

# NOVELAS

## REVISTA FESTIVA SEMANAL

**DIRECTOR:**

D. Miguel Mayoral y Medina.

**REDACTORES:**

Luis Vega-Rey.—Alfonso Martín.—Luis Cordavias.—  
Marcelino Villanueva y Deprit.

**Dirección y Administración:**

PLAZA DE GONZALEZ HIERRO, 8, PRINCIPAL,  
donde se dirigirá toda la correspondencia.

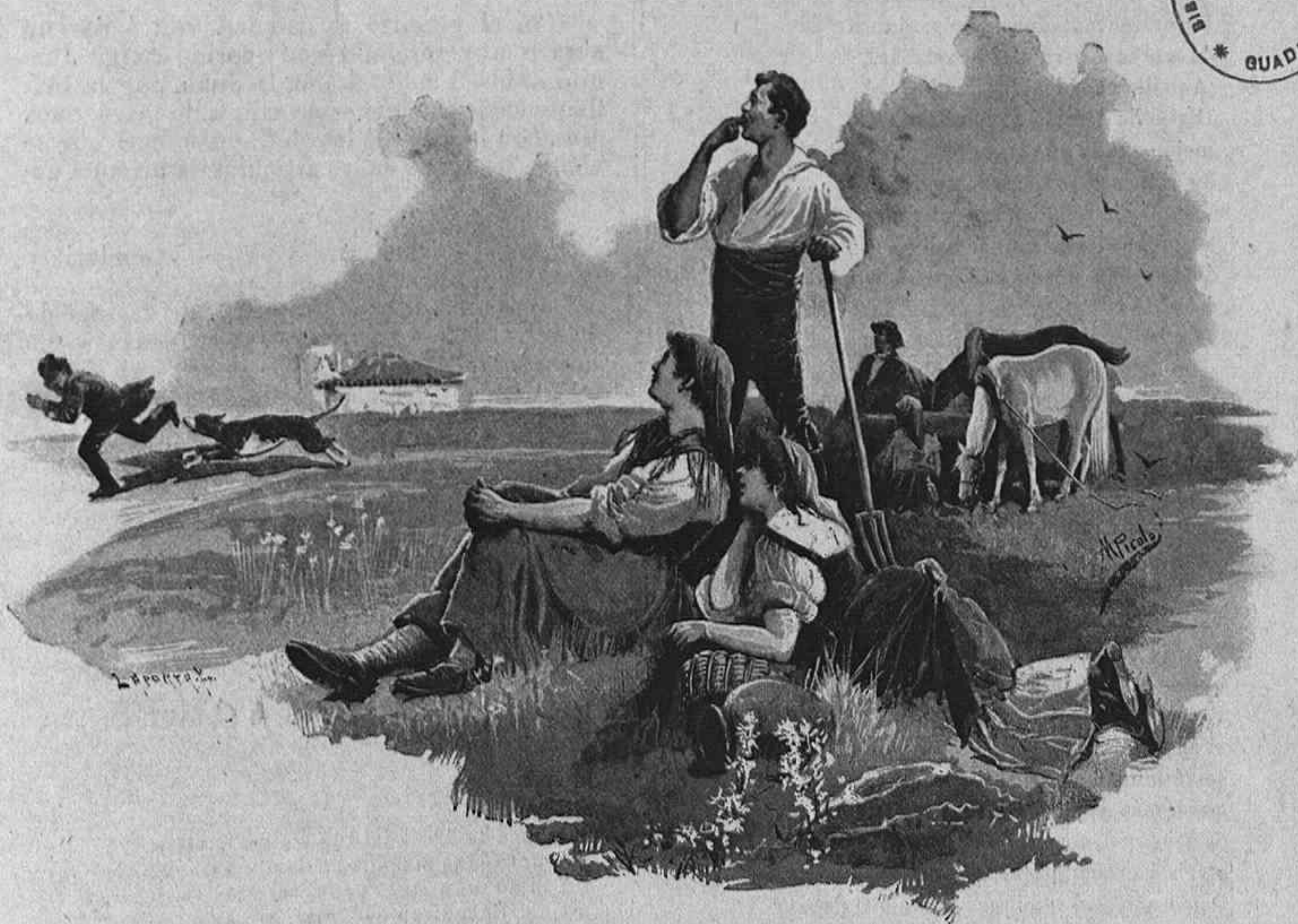
*No se devuelven los originales.*

AÑO III

Guadalajara 2 de Agosto de 1896

NUM. 101

## EL CASTIGO DEL PECADO



DIBUJO DE M. PICOLO.

Precio: 10 céntimos.



## SUMARIO

*Texto:* Crónicas momentáneas, por Villanueva y Deprit —Nuestros mayores, por Eusebio Blasco.—¡Adelante! ¡Adelante! por Nicanor Puga.—Noticias veraniegas, por Alfonso Martín.— Quisicosas.— Flores alcarreñas (semblanzas femeninas) por Martín y Vidal Rocas.—Flores y aguijonazos.—Colmena local y provincial.—Discurrimientos.—Anuncios y cuatro planas de Folletín en la cubierta.

*Grabado:* El Castillo del Pecado, Dibujo de M. Picolo.

## CRÓNICAS MOMENTÁNEAS.

## A mis simpáticas lectoras.

A vosotras, hermosas arriacenses, gallegas, andaluzas, catalanas, del reino de Aragón ó de Valencia, de Castilla y la Mancha, en fin, á las que hoy día prestais belleza tanta con vuestros mil encantos, á la noble ciudad Guadalajara, os dedico esta parte de la crónica, para en ella pedir una gracia, que no dudo alcanzar, pues una solo es bien poco otorgar, teniendo tantas.

El sábado anterior, en la verbena, á todas reunidas os miraba, formando lindo ramo de hermosuras, ó por mejor decir, linda guirnalda búcaro encantador, bello conjunto de morenas y rubias y castañas. ¡Aquello era ideal, esplendoroso! Digno de describir pluma cortada mejor que la que traza los renglones de esta sección llamada *momentánea*.

Pues bien, lindas lectoras; un defecto encontré al contemplar belleza tanta, defecto que, además de no ser propio del sitio en que os miraba, os roba mucha parte de hermosura y no os presta donaire ni elegancia. ¿Quereis saber cuál es? Pues el sombrero; esa prenda extranjera y antipática, que *minando el terreno* á la mantilla, el más clásico adorno de la España, ha logrado imponerse con sus plumas, sus hojas de lechuga y remolacha.

Comprendo que si es moda, á los paseos vayais con sombrerito engalanadas, pues la moda sabemos ya de antiguo que es el niño mimado de las damas; Pero á un jardín, bellísimas lectoras, si en el jardín se baila, se vá mucho mejor sin esa prenda, que á más de ser pesada, os debe molestar, cuando bailando, girais á los compases de la banda. Dejad, pues, el sombrero y con mil flores, hermosas, cual vosotras, y lozanas, engalanad la fina cabellera con tanto gusto y gracia, que podamos decir: «¡Ole las chicas que pisan los jardines de la Alcarria!

\* \*

Y ahora, vamos con el Alcalde.

¿No se podría evitar el tan molesto como desconsolador espectáculo de la mendicidad?

Porque la verdad es, que no dá uno un paso sin ser *acometido* por algún necesitado.

Y son tantos los que necesitan, que de seguir como hasta aquí, dentro de poco vamos á ser todos los pedigüeños, y entonces, como es natural, no habrá quien dé, como no sea expresiones.

Yo ruego á mi condescendiente amigo el señor Valles, medite sobre este asunto y vea la manera de que esa desgraciada clase pueda ser recogida en alguna parte; sobre todo los menesterosos de la capital, y los forasteros, con una carta de socorro, á su tierra, aunque sea en un pié, como la grulla del cuento.

Porque ¡buenos estamos nosotros para tener huéspedes!

Además, los dueños de las casas se quejan de que los vecinos no hacemos más que estropearles la campanilla; es decir, á ellos no, á las puertas. Y resulta, Sr. Alcalde, que no somos nosotros, sino la plaga de mendigos que diariamente se acercan á llamar, en demanda de una limosna, los cuales se pasan el día tira que te tira, como si la campanilla de una casa fuese la de la Scledad á la hora de comenzar el Rosario ó la Misa.

Pero es lo que ellos dirán:

—A fuerza de tirar, vamos *tirando*, y si á los caseros les estropeamos la campanilla... ¡que hagan muchas gárgaras!

\* \*

Con el permiso de ustedes, voy á dar un abrazo muy apretado á mi querido amigo Juanito Zabía, ó mejor dicho, D. Juan, por la brillante campaña que está realizando hace unos días, con motivo de las defraudaciones que se vienen haciendo en los artículos de primera necesidad.

¡Bien, Juanito, bien!

Eso es tomarse interés por el vecindario y querer cumplir con sus deberes.

Como todo el que obra bien, no dejarás de alcanzar tarde ó temprano, recompensa á tus incesantes desvelos.

Aunque no sea más que las bendiciones que te echarán los padres á la hora de comer.

Conque, sigue la paliza,

¡á ver si se inmortaliza

un Fiscal

municipal!

¡Atiza, Juanito, atiza,

que por ahí no marchas mal!

VILLANUEVA Y DEPRIT.

\* \* \*

## NUESTROS MAYORES.

I

Quince de Abril del año treinta y siete:

Asuntos que mañana he de ultimar

Y si no los apunto en mi cartera,

Se me van á olvidar.

Ir á ver á la hermosa Guadalupe

(De tres á cuatro iré,

Que es hora en que ha de estar en la oficina

Uno que yo me sé.)

Escribir á mi padre disculpándome

De que el curso perdí,

Y engañarle con nuevas invenciones

Para quedarme aquí.



Tomar dinero al treinta y dos por ciento  
 Del bribón don Andrés  
 Para pagar lo que perdí en el monte  
 En lo que va de mes.  
 Por la tarde á batirme á quince pasos  
 Con el pobre Baron.  
 Si salgo con victoria, ir á gozarla  
 Con la hermosa Ascensión.  
 A comer á la fonda de Perona  
 Con Luisa y con Raquel  
 Para llevarlas luego á ver los célebres  
*Amantes de Teruel.*  
 Al baile luego, y hasta el alba orgía;  
 Lo que fuere, será:  
 Hoy me gasto cien duros que me quedan,  
 Mañana... ¡Dios dirá!

## II

Año setenta y nueve. Diez de Enero.  
 Cosas que debo hacer.  
 Llamar al comadrón para que vea  
 Cómo anda mi mujer.  
 Ir á tomar el sol con mi señora,  
 A misa y al sermón;  
 Comprar después unos zapatos hechos,  
 Anchos y sin tacón.  
 Ver si el niño salió bien del exámen  
 Que ayer debió empezar,  
 Porque si no, le doy una paliza  
 Que le voy á doblar.  
 Firmar la escriturita ante el juzgado  
 En que al corto interés  
 Del cuarenta por ciento, he de prestarle  
 Mil duros al Marqués.  
 Por la noche á la salve, y luego á casa  
 A sudar esta tos.  
 Hoy he ganado ochenta y cinco reales....  
 ¡Bendito sea Dios!

EUSEBIO BLASCO.

—> \* <—

## ¡ADELANTE! ¡ADELANTE!

En el número de *El Imparcial* correspondiente al 6 del anterior mes, y en su parte literaria, aparece una invitación del querido colega madrileño á los dramaturgos, novelistas, críticos y literatos, más notables para que emitan su opinión, respecto á la idea de fundar en Madrid un Teatro Libre.

En el mismo número, figuran también los pareceres ó informes de plumas tan autorizadas, como son las de los Sres. Echegaray (D. José), Pereda, Blasco y Alas (*Clarín*).

Todos se muestran unánimemente conformes, con la idea en general, señalando cada uno, no más á grandes rasgos, las medidas que deben adoptarse para llevar á debido efecto la realización de proyecto tan importante.

Sin que yo pretenda en modo alguno emitir mi criterio en asunto tan intrincado y de trascendencia tanta— pues á más de la autoridad literaria de que carezco en absoluto, mi carencia de otros títulos me lo vedan— voy sin embargo á decir algunas palabras, no por lo que pueda referirse á la realización de tan importante obra, sino por lo que hace á la apremiante necesidad, de hacer *algo* en pró de *los que empiezan*.

Hecha esta aclaración, para que no se traduzca por nadie este acto mío por ridícula pedantería, y para que en toda ocasión y momento, me sea lícito rechazar cualquier juicio que en este sentido pudieran lanzar contra mí, paso á cumplir aunque brevemente mi propósito.

Desde que mi afición á las letras me hizo frecuentar los escenarios de todos los teatros de la Corte, y conocí el sistema que se usa para admitir las obras que han de hacerse en la temporada, creí— y sigo creyendo—en mi humilde opinión, debiera de haber *alguien* en las empresas, que con autoridad suficiente y conocimientos bastantes en la materia, tuviese á su cargo trabajo tan delicado y difícil como es el de la admisión ó no admisión de obras literarias; porque es verdaderamente

ridículo y anómalo que un autor, bueno, malo ó mediano, pero al fin autor y por tanto con algún criterio, tenga que someterse, las mas de las veces á un cómico, que como tal puede ser una notabilidad, un genio, no lo dudo, pero que en materias literarias ignore hasta los conocimientos más elementales de retórica.

Y menos mal, cuando es el Director de escena el encargado de esta selección, porque es mucho más sensible, en los casos, en que quien juzgue la labor del escritor—como acontece en varios coliseos—sea el empresario, porque entonces es ciertamente deplorable, puesto que para ser empresa no se exige conocimientos de ninguna especie, ni aun siquiera sentido común; basta únicamente, disponer de cierto capital que en lugar de invertirlo en una industria cualquiera, le dedique á formar una empresa teatral.

De esto resulta, que ¡cuántas veces! deposita un autor *nuevo*, uno que empieza, una obra suya en manos de esta clase de censores, y al finalizar la temporada—después de haberle hecho dar miles de paseos, le devuelven su trabajo diciéndole: *la obra está bien hecha, pero, teníamos tantos compromisos, que no nos ha sido posible estrenársela á V.*— frases estereotipadas en labios de las empresas para con la gente nueva— cuando en realidad, lo que ha ocurrido es que sin leerla siquiera, sin haberse tomado la tarea de examinarla, se la entregan al desdichado autor sacándola del cajón de Contaduría donde ha dormido el sueño de los justos durante toda la temporada que acabó de finalizar.

A esta manera de tratar á la gente nueva desechando sistemáticamente sus producciones, sin saber apreciar los defectos ni las bellezas, se debe, en gran parte, la decadencia, por todos reconocida, que se observa en el arte, que hoy está entregado en cuerpo y alma á lo que del extranjero nos envían; porque ¿no sería posible? ¿no está dentro de lo probable, que el elemento nuevo, aportase al teatro ideas también nuevas, que despertasen del letargo en que se encuentra el arte nacional?

Se me dirá seguramente, que en la actualidad son ya conocidos del público varios escritores noveles, y que el que vale, quien tiene verdadero mérito, se abre paso por medio de la masa anónima, y llega á la cumbre de la gloria aplaudido y celebrado por todos.

No trato de negarlo, pero sí diré, como réplica á esto que se me pudiera objetar enfrente de la teoría que sostengo, que si bien es verdad existen ya algunos literatos jóvenes, conocidos del público, no es menos cierto que muchos de ellos, habrán acudido para que les representen sus obras á la amistad unos, otros cediendo sus derechos de propiedad intelectual en favor de la empresa ó editor, ora consintiendo la exigencia del Director ó empresario, para que ponga música á su obra, si esta es zarzuela, un músico— muy malo á veces— pero que existe compromiso de *sacarle*,— comprometiendo al libretista el buen éxito de su trabajo; ora recurriendo al favor de las triples, haciéndolas apropiados, en los cuales ellas eligen los *tipos* que han de representar; como si el escritor fuese un sastre que al hacer *trajes á la medida*, dá previamente á elegir al parroquiano la tela, y le consulta á priori la forma que han de llevar las prendas; satisfaciendo así rencillas personales nunca desterradas de los escenarios, sobre todo entre ellas, por si esta ha hecho tal ó cual *tipo* ó ha interpretado este ó el otro carácter.

Por lo que hace al verdadero mérito y al indiscutible valer, solo he de hacer constar que si bien reconozco hoy algo de eso, también he de decir, que—desgraciadamente—son casos aislados, pues muchos que valen reconocen su impotencia para la lucha, lucha terrible, que hay que sostener para llegar á ser algo, y se retiran al principio del camino, muertos de tedio y rendidos por el cansancio y la fatiga.

Fuerza es declararlo: tal y como está constituido hoy, el teatro es una barrera infranqueable para aquel que no tenga *maestro* que le ayude, ó amigo que le proteja; ni mas ni menos que si el arte fuese una oficina del Estado, que para lograr un destino, es preciso recurrir á ciertos medios, y sufrir vejaciones, desprecios y desaires sin cuento; por eso al leer en *El Imparcial* el objeto del Teatro que se proyecta, y las opiniones favorables de tan esclarecidos ingenios, no he podido menos de emborronar unas cuantas cuartillas, para



justificar lo olvidada que está hoy la clase, y lo conveniente que nos sería la creación de ese Teatro; y exclamar— ya que mi pobreza de numen no me permitan aportar ninguna luz al asunto que se debate, é imitando á esas turbas que en momentos de lucha, alientan á sus campeones para que entren con denuedo á combatir, en pró de los ideales de la masa á quien representan, y en nombre de la juventud literaria:

El pensamiento es sublime, medios para su realización os sobran, conque no desmayar.

¡Adelante! ¡Adelante!

NICANOR PUGA.

## NOTICIAS VERANIEGAS

Ya ha salido don Antero  
Cataplasma para Trillo,  
donde dice el majadero  
se curó Carlos tercero  
la gota y un lobanillo.

Pero aquí, sin que se sepa,  
enseguida se le nota  
que el lobanillo... es su Pepa,  
y si padece de gota  
será de gota... de cepa.

A refrescarse Juan Toro  
diz se fué á San Sebastián,  
y ayer me escribe Isidoro  
diciéndome que el buen Juan  
se achicharra en Valdemoro.

La familia de Mardones,  
después que á sus relaciones  
dijeron se iban á Urdá,  
á tomar, según mamá,  
luchas con exhalaciones,  
en burras sin aparejos,  
cargadas con mil trevejos  
se han ido hoy á Las Inviernas...  
á remojarse las piernas  
entre ranas y cangrejos.

Don Segismundo Castilla  
ha salido antes de ayer  
para Urberuaga de Ubilla,  
á curarse una costilla  
que le ha roto su mujer.  
Y vea usted ¡cosa extraña!  
su mujer no le acompaña  
porque se encuentra en La Puda  
con un primo que se baña...  
aunque es ella la que suda.

A sus lindas posesiones,  
sitas en Extremadura,  
salió ya Don Juan Segura.  
¡Posesiones!... Tres terrones,  
una casa sin balcones  
y un huerto, mas sin verdura.

Las niñas de Tejadillo  
que padecen sin cesar  
de reuma articular,  
dicen se iban á Arnedillo  
donde se piensan curar.  
Y aunque escribieron ufanas  
al bueno de Don Miguel,  
hoy se encuentran las hermanas  
bañándose, cual marranas,  
en las charcas de Mantiel.

Si Dios quiere, á fin de mes,  
de aquí nos iremos tres:  
Cordavias... á las Vistillas,  
mi persona á Cabanillas  
y Deprit... á Leganés.

ALFONSO MARTIN.

## QUISICOSAS

Un andaluz, aficionado á toros, presenciaba desde la barrera una corrida, y cada vez que cierto picador, de mala catadura, pasaba por delante de él, exclamaba:

—¡So feo!

Aburrido el picador por aquel continuo saludo, que no llevaba trazas de cesar en toda la corrida, se paró delante del tendido y preguntó, dirigiéndose al tal espectador:

—Buen amigo, ¿no sabe V. otra gracia más que esa?

—¡Vaya!—exclamó el andaluz,—Pues V. cree que en toa la tarde ni en un siglo se pué decir lo feo que es V., hombre?

—Niño, decía un maestro á uno de sus discípulos; demuéstreme V. en el encerado qué resultado darán cuatro arrobas de azúcar á 60 reales, dos de cacao á 200 y una de canela á 100.

—Sin necesidad de escribirlo, se lo diré á V. al instante, replicó el chico.

—Veámoslo.

—Pues el resultado que me darán el azúcar, el cacao y la canela, será... chocolate.

A su paso por un pueblo, dejó el jefe de un regimiento, para el desempeño de cierto servicio, un pequeño destacamento; y como precisase de él y creyese innecesaria la permanencia del mismo en el referido pueblo, envió al alcalde una comunicación, concebida en estos términos:

«Sr. Alcalde: sírvase dirigir, con premura, á esta ciudad, el destacamento que ayer dejé á sus órdenes.»

A lo que contestó el alcalde:

«Toos los sordaos han salido hoy pa ese pueblo, pero no pueden ir con *Premura*, á quien no se ha jallao en denguna parte. Ya lo he declarao desertó y se le buscará hasta por las entrañas de la tierra.»

## FLORES ALCARREÑAS

(SEMBLANZAS FEMENINAS)

Maria Mart. Castro, Guadalajara,  
por Alfonso Martin.

|  |  |
|--|--|
| Aunque de aquí te halles<br>por ahora ausente,<br>tu graciosa figura<br>guarda mi mente;<br>que eres, María,<br>lozana y fresca rosa<br>de Alejandría. | Buena moza y esbelta,<br>tus grandes ojos<br>parecen de un lucero<br>ricos despojos...<br>¡pues si aun en calma<br>llegan sus dulces rayos<br>dentro del alma! |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
| Tu moreno semblante,<br>terso, ovalado,<br>está diciendo á voces<br>que eres dechado<br>de perfecciones<br>que ha de robar á miles<br>los corazones. | Siempre fuiste simpática,<br>muy complaciente<br>y cual pocas amable,<br>pura é inocente;<br>dones que hoy día,<br>¡se venden algo caros<br>sin par María! |
|--|--|

Cecilia Arenas, de Jadraque,  
por Vidal Rocas.

Es una chica ideal,  
de pelo negro, sencilla  
y además llevará un dote



que á muchos les dará envidia.  
Su estatura es regular,  
su boca muy chiquitita;  
¿sin novio y con un buen dote?  
¡Voy á Jadraque enseguida!

## Flores y aguijonazos.

### «FLORES Y ABEJAS» EN EL AYUNTAMIENTO

(Sesión extra-ordinaria.)

El miércoles pasado verificóse mi admisión en las Casas Consistoriales y allí acudí á las nueve, cuando ya estaban ocupando sus puestos los Concejales.

Al pisar los dinteles del Municipio, recibí mil aplausos de los serenos, y al entrar en la sala ví de esta tierra la *crema* y el *hojaldre*, ni más ni menos.

Yo iba de frac, luciendo tersa pechera y una corbata grande como un soplillo; entré sin afectarme; tranquilamente... ¡como que iba escupiendo por un colmillc!

Justel fué aquella noche Zarco del Valle; él entró en la sala de reuniones; al verme los ediles se levantaron, haciéndome finísimas genuflexiones.

Ocupé la butaca que me dijeron; (cerca de Pedro Sanchez, no se me olvida) y principióse el acto, dándome Valles, en el nombre todos, la bienvenida.

Yo, ensayé algunas dulces caídas de ojos, me arreglé la corbata con gran esmero, tosi dos ó tres veces y di principio al siguiente discurso, que copio entero,

igual que haré con todos los que pronuncie mientras sea individuo del Municipio.  
¿No es mía la revista? ¡Pues vengan bombos!  
¡Me alabaré yo solo sin perder ripio!

#### Mi discurso.

Respetable público: El juguete que hemos tenido el honor de representar... Digo, no; ¡se me fué el santo al cielo!

Perdón, señores, perdón,  
por tamaña distracción!

Señores Concejales: No vengo á llenar ningún vacío; afortunadamente, —y en buena hora lo diga,—gracias al constante favor que me dispensan los alcarreños todos, tengo el estómago bien repleto y aún me quedan algunas pesetillas de sobra para que mis queridos redactores fumen, tomen café y hagan excursioncitas por la provincia.

Yo vengo al Municipio reclamado por la opinión pública, vengo á manera de ganso del Capitolio, á haceros despertar, para que os apercibais ante los grandes peligros que nos amenazan.

(Valles tiritita como si estuviésemos en invierno y se limpia los ojos con una punta del pañuelo; pero no llora).

Sí, señores; nos amenazan grandes peligros, que es necesario evitar á toda costa, si no queremos sumir á esta queridísima ciudad en la más desconsoladora de las ruinas, en el más lamentable estado de decadencia que ha de conducirnos Dios sabe dónde, quizás donde Valles dió las tres voces á Betegón, para que todo quedase después convertido en agua de Carabaña. Que eso y no otra cosa parecía que habían tomado algunos de ustedes á los pocos días de surgir el conflicto gubernativo-municipal

Uno del público: ¡Ele!

El Alcalde: A ver, portero; esa L que vaya á la M.  
Yo ofrezco incondicionalmente al ilustre Ayuntamiento arriacense mi humildísima cooperación para todo cuanto se refiera á mejorar la vida de esta capital, tan susceptibles de reformas; yo ofrezco las columnas de mi publicación para sacar á la vergüenza pública á todo industrial ó comerciante que robe en el peso ó

expenda artículos adulterados; yo explanaré algunos proyectos que bullen en mi imaginación y que fácilmente podrían realizarse; yo os repetiré una y mil veces las célebres frases del judío errante, pues, de lo contrario, preveo que de seguir las cosas por el camino que hoy marchan, hasta la capitalidad de la provincia nos será arrebatada, cosa que de ninguna manera podríamos consentir los buenos y leales hijos de la antigua Arriaca. (Bien, muy bien).

Osona: ¿Y cuándo va á suceder eso?

Gamboa con incredulidad: ¡Magaña por la magaña! Digo, ¡mañana por la mañana!

No debemos dormirnos en las pajas; no debemos descuidar cosas de tan extraordinaria trascendencia; nuestra misión es velar por los intereses del pueblo todo y no cejar un instante en obra tan digna de felicitaciones y entusiastas aplausos.

El asunto fontanero es el que más debe preocuparnos; dentro de poco preveo uos vamos á quedar sin agua...

Pedro Sánchez: ¡No hay mal botijo en el balcón!

...Nos vamos á quedar sin agua...

Muñoz: ¿Y qué? ¡Mejor! ¡De ese modo se venderá más vino!

El Alcalde: Suplico á los Sres. Concejales no interrumpan.

Mil gracias, señor Alcalde; pero voy á terminar, porque desde aquí estoy viendo que varios señores se han quedado dormidos, y la verdad, no quisiera ser molesto...

El Alcalde: S. S. no molesta nunca... más que cuando habla de los canalones.

Saldaña: Y de la calle de San Juan de Dios.

Suarez: Y del invernadero de la Concordia.

Juan Isidoro: Y de los escombros de Las Cruces.

Todos: ¡Y de la Biblia!

Yo: Molesto; pero no insulto; no hago más que interpretar los deseos de todos los alcarreños.

El Público: ¡Bravo! ¡Muy bien!

Termino, reiterando á este ilustre Concejo mi humilde cooperación y brindando á los señores Concejales con la más cordial y afectuosa amistad. He dicho.

Aplausos, bravos, pellizcos de mi vecino, apretones, besos de algunas señoras y mil felicitaciones.

Valles quiere contestarme, Juan Isi le dice «¡fuera!» y por fin, éste principia de la siguiente manera:

Señor Concejal: Sea muy bien venido á esté conjunto de multicolores aveçillas que, aunque de diferentes castas, entonan al unísono melodiosos jorgeos entre las altísimas copas de los añosos arbustos, que germinan en los más reconditos valles y vallejos...

El Alcalde: Pero hombre, ¡déjese usted de floringuindingui!

Juan Isi: Sea bien venido, repito, á estas mansiones el intrépido peladín que un día y otro día, esgrimiendo las armas de Apolo, arranca dulcísimos sonos á su bien templada lira...

Vallejo: ¡Arrea costipao!

El Alcalde: Vaya, señores, ¡á casita, á casita, que va á llover!

Y terminó la sesión sin ningún otro incidente; pero habrá continuación para el Miércoles viniente.

## Colmena local y provincial.

La Escuela Normal de Maestras de esta provincia se traslada á la calle de Barrionuevo baja, núm. 12.

Ha llegado á nuestras noticias, sin que respondamos de su veracidad, que nuestro buen amigo D. Alejandro Olivier presentará su candidatura en las próximas elecciones de Diputados provinciales, por el distrito de Sigüenza-Atienza.



### Muerte de un héroe alcarreño.

Por referencias particulares ha llegado á nuestras noticias el triste fin de un infeliz alcarreño, asilado que fué de esta Casa de Expósitos y que marchó á Cuba con los reservistas del 91.

Después de portarse en la acción de Bejucal como un héroe, defendiendo la integridad de la patria hasta el último instante, Urbano de la Asunción (a) *Campañillas*, fué apresado por los insurrectos, y después de martirizarle barbaramente, le ataron á un árbol, donde á machetazos y navajadas terminaron con su vida.

—+—

Han regresado de Valencia los doctos Catedráticos del Seminario de Sigüenza D. Cipriano Sanz y D. José del Castillo, donde ha recibido el primero el título de Licenciado en Sagrada Teología y el segundo el de Doctor en Derecho canónico, con la calificación de *Nemine discrepante*.

—+—

Con verdadero pesar hemos recibido la infausta nueva del fallecimiento de la virtuosa madre de nuestro muy apreciado amigo el Comandante de esta Reserva D. Serafín Ripoll, acaecido pasados días en la corte.

Enviamos á su atribulado hijo, nuestro pésame más sincero.

—+—

Nuestro querido amigo el Capitán de Ingenieros D. Clemente Alvira, ha pedido la licencia absoluta y no el retiro, como un apreciable colega decía, habiendo sido nombrado Representante en esta provincia de la Compañía Arrendataria de Tabacos, cargo al que ha hecho renuncia su señor padre, nuestro también apreciable amigo D. Félix.

—+—

### De veraneo.

Ha llegado á Jadraque, acompañado de su distinguida familia y de la bella Srta. Cándida Fernández, nuestro cariñoso amigo el ex-Diputado á Córtes por esta provincia D. Antonio Botija.

También han llegado á dicho pueblo, procedentes de Madrid, las encantadoras señoritas de Cámara, Cano, Perlado, de Agustín, y Esteban Coronel.

—Encuétrase en Zarauz la distinguida Sra. D.<sup>a</sup> Amparo de la Fuente, viuda de González.

—Nuestro buen amigo D. José Suarez Figueroa, Interventor de esta Sucursal del Banco, ha fijado su residencia y la de su familia en el pintoresco pueblecito de Azuqueca, donde residirá durante el verano.

—Ha llegado á los baños de Arnedillo la Superiora de esta Casa de Maternidad, Sor Ursula Irigoyen.

—Encuétrase en Trillo la marquesa de Bueno.

—Acompañada de sus bellas hijas Ceferina y María, ha salido para San Sebastián la esposa del Alcalde de Atienza, nuestro amigo D. Ruperto Baras.

—También la esposa de nuestro simpático corresponsal en Jadraque Sr. Abós, ha salido con sus preciosas hijas para Alicante.

—Ha salido para Urberuaga nuestro estimado amigo D. Francisco Torralba, acompañado de su hermano Luis, con objeto de tomar las aguas medicinales de tan renombrado Establecimiento, deseando le presten bien y un feliz viaje.

—Han llegado á sus respectivas posesiones de La Matilla y La Cabañuela, próximas á Brihuega, los señores D. Luis Jiménez Palacios y el Marqués de Ibarra.

—En Yélamos de Arriba se encuentra la familia de D. Obdulio Villasante, del comercio de Madrid.

—En Alhama de Aragón D.<sup>a</sup> Matea Cañamares, doña Antonia Manzano, D.<sup>a</sup> Romana de Criado y D.<sup>a</sup> Andrea Lorenzo, acompañada de su nieta Srta. Julia Martin.

Mañana sale también para dicho punto nuestro amigo D. Manuel Cañamares, Presidente de la Diputación provincial.

—+—

Ha sido nombrado Comandante general de Ingenieros de las Baleares, el Coronel del citado cuerpo don José Marvá y Mayer.

—+—

Es esperado en Atienza, donde irá con propósitos de cazar codornices, nuestro simpático Diputado á Córtes y cariñoso amigo el Sr. Conde de Romanones.

### Contra los que nos roban.

En vista de que el Fiscal municipal continúa deco-misando en comercios y plazas, artículos faltos de peso y adulterados, vamos á proponer á nuestras Autoridades y al público todo, un remedio que, de cumplirse al pié de la letra, estirpará de raíz hechos tan escandalosos y penables.

En el momento que se descubra un fraude en los artículos de venta, envíen las Autoridades á los periódicos el nombre del expendedor reincidente; nosotros lo publicaremos con letras gordas, muy gordas, y el público se encarga de lo demás, no volviendo á pisar el puesto del que tan descaradamente nos roba.

De este modo, verán ustedes cómo conseguiremos que terminen de una vez tan descarados latrocinios.

—+—

Por el correo de Filipinas recibimos detalles del brillante combate sostenida por el ilustrado teniente de Ingenieros D. Luis Castañón, el que estando construyendo un fortín con un pequeño destacamento, vióse de pronto sorprendido por multitud de moros, rechazando la agresión y perdiendo cuatro soldados, no sin causar multitud de bajas al enemigo.

—+—

En Hiendelaencina, un jornalero apodado el *Cristo*, disparó pasados días una pistola contra un capataz de aquellas minas, hiriéndole gravemente.

El agresor ha ingresado en la cárcel.

—+—

### Toros en Atienza.

El Ayuntamiento de aquella villa está en tratos con el reputado novillero *Cervera* para la corrida que se verificará el día 15 de Septiembre próximo y los toretes serán de Colmenar.

—+—

Ha sido destinado á la Junta consultiva de guerra, en Comisión, el Capitán de Ingenieros D. Casimiro González Izquierdo.

—+—

Según nos participan de Sigüenza, el domingo último se celebró con bastante animación la romería á Santa Librada. La concurrencia, aunque no tan numerosa como otros años, ganó en calidad y distracción.

Los cofrades de Baco hicieron honor á su alegre patrón; pero comprimiéndose. Ninguna nota discordante vino á turbar la paz y alegría que reinó durante toda la tarde.

—+—

Anúnciase el próximo enlace de un licenciado en cierta carrera científica, residente en Sigüenza, con una encantadora y angelical señorita, vecindada en un pueblecito no lejano á aquella ciudad.

—+—

En la Plaza Mayor, núm. 2, se ha establecido un taller de vaciador, conforme á los adelantos modernos, cosa muy necesaria en esta capital y que seguramente ha de ser bien recibida por todo el público.

—+—

### Liceo seguntino.

Con un *oloroso* programa, compuesto de las obras *Lila* y *Azucena* y el sainete lírico *Uno y repique*, celebró esta sociedad su segunda función de Julio el día de Santiago.

Las Srtas. Santisteban y Barahona y los Sres. Bermejo, Garcés, Relano, García Labrador, Latorre y cuantos tomaron parte en la interpretación de dichas obras, estuvieron felicísimos, recibiendo muchos aplausos y dejando muy complacida á la concurrencia, relativamente numerosa, que presenció el espectáculo.

Esta noche función sensacional. Se verificará la primera de Agosto con la repetición del juguete *Entre Doctores*, á continuación *Los asistentes*, en que harán su *debut* las Srtas. Pantoja, y en la que de nuevo se presentarán en el escenario seguntino los Sres. Carratalá y Leal, aquél vencida por los ruegos de sus amigos y de la Junta del Liceo la apatía que le dominaba para tomar parte activa en estos espectáculos. Finalizará la velada con el juguete lírico *Un par de lilas*, desempe-



fiado por dichos señores, la Srta. Santisteban y el señor García Labrador.

Se preparan dos buenas funciones extraordinarias para las fiestas de San Roque, de cuyo programa formarán parte: el sainete *Las inquilinas*, las zarzuelas *El espantapájaros* y *Los africanistas*, y otra que está en estudio.

¡Lástima que ahora que hay personal suficiente no permita el estado financiero de la Sociedad contratar alguna buena tiple para poder representar obras de más importancia!

—+—

#### Clases pasivas.

Los individuos que tienen devengado el pago de sus haberes en esta Depositaria de Hacienda, pueden presentarse á percibir la mensualidad del mes anterior, en los días y por el orden siguientes:

Lunes 3: perceptores que cobran por sí.

Días 4, 5 y 6: habilitados y apoderados.

Idem 7 y 8: sin distinción.

—+—

En la quinta que posee nuestro amigo D. Eduardo Pacios, situada en el barrio de Doña Carlota de Madrid, ha fallecido la madre política del mencionado señor.

Enviamos nuestro pésame á la familia de la finada.

—+—

Las Casas Consistoriales de Sigüenza han quedado instaladas en el espacioso palacio que antes fué cuartel de la Guardia civil, adquirido recientemente por aquella Corporación municipal, digna por todos conceptos de los más entusiastas elogios.

En el día de hoy se inaugurará el nuevo local, celebrándose un baile, al que ha sido invitada toda la buena sociedad seguntina.

—+—

Nos dicen de Brihuega que aquel vecindario ha visto con satisfacción el método adoptado para la enseñanza por el profesor del Colegio de párvulos D. José Dueso, puesto que el plan seguido desde que tomó posesión el último invierno, tiende á armonizar el fin útil y práctico de la educación infantil, con el recreativo, no menos necesario para la vida del niño.

Que no han sido infructuosos los desvelos de tan ilustrado Director, lo demuestran los exámenes verificados el miércoles último, pues todos los discípulos indistintamente demostraron lo bien que se han asimilado las explicaciones del Maestro, al que enviamos plácemes sinceros por su laboriosidad, los que hacemos extensivos á los aventajados alumnos del mismo Rafael Díaz, Antonio Martínez, Julio Gomez, Julio Peña, Juan M. Rianza, Emilio Gonzalez, Federico Ruiz, Abelardo Serrada, Francisco Corral, José y Julio Ortiz, Ramón Medina, Antonio Raso, José y Antonio Cepero, Agustín San Andrés y Daniel Centenera.

**PÉRDIDA.** Se suplica á la persona que haya encontrado una pulsera de plata, desde los baños del Henares á la Farmacia de Bartolomé, la entregue en esta redacción, donde será gratificada.

#### El crimen de Molina.

La víspera del día de Santiago, se hallaban á la una de la tarde degollando reses lanares en el Matadero de aquella villa los cuñados Julian Palacios (a) *Cupido* y Bonifacio Ortiz (a) *Chaqueta*, operación que presenciaban varios vecinos y parientes de los citados sujetos, y parece ser que entablando éstos polémica sobre alquiler de una casa, el Julian consideróse ofendido de tal modo por actos á palabras del segundo, que cayendo de improviso sobre él, dejóle cadáver de una terrible cuchillada que le partió el pulmón derecho y las principales arterias.

El agresor, una vez consumado el crimen, huyó de aquellos lugares, no sin antes dejar encerradas bajo llave á cuantas personas se hallaban en el Matadero, sin duda alguna para que no le persiguieran. Dos días después, presentóse Julian en la cárcel, declarándose autor de la muerte de su cuñado.

Ambos parientes, matador y víctima, han estado presos en este correccional: el primero sufriendo con-

dena por lesiones y el segundo como presunto cómplice de la muerte de Gregorio Menés.

—+—

Cumplido ya su cometido satisfactoriamente, ha regresado á Sigüenza la Comisión de aquel Municipio que fué á Colmenar Viejo, para contratar los seis toretes que ha de estoquear el afamado diestro Bartolomé Jimenez (a) *Murcia*, en las próximas funciones de San Roque.

—+—

Se halla vacante la plaza de Médico titular de Castilimirabre, con la dotación anual de... ¡¡20 pesetas!!

¡No descuidarse, doctores!

También lo está la Secretaría municipal de El Vado, remunerada con 375 pesetas al año.

—+—

Ha sido destinado á Molina el primer Teniente de la Guardia civil D. Fermin Gutierrez.

—+—

Ha fallecido en Logroño una preciosa niña de corta edad, hija de nuestro amigo y paisano el Teniente de Ingenieros D. Pablo Padilla.

—+—

Ha llegado hasta nosotros el rumor de que pasadas noches, en un centro oficial de esta población, surgió un altercado entre dos amigos nuestro, llegando al extremo de venirse á las manos.

Nos complacemos en manifestar que el asunto ha terminado satisfactoriamente.

—+—

La candidatura conservadora para Diputados provinciales por el distrito de Molina, la formarán los señores D. Juan Obregón, D. Román Morencos y don Eduardo Moreno.

—+—

En Sigüenza ha dejado de existir á los 40 años de profesión, la religiosa del Monasterio de Ursulinas, Sor Maria de las Mercedes, hermana y tía respectivamente del Arcediano de aquella Catedral D. Juan Raposo y de nuestro estimable amigo D. Anacleto Bodega, á los que acompañamos en el sentimiento.

—+—

Ha ingresado en esta Academia de Ingenieros para continuar sus estudios, el segundo Teniente de infantería, nuestro estimable amigo D. Federico Roncal y Menacho.

—+—

Encuétrase gravemente enfermo en Maranchón D. Antonio Aguinaco, persona que por sus méritos ha sabido captarse las simpatías de todos aquellos alrededores.

—+—

Por encontrarse atrasada en el percibo de sus haberes, ha sido trasladada á Mandayona la Maestra de Condemios de Arriba D.<sup>a</sup> Ignacia Amo.

—+—

Se ha concedido licencia absoluta, á petición propia, al Capitán de Ingenieros en situación de supernumerario sin sueldo, D. Ildefonso Gómez de Santiago.

—+—

#### Destino de nuevos Tenientes

El sorteo verificado antes de ayer en el Ministerio de la Guerra para destinar á los primeros Tenientes de Ingenieros recién ascendidos, ofreció el siguiente resultado:

Al primer regimiento de zapadores de guarnición en Logroño, D. Emilio Cibeira y D. Juan Vila; al tercer regimiento, que se encuentra en Sevilla, D. Federico Torrente y D. Carmelo Castañón; al cuarto regimiento, en Barcelona, D. José Fajardo, D. José Bosch y D. Alejandro García Arbolella; al batallón de ferrocarriles, en Madrid, D. Emilio Figueras, D. José Fernández Villalta, D. Alfonso Moya y D. Alfonso de la Mota, y el batallón de telégrafos, también de guarnición en la Corte, D. Leopoldo Jiménez, D. Carlos Bernal y D. Gonzalo Zamora.

—+—

#### Pleito Vallejo-Pellés

Según parece, este ruidoso asunto está llamado á



no terminar nunca, pues se nos dice que los Sres. Pellés y Esteban han apelado al Tribunal Supremo.

#### Personal de Hacienda.

Ha tomado posesión de la plaza de oficial primero de la Administración de Hacienda de esta provincia, nuestro querido amigo el ilustrado funcionario D. Miguel Fernandez Loaysa. De la de oficial de cuarta clase, D. Esteban Armesto Colorado, procedente de la Intervención de Palencia.

—Ha sido trasladado á la Intervención general el oficial de esta Tesorería D. César Langarica.

—Declarando cesante el ordenanza de la Tesorería don Laureano Taibo, y nombrando para su vacante D. Pascasio Barroso, de la clase de sargentos.

### DISCURRIMIENTOS

#### CUADRADO

. . . .  
. . . .  
. . . .  
. . . .

Sustituir los puntos por letras, de modo que leído vertical y horizontalmente, diga:

- 1.º Lo que un buen militar no debe tener.
- 2.º Lo último que se hace para los enfermos.
- 3.º En lo que se toma el caldo.
- 4.º Lo que hacen los labradores.

Entre todos los suscriptores que remitan las soluciones, se sorteará un año gratis de suscripción á esta revista.

\*\*

Solución á los *Discurrimientos* del número anterior:

*Charada:* Re-ca-re-do.

Adivinaronla D. Emilio Fernandez, El sereno de la Concordia, Niña Chucha, Eduardito la Lueta, M. T. Rio y El tio Fatigas, de Guadalajara; D. Jesús San Román y Pepito Travieso, de Madrid; Un ruitopista, de Sigüenza; D. Baldomero Botella, de Murguía.

Ha correspondido el premio á Eduardito la Lueta.

## ALMACEN DE CURTIDOS

AL POR MAYOR Y MENOR

Y FÁBRICA DE CORTES DE MANUEL MARQUETA

Cueros y badanas para guarnicioneros, especialidad en suelas de todos pesos y precios, hormas de todas formas.

9.—Mayor alta, 9.—Guadalajara.

## R. O., MODISTA

Dá lecciones de corte de toda clase de prendas, al último figurín.

Lección diaria, 15 pesetas mensuales, de 7 á 8 de la mañana.

*Albarfáñez, 5, principal.*

## Se vende

un solar y casa en construcción en la calle del Amparo junto á la Cárcel y Audiencia.

Para detalles á Juan Casado, (carpintería San Nicolás.)

## TAPICERO.

Se hacen y reforman toda clase de muebles, se cortan y hacen fundas.

Los encargos

Mayor baja, 26, 2.º derecha.

ANTERO CONCHA, EDITOR

IMPRESA, LIBRERÍA, PAPELERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO.  
Plaza de Correos, 2.—Guadalajara.

Gran surtido en papeles de hilo, continuo, de cartas, sobres, estuches novedad, tinta, plumas, tinteros, lápices, libros y cuadernos rayados, dibujos para bordar, devocionarios y todo lo correspondiente al ramo.

Papel pautado de Iturzaeta, edición Concha, á 30 céntimos la mano. Tarjetas, esquelas, facturas, memores, modelación de oficinas y toda clase de impresiones, con la mayor perfección y economía.

## VINO DE PEPTONA

PREPARACION MEDRANO

—=—

Nutritivo, digestivo cura el *raquitismo*, indolencias por debilidad muscular, *linfatisimo* por carencia de quimo y toda enfermedad procedente de alimentaciones anormales.

DOSIS: Una copita antes ó después de cada comida para mayores de siete años y la mitad para los menores.

Precio: 3 pesetas botella

ÚNICO DEPÓSITO Y LABORATORIO:

FARMACIA DE J. MEDRANO

43 — MAYOR ALTA — 43

GUADALAJARA



LA SEÑORA

D.ª EULALIA BUG

Falleció en Madrid  
el día 29 de Julio de 1896

R. I. P.

Sus hijos D. Ignacio, D.ª Carolina, D.ª Angela, D.ª Teodora y doña Juana López, su hijo político D. Eduardo Pacios y demás familia,

*Participan á sus amigos encomienden á Dios el alma de la finada.*