

REVISTA DECENAL ILUSTRADA

PATROCINADA LA SECCION VASCA,
POR EL SEÑOR DON ANTONIO DE TRUEBA

PATROCINADA LA SECCION DE GALICIA,
POR EL EXCMO. SR. D. ANTONIO ROMERO ORTIZ

PATROCINADA LA SECCION DE ASTURIAS,
POR EL EXCMO. SR. D. RAMON DE CAMPOAMOR

MADRID 8 DE AGOSTO DE 1882

ORGANO OFICIAL DEL CENTRO DE ASTURIANOS EN MADRID

TOMO IV.—NUMERO 22

Colaboradores literarios: Acebal (D. J.).—Alas (D. G. y D. L.).—Alvarado (D. S.).—Alvarez Amandi (D. J.).—Alvarez Bugallal (Excmo. Sr. D. S.).—Alvarez de Castro (D. C.).—Alvarez de la Braña (D. R.).—Alvarez Insua (D. W.).—Alvarez de Lorenzana (Excmo. Sr. D. J.).—Alvarez Mitjares (D. E.).—Aramburu y Zuloaga (D. F.).—Arenal (Doña C.).—Arias de Miranda (D. J.).—Armesto (D. I.).—Armiño (Doña R.).—Avenidaño (D. J. y D. T.).—Aza (D. V.).—Balbin de Unquera (Ilmo. Sr. D. A.).—Barreiro (D. B.).—Barros (D. M.).—Becerra (Excelentísimo Sr. D. M.).—Calé de Quintero (Doña E.).—Calzada (D. R.).—Cancio Villaamil (Excelentísimo Sr. D. M.).—Canella Meana (Ilmo. Sr. D. B.).—Canella y Secades (D. F.).—Caso (D. J. I.).—Castro de Murguía (Doña R.).—Cepeda (D. F.).—Cid Osorio (D. V.).—Compañel (D. J. y D. J.).—Corral (Doña R. y Doña C.).—Cuervo Valdés (D. V.).—Cuesta (Ilmo. Sr. D. J. P.).—Cuesta (D. T.).—Curros Enriquez (D. M.).—Cuveiro (D. C.).—Chao (Excmo. Sr. D. E.).—Escalera (D. E. y D. R.).—Felipe del Pan (D. J.).—Feijóo (D. T.).—Fernandez y Gonzalez (D. M.).—Fernandez Alonso (D. B.).—Fernandez Ladreda (D. M.).—Flores (D. J. M.).—Fuertes Acevedo (D. M.).—García Barzanallana (Excmo. Sr. D. J.).—García Cavada (D. J.).—G. Quintero (D. L.).—García del Real (D. T.).—García Riega (D. C.).—García Rivera (D. V.).—Gasset y Artime (Excmo. Sr. D. E.).—Gonzalez Alegre (D. J.).—Gonzalez (Ilmo. D. Fr. C.).—Gonzalez Llana (Excelentísimo Sr. D. M. y D. F.).—Gonzalez Regueral (D. S.).—Jove y Bravo (D. R.).—Jove y Havia (Ilmo. Sr. D. P.).—Labra (D. R.).—Lamas Carvajal (D. V.).—Laverde (D. G.).—Linares Rivas (D. A.).—Losada Astray (D. B.).—Luzano (Ilmo. Sr. D. J.).—Luanco (D. J. R.).—Luces Miranda (D. J.).—Machado y Alvarez (D. A.).—Martinez (D. S.).—Melendreras (D. J. R.).—Menendez de Luarda (D. A.).—Menendez Pidal (D. J.).—Menendez Rayon (D. D.).—Menendez Valdés (D. M.).—Mitjares Real (Doña E.).—Montero Aróstegui (D. J.).—Montero Rios (Excelentísimo Sr. D. E.).—Mosquera (Excmo. Sr. D. T. M. y D. A.).—Murguía (D. M.).—Muruais (D. A. y D. J.).—Ojea (D. J.).—Olloqui (D. E.).—Palacio Valdés (D. A.).—Pallares (Sr. Conde de).—Pando y Valle (D. J.).—Pardo Bazan (Doña E.).—Paz (D. J. M.).—Pedregal y Cañedo (Excmo. Sr. D. M.).—Peña Rucabado (D. M.).—Pereira (D. A.).—Perez Varela (D. H.).—Pico de Coaña (D. J.).—Pidal y Mon (D. A.).—Pondal (D. E.).—Posada (D. J. M.).—Posada Herrera (Excmo. Sr. D. J.).—Puga (D. M. M.).—Quereizaeta (D. A.).—Quintana (D. L. N.).—Rato (Excmo. Sr. D. A.).—Rey (D. N.).—Rodriguez Seoane (Ilmo. Sr. D. L.).—Rua Figueroa (D. M.).—Rodriguez Arango (Excmo. Sr. D. M.).—Rodriguez Mourelle (D. J.).—Rodriguez Carracedo (D. J.).—Rosado (D. F.).—Saco y Arce (D. J.).—Salgado Vazquez (D. B.).—San Julian (D. F.).—Salgado (D. A. y D. J.).—Segade Campoamor (D. R.).—Sieiro (D. J.).—Silva (Doña M.).—Somoza (D. J.).—Suarez Bravo (D. C.).—Suarez Inclan (D. E.).—Taboada (D. L.).—Taboada de la Riva (Excmo. Sr. D. M.).—Toreno (Excmo. Sr. Conde de).—Valdarez (D. M.).—Valle (D. R.).—Vallín (Excmo. Sr. D. A. F.).—Vallina (D. I.).—Varela Silvari (D. J.).—Vazquez (D. A.).—Vazquez Queipo (Ilmo. Sr. D. V.).—Vicente (D. A.).—Villaamil y Castro (D. J.).—Villar (D. R.).

Colaboradores artísticos: Acebal (D. R.).—Acevedo (D. J.).—Angel (D. M.).—Avenidaño (D. S. y D. T.).—Avila (D. T.).—Brocos (D. I. y D. M.).—Buch (D. R.).—Carrizo (D. E.).—Carretero (D. A.).—Cuevas (D. J. y D. T.).—Escalera (D. P.).—Fierros (D. D.).—G. Sampedro (D. T.).—Guisasola (D. F.).—Grajera (D. J.).—Jaspe (D. A.).—Leon Escosura (D. I.).—Martinez (D. N.).—Melendez (D. G.).—Murguía (Señorita Doña A.).—Muro (D. E.).—San Martin (D. J.).—Suarez (D. J.).—Villaamil (D. L.).

LA ILUSTRACION es campo neutral abierto á la libre manifestacion de todas las ideas, y no responde ni se hace solidaria de las opiniones de sus colaboradores. Se reserva la propiedad literaria y artistica de los trabajos que publica.

SUMARIO

TEXTO: Advertencia.—Revista decenal, por don M. O.—José M. de Pereda, por D. B. Perez Galdós.—Una carta de hermandad entre los reinos de Leon y Galicia, por D. Ramon A. de la Braña.—Viaje del ministro de Fomento á Asturias, por D. Evaristo Escalera.—Las tres devociones, por D. Antonio de Trueba.—El maíz, por D. Nicolás Fort y Roldan.—Del Congreso pedagógico y de los medios de perfeccionar y generalizar la instruccion primaria en España, por D. Joaquín de Avenidaño.—De Vigo á Bayona, por D. José María Posada y Pereyra (continuacion).—Hércules y Gerion, por D. Antonio de San Martín (conclusion).—El Puente Viejo de Bilbao, por D. Joaquín Mazas.—Nuestros grabados.—Disposiciones oficiales.—Misceláneas.—Noticias regionales de Asturias, Santander, Vascongadas y Galicia.

GRABADOS: D. José M. de Pereda.—Galicia pintoresca: Vivero y sus cercanías.—Asturias monumental: Iglesia romano-bizantina de San Miguel de Lino.—El Puente Viejo de Bilbao.

ADVERTENCIA

Las oficinas de este periódico se han trasladado á la calle (no Paseo) de

RECOLETOS, 13, PRINCIPAL

La correspondencia se dirigirá:

APARTADO NÚM. 104



D. JOSÉ M. DE PEREDA

ILUSTRE NOVELISTA

REVISTA DECENAL

Inglaterra triunfa en Egipto. Lord Seymour nos dispensa el honor de velar por la seguridad del canal, en tanto que los soldados de Su Majestad Graciosa emplazan sus cañones en los fuertes de Suez, hostigan las avanzadas rebeldes, y hacen resonar gallardamente la espuela en la cámara del khedive.

La política inglesa, tan tímida é irresoluta dentro de casa, parece haber resuelto el problema de adelantar en un grado la accion al pensamiento, siempre que de cuestiones exteriores se trata.

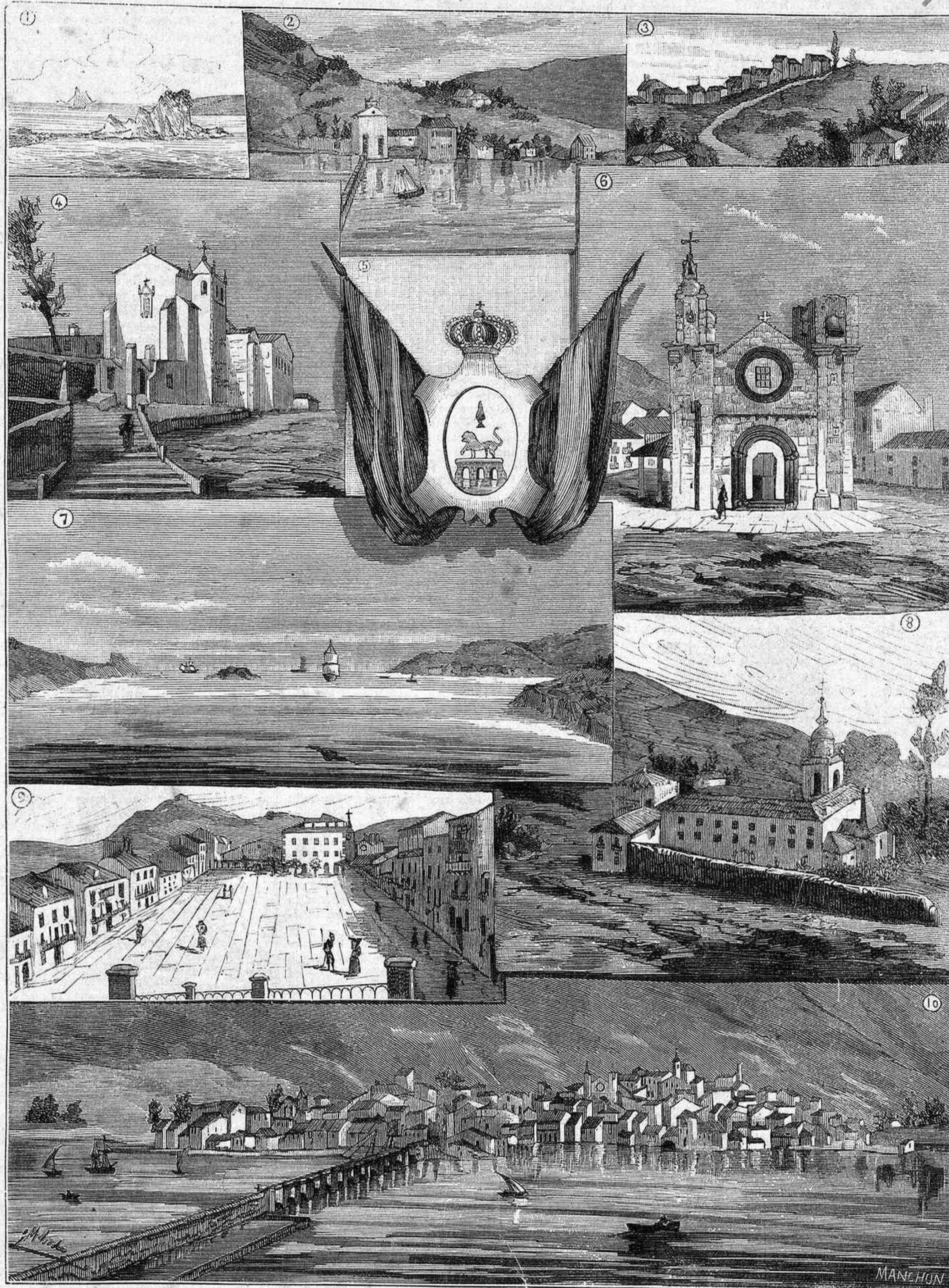
Esta, como tantas otras veces, han dejado de cumplirse los vaticinios de la diplomacia. Inglaterra, sea cual fuere el rumbo que tomen los acontecimientos, no abandonará sin lucro y sin ventaja las conquistas hechas merced á la inercia de las grandes potencias.

Por influjo de incontrastable fatalidad, tanto como á causa de pertinaces rencores y de no domadas ambiciones, del fondo mismo de los sucesos de Egipto, ha surgido más emponzoñada y tal vez más difícil que nunca la pavorosa cuestion de Oriente; pero en la lucha de intereses, de pasiones y de habilidades que se prepara, Inglaterra lleva la mejor parte. M. Leon Gambetta, de quien con ligero desenfado tan graciosas cosas dijo la prensa de Europa, tenía razon sobrada cuando expresaba ante la Cámara francesa sus temores respecto á la eficacia de las componendas diplomáticas ante el poder de los cañones que hace tronar un país fuerte y hecho á los azares de la conquista.

Europa protestó de las conquistas de Chipre y de Túnez, y Chipre continúa en poder de ingleses, sin que el pabellon de Francia haya dejado de ondear en Túnez.

Ahora mismo, los acuerdos de las grandes potencias se estrellan ante la actitud de Inglaterra. El Gobierno del gran sultan, pidiendo prestada una resolucion de que carecía, acudió, siquiera tardía é hipócritamente, á tomar parte en las conferencias, y decidió, siempre bajo la protección de Alemania, enviar un cuerpo de

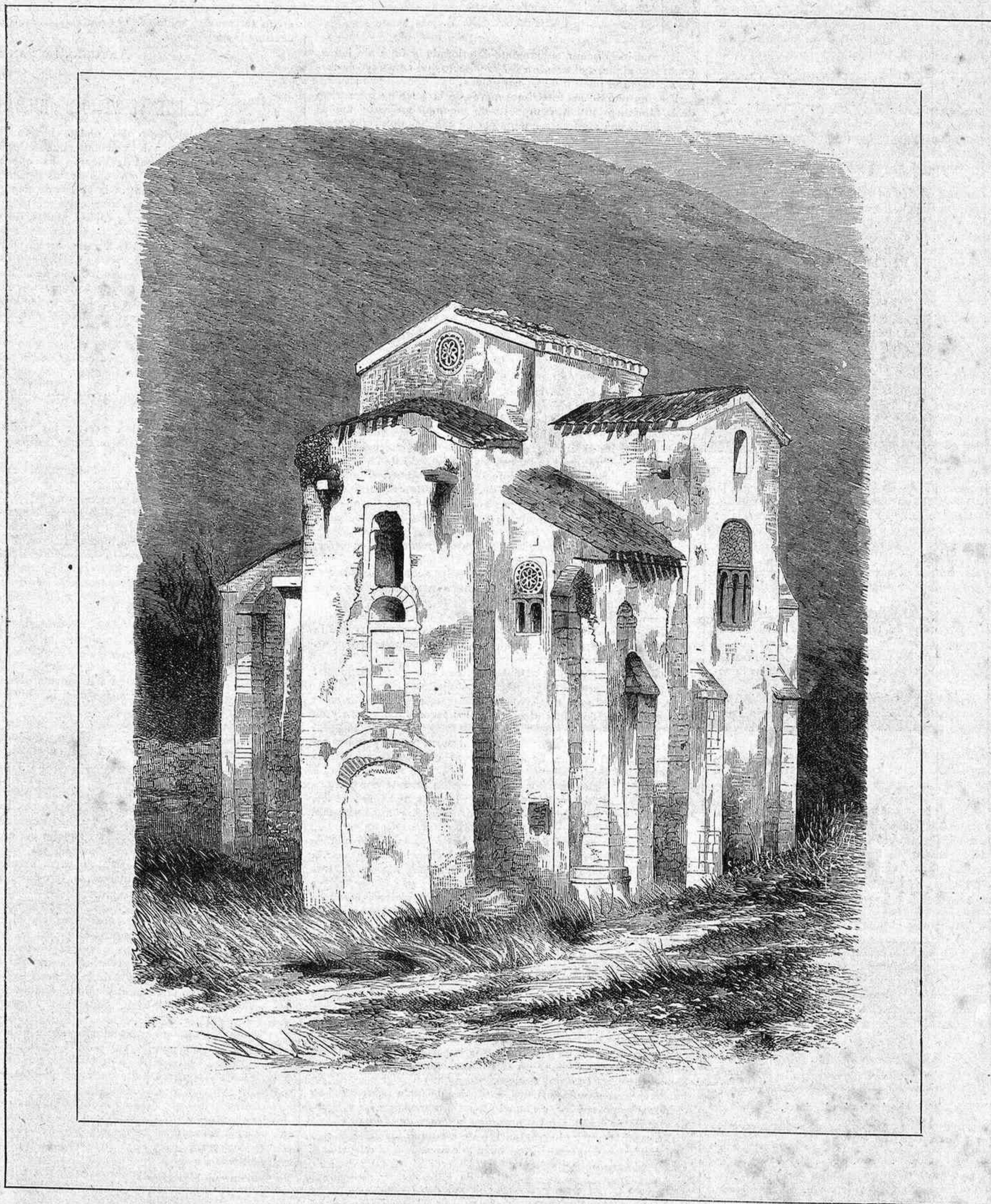
GALICIA PINTORESCA



VIVERO Y SUS CERCANÍAS.

1. Los Castelos.—2. Capilla y puente de la Misericordia.—3. Panorama de San Juan de Cobas.—4. Iglesia parroquial de Santiago.
5. Escudo de armas de la villa.—6. Iglesia parroquial de Santa María del Campo.—7. Entrada de la ría y vista de Cillero.—8. Plaza de la Constitución.
9. Convento de Val de Flores, en Junquera.—10. Vista general de Vivero.

ASTURIAS MONUMENTAL



IGLESIA ROMANO-BIZANTINA DE SAN MIGUEL DE LINO.



BILBAO: EL PUENTE VIEJO, HUNDIDO EL DIA 3 DEL CORRIENTE.

PARA LOS SUSCRITORES
Á 2 REALES LÍNEA

ANUNCIOS

PARA LOS NO SUSCRITORES
Á 3 REALES LÍNEA

LA ILUSTRACION CANTABRICA

(ANTES GALLEGA Y ASTURIANA)
SE PUBLICA LOS DIAS 8, 18 Y 28 DE CADA MES,
EN 12 PÁGINAS, FOLIO MAYOR, ILUSTRADA CON
GRABADOS.

Recocetos, 13, pral., Madrid.

Propietario: ALEJANDRO CHAO | Administrador: LUIS TABOADA
AÑO IV.—1882

Nacida esta Revista al calor del más acendrado patriotismo, no ha faltado, en el tiempo que lleva de vida, á los nobles y levantados propósitos que la inspiraron. En sus columnas hallaron desde luego preferente acogida la descripción de los monumentos y de las costumbres del litoral cantábrico, los estudios sobre las supersticiones y leyendas populares; los trabajos históricos y literarios convenientes para ilustrar nuestro pasado y para dar una clara idea de la vitalidad intelectual del país. No se descuidaron por eso las cuestiones referentes á intereses materiales, que tan grande importancia tienen en los actuales momentos, y que reclaman desde luego preferente atención. En lo que se refiere á la parte editorial, la bondad y excelencia de los grabados explican el general aprecio y creciente estimación que dentro y fuera de España, e. a. el extranjero como en nuestro país, ha adquirido afortunadamente LA ILUSTRACION CANTABRICA. En el presente año de 1882

REGALA

todos los trimestres un pliego de música popular propia de los países que baña el mar Cantábrico.

PRECIOS DE SUSCRICION

| PAGO ADELANTADO POR | TRIM. | SEM. | AÑO |
|--|-------|------|-----|
| España y Portugal, reales... | 28 | 50 | 90 |
| Cuba y Puerto-Rico, pesos... | | 4,50 | 8 |
| Filipinas, idem... | | 5,50 | 10 |
| Sud-América, Méjico y Estados Unidos, id... | | 5 | 9 |
| Países de Europa comprendidos en la Union Postal, francos. | 10 | 16 | 30 |

Números sueltos (En España.... 4 reales vellón. En América.... 4 reales fuertes. En el extranjero.... 2 francos.)

En los demas países de América fijarán el precio los Agentes, con arreglo á las fluctuaciones de los cambios sobre Europa. Puede hacerse la suscripción directamente, acompañando su importe en letras del Giro Mutuo ó en su defecto en sellos de correos, que los hay en todas partes.



LA EQUITATIVA

DE LOS ESTADOS-UNIDOS DE AMÉRICA
SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA
ESTABLECIDA EN 1859
120 BROADWAY NEW-YORK

PESOS FUERTES

Capital activo..... 44.500.000
Sobrante en 1881..... 10.000.000
Ingresos en 1881..... 10.000.000
Nuevos seguros obtenidos en 1881. 46.000.000

La experiencia, el cálculo y la estadística demuestran que la solidez de una Compañía está en razon directa del capital asegurado. La Equitativa es la Compañía de seguros de vida de los Estados Unidos que tiene más pólizas en vigor; el capital asegurado por ellas, segun balance de 1.º de Enero de 1882, asciende á

200.000.000 de duros.

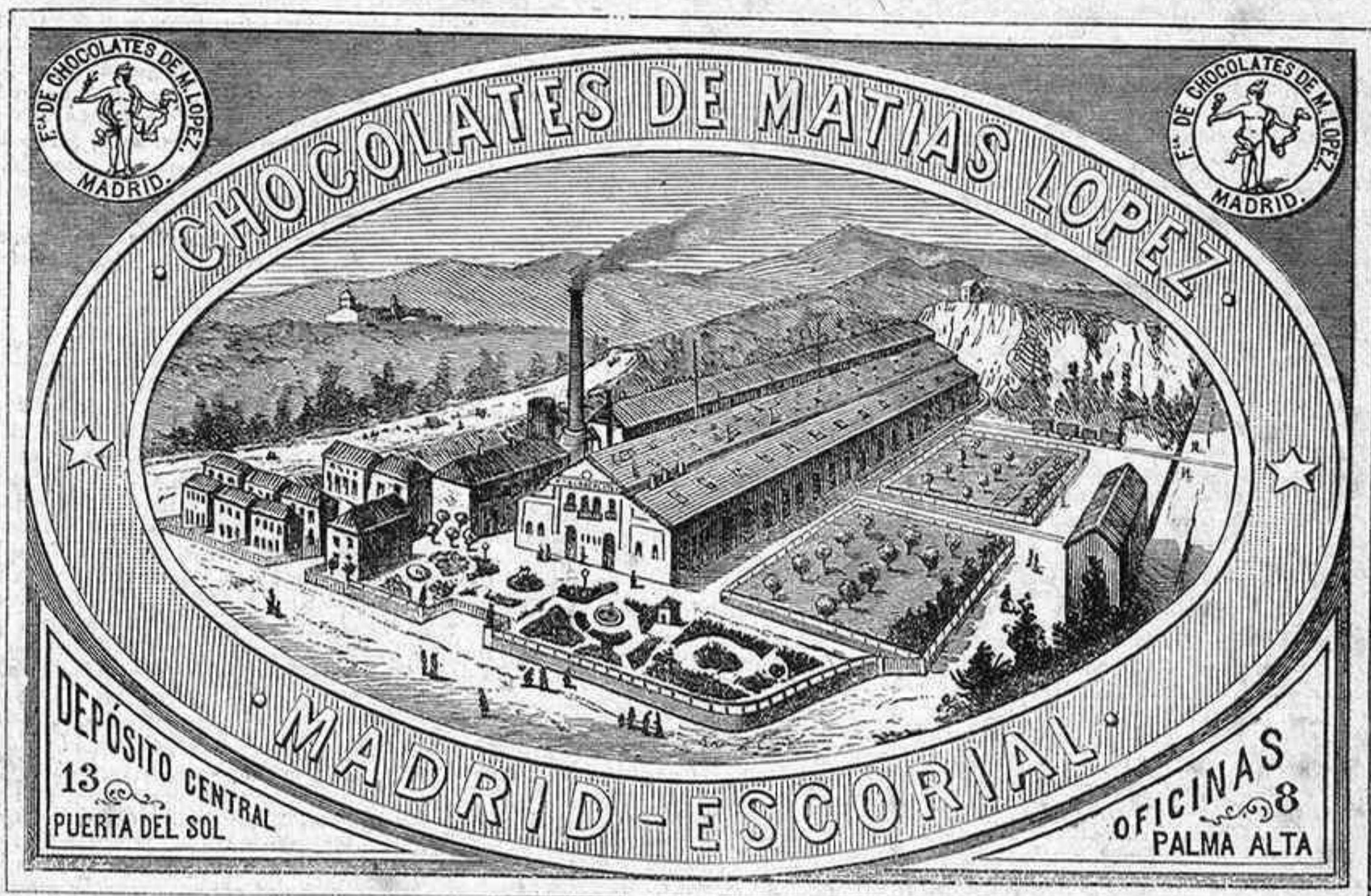
La Equitativa tiene extendidos sus negocios por todo el orbe civilizado. Su popularidad es grande, principalmente entre los españoles de ambos hemisferios; su crédito, universal.

Oficina central de España y Portugal:

Madrid, Cármen, 23, principal y segundo.

BANQUEROS: CRÉDIT LYONNAIS

ESPOZ Y MINA, 6



PARTERAS

Escuela Libre de Obstetricia y Clínica de partos en Buenos-Aires, dirigidas por el Dr. D. José Lopez de Morelle, médico y cirujano de Madrid con 38 años de práctica (Corrientes, 686). Más de 70 discípulas preparadas teóricamente en unos seis meses, y todas aprobadas como matronas ó parteras por la Facultad de Ciencias Médicas, son su mejor recomendacion. Horas de consulta, á las 12 y á las 4; y de enseñanza, á las 10 y á las 8, segun la estacion.

LECCIONES

DE

SOLFEO, CANTO, PIANO, ARMONIA É INSTRUMENTACIÓN

(Á DOMICILIO)

por el Maestro Varela Silvari.

Para condiciones y otros detalles, dirigirse á la Administración de esta Revista.