

DIARIO DE CORDOBA

PERIÓDICO INDEPENDIENTE, DECANO DE LA PRENSA CORDOBESA

PROPIETARIO: D. MANUEL GARCIA LOVERA

TELÉFONO 184

FRANQUEO CONCERTADO

NÚM. 19.204

Subscripción en Córdoba } Por un mes. 2 Ptas.
Trimestre. 5 }
Resto de España } Trimestre. 6 }
Extranjero. } Trimestre. 10 }

MARTES 26 DE NOVIEMBRE DE 1912

Los señores suscriptores tienen derecho a insertar gratuitamente en la cuarta plana un anuncio o comunicado al mes, que no exceda de quince líneas y que sea de su interés exclusivo.

AÑO LXIII

El Círculo de la Amistad

El sentimiento fundamental de Córdoba es la amistad, y a su influencia todos nos rendimos en mayor o menor grado, haciéndole el número más grande posible de concesiones.

En todos los círculos de la vida cordobesa se nota su amable dominación.

En los periódicos, por ejemplo, no deja de reinar ni un solo día, pasando al público de una manera especial, casi exclusiva de nuestra población.

En otras ciudades, llegan las noticias a las redacciones en la forma conocida y que concede el dictado de opulento a los banqueros, eloquente a los abogados, acreditado a los industriales, etcétera, etcétera.

En Córdoba, no. Las noticias, aunque realmente se refieren a opulentos banqueros, eloquentes abogados y acreditados industriales, empiezan así, indefectiblemente: Nuestro estimado amigo don...

Y en las reuniones, a no ser que su carácter oficial las haga demandar serias, los oradores comienzan, generalmente, sus discursos de esta forma: Como estamos entre amigos...

Así siempre, a Dios gracias, hasta en los saludos, pues no es costumbre decir «buenos días, don Fulano», sino «Dios le guarde, amigo».

Da esta suerte, por impulso propio ha surgido en nuestra población un hermoso campo neutral, una casa de todos, una casa de Córdoba, que ostenta la excelente denominación de Círculo de la Amistad, ya que para pasar benévolutamente algún tiempo entre amigos sease hecha.

Y esta Casa de Córdoba, creada por el sentimiento fundamental de un pueblo entero, realiza una labor de Ateneo y de Academia, en cuya publicación no hay que insistir porque es de todos conocida.

La amistad concede a Córdoba frutos de cultura. El Círculo de la Amistad, organizador de los más agradables recreos, cuida de una manera especial y muy afortunada, de las ciencias, las artes y las letras.

En la memoria de todos está el éxito de las conferencias celebradas en aquel sentido durante el curso anterior por prestigiosas personalidades de Córdoba.

Ahora se verifica la inauguración de la nueva serie de disertaciones, habiéndose concedido el honor de hablar de los primeros a nuestro querido gerente don José Osuna Pineda, quien ha pronunciado, con beneplácito general, la concienzuda y delicada conferencia que en este mismo número reproducimos. La actividad incansable de don José Osuna, no obstante las ocupaciones que le impone su carrera militar, la gerencia del DIARIO y la preparación de varias obras, ha hallado tiempo para realizar un trabajo primorosísimo, de admirable investigación artística.

Sirvan estos renglones para renovar nuestra felicitación al Círculo de la Amistad, a cuyo frente está el orador inspiradísimo don Manuel Enriquez Barrios, por el éxito con que en Córdoba realiza una alta misión de cultura y sirvan también para expresar a todos nuestro profundo reconocimiento por la cordial acogida que han dispensado a la conferencia de nuestro querido gerente don José Osuna Pineda.

Comisión provincial

Sesión del día 25 de Noviembre

Bajo la presidencia de don Manuel González López se reunió ayer la Comisión provincial, concurrendo los señores Viguera, García Durán, Garrido, Torrico y la Bastida.

Leída y aprobada el acta de la sesión anterior, se entró en el despacho del orden del día. Seguidamente fueron aprobadas una cuenta de raciones suministradas al hospital de Agudos durante la primera quincena de este mes y otra al hospital de Crónicos en el mismo tiempo.

Después fueron aprobados un expediente sobre anuncio de concurso para el nombramiento de vocales médicos civiles, propietario y suplente, de la Comisión mixta de Reclutamiento para el año 1913; una cuenta rendida por don Cándido Robouo, vinda de Gamos, por suministros al hospital de Crónicos en 1905, y un expediente sobre reconocimiento de débitos, a favor de don Juan Roca, por suministros realizados al hospital de Crónicos en el año de 1904.

A continuación la Comisión acordó declarar expulsado de la Casa Socorro Hospicio al acogido Francisco Jiménez Díaz, que se ha fugado de dicho establecimiento.

Por último, se concedió un mes de permiso al empleado don José Casanova, y se le dieron quince días más de licencia a don José María Trillo, levantándose la sesión.

DE INSTRUCCIÓN PÚBLICA

Presupuestos

En la Junta provincial se han recibido los presupuestos del material, para el año próximo, de las escuelas del Guajo y el Viso.

Desestimada

La Dirección General de Primera Enseñanza ha desestimado una instancia del maestro de Pozoblanco don Cecilio Montero Guevara, para continuar en el servicio activo de enseñanzas, no obstante haber cumplido setenta años.

Oposiciones

La maestra auxiliar de la escuela de niñas de San Sebastián de los Ballesteros doña Francisca Álvarez Gómez ha solicitado tomar parte en las oposiciones a turno restringido, optando por la auxiliaría de la escuela de niñas de Hornosobuelo.

DE PUENTE GENIL Un obrero muerto

En la mañana del sábado 23 ocurrió una sensible desgracia en las canteras de piedra de yeso que en este término tiene doña Dolores Muñoz, vinda de García.

Encontrábase el operario Antonio Borrego González desacombrando al pie de una mole de piedra para desprender los trozos quebrantados por la explosión de un barro.

Repentinamente se desprendió gran porción de piedra sobre dicho obrero, causándole tan graves heridas en la cabeza y cuerpo que murió a la madrugada siguiente, en este hospital, a donde fué trasladado al ocurrir el suceso.

Como el finado pertenecía a una de las sociedades confederadas, la Casa del pueblo ha estado entulada y al entierro ha concurrido gran número de socios de todas ellas.

Descanse en paz el desgraciado trabajador.

El Corresponsal.

24 Noviembre.

DORMIDA

Agua que duermes tranquila en el fondo del estanque, reverberando brillante la luz del foco solar; agua que así le desvelas mi figura a la mirada cual si fuera dibujada por un pincel magistral.

Tú, entre las ondas de plata, ni barcos soberbios llevas, ni en tus crestas los elevas, ni los ves, rotos morir, ni perdiendo el equilibrio te alzas en olas gigantes, ni con golpes atronantes vas los escollos a herir.

Tú, ardiente sed no mitigas ni fertilizas la tierra, ni das corona a la sierra en la estación invernal; ni sobre las altas nubes vivificante viajas ni de las montañas bajas cual cristalino vendal.

Ni rodando por las peñas en cascada convertida a la pradera florida cubres de rico cristal; ni murmuradora engrosas el cauce del arroyo, ni ahondas al mar breve confundiéndote con él.

Tú, como el alma del místico de una vida eres espejo, y siendo de ella reflejo tienes vida sin vivir. En tu vida se columbra de lo infinito el misterio que el hombre en su cantativo jamás! jamás! ha de abrir!

Agustín Aguilar y Tejera.

DE HACIENDA

Pagos para hoy

En la Tesorería de esta Delegación de Hacienda serán hoy satisfechos los siguientes libramientos:

Don Manuel de Luna, 60.647 pesetas; señor Administrador de Correos, 2250; el mismo, 125; señor Depositario Pagador, 16 817 19.

Pensión

Se le ha concedido la pensión que tenía so licitada a doña Purificación Geba y al funcionario de Hacienda don Enrique de Piédrola.

TRIBUNALES

Causa por robo

Ayer, en la sección primera de esta Audiencia, se celebró el juicio con intervención del jurado de la causa instruida en el juzgado de Rute, por el delito de robo, contra Juan Espinar Ropero.

El fiscal sostuvo la acusación e hizo el relato de los hechos en la siguiente forma:

A las ocho de la mañana del día 28 de Diciembre del pasado año, el procesado Juan Espinar, penetró en el establecimiento de bebidas que Antonio Caballero Cobos tiene en la calle Principal, de Rute, abriendo una alhacena, de la que sustrajo 286 pesetas y una baraja de cartas.

El hecho constituye un delito de robo, penado en los artículos 115 y 525 del Código Penal.

Procede imponer al procesado la pena de un año, ocho meses y un día de presidio correccional, con accesorias correspondientes y pago de las costas.

La defensa mantuvo que el procesado no era autor del hecho que se le imputaba y pidió la absolución.

Hizo el resumen de los debates el presidente del Tribunal.

Retirados a deliberar los jenes de hecho dictaron veredicto de culpabilidad, y el procesado fué condenado a dos años de presidio correccional.

Juicio por jurados

Hoy, en la sección primera de esta Audiencia, se celebró el juicio, con intervención del jurado, de la causa seguida en el juzgado de Rute, por el delito de homicidio, contra Francisco Anguita Montes.

La defensa está a cargo del abogado señor Aguilar Tablada.

Juicio oral

En la sección segunda se celebró la vista, en juicio oral y público, de la causa instruida en el juzgado de Cabra, por el delito de lesiones, contra Antonio Fernández Amaya. Serán defendidos por el abogado señor Soriano.

NOTA DEL DIA

SE ACABÓ EL CARBÓN

Una parte de la industria española está alarmada, porque el carbón escasea, y esto estruena me causa; cuando, desgraciadamente, nos faltó cisco en España?

LA AVERÍA DEL PELAYO

¿Estrafaba a los lectores que no hubiera en nuestros barcos desde hace tiempo averías? Pues ya le tocó el Pelayo. ¡Bah, tenemos una escuadra de cartón alquitranado!

Triquifuelas.

Cuadros de la guerra turco-balcánica



Automóvil blindado y armado con una ametralladora, del ejército turco, efectuando un reconocimiento en la línea de Chataltja.

El propagandista

¿Por qué el joven alto, delgado, moreno, alegre antes y triste hoy, dejó amistades y cariños? ¿Por qué se encerró en su gabinete y entre libros y cuartillas pasa las horas? ¿Por qué se agita sin cesar en pro del obrero, pronunciando discursos, estudiando los males, discutiendo el remedio...? Misterio. El calla cuando se le pregunta. Yo he hecho por averiguarlo; yo estuve a su lado muchos meses viviendo su vida, sin llegar a enterarme de aquel secreto.

Antonio Sánchez Risza, a los veinte años dejó de ser alegre para convertirse en meditabundo, ser amante del pobre hasta llegar a despreciar al rico.

Hablarle de clases, de conveniencias, le sulfuraba; y si, cuando alegre vivía, eso le hacía trinar en discursos llenos de caudentes frases; después sólo una amarga risa salía a sus labios.

Tras fundar círculos y laborar unos años, cambió más su carácter; y al volver de su corto viaje, tras pasar cuatro meses en una andaluza capital, en vez del joven decididor, marrullero, que sin cesar hablaba, entró en la casa paterna un esqueleto amarillo, cuyas risas producían dolor. Desde este momento, todos los instantes de su vida los consagró al estudio, y hasta su propaganda católica quedó abandonada o casi olvidada, pues ya sólo hablaba en el círculo de tarde en tarde.

—¿Qué haces?—le pregunté un día, tras no verlo en varios meses. —Trabajo en mi última obra, mi última novela: «El martirio de un Cresco». —¿Tu última obra! —Sí, en sus páginas voy dejando mi vida quizá sobre hojas y falte aliento.

No estaba enfermo, pero se le veía terminar, parecía que el espíritu le abandonaba poco a poco, que su cuerpo iba materializándose cada vez más y, como inmensa mole sin energías, su fuerza estática, esperase el aluvión que la deshiciera.

Su último discurso quedó grabado en muchos cerebros, no tanto por su elocuencia como por su veracidad.

Su obra social que más quería, fue un círculo obrero establecido en una aldea antes rica y hoy pobre por las rescillas y los orgullos de todos.

En el círculo fundó una escuela, una caja de ahorros, y mil obras más que trajeron bienes sin cuento al trabajador. Mucho eran los socios; tantos, que no pudiendo estar en la casa en que desde la fundación vivieron, compraron una hermosa, grande, la mejor de la aldea, y después de miles de trabajos, en que cada uno hizo lo que pudo, llegó la noche de la inauguración.

Antonio, pálido, cadavérico, miró a la muchedumbre, que esperaba sus palabras; quitóse el abrigo, pasó el pañuelo por sus labios, pegó su cuerpo a la mesa, descubrió su cabeza despenada y hacia el público extendió los brazos, y con voz dulce, emocionado, dijo:

Es costumbre comenzar un discurso saludando con la palabra señores o compañeros, como es costumbre santiguarnos al entrar en el templo; pero cuando penetramos en las inmensas catedrales góticas, majestuosas, altivas, soñadoras, ante grandiosa tal, las manos se esgaraban y la lengua entumecía; y es que el sentimiento es agua tranquila encerrada en el corazón; cuando del mando el dolor, la admiración

EL MEJOR DESAYUNO ES EL



CLASE ESPECIAL NUEVA ELABORACIÓN QUE SE RECOMIENDA A LAS PERSONAS DE MÁS FINO PALADAR. EXIGID LA MARCA LUNA

o la alegría en él penetra, lo abre y, desbordado el mar de sentir, ahoga el cerebro y la garganta. Vuestro entusiasmo, vuestros deseos de que este círculo prospere, ver mi obra fecunda dar óptimos frutos, así mi lengua de tal forma, que sólo puedo exclamar: Obrero, todos edificamos tu casa; mi cerebro, que la dirigí, se inclina hacia la fosa; cuida de ella, que mi recuerdo te pedirá estrecha cuenta de como la trates.

Acordaos los que el primer día escuchasteis mi voz; acordaos de mis palabras: socios, os dije; hacéd el círculo el templo de la paz y del amor, y para ello en el sitio más visible y mejor poner un Crucifijo. Lo habéis hecho y mirad las consecuencias: pan, instrucción, consuelos encontraréis aquí, como lo encontrarán vuestros hijos.

Os he consagrado mi vida y no me pesa hoy que ella termine; sois mi consuelo, porque me dáis la certeza del deber cumplido.

Termina mi vida, es verdad; no creáis que al decirlo busco un efecto ni deseo consueveros: es la verdad. Mirad mis ojos que hacia atrás huyen; mirad como la sangre abandonó mis mejillas y mis labios; ved como mis manos, siempre inquietas, hoy tienden a vosotros queriendo dar el último abaje.

Muerto; no sé de qué enfermedad; yo creo que de amargura, quizá de cansancio.

Me vi considerado por vosotros como rico, miré a mi aloba y me vi pobre; no sabía trabajar y tenía vicios; no podía mantener una familia y tenía amores. Era un parásito; ¿de quién? de todos; yo vivía de la ciencia del sabio y del trabajo del pobre, yo comía de lo que mis padres sudaron.

A trabajar, dije; y comencé mis trabajos; aquí los tengo: esta casa y vuestro bien, pero al ver el fin, he caldo herido; sois felices: aquí encontraréis pan si alguna vez os falta. Yo nada he conseguido, como no sea cerrar las puertas; ya estoy agotado, no puedo trabajar. Pero soy feliz: mi vida, corta, ha sido fecunda; hoy sabéis rezar y enseñar vuestras creencias.

Adiós, no puedo decirlos más; me veo morir; siento la muerte en las entrañas (y los ojos brillaban) y la cara se tornó más livida) trabajad; ora y labora sea vuestro lema; muerto por vosotros, porque así muero por mi deber, que veo fecunda mi vida y hasta mi muerte. Y cayó al suelo muerto.

El círculo crece, el obrero no lo olvida. Antonio Sánchez Risza será siempre el ejemplo del propagandista. Ojalá muchos lo imiten.

Gabriel Delgado.

LA BOLSA

Cotizaciones del día 25
Efectos públicos españoles.—4 por 100 perpetuo interior, 84.35 pesetas.—5 por 100 amortizable 101.05.—Órdala hipotecaria 4 por 100 101.70.

Valores de Sociedades nacionales.—Banco de España, 457.00.—Compañía Arrendataria de Tabacos, 800.00.—Banco Hipotecario, 246.—Banco Hispano Americano, 143.

Valores locales.—Sociedad Eléctrica de Castilla, 100.—Sociedad de Seguros «La Mutual», 000.—Acciones de la Plaza de Toros, 1.500.

Cambios sobre el extranjero.—París a la vista, 6.40.—Londres a la vista, 26.84

Metalos preciosos.—Centenes antiguos, 7.40.—Id. nuevos, 5.40.—Oro antiguo, 6.40.—Idem nuevo, 5.40.

UN ROBO ESCANDALOSO

El domingo último, durante las primeras horas de la noche, ocurrió un hecho escandaloso en Córdoba, de los que a todo trance deben las autoridades evitar.

A las siete de la noche el dueño del establecimiento de comestibles situado en la calle Gutiérrez de los Ríos, número 26, don Pedro Forcada, salió en unión de su esposa, permaneciendo varias horas fuera de la casa.

Al regresar, próximamente a las once, encontró la puerta metálica abierta.

Como tenía la seguridad de haberla dejado cerrada, sospechó que había sido víctima de un robo.

Al entrar halló en el suelo una linterna que los ladrones utilizaron para realizar el hecho. El Sr. Forcada avisó al guarda particular de la calle y a varios vecinos e inmediatamente procedieron a registrar minuciosamente la casa.

Del reconocimiento resultó que los ladrones violentaron la puerta metálica del establecimiento para penetrar en éste y fracturaron la puerta de una habitación contigua.

Subieron por la escalera al piso alto y empezaron a descorchar los cajones de los arma-

rios y cómodas, arrojando al suelo las ropas que contenían.

También violentaron el cajón de un entredós y sacaron el de varias alhajas apreciadas en unas mil pesetas, las cuales se llevaron.

Seguramente los ladrones sabían que el señor Forcada tenía en un cajón debajo del mostrador unas 1500 pesetas en calderilla, porque varios papeles que había encima de dicho cajón aparecieron en el suelo, pero sin duda oirían los autores del hecho algún ruido y abandonaron el establecimiento sin recoger el dinero, saliendo por el postigo de la puerta metálica.

El señor Forcada nos ha manifestado que de nadie sospecha, pues el único dependiente que tiene es un hermano de su esposa.

DE BELMEZ

Una de las satisfacciones más grandes que el hombre pueda tener es aquella que esté producida por el bien de sus semejantes, y más aún cuando los aplausos no son escuchados por el que los merece.

Don Manuel Ruiz Caballero, cura propio de Belmez, ha recibido el agradecimiento que los hombres buenos merecen por su fe, desinteresado y trabajo.

Ya en los números del DIARIO correspondientes a los días 15 y 16 del pasado mes de Agosto, publiqué una relación de las obras realizadas en esta iglesia parroquial, bajo los auspicios y dirección del señor Ruiz Caballero.

Hoy se ha verificado la inauguración de las obras, las cuales han superado a cuanto se podía esperar.

Aunque ligeramente, sin el detenimiento que el mego asunto merece, voy a hacer una descripción de aquellas.

Como el mejor principio de la inauguración, el día 23 reperció la iglesia una abundante limosna.

El mismo día vinieron a Belmez muchos forasteros, expresamente para asistir a la mencionada celebración. Por la noche las campanas repicaron durante un gran rato, e infinidad de coches anunciaron la fiesta del día siguiente.

A las ocho de la mañana de hoy, la iglesia estaba completamente llena de fieles, hasta el punto de que el clero y las autoridades tuvieron que entrar en el templo por una puerta que de la sacristía da a la calle.

Las capillas, ricamente exornadas, así como el altar mayor eran un asno de oro, iluminados por infinidad de luces, y unos y otros altas lucían hermosas flores colocadas con el mejor gusto.

La Misa fué oficiada por el arcipreste de Fuente Obejuna, don Emilio Peñuelas Silva y los diáconos don Juan Bautista Fernández y don Francisco Moreno Fernández.

El coro estaba compuesto por carmelitas de Hinojosa del Duque, PP. Andrés Rubio Fernández, José Aranda Sánchez, Miguel Cuevas y el sacristán de Belmez don José Muñoz Ca reras.

La Misa, acompañada con órgano y piano, tocado el primero por uno de los PP. Carmelitas y el segundo por don Patricio Ruiz Caballero, fué la escrita por don Pablo Hernández, discípulo del inmortal maestro don Hilarión Es-lava.

El P. Rubio es un tenor de una voz tan dulce como expresiva, y tuvo momentos de verdadera inspiración. El P. Aranda y don José Muñoz, como segundas voces, y el P. Miguel Cuevas, como bajo, secundaron al primero, formando un coro digno de todo encomio.

En el ofertorio, la orquesta del Centro Filarmónico de Belmez «El Pentágono», dirigida por don Domingo Quinto y acompañada de piano por el maestro de coros don José Alvarez Benito, interpretó con maestría el Ave María de Gounod.

Al salir, los coros de dicho Centro, acompañados por la orquesta, cantaron el Himno Encaristíco, que resultó de una gran solemnidad.

El sacerdote don Manuel Ruiz Caballero hizo una hermosa oración, explicando el origen de los templos y lo grata que al buen cristiano debe de ser la estancia en ellos.

Después, haciendo referencia al acto que se celebraba, dijo que era de suma importancia, pues el buen estado de los templos atraía a ellos a los fieles, retirándolos de los sitios de perdición y acostumbrándolos así a prestar a Dios la adoración debida.

Luego dió las gracias a todos por su cooperación a la buena obra y terminó con párrafos tan sentidos como eloquentes, demostración inequívoca de su mucha fe, de su ilustración y religioso sentimiento.

Esta noche, según he oído al Presidente del Centro Filarmónico, don Antonio Hidalgo, dicho Centro, agradecido a las deferencias con que ha sido atendido por todas las autoridades, dará una serenata a cada una de las autoridades del pueblo.

Terminada hoy la función religiosa, en el salón alto de la sacristía se sirvió un espléndido «lunch» costeado por el párroco. Reinó la mayor cordialidad.

Mañana se celebrará en la misma iglesia una solemne Misa de Requiem por los difuntos y bienhechores de esta iglesia.

Reciban todos los que han contribuido a tan laudable obra el aplauso a que se han hecho merecedores, y muy especialmente el inspiador y alma de la misma, don Manuel Ruiz Caballero, sacerdote digno, por todos conceptos, del ministerio que desempeña, así como del agradecimiento que por sus desinteresados trabajos obtiene.

24-11-1912. El Corresponsal.

EN EL CÍRCULO DE LA AMISTAD

CONFERENCIA DEL SR. OSUNA PINEDA

Nuestro querido gerente don José Osuna Pineda inauguró anoche las conferencias del presente año en el Círculo de la Amistad.

A oír su notable disertación acudió un público tan selecto como numeroso, del que formaban parte casi todo el elemento intelectual de Córdoba y una lucida representación del Ejército.

«Letras y Armas» era el título de la conferencia; los dos grandes amores del disertante, a los que consagra por entero sus aptitudes y su actividad.

El señor Osuna Pineda presentó en la tribuna vistiendo el honroso uniforme de benemérito instituido de la Guardia civil y ostentando varias condecoraciones palatinas, militares y civiles.

Inmediatamente empezó la lectura de un trabajo que es un estudio concienzudo y acerbísimo de Alonso de Ercilla y de Garcilaso de la Vega, esas dos grandes figuras de las letras y de las armas españolas, a quienes presenta con su doble aspecto de soldados y de poetas.

El principal acierto del señor Osuna ha consistido, a nuestro juicio, en elegir dos caracteres literarios tan distintos como estos, pues así ha conseguido dar extraordinaria amonadía a su trabajo.

El notable contraste que hay entre Ercilla, el poeta épico, viril, que escribe sus estrofas en el campo de batalla, y Garcilaso, el poeta bucólico que canta los desdenes de su amada en versos llenos de ternura, de sentimiento y de delicadeza, adquiere gran relieve en esta disertación y le da su mayor encanto.

El autor de tal estudio principia narrando, a grandes rasgos, la vida militar de ambos valerosos guerreros, sus hazañas y sus desventuras, poco conocidas para la generalidad, principalmente las de Alonso de Ercilla, y después trata de los poetas, no limitándose a presentarlos, sino analizando, de manera afortunadísima, su admirable obra.

El clásico poema La Araucana, del primero, las inmortales églogas del segundo, sirven de base para analizar la labor de los dos, intercalando con los juicios propios fragmentos bellísimos de estas composiciones que no sólo justifican tales juicios sino que aumentan la amonadía de la obra del conferenciante y recrean a su auditorio con la música divina del verso.

Cerca de una hora duró la lectura que el público siguió con gran interés, interrumpiéndola varias veces con las manifestaciones de su asentimiento y de su agrado y, al final, tribuyó una entusiasta ovación a don José Osuna Pineda.

Concluido el acto, el disertante recibió innumerables y efusivas felicitaciones.

La redacción del DIARIO también le felicitó de todas las maneras y se comisionó del triunfo que obtuvo anoche su querido gerente, como premio merecidísimo por sus méritos y su laboriosidad, reconocidos también y premiados hace poco por la docta Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba al conferirle, por aclamación, el título de académico

EL CONSEJO SUPERIOR DE EMIGRACIÓN

La Alcaldía ha dictado la siguiente circular: Designados ya por las sociedades y asociaciones de esta capital y su provincia los comisarios que han de tomar parte en la elección de vocales y suplentes que han de representar en el Consejo superior de emigración a los obreros, en cumplimiento de lo que dispone la Real orden del Ministerio de Fomento fecha 4 del corriente mes, cuya lista se publica en el Boletín Oficial del día 22 y se reproducen al fin de este edicto, se convoca a todos los que en la misma figura, a fin de que concurrán al salón de sesiones de este Ayuntamiento a las quince horas (tres de la tarde) del jueves 5 del próximo mes de Diciembre, con objeto de verificar la referida elección, la cual se ajustará a los preceptos que se consignaron en la Real orden mencionada.

- Baena.—Centro instructivo de obreros, don Manuel Triguero Pavón.
Ponente Ganil.—Sociedad de carpinteros, don Francisco Estrada Sánchez.—Círculo católico de obreros, don José Estrada Muñoz.—Sociedad de constructores de calzado, don Felipe Camarero Ureña.
Lucena.—Círculo católico de San Agustín, don Antonio Montes Flores.
Córdoba.—Partido socialista obrero, don Juan Palomino Oñate.—Sociedad de obreros cocheros, don Manuel Fraile Sánchez.—Sociedad de obreros canteros, don Rafael Ferrer Aguilár.
Pozoblanco.—Círculo católico de obreros, don Sinfonso Castro Cabrera.
Montilla.—Partido socialista obrero español, don Juan Gutiérrez Tejedoras.—Cooperativa socialista, don Miguel Duque Herrador.
Córdoba 25 de Noviembre de 1912.—El Alcalde, Salvador Muñoz.

Sesión del Ayuntamiento

Ayer, a las 5 15 de la tarde y bajo la presidencia del alcalde don Salvador Muñoz Pérez, celebró sesión el Ayuntamiento, asistiendo los concejales señores Gavilán, Aguilár (don Ricardo), Jiménez Amigo, Caballero Molina, Gutiérrez Villegas, Pérez de Luque, Toledano, Aguilár (don José), Aparicio, Duval de San Román, Moraga, Grande Pacheco, León Priego, Salinas (don Francisco), Fernández de Mesa, León Álvarez, Sanz Noguera, Morán, Moya y Aguilár Delgado.

nombrase una comisión, compuesta por los señores Moys, Moraga y Caballero, para que fuese a dar el pésame al señor Jiménez Fernández con motivo del fallecimiento de su señor hermano.

También propuso que se telegrafiará al Alcalde de Bilbao dándole el pésame por la catástrofe ocurrida en un cinematógrafo.

Ambas proposiciones se aceptaron por unanimidad.

A continuación se aprobaron los certificados presentados por el Arquitecto titular referentes a la recepción de los empadronados hechos durante el mes de Septiembre último, con el nuevo informe de la comisión de Fomento, y de las obras análogas realizadas en Octubre.

Se dio cuenta del informe de la Junta de solares presentando la matrícula de este impuesto y las reclamaciones que contra el mismo se han producido, siendo aprobado.

Fue aplazado el estudio de un informe proponiendo el nuevo arrendamiento de la parte de casa que se destina a cuartel de la guardia municipal.

Pasóse nuevamente a informe de la comisión respectiva una instancia presentada por don Manuel Bañero Soto solicitando en nombre del Marqués del Mérito cerrar una parcela de terreno contigua a su palacio en el paseo del Gran Capitán, esquina a la carrera de Colón.

A continuación se autorizó a don Rafael Muñoz Araque para que amplie un claro de ventana en la fachada de la casa núm. 4 de la calle Marqués de Boil y a don José Cabello Lucena para que reforme un claro en la fachada de la casa sin número de la calle Doctor León Torrelas.

Se aprobó el mayor gasto sobre el presupuesto que podrán originar las obras de construcción del puente de Santa Matilde.

Concediéndose a la señora Presidente del Patronato de las Cantinas Escolares una subvención para establecer un sanatorio temporal en el campo con destino a los niños enfermos y se acordó librar a la señora Tesorera de dicha institución la suma de 2.000 pesetas para atender el sostenimiento y demás atenciones de las cantinas en los dos meses que restan de este año.

Se dio cuenta de una instancia suscrita por don Vicente Parades y don José Rjoja solicitando la cesión de los terrenos que hay delante de sus respectivas fincas en el campo de la Victoria.

El señor Salinas se opuso a dicha concesión y el señor Moraga defendió el informe de la comisión.

El señor Salinas propuso que quedara sobre la mesa dicha instancia hasta la sesión próxima para poder consultar algunos antecedentes e informes.

El señor Gutiérrez Villegas recordó una proposición que presentó hace tiempo para que se dirigiera la vereda de mesta por el sitio llamado Esquina de Paradas.

El señor Moraga se opuso a la concesión por entender que con ella se perjudican los intereses del Municipio.

El señor Jiménez Amigo propuso la variación de la vereda de mesta sosteniendo que la cesión del terreno implica el mejoramiento del ornato de Córdoba.

Nuevamente el señor Moraga intervino en el debate manifestando que no se le puede fijar precio a dichos terrenos y menos sacarlos a subasta.

La Presidencia sometió a votación el asunto, siendo aprobada la cesión con el voto en contra de los señores Salinas y Morán.

El señor Salinas explicó su voto manifestando que dichos terrenos no pertenecen al Municipio y, por lo tanto, no los puede ceder.

Y no habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión a las 6 30 de la noche.

INFORMACIÓN MILITAR

Regreso. Ayer se presentó en el Gobierno militar el primer teniente del regimiento de lanceros de Sagunto don Carlos Romero, que regresa a Córdoba.

Destinos. Se han destinado al capitán del regimiento de la Reina don José Romero Capdán, ascendido, al de Gravetina, y al teniente don José Enriquez Ramírez del de la Reina al de Granada.

A Ferrocarriles. Se ha dispuesto que los soldados del regimiento de la Reina Abelardo Reina Guerrero, Miguel Monreal Romero, Francisco Ruiz Muñoz, Manuel Espinosa Martínez, Ramón López Atienza, José Encarnación Cañas y Antonio Gallano Moya y los del Segundo Depósito de Caballos Sementales José Sánchez Arana, Juan Cortés Cortés y Ramón Roldán Gómez pasen destinados al regimiento de Ferrocarriles.

PARA LOS AYUNTAMIENTOS

Hechos con arreglo a la circular y modelos publicados en los números del «Boletín oficial» de esta provincia correspondientes a los días 22 y 23 del corriente se encuentran de venta en la imprenta de este periódico todos los impresos para la confección de los repartos de urbanos y padrones de edificios y solares.

GACETILLAS

Bien venido. Se halla en Córdoba el diputado a Cortes por esta circunscripción don Ricardo Aparicio.

Funerales. Ayer, a las cuatro y media de la tarde, se celebraron en el Sagrario de la Santa Iglesia Catedral los solemnes funerales por el eterno descanso del alma de la distinguida señora doña Rita Primaltes y Rivas, viuda de Santald.

Al acto asistió numeroso duelo, que estuvo presidido por los señores don Marcial López Criado, don Carlos López Palacios, don Manuel de la Puente y López y don José Sanz Noguera.

Terminada la fúnebre ceremonia el cortejo acompañó hasta el cementerio de Nuestra Señora de la Salud los restos de la virtuosa señora doña Rita Primaltes.

Reiteramos el más sentido pésame a la familia doliente y en particular a nuestros estimados amigos don Antonio Brasona y don Ramiro Muñoz, hijos predilectos de la difunta.

Las obras del pantano. Convenida mucho que, por el interés de Córdoba, los regantes del pantano del Guadalquivir ordenaran a sus operarios que no quitaran, bajo ningún pretexto, las estacas que los ingenieros han mandado poner para facilitar la realización de las obras.

«Dragón. Chancos de Goma.» La única marca DOBLE reforzada.— De venta: José Peláez Carlos Rubio número 5

Accidentes

Ayer fueron asistidas en la Casa de Socorro de esta capital las personas siguientes: Adela Alcalá Rubio, de treinta años de edad, que vive en la calle de Sevilla, número 16, de una contusión en el codo izquierdo.

Magdalena Pérez Avila, de sesenta años de edad, con domicilio en la calle de Mellado, número 2, de un esguinco radio carpiano derecho.

Antonio Pano, de cuatro años de edad, que habita en la calle de Alfonso XII, número 104, de la extracción de un cuerpo extraño de un oido.

Mannel Castillejo, de treinta y cinco años de edad, que vive en la calle de Costanillas, número 61, de la fractura de la rótula izquierda.

José Jiménez Espejo, de nueve, que habita en la calle del Mantillo sin número, de erosiones y contusiones.

Y José Acuña Luna, de diecisiete, que vive en la calle del Portillo, número 16, de una herida inciso puntante en la mano izquierda.

Conferencias. El Aeneas de Sevilla ha invitado a nuestro distinguido amigo el notable crítico musical don José Fernández Bordas para que pronuncie una serie de conferencias sobre arte en dicho centro.

El señor Fernández Bordas ha aceptado la invitación.

Bautizo. Ayer, en la iglesia parroquial de San Juan, recibió las aguas del bautismo la niña dada a luz recientemente por la señora doña Carme Castiella, esposa de don José Amo González.

El Gobernador eclesiástico de la Diócesis don Bartolomé Rodríguez administró el Sacramento, poniendo el nombre de Ana a la neófita, que fué apadrinada por don Adolfo Castiella y su esposa.

Malos tratos. Por maltratar en una barbería de la calle Mayor de Santa Marina a Francisco Molina ha sido denunciado un sujeto conocido por el «Niño de Elías».

GORROS Y GARROTINES, los más nuevos y más baratos, en LA SEVILLA NA, Letrados 24.

Incorporación. Se ha incorporado al Insere Colegio de Abogados de Córdoba don Luis Conde Salazar y Baena.

Fallecimiento. Ayer dejó de existir en esta capital la respetable señora doña Antonia Arrivas Navata, digna esposa de don Juan Machuca Infante.

Los funerales en sufragio por su alma se celebrarán hoy, a las tres y media de la tarde, en la iglesia parroquial de San Pedro.

Enviamos el pésame más sentido a la apreciable familia doliente.

Detención. Ha sido detenido y puesto a disposición del juzgado de instrucción de esta capital el sastre de Huelva Rafael García Durán, que se albergó en su domicilio al anarquista Macario Muñoz Herrero, preso en Córdoba.

El cuento de una historia. La Real Academia Española, en vista de un laudatorio informe del eminente novelista don Jacinto Octavio Picón, ha declarado de «mérito relevante» el hermoso libro El cuento de una historia, de nuestro querido amigo y colaborador don Antonio M. de Easquilla y Rodríguez.

Efusivamente felicitamos al afortunado autor por la merecida distinción que obtiene.

Tarifa. La Compañía de los ferrocarriles Andaluces ha anunciado al público que desde ayer empezó a regir la ampliación de la tarifa especial número 11 de pequeña velocidad para el transporte de cosas y cosas de mármol.

Las Auxiliares femeninas. Don Diego Cervantes y García, jefe del Centro Telegráfico de Córdoba, ha publicado el aviso siguiente:

Debiendo ingresar en 1.º del año próximo 150 auxiliares femeninas de las que están en expectativa de destino, se hace saber a las comprendidas en el Escalafón entre los números 8 y 83 de extrañas y de 103 a 517 de las parientes de funcionarios que residen en esta Capital, que pueden venir desde luego a esta Estación-Centro para verificar las prácticas correspondientes y puedan estar en condiciones de prestar su servicio debidamente al tomar posesión de su cargo.

SANCHEZ HERMANOS - LOS MARTES VENTA DE RETALES -

El tiempo. Por el Instituto General y Técnico se han hecho las observaciones meteorológicas siguientes durante las veinte y cuatro horas del día de ayer:

Temperatura máxima al sol y al aire libre 25 40.—A la sombra, 18 60.—Mínima, 2 40.—Medía, 10 50.—Oscilación, 16 20.—Agua de lluvia en milímetros, 0 00.—Agua evaporada en milímetros, 3 20.

Observaciones hechas a las ocho de la mañana: Altra barométrica en mm. a 0° 757 90.—Temperatura a la sombra, 5 00.—Ídem de termómetro húmedo, 3 20.—Tensión del vapor, 4 90.—Humedad relativa, 75 00.—Estado del cielo, casi despejado.—Dirección del viento, N. E.—Fuerza, ventolinas.—Velocidad en kilómetros, 13.

Detenido. Por los individuos del cuerpo de vigilancia fué ayer detenido Manuel Moreno Quesada, quien en completo estado de embriaguez blasfemaba en la vía pública.

De Montilla. Firmado por numerosos señores, hemos recibido un extenso comunicado en el que se afirma que es muy halagosa la situación de la Cooperativa eléctrica de Montilla, a pesar de los rumores circulados en contra.

No publicamos íntegramente el comunicado porque, a causa de su extensión, no disponemos del espacio suficiente.

A su dueño. La persona a quien se le haya perdido una caja de cartón, de grandes dimensiones, pueda recogerla en el establecimiento de bebidas situado en la casa número 1 de la calle Cruz del Rastro, donde se le entregará si hace constar su contenido.

Por insultos. Ha sido denunciado el encargado de la casa número 59 de la calle de la Torre de San Andrés, que insulta con frecuencia a la vecina de dicha casa Rosa Pérez.

Reglamento. En el Gobierno civil se recibió ayer, para su inscripción en el registro, el reglamento por el que se ha de regir la Sociedad de bañistas de Montemayor.

SANCHEZ HERMANOS. Los martes venta de artículos rebajados. :: :: de precio. :: ::

Los intereses de la provincia. Los alcaldes de La Rambla, Santaella y Fernán Núñez han marchado a Madrid para gestionar, en unión del diputado a Cortes por Posadas don Rafael Calvo de León, varios asuntos de gran interés relacionados con las obras del ferrocarril secundario de Fernán Núñez a Ecija.

Estafeta. La estafeta ambulante de Córdoba a Utrera será en lo sucesivo de Córdoba a Marchena.

Licencias de caza. El Gobernador civil concedió ayer licencia de caza a los vecinos del Viso don Gonzalo López Moreno, don Francisco Delgado López y don Alfonso Sánchez Morales; al de Montoro don Benito Aldeira Román; al de Villanueva de Córdoba don Francisco Casado Sánchez y al de Montilla don Juan Hidalgo Lopera.

Defunción. En Izónjar ha fallecido el honrado y consecuente político don Juan Muñoz, que en distintas ocasiones fué alcalde de dicho pueblo y jefe del partido conservador, en el que siempre ha militado.

La muerte del señor Muñoz ha sido muy sentida por sus correligionarios y amigos, que estimaban mucho las excelentes cualidades personales del finado.

Reciba su desconsolada familia nuestro pésame más sentido.

Sensible suceso. Nos comunican de Rute que en la finca llamada Isla, de aquel término, ha perecido ahogada la niña María Agustina Muñoz Medina que, ballándose jugando con otras, tuvo la desgracia de caer dentro de una alberca.

Volaron! El vecino de Baena José Casado Campos ha perdido cinco cerdos que tenía en su finca de Miraverde, de aquel término.

¡¡ EXTENSOS SURTIDOS—GRANDES REBAJAS !! ¡¡ PRECIOS FÍJOS—VENTAS AL CONTADO !! - Pasamanería de Juan Pérez Jiménez - Conde de Cárdenas, 16 y García Lovera, 7

Nuevo farmacéutico. Nuestro distinguido amigo don Carlos García Arévalo y Cejudo ha terminado brillantemente la carrera de farmacéutico, estableciéndose en Dos Torres.

Yo no trabajo! Ha sido denunciado el cocero de punto Antonio León Farañades, que se negó a prestar servicio con su vehículo, por horas, a don Manuel Aparicio.

¡Vaya un saludo! En Alameda ha sido detenido el vecino de la misma Atanasio León Molina quien, en completo estado de embriaguez, dió una bofetada y un empujón a su convecino Antonio Serra Ariza, causándole una herida contusa en la cara derecha, otra en el labio inferior y una contusión en el brazo derecho.

Minas. Don Juan de la Huerta y Flores ha solicitado el registro de cuarenta y ocho pertenencias de la mina de hulla Porcelana, del término de Ojea.

Robo de cerdos. El guarda de la Comandancia de Labradores de Montilla José Márquez Cabello ha rescatado siete cerdos que hace varios días le fueron robados a don Rafael Riobó y Milla de su finca Rentilla, del término de Montarque.

Se ignora quienes sean los autores del hecho, pero el guarda encontró los cerdos abandonados en una cañada de olivos y almazga que hay a más de dos kilómetros de dicha villa.

Reclamado. La guardia civil del puesto de Luena ha detenido al vecino de la misma Juan Hermas Bujalance, que se encontraba reclamado por el Juez de instrucción de aquel partido.

Agenda de bolsillo para 1913. Todo el mundo debe usar este precioso libro de notas diarias, provisto de lápiz y con bolsillo interior para que pueda servir de cartera.

La Agenda de bolsillo, a más del espacio en blanco, de excelente papel cuadrinado, para las anotaciones diarias, con el calendario, contiene interesantes datos sobre Correos, tablas de interés y amortizaciones, pesas y medidas, reducción de monedas, etc., etc.

La Agenda de bolsillo para 1913 forma un tomito elegante y cómodo, encuadernado en tela y se vende al precio de 1 50 y 2 pesetas, según sea de dos días en plana o de uno. Pídanse en todas las librerías, papelerías y bazares, Editor, Casa Bailly Baillière, Núñez de Balboa, 21 y plaza de Santa Ana, 11, Madrid.

En provincias 50 céntimos más.

Botones Monas, Cinturones. Grandioso surtido. Precios baratos.—LA SEVILLANA, be-trados, 24.

Mundo gráfico. El número de esta semana contiene las siguientes notas gráficas:

La guerra de los Balcanes.—Maniobras militares en Cataluña y en Madrid.—La temporada taurina en Méjico.—Notas de Rusia y de Alemania.—La situación en Constantinopla.—Funerales por el alma de Canalejas en Madrid y en París.—La actualidad en Santander, etcétera, etc.

El texto es muy ameno e interesante.

LIQUIDACION LA ORIENTAL

Joyería, Platería y Relojería. Por tener que dejar el local que ocupa, en fecha determinada y cesación del negocio, el dueño de este importante establecimiento ha resuelto liquidar todas las existencias, en condiciones muy favorables para el público.

Avisos útiles.

Cura el estómago el Elixir Saíz de Carlos—Oidos, nariz y garganta.—Tratamiento de sus enfermedades por el doctor Navarro, Director del Laboratorio Municipal de Higiene.—Realejo 62.

Sección Religiosa

Santo de hoy.—La invención de las Reliquias de los Santos mártires de Córdoba en San Pedro.—Mañana.—Santas Flora y María, mártires de Córdoba.

Publido circular.—Hoy y mañana en la iglesia del convento de Santa Ana, costeadó por don María García y Carmona, por su esposo.

Culto de María.—Los asociados visitarán hoy a nuestra Señora de la Aurora, en su ermita.—Mañana a nuestra Señora del Socorro, en su ermita.

En la Catedral.—En la Misa conventual predicará hoy el Dr. D. Marcial López Criado, Cañónigo Lectoral.

San Francisco.—En esta parroquia se hace el mes de Animas durante la Misa de ocho y media, rezándose el santo Rosario y el ejercicio correspondiente.

Capuchinos.—Hoy quinto día de la solemne novena que la Comunidad de P.P. Capuchinos celebra en sufragio de las Benditas Almas del Purgatorio.

Por la mañana, durante la Misa de ocho y media, se continuará el mes de Animas.

Por la tarde, al toque de oraciones, Rosario de Animas, letanías cantadas, ejercicios de la novena, sermón que predicará el R. P. Francisco María de San Sebastián, y responso solemne.

Los cultos de este día, juntamente con la Misa de ocho y media, serán aplicados a intención de don Fernando Moreno y señora, por sus difuntos.

Nuestro Excmo. Prelado concede 50 días de indulgencias por cada uno de estos actos.

Santa Ana.—Hoy, a las ocho de la mañana habrá Misa de exposición, y a las cinco de la tarde se rezará el santo Rosario y ejercicio en honor de San Juan de la Cruz, en forma de quinario.

ESPECTACULOS

Gran cinematógrafo, el más perfecto, 3.000 metros de películas. Hoy, martes de moda, grandes estrenos. Extraordinario programa.

Sección continua, desde las ocho a las doce y media de la noche.

Precios: Platas sin entradas, 230 pesetas.—Palcos principales y Proscenios segundos sin entradas, 1 75.—Butaca con entrada 0 50.—Delantero de Anfiteatro con idem, 0 30.—Ídem de paraiso con idem, 0 20.—Entrada principal, 0 25.—Ídem al paraiso, 0 15.

En estos precios van incluidos los impuestos del timbre y mendicidad.

GRAN CINE

Función por secciones para hoy. Las duetistas hermanas Holyet.

La rondalla Los Invencibles. En los intermedios se proyectarán películas de gran novedad de la casa Pathé Freres.

Precios: Silla preferente 0 80 pesetas.—Silla de preferencia, 0 55.—Entrada general, 0 20.

Obras de Don Enrique Redel

Ambrosio de Morales: Estudio biográfico. Publicado a expensas de la Real Academia Española. Córdoba: 1908, precio 6 pesetas.

San Rafael en Córdoba: Segunda edición. Córdoba, 1901; precio 5 pesetas.

La Virgen de Linares, Conquistadora de Córdoba: Memorias históricas Córdoba, 1910; precio 2 pesetas.

Se hallan de venta en las principales librerías y en casa de la señora Viuda del autor, calle Isaac Peral núm. 6 Córdoba.

SUBASTA

En subasta voluntaria, que tendrá efecto a las doce del día 29 del mes actual, en la Notaría de don Luis María Rojas, calle de Ambrosio de Morales, número 7, se vende: una casa de moderna construcción en la prolongación del Gran Capitán y dos solares y participaciones de otros en las calles adyacentes a dicho paseo.

Los títulos, plano y pliego de condiciones para tomar parte en la subasta se encuentran de manifiesto en dicha Notaría.

Maiz «Plata»

Clase buena, lo hay de venta en casa de los señores Carbonell y Compañía, a once reales hectolitro, puesto en los almacenes de San Antonio; a domicilio un real más.

PARA SU CABALLO Señor! UNGÜENTO ROJO MÉRÉ



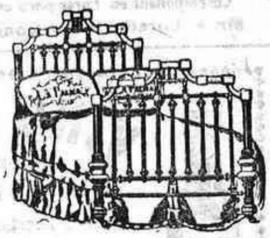
LA PALMA

VIUDA DE J. CAPDEVILLE

LIBRERIA, NÚMERO 19. CÓRDOBA

LOCAL CONOCIDO POR FÁBRICA DE CRISTAL

Visite V. los grandes almacenes de Máquinas de coser y bordar; camas de hierro y bronce, inglesas y dol país; Relojería de bolsillo y de pared; armas de fuego de todas clases y Máquinas de hacer calceta. Piezas sueltas para toda clase de máquinas y sistemas; agujas, aceite y sedas para bordar. Se componen toda clase de máquinas de coser y de hacer calceta á precios económicos, como asimismo en relojería. Las mejores máquinas del mundo para coser y bordar SEIDEL y NAUMANN sólo se venden en estos almacenes.



DR. LANAJA

OGULISTA de la Oftálmica BERRARD de Berlín

DE OCTUBRE A MAYO QUEDA ABIERTA DE NUEVO LA CLÍNICA

CON CAMAS PARA LOS OPERADOS

Los enfermos que lo deseen podrán ser asistidos por Hermanas de la Caridad.

Gabinete de Refracción para reconocimiento y diagnóstico de aquellas enfermedades generales que asientan síntomas en el fondo del ojo (alteraciones de la sangre, cerebro-espinales, etc)

Óptica fisiológica para la graduación de la vista y corrección de la Miopía, Hipermétropía, Astigmatismo y cuantas alteraciones precisen el uso de cristales correctores.

CALLE DE PEDREGOSA, NUMS. 4 Y 6

POR TELEGRAFO Y TELEFONO

(De nuestro servicio especial.)

Madrid 25 y 29 - De 4 de la tarde á 5 de la madrugada.

Madrid

El aumento de la tributación

El Ministro de Hacienda ha dicho que no ha sido comprendido bien su proyecto relativo al aumento de la tributación, pero que ya lo explicará y se verá como no origina perjuicios.

A la vez ha manifestado que no lo puede abandonar por constituir una fuente segura de ingresos.

Un donativo

El Gobierno ha enviado á Bilbao mil pesetas, sin perjuicio de remitir después otras cantidades, para socorrer á las víctimas de la catástrofe del cinepatógrafio.

Los comerciantes de ultramarinos

Una comisión de la Asamblea de comerciantes de ultramarinos visitó esta tarde en el Congreso á los diputados de distintas regiones para solicitar su apoyo á fin de que hagan gestiones cerca del Gobierno con el objeto de que atienda las conclusiones votadas en dicha asamblea.

La Jefatura de policía

Dícese que Méndez Aranda ha declinado el ofrecimiento que se le ha hecho del cargo de Jefe superior de la policía en vista de que, al reformar esta, se le restan atribuciones restituyéndose al Gobernador.

Quejas de los emigrantes

El Jefe del Fomento ha recibido quejas de muchos emigrantes contra las empresas navieras subvencionadas por el Estado, á causa de que aquellas prefieren el pasaje de lujo y dejan en los puertos muchas mercancías y emigrantes que deseen marchar á la Argentina.

Despachando con el Rey

El Jefe del Gobierno estuvo esta mañana en Palacio despachando con el Rey.

Presentaciones de moros

El Gobierno ha recibido un telegrama de Melilla dando cuenta de la presentación de trescientos moros.

Las mancomunidades

Al Jefe del Gobierno le han impresionado desagradablemente los actos realizados ayer en Barcelona con motivo de las manifestaciones que hizo aquel relativas al proyecto de las mancomunidades, por implicar desconfianza respecto á tales manifestaciones.

Ha dicho que mañana se reunirá la comisión de la alta Cámara para emitir dictamen acerca del referido proyecto.

El conflicto del carbón

El Ministro de Fomento ha dado órdenes para que el carbón que se extraiga de las minas de las provincias de Córdoba y Ciudad Real se envíe directamente á Madrid, donde carecen de dicho combustible varias industrias.

Regreso

Ha regresado el Doctor Llorente, que fué en representación de España al Congreso de higiene de Washington.

Viene muy satisfecho de las atenciones de que ha sido objeto.

Antiversario

Con motivo de cumplirse hoy el vigésimo séptimo aniversario de la muerte de don Alfonso XII toda la Familia Real ha cido Misa en el oratorio privado de Palacio.

Doña María Cristina y don Alfonso XIII han enviado coronas al panteón del Escorial.

El Tratado franco español

Circula el rumor de que se ha retrasado la firma del Convenio franco español sobre Marruecos á causa de algunas nuevas indicaciones hechas por Francia.

En honor de Benavente

La comisión organizadora del homenaje al ilustre literato don Jacinto Benavente ha acordado que el próximo día 28 todas las compañías dramáticas y cómicas que actúan en los teatros de España representen obras de dicho autor.

Protestas

Nuestro representante en la Argentina comencará al Ministro de Estado que ayer fueron á la Legación de España en Buenos Aires más de veinte mil españoles para protestar contra el asesinato de Canalejas.

LAS CORTES

Senado

A las 3:30 de la tarde empieza la sesión en el Senado, presidida por Montero Ríos.

Únicamente figuran en el banco azul los ministros de la Guerra y de Hacienda.

El Presidente dedica sentidas frases á la memoria de Longoria, á las cuales se adhieren Acárreg, Polo Peyrolón, el Conde de Casa Valencia, Suárez Inclán y Luque.

En votación nominal se aprueba el capítulo tercero.

Interviene Fernández Jiménez.

Defiende á las Escuelas Normales de ciertas apreciaciones que hizo Vincenti por estimarlas depresivas para dichos centros y pide la creación de escalafones en todos los establecimientos docentes, análogos á los de las Escuelas de Comercio y los Institutos generales y técnicos.

Censura que habiéndose aumentado cuarenta millones en el presupuesto no se dediquen siete á aumentar los sueldos menores de mil pesetas.

Alba se declara partidario de la formación de los escalafones y respecto al aumento de sueldo de los maestros de primera enseñanza dice que ya se consigue con ese objeto la suma que permite la flexibilidad del presupuesto.

Suspéndese el debate y se levanta la sesión.

Provincias

La catástrofe de Bilbao

Consternación general.—Manifestaciones de duelo.—Las madres de las víctimas.—Identificaciones.—Más muertos.—Telegramas de pésame.

Comunican de Bilbao que la población está consternada con motivo de la catástrofe ocurrida ayer en el Circo del Ensanche.

Todos los edificios públicos, centros y sociedades ostentan la bandera a media asta y colgadoras negras.

Centenares de mujeres acuden al hospital obstinándose en que se les permita la entrada para abrazar á sus hijos.

Han sido identificados algunos cadáveres. Se sabe que varios heridos de los que no fueron curados en la casa de socorro han muerto en sus domicilios.

Las autoridades reciben innumerables telegramas de pésame.

Funerales y entierro.—El comercio.—Una alocución.

El Ayuntamiento se ha constituido en sesión permanente para organizar el entierro de las víctimas.

Se celebrará mañana a las diez. Lo presidirán las autoridades.

Los niños de las escuelas dedicarán coronas á sus compañeros muertos en la catástrofe.

Durante el acto cerrará el comercio sus establecimientos.

El Alcalde ha publicado una alocución dirigida á las familias de las víctimas comunicandoles que se les facilitarán coches de respeto en el entierro.

Una mortaja.—Dictamen técnico.—Quién originó la alarma.

La niña Bienvenida Pérez, de doce años de edad, que es una de las víctimas, tomó ayer la primera Comunión.

Esta mañana fueron sus hermanos al depósito y vistieron al cadáver con el traje de aquella ceremonia.

En el Gobierno civil se han personado el Fiscal y el abogado Lezama con objeto de pedir el dictamen técnico en que se basó el Gobernador para autorizar el funcionamiento del cinepatógrafio.

El Ministro de la Gobernación telegrafió al Gobernador preguntándole el nombre de la persona que dió la voz de ¡fuego!

Dicha autoridad ha contestado que lo ignora.

Un héroe de doce años.—Salvado milagrosamente.—Niñera muerta.—Cadáveres sin identificar.

Un niño de doce años que se hallaba en una de las galerías altas del Circo acudió á socorrer á los que estaban próximos á él, logrando conducir al ambigü a cinco heridos.

Al intentar prestar auxilio á otro fué arrollado y pisoteado horriblemente por el público quedando exánime.

Ha aparecido un niño de tres años, al que también se creyó muerto.

Logró salvarse refugiándose en el retablo de la escalera principal.

La niñera que lo acompañaba resultó muerta. Ya sólo quedan sin identificar dos cadáveres.

Los centros de enseñanza.—Los espectáculos.—Ofrecimientos para conducir los féretros.—La escuela mortuoria.—Coronas.

Los Directores del Instituto general y técnico y de las Escuelas de Comercio, de Artes y Oficios y de Ingenieros industriales han visitado al Alcalde para darle el pésame y participarle que mañana cerrarán las clases con el objeto de que los estudiantes puedan asistir al funeral y al entierro.

También concurrirán los alumnos de uno y otro sexo de las escuelas de primera enseñanza.

En el Club deportivo se han abierto listas de los estudiantes que se ofrecen á conducir los féretros.

Hasta ahora hay inscritos más de cuatrocientos.

El Ayuntamiento ha publicado una escuela mortuoria en todos los periódicos, á media plana, invitando al pueblo al funeral y al entierro.

Todas las sociedades han enviado coronas con dedicatorias sentidísimas.

Más víctimas.—Una rectificación.—El traje de los cadáveres.—Funerales.—El pésame del Rey.

De los heridos á consecuencia de la catástrofe han muerto hoy Pedro Barreneches, de

veinticuatro años de edad; Julio Bilbao, de catorce; Soledad Otero, de once; Mariano López, de diez; Gertrudis García, de doce, y tres más que no han podido ser identificados.

Cleudio Delgado, que figuraba en la lista de los muertos hecha por el Juzgado, se ha presentado al Gobernador para rogarle que se rectifique el error.

Se ha desistido del propósito de vestir de negro á los cadáveres.

El miércoles próximo se celebrarán solemnes funerales en la basílica de Santiago por las víctimas de la catástrofe.

El Ayuntamiento Mayor de Palacio envió un telegrama al Alcalde dándole el pésame en nombre del Rey.

La citada autoridad ha contestado expresando su gratitud.

Otras noticias

Accidente marítimo. Comunican de Cádiz que á las tres de la madrugada última, al salir á alta mar el cañonero Ponce de León embarrancó en la costa cerca del Puerto de Santa María.

Afortunadamente no resultó con avería alguna ni hubo que lamentar desgracias en la tripulación.

A la una de la tarde salió á flote, sólo con el auxilio de sus máquinas.

Una desgracia. En La Coruña se hallaban dos individuos pescando perches y una ola los arrastró de la peña en que se habían colocado.

Uno de aquéllos logró salvarse pero el otro pereció ahogado.

El muerto era un pobre obrero que deja á su esposa y cinco hijos en la mayor miseria.

Extranjero

La guerra de los Balcanes

Un armisticio. Desde Berlín comunican á «El Fíguro», de París, que en Tchafaldja se ha concertado entre los bandos beligerantes un armisticio que durará ocho días.

La isla de Chios. Los griegos se han apoderado de la isla de Chios.

La escuadra austriaca. Comunican de Smirna que la escuadra austriaca ha zarpado inesperadamente con rumbo desconocido.

Lor turcos rechazados. Las tropas turcas que se hallan en Andrinópolis intentaron salir ayer pero fueron rechazadas, sufriendo bajas considerables.

Propósito de los búlgaros. Los búlgaros tenían el proyecto de entrar en Constantinopla pero, según parece, han desistido de él por temor al cólera.

Un complot. Según dicen de Constantinopla, los jóvenes turcos detenidos recientemente no solo trataron de desmoralizar el ejército

sino que además urdieron un complot contra el Sultán, el Ministro de la Guerra y los altos dignatarios.

En pro de la paz. Dicen de Bucarest que, según se asegura, Bulgaria, castigada por las persistentes lluvias, se inclinará á que se concluya la paz sin pérdida de tiempo.

Otras noticias

Colisiones sangrientas. Los periódicos de Berlín publican despachos de Budapest según los cuales ayer ocurrieron en aquella ciudad varias colisiones entre los obreros y la policía, durante la manifestación socialista contra la guerra.

Resultaron numerosos heridos de golpes de sable y de disparos de revólvers. Catorce de ellos están graves.

Todos son obreros que figuraban en la manifestación. Se practicaron treinta detenciones.

Lyautey. Anoche llegó á París el general francés Lyautey.

Esta mañana conferenció con Poincaré.

Las víctimas de las minas. El periódico «Le Matin», de París, publica un despacho de Montpellier según el cual á las ocho de la noche habían sido extraídos veintinueve cadáveres de la mina San Martín.

Nuevos acorazados. El periódico «The Standard», de Londres, dice que el Gobierno inglés ha mandado construir dos acorazados de veintisiete mil toneladas.

Los Dardanelos. En Londres se ha recibido un despacho de Constantinopla dando cuenta de que se ha abierto el paso de los Dardanelos.

La Hacienda portuguesa. El Ministro de Hacienda de Portugal ha presentado una proposición reformando el Banco portugués, creando un impuesto sobre la exportación del cacao y organizando la estabilidad de los presupuestos.

Restaurant de Miguel Gómez. Calle Marqués de Botil (antes Morillos). Teléfono núm. 140.

Plato del día: Filete de solomillo con coliflor. Se vende Rioja clarete á 75 céntimos litro y á 11 pesetas arroba.

Restaurant de Antonio Gómez. ANTIGUA CASA DE CERRILLO. Teléfono núm. 163.

Plaza de Cánovas, 2 y 4 (antes Tendillas). Plato del día: Albóndigas de cerdo. Se sirven cubiertos desde 2 pesetas en adelante.

Enrique Viguera

CORREDOR DE COMERCIO. Escritorio: Cister, número 24. Teléfono número 158.

Intervención de toda clase de operaciones en el Banco de España. Compra y venta con la mayor prontitud de valores del Estado.

EL FÉNIX AGRICOLA

COMPANÍA ANÓNIMA DE SEGUROS REUNIDOS. A PRIMA FIJA. CONSTITUIDA CONFORME A LAS LEYES VIGENTES.

Capital social suscripto. . . . 1.000.000 de pesetas. Capital desembolsado. . . . 300.000

DIRECCIÓN GENERAL: LOS MADRAZO, NÚMERO 34. — MADRID. OPERA LOS RAMOS SIGUIENTES

Seguro contra la muerte ó inutilización del ganado.—Seguro de incendio de cosechas.—Seguro contra el robo, hurto y extravío del ganado. Esta Sociedad es la primera que en España ha implantado este último ramo de Seguro.

Inspección general en esta. — Oficinas: Osario, 25 duplicado. Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría general de Seguros en 30 de Marzo de 190

D.ª ANTONIA ARRIVAS NEVADO

Falleció en el Señor el día 25 del corriente. A LOS SESENTA Y SEIS AÑOS DE EDAD. HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

Su desconsolado esposo don Juan Machuca Infante, sus hijos doña Visitación, doña Rafaela, don Francisco y don Antonio, hijos políticos don José Soria, don Manuel Martín y don Moisés Llergo, nietos y demás parientes de la finada (residentes en Villaviciosa de Córdoba)

Q. E. P. D. Ruegan á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios Nuestro Señor y asistir al funeral que por el descanso eterno de su alma se ha de celebrar hoy, á las tres y media de la tarde, en la iglesia parroquial de San Pedro, por cuyo favor le quedarán reconocidos.

El duelo se recibe en la iglesia y se despiden en el cementerio. No se reparten esquelas.

Imp. del DIARIO DE CÓRDOBA

VINO y JARABE
DE
DUSART
al Lactofosfato de Cal

EL JARABE DE DUSART se prescribe à las nodrizas durante la lactancia, à los niños para fortalecerlos y desarrollarlos, así como EL VINO DE DUSART se receta en la Anémia, colores pálidos de las jóvenes, y à las madres durante el embarazo.
Depósito en todas las Farmacias.

"LA ESTRELLA," Sociedad de Seguros de Vida, Incendios y Paquetes.
"BANCO ARAGONÉS," Seguros dotales para niños y niñas.
"VASCO NAVARRA," Seguros contra los accidentes del trabajo.
Fídanse prospectos y estatutos
Subdirector en las provincias de Córdoba, Granada y Jaén, D. Antonio Conrotte
Oficinas: calle Alfaro, núms. 28 y 30.—Córdoba.

BRONQUITIS, TOS FERINA

y toda clase de toses nerviosas y rebeldes de los catarros agudos y crónicos. curadas radicalmente con el

FERINOL

Precio del frasco: 3 pesetas.

De venta en todas las Farmacias y Droguerías.
Al por mayor en los Centros de Especificación.



FERINOL

De venta en Córdoba: Fuentes Hermanos, Droguería.—Señora viuda de don Mariano Urbano, Alfaro, 11 al 17.—Unión Farmacéutica cordobesa.—Don Francisco Yebes, Conde de Cárdenas, 21.

Fábrica de Mosaicos
SEVILLA

Rioja, 7

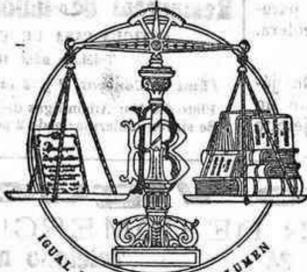
MATERIALES

de construcción

ARTICULOS SANITARIOS

Pídanse Catálogos y Notas de Precios

ALMANAQUE BAILLY-BAILLIÈRE
ENCICLOPEDIA POPULAR ILUSTRADA
PARA 1913



550 PÁGINAS DE TEXTO = MÁS DE 1.000 GRABADOS
Infinita variedad de artículos. = 12 páginas en colores.

REGALA

472 valiosos y artísticos objetos y una partitua para piano absolutamente gratuita en el número 34.151 para el sorteo de Navidad.

PRECIOS

En rústica... 1,50 ptas. // Encuadernado... 2 ptas.
En provincias, 0,50 más para gastos de franquero y certificado.

EMULSION MAFIL

De Aceite puro de Hígado de Bacalao con Nifositos de cal. de sosa y guayacol
Premiada en la Exposición de Alejandría

Los innumerables certificados de médicos eminentes que aconsejan el uso de la Emulsión Mafil al Guayacol, y los MILES DE ENFERMOS QUE HAN CONSEGUIDO SU CURACION con el uso de este medicamento, son la mejor garantía que pueden desear los que tengan necesidad de combatir el ESCROFULISMO, RAQUITISMO, BRONQUITIS CRONICAS y TOSSES rebeldes LA EMULSION MAFIL al Guayacol engorda y fortalece à los niños, desarrollando el sistema óseo.

Depósito Central Laboratorio químico-farmacéutico de F. del Río Guerrero, sucesor de González Marfil, Málaga.—
De venta en todas las farmacias.

TALLER DE CARPINTERÍA

HIJOS DE MIGUEL MILLA

Casa fundada en 1867

Construcción de puertas y armaduras y toda clase de trabajos pertenecientes al ramo de carpintería, todo à precios favorables.
Esta casa garantiza la buena construcción de todos sus trabajos—

PLAZA DEL ANGEL, 3.—CÓRDOBA



OSRAM

FILAMENTO
DE HILO
ESTIRADO:

SUPERIOR
À TODAS

Nueva lámpara **OSRAM** irrompible

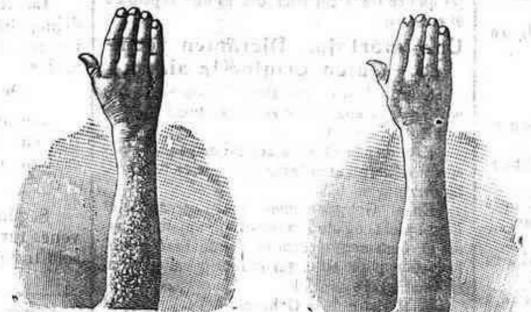
La nueva lámpara OSRAM es la única que resiste à toda clase de golpes y vibraciones debido à su nuevo procedimiento en fabricarse con filamento de hilo estirado irrompible. Se puede adoptar la nueva lámpara OSRAM en todos aquellos sitios donde antes no podían instalarse lámparas de filamento metálico.

De venta en todos los principales establecimientos de electricidad
Concesionario para España y Portugal:
León Ornstein, Madrid. Mariana Pineda, 5
Maquinaria, accesorios y material para instalaciones de luz eléctrica.

DESCUBRIMIENTO SENSACIONAL

Curación de las enfermedades de la piel y también de llagas de las piernas

LA SANGRE



Antes de la curación. Después de 15 días de tratamiento

Hemos señalado à los lectores de este periódico el descubrimiento sensacional del SR. RICHELLET, Farmacéutico y Químico en Sedán, de Francia, en lo que toca à las enfermedades de la piel. Aquí la lista de estas enfermedades que han sido curadas, después de algunos días, por este tratamiento maravilloso.

Ecema, herpes, impétigos, acnes, sarpullidos, pruritos, rojeces, sarpullidos tarináceos, sycosis de la barba, comezónes, llagas varicosas y ecemas varicosas de las piernas, enfermedades sifilíticas.

Este maravilloso tratamiento ejerce su acción tanto sobre el punto en el cual se localiza el mal, como sobre la sangre, que, después de algunos días, se encuentra transformada y purificada.

Todos los ensayos tuvieron buen éxito, y no se ha producido jamás una recaída después de su curación.

El precio del tratamiento es proporcionado con todas las condiciones de la fortuna.

(Existe también un tratamiento para los niños de 3 años hasta 16.)

Acaba el SR. RICHELLET de instalar depósitos de su tratamiento en todas las boticas y droguerías de España.

Un folleto, en lengua española, tratando de las enfermedades de la piel ha de ser remitido gratuitamente por los depositarios à las personas que lo pidan.

Para obtener también gratuitamente ese folleto basta dirigirse al

Sr. L. RICHELLET, 13, rue Gambetta, en Sedan (Francia)

DEPÓSITO GENERAL Y VENTA: Droguería de D. Francisco Loyarte calle de San Ignacio de Loyola, 9, San Sebastián.

DEPOSITARIOS EN CÓRDOBA.—D. José Polo, Farmacia y Droguería; Sres. Márquez y Urbano, Alfaro, 17, Droguería; D. Julio Rodríguez, Alfonso XIII, 22, Droguería, y Sres. Fuentes Hermanos, Duque de Hornachuelos, 10, Farmacia.

TALLER DE PINTURA
DE
DON MIGUEL LATÁS BENEDE
BARROSO, 1

Pinturas especiales para muros, maderas y hierros, interior y exterior, colores, barnices y esmaltes inglés, etc. Trabajos en toda clase de pintura y decoración. Bocetos y presupuestos gratis. El personal de la casa está asegurado de los accidentes del trabajo. 13

Venta de pastos para ovejas.—Desde el día se hace de los de la finca la Viñuela, al pago de Santo Domingo, situada à tres kilómetros de esta capital. Para tratar, en la calle Alfonso XIII, núm. 48. 10-3

Se necesita señora independiente para acompañar señorita casa de los padres. También se arrienda piso calle Fernández Ruano, núm. 17. Informe en la misma calle, núm. 15. 15-8

Arrendamiento.—Se hace desde el día de un piso principal, en la calle de San Pablo, núm. 38. 2-2

Francisco Guerrero Barea

Muñices, 7.—Córdoba.

Esta casa se dedica à hacer instalaciones de luz eléctrica, teléfonos, pararrayos, motores, timbres, ventiladores y todo lo concerniente al ramo de electricidad, empleando para ello materiales de primera calidad. También se hace cargo de las instalaciones de timbres eléctricos, siendo de su cuenta la reposición del material de los mismos, desde una peseta al mes. Los muchos años de práctica dedicada à esta clase de trabajos me permiten hacerlos à precios sumamente económicos. 20-13

Caballero desea gabinete y alcoba en casa particular, con ó sin. Dirigirse à don Antonio Moreno, Fábrica «Aurora», La Roda (Sevilla). 8-1

Desde el día se arrienda por temporadas ó por años la casa de recreo de la huerta de Santo Domingo, amueblada, en la sierra de Córdoba, à cinco kilómetros de la población. Para más informes Sr. Miguel, núm. 1, duplicado. No se admiten enfermos contagiosos. 6-6

Manejados de Antequera

Se venden en el Café «La Cervecería» en cajas de una y dos pesetas y el kilo à tres pesetas. Roscos de huevo y clavos à 350 pesetas kilo. Alfajores de avellana y almendra à 4 pesetas kilo. 10

Almoneda urgente.—Por ausentarse su dueño se hace de un estrado, distintos muebles y libros, en la calle Sánchez de Feria, núm. 11. 6-6

J. Viola
UNICO OPTICO EN CORDOBA



CONDE DE CÁRDENAS, N.º 3
ANTES LETRADOS

Venta.—Se vende una hermosa mesa de comedor, grande, nueva, con tapete de hule y tarima de quita y pon. Para verla y condiciones, calle del Narraño, núm. 12. 6-4

ARRENDAMIENTO.—Desde el día se hace de dos pisos principales, independientes (comunicados caso necesario) situados en la calle Cristóbal Colón, núm. 9. Para verlos y tratar en la misma calle, Depósito de carbones minerales. 10-10

Se traspasa ó séda à diario el establecimiento de bebidas de la calle Morera 12, y también se venden camas y muebles, y 50 trajes de máscara, todos seminuevos y en módico precio. Para tratar en dicha casa. 6-5

En la Agencia de Negocios de don Juan Escrivano Gómez, se venden varios buenos cortijos y varias huertas en este término y una casa en la calle Arroyo de San Rafael, núm. 10, con su huerto; se compran abonares de la última guerra de Cuba y se hacen préstamos hipotecarios à módico interés. 10-3

En la calle del Zorro, núm. 15, una señora desea colocarse de doncella ó de ama de llaves, de 28 años, con buenas referencias, natural de Murcia. En la misma casa darán razón de una modista que cose à domicilio. 6-3

Se venden los libros de Derecho, que fueron de don Rafael Chaparro Cabanés (q. e. d.). En esta misma casa se venden algunos muebles más. Horas de verse de una à cinco de la tarde, calle Deanes, núm. 3. 10-7

ARRENDAMIENTO. Se hace desde primero del año próximo del local propio para establecimiento. María Cristina, 19. Darán razón, Ayuntamiento, 6. 10-5

Se venden por esquilmo el fruto pendiente de naranjos dulces y agrio de la huerta de «Don Marcos». También se venden varias puertas. Informarán Madera Alta, 24. 10-10

Naranjas superiores, procedentes de la huerta Ollas y completamente limpias del pol-roig, Chinás, Malta y Mandarinas, por docenas, cientos y millares, se venden en la calle de José Rey, núm. 31. 10-5

SALON.—Se arrienda un espacio en la calle León Torrellas, frente al picadero del Sr. Urbano. Para verlo y tratar en la casa-huerto calle Caño, número 43. 10-8

Arrendamiento.—Desde el día se arriendan las casas calle San Fernando núm. 35, y la casa de recreo de la huerta de los Mozos, à media legua de esta capital, lindando con el Paraíso. Para tratar Osario, 49. 10-8

Tres Gotas

DE

Kaol

Kaol

Dan brillo
- duradero al metal -
- más suicio

Se vende en todas partes en botellas.

Fabr. Lubzyski y C.º, G. m. b. H. Berlin-Lichtenberg.

Diario de Córdoba

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

DECANO DE LA PRENSA CORDOBESA

AÑO LXII

SUSCRIPCION EN CÓRDOBA

Por un mes. Pesetas 2

Trimestre. Pesetas 5

RESTO DE ESPAÑA

Trimestre. Pesetas 6

EXTRANJERO

Trimestre. Pesetas 10

REDACCION, ADMINISTRACION E IMPRENTA

CONDE DE CÁRDENAS, 18 (Antes letrados)

TELÉFONO 184

Extensas informaciones postales y telegráficas.—Corresponsales en toda la provincia

Precios de anuncios

Primera plana, 1 peseta línea.—Segunda id., 0'50.—Tercera id., 0'25.—Cuarta id., 0'10.

Representantes en Madrid, Barcelona, Sevilla y otras poblaciones de España y el Extranjero.

CASANA. DENTISTA

MARQUES DE BOIL 2.
Sucesor de M. BELMONTE



ALONSO DE ERCILLA

Armas y Letras



GARCILASO DE LA VEGA

CONFERENCIA DE DON JOSÉ OSUNA PINEDA CAPITÁN DE LA GUARDIA CIVIL

Señores:

La excesiva bondad del ilustre Presidente de esta docta casa, me trae, sin ninguna clase de méritos, a la tribuna que ocuparon en otras ocasiones hombres de positivo valer. Sé cómo vine a ella, pero ignoro cómo podré salir de mi noble y arriesgado empeño, por mucha que sea la benevolencia de tan distinguido auditorio, al que atentamente saludo.

No me cabe duda alguna de que hice muy mal en echar sobre mis hombros tan pesada carga, pero, ya que cometí ese error, preciso es que me esfuerce para salir airoso, siquiera por el brillo de esta ropa con que se dignifica mi persona y por cuyo prestigio haría yo los mayores sacrificios.

Cuando, después de aceptada la honrosa misión, reflexioné sobre el asunto que había de desarrollarse, pensé que, siendo yo militar por decisión irrevocable de mi voluntad, y aficionado a la literatura, nada más natural que dedicar un recuerdo de admiración y respeto a algunos de los insignes varones hispanos que supieron armonizar con singular fortuna la pluma y la espada.

Alonso de Ercilla, Garcilaso de la Vega y el duque de Rivas aparecieron al momento en mi imaginación, y acerca de dos de ellos he de disertar, con más confianza en vuestra benignidad que en los menguados frutos de mi humilde entendimiento. No he de decir una sola palabra del duque de Rivas, por estar confiada tan noble misión a un ilustre poeta cordobés que, más adelante, nos deleitará desde esta misma tribuna.

Antes de entrar en el fondo de mi trabajo, saludaré con la admiración y reverencia merecidas al príncipe de las letras patrias, al inmortal Cervantes, que después de luchar heroicamente en Lepanto y sufrir las amarguras del cautiverio en Argel, grabó con caracteres de oro su paso por la literatura, dejándonos como trofeo de gloria ese universal monumento donde tan a maravilla se retrata el carácter de los españoles.

Alonso de Ercilla

Desde pequeño pronuncié este nombre con simpatía. El poema *La Araucana* me era conocido por el nombre y por el cumplido elogio que hizo de él Cervantes. Algunas veces intenté leerlo y otras tantas desistí, asustado ante sus extraordinarias dimensiones e igualdad de metro. Si mis oyentes quieren dar conmigo un paseo por el campo de la ingenuidad pensarán sinceramente que a ellos les ha pasado lo mismo. ¡Claro que sí! Tengo la evidencia de ello. Como que, para leer entera *La Araucana*, hace falta proponérselo muchas veces y ser un devoto—como yo lo soy—de las buenas letras.

No quiero inferir con esto, ¡Dios me libre! un agravio a tan gran ingenio; lo que quiero es justificar mi tardanza en leer su obra, justificando de paso a los que todavía no han tenido mi recia voluntad.

Ercilla, soldado

Madrid tuvo la suerte de ver nacer a don Alonso de Ercilla y Zúñiga el día 7 de Agosto de 1533. Era el cantor de Arauco, oriundo de Bermeo, cabeza del Señorío de Vizcaya, en donde nació su padre Fortín García de Ercilla, eminente juriscónsul que casó con doña Leonor de Zúñiga, Señora de Bobadilla, Guardadamas de la emperatriz Isabel.

Era nuestro don Alonso de ingenio vivo, naturalmente culto, de afinado juicio y espíritu belicoso; prendas que mejoró con el estudio de los clásicos y que perfeccionó durante los viajes que hizo al lado de Felipe II por Europa, pues siempre fue amigo de inquirir y saber. No es de extrañar que en sus excursiones por España, Inglaterra, Flandes, Francia, Italia, Silesia, Alemania, Austria, Moravia, Hungría y América adquiriera, viendo, como otro Ulises, tanta diversidad de naciones y costumbres, gran caudal de noticias y de prudencia.

Cuando el príncipe don Felipe pasó a Inglaterra a casarse con doña María, lo acompañó nuestro biografiado, a quien allí sorprendió la noticia del levantamiento del estado de Arauco. Impelido por su inquieto y valeroso temperamento, marchó allá a las órdenes de Gerónimo de Alderete, que fue nombrado Capitán y Adelantado de aquella lejana tierra, con encargo de pacificarla.

Partieron de Londres Alderete y Ercilla, siendo esta la vez primera que el joven bardo cibió la espada. En Taboga, cerca de Panamá, murió el Adelantado, conti-

nando Ercilla su viaje a Lima, a donde llegó cuando apenas tenía 21 años.

El virrey del Perú, don Andrés Hurtado de Mendoza, luego que tuvo noticia de la muerte de Alderete, nombró para sustituirlo a su hijo don García Hurtado, quien pasó a Chile, acompañado de don Alonso, con una poderosa escuadra.

Al Sur de Chile hay una comarca erizada de enormes rocas que, como otras tantas inexpugnables fortificaciones naturales, desafían el poder del hombre.

Esta comarca es el país de Arauco, habitado en aquella época por una raza la más robusta, belicosa y feroz de la humanidad.

A tantos miles de leguas de su Patria, sin ayuda posible, en una tierra cuyas fragosidades ponen espanto al ánimo más sereno y teniendo enfrente un enemigo terrible, empezó la carrera de las Armas aquel hombre admirable que hubiera pasado a la inmortalidad por el temple de su corazón y la energía de su brazo, de no haberla ganado con el esplendor de su viril y épico estro.

Las fatigas, las privaciones, los peligros, las calamidades sin cuento, el hambre y las enfermedades de todo género que experimentó, hubieran acobardado a un corazón de acero, mas no lograron debilitar el suyo, ávido de gloria y exuberante de sentimientos patrióticos.

Su intrepidez, presencia de ánimo, cultura, clara inteligencia y valor temerario le hicieron descolgar bien pronto entre todos sus compañeros, y cuando, en la sangrienta batalla de Miraguano, a punto de ser vencidos y exterminados los españoles, se decidió la victoria en su favor, fue proclamado comandante por nuestros compatriotas sobre el campo de batalla.

No menos brilló su esforzado valor en el ataque de Puren, montañas inaccesibles, en cuyos desfiladeros y gargantas se habían atrincherado los indios de tal suerte, que podían ofender sin ser ofendidos. Ercilla, al frente de diez hombres, logró trepar a la cima, y engañando a los contrarios con un falso ataque, los desalojó de sus puestos y cayó sobre ellos, derrotándolos y poniéndolos en completa dispersión.

Tomó parte en siete batallas más, tan cruentas todas ellas que, en la que menos, se perdió la mitad de la gente, quedando los muertos de uno y otro bando como verdaderos racimos. ¡Tales eran la crueldad y el ensañamiento con que se combatía!

No contento con estas empresas, acompañó a su general don García Hurtado de Mendoza a la conquista de tierras desconocidas, llevando para tan gigantesca hazaña un formidable ejército compuesto de treinta hombres. Con ellos atravesó el Niveoputen y el lago Valdivia y reconoció el Sur de Chile y las tierras situadas entre este país y el estrecho de Magallanes, tomando posesión de ellas en nombre de su Soberano.

Esto era poco para un hombre de tal temple. Con ausencia de su general, que quedó en aquellos límites, siguió adelante con sólo diez hombres, venciendo peligros y dificultades insuperables, y atravesando dos veces en piraguas el peligrosísimo desagüero del archipiélago de Añucobun, entró tierra adentro y dejó grabada en la corteza del árbol más robusto, como testimonio de la intrepidez de su corazón, la siguiente octava:

Aquí llegó, donde otro no ha llegado don Alonso de Ercilla, que el primero en un pequeño barco desahogado, con solo diez, pasó el desagüero; el año de cincuenta y ocho entrado, sobre mil y quinientos por Febrero, a las dos de la tarde, el postrer día, volviendo a la dejada compañía.

Al pié del cadalso

La veleidosa fortuna, sin tener en cuenta lugar, condición ni estado, lleva en un momento a los hombres desde el apogeo de la gloria a la situación más difícil y afrentosa. Dígame, si no, don Alonso de Ercilla, que a los pocos días de llevar a cabo portentosas hazañas como guerrero y explorador, estuvo a punto de entregar al verdugo aquella privilegiada cabeza que había de asombrar al mundo con su poema épico. Y no se crea que lo llevó al pié del cadalso acción alguna liviana o afrentosa. Le arrastraron a tan adictivo estado una disputa caballeresca, tan corriente en aquellos tiempos y la inexperiencia en el mando de un joven entronizado por su origen.

Organizáronse en La Imperial extraordinarias fiestas con motivo del advenimiento al trono de Felipe II, y como es

natural, hubo justas y torneos. Salieron a la lid don Juan de Pineda y don Alonso de Ercilla, llevando este la mejor parte en el encuentro. Irritado Pineda por su rápida derrota, discutió aceleradamente con su contrario, llegando ambos a desenvainar las espadas para confiar al acero la resolución de un punto de amor propio. La soldadesca tomó parte en la refriega, poniéndose cada cual al lado o donde le llevaban sus simpatías y costó no poco trabajo reducir aquel motín. Hubo envidiosos que aconsejaron al gobernador, haciéndole creer que la disputa era cuestión política premeditada, y él, empleando un rigor inusitado, mandó degollar en la plaza pública a los que originaron el alboroto.

Sufrió don Alonso las horas de capilla con resignación cristiana, limitándose a hacer protestas de inocencia y a preparar su alma para tan duro trance. Al romper el día, en medio de una agitación pública extraordinaria, fué conducido por su pié al suplicio, marchando con la frente alta y la mirada serena por entre sus camaradas y soldados, que lloraban como niños al ver el triste fin de tan valiente caballero.

Momentos antes de llevarse a cabo la ejecución, llegó a toda prisa el portador del indulto. Un clamoreo general atronó el espacio; los soldados, que tan alto concepto tenían de Ercilla, daban muestras de alegría inefable, los oficiales lo abrazaban con frenesí, y costó mucho trabajo llevarlo nuevamente a la prisión.

Asegúrase que el indulto fué debido a la influencia que ejercieron sobre don García Hurtado de Mendoza las señoras y los ancianos, que le hicieron conocer la poca causa que había para tan grave castigo, máxime cuando no se trataba de un delito militar.

El mismo autor de *La Araucana*, en su canto XXXVI, hace mención de este suceso diciendo:

—Turbo la fiesta un caso no pensado, y la celeridad del juez fué tanta, que estuve en el tapete, ya entregado al agudo cuchillo la garganta: el enorme delito exagerado, la voz y fama pública lo canta, que fué solo poner mano a la espada, nunca sin gran razón desenvainada.

Seguía al indulto una larga prisión y a esta un trabajoso destierro; mas no por eso faltó Ercilla a ninguna acción ni asalto de plaza que después se ofrecieran.

El terrible agravio que injustamente sufrió le hizo salir para Lima, en donde estuvo hasta que llegaron las noticias de las infamias que cometía en Venezuela Lope de Aguirre, contra el cual fué, llegando a Panamá cuando don Diego García de Paredes había mandado decapitar a aquel hombre aborrecible, como justo castigo a sus increíbles crueldades y execrable deslealtad.

Minado Ercilla por una larga enfermedad, regresó a España cuando tenía veintinueve años, acabando por esta época su accidentada vida de guerrero.

Restablecido en la península de las pertinaces dolencias que adquirió en América, salió a recorrer Alemania, Italia, Silesia, Francia y otros países, regresando en 1570 a su Patria, donde contrajo matrimonio con doña María Bazán.

Fuó don Alonso de Ercilla tan valeroso soldado que, sin el auxilio de su numen poético, sustentaría en la posteridad la fama por sus heroicos hechos; pero floreció tanto como poeta, que parece no necesitar de la recomendación de sus proezas para ocupar un lugar distinguido entre los más famosos españoles; mejor dicho, él solo se bastó para hacerse inmortal con la pluma y con la espada, siendo a un mismo tiempo el Héroe y el Bardo, con lo cual, en cierto modo, fué más dichoso que Aquiles y Alejandro, a quienes hubieran aprovechado bien poco sus heroicidades, si Homero y los historiadores griegos y latinos no las hubiesen transmitido a las futuras generaciones.

De nada le sirvieron en la vida estas brillantes y contrapuestas cualidades, pues tuvo la desgracia de navegar siempre contra la corriente de la fortuna. El disfavor se cebó en él, haciéndole acabar sus días reducido a una gran estrechez.

Menos mal que murió con la satisfacción de haber vivido siempre honrosamente, y convencido de que, si no le habían dado los premios y recompensas a que por sus altas acciones tenía derecho, los había merecido; satisfacción suprema de que nunca disfrutarán los que medran con mengua de su propio decoro.

En 1595 entregó su alma a Dios en su ciudad natal, contritamente arrepen-

haber dado sin rienda al mundo el tiempo más florecido de su vida.

Ercilla, poeta

El asunto del poema de Ercilla *La Araucana* no es otro que la guerra de España con los salvajes e indómitos habitantes del país de Arauco. Si hemos de apreciar más el mérito indiscutible de esta hermosa composición, no será inoportuno decir que nuestro vate se vió privado infinitas veces hasta de lo más necesario, en país enemigo, entre hombres de salvaje fiera, sin más lecho que el suelo, ni más techo que el cielo, escribiendo por la noche lo que veía y ejecutaba de día, en la situación nerviosa inherente a los grandes sucesos en que la vida en riesgo juega un papel importantísimo, valiéndose, para estampar sus estrofas, de pedazos viejos de papel o de cuero y teniendo que abandonar a cada instante la pluma para confiar al esfuerzo de su brazo la salvación de la existencia.

En tan pésimas y extrañas condiciones escribió su poema, que comparó Cervantes con los mejores de Italia, incurriendo a mi humilde juicio en una patriótica y natural exageración, pues, sin negar a *La Araucana* sus innumerables bellezas, la creo algo inferior a la *Jerusalén Libertada* del Tasso, y desde luego incomparable con la *Iliada* y con la *Eneida*.

Ercilla, sin exageración manifiesta, puede considerarse como un segundo Luciano, y es tanto más digno de admiración cuanto que al poeta cordobés le suministraban materia más copiosa y sublime la misma elevación de los héroes y la grandeza de las guerras de cuyo resultado dependía el señorío del mundo; mientras que el porfiado empeño de los araucanos tenía solo por objeto defender un terreno agreste, inculto, pedregoso y poco o nada interesante para el resto de la humanidad.

Solamente con su colosal vena poética pudo dar Ercilla variedad a sucesos tan parecidos como son las guerras y batallas que en aquellos tiempos libraban los españoles en América, sin salirse un punto de la verdad, presentando con gran variedad acaecimientos uniformes llevados a cabo por personajes desconocidos, sin historia ni leyenda. No flogiendo lo más mínimo, logró dar a su poesía toda la gracia a que otros no pudieron arribar sin el auxilio de creaciones puramente imaginarias; y en varios episodios que introduce para amenizar la esterilidad de una materia tan áspera y tan larga, se echa de ver la fecundidad de su inventiva, especialmente en el pasaje relativo al mago Fitón.

Hasta Voltaire, el enemigo más encarnizado de Ercilla, reconoce en *La Araucana* pasajes bellísimos, alguno de los cuales, como el discurso de Colocolo, lo considera muy por encima del que pone Homero en su portentosa *Iliada*.

El viejo cacique se ve obligado a intervenir en la lucha imprudente e inoportuna que por el mando supremo de las tropas araucanas sostienen sus compañeros, y les dice:

—Caciques, del Estado defensores, Codicia del mandar no me convida A pesarme de veros pretensores De cosa que a mí tanto era debida; Porque según mi edad, ya veis, señores, Que estoy al otro mundo de partida; Mas el amor que siempre os he mostrado A bien aconsejaros me ha inclinado. «¿Por qué cargos honrosos pretendemos Y ser en opinión grandes tenidos, Pues que negar al mundo no podemos Haber sólo sugetos y vencidos? Y en esto averguarnos no queremos Estando aun de españoles oprimidos: Mejor fuera esta furia ejecutalla Contra el fiero enemigo en la batalla. «¿Qué furor es el vuestro, oh araucanos, Que a pérdida os lleva sin sentido? ¿Contra vuestras entrañas tenéis manos, Y no contra el tirano resistillo? Teniendo tan a golpe a los cristianos, ¿Voleis contra vosotros el cuchillo? Si gana de morir os ha venido, No sea en tan bajo estado y abatido. «Volved las armas y ánimo furioso A los pechos de aquellos que os han puesto En dura sujeción con afrentoso Partido, a todo el mundo manifiesto; Lanzad de vos el yugo vergonzoso, Mostrad vuestro valor y fuerza en esto; No derrameis la sangre del estado Que para redimir nos ha quedado. «No me pesa de ver la lozanía De vuestro corazón, antes me esfuerza; Mas tomo que esta vuestra valentía Por mal gobierno el buen camino tuerza: Que vuelta entre nosotros la porfia Degolléis vuestra patria con su fuerza, Cortad país, si ha de ser desamano, Esta vieja garganta la primera.

«Que esta flaca persona atormentada De golpes de fortuna, no procura Sino el agudo filo de una espada, Pues no la acaba tanta desventura; Aquella vida es bien fortunada, Que la temprana muerte la asegura; Pero a nuestro bien público atendiendo, Quiero decir en esto lo que entiendo.

«Pares sois en valor y fortaleza, El cielo os igualó en el nacimiento, De linaje, de estado y de riqueza Hizo a todos igual repartimiento; Y en singular por ánimo y grandeza Podeis tener del mundo el regimiento, Que este gracioso don no agradecido Nos ha al presente término traído.

«En la virtud de vuestro brazo espero Que puede en breve tiempo remediarse Mas ha de haber un capitán primero, Que todos por él quieran gobernarse: Este será quien más un gran madero Sustentare en el hombre sin pararse; Y pues que sois iguales en la suerte, Procure cada cual ser el más fuerte.

Sin embargo, este poema conocido en todo el mundo, si no tiene un mérito absoluto, por lo menos no ha disminuido la celebridad de que su autor goza. Está escrito en un lenguaje correcto, tiene imágenes verdaderas, descripciones bellas, pasajes que interesan extraordinariamente, un conjunto admirable de acciones y un espíritu de heroísmo que brilla en todo él.

Sus detractores le anotan la falta de ficciones poéticas y la ausencia de fábulas mitológicas. Esto es lo que precisamente más se desapruaba en el poema del Tasso, a pesar de que se le juzga como el primero de los épicos modernos.

Ercilla quiso escribir una historia sin faltar a su objeto principal, aunque la adornó con todas las bellezas de su poesía, y no necesitó para nada de la fábula puesto que, en los hechos asombrosos y extraordinarios de aquellas guerras, había de encontrar el lector todo el deleite que otros escritores procuran por medio de maravillosas ficciones, muchas veces extravagantes y casi siempre inverosímiles.

La pintura que hace en sus primeros cantos de los usos, vida y costumbres de los araucanos, por la novedad del asunto y por la manera original con que lo hace el autor es un prodigio de habilidad.

Vease si nó:

De diez y seis caciques y señores Es el soberbio estado poseído, En militar estudio los mejores Que de bárbaras madres han nacido: Reparo de su patria y defensores. Ninguno en el gobierno preferido; Otros caciques hay, más por valientes Son estos en mandar los preeminentes.

Solo al Señor de imposición le viene Servicio personal de sus vasallos, Y en cualquiera ocasión cuando conviene Puede por fuerza al débito apremiallos; Pero así obligación el Señor tiene En las cosas de guerra doctrinallos Con tal uso, cuidado y disciplina, Que son maestros después desta doctrina.

En lo que usan los niños en teniendo Habilidad y fuerza provechosa Es que un trocho seguidohan de ir corriendo Por una áspera cuesta pedregosa; Y al punto y fin del curso revolviendo, Le dan al vencedor alguna cosa; Vienen a ser tan sueltos y alentados, Que alcanzan por aliento los venados.

Y desde la niñez al ejercicio Los apremian por fuerza y los incitan, Y en el bélico estudio y duro oficio Entrando en más edad los ejercitan; Si alguno de flaqueza da un indicio, Del uso militar lo inhabilitan, Y el que sale en las armas señalado Conforme a su valor le dan el grado.

Los cargos de la guerra y preeminencia No son por flacos medios proveídos, Ni van por calidad ni por herencia, Ni por hacienda y ser mejor nacidos; Más la virtud del brazo y la excelencia, Esta hace los hombres preferidos, Esta ilustra, habilita, perfecciona, Y aquilata el valor de la persona.

Los que están a la guerra dedicados No son a otro servicio confinados, Del trabajo y labranza reservados, Y de la gente baja mantenidos; Pero son por las leyes obligados De estar a punto de armas proveídos, Y a saber diestramente gobernallas En las licitas guerras y batallas.

Las armas dellos más ejercitadas Son picas, alabardas y lanzones, Con otras puntas largas enastadas De la fación y forma de punzones: Hachas martillos, mazas, barreadas, Dardos sargentas, flechas y bastones, Lazos de fuertes mimbres y bejuones, Tiros arrojados y trabucos.

Algunas de estas armas han tomado De los cristianos nuevamente agora, Que el continuo ejercicio y el cuidado Enseña y aprovecha cada hora;

Y otras según los tiempos inventado,
Que es la necesidad grande inventora,
Y el trabajo solícito en las cosas
Maestro de invenciones ingeniosas.

Tienen fuertes y dobles coqueletes,
Arma común a todos los soldados,
Y otros a la manera de sayetes.
Que son aunque modernos más usados.
Grevas brazales, golas, capucetes
De diversas hechuras encajadas.
Hechos de piel curtida y duro cuero,
Que no basta a ofenderle el fino acero.

Cada soldado una arma solamente
Ha de aprender y en ella ejercitarse,
Y es aquella que más naturalmente
En la niñez mostrara aficionarse:
Destá sola procura diestramente
Saberse aprovechar y no empacharse
En jugar de la pica el que es flechero,
Ni de la maza y flechas el piquero.

¡Qué riqueza! ¡Qué verdad en las descripciones!
¡Qué pincladas tan bellas,
cuánta novedad en los caracteres! ¡Qué bien comprendidos y expresados los juegos,
las luchas y las costumbres belicosas de los araucanos! En muy pocos poemas se halla tan bien conservada la pureza, la abundancia y la hermosura del habla castellana como en *Ercilla*; pocos rivales tendrá en cuanto a la novedad en el decir, pues un mismo objeto, un mismo asunto, lo trata de cien maneras diferentes, haciendo o aparecer como completamente nuevo.

Esto queda demostrado de una manera concluyente en aquel canto en que nos relata la discusión de los caciques y la enumeración de las fuerzas de que disponían así como de los méritos que alegaban para obtener el mando.

Dice así:

Tucapel se llamaba aquel primero
Que al plazo señalado había venido:
Este fué de cristianos carnicero,
Siempre en su enemigo endurecido;
Tiene tres mil vasallos el guerrero
De todos como rey obedecido.
Ongol luego llegó, mozo valiente
Gobierna cuatro mil, lucida gente.

Cayocupil, cacique bullicioso,
No fué el postrero que dejó su tierra,
Que allí llegó el tercero deseoso
De hacer a todo el mundo el solo guerra:
Tres mil vasallos tiene este famoso,
Usados tras las fieras en la sierra.
Millarapúe, aunque viejo, el cuarto vino,
Que cinco mil gobierna de continuo.

Pacabé se juntó aquel mismo día;
Tres mil diestros soldados seoferea;
No lejos Lemolemo del venía,
Que tiene seis mil hombres de pelea.
Mareguano, Gualemo y Lebopa
Se dan prisa a llegar, porque se vea
Que quieren ser en todo los primeros:
Gobiernan estos tres, tres mil guerreros.

No se tardó en venir, pues, Elicura,
Que al tiempo y plaza puesta había llegado,
De gran cuerpo, robusto en la hechura,
Por uno de los fuertes reputado:
Dice, que ser sujeto es gran locura
Quien seis mil hombres tiene a su mandato,
Luego llegó el anciano Colocolo,
Otros tantos y más rige este solo.

Tras este a la consulta Ongolmo viene,
Que cuatro mil guerreros gobernaba,
Purén en arribar no se detiene,
Seis mil súbditos este administraba:
Pasados de seis mil Lincocya tiene,
Que bravo y orgulloso ya llegaba,
Diestro, gallardo, fiero en el semblante,
De proporción y altura de gigante.

Tomé y Andaléc: también vinieron,
Que eran del araucano regimiento,
Y otros muchos caciques acudieron,
Que por no ser prolijo no los cuento,
Todos con leda faz se recibieron
Mostrando en verse juntos gran contento;
Después de razonar en su venida
Se comenzó la espléndida comida.

El audaz Tucapel claro decía
Que el cargo de mandar le pertenece,
Pues todo el universo conocía
Que si va por valor, que lo merece:
Ninguno se me iguala en valentía,
De mostrarlo estoy presto si se ofrece,
Añade el jactancioso, a quien quisiere;
Y a aquel que esta razón contradijere.

Sin dejarle acabar dijo Elicura
A mí es dado el gobierno desta danza,
Y el simple que intentare otra locura
Ha de probar el hierro de mi lanza.
Hongolmo, que el primero ser procura,
Dice: yo no he perdido la esperanza
En tanto que este brazo sustentare,
Y con él la ferrada gobernare.

De cólera Lincocya y rabia insano
Responde: tratar deso es devaneo,
Que ser Señor del mundo es en mi mano
Si en ella libre este bastón poseo.
Ninguno, dice Ongol, será tan vano,
Que ponga en igualármese deseo;
Pues es más el temor que pasaría
Que la gloria que el hecho le daría.

Cayocupil furioso y arrogante
La maza esgrime haciéndose a lo largo,
Deciendo: yo diré quien es bastante
A dar de lo que ha dicho más descargo;
Haceos los pretensores adelante,
Veremos de cual de ellos es el cargo;
Que de probar aquí luego me ofrezco
Que más que todos juntos lo merezco.

Alto, sus, que yo acepto el desafío,
Responde Lemolemo, y tengo en nada
Poner a nueva prueba lo que es mío,
Que más quiero librarlo por la espada:
Mostraré ser verdad lo que porfío
A dos, a cuatro, a seis en la estacada:
Y si todos cuestión queis conmigo,
Os haré manifiesto lo que digo.

Purén que estaba aparte, habiendo oído
La plática enconosa y rumor grande,
Deciendo, en medio dellos se ha metido,
Que nadie en su presencia se desmante:
¿Quién a imaginar es atrevido,
Que donde está Purén más otro mande?
La grita y el furor se multiplica,
Quién esgrime la maza, y quién la pica.

Yo creo que es imposible manejar mejor nuestro idioma, ni darle más vueltas a un mismo asunto sin incurrir en monótonas repeticiones. Aún más que en esta enconada porfia de los caciques, demuestra *Ercilla* el vigor de su numen cuando describe con mano maestra la ejecución de lo que en la última parte de su discurso propuso Colocolo, o sea el hecho estúpido, insignificante, vano, de sustentarse un tronco

de lébano sobre las espaldas durante algunas horas, cada uno de los pretendientes al mando supremo. Hecho de tan pocos lances, lo repite quince o veinte veces, presentándolo siempre con una factura distinta.

Además de lo que dicho queda, el autor de la *Araucana* se descubre como un gran pensador y como un acabado sociólogo, conocedor maravilloso de las pasiones humanas.

Su vena poética llega al máximo de expansión cuando refiere el acto de cortarle las manos a aquel indómito salvaje llamado Galvarino, sin igual en bravura, patriotismo y fortaleza de alma.

Por creer estas octavas las más briosas y lozanas de la *Araucana*, las voy a recitar:

Donde sobre una rama destroncada
Puso la diestra mano, yo presente,
La cual de un golpe con vigor cortada
Sacó luego la izquierda alegremente,
Que del tronco también saltó, apartada
Sin torcer ceja ni arrugar la frente,
Y con desdén y menosprecio dello
Alargó la cabeza y tendió el cuello,

Diciendo así: «Segad esa garganta
Siempre sedienta de la sangre vuestra:
Que no temo la muerte, ni me espanta
Vuestra amenaza y rigurosa muestra;
Y la importancia y pérdida no es tanta
Que haga falta mi cortada diestra,
Pues quedan otras muchas esforzadas
Que saben gobernar bien sus espadas.»

«Y si pensais sacar algún provecho
De no llegar mi vida al fin postrero,
Aquí, pues, moriré a vuestro despecho,
Que si queis que viva, yo no quiero:
Al fin iré algún tanto satisfecho
De que a vuestro pesar alegre muero;
Que quiero con mi muerte desplaceros
Pues solo en esto puedo ya ofenderos.»

Así que, contumáz y porfiado
La muerte con injurias procuraba,
Y siempre más rabioso y obstinado
Sobre el sangriento suelo se arrojaba;
Donde en su misma sangre revolcado
Acabar ya la vida deseaba,
Mordiéndose con muestras impacientes
Los desangrados troncos con los dientes.

Es asimismo de una gallardía y arrogancia insuperables el pasaje en que nos pinta a Galvarino con los muñones sangrando, presentándose a los suyos y alentándolos a proseguir la épica lucha hasta ver libertada la Patria, del cual, y para no ser pesado, hago gracia al lector.

Me conviene hacer constar para mayor gloria de mi biografiado que siempre fué unida su más enérgica protesta a los hechos violentos que ejecutaron algunos españoles, víctimas de una obcecación insana, con los prisioneros araucanos y muy especialmente cuando fué sometido su general en jefe a un martirio completamente bárbaro e infundado.

De tal manera aprecian los chilenos los sentimientos nobles y generosos de *Ercilla*, así como su absoluta imparcialidad en la descripción de los combates y cualidades de los combatientes que, en uno de los mejores sitios de Santiago de Chile han erigido hace dos años un magnífico monumento en el que aparece el ilustre español sentado en un sillón en actitud de meditar, teniendo a los pies su gloriosa espada y su inmortal poema.

En España, tal vez se recuerde el paso por el mundo de tan esclarecido poeta con el modesto testimonio de una inscripción mural.

Una chilena, Blanca Vanini de Silva, poetisa de alma grande y sentimientos elevados, hace mejor que nadie el retrato de *Ercilla*, poniendo en sus versos toda la veneración que los chilenos sienten por el cantor de su epopeya.

Dice así:
Hijo de Homero y de los dioses hijo!
Cuando en la patria mía,—
tras larga y peligrosa travesía,—
posó su pie... con santo regocijo,
de Chile palpó la tierra entera:
el Andes majestuoso lo bendijo;
purificó el ambiente
un aliento de vida y primavera;
y las selvas de Arauco, humildemente,
doblaron ante él la altiva frente!

Joven, gallardo, de gentil talento,
de afable condición, bello el semblante,
despierta la mirada,
espaciosa la frente y bien formada,
la cabellera en rizados abundante,
llevando al cinto la gloriosa espada
y la lira en la diestra,
¡a *Ercilla* así la tradición nos muestra!

En plena juventud, ¡él fué el Homero del Nuevo Mundo! como aquel cantaba; pero hizo más aún: *bardo guerrero*, *vivia su epopeya*, y se inspiraba tan solo en la Verdad!... Héctor y Aquiles, Néstor, Agamenón, y los audaces y soberbios Ayaces pudieron no existir... ¡Quizá la Iliada fué leyenda divina y encantada, fantasía grandiosa de la mente del gran ciego vidente!

LA ARAUCANA DE ERCELLA es monumento que ha basado en la *Historia* su cimiento!

¿Dónde es posible hallar descripción más lírica de una persona? ¿Quién ha visto una comparación más delicada que la que la escritora hace—muy discretamente por cierto—entre *Ercilla* y Homero?

¿Cómo se ensancha mi alma española al oír cantar a una extranjera las glorias de mi Patria!

¡Y pensar que *Voltaire* dijo de *Ercilla* que era un cancionero vulgar! A qué extremos tan vituperables conduce la envidia. Por fortuna para todos, lo bueno siempre es bueno, y a la corta o a la larga la humanidad hace justicia.

He aquí todo lo que creo que se puede decir en honor del injustamente olvidado don Alonso de *Ercilla* y Zúñiga, héroe soldado, esclarecido poeta y cumplido caballero.

Mejor dicho, se puede añadir una observación que tengo por definitiva: se crió en el regio alcázar, gozó del favor de los príncipes, estuvo algunos años en un país tan rico como el Perú y... murió pobre.

Garcilaso de la Vega

Dibujada con menos fortuna que bien deseo la figura de *Ercilla*, tan varonil escribiendo como guerreando, voy a molestar a este sufrido auditorio con un boceto de otro poeta militar que escribía magistralmente versos fluidos, pastoriles y tiernos, propios para cantados por un bardo melancólico al pie de un sauce, sin perjuicio de batirse bravamente cuando hacia falta en las filas del invencible ejército del Emperador Carlos V.

El cortesano

Garcilaso de la Vega vio la luz primera en la imperial Toledo, allá por el año de 1503.

De ilustre prosapia, tuvo, como muchos jóvenes de aquella época, gran afición a las armas y a las letras, únicas profesiones que ofrecían porvenir en nuestro siglo de oro; pero a juzgar por el carácter de *Garcilaso* y por sus bellísimas composiciones poéticas, se le ve nacido más bien para la tranquila vida del campo y para los encantos del amor que para pelear entre el estruendo de las batallas.

Sin embargo, en ambas manifestaciones de la inteligencia y de la actividad humanas, llegó a la sublimidad, de tal forma que, en un siglo de héroes, la fama de su valor sobresalió hasta lo legendario.

Siendo *Garcilaso* mozo de pocos años quedó huérfano de padre; pasó en Toledo su primera juventud, y cuando tuvo edad para servir al César, recibióle este en la noble guardia de su persona.

Entonces fué cuando conoció en la corte a doña Isabel de Freyre, cuyos cabellos de oro tegieron la red en que el poeta vió enredado y prisionero su corazón, encontrando en estos amores, a cambio de muchos sufrimientos, la inspiración para sus composiciones más sentidas.

Contrariada esta pasión volcánica por la intromisión de un nuevo doncel que, más afortunado, triunfó definitivamente en el corazón de la dama, llora *Garcilaso* toda su vida los desdenes inexplicables de doña Isabel, desdenes que dan origen a sus élogos, donde todos los personajes introducidos para mayor facilidad en el diálogo, no son otros que ellos dos.

¡Con qué tierna extrañeza acoge su amoroso vencimiento, en estos admirables y sentidos versos!

¿Quién me dijera, Elisa, vida mía,
cuando en este valle al fresco viento
andábamos cogiendo tiernas flores,
que había de ver con largo apartamiento
venir el triste y solitario día
que diese amargo fin a mis amores?

Y le extrañaba tanto más la flaqueza de su adorado tormento cuanto que se creía muy superior a su rival en hermosura, valentía, posición y aulnaria.

Bien claro se lo dice en su égloga primera, cuando exclama:

Siempre de nueva leche en el verano
y en el invierno abundo; en mi majada
la manteca y el queso está sobrado;
de mi cantar, pues, yo te vi agradada,
tanto, que no pudiera el mantuano
Títrro ser de tí más alabado.
No soy, pues, bien mirado,
tan deformo ni feo;
que aun agora me veo
en esta agua que corre clara y pura,
y cierto no trocará mi figura
con ese que de mí se está riendo;
¡trocará mi ventura!

Salid sin duelo, lágrimas corriendo,
¿Cómo te vine en tanto menosprecio?
¿Cómo te fui tan presto aborrecible?
¿Cómo te faltó en mí el conocimiento?
Si no tuvieras condición terrible,
siempre fuera tenido de tí en precio,
y no viera de tí este apartamiento.
¿No sabes que sin cuento
buscan en el estío
mis ovejas el frío
de la sierra de Cuenca y el gobierno
del abrigado Estremo en el invierno?
Mas ¡qué vale el tener, si derritiendo
me estoy en llanto eterno!

Salid sin duelo, lágrimas corriendo.
Y luego, como si les perdonase la vida,
les dice a los felices amantes:

Mas ya que a socorrer aquí no vienes,
no dejes el lugar que tanto amaste,
que bien podrás venir de mí segura.
Yo dejaré el lugar de me dejaste;
ven, si por sólo esto te detienes.
Verás un prado lleno de verdura,
verás una espesura,
verás una agua clara,
en otro tiempo cara,
a quien de tí con lágrimas me quejo.
Quizás aquí hallarás, pues yo me alejo,
al que todo mi bien quitarme puede;
que pues el bien le dejo,
no es mucho que el lugar también le quede.

En este presuntuoso auto retrato que hace *Garcilaso* no había exageración, pues su cuerpo era muy bien proporcionado, respondiendo la compostura y corrección de las líneas a la grandeza de su figura; tenía el rostro apacible y severo, la frente amplia y los ojos vivísimos. Tan sobregado y majestuoso en la figura como correcto y altado en el vestido, mostraba a primera vista ser un hombre principal, viril e inteligente.

Andando el tiempo, otra misteriosa dama napolitana, musa gentil de sus sonetos, contribuyó con doña Isabel a que sus imperecederos versos estuviesen impregnados con singular fragancia de sinceridad.

En cambio ¡oh, ingrato! su esposa doña Elena de Zúñiga no le inspiró en los diez años que estuvo casado ni una dedicación ni un recuerdo, viviendo la mayoría de ellos en la más espantosa soledad.

Garcilaso fué un perfecto cortesano; hablaba con soltura el latín, el toscano, el griego y el francés; en cortejos y amorios, como poeta y caballero, rindió tributo a las costumbres de su tiempo; manejaba las armas con gentileza, tenía el arpa y la guitarra con habilidad y en las fiestas galantes triunfaba por su inagotable ingenio y donaire exquisito.

El poeta

Considerado como poeta, que es como principalmente hemos de mirarlo, le po-

demos llamar el reformador de la poesía castellana y a su numen sublime se debe que la literatura patria se levantara de la prostración en que yacía.

En unión de su amigo Bosoán, se impulsó la ingrata tarea de depurar el buen gusto literario, lo cual, como era de esperar, le valió infinitas críticas y enemistades de los poetas contemporáneos, bien por que viesen en él un peligro o, lo que es más fácil, por amor a los antiguos hábitos.

El Brocense y Herrera pusieron especial cuidado en desmenuzar hasta la exageración la obra de *Garcilaso*, con el poco piadoso objeto de señalarle lunares y no dejarle idea original, sin tener en cuenta que floreció en el principio de una edad naciente, cuando estaba rota la vieja tradición poética, transformada la vida nacional y nuestra literatura bajo la decidida influencia de la métrica italiana.

Hermosilla, el célebre literato, filósofo, helenista y crítico español, censura injustamente, en mi humilde opinión, esta bellísima estrofa en que tan sentidamente exprime el dolor de Salicio por la inconsciencia de Galates:

Por tí el silencio de la selva umbrosa,
por tí la esquividad y apartamiento
del solitario monte me agradaba;
por tí el verde hierba, el fresco viento,
el blanco lirio y colorada rosa
y dulce primavera deseaba.
¡Ay, cuánto me engañaba!
¡Ay, cuán diferente era
y cuán de otra manera
lo que en tu falso pecho se escondía!

Bien claro con su voz me lo decía
la siniestra cornesja repitiendo
la desventura mía.
Salid sin duelo, lágrimas corriendo.

Y la censura como ociosamente pleonástica.

Dudo que haya quien le parezcan más expresivos y más bellos que a él aquellos acumulados pleonasmos de Homero, cuando canta:

Pero Aquiles pretende sobre todos
Los otros ser, a todos dominarlos,
Sobre todos mandar, y como jefe,
Dictar leyes a todos.

Digan lo que quieran sus detractores, en esos versos de la égloga primera, como en esta otra perla de la literatura, que empieza:

Como al partir del sol la sombra crece,
y en cayendo su rayo se levanta
la negra oscuridad que el mundo cubre,
de do viene el temor que nos espanta,
y la medrosa forma en que se ofrece
aquella que la noche nos encubre,
hasta que el sol descubre
su luz pura y hermosa;
tal es la tenebrosa
noche de tu partir, en que he quedado
de sombra y de temor atormentado,
hasta que muerte el tiempo determine
que a ver el deseado
sol de tu clara vista me encamine.

hay una pureza de sentimiento pastoril, un profundo dolor y una delicadeza sin límites que llaman más la atención por salir de labios de un hombre guerrero y valeroso.

El genio venció todos los obstáculos e intrigas; *Garcilaso* fué llamado *Padre de la buena escuela*, *Petrarca español* y *Príncipe de la poesía castellana*, títulos que la posteridad le ha confirmado con justicia.

En su colección de poesías hay un tesoro de bellezas que puede servir de estudio y modelo a los poetas más privilegiados.

Rasgos de ternura, estilo suave y armonioso, preñado de elegancia y humildad, sentencias agudas y deleitosas.

A cada paso encontramos palabras adecuadas y bien sonantes; los modos de decir son escogidos y cortesanos; el arreo de toda oración lo presenta retocado de lumbrés y matices que despiden un resplandor antes nunca visto; los versos son tersos y fáciles, llenos de claridad y ternura, virtudes muy apreciadas en los poetas de su género.

Por natural predilección de su temperamento fué más afortunado en la llaneza de las *églogas* que en el petrarquismo de los sonetos.

Las primeras son magníficas; escribió algunas que han servido de modelo a infinidad de admiradores que, al pretender imitarle, han podido conocer lo inútil de sus esfuerzos.

En ellas se ve el numen de Virgilio y del dulce Sannázaro, a los cuales supera en ciertos pasajes el insigne vate español.

El idioma castellano ha conservado fielmente todos sus giros modernos, hasta tal punto que, después de cuatro siglos de existencia, su lenguaje se mantiene lozano y joven.

En prueba de lo que digo he de citar alguna de sus estrofas.

La primera que acude a mi memoria es aquel conocido cuarteto con que empieza uno de sus más populares sonetos, que principia así:

Oh dulces prendas por mi mal halladas,
dulces y alegres cuando Dios quería;
Nótase en el fondo de sus versos cierto amargor de vida malograda, y marcada inquietud y descontentamiento de una no realizada aspiración; sentíase corrido y fallado de generosa vergüenza ante la flaqueza de su voluntad; lamentaba el errático proceso de sus años, y

ya por la falda espesa del altísimo monte, y recordando ambos como de sueño, y acabando el fugitivo sol, de luz escasa, su ganado llevando, se fueron recogiendo paso a paso.

Muchas veces de sus contemporáneos y aun de otros autores posteriores han envejecido y desaparecido: el lenguaje de nuestro héroe, al contrario, está vivo y floreciente aun y apenas hay modo de decir suyo que no tenga oportunidad hoy.

Garcilaso excitó la admiración de su siglo y le rinden culto españoles y extranjeros.

Sus bellos pasajes corren de boca en boca entre todos los que gustan de pensamientos tiernos y de imágenes apacibles; y si no es el más grande poeta castellano, es el más clásico a lo menos, y eso que perdidos antes de manifestar plenamente el fruto de su ingenio, pues la guerra y la política ocuparon su actividad; gastó su vagar en ejercicios cortesanos, y sólo por deleite, por homenaje de amistad, por discreto galanteo o por desahogo de su corazón dió a las letras, en cortas ocasiones, el regalo de sus versos.

Su gloria perdurará mientras haya lengua y poesía castellanas.

El soldado

Conocemos a *Garcilaso* como poeta; justo es presentarlo también como soldado, pues fué espejo de valientes; afecto al César por educación y gratitud, se batió contra los comuneros de Castilla en los alrededores de Oñas; formó en las filas de los sanjuanistas cuando estos acudieron en defensa de la desdichada isla de Rodas; peleó briosamente contra los franceses en Fuenterrabía; asistió a la gloriosa guerra del Milanesado, siendo uno de los caballeros que más se distinguieron en la memorable batalla de Pavía; tomó parte en el socorro de Viena, seriamente amenazada por Solimán el Magnífico, y luchó heroicamente contra Barbarroja en la empeñada y caballerisca empresa de Túnez, donde se cubrió de gloria a costa de su sangre.

El 14 de Julio de 1535, el ejército se apoderó del fuerte de la Goleta y estuvo en aquella empresa *Garcilaso* con su hermano don Pedro, el Marqués de Lombay, don Diego Hurtado de Mendoza y otros muchos caballeros ilustres. Doce guerreros, *Garcilaso* entre ellos, se atrevieron a acometer a ochenta caballos húmedos que los provocaban; resultó el aprieto grande y nuestro poeta fué socorrido por el César en persona, que sabiendo el peligro en que se encontraba le ayudó con sus hombres y peleó a su lado. *Garcilaso* salió herido de dos lanzadas en la mano diestra y en la cara; por cierto que esta le interesó la lengua, dejándole algún defecto de pronunciación que le agraciaba mucho.

Más tarde pasó a Nápoles y Sicilia, donde siguió la inacabable serie de sus proezas.

Varias veces fué herido en campaña, las más de ellas en el rostro.

En premio de sus hazañas, Carlos V le confirió la cruz de Santiago y le distinguió extraordinariamente con su afecto. *Garcilaso* unía a su valor y a sus colosales facultades como poeta, una amabilidad, una franqueza, una honradez y una lealtad que le conquistaban el aprecio de todos.

También sufrió sus eclipses y en alguna ocasión estuvo desterrado en una isla del Danubio, tiempo que empleó, para gloria de la literatura, en escribir la mayoría de sus más bellas composiciones.

En 1535 se internó en Francia con el ejército imperial, distinguiéndose tanto en las batallas, que se le encomendó el mando de once banderas.

Los franceses iban en retirada, y como *Garcilaso* les fuese a los alcances, le confió el Emperador la difícil empresa de asaltar la torre de Muey, inmediata a Frejus, en la Provenza, desde donde unos arcabuceros molestaban al ejército expedicionario.

En ella abrió brecha la artillería, y como el Emperador se extrañase de que sus leones retardaran el asalto, pidióse más que nadie *Garcilaso*, maestro de campo de la gente que al caso estaba más obligada, y sin casco ni coraza, solo con espada y rodela, arremetió escala arriba temerariamente. Despeñaron de lo alto una gran piedra que, alcanzándole en la cabeza, le hizo caer de espaldas mortalmente herido; irritados sus soldados, escalaron la torre, y el Emperador, sabiendo, mandó demolerla hasta los cimientos y ahorcar a sus defensores.

Llevado el herido a los reales de Niza, acabó sus días en 14 de Octubre de 1536, a los treinta y tres años de edad.

La muerte de varón tan insigne fué generalmente llorada. Un ilustre poeta, Cristóbal de Mosquera, representa mejor que nadie el duelo de la nación por la prematura muerte de *Garcilaso*, en la siguiente lamentación:

¡Murio Salicio, ya Salicio es idó!
¡Salicio es idó! luego respondieron
Las selvas redoblando su ruido...
Y tú, Apolo, ¿do estabas que testigo
No fuiste cuando el cuerpo dió en el suelo
Por mano del sacrilego enemigo?
Y tú, Venus doada...
¿Por qué no socorriste el doloroso
Trance de tu poeta?

Cumplida la honrosa misión que me trajó a esta tribuna, solo me resta dedicar a la memoria del genial poeta mi hoja de laurel.

A ti, ilustre vate, honra de las letras españolas y del Ejército de la Patria, que supistes anidar en tu alma el temple heroico de los soldados de Castilla y las suablimés ternuras del más delicado de los poetas, te ofrece este recuerdo que en ti se inspira. Que tus manes protejan en esta labor literaria que me impongo a quien siente por tu gloriosa personalidad tan veneranda admiración.