

# DIARIO DE CORDOBA

Teléfono número 13.

DE COMERCIO, INDUSTRIA, ADMINISTRACIÓN, NOTICIAS Y AVISOS.

Teléfono número 37.

NÚM. 12.039

Suscripción en Córdoba...  
Fuera de Córdoba.....

MARTES 18 DE JUNIO DE 1889.

Los señores suscritores a este periódico tienen derecho a insertar gratis en sus columnas un anuncio ó comunicado al mes, que no exceda de quince líneas, y que sea de su exclusivo interés.

AÑO XL.

## ESPAÑA

EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE PARÍS

Paris 11 de Junio de 1889.

**SUMARIO.**—Estas cartas.—Qué son las Exposiciones.—Lo que es el periodismo.—Lo superfluo como necesario.—Los Annamitas, Java, el globo terrestre.—La calle del Cairo.—Historia de la habitación humana.—Los caseros y los desahucios.—Treinta y nueve construcciones.—Noticias.

Señor Director del DIARIO DE CORDOBA.

Muy señor mío: Tienen por objeto estas, no solo hacer una descripción del Certámen, logrando, hasta donde mis débiles fuerzas lo alcancen, que los que no lo han visitado, formen idea de él, sino que también, tener a los lectores de ese periódico al corriente de cuanto en Paris pasa, y muy principalmente de lo que ocurre en la Exposición, considerándola como espectáculo.

Estas razones me deciden a interrumpir alguna vez, mi comenzada descripción, haciendo como me lo propongo en esta carta, algo que podría llamarse "causerie parisienne", de actualidad.

Son las Exposiciones la mas completa y al mismo tiempo la mas compleja manifestación de la vida moderna: al lado de los problemas históricos y filosóficos que suscita el palacio del trabajo humano, surge el sentimiento, de lo estético representado por las Bellas Artes, de lo útil en la magnífica Galería de Máquinas, y hasta de lo superfluo, en ciertas manifestaciones de las artes suntuarias. Y al dar cuenta de una Exposición en un periódico moderno, no basta estudiarla bajo el punto de vista interesante al industrial, al comerciante, al agricultor ó al sábio; precisa, que el turista tenga noticia de las fiestas que se dan y se preparan, que la mujer conozca las preciosidades de la moda y las creaciones de los grandes modistos, que la señora de su casa, aprenda cómo puede lavar con máquina y á domicilio; que la madre bien acomodada, tenga idea de las preciosidades que se hacen en juguetes; y que todo esto se explique y se toque sin olvidar la nota saliente de la política, ni el interés que para España puede tener la comparación de sus industrias y sus productos, examinados en el distinto medio de nuestro país y de los otros. La vida moderna está en el periódico, porque vá á todas las clases, á todas las inteligencias y á todas las edades; y si ha de resultar tal periódico, todos han de encontrar en él algo que les interese.

Calculen ustedes, pues, las dificultades con que luchó para que estas cartas, sin perder su caracter descriptivo, tengan alguna vez, algo de agradable y de curioso.

No sé quien ha dicho, y sino lo ha dicho nadie lo digo yo, que en la vida no hay nada superfluo: todo lo que delita el ánimo, distrae el espíritu, aviva el deseo, creando una necesidad, es un elemento de producción, que acaba por crear trabajo. Y voy á parar con estos razonamientos á decir á usted, que la Exposición, considerada como espectáculo, resulta muy interesante: el que se divierte con el teatro annamita, ó vé las maniobras de los naturales de Java, ó entra por curiosidad en el panorama del Globo terrestre, goza y se instruye, porque aquellas diversiones producen necesariamente que se ocupe y piense de algo que se relaciona con la Geografía, con la Historia, con la vida progresiva de los pueblos.

En punto á espectáculos curiosos, pocos igualarán la calle de Egipto, que aquí todos conocemos por la calle del Cairo. Es doloroso que la atraviesen los que llevan levita y sombrero de copa, y las Europeas que van con la cara descubierta y todavía —a pesar de las exigencias de la moda— gastan polsón. Aquellas casas, aquellas tiendas, los miradores, los minaretes, las celosías y las rejas, los llamadores y los clavos de las puertas, los indígenas, todo, hasta los asnos, constituye un espectáculo sui generis, de un colorido, de un relieve que si es interesante para todos, tiene para los Españoles doble encanto.

Fundan Vds. por arte de encantamiento dos calles de Toledo, una del Zacatín de Granada, algo de la huerta de Murcia

y de Valencia, un pedazo de Elche y reminiscencia del arco de Tíber: en este bloque, hagan resonar—también por brujería—la guitarra y la soledad de la tierra de María Santísima, y volcando la retorta de la imaginación, y dejando solidificar por el tiempo y esmaltar por el Sol el contenido arrojado, surgirá la calle del Cairo, con sus árabes y sus Egipcios, y sus minaretes y sus zambras. Y para que el ánimo se suspenda más, esta maravilla del Oriente que nos recuerda lo que fué, tiene á su lado el modernísimo Palacio de las Máquinas, como si dos civilizaciones se hubieran puesto de acuerdo para sorprender á los mortales.

Y ya que en esta carta me ocupo de todo un poco, algo he de decir de la Historia de la habitación humana, que nos prometa maravillas y que no ha correspondido á sus promesas. No hay obra humana que sea completa, y la Exposición que es sorprendente, tiene algunos lunares, como v. g. la falta de ventilación en los Palacios, la construcción de los Pabellones de la villa de Paris, que ha afeado y achicado el Parque Alhau, el servicio del Decauville, que es muy molesto, y la Historia de la Habitación humana, que en la práctica ha resultado solo el conato de un gran pensamiento.

Permítanme, pues, que lo trate con cierta ligereza, y vamos á visitar las 39 casas que constituyen esta parte de la Exposición, ya que los caseros son, por excepción, gente amabilísima y no han de desahuciarnos.

1.° Una roca, que no forma gruta, debajo de la cual se supone que se guarecen los primeros hombres. En la carrera de la evolución, esta roca es indudablemente el primer anillo de la cadena, cuyo último eslabón son las elegantes marquessas de cristal y hierro que guarecen las puertas de nuestros palacios.

2.° Epoca del renjifero, especie de barraca, formando un cono, con techumbre vegetal.

Podría ser todo lo pre-histórico que ustedes quieran, pero no hay cazadero en la Alcarria donde no exista: la habitación de la época del renjifero, se llama allí chozo.

3.° Piedra abillantada: lo estará; yo no encuentro un brillante ni siquiera americano.

4.° Piedra pulimentada: la forma una inmensa losa que se apoya en dos rocas salientes.

5.° Habitación Lacustre: está edificada sobre el agua. No vayan Vds. á figurarse que flotando, sino sobre pilotes: algo así como el estanque chino del Retiro. Sería un excelente puesto para tirar pájaros en Daimiel.

6.° Construcciones de la Edad de bronce: no hay bronce, ni siquiera zinc.

7.° Edad de hierro: tampoco hay hierro.

8.° Casa egipcia: es una preciosa construcción con columnas notabilísimas y capiteles muy elegantes—en mi opinión tiene un gran carácter—hubo momentos en que creí ver asomados á Aida y á Radamés.

9.° Tienda de Hómadas: no es que se vendan salvajes; es la representación de la choza donde se alojan ó deben alojarse: para salvajes, no está mal: sin poderlo remediar, me acordé de Robinson y del negro Domingo.

10.° Palacio Asirio: lo constituye dos cuerpos de edificio muy curiosos y muy proporcionados.

11.° Los Fenicios: aquí y aunque no tuviera de la Historia más conocimientos, que el epitome de Terradillos, podría darme rasgos de erudito: lo dejo para el Congreso de Tradiciones Populares, y para que Vds. calculen si será fenicio el albergue de que me ocupo, les diré que al marcharme exclamé: "adios paisano."

12.° Casa india: tiene una puerta encantadora: sin embargo, yo no he entrado. Al ver casa judía, creí que era de préstamos, la negra honrilla me detuvo cuando ya el reloj se me salía solo del bolsillo del chaleco.

13.° Habitación de los Pelasgos. ¿Qué les voy á decir á Vds. de los Pelasgos, que Vds. no sepan, y que yo no ignore?

14.° Los Etruscos.

15.° El Indostan.

16.° Los Persas.

17. Cabañas Germanas.

18. Primitivas Cabañas Francesas. Apesar de ser francesas, son tan feas como todas las cabañas.

19. Casa de Griegos. Me espanté; he conocido griegos que tenían casas, pero, francamente, que se anuncien me parece un colmo.

Y como ya he visto muchas casas, y fatigado mucho á Vds. con esta descripción, me paro en la 20, que es una Casa Romana, donde un Quirite, de Batignolles, vestido á la romana, lo mismísimo que las cuadrillas de ciegos que piden limosna en el Carnaval de Madrid, me sirva un book de Baviera, fabricado en Montrouge, y mientras bebo, dejo los diez y nueve edificios que me restan para una carta próxima, asegurando á los lectores de ese periódico que la Historia de la Habitación Humana, como antes he dicho, no ha correspondido á lo que se esperaba, y paso á dar á V. algunas noticias.

En Angulema han sido detenidos Deroulede, Laguerre y Laisaut, que preparaban un banquete boulangierista; el príncipe de Gales ha visitado ayer al Presidente de la República; el gran *steeple chase* de Auteil lo han ganado los franceses, derrotando á Bellona, respetabilísima yegua inglesa, que está inconsolable. Ayer diluyó Mr. Carnot presidió en Vincennes la fiesta de las Sociedades gimnásticas. En Hauterre han coronado una nueva *rosiere*. Los españoles de por aquí se quejan de los consejos que dá Blasco en *El Imparcial* á los de por allá, tratándoles como *Isidros*, ó como D. Quijote á Sancho cuando le prevenía que mientras gobernase la insula debía cortarse y limpiarse las uñas. Los teatros ofrecen pocas novedades. La política española preocupa aquí poco, y de la conjura no se ocupa nadie. En el Parque la Sociedad Vitícola Española, que tuvo la habilidad de que le dieran 10.000 pesetas de las 50.000 que se acordaron para la Exposición, hace una instalación mezzuina y cursi. Filipinas, lo mismo en Diversas Industrias que en el Pabellón de Colonias, se presenta muy bien, principalmente en tabacos, de los que me ocuparé en otra carta, porque en esta, como Vds. pueden ver, estoy apurando la colilla.

De V. atento s. s.

Garcí Fernández.

## ECOS DE MADRID

13 de Junio de 1889

De exprofeso no he hablado hasta ahora del asunto predilecto de las conversaciones, lo mismo en los círculos elegantes que en los cafés, en las oficinas y hasta en los corrillos de las plazuelas.

Cuantos hayan leído los chispeantes artículos que Mariano Ovia y Fernandez Bregon han dedicado al animalito huesped del cuerpo humano que un curandero mejicano ha puesto de moda, se habrán admirado una vezmas de el ingenio de estos escritores, pero habrán formado al mismo tiempo una opinión muy poco ventajosa de la pulcritud, por no decir otra cosa, de los madrileños.

Hay en el orden físico miserias humanas que pueden hacer poetizarse, y si yo quisiera incurrir en la debilidad que censura podría citar bastantes casos en los que esa miseria representa sentimientos delicados y sublimes.

Pero esos momentos de prosa poética pasan rápidamente, no resisten comentarios. No ya la educación y la cultura, sino la discreción, y para decirlo de una vez hasta la limpieza, nos vedan de hablar en sociedad de sucesos que afectan á lo mas deleznable de nuestro misero cuerpo. Por algo entra el pudor para inspirar estas reservas, que solo en casos apurados se declaran á la persona con quien nos unen los mas estrechos lazos y que solo en el último extremo se consultan con el médico de la familia.

Hay enfermedades de las que se puede hablar; las hay hasta poéticas y distinguidas; pero en cambio otras muchas parecen condenadas á perpetuo silencio. Sin embargo de unos días á esta parte no se oye hablar, como he indicado antes, mas que de la famosa tenia ó solitaria. Los que albergaban en sus entrañas á tan molesto y

perigroso huesped, procuraban ocultarlo, y mas si eran jóvenes y distinguidas señoritas.—Confiaban su malestar al médico, no sin pasar mal rato, y le rogaban que no dijese á nadie el mal que padecían. Ahora sucede todo lo contrario. Bastó que un especialista anunciase en los periódicos que con solo mirar á una persona podía decir si tenía ó no la solitaria; bastó con que acertase respecto de unas cuantas notabilidades de la política, de la milicia y de la buena sociedad, para que se desahuciasen el deseo de consultar al adivino; y habiendo terminado el juicio oral que había acostumbrado los estómagos á los manjares fuertes, fueron sustituidos en las conversaciones con la tenia las Higiniás, los Picos y las Barbas.

Todos se preguntaban lo mismo en los salones que en los pasillos del Congreso, lo mismo en las oficinas que en el café si hospedaban al animalito, y el que se veía obligado á decir que no, sentía cierta pesadumbre figurándose un desheredado de la fortuna.

El verbo *tener la tenia* se ha conjugado en todos sus tiempos y se conjuga todavía. Hasta las domésticas y los mozos de cuerda se permiten la impertinencia de sospechar que también ellos se ven favorecidos por el animalito á la moda, aspirando á pasar por personas notables.

Pero en los altos círculos se oyen unas explicaciones de un naturalismo repugnante. ¿Qué se oirá en los bajos?

Estos últimos días ha diluviado. Pues bien, toda el agua que ha caído era necesaria para asear un poco las conversaciones. Lo demás lo hará el mar en el próximo verano.

Anoche se celebró la primera verbena que Dios envía, como dice la copla, y hoy los Antonios están siendo objeto de cariñosos agasajos. Hay tantos! La noche fué deliciosa. Después de una semana de lluvias y de frio, se despejó el cielo, brilló la luna y los aficionados á esas fiestas nocturnas populares que son el prólogo de unos cuantos santos privilegiados, pudieron pasear por los alrededores de la ermita de San Antonio de la Florida, comprar tuestos de albaca y regalarse el paladar con los comestibles y líquidos que forman parte del programa de estas funciones.

Hubo alguna que otra riña y dos personas conocidas se dieron de bofetadas. La salsa propia del plato. Hubo vino, pero no hubo sangre. Bien es verdad que el anochecer en la estación del Mediodía se encargaron unos matuferos de dar que hacer á las casas de Socorro y á la Justicia.

Los teatros de verano no han podido todavía entrar de lleno en el desarrollo de sus propósitos, que son estrenar muchas obras con decoraciones llamativas y música alegre.

El tiempo que más ha parecido de Marzo que de Junio, ha obligado á suspender algunas noches las funciones. En Felipe se ha estrenado sin embargo una comedia titulada los *Embusteros*, que tiene mucha gracia y ha gustado.

La compañía de Apolo se marcha á Portugal y los madrileños tendrán que contentarse con las zarzuelas en el Príncipe Alfonso y en Felipe, con las curiosidades y ejercicios Gimnásticos en los dos Circos que funcionan y con los conciertos en los Jardines del Retiro. Pero los madrileños pueden leer las descripciones de las fiestas que animarán á Paris, y divertirse ahorrándose el viaje.

Julio Nombela.

## Cortes.

SENADO.

La sesión del 14 se abrió á las dos. El presidente del Consejo lee desde la tribuna el decreto declarando abierta la quinta legislatura.

El señor conde de Cervera lee el acta de la sesión preparatoria, que es aprobada, y se entra en el orden del día con la votación de tres secretarios, resultando elegidos el marqués de Mondejar por 75 votos, el señor García Tuñon por 77, el se-

ñor marqués de Cervera por 87, y el señor marqués de Aranda por 101.

El señor presidente, despues de proponer y acordarse por unanimidad un voto de gracias para la mesa interina, declara constituida la mesa del Senado para la quinta legislatura; promete conducirse con la mayor imparcialidad en la observancia y aplicación del reglamento, y espera de la mesura y circunspección de los senadores que los debates sucesivos serán fructíferos para el bien del país.

Se procede al nombramiento de la comisión de actas, resultando elegidos los señores Gullon, Hernandez de la Rúa, Bravo (D. Emilio), Corcuera, Calleja, Murga y Paso y Delgado. Verificase despues el sorteo de secciones, y se levanta la sesión á las cuatro.

## CONGRESO.

La sesión del 14 se abrió á las tres menos cuarto.

El señor presidente del Consejo de ministros lee desde la tribuna el decreto autorizándole para abrir las Cortes en la presente legislatura.

Leídos los artículos del reglamento referentes á la elección de la mesa, empieza la votación.

Verificado el escrutinio resulta elegido el Sr. Alonso Martinez por 237 votos, apareciendo 117 papeletas en blanco y un voto á favor del Sr. Burell.

Procedese á la votación de vicepresidentes, en la que toman parte 262 diputados, resultando el señor Eguiluz con 235 votos, el señor duque de Almodovar con 206, el Sr. Gonzalez Fiori con 202, el señor Cárdenas con 120, y el señor marqués de Valdeterrazo con 115.

No proclamados los tres primeros, y repetida la votación para el cuarto, se abstiene la mayoría, y resulta el señor Cárdenas con 103 votos y dos papeletas en blanco.

Toman posesión de sus cargos los elegidos.

El Sr. Alonso Martinez pronuncia el discurso de rúbrica, dando gracias al Congreso por haberle elevado á tan alto puesto, para el cual teme le falten condiciones, pues es sumamente difícil cumplir bien tan importante misión, mucho más en las condiciones actuales, en que ha de sustituir á una ilustre personalidad.

Dice despues que desde el sitial de la presidencia no se debe hacer política ni participar de la lucha de los partidos; pues esto, á su entender, debe hacerse desde los bancos de la mayoría ó los de oposición.

Por lo que á él respecta, no tiene mas programa político que el reglamento.

Aconseja á los diputados paz y concordia para contribuir al mayor prestigio del Parlamento.

Hace diversas consideraciones acerca de las dignas personas que le han precedido en el desempeño de su cargo, y termina manifestando que espera realizar sus propósitos con la ayuda y el concurso de todos.

Se da un voto de gracias á la mesa de edad, y se acuerda que la sesión de mañana dé comienzo á las dos de la tarde.

Se procede al sorteo de secciones. El señor Romero Robledo: Señor presidente, he oido que se va á proceder al sorteo de secciones, y será preciso prorrogar la sesión.

El señor Presidente dice que esta sesión puede durar seis horas, segun el reglamento, y aún no se ha pasado de la cuarta.

Terminado el sorteo, se levanta la sesión á las nueve.

## Noticias.

De los periódicos de Madrid tomamos las noticias siguientes:

—Ayer circularon con más insistencia que en los días anteriores los rumores sobre la próxima alteración del orden público.

De esos rumores se hacen eco principalmente los periódicos conservadores y órganos de la conjura, y no ha contribuido ciertamente á ello el telegrama de Lis-

boa de la Agencia Fabra que se refiere á las precauciones que los portugueses habían tomado en Elvas ante el anuncio de que una partida armada se disponía á entrar en Badajoz.

Todo el mundo sabe que esa noticia carece en absoluto de fundamento.

No se trata, pues, de trabajos atribuidos á los elementos genuinamente revolucionarios.

Pero se nota entre otros elementos el empeño de hacer creer que estamos amenazados de gravísimos conflictos y aún se señalan Ferrol y la Línea como los puntos donde ha de estallar el volcán.

Excusado es decir que en los centros oficiales se afirma que la tranquilidad está, al menos por ahora, completamente asegurada.

Fuera de esos centros, los anuncios de próximos trastornos se acogen con una sonrisa de incredulidad.

—Por faltar la práctica de algunas diligencias, hasta la semana próxima no podrá ser enviado al Tribunal Supremo el proceso por el crimen de la calle de Fuenarral.

El fiscal no ha interpuesto recurso de casación. En los dos votos reservados que la Sala remite al Supremo se sostiene: 1.º que Dolores Avila ha incurrido como coautora en la pena capital, y 2.º que debe declararse calumniosa la acusación popular.

El juez Sr. Peña Costalago ha entablado el recurso correspondiente contra la providencia de la Sala, que le impuso una corrección por faltas notadas en el proceso, y para sustanciarlo la Sala ha mandado formar pieza separada.

—Dentro de breves días saldrá de Ferrol para San Sebastián una brigada de carpinteros del arsenal, con objeto de armar el baño flotante destinado á Sus Majestades.

El Sr. Romero Robledo, adelantándose al debate político, dijo ayer en la sesión del Congreso que el Sr. Sagasta se había equivocado al aconsejar últimamente el ejercicio de la régia prerrogativa.

—La Gaceta publica la relación de vacantes de destinos civiles que se han de cubrir en licenciados del ejército.

—En el orden del día para la sesión del lunes en el Congreso figura en primer término el proyecto de sufragio universal.

—Los Sres. Romero Robledo, Cassola y Navarro y Rodrigo, hablaron ayer largamente en el Congreso acerca de los asuntos del día; pero no tuvo importancia política la conferencia.

—Ayer tuvo la honra de presentar sus respetos á S. M. la reina el señor duque de Tetuán, permaneciendo largo espacio de tiempo en la régia cámara.

—Esta noche, á las nueve y media, habrá Consejo de ministros en la Presidencia.

En dicho Consejo se leerán los presupuestos de Cuba y Puerto-Rico, y se tratará la cuestión de las escuelas de los buques en Santander y la Coruña.

—La discusión de los proyectos pendientes en el Senado comenzará por la del de alcoholes, cuya totalidad combatir á el Sr. Fabié.

Es probable que el debate sea muy corto. Después continuará el proyecto de contabilidad.

—El gobernador de Badajoz, en telegrama de ayer tarde, dice que el orden es perfecto en aquella región.

Este telegrama debió ser contestación á otro en que se preguntaría á dicha autoridad el fundamento que tenía el despacho de la "Agencia Fabra," anunciando desde Elvas la entrada de una partida armada en la provincia de Badajoz.

—En Torreveja se verificó el domingo último una manifestación pacífica de obreros, quienes fueron hasta la Casa Consistorial, donde entregaron al señor alcalde una solicitud pidiendo trabajo.

La manifestación se disolvió sin incidente alguno, despues de haberles prometido el alcalde y el administrador de las salinas que harían gestiones cerca del gobierno para que, sin demora, comenzaran los trabajos de extracción de sales.

—Entre los proyectos puestos al orden del día para mañana lunes figura en primer término el del sufragio universal. Pero ya es sabido que se dará la preferencia al debate político, que iniciará el señor Romero Robledo por medio de una interpeleación sobre el término de la legislación.

—Los turnos de la interpeleación los llenarán los Sres. Romero Robledo, López Domínguez y Silveira (D. Francisco). De donde hay que deducir que los señores Cassola, Martos y Cánovas habrán de hablar para alusiones.

—Dice El Liberal: "Todo hace creer que hasta el miércoles—lo más pronto—no intervendrá el señor Martos en el debate político que ini-

ciará mañana el señor Romero Robledo, pues aparte del discurso de éste—qué será muy extenso—habrán de hacer uso de la palabra los generales López Domínguez y Cassola, y quizás también el señor Gamazo, antes que el expresidente del Congreso.

Claro es que el interés general está pendiente del discurso que pronuncie el señor Martos, no solo por lo que quiera decir, sino también por la forma en que lo diga, punto este último respecto del cual nadie duda que hará una obra de arte perfecta.

Pero si el discurso del jefe de la democracia ministerial tiene el privilegio de oscurecer el interés que pudieran producir todos los demás, uno de ellos—el del Sr. Gamazo—no deja de esperarse con cierta curiosidad, por lo que de él se prometen los amigos íntimos del diputado castellano.

Dicen—no sabemos si con perfecto conocimiento de causa—que entre los jefes de la conjura es el encargado de explicar la intervención que el señor Montero Ríos tuvo en los preliminares de la inteligencia acordada entre los señores Martos, Gamazo y Cassola; y añaden que estas revelaciones habrán de ser algo molestas para el expresidente del Tribunal Supremo.

Lo que parece indudable, aunque esto no lo digan los amigos del señor Gamazo, es que el discurso del jefe de los diputados económicos será de enérgica oposición al Gobierno y le colocará desde luego respecto de él en abierta disidencia."

### Correspondencia particular DE EL DIARIO DE CÓRDOBA.

Madrid 16 de Junio de 1889.

Señor Director de EL DIARIO DE CÓRDOBA.

Muy señor mío:

En los círculos políticos se considera el resultado de la elección de Comisiones como un nuevo éxito para el Gobierno, por demostrar que el Sr. Sagasta cuenta con la absoluta confianza de las Cámaras.

Excusado es decir que los ministeriales se muestran muy confiados en el porvenir, y no creen que pueda traer complicaciones la conjura, aun formándola hombres de reconocida importancia.

Los menos optimistas dicen, no sería suficiente que el Gobierno contase con una mayoría tan disciplinada como numerosa, si los conjurados tuvieran una nueva bandera política, y hubiera entre ellos identidad de intereses comunes.

En el trascurso de algunos años—añaden—hemos visto el pugilato sostenido entre los generales López Domínguez y Cassola, pretendiendo ámbos tener más influencia en el ejército; entre los señores Martos y López Domínguez existen recelos y antagonismos, por no querer perder la jefatura; y en este orden de consideraciones tampoco se puede descontar á los Sres. Romero Robledo y Gamazo, porque ni el Diputado por Antequera se hubiera separado del partido conservador, ni el Sr. Gamazo haría equilibrios dentro del partido liberal.

En lo único que coinciden los conjurados es en el proteccionismo económico, y para esto, los conservadores selean justo título para aspirar á su planteamiento. Los demás principios políticos de la conjura pertenecen de antiguo al partido fusionista, y cuando se mantienen con firmeza desde las esferas del Gobierno, es un absurdo el suponer que las ideas van en pos de una determinada personalidad política, cual si ellas pudieran ser confundidas con una individualidad.

En el Salón de Conferencias se dice que el debate político revestirá alguna importancia, y que se demostrará no hubo pactos entre los Sres. Sagasta y Cánovas del Castillo al fallecimiento del Rey D. Alfonso XII.

Es muy probable que en la discusión los partidos avanzados reconozcan en el jefe del fusionismo la más segura garantía de la libertad á que ellos pueden aspirar, compatible con el prestigio de la institución monárquica.

Coméntanse las frases atribuidas al señor Martos contra parte de la mayoría, y las contestaciones que á ellas se dan, no dejan de ser del mismo celibrio. Los "indocumentados," dicen:—"Ya no somos confundidos con los que ahora van por tránsito de Justicia pernoctando en el Campo conservador. Al fin y al cabo, nosotros, fácilmente podríamos justificar al Sr. Martos la filiación, porque obtendríamos cédula, legítima y sin enmiendas, sacada del padrón moral y político."

Hace bien el Sr. Sagasta en calmar los ánimos, porque esto iría subiendo de color, y molestaría los sentidos.

Dentro de dos horas se reunirá el Consejo de Ministros para ocuparse de asuntos administrativos, y acordar qué Ministros deben intervenir en el debate político.

El correspondiente.

## REVISTA DE TEATROS

Gran Overture en re menor, del maestro compositor señor don C. M. Rückler, op. 14.

En la noche del sábado, y en el intermedio del segundo al tercer acto, tuvo lugar en nuestro Gran Coliseo la primera audición de esta gran overture, por los señores profesores de la orquesta que dirige el reputado maestro don José Tolosa.

Juzgada lisonjeramente esta obra por eminentes maestros compositores como Boito, Arrieta, Inzenga, Aranguren y otros, nuestra intervención, pues, es limitadísima; sin embargo, nuestro papel de amateur nos impone la obligación de decir algo, aunque no resulte tal cual nosotros desearíamos.

La obra está escrita con soltura, gran inspiración y originalidad: siguiendo la escuela moderna, campean en ella grandes efectos harmónicos é instrumentales, no careciendo de algunas melodías de delicada belleza; tiene el corte de las overtures de los grandes maestros.

En cuanto á la ejecución, diremos que los señores profesores de la orquesta estuvieron atinados, y el maestro Tolosa procuró darle gran colorido, sobre todo en el allegro.

Escrita esta partitura para gran orquesta, notábase en muchos pasajes la falta de instrumental, y sobre todo de cuerdas.

Una vez terminada la ejecución, el público demostró un gran entusiasmo, de los mas espontáneos que hemos visto, é insistió en conocer al autor, haciéndole salir varias veces al palco escénico, en medio de calurosos aplausos.

Nuestro paisano el maestro compositor señor Martínez Rückler, que es como hay que llamarle, es discípulo del maestro italiano Franchini: es un joven de talento; de gran inspiración é iniciado en la escuela moderna, por lo que le auguramos un brillante porvenir en su carrera artística, y si la obra que dió á conocer no fuese suficiente para ello, el catálogo de sus composiciones, que á continuación transcribimos, bastaría por sí solo para no considerarle como un compositor adocenado.

### Música instrumental.

Gran Overture en re menor op.; 14 para gran orquesta.

L'Arrizafa, tanda de walses.

Cádiz, id. id.

### De canto y piano.

Lontan dall'idolo.—Melodía publicada por Neuparth en Alemania.

Rappelle—toi.—Melodía pour sop: on tenor. Publicada por la casa Ricordi.

Un album de melodías para canto y piano, dedicadas á la Reina de Portugal, y publicado por Ricordi.

### Música religiosa.

Dos salutaris para una voz y orquesta, y otras piezas.

En prensa, Chanson de A. Munet (canto) y Povero Fiorel!—Melodía (id.)

### Zarzuelas.

¡Quitese V. la ropa!—Zarzuela en un acto, estrenada en el teatro de San Fernando de Sevilla por la compañía de Arderius. Desempeñada por la señora Sarló y los señores Orejón, Escrivu y Rochel. Fué puesta en Madrid en el del Príncipe Alfonso por la misma empresa, con buen éxito.

A parentella, ópera cómica en un acto, con letra portuguesa, (inédita.)

El peluquero de Palacio, zarzuela en tres actos, letra de don Mariano Barranco, (inédita.)

### Música para piano solo.

Dos estudios de concierto, impresos en Alemania por la casa Neuparth de Lisboa, y un buen número de tandas de walses, mazurkas, pasa calles, etc., impresos en el extranjero.

Muchas de estas obras le han valido honrosa distinción, como es la de Caballero de la Real Orden de Carlos III y la del Cristo de Portugal, por el álbum que dedicara á S. M. F.

La mayoría de ellas están publicadas, como hemos visto, por la importante casa editorial de Milán señores Ricordi y Compaña y otras casas del extranjero.

No queremos abrumarle con nuestros elogios, por temor de molestarle en su modestia, por demás exajerada; pero esto no evita para que le aconsejamos que no limite sus aspiraciones á consagrarse exclusivamente á dar lecciones de piano ó á componer, sino que, continuando por los derroteros emprendidos en la composición, dé rienda suelta á su inspiración y génio, no privando al arte de su concurso, en que tantos y legítimos triunfos le están reservados.

Un amateur.

## Zorrilla en Granada

Poco después de las ocho y media de la noche del sábado llegó el eximio poeta á la ciudad de Boabdil, donde todo se hallaba preparado para hacerle un recibimiento digno de su nombre, y en verdad que el vate castellano debe estar satisfecho, según vemos en la prensa de aquella ciudad, de la cual copiamos algunos párrafos. Dice así:

"Al oírse el silbato del tren, la multitud prorumpió en un gran murmullo de impaciencia, oscilando al asomarse al andén para divisar la locomotora. La guardia civil tuvo que hacer grandes esfuerzos para dejar libre la vía é impedir que hubiera un desastre. A los pocos minutos, magestuosa, imponente avanzó la locomotora empavesada con el escudo y las banderas nacionales, y artísticamente ceñida con hermosas guirnalda de flores.

Hubo un instante de silencio; luego un viva atronador salido á la vez, espontánea y entusiastamente de todos los pechos. ¡Viva el cantor de Granada! ¡Viva el poeta nacional! y la muchedumbre que esperaba ansiosa en los alrededores de la estación, respondía con imponente clamor de entusiasmo á estas aclamaciones.

El alcalde de la ciudad, el gobernador civil y el vicepresidente del Liceo, subieron al coche salón que ocupaba Zorrilla, y las comisiones y demás representantes saludaron al poeta, que, sumamente conmovido, contestóles con el más profundo afecto.

La salida del andén fué trabajosa; por fin Zorrilla, acompañado del alcalde don Eduardo Gómez, que ocupó con él el asiento de preferencia, del gobernador don Eugenio Sellés, y del vicepresidente del Liceo señor Seco de Lucena, subió á su carruaje; éste partió y la comitiva tras de él se puso en marcha.

Etonces dió principio una serie no interrumpida de indescriptibles ovaciones. La multitud, agolpada á los lados del camino, se descubría respetuosamente al paso de Zorrilla y le aclamaba con entusiasmo. En la calle Real de San Lázaro, barrio de gente pobre, no había un balcón que no tuviese una colcha colgada, ni una ventana sin iluminar.

El camino desde la estación al triunfo estuvo iluminado con luces de bengala; un centenar de hombres del pueblo iba delante, á los lados y detrás del coche con hachas encendidas.

La calle de San Juan de Dios ofrecía un espectáculo hermoso; todas las casas con vistosas colgaduras; todos los balcones brillantemente iluminados y llenos de esas mujeres hermosas que solo se ven en Granada; las aceras atestadas por la multitud; el entusiasmo brillando en todos los semblantes.

Al principio de la calle de la Duquesa, desde los balcones de las casas, cayó sobre el carruaje de Zorrilla una lluvia de rosas y de versos. En esta calle fué de notar la artística iluminación de la casa del opulento propietario señor Búrgos: la Sociedad Económica y el Gobierno civil tenían izada la bandera nacional.

La calle de Mesones aparecía resplandeciente como un áscua de oro; algunos edificios como el del señor Santos Pérez lucían brillantes iluminaciones de gas. Desde los balcones del señor Rodríguez Márquez, de la señora viuda de Sabatel y otros, arrojaron rosas y versos sobre el coche de Zorrilla, que, cuando llegó á la Puerta Real, estaba literalmente cubierto de flores.

¡Qué noble, qué sublime espectáculo, ofrecía en aquel momento el pueblo de Granada á la admiración del mundo! No aclamaba á ningún rey, no saludaba á ningún favorecido de la fortuna, ni á ningún héroe de la guerra; aplaudía con frenesí á un hijo del pueblo, á quien no ha sido nunca ni es otra cosa que poeta, al que no ha tenido jamás ni tiene otra riqueza que la fecunda inspiración del génio, ese destello de la divinidad. Zorrilla ha podido ser rico y no ha querido serlo; Zorrilla, consagrando su talento á lo que aquí se entiende por política, hubiera hecho fácilmente una gran fortuna y hubiera ocupado las más altas posiciones; Zorrilla no ha querido nada de esto, ha consagrado su existencia á enaltecer las virtudes del pueblo español, á cantar á Granada; y Granada agradecida, Granada que no puede esperar de él beneficios materiales, á impulso de un elevado y generoso sentimiento de gratitud, le aclama por rey de la poesía española y ciñe á su frente la corona de laurel y oro.

En la calle de Reyes Católicos también se arrojaron sobre el coche del poeta flores y poesías. En el Casino Mercantil, brillantemente iluminado, encendieron luces de bengala y prorumpieron en un ruidoso y prolongado aplauso, á que el poeta contestó cariñosamente descubriendo su venerable cabeza.

No es posible describir el golpe de vista que la muchedumbre ofrecía en la Plaza Nueva, donde no había un palmo de terreno libre ni unas manos que no aplaudiesen, ni unos labios que no aclamasen con frenesí al viejo poeta.

La cuesta de Gomez también fué una de las calles que ofrecían más vistoso aspecto.

La comitiva llegó al bosque, que, como las calles del tránsito, estaba lleno de gente. Desde que el coche de Zorrilla traspasó los umbrales de la puerta de las Granadas, hasta que llegó al cárcam de nación, por medio de bengalas, de aquel fantástico recinto.

La casa de Calderón estaba regíamente preparada.

Zorrilla descansó un momento, recibió á las comisiones, que le fueron presentadas por el vicepresidente del Liceo, y conferenció largo rato con el gobernador señor Sellés, alcalde don Eduardo Gómez Ruiz y con el señor Seco de Lucena, á quienes manifestó vivísimamente impresionado, la gratitud que siente hácia el noble pueblo de Granada por el cariñoso recibimiento que le ha hecho, y se retiró á sus habitaciones á descansar de las fatigas del viaje.

A las seis de la tarde de ayer tendria lugar en el palacio de Carlos V la solemne coronación del insigne poeta don José Zorrilla ante las representaciones oficiales de España.

El grandioso monumento estaba regíamente decorado con magníficos tapices y artísticas guirnalda de flores. En el centro se colocaría un trono, que sería ocupado por Zorrilla.

En este solemne acto, la Sociedad de conciertos de Madrid que dirige el ilustre maestro don Tomás Bretón, ejecutaría algunas hermosas composiciones musicales, contribuyendo de este modo y con el mayor desinterés á dar brillantez al acto.

Por la noche á las nueve, primera función de cuadros disolventes en la explanada del Triunfo.

## Gacetillas.

—Se acabó—Solo quedan de la gran feria de la Salud leves rumores de lo que ya pasó. La concurrencia que anteaer, especialmente en las horas de la noche, acudió á aquel parage bellísimo, era sumamente extraordinaria. Ninguno de los pasados días se ha visto el real con tanta concurrencia como la noche del Domingo. Hubo momentos en que se hacía difícil la circulación. Por la calle central interminable fila de carruages, ocupados por lo más elegante de la sociedad cordobesa, animaban el bello cuadro que allí se presentaba. Por las laterales discurría la multitud, inspeccionando detenidamente todas las instalaciones. Apesar de la extraordinaria aglomeración, el orden era perfecto, exceptuando la calle de carruages. Al oscurecer, y con una brevedad digna de encomio los dependientes de la empresa del alumbrado por gas, iluminaron aquel vasto perímetro. Los arcos formando interminables bóvedas de fuego, los grupos distribuidos convenientemente en todo el parage comprendido desde los poéticos jardines de la Agricultura hasta las tapias de la huerta del Rey, en la puerta de Almodóvar y el alumbrado particular, formaban un admirable conjunto lleno de la más pura idealidad. La temperatura era primaveral. A las nueve, los primeros voladores que con sus detonaciones atronaban el espacio, anunciaron á la concurrencia el principio de la función de fuegos artificiales y entonces el amplio campo de la Victoria se vió totalmente invadido. La banda de música del Municipio daba al viento los acordes de preciosas composiciones, mientras el pitirreico señor Sánchez Blanco, con sus vistosos y difíciles trabajos, demostraba públicamente su habilidad en el arte que profesa y que ha llegado á dominar de un modo notable. Terminada esta función, que el público presencia siempre con gusto, los circos y las barracas destinadas á espectáculos, se llenaron de concurrentes. Las rifas y loterías hicieron su agosto, las ñuñolerías hicieron también bastante negocio y el dinero tuvo mayor circulación que los días anteriores. La esbelta tienda de campaña, propiedad del Excelentísimo Ayuntamiento, estuvo concurridísima con motivo á los bailes del género andaluz que previamente teníamos anunciado, y en los que apreciables señoras de esta capital arrancaron gran cosecha de aplausos. A las doce, apesar de que todavía era numerosa la concurrencia que alegremente discurría por aquel ameno parage, desapareció la brillanteísima iluminación de gas, para dejar su vez á la luna, que fulguraba majestuosa en el azulado horizonte. Y se acabó la feria hasta otro año. Si el Ayuntamiento de Córdoba concedió un amplio voto de confianza á la comisión de fomento, de que es digno presidente el señor don Antonio Morado, nosotros, en nombre del vecindario, nos permitimos enviarle nuestro sincero aplauso por el éxito obtenido en la última feria de Nuestra Señora de la Salud.

—Comisión.—La de contribuyentes, que nombró por unanimidad la Asamblea administrativa para informar sobre las cuentas generales de los fondos municipa-

les del ejer...  
ma de los...  
letrado, G...  
Rincón, G...  
ayer, y des...  
acordó, no...  
finitiva, sin...  
Secretar...  
lasco, y á...  
ellas, por...  
por todos...  
legal, que...  
figurar con...  
Es muy sa...  
aquella pro...  
—El vi...  
si—todo l...  
sica de fér...  
—Preu...  
trabajos p...  
que en la v...  
Corpus Chr...  
fachada de...  
—Beca...  
nida en los...  
días 15 y 16...  
pesetas 75...  
Pretorio, 81...  
—Victoria...  
—De las 3...  
caudadas, c...  
41.—A la p...  
—Adiciona...  
—Desgr...  
pobre muger...  
la desgracia...  
que hay en...  
la de los M...  
del Guadalu...  
traida por...  
condujeron...  
to. Allí ha...  
nuevas desgr...  
—La Ne...  
tro director...  
municación...  
cimiento po...  
consideración...  
con motivo...  
esta capital...  
—Las v...  
del estío—y...  
que son enca...  
sa tierra, y...  
nuestro que...  
delucía—se...  
de amor tien...  
ra impera...  
—en sus m...  
enamorados...  
las verbenas...  
rejas,—entre...  
nacas y aro...  
nables y roma...  
nias.—Al po...  
de encantos...  
punto—nuest...  
lana por sus...  
rena?—La q...  
pica sus lar...  
pecho,—si...  
uan,—vá ma...  
ro que se en...  
sillas,—cual...  
la alegría...  
enas,—que...  
por las torcid...  
enatas—y...  
podrán su...  
esenan—en...  
nil celestes...  
que lleguen...  
—pienso en...  
mujer que me...  
—y detrás...  
sobre solicito...  
—Manan...  
ntes de feria...  
de aguss crist...  
arterías. Por...  
mas multitud...  
án el quiebr...  
omo si se tr...  
fiopia crónica...  
—Diputa...  
reso el sábad...  
gunas comi...  
señores Dipu...  
siguientes...  
anchez Guer...  
señor Berr...  
erno interior...  
Serna, y pa...  
alvo de León...  
—Quejas...  
lega sevillan...  
Córdoba ni...  
hayan ocup...  
bre el Bemb...  
ca, el ilustra...  
lección varia...  
ante, y por...  
el reconoci...  
feticado hac...  
tiere á chi...



Verdadero RESTAURADOR del CABELLO ROSSETTER

Es la única preparación que positivamente puede restituir gradualmente al cabello blanco ó gris su color primitivo, ya sea negro, castaño ó rubio, perdido por causa de enfermedad ó edad avanzada.

El ROSSETTER auténtico lleva la marca de fábrica, así como el nombre de B. R. KEITH, 16, Coleman Street, City, LONDON, y también la etiqueta en español y en inglés.

Véndese al por menor en todas las casas de artículos de tocador en todas las ciudades de España.—Agentes al por mayor: VICENTE FERRER y C.ª, Barcelona.

Depósito en Córdoba: Antonio Carrasco.

ELIXIR MORRHUOL

PREPARADO POR CASTILLO

que ha obtenido Medalla de oro en la Exposición Universal de Barcelona de 1883, por todos sus Peptonatos, Elixires, Soluciones y Gránulos, y cuya eficacia é inmensos resultados consigna el dictámen de la Real Academia de Medicina y Cirujía de Barcelona.

La Ilustre Academia Médica-farmacéutica, donde ha sido presentado el Elixir y Grajeas Morrhuol y aparadas por M. G. del Castillo para su estudio, esta docta corporación ha emitido el siguiente dictámen:

«El Elixir presentado por el Dr. M. G. del Castillo á esta Academia, contiene: Morrhuol, que representa el conjunto de todos los principios á los que el aceite de hígado de bacalao debe su acción reafectiva; peptonato y pepto fosfato de cal, constituyendo un medicamento agradable, de excelentes indicaciones como reconstituyente y analéptico.

«Las Grajeas contienen el Morrhuol (conjunto de todos los principios á los que el aceite de hígado de bacalao debe su acción terapéutica), en sustancia y estado natural. Representa una buena forma farmacéutica para la administración de dicho producto.

«La Academia recomienda estos dos preparados por su exquisita confección al par que por su valor terapéutico.

«Barcelona 18 de diciembre de 1883.—Comisión de productos naturales y preparaciones farmacéuticas, Dr. Jorge Gudal, Dr. Fernando Segura y Dr. Florentino Gimeno.—El presidente, Dr. Nicolás Hombrados.—El Secretario, Dr. Estanislao Andreu.»

Tenemos también preparados Elixir Morrhuol con peptonato de hierro y las Grajeas Morrhuol con peptonato de hierro.

Los numerosos dictámenes que obran en nuestro poder, tanto de hospitales y academias, como de eminencias médicas, demuestran los maravillosos resultados y rápidas curaciones de la Tisis, Afecciones del pecho y de la garganta, Reumatismo, Herpes Linfático, Escrofulismo, Vicios humorales, Estreñimiento, Raquitismo, Enfermedades gotosas, Incontinencia de la orina, Diabetes (azúcar en la orina), muy útil durante la Lactancia, favoreciendo notablemente la dentición de los niños y en general las enfermedades procedentes de debilidad.

Depósito en Córdoba, A. Giménez Barea, Librería 25

Depósito general en casa del autor M. Gómez del Castillo, Condal, número 15, Barcelona

ELIXIR PEPTONATO DE HIERRO CASTILLO

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO

EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA

Según el dictámen de la «Real Academia de Medicina y Cirujía de Barcelona» el Elixir peptonato de hierro Castillo, es el preparado ferruginoso á todos los demás de esta clase conocidos hasta el día, cuyos eficaces é inmensos resultados se han comprobado en los hospitales clínicos de esta capital. Dice así la Real Academia:

«El Elixir peptonato de hierro es de un grato sabor, por cuya razón puede administrarse á los niños y aun á las personas de más susceptible paladar; no produce estreñimiento ni cólico en el aparato gástrico intestinal, como sucede cuando se emplean otros preparados ferruginosos.

«Los fenómenos consecutivos no tardan muchos días en manifestarse; de más lo que en sujetos anémicos ó muy empobrecidos por el desgaste orgánico, se notan aumento de coloración en las mucosas, mayor tensión arterial, y otros fenómenos que no dejan lugar á duda de los inmensos resultados del Elixir; obra como verdadero eupéptico, notándose desde los primeros días el aumento de apetito, que auxilia mucho á la acción medicamentosa.

«V.º B.º: El presidente, Bartolomé Robert.—El Secretario perpetuo, Luis Suñé Molist.—Cura la Anémia, Clorosis, Colores pálidos, Pérdidas, Extenuación, Flujo blanco, Menstruación desreglada, nula, difícil ó retrada, Dispepsias, (dificultad de digerir), Escrofulismo (humores fretos) Vicios humorales, onvalecencias, Enfermedades nerviosas, por crónicas y rebeldes que sean, todas as enfermedades procedentes de la debilidad, empobrecimiento y alteración de la sangre á consecuencia de vejez, fatigas y toda clase de excesos.

Para evitar falsificaciones exijese la marca y firma del autor.



DENTICINA INFALIBLE.— Preguntad á millares de madres y os dirán que han curado á sus pequeñuelos en la agnía, que los velan respirar, y los han salvado con estos polvos prodigiosos. No hay niño que muera de la dentición si los usa, por mal que se encuentre; hacen brotar la baba suprimida, cortan las diarreas que le anquilan, les quitan las erupciones de la boca que les molestan, les arregla el estómago, les hace arrojar la fiebra, impide los ataques de alferreda, y por fin atiende á todos los accidentes que ocurren en la dentición penosa y difícil, brota de fuertes dentaduras. Caja para seis días cuesta 12 reales, y se remite por 2 reales más Madrid, calle Sacramento, 2, botica de Fernández Izquierdo, y al por mayor, plaza de la Villa 4, laboratorio de F. Izquierdo, Madrid; en todas las boticas y droguerías de Sevilla, Córdoba y de toda Andalucía, y particularmente en esta capital, en las principales farmacias y droguerías. ASEGURARSE DE QUE SEAN LEGITIMAS DE FERNANDEZ, PUES HAY QUIEN LAS IMITA.

Un sumidor de pozos muy acreditado en esta capital y en otros puntos, se compromete á sacar hasta un alfiler que haya dentro de un pozo. Vive en el Arroyo de San Lorenzo número 6.

FONDA NUEVA EN VILLAHARTA

Situada á corta distancia del balneario, y bajo la dirección de D. Tomás March (El Catalán), dueño de la Fonda Peninsular establecida en Córdoba en la calle Mármol de Bañuelos número 4. Desde 1.º de Mayo queda establecido el servicio en esta nueva Fonda, compuesta de hermosas y bien ventiladas habitaciones, con todas las comodidades que puedan atender las personas que acuden al balneario.

Su proximidad á la fuente, y el trato y esmerado servicio, son garantías que acreditarán, sin duda, este establecimiento.

En la estación de Vacar estará, á la llegada de los trenes procedentes de Córdoba, el carruaje para conducir á los viajeros á dicha Fonda.

Los avisos se reciben en la Fonda Peninsular, Córdoba, Mármol de Bañuelos, con la anticipación debida.

Jarabe de quina ferruginoso

DEL DOCTOR RUBIO PEREZ, DE GRANADA

Este precioso medicamento, regenerador de la sangre, y reparador de las fuerzas, que contiene una gran cantidad de quina y de hierro; es decir de los medicamentos mas poderosos que se conocen, se emplea con admirables resultados en la clorosis ó opilación, en las escrofulas, en la rebeldía producida por las hemorragias, y por toda clase de pérdidas. Lo toman sin repugnancia los niños y las personas más delicadas, y es sin disputa el medicamento mejor de su clase. Numerosos son los casos en que han tenido ocasión de apreciar sus excelentes cualidades los eminentes profesores de facultad de medicina, y de la que han obtenido siempre los más satisfactorios resultados de su empleo.

Precio: 40 reales frasco.—Depósito en Córdoba, en las farmacias de los señores don Joaquín Fuentes, San Fernando 43; Dr. Martín, Tendillas don Enrique Villegas, Almagra; don Francisco Avilés, Luján, y en las droguerías de don Antonio Carrasco y de los señores Marquez y Urbano.

PILDORAS AZUCARADAS DE BRISTOL EL ESTOMAGO Y EL HIGADO. Regulan todos los desarreglos biliares curan con celeridad todas las enfermedades de los órganos de la digestión.

JARABE y PASTA DE BERTHÉ

Farmacéutico, Premiado por los Hospitales de París.

El Jarabe y Pasta de Berthé de Codéna pura poseen una eficacia incontestable para calmar y curar Resfriados, Bronquitis, Catarros, Asma, Males de Garganta, Insomnio, Tos nerviosa y fatigosa, Enfermedades de Pecho ó Irritaciones de toda clase.

Los enfermos que toman el Jarabe y la Pasta de Berthé gozan de un sueño tranquilo, apacible y reparador, nunca seguido de pesadez en la cabeza, de pérdida de apetito ni de constipación.

Pídanse los Verdaderos Jarabe y Pasta de Berthé y, para garantía, exijan la Firma Berthé y el Sello azul del Estado francés.

PARÍS — GLIN y C.ª — PARÍS, y en las Boticas.

ROB BOYVEAU LAFFECTEUR

Cura todas las Enfermedades que resultan de Vicios de la sangre, como Escrofulas, Eczema, Soriasis, Herpes, Lliquen, Impétigo, Gota, Reumatismo.

ROB BOYVEAU-LAFFECTEUR DE YODURO DE POTASIO

cura los accidentes sifilíticos antiguos ó rebeldes: Ulceras, Tumores, Gomas, Exostosis, así como el Linfatisimo, la Escrofulosa y la Tuberculosa.

Paris, Casa 7, FERRER, P.º 102, rue Richelieu, S.º de BOYVEAU-LAFFECTEUR, y en todas las Farmacias.

PILDORAS CATÁRTICAS DEL DR. AYER

La Mejor MEDICINA de Familia. Premiadas con MEDALLA DE ORO en la Exposición Universal de Barcelona.



Son el MEJOR PURGANTE VEGETAL y ÚNICO que no irrita. Curan positivamente todas las afecciones del estómago, del hígado y los desarreglos de vientre, así como también la ictericia, ataques biliosos, neuralgias, jaquecas y los dolores de cabeza. Tomadas á tiempo, evitan enfermedades que en muchos casos producen la muerte. Evitan siempre sufrimientos y gastos á los que las toman. Las eminencias médicas las prescriben con gran éxito. Los increíbles pueden consultar con su doctor. De venta en todas las farmacias y droguerías del mundo. Preparadas por el

Dr. J. C. AYER y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

Agentes generales en España VILANOVA HERMANOS Y CA., Barcelona De venta en la droguería de D. Antonio Carrasco, y en todas las farmacias.

CONSUMO DOMÉSTICO

El gasto del té y del café va entrando en las costumbres del país, efecto de baratura y variedad en las clases, que hoy permiten hasta á las personas menos acomodadas procurar un coste exiguo estas benéficas bebidas.

Este progreso en la higiene alimenticia, lo realizó la Compañía Colonial hace 15 años; no se conocían entonces en Madrid mas que dos clases de té: una de negro, que solo en pocos establecimientos se encontraba, y otra de verde, que no se gastaba más que en ciertos casos especiales. Los aficionados al té negro que consumían clases finas, las hacían venir del extranjero.

Desconocidos eran tambien en aquel tiempo los témezclados, que tanta estimación tienen en el día, siempre que cada una de las clases que forman la mezcla, sea verdaderamente del precio que corresponda á esta.

El almacén de la Compañía Colonial está abundantemente provisto de todas las clases de té que pueda desear el consumidor mas exigente; tiene además un variado surtido de mezclas que se expenden en cajitas curiosas y baratas, ó bien á peso. Baste decir que por una peseta se compra una cajita de 2 onzas, mezcla de familias, de la que se sacan 30 onzas de un té exquisito.

Igual que en los té, en los cafiés tambien ha sido realizado el progreso por la Compañía Colonial, de lo que pueda convencerse toda persona imparcial que quiera recordar los tiempos pasados, y comparar hoy día los cafiés de la Compañía con otros cualesquiera que sean. Con poco más de un cuarto por taza, una familia obtiene un café de toda satisfacción.

MITAD DE PRECIO

en los viajes, hoteles, etc., para todos, en Francia y en el extranjero, informes franco á L'AGENCE INTERNATIONALE des VOYAGES, 41, boulevard Saint-Martin, Paris. Sello español para la respuesta.

Se arrienda desde San Juan próximo la casa número 22 calle Zapatería Vieja. Darán razón, Osio 16. s4-a

En la calle de Mascarones número 11 se vende un piano vertical al por efecto estado. 6--

Se arrienda la casa calle de Abejar número 18, próxima al Realejo, con diez habitaciones recientemente construidas, y demás dependencias en condiciones para vivir dos familias por una renta de 1800 reales. Informarán, plaza de la Magdalena número 5. s8-2

Almoneda.— Se hace de toda clases de muebles, loza, macetas y alfombras, en la casa calle Fernando Colón número 5, de doce á cuatro de la tarde. s4-2

Pérdida.— El que se haya encontrado una sombrilla de señora en la plaza de toros, y quiera entregarlo en la plaza de Frias, número 31, se le darán más señas y una gratificación. s4-1

Pérdida.— En la noche del 15 del corriente se extravió una pulsera de oro y perlas, desde el Real de la feria, calles de Lope de Hoces, Valladares, Buen Pastor, Angeles y plazuela de Benavente. La persona que la haya encontrado y quiera presentarla en la calle Comedias número 7, recibirá una gratificación si así lo desea. s4-1

Pérdida.— En la noche del domingo último en el paseo de la feria se extravió un pañuelo de seda azul y un ramo bordado en un pico azul y oro con el nombre de Carlota. Se suplica lo devuelvan al paseo Tejares número 52, y se le gratificará. s4-1

Pérdida.— En la noche del 15 del corriente se extravió una pulsera de oro y perlas, desde el Real de la feria, calles de Lope de Hoces, Valladares, Buen Pastor, Angeles y plazuela de Benavente. La persona que la haya encontrado y quiera presentarla en la calle Comedias número 7, recibirá una gratificación si así lo desea. s4-1

Pérdida.— En la noche del domingo último en el paseo de la feria se extravió un pañuelo de seda azul y un ramo bordado en un pico azul y oro con el nombre de Carlota. Se suplica lo devuelvan al paseo Tejares número 52, y se le gratificará. s4-1

Pérdida.— En la noche del 15 del corriente se extravió una pulsera de oro y perlas, desde el Real de la feria, calles de Lope de Hoces, Valladares, Buen Pastor, Angeles y plazuela de Benavente. La persona que la haya encontrado y quiera presentarla en la calle Comedias número 7, recibirá una gratificación si así lo desea. s4-1

Pérdida.— En la noche del domingo último en el paseo de la feria se extravió un pañuelo de seda azul y un ramo bordado en un pico azul y oro con el nombre de Carlota. Se suplica lo devuelvan al paseo Tejares número 52, y se le gratificará. s4-1

Pérdida.— En la noche del 15 del corriente se extravió una pulsera de oro y perlas, desde el Real de la feria, calles de Lope de Hoces, Valladares, Buen Pastor, Angeles y plazuela de Benavente. La persona que la haya encontrado y quiera presentarla en la calle Comedias número 7, recibirá una gratificación si así lo desea. s4-1

Pérdida.— En la noche del domingo último en el paseo de la feria se extravió un pañuelo de seda azul y un ramo bordado en un pico azul y oro con el nombre de Carlota. Se suplica lo devuelvan al paseo Tejares número 52, y se le gratificará. s4-1

Pérdida.— En la noche del 15 del corriente se extravió una pulsera de oro y perlas, desde el Real de la feria, calles de Lope de Hoces, Valladares, Buen Pastor, Angeles y plazuela de Benavente. La persona que la haya encontrado y quiera presentarla en la calle Comedias número 7, recibirá una gratificación si así lo desea. s4-1

Pérdida.— En la noche del domingo último en el paseo de la feria se extravió un pañuelo de seda azul y un ramo bordado en un pico azul y oro con el nombre de Carlota. Se suplica lo devuelvan al paseo Tejares número 52, y se le gratificará. s4-1

Pérdida.— En la noche del 15 del corriente se extravió una pulsera de oro y perlas, desde el Real de la feria, calles de Lope de Hoces, Valladares, Buen Pastor, Angeles y plazuela de Benavente. La persona que la haya encontrado y quiera presentarla en la calle Comedias número 7, recibirá una gratificación si así lo desea. s4-1