

Barcelona, 17 d'agost de 1928

# L'Esquella de la Torratxa

ANY LI - Núm 2565 - 15 cts. [- Atrassats 30



LES CAUSES DE LA CALOR

--No hi ha dubte; Nostre Senyor deu tenir un dependent encarregat de torrar-nos



## TEATRE COMIC

Tots els dies, gran èxit  
de la nova Revista

# POCKER

## Restaurant Tibidabo REGAS

Coberts a 10'50 ptes. inclòs viatge funicular  
Banquets des de 15 ptes tot comprès

AL COR DE PARIS...

## Restaurant BARCELONA

121, Rue Montmartre, 121

Direcció FELIX FERRER

«La casa de tota la nostra gent que va  
a Paris»...

## Blenorràgics:

No ho dubteu. El guariment de la vostra pur-  
gació està amb els

## Cachets Neisserinos

Exit garantit. Tractament ràpid, discret i sense molèsties

Venda: Farmàcies i Centres d'específics

Preu de la caps: 5'50 pessetes

## "LA CONFIANZA"

ANTIGA CONFITERIA I PASTISSERIA  
Vídua de Berenguer

Càr. er de Bellit, 4 : Caldes de Montbuy

Ara la vida moderna  
té el sens fi d'invents que té  
perquè es mengen carquívols  
de la casa Berenguer.

BICICLETES ESPORTS  
ACCESORIS

# SANROMÀ

Balmes, 62 - Telèfon 1445 A - BARCELONA

DEMANEU TARIFES DE PREUS



## Mai les càpsules peruvianas Borrell

no han deixat de guarir aviat i radicalment les BLE-  
NORRAGIES (purgacions) GONORREES i tots els  
altres FLUIXOS de les vies urinàries, per CRONIQÜES  
que fossin

Medicació discreta en el seu us

Venda: SEGALA, o a l'autor A. BORRELL

Compte de l'Asalto, 52, cantonada Sant Ramon. - BARCELONA



## VIES URINÀRIES

Impureses de la sang - Debilitat nerviosa  
Prou sofrir inutilment de les dites malalties,  
gràcies al meravellós descobriment dels

## Medicaments del Dr. SOIVRE

Vies urinàries: *Blenorràgia* (purgacions),  
amb totes les seves manifestacions, *uretritis*,  
*prostatitis*, *orquitis*, *cistitis*, *gota militar*, etc.,  
de l'home, i *vulvitis*, *vaginitis*, *metritis*, *uretri-  
tis*, *cistitis*, *anexitis*, *flúixos*, etc.; de la dona,  
per cròniques i rebels que siguin, es guareixen  
aviat i radicalment amb els *Catxets del Doctor  
Soivre*. Els malalts es guareixen ells sols, sen-  
se injeccions, lavatges, ni aplicació de sondes  
ni bugies, etc., tan perillós sempre i que neces-  
sitin sempre la presència del metge, i ningú no s'assabenta de la seva

malaltia. Venda 5'50 ptes. caixa.

Impureses de la sang: *Sifilis* (avariosis), *eczemes*, *herpes*, *úlceres vari-  
coses* (llagues de les cames), *erupcions escrofuloses*, *eritemes*, *acné*,  
*urticària*, etc., malalties que tenen per causes humors, vicis o infeccions  
de la sang, per cròniques i rebels que siguin, es guareixen aviat i radi-  
calment amb les *Píndoles depuratives del Dr. Soivre*, que són la medi-  
cació depurativa ideal i perfecta, perquè actuen reg. nerant la sang, la  
renoven, augmenten totes les energies de l'organisme i fomenten la salut,  
resolent, amb poc temps, totes les úlceres, llagues, grans, floroncós, su-  
puració de les mucoses, caiguda del cabell, inflamacions en general, etc.,  
restant la pell neta i regenerada, el cabell brillant i abundós, no deixant a  
l'organisme rastre del passat. Venda: 5'50 ptes. flascó.

Debilitat nerviosa: *Impotència* (manca de vigor sexual), *polucions  
nocturnes*, *espermatorrea* (pèrdues seminals), *cansament mental*, *pèrdua  
de la memòria*, *mal de cap*, *debilitat muscular*, *fatiga corporal*, *tremor-  
lors*, *palpitacions*, *trastorns nerviosos de la dona* i totes les manifesta-  
cions de la *Neurastènia* o esgotament nerviós, per crònics i rebels que  
siguin, es guareixen aviat i radicalment amb les *Gragees potencials del  
Dr. Soivre*. Més que un medicament són un aliment essencial del cervell,  
medul·la i tot el sistema nerviós. Recomanades especialment als esgotats,  
a la joventut, per tota mena d'excessos (vells a cap edat), per a recobrar  
íntegrament totes les seves funcions i servir fins a l'extrema vellesa,  
sense forçar l'organisme, el vigor sexual propi de l'edat. Venda: Pes-  
setes 5'50 el flascó.

Venda a les principals farmàcies d'Espanya, Portugal i de les Amèriques

NOTA.—Tots els pacients de vies urinàries, impureses de la sang o de-  
bilitat nerviosa, adreçant-se i remetent 0'50 ptes. en segells per al fran-  
queig a *Oficines Laboratori Sòkatarq, carrer del Ter, 16. telèfon 544  
S. M. Barcelona*, rebran gratis un llibre explicatiu sobre l'origen desen-  
tallament, tractament i guariment de les dites malalties.



# L'ESQUELLA DE LA TORRATXA



REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ  
Llibreria Espanyola, Rambla del Mig, 20  
BARCELONA

PREUS DE SUBSCRIPCIÓ  
Fora de Barcelona:  
Espanya: trimestre 3 ptes. Estranger, 5

## CRÒNICA

### TOLSTOI



**C**ENTENARI del naixement de Lleó Tolstoi. Totes les plomes més o menys liberals del món, en aquests dies, es posen a la disposició de qui baixà de la seva filiació social a la dels humils per a plorar amb ells les seves penes i els seus dolors; de qui abandonà el món per arreconar-se a Ianaia Poliana i fer allí uns llibres carregats, enfarfegats de bondat i de generositat...

Tolstoi, junt amb Víctor Hugo i Dickens, ha estat un dels ídols de la joventut europea del segle XIX. Parlar malament de qualsevol d'aquests tres escriptors, hauria estat un crit tan estrany que, segurament, hi hauria hagut clatellades. Faig excepció del cas Sainte-Beuve, perquè en les crítiques d'aquest contra l'obra de Víctor Hugo hi ha de per mig un problema sexual. Però vull dir que tots tres noms han estat tres ideals intensament populars. Tots tres tenien per tema de la seva literatura, la pietat, la generositat, l'amor als altres...

Tolstoi, amarat d'amor per als pobres esclaus, crida contra tots els que tenen en mig de l'embrutiment més sinistre el poble rus... Ah!, com convindria que la nostra petita burgesia, que la classe mitja sencera llegís l'obra completa de Tolstoi... Potser aleshores es faria càrrec de què l'estat actual de la Rússia soviètica no és l'obra d'uns folls ni d'uns lladres, sinó l'obra d'uns homes que són l'acció venjativa d'uns quants segles d'esclavitud i de dolor... Com convindria a la petita burgesia saber les escenes de dolor i de martiri que sota el règim del *Petit Pere* patien pagesos i treballadors, esclaus i petits comerciants...

Aleshores potser es farien càrrec de la gran pietat que cal per comprendre tot el que té d'inquiet, de pur, de digno i de lògic ço ocorregut a Rússia...

Tolstoi fou un home ple d'inquietuds i de dolors particulars íntims, els quals li desfeien la calma que li calia per a la seva obra i la seva vida.

Era un rus acabat, un rus de cap a peus. Mirant aquests

dies un retrat seu, es descobreixen en ell totes les característiques d'un rus autèntic. Mai no deixà de portar el vestit rus.

Aquell casquet blanc o fosc endinsat fins les orelles, les celles pobladíssimes d'un pèl blanc i ferotge que coronaven els seus ulls endinsats fins a mig cap; aquell nas gruixut i sota d'ell un bigoti que, confonent-se amb la barba blanca i llarga, li tapava la boca.

Una barba blanca que li anà creixent fins a mig cos. Mentre que Dostoiewski, Gorki, Tchekhov i tots els altres escriptors vestien a l'europea, ell no s'hi abillà mai. Sempre respectà el vestit de la terra.

Estimà els seus homes perquè veia en ells imatges de la humanitat...

Passat el segle XIX, una nuvolada literària ha menyspreat els tres grans homes: Tolstoi, Víctor Hugo y Dickens. Diuen que els troben infantils. Potser és perquè tenen cos. Tolstoi és una flama viva i humana.

En celebrar el seu centenari, nosaltres només direm que ja voldríem que, en tombar aquest segle, poguéssim haver donat al món tres noms semblants per orgull nostre.

Però em sembla que no podrà ésser. Vivim massa arran de sostre, i els estels passen alts.

FRANCESC MADRID



## SUBSCRIPCIÓ PER A UN COMPANYY MALALT

Suma anterior .....	50'—
J. Viladomat .....	2'—
Anònim .....	5'—
X. ....	5'—
Lluís Vidal .....	5'—
J. Aymà .....	2'—
Jan .....	5'—
Alfred Costa .....	5'—
Mondragón .....	5'—
Del Río .....	5'—
L. G. ....	2'—
T. Rusca .....	2'—



# GLOSARI

## DEL XISTU

La gent sent una gran admiració per als escriptors que es dediquen al xistu, sobretot al xistu il·lustrat. El xistu està a l'orde del dia. Hi ha escriptors que s'han fet una reputació amb un xistu.

Quan s'agafa un periòdic satíric o humorístic, el primer que es llegeix són els xistus dels gravats.

A un redactor nostre li preguntaren en una petita població on passava uns dies:

—¿Vostè és qui fa els "peus" dels gravats de L'ESQUELLA?

—Sí, senyor.

—L'emplenaren d'atencions, de delicadeses. El barber no li cobrava, el cafeter tampoc; a l'Hotel, de tant en tant, l'obsequiaven amb una ampolla de xampany baratet; entrà a comprar una corbata i n'hi regalaren una altra; a l'estanc tenia sempre un cigar gratuït.

El nostre company estava un xic estranyat. Ell és un home trist i avorrit, i la gent reia així que el veia. Ell, pri-

mer, es mirava dissimuladament a l'espill per si portava el nas emmascarat.

Tot el que deia era motiu d'esbarjo. Si es queixava de la calor; si deia que, però, les nits eren fresques; si confessava que li agradaven els rovellons a la brasa... La gent reia, reia.

Tot això era degut a què el nostre company, pel sol fet de posar els "peus" als gravats, havia d'ésser un home xistós.

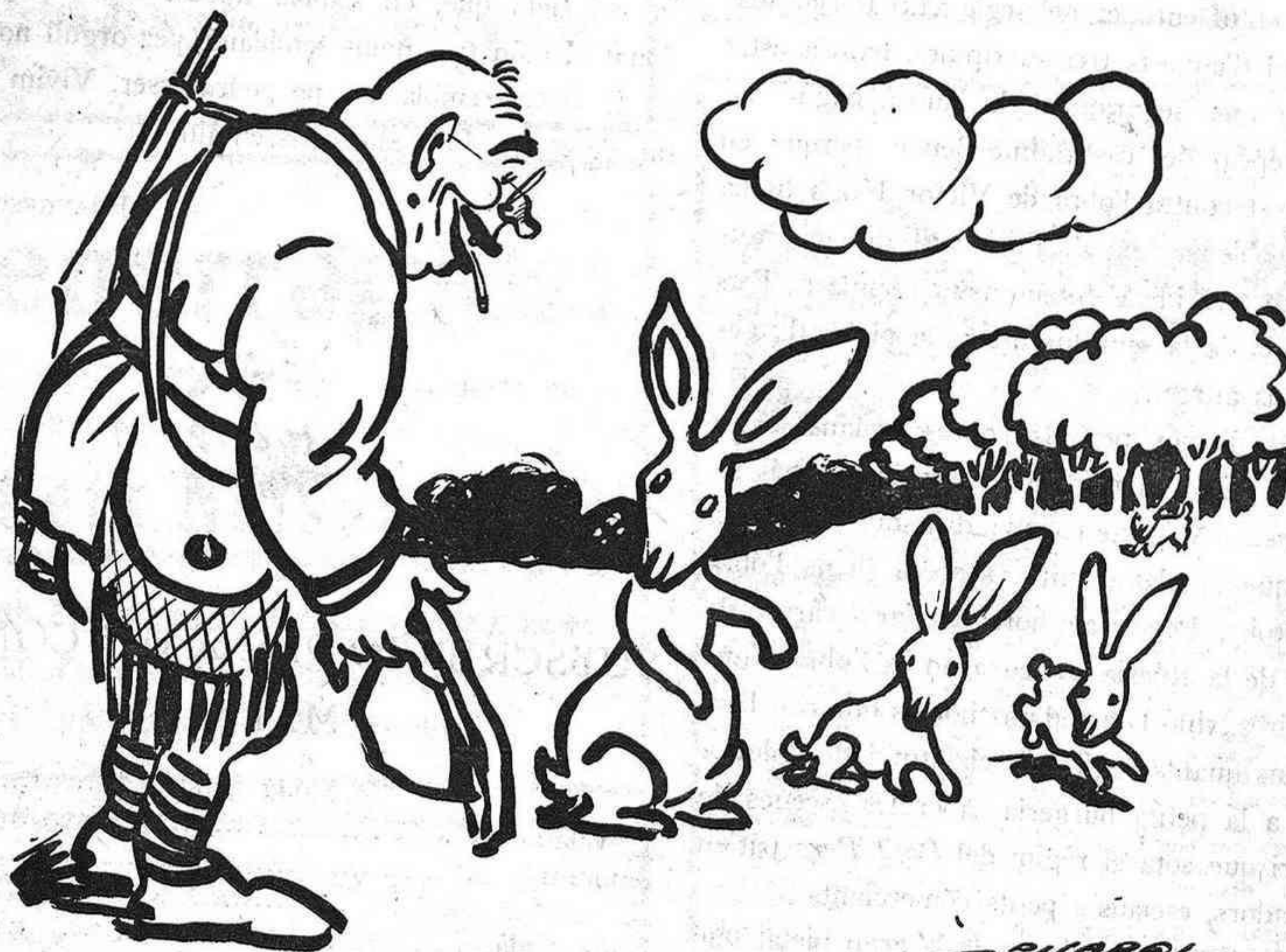
L'aire trist i avorrit del nostre company, augmentava l'alegria dels altres. Un intel·lectual del poble digué que allò que el nostre company conreava era l'humour anglès.

Nosaltres sentim vivament l'haver de destruir una llegenda. El xistu no existeix com a cosa nova, com a a cosa original. Al món existeixen només dues dotzenes de xistus. Aquests xistus donen de tant en tant—un xic retocats, un xic disfressats—, la volta al món. Són xistus de circumvallació. La gent els oblida, i, quan els torna a llegir, els creu originals i torna a riure.

A vegades fins enganyen el senyor censor, que és un home tan viu i espavilat.

VIRAT

EL PRESENT NUMERO  
HA ESTAT VISAT PER LA  
CENSURA GOVERNATIVA



EL CAÇADOR AMB MODALS

—Voldria fer-me el favor de dir-me on ens podríem trobar el dia que s'aixequi la veda?



Una senyora de Badajoz, en morir, ha fet testament a profit de les bugaderes, deixant 42.000 drets per fer cases a bon preu, de les que gaudiran les reines del safareig i de la roba bruta.

Està molt bé, car això ve a ésser un premi justíssim a les persones que més directament contribueixen a l'evolució política dels pobles; doncs si no fos per les bugaderes que les renten, ningú no podria mudar de camisa. I amb el que resulta productiu això a certs països, calculin l'agraïment que molts personatges deuen a les modestes feinejadores.

Ultra la deixa d'aquesta senyora de Badajoz, creiem arribat el moment de retre a les bugaderes un homenatge ciutadà, puix hem de recordar que quan arriba el cas, també són elles les encarregades de treure els drapets al sol.

✱

Una bona notícia: la Junta de Proveïments ha pres l'acord de què fos rebaixat, de dos rals el quilo, el preu de la carn.

Cal aclarir que la nova es refereix a Salamanca.

Ja suposem que molts venedors de carn ho trobaran increïble, i es preguntaran com poden fer-ho els carnisers de la capital castellana.

La resposta, però, és ben senzlla: qui ho vulgui saber... que vagi a Salamanca.

✱

La direcció artística, per a filmar "L'auca del senyor Esteve", de Rusiñol, ha estat retirada de les mans de Joaquim Montero i confiada al notable dramaturg Adrià Gual.

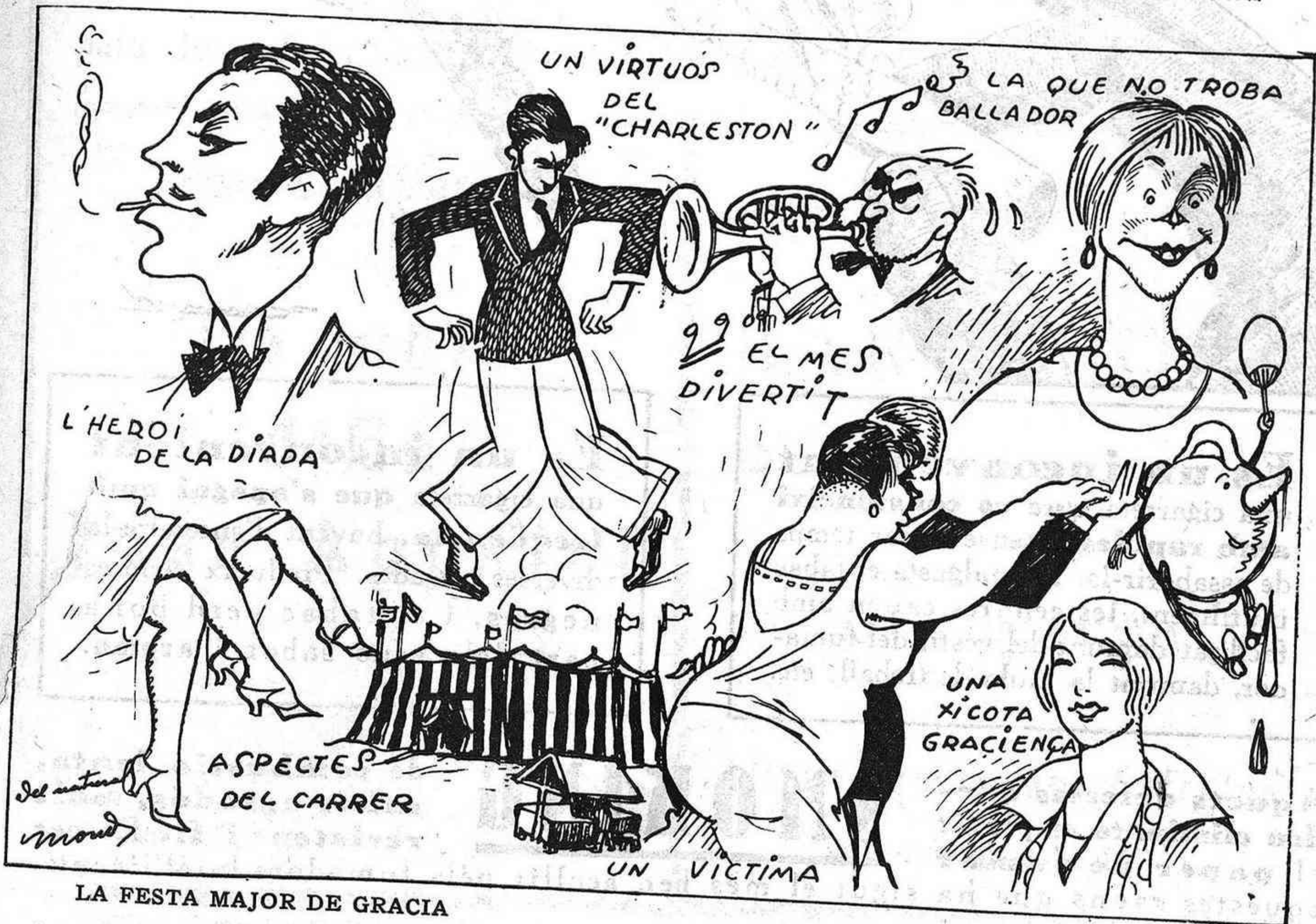
Sembla que Gual té el propòsit de què, els grans actors

Enric Borràs i Josep Santpere, facin els principals papers de l'obra, així com la majoria d'elements que van estrenar-la. Podem assegurar que Borràs i Santpere estan disposats a col·laborar a l'obra de Rusiñol amb tot l'entusiasme.



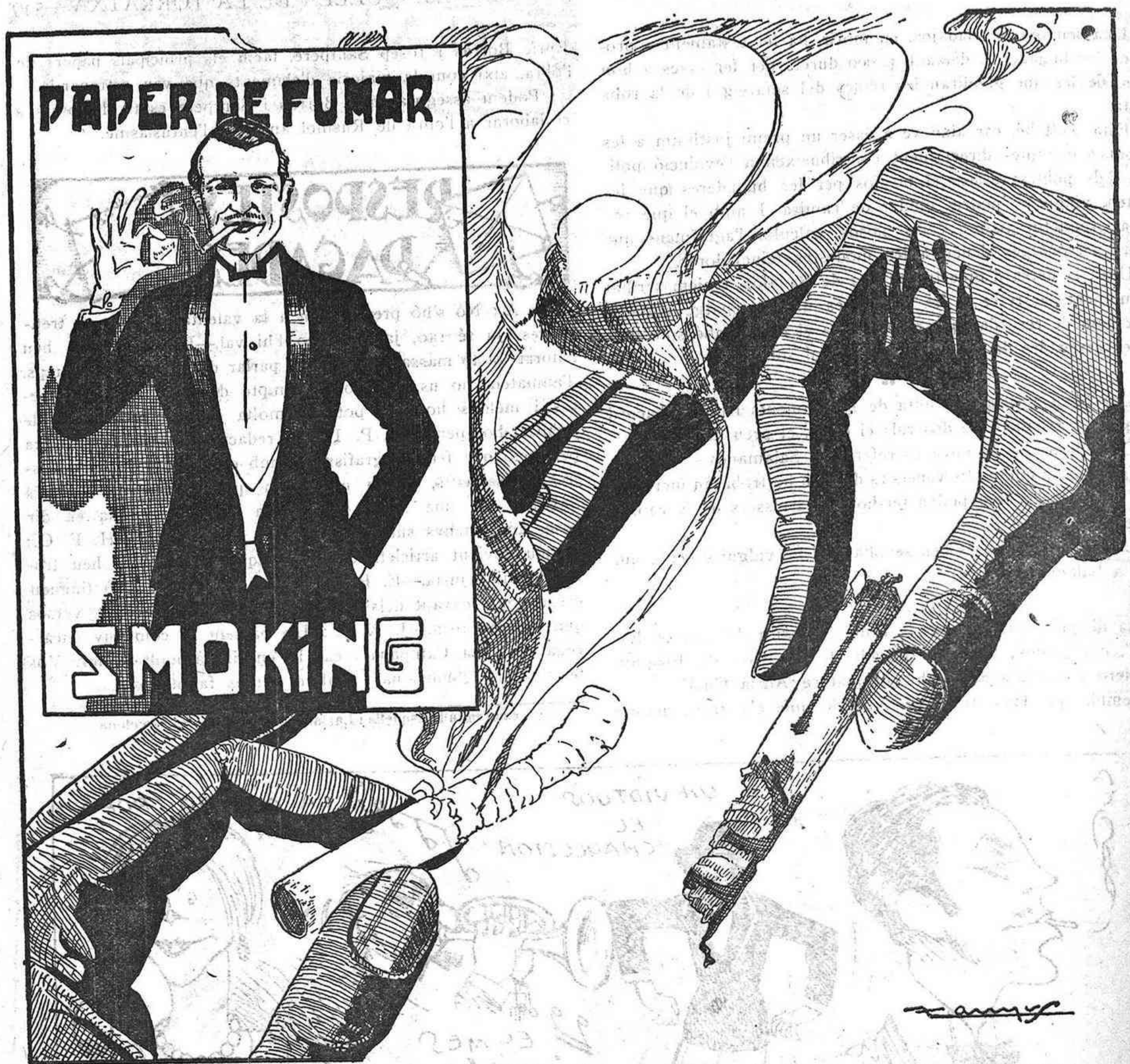
F. A.: No s'ho prengui tan a la valenta, que no en treurà res. Ja té raó, ja, però no l'hi val.—J. R. C.: Vós heu emprat un to massa seriós per a parlar de la fruita del temps. Tanmateix no us heu donat compte de què parlant de peres i melons hom hi pot fer molta tabola. Ja veurem de publicar-ho, però.—P. P. P.: Si redactéssiu amb la mateixa perfecció que feu els grafismes, amb què calligrafieu els vostres pensaments, serieu més gran que Rubió i Lluc. És llàstima que una lletra tan bonica estigui emprada en dir coses amb menys substància que un raig de sífó.—H. F. O.: Seguiu enviant articlets com el d'aquesta setmana: heu trobat la mida justa.—E. P. B.: Entra en cartera, però tingueu present que davant dels vostres hi ha un reguitzell de versos que esperen torn.—J. K. L.: Ho passem al company encarregat de "La Campana", car hi encaixarà molt millor. Vós teniu grans condicions i amb el temps fareu coses.

Impremta L'Esquella i La Campana : Olm, 8, Barcelona



Això és el que es veu. El que no es veu, encara és més divertit.





**Es un inconvenient** una cigarreta que es consumeixi amb rapidesa, sense donar temps de assaborir-la. Es malgasta el tabac inútilment, les cendres cauen amb facilitat damunt del vestit del fumador, damunt la taula de treball, etc.

**Es un inconvenient** una cigarreta que s'apagui amb freqüència, havent d'encendre-la diverses vegades. Produeix cendres negres, i el tabac perd bona part dels seus sabor i aroma.

Aquets defectes queden eliminats empleant el paper de fumar

# SMOKING

de combustió lenta, sabor agradós, molt resistent i fi. Es per aquestes raons que ha sigut el més ben acollit pels fumadors intel·ligents.



Llibreria Espanyola d'Antoni López ♦ ♦ Rambla del Mig, 20, Barcelona

TELEFON A. 4115

**Edicions populars**

FRANCISCO PI Y MARGALL

**TRABAJOS SUELTOS**

Pesetas 0'60

**Diálogos y Artículos**

Pesetas 0'60

**MAPAS - GUIAS - PLANOS**

de todas las

**CARRETERAS**

para los **Automovilistas** y **Excursionistas**

PERE COROMINES

**La mort  
d'En  
Joan Apòstol**

\* \* \*

Un volum en 8.<sup>u</sup>

Pesetes 3

Aviat

**BARCELONA**

**Cor de Catalunya**

PER

**LLUIS CAPDEVILA**

**Llibre que tot bon barceloní  
haurà d'adquirir**

NOTA.—Tothom qui vu'gui adquirir qualsevol de dites obres, remetent l'import en lliurances del Gir Postal o bé en segells de franqueig al llibreter Antoni López, Rambla del Mig, 20, Barcelona, la rebrà a volta de correu, franca de ports. No responem d'extravios si no es remet, a més, 30 cèntims per a certificat. Als corresponals se'ls atorga rebaixes.





LA BANYERA FAMILIAR

—Que felïços devien ésser en temps del Diluvi Universal..