquí, aquí, muy dentro, más allá de mi ambición...

Yo creí que estaba loco; y sin darme cuenta de ello, volví al retrato los ojos.

Se me escapó un grito horrible, y me así á Raul con miedo.

El ocohillo se había clavado en el corazón de la imagen, y por la cisura abierta en el lienzo, la sangre se escapaba á borbotones...

Ludeamaro.

## AUSENCIA

A tí

Separados estamos y no obstante á todas horas junto á mí te tengo jurándome al oído que me adoras, que de mí no te olvidas un momento, que no puedes vivir sin mi cariño, y que el que me profesas es inmenso.

Duermo... Te tengo entre mis brazos (presa, sello tus labios con ardientes besos y tú en un raptó de pasión sublime me estrechas con amor contra tu pecho.

Al despertar contemplo tu retrato puesto á la cabecera de mi lecho, le cojo entre mis manos temblorosas y delirando de pasión lo beso.

¡Qué importa que la muerte nos separe!

¡Qué importa que los dos estemos lejos si salva en un momento las distancias ligero como el rayo el pensamiento!

Joaquín G. Mercado.

## JOSELILLO

I

Por la angosta senda va alegre cantando Joselillo, el mozo más risueño y franco, el zagal más ágil de todo el poblado.

Va cantando alegre porque va pensando en una zagala de rostro rosado que en el pueblecito le estará esperando

II

Por la angosta senda vuelve cabizbajo Joselillo, el mozo más risueño y franco.

Ya no viene alegre la copla cantando... Que viene muy triste muy triste y muy pálido, y se vé en sus ojos vislumbrar el llanto.

Por la angosta senda viene muy despacio...

La zagala hermosa de rostro rosado antes que el llegara espiró, pensando en su Joselillo, el mozo más franco,

el zagal más ágil de todo el poblado!

Eduardo de Ory.

## LOS GITANOS

...¿La alegría que pasa?

Desde que Rusiñol, el poeta nostálgico de los jardines abandonados, inventó la frase, yo no sé si con el alto de los bohemios pasa la alegría ó viene la tristeza.

Me inclino á pensar que esto de la «alegría que pasa» es una *mot d'ordre*, puro «suobismo» literario.

Toda esta raza paria de gitanos errantes que ambula por el mundo, lleva en su vida pobre un enorme fondo de tristeza.

Los veréis en las encrucijadas de los caminos, en las plazas de los pueblos pequeños, donde quiera que exista una carretera interminable ó una aldea en fiesta.

Pertenecen á la estirpe de aquellas gentes melancólicas, árabes fugitivos, que vinieron á nuestra tierra de tierras solares.

A pesar de la renovación del medio, del cruzamiento continuo de los pueblos, estos originales vagabundos han conservado su carácter típico, en salvaje independencia, el abolengo de una tradición casi legendaria.

¿Porqué estas almas inactuales han permanecido irreductibles á las poderosas influencias exteriores? Acaso por atavismo. «por el salto atrás», que dicen los sociólogos; quizás por un secular no conformismo con los modelos sociales...

Hay hombres, muchos, que son por constitución misonistas, sin que en ellos entre nada en absoluto de egoísmo ó de vencimiento.

Un poeta irónico de nuestra época ha hablado de «la soledad de dos en compañía», ¿porqué no hablar de tantos solitarios—forman legión— que aún dentro del mundo viven en la soledad del mundo?

He aquí los inadaptados. Observareis en ellos algo de misteriosa rebeldía, un poco de aristocrática selección y bastante de naturaleza vigorosa y fuerte.

En la hampa gitana que de cuando en cuando asoma en nuestra tierra las caras hirsutas, los ojos asesinos, las melenas lacias y sus aduares bohemios, muestran también los rasgos característicos de una mansa hostilidad contra el medio presente.

Ellos, los gitanos, van en caravana peregrinando por las tierras sin encontrar destino.

Campan en un pueblo, ignoran el nombre del que atrás dejaron y no piensan en el camino que por andar les queda.

¡El alto de los bohemios!...

Ellos se dedican á la compra y venta del ganado; ellas turban la paz de la aldea cantando estribillos indolentes de picardía truhanesca, imploran limosna y dicen la buenaventura á las chiquillitas crédulas que esperan el novio.

Yo recuerdo unos versos de Villalpessa.

«Que quiero mostrarte mi mano, gitana, para que me digas la buenaventura.»

No, no es la alegría que pasa, es la tristeza de vivir, es el dolor de la especie, la lucha por el pan en condiciones de vida primitiva...

Allá va la familia gitana. ¿Justo á qué camino volveré á encontrarla? ¿Bajo qué balcones los veré otro día? ¿Qué destino de persecución ó de heroísmo será el suyo? ¡Allá va la tropa gitana!

J. de A.

## AMOROSAS

Tus pupilas

Yo he visto en tus pupilas como de luz un rayo, que iluminó un instante tinieblas de mi ánimo.

Yo he visto en tus pupilas ventura y entusiasmos, la dicha de un cariño que fué el goce de entrambos; la dicha cotidiana de hablarte enamorado, mientras que vi en tus ojos, de amor fulgidos rayos.

Yo he visto en tus pupilas brillar como un relámpago, miradas deslumbrantes más dulces que tus labios cuando sonríen en sueños, en sueños de entusiasmos.

Yo he visto tus pupilas de tonos azulados, donde refleja el cielo placer y amores gratos, y cuando estoy á solas en tí, mi amor pensando, he visto tus pupilas, cuyos destellos guardo, muy hondo allá en el pecho para alegrar mi ánimo

Y aunque de tí me aleje, y aunque de tí no hablo, y aun cuando no suspiro y aunque mis penas callo, yo soy el mismo siempre, yo soy aquel cuitado que mira tus pupilas de tonos azulados despierto y entre sueños, en casa y en el campo, y en su dolor á solas, y si te está mirando.

Porqué guardé tan dentro sus fulgurantes rayos, que si apagarlos quiero y el corazón me arranco sé que darán destellos el alma iluminando mientras que en mí perdiere, de vida tu solo hábito.

Dac.

Plumadas

## EL DOLOR

Entre el disorde extraño de la alegría mundana le he visto abatido y melancólico. Sus ojos habían perdido el brillo acostumbrado, sus mejillas estaban más pálidas que otras veces, su andar era tardó y pausado, y su sonrisa como los días del otoño reflejaba una intensa melancolía.

Aquel rostro, aquel cuerpo revelaba un estoicismo grande, el tránsito del placer al pesar, aunque duro; lo había hecho sin protestas sufriendo el dolor y dejándole que reinara en su espíritu, pero que no abatiese sus energías.

Cuando en las horas de expansión me ha hablado, al referirme sus cuitas, pero no las causas de ellas le he visto alegre, entusiasmado y he dicho para mí ¿como puede estar alegre un hombre que tuvo al dolor como eterno compañero?

Y el adivinador mi pensar ha contestado.

—En la tierra reina la inconstancia. Les ilusiones, las venturas, siempre me han producido desengaños. El dolor no me ha engañado nunca. El dolor ha sido mi mejor amigo, mi compañero inseparable, por eso amo al dolor y á veces con él siento inexplicables alegrías.

Daniel Aguilera.

Imprenta «La Verdad».—Córdoba

## J. Casana Diéguez

### CIRUJANO-DENTISTA



Premiado con MEDALLA DE ORO en la Exposición Regional de Córdoba de 1904



### SUCESOR DE M. BELMONTE

En este antiguo y acreditado Gabinete se construyen toda clase de dentaduras, incluso las de aluminio, garantizando su solidez y duración. Se hacen orificaciones, empastes y extracciones sin dolor, aplicando los mejores anestésicos conocidos hasta el día.

**GRAN DEPOSITO DE OPIATAS Y ELIXIRES**  
calle Marqués de Boil, 2 (esquina a la de Gondomar).—Córdoba

## VENTA EXCLUSIVA

— DE LA —

# Sembradora San Bernardo

La única que siembra y tapa a la perfección, dejando el grano a la profundidad que se quiere. Deja la tierra bien mullida y llana para la segadora. Es el adelanto más moderno para los labradores. Gran surtido de arados Brabant y otros extranjeros. Pídanse informes y catálogos a

ALBERTO AHLES Y C.ª

14 Gran Capitán, 14

Córdoba

Gran depósito de máquinas y repuestos

## EL CRUEL SUFRIMIENTO DE LOS NIÑOS

### Coqueluche, TOS FERINA—Catarros

SE CURA RÁPIDAMENTE CON EL MARAVILLOSO

### Jarabe del DOCTOR VILLEGAS

A BASE DE BROMOFORMO, HEROINA Y FENOCOLA

Fórmula perfectamente definida y la más racional y científica recomendada preferentemente por cuantos médicos la usaron, según certificados que de los mismos posee su autor.

Se garantiza la curación—Éxito admirable

La misma fórmula, sin el fenocel, resulta ser hoy el mejor remedio para curar toda clase de TOS por rebelde y antigua que sea. En las bronquitis, asma, disnea catarro crónico, etc., es de inmediatos y beneficiosos resultados. Los tuberculosos encuentran gran alivio con su uso.

De venta en farmacias y droguerías. Se facilitan prospectos y folletos, Almagra, 30.—Córdoba.

Aseguraos la vida en

# LA ESTRELLA

Sociedad Anónima de Seguros puramente española

La póliza de vida LA ESTRELLA es una de las más liberales.

El duelo y suicidio se garantiza.

El riesgo de guerra se garantiza sin sobreprima.

Los asegurados de LA ESTRELLA pueden ejercer cualquier profesión, viajar y residir "en cualquier parte del mundo", desde el comienzo de la póliza sin sobreprima.

Pago inmediato en caso de ACCIDENTE. Pídanse tarifas.

LA ESTRELLA se ocupa también en toda su extensión del seguro de incendios.

Se envían informaciones a quien las solicite.

SEGUROS DE COSECHAS

Subdirector: Don Antonio Conrotte. Pedregosa 14. Córdoba.

# PASTILLAS BONALD

CLORO BORO SÓDIDAS CON COCAINA

De eficacia comprobada por los señores Médicos para combatir las enfermedades de la boca y de la garganta. Tos, ronquera, dolor inflamaciones, picor, aftas, ulceraciones, sequedad, garganta producida por causas perifericas, fétidez del aliento, etc. Las pastillas BONALD, premiadas en varias exposiciones científicas, tienen el privilegio de que sus fórmulas fueron las primeras que se conocieron de su clase en España y en el extranjero.

## ACANTHEA VIRILIS

Poliglicerosfosfatada BONALD.—Medicamento Antidiabético. Tonifica y nutre los sistemas óseo, muscular y nervioso, y lleva a la sangre elementos para enriquecer el glóbulo rojo.

Frasco de Acanthea granulada, 5 pesetas. Frasco del vino de Acanthea, 1 peseta.

De venta en todas las farmacias y en la del autor, Núñez de Arce (antes Gorgueta) 17, Madrid.—En Barcelona Gignás, número 5.

## Elixir Antibacilar Bonald

(Thiocol cinamo-vanádico fosfoglicérico)

Combate las enfermedades del pecho.

Tuberculosis incipiente. Catarros bronconeumónicos, coo, laringo-faríngeos, infecciones gripales, palúdicas, etc.—Precio del frasco, 5 pesetas.

## DR. A. SALVATI COSTANZI

CALLE DE LA DIPUTACION, 349.—BARCELONA

Estreñimientos Uretrales.—Uretritis-Prostatitis-Cistitis

CATARROS DE LA VEJIGA

Curación radical garantizada en sondas, sin dolores, sin funestas consecuencias con los Confitos Costanzi los únicos que calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinarlos, los que donan a las vías génito-uritarias su estado normal. Urea caja Confitos Costanzi 5 pesetas.

### Males Venéreos

Purgación reciente crónica, gota militar, pérdidas seminales, úlceras etoétera; curación radical, milagrosamente en 8 ó 10 días con los renombrados Confitos ó Inyección Costanzi, un frasco Inyección Costanzi, 4 ptas.

Curación radical con el Antisifítico Roob Costanzi, depurativo insuperable de la sangre infecta. Cura las adenitis glandulares, dolores de los huesos, manchas, erupción de la piel y cualquier clase de sífilis sea ó no hereditaria, garantizado ser puramente vegetal, exento de todas substancias mercuriales que como es sabido son dañinas para la salud y evita a las personas que han usado estas substancias el que sufran las funestas consecuencias que aquéllas producen.

Seguro del buen éxito de estos medicamentos, mediante un trato especial con el inventor, en la calle Diputación, 349, Barcelona, se admite a los incrédulos el pago una vez curados.

El Roob Costanzi es el remedio más recomendado por las celebridades médicas nacionales y extranjeras para poderlo tomar cualquier estómago y en cualquiera temporada; un frasco de Roob Costanzi, 4 ptas.

Consultas médicas en la calle de la Diputación, 349, Barcelona, todos los días, y a las consultas que se hacen por escrito al Dr. A. Salvati Costanzi se contestan gratis y con reserva.

Estos medicamentos se encuentran en Córdoba en las acreditadas farmacias. Depósitos: Doctor Marin, plazuela de las Tendillas, 12; Rafael López Mora, San Felipe, 13; Unión Farmacéutica Cordobesa, Conde de Cardenas, 29, y en casa del inventor, Diputación, 349, Barcelona.

Trom: con: trem: spee: inye: fog: mr: s. z. roob: qui: cal: dul: leg: cas: sal: par: zuc:—

## CHOCOLATES DE CONFIANZA

### DEMETRIO CABRERA

Proveedor de la Real Casa. Premiado con MEDALLA DE PLATA en Córdoba 1903 y de ORO en la Exposición Regional Andaluza.

Alfareros 11.—Pozoblanco (Córdoba)

De venta en los principales establecimientos.

## ARTES GRÁFICAS

Perfección, Rapidez y Economía

Clichés de fotograbado y de zincografía, para periódicos y revistas ilustradas.

Dibujo a la aguada y a pluma para clichés, en ventajosas condiciones de perfección, rapidez y economía.

**Precio de los clichés:** Fotograbado de línea, centímetro cuadrado, 0'05 pesetas.—Mínimo, 2 id.—Idem de mancha (directo), 0'06 id.—Mínimo, 2'50 id.—Silueta, 0'08 id.—Mínimo, 3 id.

Se responde de la calidad de los trabajos. Los trabajos se entregan dentro del cuarto día de haberse hecho el encargo, y en caso de urgencia al siguiente día. Los encargos a S. Alonso Alahija, Concepción Gerónimo, 35. Madrid.

## EN DEFENSA DE LA SALUD

### SANOL PIZA

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN DE VIENA

RESOLUTIVO INFALIBLE

Medicamento familiar, jamás peligroso; de aplicación sencilla y de milagroso efecto. Téngase a mano siempre.

NO TEMÁIS A LAS QUEMADURAS pues el SANOL, aplicado en el momento de recibirlas, siendo de primer grado, calma el dolor a los pocos minutos quedando aquélla completamente curada sin dejar vestigio alguno (antes de 24 horas).

Se cura también rápidamente las coqueaduras y erisipelas. FRASCO 4 y 6 reales

Farmacia del Dr. PIZÁ

Plaza del Pino, 6.—BARCELONA

Es tanta la fe que el SANOL inspira y tanto confianza en sus efectos que se devolverá su importe a quien no quede satisfecho de él en los conceptos indicados.

## OBJETOS PARA REGALO

En el establecimiento de Quincalla, Bisutería, Imprenta y Papelería "La Verdad", 7, Gondomar, 7 encontrará el público el más completo y variado surtido en objetos para regalos, a precios sumamente económicos.

## THE INFORMATION

AGENCIA PERIODISTICA ANUNCIADORA

ATOCHA, 74, PRIMERO.—MADRID

Admite anuncios para todos los periódicos de España, Europa y America. Precios económicos, Pídanse condiciones.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS

### SANDALO PIZA

MIL PESETAS

al que presente CAPSULAS de SANDALO mejores que las del doctor Piza, de Barcelona, y que cura más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medallas de oro en la Exposición de Barcelona, 1888 y Gran Concurso de París, 1889. Veinticuatro años de éxito creciente. Unicas aprobadas y reconocidas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca; varias reconocidas científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. PIZA, Plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y America. Se remite por correo anticipando su valor.

Pedid Sándalo Piza.—Desconfiad de Imitaciones.