

CINE

"Alma rebelde" en el Liceo y en el España

Se estrenó en el Liceo y en el España "Alma rebelde", que protagonizan Orson Welles y Joan Fontaine. Por los protagonistas, especialmente ella, el anuncio del estreno llevó público, sobre todo al España, tan grato de temperatura en la actual estación. Pero nosotros nos defraudó la película. Y no es que la producción la encontremos de baja calidad; es sencillamente que el asunto nos parece desagradable y, para hoy, fuera de tono; si nos acordamos un poco de los dramas que vivimos y atañen a millares de personas, pues esta manera, un poco infantil de presentarnos dramas aislados de seres que se torturan así mismos por una psicología especial o nos reímos o nos indignamos. El asunto está sacado de una novela que escribió la misma autora de "Cumbres borrascosas", cuyo género no hemos llegado a comprender nunca por significar, muy principalmente, una falta de realismo en los personajes y una inferioridad bastante molesta. Claro que merece la pena ver la interpretación de Joan Fontaine y de casi todos los personajes, así como el director, aun que en esta clase de películas se empuñen en amargarnos la existencia con castillos sombríos y una constante persistencia de truenos y relámpagos, con fotografías oscuras en todo momento. COPERNICO

GUADALAJARA PLAZA DE MORENO N° 5 28 JUNIO DE 1948

VIDA LOCAL

Los médicos y el Instituto Nacional de Previsión CELEBRARON LA FESTIVIDAD DE SU PATRONA

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Patrona de los Cuerpos de Sanidad civil y militar, se celebró una misa solemne en la iglesia arcepresbital de San Nicolás, que fue presidida por el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento. Alcalde de la ciudad, jefes provinciales de Sanidad civil y militar, teniente coronel de la Guardia Civil, autoridades, representaciones civiles y comisiones militares. Asistieron todos los médicos de la capital y sus familiares y numerosos fieles. La misa fue oficiada por el párroco de la feligresía. Ante el tabernáculo destacaba un cuadro de la Virgen del Perpetuo Socorro. Misa del Instituto Nacional de Previsión Organizada por la Delegación en Guadalajara del Instituto Nacional de Previsión y Asociación de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, se celebró, a las diez y media, en la iglesia parroquial de Santiago, una

misa en honor de la Patrona del Instituto. Ofició el párroco de la feligresía, don Teodoro del Alamo, y presdieron el delegado del Instituto, señor Queipo de Llano, y altos funcionarios de la Delegación Provincial, asistiendo todos los funcionarios con sus familiares y numerosos fieles. Verbena del barrio de San Pedro Con motivo de la festividad de San Pedro, los vecinos de la barriada del mismo nombre han organizado una verbena, que se celebrará mañana, a las diez. La plaza

de San Pedro será adornada con cadenas y farolillos y amenizará la fiesta una orquesta escogida. Farmacia de guardia Durante la presente semana está de guardia en nuestra capital la farmacia de don Antonio Vicenti del Amo, calle del Generalísimo Franco, número 19. Cartelera Teatro Liceo.—Mañana, martes, desde las seis y media, en sesión continua, "El último gangster", por James Stewart. Cine España.—A las once de la noche, el mismo programa.

DEPORTES

Trabajo veraniego

Nada más engañoso que esta aparente falta de actividad en los medios deportivos locales, regionales y nacionales. No hay partidos oficiales, a excepción este año del Campeonato de Copa, retrasado por diversas circunstancias. Sin embargo, tras esta paralización, existe una auténtica carrera en la que se emplean todos los medios para obtener el éxito. Los directivos de todos los Clubs, grandes y chicos, van y vienen afanosos ofreciendo y discutiendo el oro y el moro. Para algunos jugadores será la fortuna que se cuele de rondón en su domicilio, el triunfo, la gloria y la popularidad. Para otros, el fracaso, el olvido y la penuria económica. Muchas prisas en todas estas negociaciones, porque un minuto antes representa la adquisición del mirlo blanco, traído y llevado por la fama de barrio o de provincia. Madrid es en estos momentos un hervidero de "fenómenos" y "afortunados descubridores" de joyas. Muchísima gente vive y medra al calor de esta actividad deportiva. Es muy sencillo para ellos aguardar sentado en un velador la llegada de los "expertos" provincianos, con el tiempo tasado para tomar el tren o autocar de vuelta, que busca ansioso la panacea del delantero centro, defensor o medio centro que falta al equipo de su lugar natal para "redondear" el cuadro, no importando que su cotización esté muy por encima de su valor real. El Fulano o el Mengano, maravilloso, único, ¡cuánta mentira y chalanco! Pero la verdad es que en esta época de fiesta y de calor, cuando todo parece dormido, brujulea y se mueve una enorme masa de gente, jugadores, directivos, agentes y "técnicos" de todo orden. Son dos meses de inquietante trabajo que ha de reflejarse, cuando el organismo federativo dé la voz de ¡adelante! en la marcha del equipo a través de un torneo difícil y duro, con actuaciones magistrales o con estrepitosos fracasos, según que aquellas adquisiciones hayan sido o no buenas. Guadalajara no puede escapar a esta atracción, porque posee un Club y está forjando una nueva historia deportiva de la ciudad, cuyo nombre ostenta. Y dentro del torbellino de intereses se lucha a brazo partido, en un intento elogioso de superación y en un alarde de meticulosidad que elimine, en cuanto sea posible, el error y la engañifa. Tarea dura y llena de responsabilidad que se está acometiendo con decisión y energía, eligiendo prudentemente las pala-

bras embaucadoras que encubren mercancía de desecho y hasta misteriosos intereses opuestos. Un éxito de principio hay anotado ya en el haber de esas personas. Moncho Lafuente constituye una garantía en cuanto a prestigio. Queda por ver si en la misión que se le confía obtendrá la misma categoría. De todos modos, se ha subido un escalón, y esto siempre hace concebir esperanzas e ilusiones. Queda la otra faceta, tan importante, de los jugadores. Guadalajara se está desenvolviendo con rápidos pasos en categorías nunca conocidas y para luchar con alguna probabilidad de éxito en ellas se requieren valores ya cuajados en el deporte. Actualmente se cuenta con un número muy pequeño de locales. Eso sí, de valor evidente, y otro número, algo mayor, de promesas, para un futuro no muy lejano, también muy buenas. Es necesario, pues, importar jugadores para cubrir esos huecos. Ocurrió la temporada pasada y ha surgido en esta que comenzará en septiembre. La diferencia esencial entre el ayer y hoy es que aquello ha servido de experiencia y, por consiguiente, las medidas estudiadas por quien corresponde se han encaminado hacia objetivos prácticos y seguros. Nada de acudir angustiado pretendiendo "gangas" que no existen, tragando "ases" que son "sietees" muy rotos. Con tiempo y a la vista de todos se organiza esta cuestión. Ven más mil ojos que cuatro, y con ese criterio se inicia el tiempo de "prueba", que durará aproximadamente todo el verano. Lo consigne, al mismo tiempo, que la afición no carezca de su espectáculo favorito, buscándose las horas a propósito, de seis y media a siete de la tarde, para que el sol, ya vencido, no sea obstáculo insuperable, en especial para los socios. Comenzará ya el día 29, aprovechando la festividad del día, a ponerse en práctica el plan de exhibición de jugadores que no tendrían inconveniente alguno en fichar por Guadalajara. Con toda la seriedad que el caso requiere, se ha formado por personas competentes la primera selección madrileña, que, como aperitivo de otras, está bastante bien, según podrán apreciar los lectores y aficionados cuando vean estos nombres: Sánchez Calleja, del Electrodo, y Laréu, del Pius Ultra, porteros; Ortega, de la Ferro, e Isi, del Electrodo, defensas; Casas, del Electrodo; Lázaro, del Amparo, y Veilla, de la Ferro; "Flecha", del Cuatro Ca-

DE LA PROVINCIA

FIESTA RELIGIOSA EN HERAS DE AYUSO

HERAS DE AYUSO. — Con motivo de la festividad de San Juan Bautista se celebró una misa solemne, oficiando el párroco de Hita, don Vicente Berenguer. El sermón estuvo a cargo de don Francisco Rodríguez. El templo estaba profusamente adornado. Presidieron las autoridades y asistió numeroso público. Por la tarde la imagen del Santo Patrono recorrió las calles del pueblo, asistiendo numerosos fieles y presidiendo las autoridades CORRESPONSAL. Boda en Cifuentes CIFUENTES.—Ha tenido lugar en esta villa el enlace matrimonial de la encantadora y distinguida señorita María Salmerón Lope con el propietario don Nicolás Rodrigo Díaz. Bendijo la sagrada unión el párroco don Niceto Mayor, en la iglesia matriz, la cual se encontraba profusamente adornada de flores, siendo apadrinados por el hermano del novio, don Eusebio Rodrigo Díaz, y su señora, doña Carmen García Martín. Después de la ceremonia los numerosos invitados, fueron obsequiados con un lunch. Acto seguido los novios salieron en viaje de nupcias para diversas capitales del norte de España. Entre los invitados tuvimos el gusto de saludar al Jefe Comarcal de Sindicatos, don Angel Arbeteta Lope, y jefe comarcal de la agencia del I. N. P. don Francisco Natividad Irastorza.—CORRESPONSAL. Viajeros en Atienza ATIENZA. — Hemos tenido el

gusto de saludar al Presidente de la Diputación, don Felipe Soano, y a don José María Revueita, abogado y procurador de Guadalajara, respectivamente, que vinieron para asuntos profesionales. También saludamos al Alcalde de Guadalajara y jefe de la Jefatura Agronómica, don Cándido Laso. Para pasar algún tiempo con su padre y su hermano, este último juez comarcal, don Luciano Mas Castell, ha llegado de Madrid a nuestra villa, doña Antonia. Ha marchado a Madrid, después de unos meses con su familia, la señorita Mercedes Gallego, hermana del farmacéutico de esta, don José. Para descansar durante las vacaciones en sus respectivos domicilios han llegado a Atienza los estudiantes hijos de los médicos señores Criado y Escudero, del veterinario señor De la Llana, del administrador de Correos, don Marcelino y otros. — CORRESPONSAL.

Todos los lunes, jueves y sábados preste ATENCIÓN a nuestra página extraordinaria de CINE con la mejor y de mayor actualidad información nacional y extranjera

EL ALCAZAR ¿QUIERE INCREMENTAR SUS VENTAS? ANUNCIÉSE EN EL ALCAZAR

AHI VA

ESA MOSCA!

A los que toman "las aguas" en la Plaza de Ortiz de Zárate

Ya está aquí el verano... y con él nuestras más fundadas razones para lamentarlo. Se aproxima la época en que todos los vecinos pobladores de la céntrica plaza Ortiz de Zárate y cercanías: no peguemos un ojo, en toda la noche. Para unos, estas aseveraciones resultarán incomprensibles; en cambio, para otros... Pero por si entrá dentro de lo posible que alguien se haga "el sueco", alegando en su defensa ignorancia, acusemos a los promotores de semejantes insomnios. Señores verunecantes de la terraza de Casino... va por ustedes! Aprecio en lo que vale el sacrificio que para todos supone el tener que aguantar al pie del cañón la temporada estival, privándose, por una u otra razón, de su soñado veraneo, provocando esta recesión la necesidad imperiosa de acogerse diariamente en esas reuniones nocturnas, donde delante de consabido vaso de leche helada y el algunos casos de agua fría, se comenta y censura, viste y desnuda o todo aquel que no tiene lo "suerte" de estar presente. Me parece muy bien que en toda reunión de amigos se aproveche la ausencia de alguno de ellos: para enterarse por boca de los presentes, de los defectos y cualidades del que falta; pero lo que no concibo es por qué rega de tres estos comentarios han de hacerse a voz en grito, causando con ello los perjuicios siguientes: Primero, enterrar al plácido opositor a durmiendo de todo aquello que no le importa. Conseguir que, con esos tonos de voz tan a lo "tenor", no consigamos los admiradores de morfeo caer dormidos en sus acogedores brazos, y tercero... cuarto... quinto y sexto, otras razones por las que no es aconsejable exteriorizar las opiniones de los demás a voz en grito. Creo haber expuesto claramente, las causas que nos obligan a hacer público nuestro deso de que, llegando la inevitable estación del verano, todos los que a horas tempranas hemos de acudir al puesto de trabajo, podamos conciliar el sueño a partir de las dos de la madrugada, ¡que ya está bien! ¿Prevenidos? Pues... "ahí va esa mosca". P. D.—¡Y para esa corretilla al servicio del Casino, no se podría adquirir un cazado de goma? ¡Por favor, aunque sea de tipo único! EL VECINO DEL PRINCIPAL minos; Larrubia, de la Ferro; Aja, del Pius Ultra; Luengo y Hermógenes, éste del Toledo F. C. Toda una selección que ha de proporcionar interesantísimas gamas individuales y colectivas. En el capo de enfrente, un Deportivo bajo la mirada vigilante del preparador, Lafuente, con un Mario que viene preparándose para estas pruebas desde hace mucho tiempo y, según los que le han visto actuar en entrenamientos, está casi a punto; Adolfo, nuestro gran conocido, que vuelve a dar las con el mismo brío que antes de su inoportuna lesión. Gamo, que intentará demostrar su justa valla; Uli, el famoso y casi indiscutible; Teijeiro, el monstruo; Toquero, la auténtica esperanza alcarreña; Vega, el malabarista, que deberá poner al descubierto su valor exacto, para no equivocarse; Juliánillo, Collar o Manvez nuevo, y Arsenio, nuestro zano; un interior izquierdo, tal maravilloso extremo izquierda en plan de indiscutible también. No creemos que un plato de esta naturaleza pueda desperdiciarse sin más ni más, y es de suponer que mañana, el primer día de la nueva época, será para todos nosotros fecha deportiva inolvidable. ELECE

M. DE... sinceridad, toda respuesta. Si eres muestras ad quiere, le ev tener que d adms, se si ra romper c debido a qu guna fe en novio vuelva gar has de o incidentes y discretamente quieres, a que no te e es un much necesitan s a su cargo. LA DE I VES. — No esa excursión invitado. El de buscarte, dich nada, excursión si busca cuya, que le atra pero no tier bre el más tás detan tiempo y más de él. YO VIST No te has a fia de trata la conducta tildas de d do bien pud continuo e sino, una ins queña deslu intentos. El de ese much andar «ma más bien, q acertado. MARIQU lástima, am y as tomad «aventuril duda que s fue otra co hombre intr no sabe de ni concibe q agr alguna men:alida e desorden a c ras filosofías milar. Es cu tenido suer ahora lugar tiempo en procura sal mejor orden gará el mor LUCINDA hacer es no dencia ante nocidas p por sus pre pequeña luc ras y trat amable, no de reto que lanzas, crey a recogerlo y con entusias de la vida. N tirse chico creencia— pletamente char para e za a tus ojos MANOLO que debes v no tiene je bre. Ella verás como GILDO. — cedas al su problema a la incógnita MARIO. — vistas, los s tir las otra de que me s devults. Y porque tie que se han te doy re UATACH quieres que s desconoz Envisas de mos.

ECONOMIA Y FINANZAS

Perspectivas de producción

PUDIERAMOS decir que "a pesar" de todas las reuniones internacionales que para remediar la escasez de Europa se celebran, la rehabilitación del Continente se va consiguiendo merced a una serie de circunstancias que nada tienen que ver con las citadas conferencias, y que, como era lógico suponer, dependen del impulso natural que los hombres sienten de mejorar su situación, o sea, del trabajo y de la iniciativa individual, acaso nunca tan menospreciada como ahora, aunque acaso nunca tampoco tan eficiente.

Por CID LENO

Este año, las circunstancias o agentes naturales se presentan mucho más favorables que el pasado, pero a pesar de ello la producción de alimentos no alcanzará las cifras de antes de la guerra, al paso que las poblaciones han crecido y siguen creciendo, pues en todas las naciones se advierte hoy una superioridad de los nacimientos sobre las defunciones.

Todavía, en 1947, las producciones de cereales panificables, carne y huevos, fueron en Europa menos de la mitad de las que se obtenían en el año 39. Con escasas diferencias, esa era también la proporción para otros muchos artículos. Por parte de los diversos Estados, lo que se hizo y aun se sigue haciendo, fué administrar la escasez, pero dicho se está que tal situación no puede prolongarse indefinidamente, siendo el único camino para lograrlo el de aumentar la producción.

Nosotros estamos convencidos de que por su propio interés, y sabedor de que cuenta con un mercado sufi- ciente para sus artículos, el productor quiere siempre producir más. Basta, para que lo realice que las circunstancias en que se desenvuelve le ofrezcan por ello ventaja, esto es, que una mayor producción le asegure una mayor utilidad.

Para conseguir tal fin hay que llegar a lo que pudiera denominarse "limitada concurrencia", que es aquella situación, tenida siempre como normal, en la que el acuerdo de las partes contratantes da lugar, sin más intervención, a la legalidad del contrato de compraventa. Esta concurrencia no puede llamarse, "libre", como con frecuencia se la suele

denominar, por la sencilla razón de que las leyes generales de todos los países la condicionan y limitan en orden al bien común, sin que, por lo tanto, haya necesidad de mantener regímenes excepcionales, que, si útiles para administrar la escasez, son onerosos y en alto grado limitativos cuando ésta va remitiendo.

Pongamos un ejemplo concreto de lo que venimos diciendo. Se quejan los agricultores y ganaderos de todos los países de que, pasado un tiempo prudencial, las bajas experimentadas por los productos agrarios no han repercutido como debería en los mercados consumidores. Esto es, que, valiendo las reses la mitad de lo que hace un año valían, los precios de venta de la carne se han conservado casi inalterables. Si esto es así, el remedio lógico es una mayor libertad de comercialización, permitiendo que, por lo menos los productores, puedan poner directamente sus artículos en el mercado consumidor.

Mas este aspecto, con ser importante, no es más que una faceta del problema general el que, como tantas veces hemos repetido, no es en esencia más que un problema de baja producción.

Al hablar de precios se olvida con demasiada frecuencia de enumerar los factores que los forman. Por una parte, el costo de producción está influido, no sólo por salarios, sino por materias primas, impuestos, y sobre todo—rendimientos, por lo que no pueden ponerse en comparación dos de estos factores, desentendiéndose de todos los demás.

El punto de partida para iniciar el conocimiento de la realidad económica radica en el costo total de la unidad de lo producido, y de ahí es de donde es necesario tomar fundamento para fijar trabas cuando las circunstancias dan lugar a ello. El ponerlas con el solo buen deseo de lo que debe ser, es siempre inoperante, y a la larga perjudicial, pues todo lo que no sea estimular las producciones es ir en contra de las fuerzas que han de llevar a la normalidad.

NOTICIARIO INMOBILIARIA BAMI DEL MUNDO celebra su Junta general

La producción de cereales panificables será en el año actual bastante superior a la pasada, si bien no alcanzará todavía las cifras de antes de la guerra. La producción de trigo y centeno se calcula, excluida Rusia, en 54 millones de toneladas, cuando el año pasado fué de 40 millones y el anterior de 48. La media anual del período anterior al conflicto, era de 62 millones de toneladas.

Ha terminado la Conferencia Internacional de la Lana, a la que han asistido representantes españoles. En la sesión de clausura, el representante de Bélgica pidió a todos los Gobiernos que creen mejores condiciones comerciales, mediante la abolición de los sistemas de licencias de exportación, y poniendo término a la fiscalización de moneda en el comercio exterior de lanas. El representante de Australia pidió que fuese anulado el subsidio del precio de dicha primera materia.

Las últimos cálculos hechos por los organismos norteamericanos de estadística, calculan que la producción mundial de algodón durante la campaña 1947-48, es de unos 25 millones de fardos. La capacidad de consumo se estima en 28 millones de fardos.

El ministro norteamericano de Finanzas, Snyder, calcula que el exceso de los ingresos sobre los gastos durante el año 1947-48 será del orden de los 7.000 millones de dólares, los cuales serán destinados a aminorar la deuda pública.

El Gobierno brasileño ha decidido acuñar nuevas monedas de oro hasta un valor de 250 millones de cruzeiros. El valor de las piezas será de 200, 500 y 1.000 cruzeiros, esta medida se encamina a combatir la tendencia al atesoramiento de monedas de oro; pero los medios financieros estiman que las nuevas monedas desaparecerán en cuanto salgan a la circulación.

Seguros contra incendios y pedrisco de cosechas y toda clase de frutos
BRUNO NIETO PEREZ

PLATA, 25 - TELEFONO 1523 - TOLEDO

Ha celebrado la Inmobiliaria B. A. M. I. su Junta general para la aprobación del balance del ejercicio 1947. Tuvo lugar en el salón de actos del Banco Mercantil e Industrial, con asistencia de extraordinario número de accionistas, que examinaron además con notorio interés las fotografías y planos expuestos de las obras de B. A. M. I. Existía verdadera expectación por esta Junta, ya que por ella se había de conocer la postura adoptada por B. A. M. I. ante la actual situación del mercado inmobiliario y de la Bolsa.

Se dió lectura a la Memoria y balance de la Compañía, que la Junta aprobó por unanimidad. En aquella se destacaba que no obstante ser la segunda Junta general que se celebraba; correspondía prácticamente al primer ejercicio de actividad social, ya que el capital se desembolsó a fines de diciembre de 1946. Pero la nota más interesante de la Memoria residía en la valoración de los inmuebles y en la situación de la Tesorería de B. A. M. I.

Sobre extremos tan trascendentales amplió la Memoria don Miguel Igartua, actual presidente de B. A. M. I., quien, en primer lugar, dedicó un sentido recuerdo a la ex-limia figura del que fué fundador y primer presidente de la Compañía, don Rafael Salgado Cuesta, fallecido, para dolor de todos cuantos le conocieron, en marzo del corriente año.

Detalló el señor Igartua las operaciones llevadas a cabo por B. A. M. I., tanto construyendo como proyectando, como interviniendo en otras Compañías, también inmobiliarias, mediante financiación directa o indirecta de obras urbanas que han reportado y continuarán reportando a B. A. M. I. notorios beneficios.

Destacó que los inmuebles de la Compañía figuran en el balance exclusivamente por los precios de aportación y el coste de sus obras. Y por último, explicó el señor Igartua lo que con tanto interés esperaban los accionistas, o sea, cómo la excelente Tesorería de B. A. M. I., poseyendo en dinero 366 pesetas de cada 500 desembolsadas, o sea, unos 40 millones de pesetas en caja y Bancos, equivalentes al 66 por 100 del capital en circulación, no sólo asegura a sus accionistas la integridad y plus valía de su capital,

sino que permitiría a la Compañía llevar a cabo sus proyectos, efectuar nuevas adquisiciones y realizar saludables beneficios en la actual corriente de baja que se había iniciado ya en España.

La Junta escuchó complacida el informe de su presidente y aprobó la distribución de los beneficios del ejercicio—de los que se dedicarán un 4 por 100 del capital social a dividendos de sus acciones—, felicitando efusivamente al señor Igartua por sus explicaciones y al Consejo de Administración de la Compañía por su ponderación y acierto, no incurriendo en estos años pasados en especulaciones artificiosas y conservando la mayor parte del capital social para que ahora pueda obtener los beneficios que correspondan a las buenas inversiones que vayan haciendo a medida que se consolide el abaratamiento de los precios.

En fin, una Junta general de una inmobiliaria que forzosamente ha de tener repercusión en otras esferas.

Compañía Telefónica Nacional de España

A partir de 1.º de julio próximo se abonará, contra el cupón núm. 77 de las obligaciones núms. 1 al 400.000, emitidas en 10 de abril de 1929, y convertidas al 5 por 100, las cantidades de pesetas 4.50 líquidas por cupón, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos.

El pago del cupón núm. 12 de los 600.000 obligaciones emitidas, con fecha 17 de mayo de 1945, se efectuará a razón de pesetas 4,50 líquidas, hecha la oportuna deducción para pago y previsión de impuestos, a partir de la misma fecha 1. de julio próximo.

El pago de los precitados cupones núms. 77 y 12 se efectuará en cualquiera de los Bancos enumerados a continuación, o en sus sucursales, filiales o agencias.

Bancos Urquijo, Hispano Americano y Español de Crédito, de Madrid; Banco de Bilbao, de Bilbao; Banco Hispano Colonial, de Barcelona; Banco Herrero, de Oviedo; Banco Guipuzcoano, de San Sebastián; Banco de La Coruña y Pastor, de La Coruña, y Banco de Santander, en Santander.

Los referidos Bancos se cerciorarán de la legítima posesión de los títulos antes de efectuar los pagos. Madrid, 24 de junio de 1948. — El Consejo de Administración.

El Teatro y sus Personajes

"Hay que remozar los temas y elevar el tono de la comedia", DICE RAFAEL LOPEZ SOMOZA

LUEVE sobre mojado. La queja peina camas, como quien dice. Y lo mismo la viene dando en balde el público, desencantado y cada vez más frío y rehuido, que los actores, justamente preocupados por una crisis que afecta de una parte a un fenómeno entrañable: la vocación, y de otra a sus más inmediatas necesidades vitales. Están gastados los temas, son viejos e inadecuados procedimientos, rastrea vergonzosamente el tono de las obras... Y las reclamaciones, sordas o expresas, siguen cayendo en desierto, o se quedan por ahí, olvidadas irresponsablemente.

Ahora ha andado por tierras de Galicia el primer actor cómico Rafael López Somoza. Y a propósito de todas estas cosas ha hecho unas declaraciones. Su compañía lleva en repertorio más obras antiguas que modernas. No integra así sus programas, dice, por principio, o por incompatibilidad con expresiones nuevas, sino forzado.

Lee López Somoza, según añade, bastantes títulos de estreno, tanto de consagrados como de novatos, "con la esperanza de hallar la obra que revitalice el género, hoy en crisis."

¿Por qué va la gente a la revista o al "folklore" y no acude a la comedia, vamos a ver...? Porque ésta, responde López Somoza, no ofrece novedad. "Cuando los Arniches, Muñoz Seca, García Álvarez escribían comedias, el público acudía, seguro de que éstas eran mejores que los libros de las zarzuelas. Hoy que las comedias son de calidad semejante a los libros de las revistas, éstas llevan ventaja, porque añaden a la condición idéntica de sus temas, la vistosidad del espectáculo. Hay, pues, que renovar los temas, mejorar los procedimientos y elevar el tono de la comedia si se quiere ganar de nuevo el favor del público."

Es posible que sea verdad esto que dice Rafael López Somoza sobre que él lee comedias "con la esperanza de hallar la obra que revitalice el género". No pensamos que mienta, ni mucho menos. Pero... es también cierto que, en general, tanto los empresarios como los primeros actores, no sólo rehuyen la lectura nueva, sino que le tienen hasta terror. Este terror alcanza su punto máximo si el que pretende ser leído no es un hombre de cartel, sino un García cualquiera. En la mayoría de los casos, el desconocido no es ni siquiera escuchado. Conocemos un caso, entre mil, de un novel desencantado que acudió una noche al camerino de un primer actor, del que era amigo, simplemente con el propósito de saludarlo. Hacía años que no lo veía. El primer actor se quedó casi sin habla. Cuando el novel intentaba serenarlo, aclarándole que no venía a colocarle un "rollo", el actor, nerviosísimo, le dijo que había perdido toda influencia para decidir repertorios y que se tenía que ir arriba porque actuaba en la primera escena. El novel comprobó luego que salió casi al final del acto. Y le dió mucha pena. Otro hizo amistad en el comedor de un hotel con un empresario. Se estableció entre ambos una particular simpatía. Una vez, blando, hablando, el novel dijo al empresario "qué él también escribía para el teatro." A partir de este momento el empresario lo saludaba fríamente y hacia maravillas para no coincidir en la mesa con su "enemigo".

¿Qué pasaría si con menos pereza, con un mayor espíritu de sacrificio, con un más leal y responsable amor por el teatro, se atrevieran con el montón de "rollos" éstos que tienen la respon-

sabilidad y el deber de leer cosas nuevas, destinadas, no ya a hacer favores al amigo "de peso" que recomienda una atención, sino a encontrar, con las naturales y románticas fatigas de la Empresa, "la obra que revitalice el género", que a lo mejor está por ahí, enterrada y medio muerta de desilusión...?

Mario CANDEL

ANGELA PLA Y ANGEL TERRON, ESTA NOCHE EN EL FONTALBA

Esta noche se presenta en el Fontalba la compañía de Angela Plá y Angel Terrón con la comedia para dos personajes de Horacio Ruiz de la Fuente "No me esperes mañana".



Dice así el anuncio del debut: "Tragedia optimista. Dos actores. Una caja de música. Un teléfono". Con esos elementos, con esa comedia de experimentación y con tales actores, la cosa ofrece interés. Hace tiempo que el público no ve actuar en Madrid a Angelita Plá, la antigua y prestigiosa primera actriz del teatro María Guerrero, lo cual aumenta la expectación del público.

MUERE EN BARCELONA EL MAESTRO JOSE PINILLA

Después de una larga y penosa enfermedad ha dejado de existir en Barcelona el maestro José Pinilla, músico competentísimo que venía desde hace más de treinta años ejerciendo el cargo de primer apuntador en el Gran Teatro del Liceo. Poseía una sólida cultura musical, y desde muy joven se dedicó a la enseñanza del canto y especialmente a la ópera y anónima labor de apuntar las óperas, llegando a ser elemento indispensable en la mayor parte de las temporadas operísticas de España.

CATALINA BARCENA REPONE "EL SUEÑO DE UNA NOCHE DE AGOSTO"

Terminadas con gran éxito las representaciones de "Mamá" que Catalina Barcena ha venido ofreciendo al público barcelonés en el teatro de la Comedia, repone ahora la famosa obra de don Gregorio Martínez Sierra "El sueño de una noche de agosto".

M. C.

Teatro de Lara

Compañía titular
CONCHA CATALA
MARIANO ASQUERINO

190

representaciones

ULTIMOS SEIS DIAS

de

ABDICACION

de

DON JACINTO BENAVENTE