

GUADALAJARA

PLAZA DE MORENO N° 5 ...ércoles 21 septiem-
bre 1949

VIDA LOCAL

Sobre el problema del agua en nuestra capital

¡CUIDADO CON LOS BULOS!

Después de nuestra visita a las obras que se realizan en Torija, encaminadas a dar agua a la población de Guadalajara en el plazo más breve posible, hemos oído los comentarios más peregrinos de la calle, tanto que algunos llegaron a alarmarnos y hubimos de reclamar nuevas noticias de última hora en el Ayuntamiento, a pesar de haber estado en los manantiales de Torija hasta las diez de la noche del lunes.

Y, gracias a Dios, la verdad de todo es que las obras continúan su acelerado ritmo, que no había contrariedad alguna en su marcha, y que el Ayuntamiento, lo mismo que el Gobernador Civil, siguen con gran entusias-

mo el camino emprendido, con valiosas colaboraciones, entre las que figura como destacada la de los técnicos y obreros municipales y los contratados, con ese magnífico espíritu del que tantas veces hemos hablado en pocos días.

De cuándo tendremos agua, nada se puede adelantar. Confiamos que la espera sea ya mínima, pero hasta ahora es un enigma, que nadie puede asegurar cifra alguna sobre lo que quedará por sacar de piedra y tierra en los pozos verticales, donde está ese enorme muro formado por el temporal que impide el paso del agua a nuestra ciudad cuando ese muro se haya logrado sacar sera a sera, todo

estará arreglado, y nadie es capaz de saber de cuánto material "intruso" se compone el "simpático murito".

Sólo podemos recomendar a los habitantes de Guadalajara que sigan teniendo paciencia, y que no crean en los bulos.

Restablecimiento del doctor Tavira

Pasada su reciente enfermedad, durante la cual se hubo de someter a una operación quirúrgica, se encuentra totalmente restablecido nuestro querido amigo don Juan Tavira Parlorio, doctor en Medicina y puericultor, que ha reanudado ya su consulta.

DE LA PROVINCIA

Fiestas y toros en Cifuentes

CIFUENTES. (De nuestro corresponsal en la comarca, señor Natividad Irastorza.)

Como en años anteriores, han tenido lugar en la villa de Cifuentes sus tradicionales fiestas, durante los días 13, 14, 15 y 16 del actual mes de septiembre, en honor del Santísimo Cristo de la Misericordia, las cuales, si cabe, puede decirse que han sido revestidas de un mayor esplendor, dado el gran número de concurrentes, no sólo de la localidad y pueblos cercanos, sino también de la capital de la provincia y de la de España, ya que el tiempo ha acompañado en toda su lozanía.

El día 13 puso final al novenario celebrado en honor del Santísimo Cristo de la Misericordia con un sermón a cargo del padre Benito, de la Congregación del Sagrado Corazón de María.

El día 14, a las diez de la mañana, y con el templo materialmente abarrotado de fieles, se celebró la santa misa, siendo oficiada por el reverendo párroco de la localidad, don Niceto Mayor, asistido del cura párroco de Solanillos. La plática oratoria estuvo a cargo del padre Benito, el cual, con la elocuencia que le caracteriza, hizo una brillante exaltación de la Santa Cruz, y apología del Crucifijo. A continuación de la misa se celebró la acostumbrada procesión con el Santísimo Cristo de la Misericordia, presidida por las autoridades locales, y con un inmenso acompañamiento de fieles.

En la parte profana reseñamos que los días 15 y 16 tuvieron lugar dos novilladas, y a continuación de cada una de ellas fueron lidiados por valientes de esta localidad un novillo cada uno de los mencionados días, de cuyas novilladas daremos cuenta al final.

La banda de música que dirige don Juan M. Alocén, de Sacedón, interpretó en los animados bailes públicos celebrados, sus más escogidas composiciones.

Asimismo celebraron animados bailes los centros recreativos de la localidad, rodándose diferentes películas en el cine San Francisco.

Se corrieron el primer día dos novillos de don José Escolar, de Madrid, actuando de matador el valiente novillero José Madrid, siendo presidida por las primeras autoridades locales, asesoradas por el antiguo aficionado don Ezequiel de la Fuente. El primero sale con mucho nervio y poder, lo recibe con unos lances seguidos de una serie de faroles que se jalean; intervienen después, por unos lances de

frente por detrás muy buenos. Nueva ovación. Brinda al público, y con la flámula Madrid, da muy buenos pases, destacando unos derechos de perfecta factura. Con el estocó se puso pesado, por lo que su actuación en este novillo quedó reducida a una gran ovación con salida a los medios.

El segundo es de menos poder. Y Pepe Madrid se hace ovacionar con la capa. Con la muleta está valiente y decidido, dando pases de todas marcas que hacen sonar la música. Vuelve a ponerse pesado con la tizona, por lo que pierde las orejas. Merece especial mención la ordenada lidia que llevaron a cabo Platero y Castillito y un buen par de banderillas de Yeberito, así como un formidable quite a la verónica del sobresaliente Manolo Torres.

En el segundo día, dos novillos del mismo ganadero del día anterior, que no dieron buen juego. Juan Pastor, que tan clamoroso éxito tuvo el año anterior, ratificó el concepto que de él se tenía en la localidad. La actuación de Juan fué de torero hecho, de torero que está al borde de ser maestro. Le salieron dos toros completamente distintos y a los dos les hizo dos faenas diferentes. El primero, "colorao", salió acusando buena casta y nobleza; pero cayéndose al suelo a causa, quizá, de una caída que sufrió en el encierro, y el segundo acusó desde los primeros capotazos grandes deseos de encontrar el bulto. Con ellos, Pastor toreó muy bien de capa, con quietud y temple extraordinarios, así como con fino estilo.

El primero llegó a la muleta agotado, y Juan, con unos pases largos por alto, le enseñó el camino a recorrer en los derechos que en dos tandas de perfecta factura e inverosímil ajuste efectuó. Pastor hizo alarde de dominio en unos oportunos adornos, destacando uno, en el que de espaldas al toro, con las rodillas en tierra, tiró el estocó y la muleta. Suena la música. Siguió por naturales, perfectos por el dominio y temple que imprimió al toro este joven matador, que no tardando mucho le veremos a la cabeza de la novillería.

Clerran la faena unas manoleñas tan ajustadas, que hacen que el público, en pie, pida las orejas. Se perfila para matar, y lo hace de una esocada recibiendo, vaciándose la res con lentitud, de la que el toro rueda sin puntilla. La ovación, ensordecedora, y a petición del respetable corta las dos orejas.

En el segundo, tras de correrlo,

Felicitamos al gran amigo.

Regreso

Ha regresado de su veraneo en la sierra nuestro querido amigo don José Sanz Llorente, procurador de los Tribunales y gestor administrativo. Bien-venido.

Farmacia de guardia

Durante la presente semana está de guardia en nuestra capital la farmacia de don Juan Victoriano García Contreras, calle del Generalísimo Franco, número 47.

TOROS

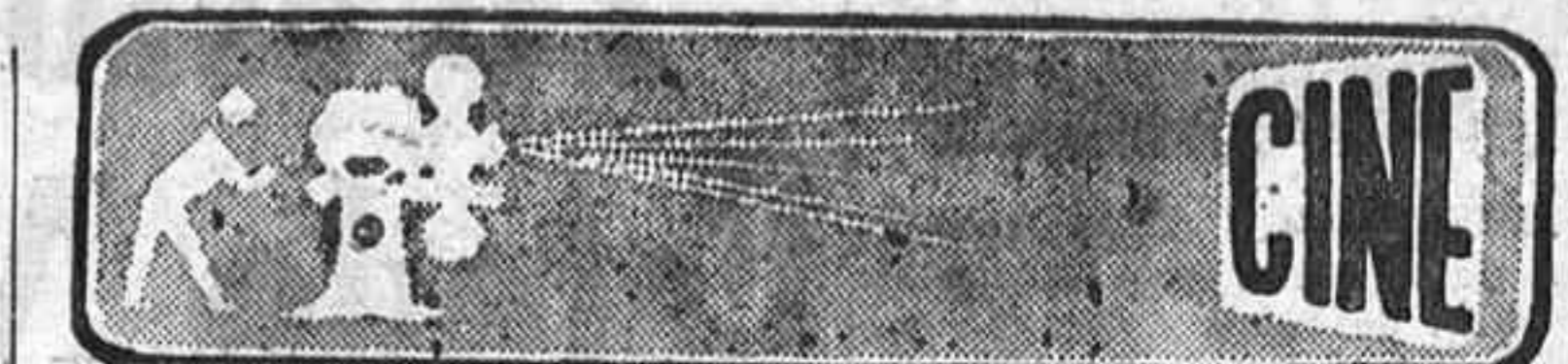
Apoteósico éxito de Pedro Palomo en Trijueque

TRIJUEQUE.—Un hermoso novillo con sus 14 arrobas en canal, del afamado y prestigioso ganadero madrileño, don Enrique García Serna, que resultó lo mejor que ha pisado las plazas de la provincia.

Un torero de lo más fino que pisa los ruedos, Pedro Palomo. El chaval, que cuenta unos dieciocho años, lleno de afición y gracia torera, fué

a una mano Francisco Escudero de forma magistral, Juan Pastor lo sujeta con unos lances que acreditan la clase excepcional de este joven maestro; siguen unas verónicas superiores, cerrando con media. (Ovación.) Interviene el sobresaliente Manolo Torres en un quite por verónicas, inspiradísimo, con una serenidad y temple asombrosos. El novillo está peligroso, y Escudero y José Neila banderillean con rapidez y lucimiento, ayudados por la acertada brega de Platero. Se dobla por bajo con el novillo, como mandan los cánones. Sigue el maestro con rodillazos y tocaduras de pitón. El público, en pie, le aclama. Instrumenta una serie de derechos, rematando con un molinete inmenso. Suena la música. Intenta torear al natural, y resulta achuchado por las malas condiciones del novillo. Siguió con pases de rodilla en tierra y algunos adornos. Se perfila y pincha en todo lo alto; más pases de dominio y termina de una estocada que hace innecesaria la puntilla. Nueva ovación, con corte de la oreja.

La lidia de los novillos a cargo de los aficionados de la villa constituyó un espectáculo divertido, luciendo todos los valientes sus artes cómico-aurinas y arrancando de la multitud que llenaba la plaza grandes careajadas y aplausos.



"Dodgy, ciudad sin ley", la magnífica película que ha presentado Balet y Blay, entra en su cuarta semana de proyección en el cine Colisevm. Un éxito reconocido por todos. La foto nos muestra una interesante escena de esta película

Sin el color, no hubiese existido "Dodgy, ciudad sin ley"

Cada tema exige su propia manera de ser expresado. "Dodgy ciudad sin ley" no podía ser descrito sin el ténico. De otro modo, las prodigiosas ascenas del tren en llamas a través de las verdes praderas no hubieran llegado a ser la realidad auténtica en la película más palpitante, que está haciendo desfilar a todo Madrid por el suntuoso Colisevm.

Película de enérgica acción, tratada con trazos seguros y definidos. No de otro modo podría describirse la impetuosa lucha en el bar. Requería del color para completar esta sensación de verismo que en todo momento ofrece "Dodgy city".

En los exteriores, y con ellos la espectacular avalancha de búfalos, hubieran adquirido el tono de autenticidad que valoriza esta película por encima de todo otro detalle.

Warner Bros eligió los actores más

seguros en sus papeles para interpretar "Dodgy, ciudad sin ley". Errol Flynn, Olivia de Havilland y Ann Sheridan. Actores para los que el color parece haber sido inventado, ya que sus características son favorabilísimas.

Balet y Blay se honra en presentar esta grandiosa producción y sensacional película, que ha constituido un sensacional acontecimiento de público y crítica en la inauguración de la nueva temporada del elegante Colisevm, donde se proyecta en cuarta semana a llenos diarios.



"Madame Sans Gêne" nos revela la historia de una heroína popular de Francia, Catalina Hubscher. He aquí una escena de esta película, que presentada por Filmófono veremos muy pronto en Madrid

La gran pareja Rita Hayworth y Tyrone Power en una bella escena de la extraordinaria película en color por ténico de la famosa marca americana 20th Century Fox "Sangre y arena", que, basada en la inmortal novela de Vicente Blasco Ibáñez se estrenó ayer en el suntuoso cine del Palacio de la Prensa

El film de una mujer extraordinaria

Catalina Hubscher ocupa las más pintorescas páginas de la historia de Francia, como heroína popular que, bajo el apodo de "Madame Sans Gêne" se vio envuelta en peregrinas aventuras e intrigas apasionantes, hasta llegar a poseer el título de duquesa de Dantzg... Esa figura extraordinaria de mujer es la protagonista de un film sugestivo, realizado por Roger Richebe en los estudios parisienses, e interpretado por Arletty, Aimé Clariond, Jeanne Reinhardt y Madeleine Silvain, que Filmófono, S. A., nos presentará como una de las más grandes novedades del cinema europeo contemporáneo. De todas las evocaciones de un pasado novelesco, ninguna aventaja a la que conoceremos, traducida en bellas imágenes, bajo el título de "Madame Sans Gêne", cuyo éxito puede asegurarse por adelantado...

ULTIMAS NOTICIAS

Nuevas protestas por violaciones de tratados de paz

LONDRES, 20. (EFE).—Un portavoz del Foreign Office anuncia el envío simultáneo por Gran Bretaña y Estados Unidos de notas dirigidas a Bulgaria, Hungría y Rumanía para protestar por nuevas violaciones de los tratados de paz que suscribieron. Las violaciones denunciadas son la negativa a establecer las Comisiones que prevén los tratados

Una estilográfica explosiva en San Ignacio, de Roma

ROMA, 20. (EFE).—A la puerta de la iglesia de San Ignacio ha sido hallada una "puma estilográfica explosiva" y la Policía ha iniciado la oportuna investigación.

Relaciona, al parecer, ese descubrimiento con el efectuado ayer de cierta cantidad de dinamita en las cercanías de la basílica de Santa Maria de los Angeles.

Aplausos en Humanes

HUMANES.—Dos buenos mozos de Francisco Gamo Martínez, de Tamiación, que cumplieron. El Sordillo y Antonio García Martín, estuvieron muy trabajadores toda la tarde, y después de matar pronto y bien de sendas estocadas, recibieron calurosos y merecidos aplausos del inmenso gentío que llenaba la plaza.

Francisco RECIO

El servicio postal de urgencia facilitará sus negocios y acortará el tiempo en las noticias de interés.

Suecia vuelve al "smörgasbord"

ESTOCOLMO.—El "smörgasbord", una de las principales atracciones turísticas de Suecia de los tiempos de la preguerra, con su abundancia de entremeses fríos y calientes, vuelve a servirse desde el 12 de septiembre, una vez abolidas ciertas restricciones de comida. Fue suprimido en julio de 1941, en relación con la implantación de un severo racionamiento, siendo sustituido por un número limitado de platos en cada comida. Parece, sin embargo, que las costumbres culinarias suecas han cambiado entre tanto, y diversos propietarios de restaurantes y especialistas dietéticos han expresado la opinión de que el antiguo smörgasbord debe ser reformado, sustituyéndose algunos manjares indigestos por ensaladas y platos de legumbres.

La radio, al servicio de los reños

Después de una serie de pruebas que han dado un resultado sumamente satisfactorio, las autoridades suecas se preparan ahora a establecer un sistema de radiotelefonía, que comprenda, por lo menos, una central de emisión estacionaria y varias transportables de pila, en los terrenos extensos y escabrosos de la Laponia septentrional, donde pastan los reños. Se calcula que tres estaciones de 50 vatios podrían cubrir toda Laponia. Las estaciones transportables serían llevadas, con emisora, receptor y pila, por un equipo de tres pastores.

"Yo estuve dieciocho meses en el Estado Mayor de Tito"

EL OBSERVATORIO

* DICE...

INFORMACION GENERAL.—El frente de tormentas señalado ayer produjo precipitaciones en la cabecera del Duero; independientemente se registraron algunas lluvias en Galicia.

TIEMPO PROBABLE.—En Galicia, vientos del Sur, con alguna llovizna ligera, que más tarde virarán al cuarto cuadrante con chubascos. En Cantabria y Castilla del Duero, precipitaciones aisladas. En el resto de España, nubosidad variable, escasa en general.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, 37 grados en Córdoba; mínima, siete grados en León.

TEMPERATURAS DE MADRID.—Máxima de ayer, 28,7 grados a las trece y treinta horas. Mínima de hoy, 14,7 grados a las seis y cuarenta y cinco horas.

PRESIONES DE MADRID.—A las dieciocho horas de ayer, 703,9. A las siete horas de hoy, 707,8.

LONDRES, septiembre. (Servicio especial de crónicas AMUNCO.)
UNA noche de julio de 1943, mister Winston Churchill, al regresar a su villa de Chanquers, que era entonces su residencia de guerra, después de haber asistido a la representación de una película de dibujos animados de Walt Disney, confió a un joven oficial británico, Fitzroy Maclean, quien antes de la guerra había sido diputado conservador en el Parlamento, una de las misiones diplomáticas más arriesgadas de la guerra; lanzarse en paracaídas en las campañas salvajes de Bosnia, reunirse con los partidarios del jefe comunista Tito y acomodarse en su cuartel general en calidad de "embajador".

Maclean aceptó y se lanzó al aire quince días más tarde. Hoy acaba de publicar un libro de recuerdos "Aproximaciones occidentales", en el cual relata los dieciocho meses que pasó con Tito.

Estos recuerdos no aportan, en realidad, grandes cosas al misterio, que continúa envolviendo la personalidad y el origen de José Broz, alias "Tito". Maclean confirma la versión más conocida de que Tito se llama José Broz, que nació en Croacia, hijo de un labrador, y que fue hecho prisionero por los rusos durante la guerra de 1914-18. (En otras fuentes tal hecho se interpreta de otra manera; se dice que Tito desertó.) Se adhirió al bolchevismo, del que ha sido uno de los militantes más activos en los Balcanes, y que igualmente luchó en España con las Brigadas Internacionales en 1936. Sobre todo, esta última visita le fué especialmente agradecida por los grandes jefes del Komintern, puesto que al año siguiente le

designaron secretario general del partido comunista yugoslavo clandestino.

El "embajador" británico da una versión divertida sobre el nombre "Tito", dado a partir de este momento a José Broz. Hasta ahora se había creído que Tito era el diminutivo italiano de Antonio; pero no hay nada de eso. Cuando Tito recibió las consignas para tomar la dirección del partido comunista yugoslavo, recibió también instrucciones precisas del embajador del Kremlin: "Usted haga esto y lo otro", que en el idioma serbo-croata, se dice "Ti" y "To". José Broz encontró la fórmula cómoda, y se sirvió de ella para repetir estas instrucciones a sus subordinados. De esta forma, éstos tomaron la costumbre de llamarle "el jefe Ti, to", de donde le ha quedado el nombre Tito.

Tito se mostraba entonces—cuenta Maclean—totalmente sometido a los rusos, y en sus conversaciones con el "embajador" británico, no ocultó su intención de transformar Yugoslavia en un Estado comunista. Incluso cuando Maclean le preguntó si preveía la inclusión de su país en la U. R. S. S., Tito dió una respuesta evasiva.

Tito modifica sus costumbres

Las condiciones de vida en el Estado Mayor de Tito eran muy duras. El vagón oficial del futuro mariscal no era más que un vagón de carga animal, con un banco a todo lo largo del mismo y una mesa de madera en el centro. En este vagón se reunía con Tito su Consejo de Ministros, su secretaria particular, la fiel Olga, la guardia de corps de Tito, su perro "Tigre" y el "embajador" de Churchill. Un día, un ministro estuvo a punto de ser mordido por el perro, sobre el que se cayó a consecuencia de un fuerte vaivén del tren.

Pero estas condiciones cambiaron después de la toma de Belgrado. Tito se hizo encargarse buenas telas, caballos magníficos y uniformes suntuosos. El mismo dibujó el uniforme, cubierto de bordados, que era de mariscal, dignidad que el "Consejo Antifascista del Pueblo" acababa de concederle. "Contra mi voluntad", afirmó muy sumiso al "embajador" inglés, que acudió a felicitarle. Y Maclean hace subrayar que, al mismo tiempo que ostentaba su nuevo uniforme, Tito hizo colocar un busto de Napoleón en su mesa de trabajo. Otra cosa que ha extrañado mucho al enviado de Churchill es que Tito habla perfectamente inglés. "Lo aprendí en la prisión", respondió el dictador comunista cuando Maclean le preguntó de dónde le venía este conocimiento de la lengua inglesa, e incluso de canciones populares británicas.

El juez en Budapest es Stalin, dice "New York Times"

NUEVA YORK, 21. (EFE).—En un editorial consagrado al proceso de Laszlo Rajk, en Budapest, el "New York Times" dice que el verdadero juez es Stalin. La pregunta que se harán los historiadores un día será cuáles fueron los motivos que influyeron en el dictador rojo para organizar este proceso. "La respuesta será—sigue diciendo dicho periódico—el constante deseo de Stalin de centralización del Poder." El crimen de Rajk y de los demás acusados, incluido el principal, que es Tito, ha sido el de sus esfuerzos por descentralizar el Poder internacional del comunismo.

future. Pero estas teorías a largo plazo tienen ambas cimientos en el presente, y sirven para hacer resaltar un punto de vital importancia. Las elecciones de Ohio eran ya bastante importantes antes de que Tito se decidiera por el aislamiento.

ILSE KOCH, la guardiana de Buchenwald, salva su vida

Porque la nueva Constitución alemana ha abolido la pena capital

HEIDELBERG, 21. (Servicio especial de crónicas EFE-United Press. Prohibida su reproducción.)

DE una casi segura pena de muerte se va a librar, gracias a la nueva Constitución alemana, la famosa Ilse Koch, guardiana del campamento de Buchenwald, que, además de por su crueldad, fué también famosa por su belleza, que ahora—gruesa, cuarentona y bastante ajada—, ya no conserva en tal grado.

El próximo 18 de octubre, Ilse saldrá de la cárcel norteamericana de Landsberg, después de cumplir una sentencia de cuatro años de prisión. Pero la Policía alemana estará aguardando a Ilse para detenerla de nuevo y llevarla a una cárcel de Augsburg, para ser juzgada esta vez de las atrocidades que cometió contra subditos alemanes en el citado campo de Buchenwald.

A pesar de que los aliados sólo le impusieron cuatro años de prisión, la opinión general venía siendo que el Tribunal alemán de Augsburg condenaría a muerte a Ilse Koch, ya que las crueldades que cometió en las personas de sus propios compatriotas fueron mayores en número y en dureza. Pero como la nueva Constitución alemana ha abolido la pena de muerte, resulta ahora que Ilse Koch sólo podrá ser condenada, como máximo, a cadena perpetua, logrando así salvar la vida, que seguramente hubiera perdido si antes de ser juzgada por los aliados lo hubiera sido por algún Tribunal alemán.

En aquella ocasión fué acusada de haber mandado confeccionar pantallas para lámparas, encuadernaciones de libros y otros objetos con las pieles tatuadas de los presos que eran asesinados en Buchenwald. Sin embargo, fué revisado el proceso y se comprobó que no había pruebas suficientes de que hubiese ordenado la ejecución de presos para obtener de éstos trozos de piel tatuada con destino a una supuesta colección. En su virtud, y como consecuencia de esa revisión, la primitiva condena de cadena perpetua fué reducida a cuatro años de prisión. Hubo protestas contra esta nueva sentencia, que muchos juzgaban benévola, pero el general Lucius Clay, a la sazón gobernador militar de la zona norteamericana de ocupación, ratificó el fallo del Tribunal revisor del proceso.

Ahora, Ilse Koch trabaja en la sala de costura de la cárcel. Anteriormente había sido taquígrafa. Fué a vivir a Buchenwald en 1939, cuando su marido fué nombrado comandante del campo. El marido fué ahorcado por los nazis en 1943, pero ella siguió allí hasta el año siguiente, porque dijo que no tenía a dónde ir. Fué detenida en Ludwigsburg, en octubre de 1945, al ser reconocida en la calle por un antiguo prisionero de Buchenwald.

Joaquín Rodrigo, en Buenos Aires

BUENOS AIRES, 21 (ANCOS).—El compositor español Joaquín Rodrigo, recién llegado a Buenos Aires, ha tenido una gran recepción en el ambiente musical. Los reporteros le hicieron entrevistas al desembarcar, y los críticos analizaron la gran figura del artista. Ha dicho éste que su ilusión ahora es que en la Argentina se conozca su obra "Ausencias de Dulcinea".

EL AISLACIONISMO (cree Taft)

EL MEJOR CAMINO PARA LLEGAR A PRESIDENTE DE ESTADOS UNIDOS

Por Joseph y Stewart ALSOP

NUEVA YORK, septiembre 17.—(E. P. S.)

LOS primeros discursos pronunciados en Ohio por el senador Robert A. Taft indican un hecho de vital importancia. Evidentemente, Taft cree que una campaña en pro del aislamiento total es el mejor modo de llevar a cabo su lucha por la reelección para el Senado. Esta será la única forma en que tratará de interesar a los votantes de Ohio. Es también la forma mediante la cual espera obtener el nombramiento de los republicanos para la presidencia de la nación, dos años después de las elecciones de Ohio.

Evidentemente, si Taft triunfa el año próximo se fortalecerá e intensificará inmensamente la tendencia aislacionista de los republicanos del ala derecha, que es ya fuerte. Y, en parte, por esta misma razón, la posición asumida por Taft tiende a crearle adversarios poderosos.

Como se ha dicho previamente en esta sección, los líderes demócratas de la nación les han dejado a los grupos obreros unidos y combatidos la selección de un candidato que derrote a Taft. Con una o dos excepciones, los líderes demócratas de Ohio han adoptado la misma actitud. Y el hombre cuyo parecer han sondeado es el líder del movimiento en pro del Negociado Agrícola y de las Cooperativas, el pintoresco y agradable Murray D. Lincoln.

Si bien Lincoln ha recibido a estas alturas seguridades de apoyo que persuadirían a la mayor parte de los que abrigaran esperanzas políticas, él ha estado vacilando por una razón personal. El único sueldo que percibe es como presidente de la Liga Cooperativa, cuyos directores son agricultores y muy republicanos. Si él se presenta frente a Taft perderá su empleo y medio de ganarse la vida. Hasta el momento en que Taft empezó a predicar la doctrina aislacionista más estrecha por todo el Estado de Ohio, Lincoln se sentía inclinado a no rendirse an-

te la presión que se ejercía sobre él. Es un hombre de profundas convicciones, y el reto que le lanza a estas convicciones la estrategia de la campaña de Taft tiende a atraerlo a la lucha. Es muy posible actualmente que Lincoln se presente.

De nada vale tratar de predecir cuál será el resultado de las elecciones estatales más importantes y más disputadas que hayan tenido lugar en muchas décadas. Aun cuando Lincoln se presente puede que quizá Taft obtenga el triunfo. Además, es posible que el aumento resultante en el aislacionismo del Congreso produzca alguna clase de catástrofe internacional aun antes de 1952. Pero sean cuales fueren los resultados que puedan seguir, puede contarse con una victoria de Taft en Ohio para estimular poderosamente cualquier otro paso importante de los republicanos.

Para decirlo claramente, los que le conocen están convencidos de que Dwight D. Eisenhower estaría en mejor disposición para aceptar el nombramiento republicano si la otra alternativa es únicamente el aislacionista senador Taft. No hay necesidad de abundar en la profundidad y fortaleza de la creencia sustentada por Eisenhower de lo crítico de la importancia de que los Estados Unidos estén a la cabeza del mundo. Cualquiera que lo conozca y esté enterado de su hoja de servicios se dará cuenta de que él cree que un renacimiento del aislacionismo dará al traste con la causa de la libertad en la tierra.

Además, últimamente Eisenhower ha dado muestras de interesarse más en las cuestiones políticas, tanto en sus discursos como en la atención con que ha estado siguiendo la situación nacional. Y no carece de importancia el hecho de que se informe que varios de los mismos hombres que financiaron las campañas de Willkie y de Dewey para la nominación republicana, en 1940 y 1948, se están agrupando en un esfuerzo por ayudar a Eisenhower.



Por supuesto, no cabe duda de que la idea de buscar la designación no ha cristalizado aun en la mente de Eisenhower. Pero tampoco se duda de que si el senador es el adversario principal, Eisenhower apenas podrá ofrecer resistencia ante la presión política y moral para que se presente.

La última vez, además de su tesis arraigada de que ningún oficial debiera dejar el ejército y entrar directamente en la política, Eisenhower les señalaba con frecuencia a sus posibles partidarios el hecho de que había bastantes personas que podían entrar en la lucha a modo de alternativas. Solía mencionar especialmente al senador Arthur H. Vandenberg.

Sin embargo, no hay que hablar ya de que el senador Vandenberg abandone su actual posición para participar en las elecciones como candidato a la presidencia. Del mismo modo, si bien Thomas E. Dewey quisiera poner y quitar reyes, y se le haría fácil colocar a Eisenhower en la candidatura presidencial, debe concedérsele al gobernador del Estado de Nueva York bastante buen sentido para no ir en busca de la más alta magistratura de la nación por tercera vez. En cuanto a Harold E. Stassen, éste se encuentra en la incómoda posición de hallarse impedido de hacer progresos políticos en su Estado natal de Pensilvania, a menos que haga una horrible alianza con la prehistórica facción de Grundy y Owlet. Los otros posibles contendientes republicanos sufren todos de desventajas semejantes. Así, de triunfar Taft en Ohio, es posible que Eisenhower tenga que escoger entre bajarse de su pedestal apolítico o dejar que Taft se apodere del Partido Republicano.

Quizá todo esto sea tratar de sondear demasiado profundamente el