

# DIARIO DE CORDOBA

CIENTIFICO, LITERARIO, DE ADMINISTRACION, NOTICIAS Y AVISOS

NÚM. 16 983

SUBSCRIPCIÓN EN CORDOBA. Por 3 meses... 3.000  
Por 6 meses... 5.500  
Por 12 meses... 10.000  
FUERA DE CORDOBA. Por 3 meses... 3.500  
Por 6 meses... 6.500  
Por 12 meses... 11.000

MÉRCOLES 1 DE AGOSTO DE 1906

Los señores suscriptores a este periódico tienen derecho a insertar gratis en sus columnas un anuncio de comunicación al mes, que no exceda de quince líneas y que sea de su exclusivo interés.

AÑO LVII

## SANTO TOMÁS DE AQUINO Y LA ESTÉTICA

I

Es la sociedad humana un cuerpo moral que tiene muchos puntos de semejanza con el cuerpo material del hombre.

Si este cuerpo, se desarrolla, llega a su perfección física, pierde su vigor en la vejez y se arrastra pesadamente en la decrepitud, hasta morir, aquella tiene también su rosada aurora, bien aparece esta entre los dorados arbores de un gran movimiento comercial, ó bien entre las grisáceas nubes de una guerra de conquista; tiene su desarrollo progresivo, llega a su edad florida, decae de su primitivo esplendor y se disgrega, por fin, en elementos heterogéneos y contradictorios.

El cuerpo humano tiene también, además de este progreso y decadencia naturales, otros enemigos exteriores, que intentan muchas veces contra su integridad y existencia. El puñal homicida, un envenenamiento casual ó meditado, un choque violento y otra multitud de causas de todos conceptos, vienen a dar a nuestro cuerpo material la muerte. No faltan tampoco a la sociedad humana causas exteriores que vienen a destruirla, tal vez cuando ella contaba con más medios de subsistencia y con una más exuberante vitalidad. El despotismo de un tirano, que existía el odio y la insubordinación en sus vasallos, las erróneas doctrinas de sus sabios y filósofos, la envidia de otra potencia rival y, sobre todo, el abandono del cumplimiento de los deberes, tanto religiosos como sociales, son causa de su prematura decadencia y tal vez de su total destrucción.

Más puede suceder que en esas sociedades exista algo bueno y algo malo; que en su seno abriguen la ponzoña, que puede darles la muerte, mas que a la vez tengan la virtud necesaria para aceptar el remedio con que una mano generosa les convida, reconociendo su mal. Entonces es cuando el Supremo Hacedor, movido a compasión de esos pueblos, les envía un Genio extraordinario que les conduzca, como por la mano, por los senderos de la virtud y del progreso material. Y sucederá que, como por encanto, las tinieblas de los errores, que ofuscaban su inteligencia, se disiparán. Las ciencias despreciadas ó abandonadas y acaso utilizadas en contra del verdadero progreso moral, volverán a recobrar toda su importancia y esplendor, ya despojadas de las humildes vestiduras con que antes se hallaban ataviadas. Y los hombres, en fin, dormidos hasta entonces en el letargo fatal de una glacial indiferencia, multiplicarán su actividad y sus fuerzas para atajar el mal, que no han conocido en un principio.

Algo de esto creo yo que sucedió en la segunda época de la Edad Media. Vemos en ella esfuerzos colosales hacia el progreso, que asombran, así como vemos también errores de todas clases, ya en filosofía, ya en política, que hacen por lo general inútiles todos estos esfuerzos. Prueba de lo primero son las monarquías en toda la Europa, fundadas al derrumbarse por segunda vez el Imperio de Occidente; las cruzadas que se levantaron con el objeto que todos conocemos; la creación de las Ordenes mendicantes y militares, y el respeto que merecía la autoridad sagrada de la Iglesia y de su Supremo Jerarca. Y prueba de lo segundo es también la ignorancia supina que existía en todas las clases de la sociedad, si exceptuamos de ella los monjes que vivían en algún apartado monasterio, la ferocidad del feudalismo y de todos aquellos que tenían algún poder sobre sus iguales y, sobre todo, la corrupción de costumbres.

Más lo primero fué causa, sin duda, de que Dios enviara un gran genio; pero un genio sin rival en todos los siglos pasados y presentes, que iluminara las inteligencias como sol resplandeciente, y sirviese además de faro inextinguible en todos los tiempos venideros. Y este genio, este sol, este faro luminoso es el angélico doctor Santo Tomás de Aquino. El es el sabio inmortal que en sus inspiradas obras ha trazado el camino que debe seguir todo hombre de buena

voluntad, sea sabio ó ignorante. A él acude la Iglesia en todas las ocasiones para refutar los errores de todos sus adversarios. A él acuden todos los amantes de la ciencia para liberar en sus celestiales doctrinas las aguas purgas de la verdad. A él, en fin, acudieron en otros tiempos las sociedades todas para establecer un régimen de gobierno que les diera prestigio, solidez y duración.

Y me atrevo a decir que si hoy la sociedad marcha insegura y vacilante, llena de temores y de peligros, es por haber abandonado sus incomparables doctrinas, sustituyéndolas por los ensueños del panteísmo, del deísmo y del naturalismo, en general, del cual nunca puede salir más que el desorden.

Y siendo todo esto verdad, ¿cómo no habían de hallarse en Santo Tomás los principios de la verdadera Estética, por más que el santo doctor no ha tratado en sus obras de la belleza en particular? Santo Tomás establece, respecto de ella, unos principios que ni fueron conocidos de los filósofos antiguos, como afirma Menéndez y Pelayo, ni hoy es posible separarse de ellos, si la Estética ha de constituir una verdadera ciencia. Así lo reconocen hoy todos, separándose completamente de las tradiciones antiguas, lo mismo las que proceden de los filósofos griegos, como Sócrates y Platón, como las que proceden de los sabios cristianos, como San Agustín y la Escuela de Alejandría. De inmensa importancia es este tema en la época actual, pues si los errores especulativos destruyen los dogmas y las creencias, las falsas principios en la Estética aumentan la corrupción y depravación de las buenas costumbres.

II

Mucho se ha escrito, tanto en el siglo XIX como en la última mitad del anterior, sobre estética. Mas después de todo lo que se ha escrito, apenas sabemos a ciencia cierta qué es lo que se trata de significar por esta palabra. Algunos autores, y entre ellos el inmortal Balme, entienden por estética la teoría de la sensibilidad. Esto parece también indicar el autor de esta palabra, el ilustre berlinés Alejandro Baumgarten, cuando en su tratado de estética se refiere en general a todas las aficciones sensibles. Pero en este caso, un dolor de cabeza ó de estómago será objeto de la Estética, y creo yo que no todos querrán admitir este significado.

Además, todo lo que se relaciona con las sensaciones, en el hombre, pertenece a la Psicología, ó si acaso a la Fisiología y a la Patología por las relaciones que tienen con la primera. No era, pues, necesario, para esto, inventar una nueva ciencia, que está ya comprendida en otras más antiguas y convenientemente desarrolladas. Se hace, por lo tanto, indispensable concretar más el objeto de la Estética; de ese modo únicamente podrá distinguirse de todas las otras ciencias que la han precedido. Y así debemos sentar, como principio, que el objeto de la Estética es la belleza, bien sea la considera en la Naturaleza ó bien en el Arte; y esto tanto objetiva como subjetivamente. Podemos, pues, decir, que Estética, tal cual hoy se la considera, es la Filosofía de la belleza. Siempre que la sensibilidad del hombre no tenga por causa y objeto esta belleza, tal sensación no podemos con propiedad decir que pertenece a la Estética.

Podrán ser, sí, esos tratados sobre la teoría de la sensibilidad nociones preparatorias para la Estética, como las matemáticas son necesarias para la Arquitectura, la Acústica para la Música, la Anatomía para la Medicina, pero no un tratado de Estética propiamente dicho, según el sentido que hoy se da a esta palabra.

Llamo también ciencia a la Estética porque aunque la belleza se sienta más que se explica, no obstante este sentimiento tiene por necesidad que ser racional, no pudiendo existir de otra manera la belleza, al menos considerada subjetivamente. Por esto los brutos no son capaces de la belleza.

Nunca se ha visto a ninguno de ellos quedarse extasiado contemplando la belleza de una rosa, de una estrella ó de un cuadro de Murillo ó de Velázquez. De aquí que muchas veces conocemos mejor, tanto las perfecciones como las imperfecciones de una obra de arte, un

extraño al manejo de los pinceles, de las teclas ó de otro instrumento que el mismo que ejecuta dichas obras.

La Estética, además, se funda en la Metafísica en cuanto a la belleza objetiva se refiere, pues para el resto juicio de esta se necesita el conocimiento ontológico de los seres, como a primera vista se nota. Y sólo podrán negar esto esos partidarios implacables del realismo en el arte, que para confusión suya basta decirles que ellos también son idealistas sin querer, cuando ejecutan alguna composición. La para imitación de la Naturaleza es una utopía, al menos que ellos tuvieran poder para crear una segunda Naturaleza visible.

De aquí que haya tantos tratados que llevan el nombre de Estética, sobre todo en Francia y Alemania, cuantos son los sistemas filosóficos hasta ahora existentes. Del Panteísmo idealista de Hegel nace una clase de estética distinta de todas las demás.

El hallará tal vez, si ha de ser consecuente, un conjunto de armonía y de belleza en donde otros no ven más que confusión y laberinto. Todo su sistema filosófico idealista, incomprendible en muchos de sus partes, aun para los sabios, podrá servir de ejemplo. Lo mismo podemos decir respecto del Espiritualismo eclesiástico de Cousin y del Materialismo y Positivismo, de los cuales nace la Estética de Verón.

Por eso en la filosofía de Santo Tomás, del gran religioso dominico, para de error cual ninguno, se encuentran los principios de la verdadera Estética, como no se pueden encontrar en muchos autores modernos, aunque tanto se han ocupado de esta materia.

Fácil será demostrar esto haciendo una comparación entre los principios metafísicos, psicológicos y morales de uno y de los otros, pero yo me limitaré solamente, atendidas las escasas dimensiones de este trabajo, a exponer tres conclusiones suyas, que son como los puntos cardinales sobre los cuales debe fundarse toda ciencia de la belleza.

FR. ANTONIO GONZALEZ, O. P.

(Continuará.)

## INFORMACIONES LOCALES

### EL VERANO EN CORDOBA

EL CALOR

Indudablemente los cordobeses somos unos seres bastante resignados.

Nos pasamos dos ó tres meses del año sometidos a una elevadísima temperatura y seguimos tan sumisos, tan callados... ¿Para qué hemos de protestar? Nuestras quejas serían inútiles y se perderían en las altas esferas.

Un sol africano tuesta diariamente nuestras pobres humanidades y nos hace sudar la gota gorda.

¿Habrá cosa más horrible que un verano en Córdoba?

¡Dichosos aquellos que, poseedores de unos cuantos billetes del Banco, pueden alejarse de estos ardientes é infernales contornos! Y sin embargo, apesar de estas molestias, de este calor sofocante y abrasador, el verano en Córdoba no deja de tener sus mayores ó menores atractivos.

El cronista sudoroso y jadeante, como el personaje de una popular zarzuela, ha podido reunir unos cuantos datos y hacer esta modesta información para los lectores del DIARIO.

## NUESTRAS «PLAYAS»

Hay que ver el gusto con que van muchas personas a pasear de noche por el Gran Capitán. Los jardines del Duque de Rivas son las delicias de las jóvenes osaderas y de los pollos de pantalón blanco. En estos parajes la ausencia del fresco es tan notoria como la de algunos guardias municipales en sus distritos. En la playa, alegre y llena de sombras del Gran Capitán, las veladas transcurren serenas y placidas; aquí grupos de bellas muchachas charlan alegremente; más allá unos cuantos grupos proyectan algo original y de importancia; otro grupo de jóvenes, ya bastante maduros, discuten de otros ó refieren cosas interesantes salpicadas de chistes que son acogidos con ruidoso

carrojadas, y de un lado y de otro del paseo vienen sonidos de músicas: jotas, paso-dobles, trozos de ópera...

En el teatro la gente ríe los chistes de Araichas y de Casero y aplaude los gestos cómicos de Ortas (hijo). En los cinematógrafos las chistas románticas sueñan con grandes poblaciones ó con bellos panoramas como los que ven reflejarse, entre oscilaciones, sobre el blanco lienzo.

Y en estos sitios se ríe, se ama, se dá la mano impunemente y hasta se olvidan los terribles escorcores que nos causan las picaduras de los insectos domésticos.

EL BAÑO

Este es el problema. Bañarse en Córdoba resulta casi imposible.

Un solo establecimiento balneario tenemos en el Guadalquivir que reúne algunas buenas condiciones, pero sin embargo la gente no lo frecuenta como debería. Allí podrían muy bien organizarse, como antiguamente, agradables veladas musicales, excursiones por el río, algo, en fin, que tuviese carácter veraniego.

Pero la gente le teme al polvo y al perfume de aquellos parajes y huye hacia la parte alta de la población en busca de la brisa cálida y asfixiante que nos envía la Sierra.

LAS VELADAS

Son la única nota de color y de animación del verano en Córdoba.

En ellas se ven hermosas mujeres de esas que se crían en los barrios bajos, de ojos negros y expresivos, que van luciendo sus faldas de percal planchadas y ostentando en los relucientes cabellos blancos y perfumados jazmines, las cuales nos hacen recordar aquella sentida copla del poeta cordobés, que dice:

«Cordobesa, tú que tienes tanta gracia y tanta sal...»

EPÍLOGO

El cronista, paseando por una calle de árboles de un jardín melancólico—uno de esos jardines que nos describe el poeta Juan R. Jiménez—vió morir una tarde de Julio.

El horizonte estaba azul, diáfano; sobre un claro-oscuro se destacaban unas sombras grises: las cumbres de la Sierra.

Aquel panorama invitaba a soñar despierto, a soñar con un mar muy azul, con un valle risueño y verde, guasante, y yo ví por un momento, á través de mi fantasía, una playa ancha y cubierta de finísima arena, donde unos niños rubios y sanos y unas muchachas frescas y lindas tiraban piedras al mar, que rufía bravo...

El encuentro de un amigo me hizo volver á la realidad, y el humilde cronista suspiró tristemente, como un forzado de Marbella...

A. JIMÉNEZ LORA.

## CUENTECILLOS Y ANÉCDOTAS

### DON CIPRIANO

Un buen hombre, que se llamaba Domingo, sirvió fiel y concienzudamente durante quince años á los señores de X, en calidad de criado.

Al cabo de esos años obtuvo un premio de importancia en el sorteo de Navidad, y dejó la servidumbre para dedicarse independientemente. Hizo bien.

La plaza que dejó vacante fué ocupada por un muchacho algo bobalicon, pero honradete y de no mala fe; parece un señorito.

Pues, señor, el nuevo doméstico tenía por nombre Cipriano; y he aquí que desde los primeros días comenzó á llamarle la señora, siempre que para algo lo necesitaba, anteponiendo á su nombre un don como una casa.

Don Cipriano, limpiame las botas; don Cipriano, vé á echar estas cartas al correo; don Cipriano, esto; don Cipriano, lo otro.

Y cuando estaba lejos, gritábale á voz en cuello: ¡Don Ciprianoooo!

Sus compañeros de servicio soltaban el trapo á reír cada vez que oían á la señora darle aquel tratamiento; burlábanse del pobre chico de un modo hartamente mortificante para él; dieron en llamarle también don Cipriano, y en fin, llegó á tal extremo el pitorreo, que se

decidió á buscar otro acomodo, no sin hablar antes con el amo.

— Pero sepamos — le dijo éste, en cuanto Cipriano le manifestó que se despedía. — ¿Qué motivos tienes para irte, estando nosotros contentos contigo? Y sobre todo ¿por qué no le pides la cuenta á la señora, en lugar de venirme á mí con esa embajada?

— A la señora... no — contestó Cipriano — porque...

— ¿Qué?

— Porque la señora, desde que entré en la casa, se ha propuesto... tomarme el pelo.

— ¿Qué dices!

— Sí, señor, me llama siempre don Cipriano, y con eso... sucede que los otros criados me han puesto también ese mote... y estoy siempre embarrollado...

Recordó su amo que, en efecto, había oído alguna vez llamar á su mujer al criado anteponiendo el don... y despertándose en él la curiosidad por saber el por qué de aquel capricho, la hizo venir á presencia del corrido muchacho, pidiendo explicaciones.

— ¿Por qué le llamas siempre don Cipriano — le preguntó.

— ¡Ah! — contestó ella riendo. — Es verdad, pero eso no lo puedo remediar...

— ¿Cómo?

— Durante quince años he adquirido la costumbre de llamar á Domingo, el otro criado. Cuando ahora tengo que llamar á éste, comienzo siempre á decir Domingo, pero me quedo en el Don... al recordar que su nombre es Cipriano. Y así resulta indefectiblemente Dom... Cipriano.

RAMIRO BLANCO.

## INFORMACION EXTRANJERA

(De la Agencia Fabra)

San Petersburgo. — Los ingresos de los ferrocarriles del Estado se han elevado durante el pasado mes de Abril á 43.000.000 de rublos, representando un aumento de 7.400.000 rublos sobre el total recaudado durante el mismo mes del año pasado.

En Mayo han sido de 35.000.000 de rublos y en Junio de 38.400.000 rublos.

Los ingresos totales de los ferrocarriles durante la primera mitad del año han ascendido á 212.400.000 rublos contra 241.000.000 de rublos á que se elevaron en igual período del año 1905.

Los depósitos en las Cajas de préstamos han sido de 17.000.000 de rublos en Mayo, y de 13.500.000 rublos en Junio, contra 6.400.000 rublos en Mayo y 7.700.000 en Junio del año anterior.

Los reembolsos totales durante los seis primeros meses de 1906 han ascendido á 128.000.000 de rublos, y en igual período del año anterior se elevaron á 32.500.000 rublos.

Las exportaciones en 1905 han sido para el primer semestre de 467.931.000 rublos y las importaciones de rublos 255.074.000.

Durante el mismo período de 1906, en el primer semestre, han sido de 488.435.000 rublos las exportaciones y de 284.487.000 rublos las importaciones.

Los ingresos de Aduanas para el primer semestre del año actual se elevarán á 114.805.000 rublos, contra rublos 101.621.000 y 110.686.000 rublos á que ascendieron en 1905 y 1904, respectivamente.

La cifra correspondiente este año á las Aduanas es la más elevada que se ha dado desde hace diez años. Ella excede en 15.800.000 rublos á las previsiones del presupuesto.

Berlin. — Comunican de Tángier al National Zeitung que contrariamente á lo que pretende la Depeche Marocaine se sabe de un modo oficial que el conde de Alemania en Fez, M. Wassar, volverá á ocupar su puesto inmediatamente después de terminado el permiso de que dispone.

Atenas. — Las consideraciones que la prensa francesa hace sobre la actitud de Francia en la cuestión cretense son más favorables que las precedentes.

Belgrado. — Se desmiente formalmente el rumor circulado en el extranjero sobre un supuesto motín militar en Kragujevitz.

San Petersburgo. — Las rentas del Estado durante los cinco primeros me-

ses del año actual se elevan á rublos 873.700.000, lo que representa un aumento de 90.500.000 rublos sobre lo recaudado en igual período de 1905.

Se anuncia que á principios del año próximo se fusionarán las compañías ferroviarias del Báltico y de Varsovia, bajo el título de «Ferrocarriles del Nordeste».

Varsovia.—Varios saltadores armados han asaltado un tren, robando á un individuo 8.000 rublos.

Un grupo de socialistas ha penetrado en una fábrica de máquinas de coser, disparando algunos tiros.

El establecimiento tuvo que cerrarse. San Petersburgo.—Los obispos de Mijni-Novgorod, Kíeff y otros han celebrado actos religiosos por la publicación del manifiesto disolviendo la Douma.

30 Julio.

## CARNET DE MODAS

La elegante condesa de Greffulhe, tan encantadora como artista, ha iniciado por sí sola un movimiento en las modas femeninas de París, que puede traer consigo grandes consecuencias para lo futuro.

Se trata de sombreros y nada menos que de la batallona cuestión del sombrero de teatro.

Para fijar su tipo se reunió, convocado por la condesa, un ramillete de damas elegantes, las cuales, compitiendo con las expertas modistas de sombreros, confesaron diferentes modelos.

Estos se han vendido á precios fabulosos, pues algunas caprichosas de buen gusto no han dudado en adquirirlos tan sólo por poseer la obra de tal ó cual dama; y como el producto se destinaba á una obra caritativa, he aquí por dónde algunos desgraciados están de enhorabuena. En esta labor triunfó el turbante, que volverá á hacer furor.

No es el nuevo turbante el histórico de Mad. S'ael, el trágico de Reguel, ni el judío de la Malibran, sino una especie de sombrero que parece confundirse con el peinado bajo, otro mayor y de gusto más fino que los de Lenoret y Devocourt.

Sin embargo de la preferencia que se dió al turbante, merecieron casi los mismos honores otros modelos, no de teatro precisamente, sino de paseo, entre los cuales figuraban estos dos: uno es de paja blanca, muy recogido de ala y adornos con una corona de rosas. Alto nudo de terciopelo negro y tal rose, completando la guarnición un caché-peigne del mismo tul.

Este otro modelo es también de paja blanca, pero de las ligeramente onduladas, adornando en lo alto rosas y follaje y detrás un caché peigne de tafetán negro.

También se vió dignamente representada una de las novedades de la presente estación que más estimable acogida han tenido. Nos referimos al sombrero de bordado inglés, cuya elegancia y distinción nunca será bien encomiada. Había muchos, todos para señoritas ó señoras jóvenes, que son para las que se ha creado ese sombrero, y por el siguiente pueden nuestras lectoras formarse una idea de lo lindos y caprichosos que eran: el ala formaba dos volantes superpuestos y ondulados, y la copa otros dos, cuyos bordes caen sobre encha cinta de terciopelo negro, que le sirve de base. El adorno, todo en lo alto de la copa, consiste en un lazo de terciopelo negro y en espigas y flores del campo.

Por los anteriores modelos comprenderán nuestras lectoras que el sombrero de grandes proporciones vá de capa caída.

Sin duda por esto, sus partidarias mástranse inquietas y se disponen á hacer de ellos una buena defensa.

Son tenaces, pero provee que serán vencidas, aun cuando se parapeten detrás de la conocida trinchera de que el sombrero grande, al hacer que una elegante se distinga de las demás mujeres, la eleva al rango de dama principal.

Volviendo á los sombreros de teatro, ya que éste ha sido el tema principal de mis notas de hoy, citaré uno de los que más han llamado la atención en el concurso de la condesa de Greffulhe. Es de fondo de oro fino, sobre el que se destaca una enorme rosa y meguffica pluma colocada á un lado. Sombrero de teatro, pues, que hará desesperar seguramente al que tenga la poca fortuna de colocarse detrás de su dueña.

Con este sombrero se lleva un fichú confeccionado con una banda de tul rosa sobre un fondo bordado en encaje, plata antigua y oro, con gruesas flores superpuestas é inornaciones de guipur de Venecia, adornos que le dan un carácter marcadísimo de los tiempos de María Antonieta.

OTILLA.

París, Julio 1906.

## Sección oficial

Extracto del Boletín oficial del día 31 de Julio.

Ministerio de Instrucción pública.—Anuncios de las vacantes de la cátedra de Derecho administrativo en la Universidad de Santiago y de la plaza de Auxiliar profesor de fragua de la Escuela de Veterinaria de Zaragoza.

Gobierno civil.—Circular ordenando á los alcaldes de los pueblos que relaciona el envío, en el término de un mes, del interrogatorio contestado que acompaña, relativo á ganadería.

Junta provincial de Instrucción pública.—Circular ordenando á los alcaldes que cumplan las disposiciones dadas por el Ministerio de Instrucción pública, relativas á obras y reparaciones en los locales de las escuelas de primera enseñanza y en las casas de los maestros.

Administración de Hacienda.—Circular requiriendo á los Ayuntamientos para que remitan las certificaciones acreditativas de ingresos por el concepto del impuesto sobre el arbitrio de pesas y medidas y rentas de sus bienes de propios sujetos á satisfacer al Tesoro el 20 por 100.

Tesorería de Hacienda.—Anuncio de nombramiento de personal.

Registro fiscal de la propiedad.—Anuncio de tener expuesto al público el apéndice al amillaramiento de la riqueza rústica y pecuaria de este término correspondiente al año 1907.

Ayuntamientos.—Anuncio de la subasta que celebrará el de Córdoba para contratar el acopio y machaqueo de piedra con destino á la reparación del afirmado de la carretera de Trassierra. Idem de tener expuestos al público los de Puente Jenil y Alcaracejos los padrones industriales para el año próximo. Idem del acuerdo tomado por el de Posadas de sustituir el alumbrado público de petróleo por el eléctrico.

Juzgados.—Edictos del de Montilla citando á las personas ignoradas á quienes pueda perjudicar la inscripción de dominio solicitada por don Francisco Riobó Susbielas de cuatro suertes de olivar del pago de la «Macla», de aquel término, y encargando la busca de una burra que desapareció el 24 de Julio del sitio llamado «Aguardentería», de dicho término; del de Posadas interesando la escritura de Antonio Megías Carmona (s) Sevillano, y del de Lucena disponiendo el rescate de una burra hurtada el 15 de Julio de una huerta del partido de los «Arroyuelos», de aquel término, y llamando á Cristóbal Luque Sevilla.

Parque administrativo de suministro.—Convocatoria al concurso de postores que celebrará el 8 de Agosto para adquirir los artículos que expresa.

Cuarto Establecimiento de Remonta.—Tercera convocatoria de proposiciones libres que deberán formularse el 14 de Agosto en dicho Establecimiento, situado en Aadijer, para tomar en arrendamiento 2752 hectáreas de terreno.

## CORREO TAURINO

Morenito de Algeciras y Bienvenida lidiarán ganado de Moreno Santamaría en el circo taurino de San Roque el día 12 de Agosto.

—Parece que está ya ultimado el cartel de las corridas de feria en Ciudad Real.

Se lidiarán reses de Palma y Anastasio Martín, tomando parte en la primera corrida Bonarillo y Regaterín, y en la segunda Bonarillo y Fuentes.

Estas corridas se celebrarán los días 16 y 17 de Agosto.

—Para torrear el día 12 de Agosto en Pontevedra ha sido escriturado el espada Antonio Boto, Regaterín.

—El novillero Completo ha sido ajustado para dar muerte á tres novillos de heredad ganadería en el circo taurino de Arocha, el día 16 de Agosto.

—En Utrera se organiza una buena corrida de novillos toros para el día 8 de Septiembre.

—El novillero madrileño Gregorio Taravillo, Platerito, ha ultimado los ajustes siguientes: 5 de Agosto, Sevilla; 2 de Septiembre, en Toro, y 4 y 5 del mismo mes, en Villarrobledo, habiendo sido también ajustado por la empresa de la plaza de Madrid para cuatro corridas.

—Francisco Bonar, Bonarillo, se encuentra en tratos con las empresas de Murcia, Alicante, Marsella, Barcelona y Toulouse.

—Para torrear en Montilla el día 2 de Septiembre ha sido contratado el popular diestro Fermín Muñoz, Corchaito.

—Se encuentra bastante mejorado de la cornada que sufrió en Málaga el banderillero cordobés Cantimplas.

—Nuestro paisano el novillero Oñdido Fernández, Moni, ha sido contratado para torrear en Almorox los días 16 y 17 de Agosto.

—Reses de don Vicente Martínez estoquearán el próximo día 5 en Palma de Mallorca los diestros madrileños Saleri, Mazzantini y Regaterín.

—Los novilleros Antonio Moreno y Chiolanero estoquearán ganado de Salas, el domingo próximo, en el circo taurino de Chiclana.

—En Pueblo del Terrible se organizan dos corridas de novillos para los días 15 y 16 de Agosto, en las que tomarán parte el espada sevillano Vela y el cordobés Rafael Ruiz, Morenito.

## EN BROMA

Es tan sabroso, mujer en tus labios el mentir, que no acierto á comprender cómo hay quien pueda existir sin gozar de ese placer.

Y pues que en la humana vida van realidad y ficción siempre en lucha fratricida, y palpita el corazón, á espaldas de la razón, miente, miente, en hora buena, que en tal grado se enagena mintiendo tú, el alma mía, que no sé si reír de pena, ó si llorar de alegría.

Miente, mujer adorada, que tanto me agrada tu mentir, que ya creo ver á la verdad descendiendo de su asiento, destronada.

DIEGO MOLLEJA RUEDA

## NOTAS TEATRALES

La compañía que bajo la dirección de Casimiro Ortas funciona en el Teatro-Circo del Gran Capitán estrenó el sábado último el entremés, letra de don Enrique García Álvarez y música del maestro Calleja, titulado *El ratón*, y anteanoche representó por vez primera la humorada lírica de los señores Jackson Veyán y Capella y músicos de los maestros Jiménez y Vives, titulada *La gatita blanca*.

Una y otra obra pertenecen al género inculco, con perfiles y no pocos detalles que pugnan con la moral y las buenas costumbres.

El ingenio de los autores ha marchado por caminos torcidos que tienen un fin contrario á las saludables enseñanzas de la cultura.

Ciertas realidades puestas en escena acabarán por convertir el teatro en centro de obscenidades, y si bien una y otra obra llevan público en número extraordinario, el mismo público que aplaude censura el atrevimiento de los autores y el fondo de este modernismo teatral.

Junto á *El ratón* y *La gatita blanca* figuraba anteanoche la comedia lírica *La venta de D. Quijote*, hermosa página de la obra del inmortal Cervantes. Esta producción, eminentemente culta, que reproduce escenas del famoso libro, tuvo una interpretación esmerada, en la que se distinguieron el barítono señor Capisir, que caracterizó de modo notable á don Alonso; el actor de carácter Guillermo Alba, que tenía á su cargo el papel de Blas, y la característica señora Espinosa, que representó á la Maritornes de la venta con gracia y discreción.

José Bueno, en su papel de *El señor Miguel*, oyó aplausos en uno de los parlamentos del cuadro primero.

Las demás partes principales y el coro general contribuyeron al éxito de la representación de *La venta de don Quijote*.

CALVO RUBIO.

## DE HACIENDA

He aquí la nota de los talones de cuenta corriente que la Delegación de Hacienda de esta provincia expedirá hoy contra la sucursal del Banco de España, para su entrega en las oficinas de Hacienda á los interesados:

Don José Coscollans 5 885'36 pesetas.—Don Antonio Lama 3 748'28.—Don Manuel de Luna 11 253'58.—Don Tomás Povedano 16.177'02.—Don Francisco de Viguera 45.446'85.—Don José Navarro 12 892'96.—Don Sandalio Calderón 12.244'83.—Don Augusto Torres 5 714'71.—Don José del Río 215.—Don José Trenas 637'50.—Don Cristóbal Blanco 1 284'56.—Don Mariano de Viguera 1.418'92.—Don Manuel Enriquez 2.302'88.—Señor Administrador de Correos 651.—Don Emilio Dráks 1.544 y 98.—Don Félix de C. Izquierdo 576'67.—Don Manuel Galindo 2.331'02.—Don Federico Montalvo 931'65.—Don Miguel Tortosa 419'57.—Don Pedro Sierra 685'82.—Don Enrique Molina, pesetas 2 959'19.—Don Rafael Martín 2.091'64.—Don Julio Bgeat 399'17.—Don Alberto Castañeira 600.—Don José López 35 000.—Sr. Depositario-pagador 33.839'07.

## GACETILLAS

—En el Círculo.—El atractivo del cotillón contribuyó, sin duda, á que la animación fuese extraordinaria en el Círculo de la Amistad, en la noche del domingo último, predominando el bello sexo, que con justicia mereció tal calificativo el que allí ostentaba sus seductores encantos. A las doce próximamente terminó la parte musical, ejecutando el sexteto las obras señaladas en el programa con el esmero correspondiente, y poco después comenzó el baile de dos rigodones y un vals acompañados, como siempre, por el piano. El cotillón comenzó á formarse después de la una de la madrugada, tomando parte en él cerca de veinte parejas, y siendo ejecutada la música correspondiente por un cuarteto de flauta, violín, violoncelo y piano. Preciosas figuras fueron objeto de la atención de la concurrencia espectadora de esa especie de juego de salón, llamado impropiamente baile, y que mereció en la noche del domingo los plácemes de todos por su buena organización y la oportunidad de sus directores, que proporcionaron un rato agradableísimo. El baile concluyó en las primeras horas de la mañana, quedando á los concurrentes el recuerdo de una fiesta que desean volver á repetirse.

—Juicios orales.—Mañana, ante la sección primera de esta Audiencia, se celebrará la vista en juicio oral y público de la causa instruida en el juzgado de Castro del Río, por el delito de disparo, contra Diego Castro Muñoz y dos más, á quienes defenderán los abogados señores Roca y Castejón y representará el procurador señor La Carda. —En la sección segunda habrá mañana otro juicio oral: el de la causa seguida en el juzgado de Aguilar de la Frontera, por atentado, contra Francisco Cerdón Aguilar, que será defendido por el señor Iglesia y representado por el señor Castejón.

—Programa.—La banda municipal de música tocará esta noche en el paseo del Gran Capitán las piezas que siguen: 1.º «A Córdoba», pasodoble, Uribe. 2.º «Volupté», mazurka, Bleger. 3.º «El sueño de una noche de verano», Thomas. 4.º Marcha de «Tanhause», Wagner. 5.º «Aglá», vals, Waldteufel. 6.º «La Machicha», pasodoble de «La Gatita blanca», Jiménez.

—Cédulas personales.—Ha sido concedida una nueva prórroga, que comprende todo el mes actual, para poder adquirir sin recargo las cédulas personales.

—Viajes á Málaga.—La Compañía de los ferrocarriles Andaluces establecerá un nuevo servicio, por trenes especiales, con billetes de ida y vuelta, á precios económicos, para las personas que quieran concurrir á los festejos que se celebrarán en Málaga del 16 al 22 del mes actual. He aquí la tarifa correspondiente á nuestra provincia: Córdoba, Fernán Núñez, Montilla y Aguilar, 12 pesetas en segunda clase y 8 en tercera; Puente Jenil, 9 y 6; Luque-Baena, 16 y 10; Cádiz, 13 y 9; Lucena, 12 y 8. La ida se efectuará el día 16 por el tren especial que saldrá de la estación de Córdoba á las 10'45 de la noche, y el regreso del 19 al 23, ambos inclusivos, por cualquier tren ordinario, ó el 28 por el especial que saldrá de Málaga á las nueve de la noche.

—Rafael Bezares.—Ayer dijimos que el notable tenor cordobés Rafael Bezares se disponía á marchar á Madrid, precisamente cuando surgía en algunos de sus amigos la idea de instarle á que cantara en Córdoba antes de su partida. Con efecto, Rafael Bezares dejará oír su hermosa voz en el Teatro-Circo del Gran Capitán en unión de la notable tiple Antonia Arrieta y del aplaudido barítono José Capisir, que cantarán mañana la ópera *Marina*. Los aficionados á la música seleta están de enhorabuena.

—Billetes nuevos.—El Banco de España prepara una nueva emisión de billetes de 1.000 pesetas. Su grabado y dibujo han sido encargados á una casa inglesa.

—Detención.—Los agentes del cuerpo de vigilancia han detenido á dos sujetos que blasfemaban en la vía pública, y el gobernador ha dispuesto que cumplan una quincena de arresto en la cárcel.

—La Unión Mercantil.—En los primeros días de Septiembre quedará definitivamente instalado en la planta baja de la casa de nueva construcción situada en la calle Gondomar, esquina á la de los Leones, el Centro de la Unión Mercantil. Actualmente se efectúan con gran rapidez las obras necesarias en dicho espacio local, para que en los días expresados pueda celebrarse el acto de su inauguración.

—Caja de Ahorros.—El domingo último ingresaron en la Caja de Ahorros de esta capital 16.995 pesetas por 159 imposiciones, de las cuales fueron nuevas 10; se pagaron 20.279'21 pesetas, á solicitud de 100 imponentes, 18

de ellos por saldo de sus respectivas libretas.

—Denuncias.—La guardia municipal ha denunciado al dueño de una motocicleta que iba montado en ella anteanoche, llevándola sin luz y á gran velocidad, por las calles laterales del paseo del Gran Capitán; á un vendedor de melones del Mercado que se negó á pagar el impuesto correspondiente; á los operarios de la Empresa de aguas potables que han practicado excavaciones, sin la licencia correspondiente, en las calles Dormitorio, Alfonso XII y Alfonso XIII, y á un sujeto que cogía flores en el jardín del Campo Santo de los Mártires. También ha dado parte de que en las calles Pedro Muñoz y Fernando Colón hay cañerías conductoras de agua que están rotas y el precioso líquido sale en gran cantidad.

—Omisión.—En la crónica del viaje á Posadas del Centro Filarmónico no se hizo mención de las atenciones de que fueron objeto los socios de este centro por parte de la Sociedad Filarmónica de Posadas, en cuyo salón fueron recibidos y agasajados con vinos, pastas y tabacos. A petición de los expedicionarios hacemos constar su reconocimiento á dicha sociedad.

—Incendio.—Según comunican de Valsequillo, el día 29 del mes último se declaró un incendio en una casa de la calle de la Fuente, de dicha villa. Por fortuna, y gracias á la intervención de varios vecinos y de la guardia civil, el voraz elemento fué dominado antes de que adquiriera grandes proporciones. Habitaba dicha casa don Antonio Caballero Fernández.

—Más ferias.—El día catorce del corriente se celebrará en Fernán Núñez su renombrada feria. El Ayuntamiento ha comenzado ya los preparativos de este mercado.

—Accidente de trabajo.—En la mina llamada «La Terrible», del término de Pueblonuevo, ha sido víctima de un accidente de trabajo un operario que, al cortar un remache, se produjo una herida en el globo del ojo izquierdo.

—Personal.—La Sociedad Arrendataria de Servicios públicos de esta provincia ha nombrado auxiliar para la recaudación de las contribuciones de la zona de Posadas á don Juan Díaz Fernández, por renuncia de don Antonio Lera Uceda, que la desempeñaba.

—Un suicidio.—En el kilómetro 539 de la carretera que conduce de Málaga á Antequera, y en la mañana de anteaer, puso fin á su existencia, disparándose un tiro de pistola en la sien derecha, el vecino de Encinas Reales Ruperto Campos Muñoz, de veintiocho años de edad, soltero y trabajador del campo. De las diligencias practicadas para averiguar las causas que determinaron el hecho, resulta que dicho individuo se permitió cojer, sin autorización de su dueño, dos ó tres matas de garbanzos de una haza inmediata al citado camino, siendo sorprendido por el guarda de la finca Francisco Rablo Mérida. Este, al notar que se trataba de un desconocido, y á fin de identificarlo para exigir la responsabilidad debida, intentó presentarlo á la fuerza de la guardia civil del puesto, á lo que al parecer no se opuso el Ruperto Campos, aunque rogó encarecidamente al guarda que le dejara en libertad, pues su falta era poco importante, y hubo de cometerla para comerse los garbanzos. Insistió el guarda en su propósito de llevarlo al cuartel, y desde aquel momento, sumiso, sin pronunciar una palabra más, se dejó conducir; pero no habrían recorrido un kilómetro cuando de repente sacó una pistola, de que iba provisto, disparándose sobre la sien derecha y quedando muerto en el acto. El cadáver fué conducido á la villa, dándose conocimiento del hecho al juzgado instructor de Antequera.

—Suplementos.—Entre los muchos y muy notables que acompañan al número 28 de *La Moda Elegante* figuran: patrón cortado de un bonito traje para niño; figurín iluminado de un precioso traje de carreras; pliego en considerable de la interesante y delicada novela *Violeta*; gran pliego de labores y literatura y pliego del *Vocabulario usual y de la salud*. En el número figuran abundantes grabados reproduciendo modelos selectos de trajes para niños y niñas y de sombreros y blusas para señoras y señoritas. Comienza la publicación de la admirable novela titulada *La prima Lucía*.

—Flores de Alcarria.—Con el poético nombre que encabeza estas líneas, acaba de publicarse un bonito tomo de poesías originarias del joven é inspirado vate de Brihuega don José Pérez y Pérez, esmeradamente impreso y presentado por la casa editorial de don Antonio Concha, de Guadalajara. En esta colección hay composiciones religiosas, filosóficas, morales, patrióticas y sociológicas, y en ellas, con diversos géneros literarios, demuestra su autor condiciones especiales para la poesía, ya en la imitación de nuestros más eminentes clásicos, ya por la originalidad de los pensamientos que revelan el al-

ma ardiente y la fecunda imaginación del poeta briocense. Véndese al precio de una peseta en dicha casa editorial y principales librerías.

**Cura del estómago el Elxir Saiz de Carlos**  
—Subasta.—El día tres de Agosto, á las doce de su mañana, se efectuará en la casa de préstamos «La Confianza», calle Fernando Colón, 19, ante el notario don Diego del Río, la subasta pública de los lotes cumplidos de alhajas, ropas, muebles y demás efectos.

—La salud de los hijos depende en mucho de la de los padres. Purifícase vuestra sangre y fortificad vuestra constitución con la *Zarzaparrilla* y *Pildoras de Bristol* y tendréis la satisfacción de ver á vuestra prole sana y robusta.

—Subasta. El miércoles 8 de Agosto, á las doce de la mañana, se verificará en la casa de préstamos «La Fortuna», calle Santa Victoria, número 8, la subasta pública de los lotes que están cumplidos y no hayan sido renovados ó desahucados.

### Somatose

En la convalecencia.

—Herniados (Quebrados.) Vuestra curación la obtendréis con el *Cinturón electro-reductor* (Braguero electro-magnético) del doctor M. Caldeiro. Es el único recomendado por la clase médica, porque la corriente electro-magnética que se desarrolla por simple contacto, hace que el tejido cicatric adquiera la fuerza perdida y vuelva á reconstituirse, llegando á desaparecer la hernia. La contención simétrica perfecta hace que no desviando la parte que está en contacto con la hernia, esta se encuentre siempre reducida, punto principal para que pueda la corriente electro-magnética ejercer su acción sobre el mismo punto herniado. Es elástico, no tiene aceros ni muelles, siendo completamente adaptable y especial para montar á caballo y dedicarse á toda clase de trabajos. Precio del Cinturón completo, 50 pesetas. Pídanse detalles y boletín de medidas al Dr. M. Caldeiro. Puerta del Sol, 9, Madrid.

—Dinero.—Por alhajas todo su valor. Se presta por ropas, efectos, escopeas, revólvers, cuadros de valor, abanicos y objetos antiguos. Horas de despacho de ocho de la mañana á nueve de la noche; los días festivos se cierra á la una. «La Fortuna», Santa Victoria, 8.

—Dinero.—Una casa en Córdoba que presta desde el 1 al 3 por 100. Por alhajas, ropas, muebles y efectos. «La Confianza», Fernando Colón, 19 (antes Caniz). Despacho de 8 de la mañana á 8 de la noche.

### SECCION AMENA

EL VIGÍA

Por más que comienza hoy el octavo mes (Agosto) quince días de calor quedan del grave periodo.

PENSAMIENTO

La educación es el gran factor de la dicha del hombre.

CANTAR

Entre mi burro y mi suegra yo siempre al burro prefiero. Con el burro voy al campo y con mi suegra al infierno.

DE SOBREMESA

Un predicador encontró una noche en la escalera del púlpito una esquila en que escribió una señorita lo siguiente:

«Reverendo Padre: ¿tendría usted la bondad de pronunciar su sermón de esta noche más despacio? Estoy estudiando taquigrafía y no puedo seguir la rapidez de su palabra. Espero no me negará este pequeño favor.»

### SOCIEDAD JOSÉ BAREA É HIJO

Labradores, ganaderos y abastecedores de carnes

Precio de la carne del 31 de Julio al 5 de Agosto

	Pesetas
Carnes de vaca con hueso, kilo. . .	1'72
Idem idem sin hueso, kilo. . .	2'48
Ternera con hueso, kilo. . .	2'04
Idem sin hueso, kilo. . .	3'04
Idem de borrego, kilo. . .	1'48

### Sección religiosa

**SANTO DE HOY.**—San Pedro Ad-víncula y los siete hermanitos Macabeos, mártires. —**MARANA.**—Nuestra Señora de los Angeles, San Esteban, papa y mártir, y San Pedro, obispo de Oama.

**JUBILEO CIRCULAR.**—Hoy y mañana en la iglesia parroquial de San Nicolás, costeado por los hijos de los Excmos. Sres. Marqueses de Boll y Condes de Albaterra, en sufragio por sus padres, hijos y demás difuntos.

**CORTE DE MARIA.**—Los asociados visitarán hoy á nuestra Señora de la Asunción, en la Catedral.—Mañana á nuestra Señora de Belén, en la parroquial de San Miguel.

# La Cordobesa

## SERRANO, RUIZ Y COMPAÑIA

### FUNDICIÓN DE HIERRO Y BRONCE

#### CONSTRUCCIONES METALICAS

Terminados el traslado é instalación de los talleres en el nuevo edificio construido expresamente, invitamos á nuestros clientes y favorecedores á que nos honren con su visita y examinen la exposición de prensas, bombas, herrajes, depósitos y artefactos para molinos aceiteros y de harinas. Norias, bombas, malacates, trituradores de semillas y arados de todas clases. Trabajos para minas y para todas las industrias.

**CALLE CUARTELES NUEVOS**  
Frente á la estación del ferrocarril de Cercadilla.—CORDOBA

## HILO PARA SEGADORAS ATADORAS

### ABACÁ LEGÍTIMO DE MANILA, GARANTIZADO

Para pedidos menores de 200 kilos, á.	2'00 pesetas kilo
Para pedidos de 200 á 500, á.	1'90
Para pedidos de 500 á 1.000, á.	1'85
Para pedidos de 1.000 en adelante, á.	1'80

Enviará gratis muestras por correo, á quien lo desee, José P. de Gracia, Arroyo de San Rafael, 8.—Córdoba.

—Hoy tercer día de novena al glorioso Padre de la Providencia San Cayetano, en la iglesia de San José (vulgo San Cayetano). Mientras se celebra la Misa de las seis se rezará el santo rosario y á continuación se hará el rezo de la novena.

—El centro del Apostolado de la oración, establecido en la parroquia de San Pedro, tendrá el viernes próximo, primero de mes, sus acostumbrados cultos mensuales: á las siete y media será la Misa de comunión, haciéndose á continuación el ejercicio correspondiente á la noche.

**JUBILEO DE LA PORCIÚNCULA**  
Por privilegio especial y perpetuo se puede ganar en las iglesias ó capillas de las Hermanitas de los ancianos desamparados.

—En Córdoba, Jesús Crucificado. —Hoy, después de las dos de la tarde, se hará solemnemente la apertura del Santo Jubileo de la Porciúncula, que celebrarán los Padres Capuchinos en su iglesia del Santo Angel, el cual pueden ganar todos los fieles, habiendo confesado y comulgado, visitando dicha iglesia.

Mañana, á las siete, habrá comunión general. Por la tarde, á la puesta del sol, se cantará el *Te-Deum* y se dará la bendición con el Santísimo Sacramento.

—En la iglesia de San Pedro de Alcántara se ganará la Indulgencia de la Porciúncula, desde las dos de la tarde de hoy hasta la puesta del sol de mañana, habiendo confesado y comulgado.

Estará expuesta S. D. M. en forma de Jubileo, costeado por la Excm. Sra. D. Magdalena Burgos, en sufragio de sus difuntos.

—En la iglesia de religiosas Capuchinas estará expuesta S. D. M. mañana, las horas del Jubileo circular, celebrándose, á las siete, una solemne Misa cantada, costeado todo por doña Antonia Maza, en sufragio de su esposo.

—Desde las primeras vísperas de hoy hasta la puesta del sol de mañana, se puede ganar el Santo Jubileo en la iglesia del convento de religiosas de Santa Isabel de los Angeles.

Mañana, á las seis y media de la tarde, se expone S. D. M., rezándose la estación mayor, corona franciscana, letanía cantada, dándose después la bendición con el Santísimo Sacramento, haciéndose seguidamente la procesion por el templo y patio con las imágenes del Santo Patriarca y la Santísima Virgen, terminando con un solemne *Te-Deum*.

El Jubileo circular que tendrá efecto los días 1 y 2 del actual en la iglesia parroquial de San Nicolás, así como las misas que se celebren en referidos días en la mencionada iglesia, por los señores sacerdotes adscritos á la misma, serán aplicados en sufragio por las almas de los excelentes señores Marqueses de Boll, Condes de Albaterra, y de su hijo don Francisco. Sus hijos y hermanos, respectivamente, ruegan á sus amigos los recomienden á Dios nuestro Señor en sus oraciones.

Las misas que se celebren en la Real iglesia de San Pablo el día 3 de Agosto, por los señores sacerdotes invitados al efecto, serán aplicadas en sufragio por el alma de la señora doña Joaquina Rosa Heredia y Ordóñez, que falleció el 3 de Agosto de 1883.

Con la misma intención estará expuesta Su Divina Majestad en forma de Jubileo en dicha iglesia, el mismo día.

Su viudo, hijo y hermanos ruegan á sus amigos la encomienden á Dios nuestro Señor.

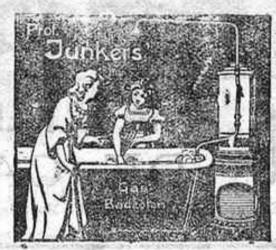
**XII aniversario**  
Las misas que se celebren hoy en la iglesia parroquial de Santiago, desde las siete en adelante, por los señores sacerdotes invitados al efecto, serán aplicadas por el alma de la señorita Carmen de la Vega y Valdivia, que falleció el 1 de Agosto de 1894, y de la del señor don Antonio Martínez Rojo (q. e. p. d.).

Su hermano don Mariano de la Vega, Presbítero, y su tía y esposa doña Francisca de la Vega ruegan á sus amigos y personas piadosas los tengan presentes en sus oraciones.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

**Quarto aniversario**  
Las misas que se celebren hoy en la iglesia parroquial de San Francisco y San Eulogio, desde las siete en adelante, por los señores sacerdotes invitados al efecto, serán aplicadas en sufragio por el alma del señor don Hermilio Alvarez de Bascañán, que falleció el día 1 de Agosto de 1902.

Su viuda é hijos ruegan á sus amigos los encomienden á Dios nuestro Señor.



## FÁBRICA DE MOSÁICOS

### MATERIALES FINOS DE CONSTRUCCIÓN

#### CUARTOS DE BAÑO Y ARTÍCULOS SANITARIOS

# GONZÁLEZ HERMANOS

(S. EN C.)

—SEVILLA—

Esta casa vende sus mosaicos á precios de tarifa, libre de portes, estación Córdoba. Pedir catálogos y muestras á sus representantes

**SRES. GUTIÉRREZ Y CÍA**  
PASEO DEL GRAN CAPITÁN

100.000 pesetas al 24 489.  
60.000 pesetas al 15 640.  
25 000 pesetas al 22 671.  
Los de 1.500 pesetas han correspondido á los siguientes:  
15 693—13 797—18 565—2 799—  
20 044—21 571—25 619—14 864—5 580  
24 713—5 087—10 732—1 939—13 743—  
5 804.

### El ministro de Instrucción pública

Madrid 31, 2'45 t.  
Telegrafían de Valencia dando cuenta de la llegada á aquella capital del ministro de Instrucción pública.

En la estación de Encina le recibieron varias comisiones y un gentío inmenso, que le vitoreó.

En la de Valencia le esperaban las autoridades y una compañía de un regimiento con bandera y música, que le hizo los honores reglamentarios.

Desde la estación, el ministro dirigió al Gobierno civil para asistir á la recepción oficial, que resultó brillantísima.

En ella tomaron parte numerosas comisiones de todos los centros.

El señor Jimeno saludó afectuosamente á todos, mostrándoles su gratitud por el entusiasta recibimiento que acababan de tributarle.

Una comisión del Ayuntamiento le ha pedido la creación de una Escuela superior de Artes y Oficios.

El ministro le ha ofrecido estudiar el asunto.

El señor Jimeno se hospeda en un hotel del camino del Grao.

### Encuentro de Soberanos

Madrid 31, 3 t.  
El periódico «El Fígaro», de París, asegura que los Emperadores de Rusia y de Alemania se encontrarán en Beke.

### Combinación diplomática

Madrid 31, 3'15 t.  
El jefe del Gobierno ha dicho que se reservará la combinación diplomática en proyecto hasta que se halle ultimada.

Búscase á un exministro de Estado ó de Gracia y Justicia para destinarlo á la Embajada del Vaticano.

### Valores públicos

Madrid 31, 5'15 t.  
4 por 100 interior, 81'00.—5 por 100 amortizable, 100'35.—Banco de España, 432'05.—Compañía Arrendataria de Tabacos, 395'50.—Cheque vista París, 11'10.—Idem Londres, 27'91.

### Manifiesto revolucionario

Madrid 31, 6'30 t.  
Telegrafían de San Petersburgo que los revolucionarios han publicado un manifiesto, excitando al levantamiento, para castigar á los traidores.

En dicho manifiesto se ataca á los Emperadores de Austria y Alemania por apoyar al Czar.

### El «affidavit»

El ministro de Hacienda ha desmentido la noticia referente á la supresión del *affidavit*.

### Congreso republicano

Dicen de Barcelona que en el Congreso republicano que se celebra en aquella capital se ha declarado que el ejército republicano no intervendrá en las luchas sociales.

Se expuso la necesidad de que sea única la jurisdicción civil.

El delegado de la autoridad llamó al orden varias veces á los oradores.

### Manifestación

Madrid 31, 8 n.  
En Las Palmas se ha celebrado una manifestación, en la que han tomado parte 3.000 personas, para pedir la división de la provincia.

Los manifestantes quisieron asaltar la redacción de un periódico por haber publicado un artículo que consideran antipatriótico.

### De Alicante

Comunican de Alicante que se ha vuelto á abrir el casino que ordenó el Gobernador que se cerrara, habiendo dimitido este.

### Fiestas á San Ignacio

Un telegrama de San Sebastián dice que en el valle de Loyola reina gran animación con motivo de las fiestas en honor de San Ignacio.

Gran número de personas han marchado á indicado paraja.

### Consejo próximo

El viernes se celebrará Consejo de ministros.

### Contra la ley de las jurisdicciones

Participa de Barcelona que los solidarios han decidido emprender una campaña contra la ley de las jurisdicciones.

Preparan un manifiesto para que las Cortes deroguen dicha ley.

### Lo que dice

**Navarrozreverter**  
El ministro de Hacienda ha dicho que el Gobierno es potente para gobernar durante un plazo largo.

### Regreso de los Reyes

Se afirma que el día 16 de Agosto regresarán S. M. M.

El jefe del Gobierno recibirá á los Reyes en San Sebastián.

### La revolución en Rusia

El periódico *Le Temps* publica un despacho de San Petersburgo manifestando que es inminente la revolución en toda Rusia.

Los comités revolucionarios se preparan para reanudar su acción terrorista.

### El duelo misterioso

Madrid 31, 10'30 n.  
Comunican de San Sebastián que Angel García se ha presentado al gobernador, al enterarse por la prensa que se le buscaba.

Ha declarado que Royo le manifestó que se había efectuado el duelo, comunicándolo é l después á un redactor de «España Nueva.»

### Varias noticias

Telegrafían de Bilbao que un agente de varias sociedades se ha fugado con una importante cantidad.

—Dicen de Castellón que una horrosa tormenta ha causado daños de consideración en el pueblo de Teresv.

—En Montau ha sido robada la caja del ayuntamiento.

—En San Clemente un incendio ha destruido el casino.

—En la Línea afirmase que el «Villor» marchó á América en Abril último, después de disolver su partida.

—Han marchado á sus destinos varios gobernadores.

### De Valencia

Madrid 31, 10'45 n.  
Comunican de Valencia que durante la tarde han continuado las entusiasmas ovaciones al señor Jimeno.

El ministro almorzó con el alcalde, el Rector de la Universidad, el general Loño y otros.

Después el Claustro Universitario le ofreció un banquete.

El señor Jimeno presidirá esta noche los Juegos Florales.

—En la corrida de novillos celebrada esta tarde el espada «Manolete» fué volteado, resultando ileso.

Dauder sufrió un varetazo en la ingle y una herida en un labio.

Murieron catorce caballos.

### Protesta

Madrid 1, 2'30 m.  
Salmeron ha visitado á López Domínguez y á Dávila con objeto de protestar de los procesos que se incoan en Cataluña aplicando la ley de las jurisdicciones.

### De Barcelona

En Barcelona se ha hallado un objeto esférico, con una mecha colgante, que parece una bomba.

Ha terminado el Congreso de la Juventud Republicana, acordando la alianza con el pueblo italiano y pedir la libertad de los presos republicanos.

Imp. del DIARIO DE CORDOBA

