

PRECIO
del
EJEMPLAR
1'50 Ptas.

Flores y Abejas



SEMENARIO DE INFORMACION

SUSCRIPCION: Trimestre, 18 ptas.; Semestre, 35 ptas.; Año, 70 ptas.

Depósito legal GU-27-Año 1958

II Epoca.-Año XLIII

Guadalajara, 10 de Septiembre de 1958

Núm. 2.189
Se publica los martes

Redacción y Administración:
Generalísimo, 15.-Telf. 1175

Con toda solemnidad y gran animación se han celebrado las fiestas de la Patrona

Presidió los actos religiosos el Sr. Obispo de la Diócesis
La concurrencia a los festejos ha sido muy superior a la de años anteriores

Con brillantez desconocida en la ciudad, se han celebrado los actos y festejos en honor de su Excelsa Patrona Nuestra Señora de la Antigua. El solemne novenario, que ha servido de prólogo a los cultos de la festividad, se ha visto concurridísimo de fieles, que, día a día, han seguido la magnífica exposición dogmática del fervor a María, encomendada a

la docta palabra del reverendo padre don José María Pita da Veiga.

Los actos del día 7

La jornada, tras el consabido prólogo de disparo de bombas y cohetes, y tradicional recorrido de la comarsa de gigantes y cabezudos, dió comienzo con el Acto Literario que, en honor de la Santísima Virgen, organizó el Excmo. Ayuntamiento.

El recinto se hallaba repleto de invitados. Presidían, junto al excelentísimo y reverendísimo señor obispo de la Diócesis, el gobernador civil accidental, señor Corella Marrufó; el alcalde de la ciudad, señor Sanz Vázquez; presidente de la Excelentísima Diputación, señor Solano Antelo, y el ilustrísimo señor don José María Zabía Pérez-Baldrich, director general de lo Contencioso del Estado.

Presentó al conferenciante, reverendo padre Fr. Justo Pérez de Urbel, abad del Monasterio de la Santa Cruz, del Valle de los Caídos, don José de Juan-García, director de "Nueva Alcarria".

A continuación, el orador, en una dilatada exposición, glosó el origen de la devoción alcarreña a la Santísima Virgen de la Antigua, recordando algunos pasajes de la historia

de España, en los que, hombres de Guadalajara, imbuídos de esta influencia y protección mariana, dejaron constancia de su lealtad, valor y sacrificio. Terminó su intervención, con un análisis de las nuevas corrientes ideológicas que informan el sentido moderno de la sociedad.

Tanto el presentador como el conferenciante fueron muy aplaudidos.

Por la tarde, con unas solemnes vísperas, a las que acudió la Corporación Municipal en pleno, dió final el novenario en honor a nuestra Patrona, entonándose, al final, una salve que fué cantada por todos los fieles, que abarrotaban el templo.

A las nueve y media, en el paseo del doctor Fernández Iparraguirre, fué quemada una vistosa colección de fuegos de artificio, en presencia de varios miles de personas que llenaban la amplia avenida.

Por la noche, a las once, en el paseo de la Concordia, se celebró una gran verbena popular, amenizada por una bien conjuntada orquesta, que hizo las delicias del numerosísimo público allí reunido.

La jornada del día 8

En las primeras horas de la mañana, la Banda de música del Frente de Juventudes, de Madrid, "Tambor del Bruch", efectuó su recorrido callejero interpretando una simpática diana.

A las diez y media, en el templo de Santa María la Mayor, se ofició la misa solemne a la Virgen.

Asistió de presente el excelentísimo y reverendísimo señor obispo de la diócesis, a quien acompañaban en el presbiterio los señores párrocos y clero de la localidad.

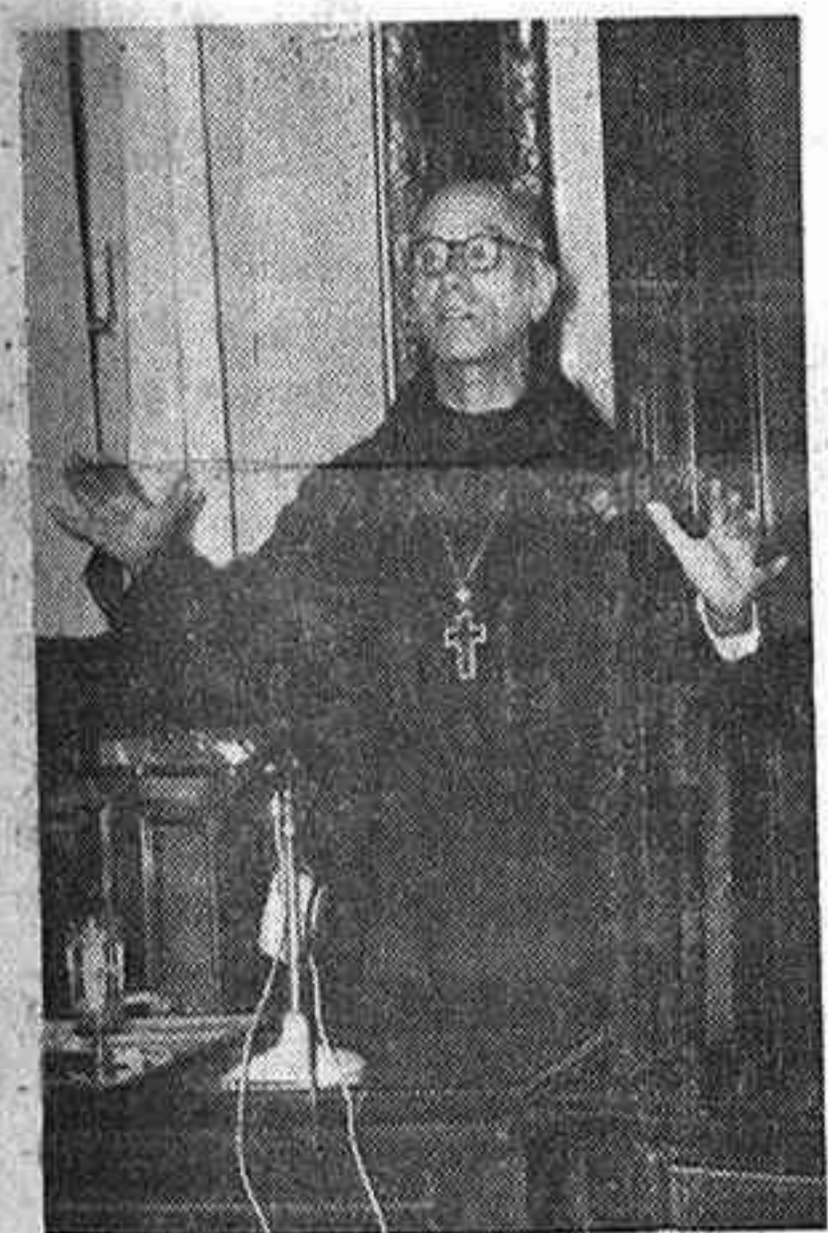
La presidencia oficial la ostentaba el gobernador civil accidental, señor Corella, a quien acompañaban el gobernador militar, coronel Becerril



La ofrenda de flores ante el Ayuntamiento. (Foto Mavi).

Peigneux- D'Egmont; presidente de la Diputación, señor Solano Antelo; alcalde de la ciudad, señor Sanz Vázquez; representante del delegado de Hacienda, señor Laborda Martín; hermano mayor de la Cofradía de Nuestra Señora de la Antigua, señor Sobrino Martínez, y el coronel de la Zona de Reclutamiento, señor Jarillo.

En el lado del evangelio del crucero mayor, se sentaba la Corporación municipal en pleno y diferentes (Pasa a la página segunda)



Fr. Justo P. de Urbel, durante su conferencia. (Foto Palacios).

D. Gregorio Lirón, primer premio de la exposición fotográfica "Sucesor de Antero Concha"



Fotografía obra del señor Lirón, que ha obtenido el primer premio en la Exposición Suc. de Antero Concha

Por espacio de ocho días ininterumpidos ha permanecido abierta al público, en los locales del Hogar del Productor, la exposición fotográfica patrocinada por la Imprenta del Su-

cesor de Antero Concha, de esta capital, en colaboración con la Agrupación Fotográfica de "Educación y Descanso". (Pasa la página segunda).

Homenaje de nuestro Ayuntamiento a su primer teniente de Alcalde D. Antonio Viejo Antón

El pasado día 7, al final del Acto Literario, que tuvo lugar en la Casa Consistorial, le fueron entregados a don Antonio Viejo, primer teniente de alcalde del Excelentísimo Ayuntamiento, el fajín y el bastón, atributos de su cargo, regalo de sus compañeros de corporación.

Hizo la entrega de los mismos el alcalde presidente, señor Sanz Vázquez, quien destacó la significación del homenaje con emotivas

y sencillas palabras. A continuación, el señor Viejo Antón, agradeció a sus compañeros tan delicada prueba de deferencia.

Terminado el acto, el homenajeado obsequió a la Corporación y a los señores Zabía Pérez-Baldrich y Fluiters Aguado, con una fraternal comida.

FLORES Y ABEJAS une su felicitación a las muchas recibidas por el señor Viejo Antón con tal motivo.

Mañana se cumple el octavo aniversario de la muerte de don Alvaro de Figueroa y Torres, Conde de Romanones, en quien se fundieron un día las más exquisitas esencias de la política de su tiempo.

FLORES Y ABEJAS, que vió la luz pública cuando D. Alvaro representaba los intereses de nuestra provincia en las Cortes, que en sus cuarenta y tres años de existencia recogió en sus páginas las innumerables y brillantes realizaciones del ilustre político; que se honró siempre de gozar de la amistad de este Grande de España, quiere expresar, en estas líneas, el más sencillo homenaje de gratitud y de recuerdo, a quien supo colocar, entre sus muchas devociones, el amor permanente a estas tierras de Guadalajara.

Calle Mayor

La calle está engalanada, ¿por qué será? Las fiestas de la Patrona; pues es verdad.

Este año podemos estar contentos: buen tiempo, buenas fiestas, pasacalles y... conciertos.

¡Conque novillada!, ilusiones perdidas. Novilladita y sin picar, perdón, picando, porque los que fuimos a la plaza. ¡Qué ilusos! eso digo yo.

Tenemos un coso que es una delicia, buen redondel, asientos cómodos, tan blanquito y tal. ¿De qué le sirve todo eso?

Lo que hay que ver, mejor sería... no verlo.

Lo malo de esto es... que sigue la bola.

¿Pero es que se han creído, que uno no entiende?

¿Tanta fuerza tiene el Atlético de Madrid, que solamente hemos recibido el «Gas»?

¡Por lo menos un tercera división, hombre! Que no se diga...

Todos los espectáculos deportivos han sido lo mismo de... discretos.

Lo mejor de las fiestas, son los proyectos para otro año. Lo peor, es que nunca se cumplen esos proyectos.

La banda de música, francamente bien... me refiero a la de fuera, naturalmente.

Las verbenas estupendas, pues no faltaba más.

La procesión maravillosa; bien por la Cofradía, eso es trabajar, como debe ser.

¡Gran acontecimiento! El reloj de la plaza, en un alarde de alcarreñismo, ha recuperado sus horas perdidas, precisamente en estas fiestas; este espectáculo. ¿estaba registrado en el programa oficial?

¿Rompecabezas?: Los indicadores de parada del servicio municipal de autobuses.

El agua... clara.

¡Pum, pum, pum... Se acabó la traca.

Hasta el martes.

DON JOSÉ.

Las Fiestas de nuestra Patrona

(Viene de la página 1.ª)

autoridades militares de la plaza.

La misa fué oficiada por el reverendo señor don Valentín Nieto Ramírez, cura párroco de Santiago, acompañado de diáconos, corriendo la parte musical a cargo de un coro de jóvenes de la capital, con acompañamiento de orquesta de Madrid, que interpretó la misa de "Te Deum laudamus", de Perossi.

La oración sagrada fué pronunciada por el reverendo señor don José María Pita de Veiga.

A las doce y media, en el paseo de la Concordia, la Banda "El Tambor del Bruch", interpretó un concierto popular, recogiendo muchos aplausos en el final de cada una de sus intervenciones, no sólo por su brillante actuación, sino también, ganado el público de la simpatía de sus pequeños integrantes.

A las ocho y media, de la iglesia de Santa María, salió la solemne procesión con la imagen de Nuestra Señora de la Antigua, que, presidida por las primeras autoridades civiles y militares de la plaza, y acompañada del clero y asociaciones católicas de la misma, llegó a la plaza de José Antonio, donde la Excelsa Patrona de la ciudad recibió el cálido homenaje popular de varios miles de personas congregadas ante el edificio del Ayuntamiento.

El desfile entró por la calzada que circunda la plaza Mayor, y la imagen, que marchaba en su nueva carroza y lucía el manto regalo y obra del pintor alcarreño, Carlos Santiesteban, hizo escala bajo el balcón central de la Casa Consistorial.

Un grupo de señoritas alcarreñas, ataviadas con el traje típico de la región y representando a los distintos partidos de nuestra provincia, efectuó su ofrenda de flores a la Señora, después de recitar cada una de ellas un verso del poeta José Antonio

Ochaíta, alusivo a los partidos representados. Por último, el reverendo padre José María Pita, ofreció a la Santísima Virgen la devoción popular de todo Guadalajara, cantándose a continuación una salve por el inmenso gentío que llenaba la plaza.

Concluido el desfile procesional, y una vez instalada al imagen en su camarín, se quemó, en la plaza Mayor, una vistosa tñaca.

Exposición Fotográfica

Sucesor de Antero Concha

(Viene de la página 1.ª)

Han concurrido a la misma 70 obras, de las cuales, 62 han sido presentadas, rechazándose las 8 restantes por el Jurado de Admisión, y pertenecían todas ellas a nueve expositoras, miembros de la referida Agrupación.

El resultado definitivo ha sido el siguiente:

Primer premio: A don Gregorio Lirón Pinilla, por su obra "Entre nubes".

Segundo premio: A don Antonio López Palacios, por su obra "En la sala de armas".

Tercer premio: A don Félix Ortega Nuño, por su obra "Última morada".

Cuarto premio: A don Jesús Molina Gonzalo, por su obra "Fili-grana".

Estas cuatro obras, y las más notables de la exposición, formarán parte de una colección de estampas que editará el establecimiento patrocinador, con vistas a la demanda del turismo.

N. de la R.—Por exceso de original, nos vemos obligados a dejar para el próximo número, la entrevista sostenida con el señor Lirón, primer premio del certamen.



Asustado y sin resuello tras de las bombas finales, con los nervios alterados he regresado a mis lares y aquí me tienen ustedes sin saber ni qué contarles, pues entre actos religiosos y festejos populares, me encuentro tan empachado que no sé cómo arrancarme.

Les diré, en primer lugar, que las fiestas patronales, respecto a las de otros años han mejorado bastante.

Reciba la Cofradía mi enhorabuena, pues nadie puede dudar del esfuerzo que realizan. ¡Adelante!

La carroza, colosal, el manto, cosa admirable, y el padre Pita, ¡soberbio! pues se nos llevó de calle.

En el salón de actos de las Casas Consistoriales, invitado a tal efecto por nuestras autoridades, Fray Justo Pérez de Urbel dió una charla interesante; pero como allí acudió más gente de la que cabe, y el local es reducido, hizo un calor sofocante, causa por la que yo ruego, con respeto, a nuestro alcalde, que, no siendo en Navidad, cuando haya actos semejantes, que se hagan en el teatro, que es un poquito más grande, que así, los actos no lucen ni hay cuerpo que los aguante.

Los cabezudos, los mismos, seguidos de los gigantes, y unos y otros, cada día tienen más viejo el ropaje. A ver si el Ayuntamiento hace un concurso entre sastres para vestir a la moda a tan dignos personajes.

Del fútbol y de los toros poco tengo que contarles, en el primero hubo "Gas" y en los segundos "embarque", pues largaron un programa que eso ha sido la *débacle*.

Y ¿pa eso tenemos plaza? Vaya unos chascos. ¡mi madre! Pues anda, lo del Athletic, ¡coladores a dos reales!

La otra noche en los fuegos artificiales, tiraban unas bombas fenomenales. Y cayeron las chispas de forma tal, que unas hierbas ardieron en un corral. Mas, dos guardias luciendo blancas casacas apagaron el fuego con dos estacas. Para apagar un fuego no es malo el modo, y es que con dos estacas se arregla todo.

Paseo de la Concordia. Noche cálida, serena. Bombillas y más bombillas. Los compases de la orquesta. ¡Churritos calientes, churros! Licores, vino, cerveza. ¡Helados, ricos helados! Alegría de verbena. Una muchedumbre bulle como una enorme colmena; es el pueblo, somos todos,

10 millones de pesetas en teléfonos

Ochenta y dos pueblos del Partido de Molina dispondrán de este servicio

Lo financian los Ayuntamientos y la Diputación Provincial

Días pasados y acompañado de miembros de la corporación, llegó a Molina de Aragón el presidente de la Diputación, señor Selmo Antelo, quien presidió una reunión con la Casa Comunidad del Señorío y representantes de Municipios que no pertenecen a la misma, al objeto de estudiar varias fórmulas propuestas por la Compañía Telefónica para la realización de las obras de instalación del servicio en ochenta y dos pueblos del partido.

Se llegó a la conclusión de que para conseguir llevarlo a cabo es necesario el suministro de 41.040 kilos de hilo de cobre electrolítico, cuya adjudicación se espera resolver por vía oficial, dada la importancia del avance que supone para la vida de estos pueblos.

Se proyecta el establecimiento de centros colectores en Molina, Marchón, Pinilla, Prados Redondos, Hinojosa y El Pobo.

Una vez conseguido el hilo de co-

bre, la duración de las obras no excederá de cinco meses.

CARNET de SOCIEDAD

Hemos tenido el gusto de saludar al director general de lo Contencioso del Estado, don José María Zabala, que acompañado de su distinguida familia, ha pasado las fiestas patronales en nuestra ciudad.

—Han salido para Francia y Bélgica, los señores de Morillo y Taberné (don Eduardo y don Andrés), acompañados de sus distinguidas esposas. Viaja con ellos la señorita Piluca Taberné Urbano.

—Se encuentran en Sevilla, don Emilio Pardo Peralta, esposa e hijos.

—Ha regresado de Jaraba, la señorita Pilar Cordavias.

—Se encuentran en nuestra ciudad, después de pasar una temporada de descanso por Cataluña, don José Sánchez López y esposa.

—Acompañado de su hermana Pilar, hemos tenido el gusto de saludar en nuestra capital al teniente de Ingenieros don Alfredo Espejel Bermejo.

—Ha salido para Bilbao, el doctor don Alvaro Hernando Palafox, para reunirse con su esposa e hijos.

—Pasa una temporada en Cangas de Narea, acompañado de su familia, el secretario de la Delegación de Información y Turismo en nuestra capital, don Jesús García Perdicés.

—Hemos tenido el gusto de saludar en nuestra capital al teniente de Ingenieros don Francisco Llorente Toba.

—Ha sido destinado a Valladolid, don Alfredo Queipo de Llano y Buitrón, director provincial del Instituto Nacional de Previsión.

—Ha sufrido una delicada intervención quirúrgica, de la que se encuentra muy mejorada, la distinguida señorita Elvira Viejo.

—Después de pasar sus vacaciones en Horche, ha regresado a Madrid nuestro estimado amigo don Ricardo Cortés.

—Acompañado de su familia, ha regresado de Bronchales (Teruel), nuestro buen amigo, el juez comarcal de Sacedón, don Ramón Ortega Ortega.

—Se encuentra pasando unos días en Horche, en unión de su esposa e hijos, nuestro buen amigo don Jacinto Cortés Aldeanueva.

—Días pasados regresó en unión de su hija Matilde-María, de Alhama de Aragón, la señora viuda de Velasco Vitini.

—En Granada, se halla gravemente enferma una de las hijas del catedrático de aquella Facultad de Medicina y querido amigo nuestro, don Emilio Velasco Vitini. Celebraremos la mejoría de la paciente.

—Han salido para Aranda de Duero, Valladolid y otros puntos, el funcionario de Correos don Manuel Otero, esposa e hijos.

—Ha pasado las fiestas de la Patrona en nuestra capital, procedente de Granada, nuestro buen amigo don Gregorio Nuñez Aragonés, acompañado de su esposa.

—Hemos tenido el gusto de saludar a los señores de Rodríguez Salvador, nacida ella Marilín García Salmerón, que pasan unos días en esta capital.

JULIO LUIS CORDAVIAS.

Atención a la Carretera de Arriaca

Por J. GIL MONTERO

Han comenzado o están a punto de comenzar las obras de la que pudiéramos llamar Carretera de Arriaca. Claro es que, oficialmente no se llama así. Es la variante de la general de Madrid a Francia a su paso por Guadalajara. A la altura del kilómetro 51 cruzará, como es sabido, el Henares por un magnífico puente de hormigón; dará acceso a nuestra capital por el paseo del doctor Fernández Larraguire y, después de confluir con la de Albacete a Guadalajara, la de Chiloeches y el camino vecinal de Puerta de Bejanque, en una gran plaza, proseguirá hasta el kilómetro 58.

Pero a esa prosa escueta hay que añadir algo más íntimo y evocador. Esa magnífica carretera, de catorce metros de anchura total, pasará por lo que fué la antigua Arriaca. En las excavaciones que para su construcción se realicen, quedarán indudablemente al descubierto vestigios evocadores de la vida remota de aquella ciudad, madre de la nuestra.

Un gran amigo de Guadalajara, a quien podemos considerar alcarreño por haber residido muchos años entre nosotros, dedicando muchas horas de su actividad infatigable al estudio y servicio de nuestra tierra, el ilustre farmacéutico y químico don Sergio Caballero Villaldea, nos hizo notar un día tan interesante contingencia que permitirá poner al descubierto una amplia zona de aquel suelo que él exploró minuciosamente hace muchos años. Allí encontró un depósito fosilífero de que dió noticia en FLORES Y ABEJAS en 1913, trozos de cerámica y otros objetos interesantes para la prehistoria arriacense que estudió con cariño y con éxito.

Durante las obras de dicha carretera aparecerán probablemente nuevos vestigios y nuevos objetos de alto valor histórico y sería muy lamentable que, por inadvertencia o descuido, dejaran de recogerse y conservarse desaprovechando la contingencia feliz que, además de do-

tar a Guadalajara de un excelente ramal de carretera, puede proporcionar a nuestros Museos valiosas muestras de la actividad de una civilización pretérita.

Por esto, hemos creído un deber hacernos eco de las sugerencias e inquietudes expuestas y traerlas a estas columnas, para nosotros tan queridas, con la esperanza de que se tomen las medidas de precaución convenientes para que no se pierdan entre la grava los posibles hallazgos de recuerdos remotos de la antigua Arriaca.

RELATOS HISTÓRICOS (III)

Los árabes en Guadalajara

Al ocuparnos hoy de Guadalajara en poder de los árabes, nos parece oportuno dar a conocer, siquiera sea a la ligera, cómo y por qué acaeció esta rápida e inesperada invasión de los moros en España; pues si consideramos que los romanos tardaron dos siglos para dominar a nuestra nación, y un siglo costó a los godos el hacerla suya, y más que vencedores fueron dominados ellos, por los naturales de España que les impusieron su religión, su habla y gran parte de sus costumbres, quedaremos

sorprendidos al ver cómo los moros en dos años solamente se apoderaron de casi toda la península Ibérica. Hecho éste tan sorprendente que, de no constar de un modo indudable en la Historia, parecería completamente fabuloso, ya que los grandes acontecimientos y transformaciones sociales no acaecen súbitamente y como por generación espontánea, sino que tienen sus causas determinantes que los producen.

La Filosofía de la Historia, nos explicará admirablemente el por qué de los hechos que se suceden en los pueblos a través del tiempo, y no se necesita ser providencialista para persuadirse de que la decadencia de la España goda al finalizar el siglo VII iba camino de su ruina, y como se preveía la muerte de un enfermo aquejado de una enfermedad mortal, así era cosa fácil pronosticar la muerte de un pueblo, desmoralizado en su religión y en sus costumbres como lo era por este tiempo la España goda, a la vez que iban creciendo las discordias políticas entre los magnates y la monarquía, sin una autoridad que se pudiera imponer a todo desorden.

Por otra parte, empezaba a extenderse pujante el imperio árabe que desde la Siria iba dominando a todos los pueblos del medio oriente y todas las costas del norte de África. El famoso moro *Musa-Ben-Noseir*, caudillo árabe, ganador de tantas batallas, miraba con ansiedad lo que pasaba al otro lado del estrecho y esperaba la ocasión propicia para mezclarse en los asuntos de España. Y la ocasión se le presentó al morir el rey goda Witiza y sucederle el tristemente célebre don Rodrigo. La guerra civil estalló en España y contra don Rodrigo se levantaron los hijos de Witiza, los vascones y cuantos llenos de ambiciones querían sacar partido en aquel río revuelto de rebeliones. Por lo que quiera que fuera, pues la leyenda se halla mezclada en este asunto con la historia, los enemigos de don Rodrigo pidieron ayuda al moro Muza, quien receloso envió para explorar el terreno un corto número de soldados al mando de su general *Tarik*, quien desembarcando en Algeciras en el mes de abril de 711, recorrió parte de Andalucía y se dió cuenta de lo fácil que sería la empresa. Con esta impresión el Generalísimo *Musa* reclamó la autorización del Califa de Damasco, jerrarca supremo del Islam, y pocos meses después volvió *Tarik* a pasar el estrecho con un ejército numeroso y se dió, como todos saben, la batalla del Guadalete que fué decisiva, no sólo para don Rodrigo, que murió en ella, sino para toda España, pues victorioso *Tarik*, siguió triunfando hasta conquistar Toledo en ese mismo año.

Receloso *Musa* de sus triunfos se presentó en España con un fuerte ejército, y después de recriminar a *Tarik* por lo deprisa que había ido, tomó la dirección de la conquista de casi toda la península.

Lo que sucedió después pertenece a la Historia General de España, y como en estos Relatos queremos hablar solamente de Guadalajara y sus contornos, sólo diremos que, reconciliados, siquiera fuera aparentemente, *Muza* y *Tarik*, le tocó a éste conquistar a nuestra ciudad el año 714.

Viendo los habitantes de Guadalajara lo difícil que les era resistir, prefirieron, como hacían otras ciudades, entregarse por las buenas, exigiendo ciertas condiciones, que les fueron concedidas; tales como el que pudiesen conservar sus vidas y haciendas y el libre ejercicio de su religión cristiana.

Lo que nos cuentan algunos historiadores de que conquistada Guadalajara y hechas las paces con sus habitantes cristianos se trasladaron aquí los obispos de la antigua *Complutum*, y hubo aquí catedral con canónigos, no es cierto, y sólo consta que conservaron dos parroquias, la de Santo Tomé, hoy santuario de Nuestra Señora de la Antigua y la de San Miguel, que estaba en la esquina de la cuesta de su nombre, de la cual no queda hoy más que lo que se conserva de la capilla de los Urbanos. El culto y práctica de la religión podían ejercerlo libremente, como igualmente los judíos que tenían aquí su sinagoga. La causa de esta benevolencia con que los árabes trataron a los de Guadalajara fué debido en primer lugar porque se rindieron sin pelear y además, porque como no tenían los árabes más que los hombres de guerra, necesitaban de sus habitantes para el cultivo de los campos y para la vida de la población. Pero con el tiempo les fueron imponiendo gravámenes que les hacían imposible la vida y como se fueron uniendo en matrimonio y renegando muchos por esta causa de la religión cristiana, se fué aumentando la población árabe. El personal se componía a los pocos años de ser conquistada Guadalajara, de cristianos que siguieron fieles a su religión, llamados mozárabes; de renegados o moros, y de judíos que ejercían el comercio y los negocios.

Los moros en mayoría, edificaron sus mezquitas, siendo la principal la que hoy es parroquia de Santa María; abrieron también centros de enseñanza y, dada la cultura general que alcanzaron los árabes en España, hubo en Guadalajara moros muy distinguidos en todas las ciencias y artes, y hasta uno de ellos, *Albalá-Ben-Bassen*, escribió la primera Historia de Guadalajara en árabe, que desgraciadamente no se conserva. Las biografías de estos árabes distinguidos pueden verlas, los curiosos lectores, en el libro de "Biografías de Alcarreños", de don Juan Diges Antón, en la obra del señor Catalina García, "Escritores de la Provincia", y en el diccionario Espasa. Solamente nos ocuparemos aquí del primer gobernador árabe de la ciudad, o sea del célebre *Bramante*, y esto por no alargar más este artículo, lo dejaremos para otro día.

T. RUIZ DEL REY.

Crónica retrospectiva de nuestra Ciudad

Hace 40 años

FLORES Y ABEJAS, en su número 1.251, del 7 de septiembre de 1918, insertaba, entre otras, las siguientes noticias de interés:

—QUE había estado en nuestra ciudad el general Rodríguez Mourelo, para tratar con nuestras autoridades del alojamiento definitivo de las fuerzas de Aeronáutica, residentes ya en nuestra plaza, y de los dos batallones que habrían de llegar en breve a la misma. Contaba cada uno de éstos con 1.000 plazas, y con ellos vendría La Hispania y un parque de reparación de aviones, que supondrían un notable incremento demográfico para Guadalajara. Pensaba alojarse a dichas fuerzas en el cuartel de San Carlos, para lo cual sería necesario trasladar a las edificaciones que la señora condesa de la Vega del Pozo había levantado en las proximidades de San Roque, el Colegio de Huérfanos que radicaba a sazón, en dicho cuartel.

¿Se llevarían a cabo estas instalaciones y trasladados? La historia nos lo dirá. Ahora bien, lo que ya no hace falta que nos diga, porque lo sabemos todos, es que, de las entidades que entonces se barajaban, no nos queda ni rastro.

—QUE el día 2, en la calle del Arrabal, había sido agredido con un palo don Policarpo Pasamón Pinilla, por un hijo del industrial panadero señor Romanillos, llamado Felipe, como represalia a una denuncia formulada por aquél, por falta de peso en el pan adquirido en la referida panadería, y que le habían valido al señor Romanillos cinco días de arresto domiciliario,

impuestos por el señor juez. Policarpo había ingresado en el hospital, con fractura completa del codo y radio del antebrazo izquierdo, en tanto que Felipe iba a gar con su cuerpo en la prisión.

—Dónde no hay harina!...

—QUE en un artículo titulado "Qué va a pasar aquí", nuestro semanario recogía la incertidumbre de la ciudad ante la prevista falta de alcalde. Se hablaba del nombramiento del señor Pedromingo, actual teniente de alcalde, pero no se descartaba la posibilidad de que el señor Fluiter se retractara de su decisión.

Y total, por el aumento de cinco céntimos, en el precio del pan y por el motín que se había producido en reacción popular.

—QUE la Comisión de Arbitraje en materia de abastecimientos se había reunido como todas las semanas. Figuraba el acuerdo unánime de protestar por la bárbara agresión a Policarpo Pasamón, ya que en su persona estaba representado el espíritu de un pueblo que luchaba contra el encarecimiento de un artículo de tanta necesidad como es el pan. También se estimulaba al vecindario, para que siguiera denunciando valientemente los abusos en materia de suministros.

Lo que no dice la Comisión, es si se iban a facilitar o no, a los futuros denunciantes, oportunas armaduras de guerreros medievales, para estar a cubierto de "posibles consecuencias".

—QUE aquella tarde, festividad de Nuestra Señora de la Antigua, se lidiaron en nuestra plaza de toros, cuatro novillos de don Diego Sánchez, de Salamanca, en mano a mano de las espadas Eduardo Vega y Daniel Fombuena.

La verdad es, que tales diestros y tal ganadería, no han pasado a los anales de la Tauromaquia. Los "festejitos para salir del paso", vuelven a repetirse con fidelidad matemática a los cuarenta años. ¿Quién dijo que íbamos hacia adelante?

—QUE en el Teatro Principal habían actuado las Isabelinas, estupendas muchachas, que cantando y bailando hicieron las delicias del público.

¡Qué maravilla de muchachas! ¡Aquéllos tiempos del cupé!

UNO DE HOY.

Nota de la Redacción

Por exceso de original, nos vemos obligados a dejar para el próximo número la sección "Calles de Guadalajara", que tan buena acogida tiene entre nuestros lectores.

RAZOLA

Es el sastrer
de la distinción
porque emplea pañería
de las más altas calidades

JURADO

PRODUCTOS ALIMENTICIOS

Generalísimo, 11.-Guadalajara

EMBOTIDOS
FIAMBRES
LEGUMBRES
VINOS MESA, GRANEL
Y EMBOTELLADOS
LICORES GRANEL
Y EMBOTELLADOS

Haga sus pedidos llamando al Telf. 1109

Anúnciese en "FLORES Y ABEJAS"

Sastrería PALOMARES

Presenta el surtido más completo para la próxima temporada en

GABARDINAS, TRINCHERAS, GABANES,
CANADIENSES, AMERICANAS SPORT.

La Casa mejor surtida en PELLIZAS DE CUERO

PRECIOS MUY REDUCIDOS

Miguel Fluiter, 22 Teléfono 1042 GUADALAJARA

Las ferias de Guadalajara enjuiciadas por los propios vecinos

Esta semana opinan: Un abogado, D. Enrique Fluiters García-Abad; una señorita, Moría Isabel López Lledó, y un industrial panadero, D. Germán de Lucas Muñoz.

- ¿Es usted partidario de que las Ferias y Fiestas de Guadalajara se celebren del 14 al 18 de octubre?
- ¿Qué es lo que más le gusta de los festejos?
- ¿Lo que menos?
- ¿Falta algo en los programas habituales?
- ¿Qué haría usted para que constituyeran atractivo para el turismo nacional o internacional?

D. Enrique Fluiters

1. Recuerdo que hace unos años se intentó trasladar la fecha de nuestras Ferias y Fiestas al mes de septiembre, y aquello fué un fracaso. No es fácil, a mi juicio, cambiar los hábitos de pueblos y ciudades, y además, existen razones poderosas que impiden el cambio: La coincidencia, en cuanto a septiembre, con la casi totalidad de las fiestas de los pueblos de la provincia y, respecto a otra época cualquiera, la peor situación económica de los agricultores. En cambio en octubre, cobrada la cosecha y cumplido el año agrícola, la población de nuestra provincia, esencialmente agricultora, está en condiciones económicas y espirituales para venir a Guadalajara, contribuir al esplendor de la fiesta y gastar alegremente su bien ganado dinero.

2. Desde el punto de vista del hombre que se niega a dejar de ser niño, las atracciones de nuestra "Concordia". Las barcas, los autos de pista, los tiros al blanco... Y a propósito, ¿No podría dar el Ayuntamiento más facilidades para que estas atracciones fueran más numerosas? Y, desde el punto de vista ciudadano, inútil es negar que el espectáculo que arrastra más a la gente, son los toros. ¿Es el mejor? No lo sé; pero desde luego, es el más popular.

3. Ver que la buena música de la feria, viene a nosotros en los instrumentos de una Banda muy simpática, pero que no es alcarreña. ¿Es que en Guadalajara no es posible tener una Banda provincial o municipal? ¿No se nos dijo hace tiempo que todo ello iba por buen camino?...

4. Faltan muchas cosas. Y no podemos renunciar a todas solamente porque tenemos poco dinero. Ha habido en otras épocas atracciones de un discreto nivel que luego se han perdido por desidia o por... lo que sea. Hubo, y debe haber una cabalgata, que es espectáculo bello y popular. Yo sé que en otras ciudades estas cabalgatas las sufren por barrios, o por gremios, con un espíritu de rivalidad que impone la superación. Y hubo concursos hípico, que atrajeron mucha gente y crearon una afición. Y, estando a pocos kilómetros de Madrid, creo que no sería demasiado difícil contar con alguna exhibición del T. E. U., en las ruinas del palacio del Infantado. Pensamos, sobre este punto, que la

gente es tanto más propicia a dar, cuanto ve que se da más y mejor.

5. Creo que, aunque ello constituye una ambición lógica, el convertir las Ferias de Guadalajara en atracción turística es una segunda etapa en su evolución. Hay que perseverar para que, en varios años consecutivos, logremos darles un intrínseco valor. Luego, será hora de airear sus virtudes, y, puestos en camino, dar a conocer todo lo bueno que se haya logrado.

Srta. Isabel López Lledó

1. Sí; el otoño en Castilla es la mejor estación, aunque podrían celebrarse en la primera decena de octubre.

2. Por la alegría que supone en el comienzo de fiestas, la cabalgata anunciadora y las buenas corridas de toros.

3. Que los conciertos estén únicamente al alcance de un número limitado de personas. Los que no tenemos la suerte de alcanzar invitación, quedamos envidiando a los que por medio de amistades, pueden asistir a ellos. Aún no he olvidado mi disgusto al no poder presenciar el recital de danzas de Mariemma.

4. Estoy de acuerdo con la opinión general; falta un buen concurso hípico; conciertos musicales y esos festivales que durante el verano se celebran ya en varias capitales. Este de Guadalajara, sería el último de ellos, y atraería público de Madrid. Danzas, teatro, canto, poesía; todo ello en el marco del palacio del Infantado. ¡Ah! Por supuesto, previo pago de localidades, para ponerlo al alcance de los buenos aficionados. Y como cierre de las Ferias, la cabalgata que todo el mundo ahora y que tan vistosa resultaba.

5. Yo creo que con el párrafo anterior queda contestada esta pregunta. El concurso hípico y esos festivales, al ser de buena calidad, podrían anunciarse con fo-

lletos, en la prensa, etc., y el turismo, ya a punto de terminar, por lo avanzado de la estación, asistiría a ellos como despedida de verano.

D. Germán de Lucas Muñoz

1. Pues, sí. Creo que la fecha de celebrar las Ferias debe ser ésta. Es una cosa que toda la vida la hemos visto así, y me parece que si se celebraran en otro tiempo ya no tendrían ese sabor tradicional. Hemos de tener en cuenta que, no lloviendo, la temperatura es inmejorable y la afluencia de forasteros es mayor que en cualquier otra fecha, repercutiendo, como es lógico, hasta en las industrias más modestas.

2. Los toros. Sin considerarme un gran aficionado—ya que solo acudo a presenciar los festejos que se celebran en nuestra plaza—, considero que los festejos taurinos atraen más público. Los demás festejos, aunque también me gustan, suelo enterarme por referencia, debido a mi profesión.

3. Los altavoces que instalan en el ferial, que, a mi juicio, debían tener menos potencia. Compadezco a los vecinos de la barriada, y sobre todo, a los que padezcan dolor de cabeza. Yo doy una vuelta todas las noches y, cuando regreso, lo hago bien saturado de su ruido.

Otra cosa que tampoco me gusta, es que la banda que ameniza los festejos, no actúe, aunque sea por turno, en todas las plazas de la ciudad, ya que todos tenemos derecho a las cosas buenas. Hace años que se lo vengo sugiriendo a un buen amigo, concejal, pero aún no lo he conseguido.

4. Faltan muchas cosas, no porque lo ignore la Comisión de festejos, sino porque falta dinero para costearlas. Esto, que nos trae de cabeza todos los años, conviene ser generalmente reconocido.

5. Lo primero, traer el agua, que esto influye en la afluencia de público. Después, anunciarlo como lo han hecho los de Pamplona con sus "sanfermines", que en el reverso de todas las cartas que escribían, anunciaban con un sello sus festejos, contribuyendo a la difusión por toda España de los mismos. Y más programas de mano y esas otras cosas de las que ya han hablado en este periódico, los que se manifestaron anteriormente, con los que me muestro completamente de acuerdo. Y sobre todo, tener paciencia, pues esto, aunque no sea reclamo de turistas, nos consuela bastante a los de dentro.

Episodios Nacionales

Por TUTI

Como todo el mundo sabe, hace unos días que llegó a nuestra patria la expedición del Merenguitos F. C. (12 jugadores y 26 directivos), tras su triunfal viaje por el extranjero (algo más allá de Portugal). Y como considero que toda la difusión que demos a esta jira, siempre será menos de la que merece, aquí va algo de lo que escuché aquel día en el aeropuerto:

Siete tarde: Unas doscientas mil personas (las oficinas declararon festivo recuperable) se apiñan en todos los lugares posibles (barandillas, asientos, señores bajitos).

Ocho, más tarde: Llega en avión el descubridor de una nueva droga contra el cáncer y es recibido por su sobrino y dos amigos (del sobrino, ¿eh?). Las doscientas mil personas de marras empiezan a desanimarse y ya no ensordece tanto el ¡Hála Merenguitos!

Once noche: Toma tierra el esperado cuatrimotor, y las ciento noventa y un mil personas. (pues hay nueve mil bajas por hambre) empiezan a gritar cosas que no entiendo bien (¡Hip, hip, hurra, viva don Santiago! ¡Así se hace, machotes!, etcétera).

La primera figura que aparece en la escalerilla metálica, es la de una rubia a la que vitoreo en voz baja, pero que no inmuta a los "hinchas" que me rodean. Después salen unos individuos cargados de paquetes y que, de vez en vez, agitan un dedo hacia la gente que les aclama entusiasmada. Ya de cerca, veo que son los jugadores del madrileñísimo equipo del Merenguitos.

A mi lado el locutor de una emisora de esas que anuncian, acerca sus micrófonos a un caballero impecablemente vestido (yo lo había confundido con un ministro, con cartera gorda) y que por lo visto es el presidente del club.

LOCUTOR: ¿Qué tal el viaje?

PRESIDENTE: ¡Maravilloso! Nadie puede comprender la gran embajada que nuestra nación ha tenido en nosotros. Aún lloro al recordarlo (pausa). Dos viejecitas de Buenos Aires murieron al ver a este puñado de ibéricos conquistar la capital argentina. Hemos dejado miles de amigos por allá. Y, además, se han ganado los partidos, que ya es el colmo. Por eso, el año que viene pensamos volver a estrechar lazos con aquellos países que tanto quiero.

LOCUTOR: (Con miedo) ¿Algo más?

PRESIDENTE: Sólo, pedir a los aficionados y seguidores, mucha fe y muchas cuotas, que es lo que hace falta. Porque hay que estar a las duras y a las maduras y...

Una riada de entusiastas arrastra al presidente hacia la salida e impide que éste termine sus sentidas declaraciones, pero el locutor, incansable, consigue acercarse a alguno de los "héroes" nacionales.

LOCUTOR: Y por aquí tenemos al genial Di Oregano, este hombre sencillo, cordial, todo simpatía y casticismo del más puro y al que vamos

a preguntar sobre la dureza del torneo jugado...

DI OREGANO: Bueno, ché, que voy a desirle... Qué esperansa, no más...

LOCUTOR: Extraordinario, queridos oyentes. Es maravilloso comprobar cómo este divo del fútbol, también sabe desenvolverse ante el "micro" con esta arrolladora facilidad. Un millón de gracias, fenómeno. Pero, atención, amigos, aquí está el fabuloso Raymond Vaso, el "Napoleón del cuero"—¿Cómo ha visto usted el último partido, con el "Tangazo Bonaerense"?

RAYMOND VASO: Bon..., bon..., très bon.

LOCUTOR: Basta, basta. Ya habrán notado ustedes cómo domina el idioma, este verdadero "estratega" del fútbol moderno. Y, al fin, hemos logrado llegar hasta Piskas, el primero, el único húngaro que ha fichado el Merenguitos. Claro está que muy pronto se ha nacionalizado, habida cuenta de que aunque su madre no es de Vigo, él lee mucho el ABC y tiene gran simpatía hacia nosotros. ¿Qué nos dice Piskas?

PISKAS: Gerrr blekm olrrewty, ñopiu jytgf.

LOCUTOR: Ya lo creo que la afición sabrá agradecerle lo que acaba de decir para ella. Y, para terminar, tenemos aquí a Canaglia, entrenador del Merenguitos, y a Gilguera, el gran crítico deportivo. Venos a ver, Canaglia, ¿cómo está la próxima liga?

ENTRENADOR: Muy difícil. Claro que, aunque el Scoltanoy F. C. y el Atlético son muy temibles, nosotros no lo somos menos, ¡qué caramba! Además, nos hemos traído un medio estúpido, Héctor Ramitas, que por tener un primo trabajando en Torrejón, ya lo hemos podido nacionalizar para esta temporada. Así, la futura delantera quedará más protegida por atrás, donde dejaremos un jugador de Valladolid para que se entienda con el árbitro.

LOCUTOR: Y Gilguera, ¿qué puede decirnos del resultado técnico de la excursión?

CRITICO: Realmente, aun involucrando los meros tecnicismos en favor de una idónea situación de forma, no hay que caer tampoco en consideraciones de culto a la personalidad de un ser humano ("Sólo yo existo"; Juan March). Por eso, en buena lógica...

De pronto, la masa desbordada, nos transportó a la calle de Alcalá sin taxi ni medio de locomoción alguno. Cuando me encontré respirando tranquilamente en mi casa, comencé a pensar que todo aquello estaba muy bien. Porque, con Piskas y los demás, a saber si hasta ganamos a Turquía en los próximos campeonatos mundiales.

GESTORIA
José González Bermejo
Generalísimo, 15 GUADALAJARA

GAFAS Optica MUÑOZ
Personal técnico especializado. Depositario oficial de la Gafa «Amor» y de la Gafa «Nylor»
Gafas graduadas desde 35 pesetas
Miguel Fluiters, 19 GUADALAJARA

EXCURSION a ANDALUCIA
Salida de Guadalajara el 27 de Septiembre
VISITANDO: Córdoba, Sevilla (Ferias de San Miguel), Jerez de la Frontera, Algeciras, Málaga, Granada, Jaén, Aranjuez.
INFORMES E INSCRIPCIONES:
WAGONS-LITS // COOK
(A. V. G. A. T. 5)
Dr. Bto. Hernando, 23 - Telf. 13-88 GUADALAJARA



Sección Religiosa

Santo Evangelio

Nos refiere el evangelio de este domingo XVI después de Pentecostés, que fué Jesús convidado a comer en un día de sábado a casa de uno de los principales fariseos. Eran estos de entre los más distinguidos entre los judíos que se preciaban de ser exactos cumplidores de la Ley, los *santurrones*, por decirlo así, de la religión judía.

Y he aquí, que cuando ya estaban sentados a la mesa, se presentó un hombre hidrópico para que le curara, quizá enviado hipócritamente por alguno de ellos para probar a Jesús. Mas conociendo Jesús sus intenciones, les preguntó: Si era lícito curar en día de sábado. Y todos ellos callaron. Entonces Jesús curó al enfermo y después de haberle curado, les volvió a preguntar: ¿Quién de vosotros dejará sin sacar de un pozo el asno o buey que se le haya caído, por ser sábado? Y también callaron por no saber qué contestar.

Aún añadió otra enseñanza a aquellos Maestros y Doctores de la Ley, pues viendo cómo se preciaban de escoger los primeros puestos de la mesa, les dijo esta parábola: "Cuando fueres convidado a bodas no te sientes en primer lugar, no sea que haya otro convidado de más distinción que tú, y viniendo el que te convidó a tí y a él, te haga descender del puesto destinado para este convidado, y entonces con gran sonrojo te verás obligado a cederle el puesto. Lo que debes hacer es ponerte en último lugar, para que cuando venga quien te convidó te diga: Amigo, sube más arriba, con lo cual serás más honrado ante los demás convidados.

Porque os digo de verdad, que todo aquel que se ensalza será humillado y todo el que se humilla será ensalzado."

Las enseñanzas que fluyen de esta parábola no necesitan explicación, pues basta su lectura para comprender lo acertado del consejo, que a todos se nos da, para obrar prudentemente y con gran discreción en todos los asuntos de nuestra vida social.

Santoral y Liturgia

Día 9, martes. Ss. Gorgonio, Severiano, Doroteo, Jacinto, Rufiniano, y Alejandro.—Misa de feria, como la del domingo anterior, sin gloria ni credo, pref. común, verde, 2.ª or. de S. Gorgonio.

Día 10, miércoles. Ss. Nicolás de Tolentino, Hilario, Pedro, Salvio, Agapito, Nemesiano y Teodardo.—Misa de S. Nicolás de Tolentino, "Yustus" blanco.

Día 11, jueves. Ss. Proto y Jacinto, Vicente, Diódoro, Dídimo, Pafnucio y Emiliano.—Misa de la feria, o sea la del domingo anterior, sin gloria ni credo, prefacio común, verde, 2.ª or. de S. Proto y Jacinto.

Día 12, viernes. El Santísimo Nombre de María. Ss. Valeriano, sacerdote, Silvio, Taciano y Leoncio.—Misa del Santísimo Nombre de María, propia, blanco, credo y prefacio propio.

Día 13, sábado. Ss. Felipe, Macrobio, Julián, Eulogio, Ligorio, Amado, Amadeo y Venerio.—Misa de Santa María en sábado, blanco, propia del tiempo, gloria sin credo, prefacio propio.

Día 14, domingo XVI después de Pentecostés. La Exaltación de la Santa Cruz. Ss. Cornelio, Cereal, Salustia, Crescencio y Crescenciano.—Misa de la Exaltación de la Santa Cruz, propia, encarnado, 2.ª or. de la dominica, credo y pref. de cruz.

Día 15, lunes. Los Siete Dolores de la Virgen. Ss. Nicomedes, Emilas, Nicetas, Máximo y Valeriano.—Misa de los Siete Dolores de la Santísima Virgen, propia, blanco, 2.ª or. de San Nicomedes, credo y pref. de Virgen.

Vida Oficial

Resumen de noticias aparecidas en los "Boletines Oficiales" de la provincia números 101, 102, 103, 104, 105 y 106, publicados los días 23, 26, 28 y 30 del mes de agosto, y 2, y 4 del corriente:

Gobierno Civil.—Circular 174, en la que se da cuenta de la declaración del llamado "mal rojo", en el término municipal de Maranchón. Circulares 175, 176, 178 y 180, sobre aparición de la epizootia "Fiebre Af-tosa", en los términos de Pelegrina, Cañizar, Jirueque y Prados Redondos, y 177, sobre declaración de "Carbunco Bacteridiano" en Aranzueque.

Asimismo, circulares números 182, 184 y 185, declarando afectados de "Glosopeda", los términos de Utande, Pastrana y Cabanillas del Campo.

Ministerio de Agricultura.—Orden por la que se regula la campaña chacinera 1958-59.

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes.—Circular núm. 21, por la que se establecen, de una manera definitiva, los precios de

Rogamos a nuestros anunciantes y a cuantos nos remitan originales para su inserción, que deben enviarlos antes de las 10 de la mañana de los lunes. Las bajas de anuncios deben cursarse antes del viernes.

Las esquelas de defunción, pueden remitirse a la administración de FLORES Y ABEJAS, Generalísimo, 15, o a la Imprenta del Sucesor de A. Concha, Plaza de San Esteban, 2.

venta al público de las distintas variedades de pan.

Ministerio de Obras Públicas.—Sección de Obras Hidráulicas.—Anuncio de subasta de las obras de abastecimiento de agua a Alarilla.

Diputación Provincial.—Anuncio de devolución de fianza al contratista constructor del Centro Rural de Higiene y Casa de Médico, en Alcolea del Pinar.

Anuncio de segundo concurso de obras de reparación, con riego superficial asfáltico, del camino vecinal de Sigüenza a Alcuneza.

Servicio Nacional del Trigo.—Calendario para la recogida de cosecha en sus almacenes y sub-almacenes, durante el presente mes de septiembre.

Aviso por el que se da cuenta de que el plazo de admisión de solicitudes de abono para la sementera de otoño, queda prorrogada hasta el 30 de este mes.

Patrimonio Forestal del Estado.—Anuncio de subasta de leñas en Alpedrete de la Sierra.

Tabla de Misas para domingos y fiestas de precepto

HORAS	7'30	7'45	8	8'30	9	9'30	10	10'30	11	11'15	11'30	12	12'30	13	13'30	19
Antigua.....													+			
Asilo.....			+													
Carmelitas de Abajo		+														
Carmelitas de Arriba	+															
Carmen.....	+						+								+	
Colegio de San José			+													
Francesas.....						+										
Hospital.....						+										
San Ginés.....				+				+					+			
San Nicolás.....			+		+					+		+		+		
San Pablo (Estación)				+		+										
Santiago.....				+		+			+		+					
Santa María.....	+				+							+				+

NOTA.—Las cruces indican a la izquierda, el lugar, y arriba la hora.

LEA FLORES Y ABEJAS



OCTAVO ANIVERSARIO DEL

Excmo. Sr. D. Alvaro Figueroa y Torres

CONDE DE ROMANONES

Presidente del Consejo de Ministros y Ministro de S. M. el Rey Don Alfonso XIII, Presidente del Congreso y del Senado, director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y presidente del Patronato del Museo del Prado, Gran Cruz de Carlos III, y en posesión de otras varias grandes cruces, Caballero de Santiago.

Descansó en el Señor después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad el día 11 de Septiembre de 1950

R. I. P.

Su viuda la Excmo. Sra. D.ª Casilda Alonso Martínez, Condesa de Romanones; hijos, los Excmos. Sres. Duquesa Vda. de Pastrana y Conde de Velayos, Iltmos. Sres. Marqués de Villabragima, Marqués de San Damián, Conde de Yebes y Marqués de Santo Floro; hijas políticas, nietos, nietos políticos, bisnietos, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes:

SUPLICAN una oración por su alma.

En Guadalajara se celebrará un funeral el día 11, a las doce de la mañana, en la parroquia de Santiago Apóstol, diciéndose en dicha capital las siguientes misas: A las ocho, en el convento del Carmen; las de ocho y media y nueve y media, en la iglesia de San Ginés, y la de nueve, en San Nicolás el Real. En Madrid: Todas las misas que se celebren ese mismo día en las iglesias de San Fermín de los Navarros; San Andrés de los Flamencos; en la Basílica de la Milagrosa, y en la iglesia del Santo Cristo de la Salud, y las que se digan de siete a nueve de la mañana en la parroquia de la Concepción. En Toledo: Todas las misas que se celebren en la iglesia de San Juan y en varios conventos de dicha capital. En San Sebastián: Todas las que se celebren en el Colegio de la Asunción el día 11 y las que se digan el día 12 en la iglesia de las RR. MM. Reparadoras, se aplicarán por su eterno descanso. Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada, por los excelentísimos señores Nuncio de su Santidad, Patriarca de las Indias, Arzobispo de Barcelona y Obispo que fué de Sigüenza.

INGRID BERGMAN

CUANDO las películas mudas de vaqueros empezaron a ser todas iguales, los productores americanos empezaron a buscar figuras en Europa. Un viejo continente que había hecho suyo el arte de los Lumieres y tenía en Francia, Alemania y Suecia sus mejores valores.

Fué de este último sitio de donde salió un director con rumbo a las Américas. Se llamaba Stiller y llevaba con él a una actriz que había hecho contratar a la fuerza. "Si no va la joven Greta Garbo, no voy yo", había dicho Stiller. Y como a los productores les interesaba el director, cargaron con la actriz. Luego, cosas de la vida, fracasaba Stiller y triunfaba Greta. Este fué el primer capítulo del comercialismo nórdico en la meca del cine.

Como una sueca había triunfado con la Metro, todas las demás empresas quisieron tener una sueca. Lo mismo que en España, que en cuanto triunfa un cuplé todas quieren tener su cuplé.

Y la Academia de Arte Dramático de Estocolmo se convirtió en el campo de observación de los "cazatalentos".

Y facturaron a Signe Hasso, que falló en el cine y triunfó en el teatro. Cosas de la vida. Luego, otro perspicaz descubrió a Viveca Lindfors. Que fué otro gran fracaso. De Marta Toren, no hay que hablar. La vimos en España haciendo su última película de vuelta de sus ilusiones americanas. Sólo ha quedado en pie un nombre: Ingrid Bergman.

La sueca

Ingrid estaba casada. Y tenía una niña. La familia Linström se desplazó a América con la vista puesta en el triunfo de Greta Garbo. ¿Quién podía pensar en aquellos momentos en las fracasadas? El doctor Linström se estableció en Hollywood y su hija Pia iba creciendo a compás de la fama de la madre. Porque Ingrid triunfaba y se sumergía en el arte con una pasión que la hacía olvidar todo. Sólo, allí, en el fondo del corazón, le quedaba un huequito para la familia.

El papel de "la sueca" iba sufriendo por momentos. Hasta llegar a representar, ella sola, al cine americano. Era la estrella oficial de Hollywood. La que recogía el ceño que había dejado su compatriota Greta. Y todos estaban tan contentos.

La segunda sueca del cine no es feliz
Hollywood la perdonó su ofensa de amor



La tontería

La tontería se llamó el Arte, así, con mayúscula. La soberbia hizo mella en el cerebro de Ingrid. Ella ya no era una mujer. Era el Arte, así, con mayúscula otra vez. Y cuando vió las películas neorealistas del italiano Rosellini pensó que éste era también el Arte. Ni corta ni perezosa, imaginó que el Arte y el Arte debían estar juntos. Y le escribió una apasionada carta en la que le pedía hacer una película juntos. Rosellini dijo poco más o menos: "Venga aquí y hablémos". Ingrid fué a Italia. Ni Linström ni Pia comprendieron aquella prisa por ir a Italia. Los sabuesos de Hollywood, tampoco.

Después, el diablo enreda las cosas. Y suele enredárselas preferentemente a los que hablan del arte por el arte. De aquí que Ingrid lanzase una bomba que hizo temblar a todos los de Hollywood. Nada menos que abandonaba el cine americano. Abandonaba a su familia. Se quedaba en Italia para siempre y se casaba con Rosellini. Tiraba todo por la borda.

La italiana

Y empezó su calvario. Es lo que tienen las obras de ese diablo enredador. Que al principio todo está de color de rosa, pero luego... Luego, vinieron los engendros filmicos. Pasó "Europa 51", pero ya en "Stromboli" se vió que aquellos dos genios que lo eran por separado, nada tenían que hacer en conjunto.

Llegaron los hijos de Rosellini, e iban llegando los fracasos artísticos. Hasta que, esto lo saben todos, Rosellini se apartó de ella. Lo de la muchacha india colmó el vaso amargo de Ingrid. Y hubo otro divorcio.

Esta vez era al revés justamente. Ella era la mártir, la ofendida, la mancillada. Exactamente igual que unos años antes lo había sido el doctor.

Así su vida era un columpio de

balanza en el que el arte y la felicidad no estaban nunca al mismo nivel. Si el arte estaba en alza, el amor en baja. Esto en Hollywood. Si el amor estaba arriba, el arte abajo. Esto con Rosellini. Y si subía el arte con el perdón de Hollywood y el rodaje de "Anastasia" —véanse las fotos—, llegaba la in-

fidelidad matrimonial y el divorcio. Y ahora la rubia Ingrid, la sueca que lo pudo tener todo, va errante pagando las consecuencias de lo que ella misma se buscó. Mientras cuatro hijos están pendientes de a quién tendrán que llamar papá cuando entren en casa este invierno.



Tauromaquia

podía constituir el primer peldaño serio de esa escala artística, con la que todos estos torerillos vienen soñando desde sus primeros capotazos.

CAIRELES.

El cine para soldados, 2 ptas.

NOTA.—La empresa de la Terraza Actualidades nos comunica que, a la vista de lo que se propugnaba en la sección "Paseando y Observando", de nuestro número anterior, pondrá en taquilla, durante dos días a la semana, localidades de general, a dos pesetas, para militares sin graduación. Estos días serán: martes o miércoles (variable) y viernes, en ambas sesiones.

FLORES Y ABEJAS, en nombre de los beneficiados, dá las más expresivas gracias a la empresa de esta simpática y popular Terraza

FILM
IDEAL

Hermosilla, 20

MADRID

LA MEJOR REVISTA ESPAÑOLA DE CINE

Sale todos los meses al precio de 7 ptas.
Píd a un ejemplar gratis y será suscriptor.

LA PANTALLA Y LOS Espectáculos

Terraza Actualidades

Hoy miércoles y mañana jueves, "Demetrius y los gladiadores", con Víctor Mature, Susan Hayward, Michel Remierd, Debra Paget, Anne Bangrost y Jay Robinson. En ténico, color, cinemascopio y autorizada para todos los públicos.

Viernes, sábado, domingo y lunes, "La frontera del miedo", con Anaía Gadé, Marisa de Leza y Ruben Rojo, en los papeles estelares. Autorizada para mayores de 16 años.

Cine España

Hoy miércoles, "Las aventuras de Arsenio Lupin", en ténico, color, por Robert Lamoureux y Liselotte Polver. Autorizada mayores de 16 años.

Sábado, domingo y lunes, "El macisuro". I Premio Mediterráneo en el Festival de Venecia 1957 y declarada de interés nacional; con Aldo Fabrizi, Alfredo Mayo, Mary Lamar y Julia Caba Alba, como principales protagonistas. Autorizada para todos los públicos.

Terraza Imperio

Hoy miércoles, último día de "Pacto de honor", por Kir Douglas y la presentación de Elsa Martinelli. Autorizada para todos los públicos.

Jueves y viernes, "El zorro pierde el pelo", con Pepe Iglesias como gran protagonista. Autorizada para mayores de 16 años.

Sábado, domingo y lunes, "No será un extraño", con Robert Mitchum, Olivia de Havilland, Frank Sinatra, Gloria Grahane y Broderick Crawford, como figuras estelares. Película en ténico, color, autorizada para todos los públicos.

Cine de Acción Católica

"Fuego verde", por Stewart Granger y Grace Kelly. Autorizada para todos los públicos.

NOTA: Esta programación queda supeditada a los cambios lógicos de alteraciones de última hora.

MATEMATICAS
BACHILLERATO - OPOSICIONES
CLASES PARTICULARES
DIEGO PÉREZ SANTAMARIA

Ex - Profesor del Patronato de Enseñanza Media del Africa Occidental Española.

Amparo, 25 Guadalajara



La provincia en fiestas

Tendilla

Durante los días 6 al 11 inclusive, celebra Tendilla sus fiestas patronales en honor de la Virgen de la Saiceda, con ronda, dianas, gigantes y cabezudos, bailes, fuegos artificiales y demás festejos populares. Merecen destacarse los actos religiosos, en los que ocupa la sagrada cátedra el reverendo P. Fray Casimiro de Bilbao, así como la procesión y la subasta de las andas. Entre las fiestas profanas ha habido una "jimm-kana" motorista con entrega de trofeos.

Jadraque

Esta villa celebrará sus fiestas del 13 al 24 del mes corriente, en honor del Santísimo Cristo de la Cruz Acuestas, actuando en los actos re-

CUPON PRO-CIEGOS

Los números premiados durante la semana anterior, son:

Día 1, 035; día 2, 614; día 3, 849; día 4, 630; día 5, 330; día 6, 662; día 8, 741.

Guía del enfermo y del fumador

FARMACIA DE GUARDIA DURANTE LA PRESENTE SEMANA

Ldo. D. Francisco Aranz Chércoles, plaza del Marqués de Villanueva.

ESTANCOS

El domingo, día 14, abrirán los siguientes:

Miguel Fluiteris, 20; Generalísimo, 38, y Ramón y Cajal, 28.

ANUNCIOS BREVES

En esta columna pueden anunciarse cuantos lo deseen, al precio de UNA peseta la palabra.

INGLÉS. Clases, Santiago Barra, Dr. B. Hernando, 1

VENDO COCHE turismo FORD, modelo 8 cilindros, bien equipado, con calefacción y barato.

Razón: Generalísimo, 11. —Bodegas Jurado. —Guadalajara.

SE VENDE una Casa en Lupiana; razón, Gregorio Sanz, 8. —Guadalajara.

SE VENDE tractor Farmall-M, de petróleo, 40 H. P. recién rectificado y atadora Mac-Corming-Internacional, dos campañas, Julián Herranz Marco, Torrubia.

PERDA de un cordero blanco, marcado 2. Gratificarán. C. Boixareu, 49, Guadalajara.

Canto de Misa en Malaguilla

El pasado día 4, en la iglesia parroquial de Malaguilla, celebró su Primera Misa don Florencio Sobrino Matamala, ungido sacerdote en Sigüenza, el día 15 del pasado mes de agosto.

El templo se hallaba completamente abarrotado de fieles, siendo muchas las personas desplazadas de los pueblos limítrofes, donde el nuevo sacerdote cuenta con el general cariño de sus vecindarios, por sus dotes personales y probada vocación.

Hizo presencia como presbítero asistente, el M. I. Sr. Lic. D. Teodoro Larriba Urraca, rector del Seminario Conciliar de Sigüenza. Actuaron, como padrinos eclesiásticos, los Rvdos. señores don Gerardo Díez del Blanco y don Alfonso Pérez Gallego, ecónomos de Horche y Malaguilla respectivamente.

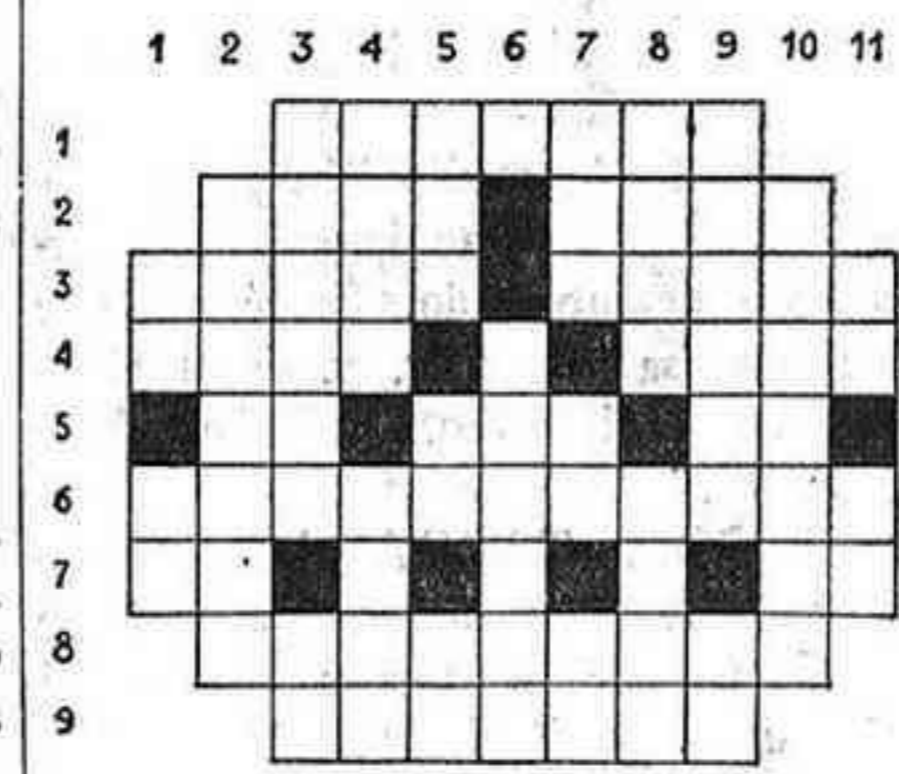
Corrió la oración sagrada a cargo del reverendo señor don Emilio Reol García, párroco de Puebla de Alcocer (Badajoz).

Fueron padrinos de honra, doña Flora Matamala Fernández y don Emilio Sobrino Matamala, madre y hermano del nuevo sacerdote. Como padrinos de mano y "te decum" lo hicieron, don Félix, doña María Paz, don Marcos y doña Valentina, hermanos asimismo del celebrante.

Los numerosos invitados fueron obsequiados por la familia del nuevo cantámisano, con un espléndido banquete.

FLORES Y ABEJAS, que se asocia a la alegría del vecindario de Malaguilla, desea al nuevo sacerdote todo género de bendiciones en su recién iniciada vida eclesiástica.

Crucigrama n.º 2, por PERSA



Horizontales.—1. Alojamiento de ciertas aves domésticas.—2. Obra hecha con muchos hilos entrecruzados entre sí que forman como una hoja o lámina. Al revés, en China, hombre de clase inferior.—3. Gustar un poco de un alimento. Al revés, tronco del cuerpo humano.—4. Ondas en la superficie del agua. Al revés, rótulo latino de la Santa Cruz.—5. Artículo. Pareja. Conjunción latina.—6. En plural, el que está entre la vida y la muerte.—7. Artículo. Letra griega.—8. Industria de salar carnes.—9. Bonísimo.

Verticales.—1. Al revés, lengua provenzal. Contracción.—2. Ciertos receptáculos.—3. Cada una de las hojas de la corola. Al revés, negación.—4. Laterales. Sin valor.—5. Hogar. Letra griega. Contracción.—6. Atrapado.—7. Posesivo. Al revés, Voz de mando. Existe.—8. Al revés, rodeado de agua. Nombre de mujer.—9. Al revés, pánico. Al revés, número romano.—10. Regatón.—11. Forma de pronombre. Preposición.

Solución al número 1.
Horizontales.—1. Cajista.—2. Pasa. aenE.—3. Paren. Alijo.—4. Alto. amaL.—5. mO. Poe. oL.—6. Conservador.—7. Es. Mí.—8. Oigansela.—9. Manotas.
Verticales.—1. Pá. Ce.—2. Palmoso.—3. Cartón. iM.—4. Aseo. Soga. 5. Jan. Pe. An.—6. Moreno.—7. Saa. eV. St.—8. Tela. Alea.—9. animoD. LS.—10. ejalomA.—11. oL. iR.

Solución al jeroglífico del número anterior: Yélamos de Arriba y de Abajo.

NOTAS DE BRIHUEGA

Procedente de Puerto Rico ha llegado a esta localidad, donde ha pasado unos días con sus familiares, la Rvda. M. Sor Ignacia, Priora Visitadora de la Comunidad de San Vicente de Paul, en aquella nación, y natural de esta villa.

—Se encuentran muy adelantadas las obras de reconstrucción y conservación que actualmente se realizan en el Monasterio Cisterciense de Santa Ana—vulgo Monjas de Arriba—que afecta a la iglesia—que ya ha sido abierta al culto—, celdas, coros, aulas para la enseñanza de las clases de párvulos que estas Religiosas tienen establecidas, y claustros.

El importe de estas importantes obras ha sido realizadas merced a la generosidad y donación del excelentísimo señor don Miguel Moscardó Guzmán, actualmente gobernador civil de Alicante.

—Días pasados, tuvimos el gusto de saludar a don Fernando Martialay San Antonio.

—Cuando regresaban de Sigüenza y en la carretera que conduce a Mandayona, las señoritas Ana-María y Lolí Serrada y los jóvenes don Manuel Leal Ramos, don Rafael Valero y don Ignacio Serrada, al tomar una de las numerosas curvas, el coche que conducía este último, salió fuera de la carretera, y dando cinco vueltas de campana, se precipitó al barranco, saliendo despedidos algunos de sus ocupantes y destrozándose el automóvil, y resultando con heridas leves e ileos milagrosamente, todos ellos.

—La semana pasada, visitaron esta villa, el rector del Seminario Menor San José, de Guadalajara, don Mariano Moreno, acompañado de los profesores que componen el claustro del mismo.

—Por la Sección de la Adoración Nocturna y con motivo de las bodas de oro de su fundación, se prepara una velada extraordinaria y otros actos eucarísticos, habiendo sido invitados a los mismos las Secciones de esta provincia y de la capital, el Consejo Superior y algunas otras más próximas y limítrofes, teniendo conocimiento que ésta se celebrará en la próxima quincena.

F. RIAZA.

Exposición de Juan José Castro

Hemos visitado en una sala de Brihuega, la exposición de obras del joven pintor Juan José de Castro. Unos dibujos, un retrato al óleo y algunos paisajes urbanos y campesinos.

El número de los trabajos exhibidos es reducido, pero suficiente para revelar un estilo que, indudablemente, adquirirá más sólidos perfiles con el tiempo, si el autor persiste en la línea iniciada.

Los dibujos (estudios de cabezas infantiles todos ellos), ponen de manifiesto un buen aprendizaje y un gran dominio del lápiz, cosas ambas, raras en la época en que vivimos, en la que existe una febril premura por llegar a maestro sin haber sido antes discípulo.

De los paisajes, consideramos de más envidia los campesinos, especialmente una vista panorámica de la villa (desde la Vega)—y que no obstante ser visión villana, calificamos de campesina, por ser la esencia del lienzo las tierras y no las construcciones—y un estudio de tierras (Valdelogroño), dominado por altas rocas, entre la que serpentea una estrecha vereda.

Hemos dejado para lo último, prometidamente, nuestro comentario sobre el retrato al óleo, de un muchacho de esta localidad. Lo mejor—o más propiamente, lo más acertado—que creemos poder decir de este lienzo es, que para conocer la naturaleza psicológica del retratado, basta con contemplar la obra. Y ello se ha

logrado con una extraordinaria simplicidad de medios: el pintor se ha mostrado avaro en los colores—dominio absoluto de los ocres—y el número de pinceladas.

En resumen: una interesante exposición. Felicitamos francamente a su autor, deseándole permanezca en la dirección iniciada, en su propio interés y en el de la pintura, que por tan desorientados caminos suele marchar en nuestros tiempos.

C. G. de la S.

Traslado del Ambulatorio del Seguro de Enfermedad

A partir del día 15 de septiembre en curso, todas las consultas que se vienen pasando en el Ambulatorio del Seguro de Enfermedad de la plaza de los Caídos, n.º 9, serán efectuadas en el nuevo Ambulatorio, sito en la calle de Cervantes, n.º 1.

Para conocimiento de todos los asegurados, el nuevo horario de consultas se halla expuesto en el tablón de anuncios de la Delegación del I. N. P., Ambulatorio, Residencia Sanitaria, Agencias Comarcales del Instituto y Delegación de Sindicatos, así como en las Delegaciones de las Entidades Colaboradoras.

Escuela de Maestría Industrial

Convocatoria de matrícula y Exámenes

Se pone en conocimiento de todos aquellos que quieran matricularse en esta Escuela, que pueden hacerlo hasta el 15 de septiembre, todos los días laborables de 7:30 a 9:30 de la noche.

Asimismo, aquellos que no estén en posesión del certificado de estudios primarios, realizarán las pruebas de ingreso el día 12 del actual, a las 11 de la mañana.

Los alumnos con asignaturas pendientes, efectuarán las pruebas oportunas el día 12 del presente mes, a las 10 de la mañana.

Guadalajara, 1 de septiembre de 1958.—El Secretario, José V. Olmo Mitre.—V.º B.º: El Director, Antonio Pajares Ruiz.

Devastadora tormenta sobre Mazuecos

En la tarde del pasado domingo se desencadenó sobre Mazuecos una gran tormenta con aparato eléctrico. El granizo causó grandes destrozos en los frutales, hortalizas y olivos, mientras una tromba de agua arrastraba hacia el valle, varios carros y arados que se encontraban en las calles. El vendaval volcó una máquina de alvelar que había en las éras y derribó dos grandes árboles que interceptaron la entrada al pueblo por carretera. En la casa en que se guarda los motores, con los que se extrae el agua para regar varios centenares de hectáreas de tierra, cayeron varios rayos, destrozando uno de aquéllos y averiando seriamente otros dos. El transformador de energía eléctrica resultó destrozado, y cerca de 300 litros de aceite se perdieron, al resultar agujereados los depósitos. El mecánico que vigila los motores y que, con riesgo de su vida, trató de reparar las averías producidas en plena tormenta, resultó milagrosamente ileso. El huracán, que derribó también los postes de conducción de energía eléctrica, hizo permanecer al pueblo sin pan durante un día, al no poder trabajar los hornos del lugar.

CAMISERÍA PALOMARES

Especialidad en Camisería Fina.

Exclusiva de la **Camisa "PALMA"**

Primera Casa en confección para niños.

Las mejores marcas de lana para labores.

Miguel Fluiteris, 31 Teléf. 1985 GUADALAJARA

¡¡ATENCIÓN!!... SEÑORAS:

Para sus fiestas y ferias no olvide antes de realizar sus compras, visitar **EL BEBÉ** que por su enorme surtido y precios sin competencia **NO TIENE RIVAL.**

Compre siempre en **EL BEBÉ** GUADALAJARA

Generalísimo, 29

El Guadalajara ganó la Copa Ayuntamiento

Venció al "Gas" por 2 a 1

El entusiasta y bien conjuntado equipo del Gas, ha sido el último "sparring" del Deportivo Guadalajara. La serie de partidos "para ir viendo gente" ha concluido. A partir de hoy todo es "ahora", presente que hay que resolver sin soluciones intermedias. ¿Qué es, en realidad, lo que tenemos? Buenas perspectivas, pero sin un conjunto que las empiece a asegurar desde el próximo domingo.

La puerta, con Barón y Muñoz, está a cubierto de todo riesgo, pudiendo asegurar que en ninguna temporada, al menos sobre el papel, lo estuvo tanto. La defensa, con Baz, Lloret, Eloy, Fanego, también es apta para iniciar una campaña. A la línea de volantes le ocurre algo parecido. Curita y Romero conocen el oficio, y aún quedan Jiménez, Martínez y Cutilla, por sí quiere completarse más. Pero, ¿y la delantera? Ahí es donde se dan cita todos los quebraderos de cabeza. Los noveles Muñoz, Bravo y Crespo, son los únicos jugadores comprometidos. ¿Se completará dignamente en el curso de la semana? ¿llegarán a tiempo los universitarios? ¿habrá que recurrir a la colaboración de Molina, Rubio o alguno de los examinados días atrás? He aquí la serie de incógnitas que, desde el presidente al más alejado seguidor, inquieta al grupo deportivista.

Un primer tiempo sin historia

Y del partido, poco. Escaso comentario merece el apretado 2-1 que le valió la conquista del trofeo regalado por la Corporación Municipal. Una primera parte de juego en el centro del terreno, que dejó constancia, desde sus minutos iniciales, de la impresión que iba a generalizarse después: el desenvolvimiento normal de las líneas de cobertura y la inexistencia de la vanguardia como tal. Alguna cosita de Muñoz en el extremo; las buenas hechuras de Molina en su puesto de interior, y la torpeza y buen tiro de Rubio en el centro del ataque. Del resto, nada. Un Gas jugando con buena voluntad pero carente de remate, y un gol de Rubio, desde fuera del área, a los 29 minutos, que nos permitía llegar al descanso con ligera ventaja en el marcador.

En la continuación, palmas de tango

La segunda parte, con un cambio casi total en las líneas del Guadalajara, fué una edición corregida y aumentada de cuanto había sucedido en la anterior. El ánimo de "ver gente" había hecho llegar el relevo hasta las líneas defensivas locales, que eran el único baluarte donde se refugiaba el acierto. José María ocupaba la puerta con dignidad; Lloret hacía su presentación en el centro del trió defensivo con su habitual elasticidad, pero naufragaban estrechamente los laterales Soriano y Redondo. La línea de volantes cumplía discretamente con el relevo de Martínez por Cutilla y la vanguardia seguía su marchamo de desaciertos, pues la continuación de Jiménez y la inclusión de Juanín, López, Molina y Crespo, sembraba aún más el desconcierto. Sólo a este último vimos algún destello de buen juego; el resto de sus compañeros dió una lección de lo que no es un jugador de fútbol.

Un gol de Medina a los 17 minutos, anulado por el árbitro por echar las manos cuando ya entraba en la red; el cambio de Juanín por

Molina a los 24; el segundo gol del Guadalajara a los 35, obra de López, y el único del Gas a los 38, en tiro de Medina a fallo de Lloret, constituyen lo único digno de tenerse en cuenta. Lo demás, nada. Juego sin brillo y anodino, que mereció en algunos momentos las clásicas "palmas de tango" del respetable.

Al final, entre una cálida ovación, el alcalde de la ciudad, señor Sanz Vázquez, entregó a Romero el trofeo en litigio.

El Gas

No obstante, debe quedar reseñado que el Gas, en el concierto general de desaciertos, intervino en un tono más moderado que nuestro Deportivo. Sus muchachos lucharon noblemente, no se entregaron en ningún momento, y sólo la falta de remate les privó de mejor resultado. Buen trió defensivo, con un Sancho en el centro que puede dar juego; discretos los medios, y bullidora e inofensiva la delantera, que tiene su estrella en el interior izquierdo Málaga, y que, por lo visto, tiene la misión de hacerlo todo.

Los presentados: MUÑOZ, guardameta de la primera parte, aunque no tuvo ocasión de intervenir apenas, dejó constancia en una parada por alto, a cesión de Eloy, de sus buenas hechuras y muchas posibil-

dades. JOSE MARIA, portero de la continuación, estuvo discreto y fué relevado. LLORET, jugó como siempre, y esto ya es bastante. SORIANO y REDONDO, defensas laterales del segundo tiempo, navegaron a la deriva. CUTILLA, volante izquierdo de la segunda parte, apuntó buena entrega de la pelota e incansable batallar. MOLINA, interior derecha de la primera mitad y parte de la segunda, dejó constancia de su facilidad para irse con el balón y de un juego brillante y eficaz. RUBIO, ariete del primer tiempo, acreditó su potencia de disparo y torpeza en encontrar la posición apta para hacerlo. JIMENEZ, JUANIN, LOPEZ, TORAL y ARQUERO, tuvieron una desdichada actuación. A CRESPO le vimos poco tiempo en su verdadero puesto y es difícil juzgarle.

Alineaciones.—GAS: Arín; Macías, Sancho, Cenamor; Arribas, Felipe; Velasco (Medina), Melero, Gammella, Málaga y José Luis.

GUADALAJARA: Muñoz (José María); Baz (Soriano), Eloy (Lloret), Fanego (Redondo); Martínez (Romero) (Cutilla); Muñoz (Jiménez), Molina (Juanín), Rubio (López), Arquero (Torral), Jiménez (Crespo).

Arbitró acertadamente el señor Sánchez, auxiliado en las bandas por los señores Corral y Cubero.

ZAGUERO.

Opiniones después del encuentro

MUÑOZ, guardameta, procedente del Albacete: "No he tenido apenas trabajo, pues la delantera del Gas es floja. Me han hablado del Guadalajara y de su directiva como un modelo de seriedad y buen trato. Espero rendir y hacerme acreedor a la confianza que se me hace al traerme al Club".

MOLINA, interior derecha, procedente del juvenil del At. de Madrid: "Estoy muy desentrenado. Este es mi primer partido de la temporada. Preferiría ser jugador del Guadalajara a uno más entre las numerosas filas del Atlético. Yo, lo que quiero es jugar y no pondré muchos inconvenientes a quien me ofrezca esta oportunidad. El Guadalajara está sin acoplar, pero puede reunir un buen conjunto."

RUBIO, delantero centro, procedente de la Segoviana: "He jugado indispuerto y no estoy satisfecho de mi actuación. Mi pretensión es jugar, y en el Guadalajara lo haría sin ningún inconveniente, si nuestros

"puntos de vista" llegaron a ser acordes."

CUTILLA, medio izquierda, procedente de la Segoviana: "Me encuentro desentrenado. Lo único que me interesa es jugar, y si al Guadalajara le intereso, ya sabe dónde me tiene."

SEÑOR. TABOADA, entrenador: "Queda mucho por hacer, pero confío en que se haga a tiempo. El bloque universitario todavía no ha podido ser localizado, aunque espero hacerlo esta semana. Los hermanos Lapetra, Bru y Mendizábal, pueden dar un juego estupendo en esa delantera que todavía no ha encontrado nuestro Club. Yo entrenaré en Madrid y Adolfo lo hará aquí con los locales. Confío plenamente en su experiencia".

El Deportivo perfila su conjunto

A la lista de jugadores comprometidos en firme con el Deportivo Guadalajara, han venido a sumarse, como fruto a las gestiones realizadas por la Secretaría Técnica en la pasada semana, tres nuevos nombres. Son estos. Curita, medio procedente del Osasuna y Numancia, de quien se tienen las mejores referencias; Muñoz, portero que actuó en la primera parte del partido del domingo, y Crespo, medio e interior procedente de la cantera local, alineado también frente al Gas.

Se dá casi como seguro el compromiso de Mendizábal, seleccionado universitario que juega de interior, y como muy probable, el de un extremo izquierdo, procedente de segunda división, cuyo nombre no facilitamos para no perjudicar el secreto de las gestiones que cerca de él se realizan.

Puede desaparecer el Colegio de Arbitros local

De sus cuatro componentes, solo dos podrán actuar en la próxima temporada

Hay algo, en apariencia poco decisivo, que está a punto de quebrar en el dilatado complejo del fútbol alcarreño: el Colegio de Arbitros locales, adscrito al Castellano, ha visto reducirse sus efectivos de tal forma, que se desconfiaba ya de que pueda seguir cumpliendo su misión en la temporada que está a punto de iniciarse.

De los cuatro colegiados que le integran en la actualidad, sólo dos, los señores Sánchez y Corral, están en disposición de poder actuar en el primer partido de competición oficial. Sobre ellos ha de recaer, día tras día, sin relevo posible, la responsabilidad de auxiliar en las bandas a los colegiados que dirijan los partidos.

Esto, que parece menguado problema a simple vista, tiene bastan-

te más envergadura a poco que se analice. ¿Qué ocurriría si cualquiera de estos dos colegiados, por distintas circunstancias, no pudieran actuar un domingo? Sencillamente, que habría que traer sus sustitutos del colegio madrileño. ¿Qué sucedería, si, avanzando aún más en el terreno de la posibilidad, cualquiera de ellos hubiera de suspender su actividad a perpetuidad? Simplemente que, el relevo de un domingo o varios, tendría a partir de ese momento carácter permanente.

Y las consecuencias son fáciles de deducir. Nuestros "linieres" perciben 50 pesetas por actuación. Los que hubieran de traerse de Madrid, entre unos y otros conceptos—en los que habría que incluirse como es lógico, importe de billete, dietas de salida, etc., etc.—no resultarían por menos de 150 pesetas cada uno, que, multiplicadas por los partidos en que actuaran, supondría una partida considerable que, ya se sabe, repercutiría directamente sobre la economía del Club, que es el obligado a pagar estos servicios.

Se impone, pues, en atención a la situación que pudiera plantearse, un meditado estudio del problema. Debe tratarse, por todos los medios, de que nuestro colegio arbitral, que tan dignamente viene comportándose, no desaparezca por falta de efectivos. Antiguos jugadores, aficionados de solera, la misma Directiva de nuestro Deportivo, deben meditar con cariño esta triste perspectiva y tratar de encontrar los que puedan venir a engrasar las reducidas filas de ese sufrido Colegio. Eludir responsabilidades, querer hacer la cuestión competencia de otro, es postura extraordinariamente peligrosa de la que pueden derivarse no pocos inconvenientes. A tiempo estamos para que los nuevos jueces de línea efectúen las pruebas de aptitud en el Colegio Castellano—bastante simples por cierto—y para que se apuntale algo que vacila y a lo que nosotros consideramos bastante decisivo.

CARTA ABIERTA a la afición

Mis líneas publicadas en el número de Flores y Abejas del día 26 de Agosto han sorprendido a varios aficionados.

Todo quedó aclarado cuando hice ver que «mi carta abierta» era continuación de una propuesta pública cuyos detalles se reseñaron en el número de Flores y Abejas del día 29 de Julio, y cuya propuesta desconocían por completo.

Para que eso no vuelva a ocurrir, haré en esta ocasión una síntesis de aquella para conocimiento de todos.

He aquí lo que dije, debidamente autorizado: 1.º Un grupo de «financieros» no mayor de cien ni menor de sesenta, ADELANTARIA al Club MIL pesetas por individuo. 2.º Este grupo designaría de entre sus miembros una Comisión para la entrega inmediata del dinero y la firma del compromiso por parte del Club. Este compromiso consistiría en el reconocimiento de personalidad a dicha Comisión para por sí misma intervenir cada jornada las taquillas del Club, retirando de ellas el porcentaje correspondiente de amortización. Al finalizar la temporada, ese capital habría sido totalmente recuperado.

Un resquicio de esperanza queda en mi ánimo después de estas aclaraciones. O al menos es evidente que no pasa desapercibido el llamamiento según hemos podido ver en estos últimos partidos. Uno solo, probado aficionado, hoy: D. S. Toquero Cortés.

Club Deportivo Guadalajara AVISO

Se recuerda al público en general la obligación que tiene de presentar a los encargados de esta función, en cuantos espectáculos organice este Club, el documento que les facilite el acceso al campo de deportes, bien en forma de invitación, pase, tarjeta de socio (cuota anual o mensual), etcétera, rogando se abstengan de solicitar excepciones a esta norma, alegando olvidos u otras circunstancias, en evitación de desagradables negativas.

Igualmente, los afiliados a la Obra Sindical "Educación y Descanso", deberán presentar, junto a la entrada, el carnet que les acredite como tales, con el cupón del año corriente.

LA JUNTA DIRECTIVA.

Reloj **DUWARD** Reloj Perfecto
Relojería - Joyería **Muñoz**

VENTA Y REPARACIÓN DE LAS MEJORES MARCAS SUIZAS
CONCESIONARIO OFICIAL DEL RELOJ D U W A R D

Generalísimo Franco, 28
Teléfono 1528

GUADALAJARA