

HERALDO DE ALICANTE

ANUNCIOS
pago anticipado

Año VII—Núm. 1.835

Viernes 26 de Mayo de 1911

PLAZA DE LAS MONJAS, 5, BAJOS

SUSCRIPCIÓN
pago adelantado

Doctor SIMÓ LLOBAD

Oculista honorario del Hospital Provincial de Valencia

Consulta para la graniosión (tracoma) y operaciones en especial.
De nueve a doce de la mañana.—Princesa, 13, principal, Alicante.

LA AUSTRIACA

Juan Santamaría

Cervecería y fábricas de agua de Seltz, y de bebidas gaseosas. Refrescos servidos con agua de Seltz y con jarabes elaborados con el zumo directo de las frutas y con azúcar de superior calidad.
Vinos, licores y aperitivos de marcas acreditadas.
Camarones, boquerones fritos de Málaga, aceitunas rellenas de anchos, sandwich, chocolatea y gran variedad en fiambres.
Toda el agua que se emplea en este establecimiento está perfectamente filtrada y esterilizada por el filtro PASTEUR.
Abierto hasta la salida de teatros y cines.

Zaragoza, 1 y Liorna, 2, (frente al Paseo de Méndez Núñez)

SERVICIO A DOMICILIO

NAVAS Y C^{IA} INGENIEROS

ALMACÉN DE MAQUINARIA

(Casa fundada en 1863)

Marqués de Cubas, 5, Madrid

MOTORES DE GAS POBRE

Máquinas y calderas de vapor

Instalaciones de Electricidad,

Marinas, Riegos y otras

Industrias

Por ahí, no

Nada se sabe en concreto acerca de los acuerdos adoptados en la junta de redactores que se celebró en el domicilio del Sr. Maura.

La nota oficiosa nada claro y concreto dice, y los que podían decir y concretar lo que en la nota se omite, guardan la más completa reserva, como si se tratara de graves secretos de Estado cuya revelación constituyera un crimen.

Esta actitud sospechosa en que aparecen colocados los oligarcas mauristas, ha producido recelos e inquietudes en el campo ministerial, y hasta el propio Canalejas parece intranquilo. Temen, sin duda, que Maura, jugando el todo por el todo, declare la implacable hostilidad al Sr. Canalejas y acabe con el sainete democrático-canalejista, arrebatando el presupuesto a sus actuales usufructuarios.

Creemos que, hoy por hoy, son infundados esos temores. ¿Cómo se concibe que el tesegidante mallorquín haya perdido el sentido de la realidad hasta el extremo de desconocer cuál es su verdadera situación y qué sentimientos inspira a la inmensa mayoría de los españoles?

Se puede gobernar sin el libre consentimiento de los ciudadanos, contentándose con su indiferencia; pero contra la voluntad, contra las ideas, contra los sentimientos del pueblo, es muy peligroso, y eso lo sabe por experiencia el Sr. Maura.

El reguero de odios que dejó la ferocidad represión de 1909, subsiste hoy como el día en que fue barrido aquel Gobierno de inquisidores por una intervención extranjera, por la intervención espiritual del mundo civilizado. Ni se han borrado las huellas de la sangre vertida en Montjuich, ni se ha amortiguado el recuerdo de aquellas persecuciones dignas de los peores tiempos del despotismo, ni se han aplacado las pasiones que aquella política de inquisidores encendió.

¿Cómo ha de ignorar el siniestro oligarca mallorquín todo eso? ¿No vive rodeado como el zar de Rusia? ¿No

llegan a él diariamente las imprecaciones que el odio que inspira arranca a los muchedumbres?

Se dirá que la soberbia, el orgullo, la vanidad y la creencia de que está llamado a cumplir una gran misión pueden cegarle y hacerle despreciar todos los peligros. No lo creemos; porque no se trata solamente de arrostrar peligros personales, sino de la vida del régimen.

Fracasado el Sr. Canalejas por sus propias torpezas, debilidades o errores, sería un grave peligro la vuelta de Maura. Fracasado por la implacable hostilidad que derribó al Sr. Morat, la vuelta de Maura sería un caso de gravísima imprudencia temeraria.

No vendrá por ahí la muerte ministerial del Sr. Canalejas. La muerte vendrá por seguir las huellas de Maura en la política de africanización.

POR ESAS CALLES

Ocurren cosas en este Alicante que no tienen explicación lógica dentro del estado de cultura del que tanto se alardea.

Nosotros que un día y otro venimos luchando por que las deficiencias que se notan se corrijan, no comprendemos que, a las que varias veces hemos enumerado, se agreguen otras, que tan poco dicen en favor de un pueblo como el nuestro, de suyo ilustrado, culto, y aunque a guisa se empeñe en *refinizarlo*, civilizado.

Nuestra misión por esas calles es la del observador pertinaz, que lo mismo aplaude, lo que en realidad está bien hecho, que censura lo que verdaderamente constituye un abandono o abuso que no debe consentirse.

Tardes pasadas tuvimos ocasión de ver un espectáculo algo antihigiénico: En la esquina de la calle de Castaños junto al teatro Principal había una brigada del Ayuntamiento efectuando la limpieza de un carro de los destinados al riego de nuestras calles. En aquellos momentos estaba dicho sitio convertido en una caudalosa catarata; de la manga de riego salía con impetuosidad el agua, yendo a estrellarse contra el carro que a su vez la despedía, llenando las fachadas de las casas y formando grandes charcos que hacían imposible el tránsito, sin riesgo a tomar una ducha. ¿Oree el señor alcalde que es el mencionado sitio el adecuado para efectuar la limpieza de los carros de riego? Nosotros creemos que esto dice bien poco en favor de nuestro pueblo y de la higiene.

¿No podrían limpiarlos en otro lugar?

También queremos mencionar en estas líneas, el completo abandono en que se hallan los arbolitos que en la Avenida

de Zorrilla y calle de Alfonso el Sabio, plantáronse hace algún tiempo.

De no ejercerse la vigilancia necesaria, el gasto que hizo el Ayuntamiento resultará inútil. Y como los *pobrecitos* árboles les costó el dinero al pueblo, es muy justo que se procure su conservación y desarrollo para que las ciudades vayan ganando el aspecto europeo que perderían sin ellos, ya que el pavimento que tienen es de la orden *carreteril*.

Es necesario, pues, que a esa flamante guardia urbana se ordene una severa vigilancia para impedir que los chicos mal educados cometan el atentado que meses atrás y frecuentemente vemos que realizan con estos *amigos del hombre*.

Todo esto que enumeramos es de justicia que se corrija, si es que se quiere que el nombre de nuestro querido Alicante no sufra menoscabo a la vista de los que nos visitan, máxime estando próxima la estación veraniega que tan gran contingente de forasteros trae a nuestra ciudad.

Por hoy hacemos punto, confiando en que el Sr. Soto sabrá atender como merecen estas justas quejas.

Francisco Cataluy

y Ramón Cuenca

Ordinarios de Valencia a Alicante y vice-versa

Servicio diario de Valencia a La Encina, en el tren mixto y de La Encina a Alicante, en el tren correo.

Se admiten encargos en todas las estaciones del trayecto.

Paradas.—En Valencia: calle del Lobo, núm. 3.—En Villena: Serralama, número 41.—En Alicante: Posada de La Unión.

Crónicas de Heraldo

MUSICA

Los grandes literatos y la opinión ilustrada, coinciden en que la música es el arte que domesticó hasta las fieras.

Yo creo más, aunque sea atrevimiento decirlo, voy más allá; sin que por ello las manifestaciones que osadamente haga, revistan jactancia de músico experto ni de *amateur* exquisito.

Digo que el arte musical expresa el lenguaje del alma, siempre que la musa de lo divino no descienda del Parnaso para ponerse al servicio de la pornografía.

Y esto lo digo, porque en nuestro teatro moderno es donde más se cultiva el género chico, ese género falto de sentido común y que relaja nuestras costumbres, consiguiendo llenarnos de orgullo y vergüenza ante los ojos de las naciones civilizadas.

No se comprende que un país que estime en algo su cultura, encuentren calor esa clase de obras que con un mal vals y jos completos de relajado gusto, regocijo y queden satisfechas las aspiraciones de los que buscan en el templo del arte moralizar las costumbres sociales mojado la pluma para escribir en un terreno cenagoso y pestilente, desde donde envenenan nuestras letras y simbolizan el oprobio de nuestra literatura.

Parece haberse agotado el número de nuestros compositores, que aunque nunca llegaron a crear escuelas mundiales, como los grandes maestros italianos o alemanes, constituyeron en la segunda mitad de la pasada centuria una música ligera muy castiza, que Barbieri inició inspirándose en elevados pensamientos y que proveyeron con fortuna Caballero, Ohapi, Gaztambide y otros, difundiendo la poesía del arte y no la relajada melodía de los completos de Patifar ó las vergonzosas y repugnantes tonadillas de «El país de las hadas», cuyas obras marchan a vanguardia de la desmoralización y llevan el sello con caracteres grandes de la ignorancia que representa

un país de estado lamentable, donde embrutecen sus sentidos inculcándole música liviana y detestable, cuyas consecuencias convierten nuestro teatro en asqueroso *burdel* donde se extinguen los sentimientos nobles para que nazcan los del crimen entregados de lleno al asqueroso tráfico de la sangre humana.

Hoy no se compone música, aunque la afirmación parezca exclusivamente radical.

Son motivos exhumanos ó remozados los que se pergeñan, pero no se encuentra el sello original.

No es de extrañar, sin embargo, que esta ausencia de arte tan sublime y elevado, descienda a la vulgaridad cuando solo se persigue el egoísmo del dinero, renegando de lo grande para llevarnos al estado de decadencia musical que padecemos, cuyo estado de duración la proveo muy difícil, mientras los compositores bebían en las fuentes del vil interés que metaliza y embota los sentidos.

Así es, que todos son compositores, maestros y más maestro en este desdichado país, donde refritos y tisanos se encuentran a la orden del día para pergeñar los seis ó siete números musicales que lleva cada estreno: el duo censurado, el corito picante y los eternos completos pornográficos ó políticos.

¿A qué se ha debido el éxito mundial del compositor austriaco Lehar, autor de las operetas «El conde de Luxemburgo» y «La vida alegre», sino a la inspiración de los temas que desarrolla tan lozantemente en sus obras?

Puede asegurarse que el éxito corresponde de una manera debida al compositor, dado lo trillado de los libros, y es porque el compositor busca esparcir la cultura musical en su país, busca con el lenguaje del alma ilustrar la especie humana, busca inculcar en el corazón social el desarrollo de los buenos sentimientos, busca en fin inculcar entre sus semejantes el virus de una savia regeneradora, que aunque intangible, penetra en todas partes y se imponga para que los hombres reconozcan que la música es la base inquebrantable de la ilustración de los pueblos.

Teatro de Verano

El miércoles y en la sesión de las nueve y media tuvo lugar el estreno de la hermosa comedia «Onción de cuna», del eminente y distinguido autor don Gregorio Martínez Sierra.

Esta grandilocuente comedia que se dio a luz en el Teatro Lara de Madrid,

fué recibida, aceptada y aplaudida con entusiasmo por todos los intelectuales y críticos más notables.

Después del estreno en la Corte y hecha la reseña por valiosos elementos y maestros en el arte de las letras ensalzando los dones que posee Martínez Sierra como escritor, solo me resta decir, que el autor ha conseguido salir de lo vulgar y que su inspiración ha sido tan hermosa, que ha convertido su libro en un manojito de pensamientos sublimes que solamente se explican en una de esas inteligencias privilegiadas como la que posee este gran literato.

En «Onción de cuna» existe un argumento puramente sencillo, trátase de dar a conocer las buenas costumbres y amor al prójimo que tienen ciertas comunidades religiosas (tengo que hacer constar que soy anticlerical, y el autor de esta preciosa comedia ha sabido convencer a unos y otros), en efecto y vamos al asunto: una madre desgraciada que deposita en el torno de un convento sabiendo que era aquel día la fiesta onomástica de la superiora, como regalo, a la hija de sus entrañas, adjuntándole una carta que por ser ésta expresada con gran naturalidad, la reproduzco y digo así.

«Señora: Usted perdona la libertad que una servidora se toma de dejar en el torno a una recién nacida. Señora, yo soy una mujer perdida, lo cual que esta hija mía no tiene padre, y señora, para que ella no sea lo que su madre es, que había de ser quedándose conmigo, la dejo aquí, señora, aunque se me arranca el alma al dejarla. Por la memoria de su madre de usted, ampáremela usted y no me la eche usted a la Inquisición, que allí me crió yo y sé lo que se pasa, señora, aunque las hermanas tengan caridad de una y sean buenas, como sí que lo son. Y que Dios se lo pague a usted, señora, y ella vivirá en paz y come Dios maná, que ojos que no ven corazón que no siente».

Entre las múltiples dificultades que existen entre las monjas si deben ó no amparar a aquella criaturita, el médico del convento, solterón, emocionado, prohija a la niña con la condición que las hermanas la críen y la eduquen.

En el intermedio del primero al segundo acto que componen la obra, han transcurrido dieciocho años, y antes de empezar el segundo queda el teatro completamente a oscuras, leyéndose en este intervalo de tiempo la preciosa poesía que por ser una joya literaria la reproduzco:

«Habéis venido aquí para escuchar un cuento, y os han hecho saltar las tapias de un convento, ¡Atrevimiento insigni! ¡Casi profanación! Más qué no hará un poeta por buscar la emoción? Perdonadle, monjitas, el que se haya atrevido a turbar la serena quietud de vuestro nido, encendiendo en la paz de este huerto cerrado el fuego del amor a que habéis renunciado. No, no frunzáis el ceño porque haya dicho ¡Amor! Habéis de saber, castas esposas del Señor, que lo que habéis creído clemencia y caridad, el gesto de adopción que hizo vuestra piedad, la caricia invencible y la canción de cuna, para la hija de nadie que os trajo la fortuna, no fueren sino llama de amor, de esa divina pasión que está en la entraña del alma femenina.

¡Ay, amor de mujer que así nos ilusionas, a quien tanto ofendemos y que tanto perdonas! ¿De dónde te ha venido tu excoela caridad? ¿De que sencillamente eres maternidad! Si, todos somos hijos, mujer para tus brazos, como niños nos dieste las muelas de tu pecho. Siempre es calor de cuna el calor de tu leche, aunque lo prostituya nuestra carne villana. ¡Madre si eres amante, madre si eres hermana, madre por pura esencia y madre a todas horas, si con nosotros ríes, si per nosotros lloras, ya que toda mujer, porque Dios lo ha querido, dentro del corazón, lleva a un hijo dormido. Y así, por ser mujeres, monjitas, cois amantes; y apesar del escudo cerrado por diamantes de la virginidad que guarda vuestras rosas, habéis sabido ser madres, sin ser esposas.

LA LUCENTINA GRAN ALMACEN DE CALZADO

ASCENSION ARACIL

Grandes existencias en calzados de las acreditadas fábricas de Palma de Mallorca, Barcelona, Valencia, Bilbao y Elda. SOLIDEZ, ELEGANCIA y ECONOMIA.

Y a la vista del público. Visitar el almacén, está todo en los escaparates. Plaza Isabel II, 27 y San Francisco, 17, ALICANTE. ENTRADA LIBRE. NO CONFUNDIRSE.

HERNIAS

Cura radical de las hernias por el nuevo procedimiento del doctor Volferman. Mariano García. -Ortopédico especialista. Calatrava, 11. -ALICANTE

Y en esta hija de todas habéis puesto la miel de todo vuestro intacto para, y había en él tanto fuego de sol, tanta fragancia y tales mal dormidos impulsos de besos maternales, que está toda su carne saturada de amores y su corazón es nido de ruiseñores.

Este es el cuento en suma. El poeta quería haberoslo sabido contar día por día. Con toda su emoción; más fuera empuño vano. ¡Quién ha á la comedia del vivir cotidiano!

Coincide la última sílaba de la composición poética con la primera frase del segundo acto.

La niña convertida en mujer va á contraer matrimonio y hay que ver cómo las madres se desviven por hacerle el ajuar de novia; en este acto las escenas son conmovedoras y al final y despedida de tan querida hija no es posible describir aquella escena de emoción que desgarró los corazones de toda la comunidad.

Los intérpretes de esta bonita comedia estuvieron colosales, sobresaliendo

La becerrada de ayer

En realidad no merece el espectáculo con que se inauguró ayer nuestra temporada taurina, que nos ocupáramos de él; pero entendemos que al público no debemos de escatimarle nada en cuanto podamos informar, y voy á dar cuenta de la mejiganga taurina.

Ya verían nuestros lectores que estábamos en lo firme al anunciarle que Lime-

ño estaba herido y no vendría; y gracias á nuestra voz de alerta y á las acertadas gestiones del señor gobernador, el famoso empresario tuvo que anunciar con oportuna que Gallo mataría las cuatro primeras fieras que saltaran á la arena; el hermano de Limeño otra, Magrinas otra y Pacorro la última.

Ya verían también los que acudieron á la plaza que no habíamos mentado al decir que los siete NOMINADOS que

ha mandado D. Sabino Flores, era un saldo tan surtido, que ninguno se asemejaba al otro en tamaño; si para el día de San Pedro nos largan un pedido parecido al muestreado, nos divertiremos como hay Dios. Por lo que pudiéramos juzgar, ayer pudo sacarse las consecuencias del estado en que estarían los siete ecónomos (fotos, antes de bajarlos cuando los trajeron hace quince días; (hizo bien el famoso empresario de no dejarlos ver.)

Excepción hecha del primero que tenía tipo de becerro, los demás unos echos para divertirse cualquier cuadrilla de aficionados, no para unos niños que en su mayoría pueden figurar en cuadrillas formales, como ya lo hace alguno de ellos.

El quinto y sexto estaban un poco mejor de carnes, los restantes hechos unos galgos. Las animadas corruadas cumplieron en el primer tercio acercándose á los montados veintitrés veces, derribando dos é hiriendo á dos tiras de mejama que fueron despenadas en el patio de caballos.

Las autoridades no debían consentir que esos inocentes animalitos sean martirizados por hombres hechos y derechos que debían entenderse con toros por lo menos, los picadores debían desaparecer con esa clase de ganado, dándoles la misma lidia que al que mató Pacorro.

El quinto torero de la familia de los Gallos estuvo trabajador toda la tarde, aunque no hizo grandes cosas de las que él sabe. ¡Claro! con esas monas no se puede hacer lo que se quiere; ya es hora de entenderse con otra gente. Pepillo, que ya está bien exprimido el limón de la niña, ya va resultando ridículo.

A su primero lo desechó de una estocada, entrando bien, y un desca bello al tercer intento; al segundo de otra estocada algo desprendida, que produjo derrame; al tercero de otra algo más baja y con más derrame, entrando con menos verdad, y al cuarto de otra de la misma marca, dejando pasar la cabeza del gallo.

Toreó mucho de capa y muleta, colocó un buen par de frente al tercero, dos pares y dos medios al cuarto, malitos, y no cesó de sacuchar muchos aplausos toda la tarde.

El niño Limeño pasó las moras para acabar con su partitula de toro, propinándole cuatro pinchazos, una estocada tendida y terminando con un certero desca bello, no sin oír antes un aviso.

Al sexto lo desechó Magrinas de un sopapo toros de los cuartos traseros y Pacorro, el UNICO NIÑO de la cuadrilla, hizo la mar de filigranas con la ratilla que le soltaron, animándonos algo la tarde, cuando ya nos invadía el aburrimiento grandemente.

El chiquillo toreó de capa, de muleta hasta de rodillas, puso cuatro pares de banderillas y terminó su labor con una gran estocada, entrando como los hombrécitos. Con niños como ese resultaría verdad ese espectáculo; de la otra manera, es una cosa que no digo, pero que todos saben.

Nota.—Nuestro empresario de nuevo cuño, más contento que unas castañuelas estuvo en el callejón, donde le vimos hasta colocarse en los hombros un capotillo de los chicos. (Qué bromista!)

Lo peor es que nos cuentan que le amargaron la tarde, haciéndole retirar del callejón al tercer becerro, por orden presidencial.

¿Será cierto? ¡Pere hombre! ¿y no pudo evitar ese disgusto con sus cuantiosas riquezas? ¡Vaya por Dios! Dada vista que en este mundo no hay dicha como para.

Los Ocho

El 4 del próximo Junio nos presentarán la primer novillada económica la empresa Los Ocho, con cuatro novillos toros de la ganadería de D. José Hernández de Cáceres, para Guerra de Alicante y Manchego (hijo).

Y todo eso por 60 y 40 céntimos respectivamente. Señores de seguro que no los aburrirémos tanto como ayer.

EL NORTE

SEGUROS CONTRA INCENDIOS. Subdirector para las provincias de Murcia y Alicante. JUAN TOMASETI FRIAS. Ratael Altamira, 4 (antes Princesa)

Al pueblo de Alicante

Respondiendo al clamoreo de indignación que en España entera existe á consecuencia de los atropellos de que es víctima la clase trabajadora, la Sociedad de pintores «La Lucha», en cumplimiento de un deber por su altruismo, celebrará un mitin para protestar del indigno proceder de la burguesía capitalista, especialmente de Gijón, Huelva y Barcelona, y proclamar la libertad de los obreros que sufren prisión por delitos sociales.

A la vez, se protestará también de toda intervención que los gobiernos traten de introducir en la revolución de México, con el fin de que aquellos camaradas que tan encarnizada lucha sostienen en contra de sus opresores por la causa de la libertad, no sean vencidos por alguna invasión extranjera.

¡Pueblo Alicantino! Acudid al mitin, para unir nuestra voz protestativa con la de todos los amantes de la libertad que en estos días proclaman justicia en pro de los que actualmente ya en las cárceles de esta nación por cuestiones sociales, y la no intervención de las potencias en los campos mejicanos.

Dicho acto se verificará el domingo 28 del corriente á las diez de su mañana en el Teatro de Verano.

Por la Sociedad, La Comisión. Alicante 26 de Mayo de 1911

ES VA. COTOSO?

Durante 14 años que estuvo sufriendo de una articular cotoso, pasaba por lo menos 2 meses en cama cada invierno; casi siempre cojo y muchos años en muletas. Los balnearios y medicinas no me aliviaban. Este invierno he probado el URICURE y ahora

ME ENCUENTRO SIN DOLORES

¡Ah! bien, duermo como un niño y como con apetito. RAMÓN MENENDEZ, Tenderina No. 3, OVIEDO, 3 Mayo 1910.

De todas partes del país, nos llegan noticias dando cuenta de resultados igualmente rápidos y sorprendentes obtenidos por el

URICURE

No queráis que se os diga que estáis sufriendo. No ejercéis atención sobre el estómago ni el corazón, ni ninguna otra especial. Precio 4 Pesetas la botella.

Compañía este artículo con 50 cts. en sobres de correo y enviado á Carlos Marés, calle Valencia 13 Barcelona y recibireis una muestra URICURE.

LA NIÑA

Anita H. de Solás y Alvarez ha subido al cielo en el día de hoy á los quince meses de edad

R. I. P.

Sus desconsolados padres D. Leopoldo y doña Ana, sus hermanos Leopoldo y Enrique, sus abuelos, tíos, primos y demás parientes,

Suplican á usted asista á la conducción del cadáver que tendrá lugar mañana á las diez, por lo que le quedarán eternamente agradecidos,

Alicante 26 de Mayo de 1911

Casa mortuoria: Riego, 14

El duelo se despiden en la calle de Alfonso el Sabio.

INTERESANTE

Se ofrecen á los veraneantes en sitio céntrico gabinetes muy bien amueblados, desde cuyos balcones se ve la playa y el paseo de Gomis. Precios módicos, con asistencia ó sin ella.

Calle de Gravina, (casa de Telégrafos), piso principal.

Político

En los sesillos del Congreso se habló el miércoles de la actitud del Sr. Alcalá Zamora, subsecretario de Gobernación. El Sr. Alcalá es francamente incompatible con el Sr. Barroso—no sabemos por qué causa—y jura y perjura que no pondrá los pies en el ministerio que dejó Valerino mientras el opatante ministro de Gracia y Justicia desempeñe la interinidad de Gobernación.

El Sr. Alcalá Zamora ha pedido una licencia por motivos de salud; pero el hombre está sano y robusto á carta cabal. La licencia se prolongará hasta que el gran monárquico desaparezca del ministerio de la Puerta del Sol.

ULTRAMARINOS LA MADRILEÑA

José Sánchez Cuadra

Paseo de Méndez Núñez, número 18

En este nuevo establecimiento regentado por D. José Ríos, encontrará el público toda clase de comestibles finos, conservas variadas de las mejores marcas y gran existencia en ricos embutidos. Especialidad en aceites finos.

13, Méndez Núñez, 13.

Nuestro clima

He aquí los datos de meteorología tomados en el observatorio del Instituto de Alicante hoy 26 Mayo de 1911.

Barómetro 768.8

Termómetro (Seo.) 18.2

(Húmedo) 15.6

Viento N. E. ventolina, velocidad 2.25

kilómetros.

Atmósfera, nubosa.

Mar, lina.

Temperatura máxima al sol: en el v. 58.4; en el aire, 24.4.

Id., id. del aire á la sombra, 21.26.

Id. mínima durante la noche, 11.4.

Irradiación nocturna, 9.8.

Evaporación en milímetros, 6.60.

Lluvia id., 00.

INSTITUTRIZ INGLESA

desee colocarse buena familia. Inglés, francés y español.

Informe: J. Rowan.—AGUILAS.

Espectáculos

Teatro Verano

Gran compañía cómica dirigida por el primer actor don Manuel Balmesa.

Funciones para hoy.

«La cáscara amarga» y «Canción de cuna».

Cine-Sport

Gran compañía de zarzuela y ópera que dirige el maestro concertador D. Ricardo Tena.

Funciones para esta noche.

A las siete y media.—«Los vividos».

A las nueve.—«El mé odo Górritz».

A las diez y cuarto.—«Juegos milabares».

A las once y media.—«La corte de Faraón».

Véase anuncio cuarta plana

MIOGENOL

Noticias

Buen servicio

El sábado recogió el vendedor Sr. Aznar todo el pescado que los vendedores tenían á la puerta de la fábrica, por estar en mal estado.

Vichy-État

Pídase SAL VICHY-ÉTAT, para bebidas, COMPRIMIDOS VICHY-ÉTAT, efervescentes, y PASTILLAS VICHY-ÉTAT, en sus envases de origen. Resúase toda imitación.

Reunión en el Gobierno

Por atento besalamano citó el sábado á los directores de periódicos locales á su despacho la primera autoridad civil con el fin de ordenar el servicio de información de dicha dependencia oficial.

Los periodistas que conversaron con el señor gobernador largo rato de diferentes asuntos, salieron muy satisfechos de las atenciones y amabilidad de dicha autoridad, que procurará en lo sucesivo darnos las mayores facilidades para poder informar á nuestros lectores.

Casa de Socorro

Durante las últimas veinticuatro horas han sido practicas las por los señores facultativos de servicio de esta benéfico establecimiento ocho coraciones.

Guardia para mañana: Doctores: Sres. Sebastián y Moró. Practicante: Sr. Oeva.

Almacenes de La Estrella,

Plaza de Castelar, 3 y 5 (Antes Paseo de Méndez Núñez)
Especialidad en confecciones

PRECIO FIJO

PRECIO FIJO

Linas, sedas, armarios, pañetes, granadinas frías, tapicería, mantillas, tul
les, mantelerías, géneros de punto, celesal surtido, abrigos para señora y pelotería
Trajes de caballero y niño, camisería, corbatería, cubiertas (bruto) y piqué
gabanes y pelizas para caballero.
Depósito en artículos negros y blancos y del corsé marca C. P. & la Sirena.
Grandes talleres de sastrería á cargo del reputado cortador
Señor Verdú

Organizándose

Los trabajadores de las fábricas de gas y electricidad de esta capital se están organizando para constituirse en sociedad de resistencia, y para conocimiento de aquellos que por sus servicios no se les ha podido visitar, se anuncia en este periódico por si se dignan formar parte en la misma.

Aviso al público

Se suplica al público en general y muy especialmente al Comercio e Industria, declaren los artículos que con arreglo al arbitrio municipal sobre sanidad de las carnes tiene impuesto este Excelentísimo Ayuntamiento.

Viajeros

Hay han llegado por distintas vías férreas, los viajeros siguientes:
Por la de M. Z. A., 410
Por la línea de Murcia 412

A los filatélicos

Se vende una hermosa colección de sellos de correos.
Razón: Castaños, 42. Escuela Moderna.

Traslado

La modista de corsés Josefa Navarro, que habitaba Rafael Terol 1, principal, ha trasladado sus talleres á la plaza de Isabel II, 23 principal, donde ofrece su casa y sus servicios á su numerosa clientela.

Denuncias

Durante el día de hoy han sido denunciados ocho vecinos por infringir las Ordenanzas municipales.

Cine-Sport

El lunes próximo cantará la compañía del maestro Tena la renombrada ópera «La viuda alegre», en la que tomará parte la distinguida tipista alicantina Ernestina Tena.

Visitas y es convencerá

Si no ha visitado usted todavía el gran establecimiento que los señores Espilá, Muñoz y Vidal han abierto en las calles de la Victoria y San Fernando, pasa usted por allí que no perderá el tiempo. Seguramente encontrará algo

que siendo indispensable para su casa se costará más barato que en ninguna otra parte.

Especialmente en todo cuanto se relaciona con la electricidad, es sin duda uno de los primeros centros de España. En lámparas incandescentes de filamento de carbono, de tantalio y metales, hay enormes existencias de las mejores marcas conocidas, y como sus contratas los hacen por muchos miles, pueden venderlo mejor y lo más barato. Por ejemplo: las lámparas de filamento metálico que en todas partes se venden á 3 pesetas las de 16 bujías y á 20 las de 25, 32 y 50. Espilá, Muñoz y Vidal, las venden á pesetas 2'25 las de 16 bujías y 2'50 las de 25, 32 y 50 bujías. Vale la pena de visitar esta importantísima tienda, que honra á nuestra población.

Nuevo Restaurant de la Provincia

(antigua casa de comidas La Marina)
á cargo de D. Tomás Iborra cocinero que fué del hotel Iborra San Fernando, 8

Cubiertos desde dos pesetas en adelante.—Cubierto de dos pesetas: cuatro platos, pan, vino y postres.—Se sirve también á la carta y á domicilio. Limpieza y esmero.
No confundir: San Fernando, 8.

Los que padezcan dolores de **CABEZA, JAQUECAS, dolores de MUELAS, OÍDOS, NEURALGICOS** y dolores **MENSTRUALES**, no vacilen, tomen

DOLORINA

y se verán libres de sufrimiento. La **DOLORINA** se recomienda por su eficacia (á los cinco minutos de ser ingerida, empieza á conocerse su benéfico efecto.)

POR SER SUMAMENTE ECONOMICA (con una sola dosis basta para que desaparezca el dolor, y sólo en casos excepcionales hay necesidad de repetir.)
Pídase en todas las farmacias y droguerías por **DOLORINA**, una dosis 15 céntimos. Caja de diez, 5 reales.
De venta en principales Farmacias y Droguerías.

Telegramas

(De nuestro corresponsal en Madrid)

DE MADRID

De toros

Castellón.—Toros mansos y difíciles, **Espartero** y **Torero** bien matando y banderilleando. Muy aplaudidos toda la tarde.—**Martínez**.

San Sebastián.—Toros buenos, **Paco** mató el toro izquierdo primero. **Rodrigo** mató los seis y estuvo muy bien tanto banderilleando como matando, siendo ovacionado.—**Corresponsal**.

Conferencia

E. Sr. Gasset celebró ayer una larga conferencia con el jefe del Gobierno en el propio domicilio del Sr. Canalejas.

Los consumos

En el Senado se reunió el sábado la Comisión de presupuestos para ocuparse del proyecto de supresión de los consumos.

La impresión que domina con respecto al proyecto, es que irá á parar al cesto de papeles antes que llegar á ser ley.

Continúan los comentarios

Continúa comentándose la renuncia del diputado Sr. Ruiz Gimeno.

Algunos creen que el Sr. Gimeno, apesar de la amistad íntima que tiene con el presidente de la Cámara, combatirá en el Senado el referido proyecto.

Conflicto en Jerez

Los concejales conservadores y de la defensa social del Ayuntamiento acordaron presentar la dimisión, protestando de la conducta del alcalde por cobrar los arbitrios.

Reina gran excitación. El alcalde ha convocado en su despacho á los industriales que protestan de los arbitrios.

Colegio-Academia

dirigida por D. Lorenzo Crespo, establecida en la Ciudad Lineal Madrid
Preparación completa para las carreras de Correos y Telégrafos.
A todos los alumnos que pretendan ingresar en dicha Academia, se les solicita se avisten antes con D. Juan Sanaudo Bayolo, con domicilio en Alicante, plaza de Santa María, número 1, principal, quien les facilitará **datos** informes.

BANCO DE CARTAGENA

CAPITAL: 10.000.000 DE PESETAS COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO

Casa Central en CARTAGENA

Sucursales: **Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Masarrón, Ossa, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche, Yecla, Alcoy**
Facilita Giros y Letras en toda clase de monedas y sobre todas las plazas de mundo.—Descuenta letras y cupones.—Compra y vende monedas y billetes extranjeros.—Admite depósitos en custodia **sin cobrar premio alguno**.—Cartas de crédito.—Giros telegráficos.—Pignoraciones.

Horas de caja Mañana, 9'30.—Tarde, 3 á 4

CAJA DE AHORROS	
PESETAS	
Saldo anterior...	14.537.819,77
Imposiciones durante la semana...	532.369,24
Suma...	15.070.189,01
Reintegros...	508.588,77
Saldo...	14.561.600,24

Cartagena 20 de Mayo de 1911

Chic Parisien

CORSETES DE JOSEFA PEIRO
ALICANTE: Plaza de Castelar, 1.—
CASA EN VALENCIA: Plaza de Mariano Benlliure, 5, principal.



Esta acreditada casa acaba de recibir los modelos más elegantes en diversas formas, en especialidad los de forma recta con ligas desde 5 pesetas en adelante. Esta casa confecciona el elegante y especial corsé **ENA** tan recomendado para las señoras obesas y delicadas del estómago.
Este corsé tiene propiedades especiales por su elegancia y comodidad.

Especialidad en fajas ventrales de todos tipos y formas á medida y á capricho de las señoras.
Siempre los últimos modelos.
PLAZA DE CASTELAR, núm. 1

¿Quiere usted beber sin miedo?

En el elegante y oriental kiosco de **Tomás Casanova**
Plaza de Castelar
se sirven los más renombrados refrescos y aperitivos con agua filtrada y esterilizada por el filtro más moderno que se conoce sistema
NORDMEYER-BERKEFELD
A pesar de estas ventajas higiénicas que el Sr. Casanova ofrece al público, los precios de dichas bebidas son los mismos de siempre.
Hay que ir á beber al kiosco Oriental.
Plaza de Castelar. A la entrada del Paseo de Méndez Núñez

CONSTRUCCIÓN de CHALETS

hoteles, artísticas casas de campo, blanqueos y arreglo de fachadas y todo lo concerniente al ramo de albañilería en mayor ó menor escala.
Razón: Alberola, 23, bajos (Barrio de Benalúa).—Alicante.
ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, R. COSTA

CAROLINA INVERNIZO

LAZO FUNESTO

Segunda parte de

Al borde del abismo

NOVELA HISTÓRICO SOCIAL

TRADUCIDA POR

T. M. GRAELLS

pentina é imprevista, que la razón no quería admitirla ni aun completando la realidad.

Gasti había sido transportado á la posesión, depositado sobre el lecho, conservando su traje de eses: el semblante aun conservaba los colores de la vida, pero los ojos vidriosos, enormemente entorpecidos, no podían mirarse sin temblar.

Aquellos ojos conservaban la impresión de la última angustia, de inmenso terror.

¡Qué espanto no debía sentir aquel infeliz al comprender que el hombre que le preparó la celada, era el mismo que pocos días antes le llamaba amigo y hermanol

Verdad es que el vil no le había muerto con su propia mano, pero en el supremo y horrible instante Gasti comprendió que sólo á él debía su muerte.

El asesino se había hecho traición. ¡Ah! si aquellos helados labios hubiesen podido hablar aún, animarse aque-

llos ojos, cómo hubiese huido el asesino en vez de arrojarle al lado de su víctima, representando la más infame comedia.

Nerval no sentía ni quda remordimiento por el delito cometido; había creído temblar ante las miradas de desesperación de Elena y las lágrimas de Mario.

Pero aun tuvo valor para estrechar al niño en sus brazos, de secarle las lágrimas con su propio pañuelo y decirle:

—Pobre... pobre niño, que has perdido al mejor de los padres; llora, llora sobre mi corazón, este corazón que está rebosante de dolor, que moriría si no le quedase un deber que cumplir, el de demostrarse digno del de mi amigo, de ocupar su puesto á tu lado... ¡Ah! aun me parece oírle decir al caer: «Nerval, piensa en mi esposa y en mi hijo.»

Pobre amigo, desgraciado amigo, víctima de su imprudencia; ¿por qué no has querido oírme? Parecía que yo pre-

tiese... este sucesos. ¡Ah! ¿por qué esa maldita bala no me ha herido á mí que estoy solo en el mundo?

Elena, vuelta en sí, quiso ver el cadáver de su marido.

La desesperación de la desgraciada caugaba espanto.

—¿Es verdad... que está muerto? Miradle, parece que respira... vamos, intentad cualquier cosa. Esposo, esposo mío, no me mires con tanta desesperación... lo sé... has pensado en mí y en tu hijo en tu postrer instante, te has reprimado el no haberme oído... pero nosotros te perdonamos... no, no he sido culpa tuya, es la fatalidad... salvado, salvado, no puede estar muerto... Esposo mío, yo te salvaré...

Y le cubría de besos y caricias, mientras, hasta el médico volvía la cabeza conmovido por tan atroz dolor, sin hablar palabras de consuelo.

Nerval trató de conmovier su sentimiento maternal.

—Señora, señora, piense usted en su hijo!

El miserable sabía que únicamente por este medio podría vencer la desesperación de Elena.

Y tuvo razón.

Un solo instante tembló el asesino. Fue cuando vió comparecer en unión de los negros que fueron á buscar el cadáver, á Scavin, á su cómplice Herando como un desesperado.

Scavin no dirigió ninguna mirada; pero al fijarse en Elena, tembló de la cabeza á los pies; no podía ver con serenidad á Mario, al pobre muchacho á quien él, por instigación de aquel malvado, había dejado sin padre.

Aquella misma noche Scavin se encontró con Nerval.

—No tienes corazón—le dijo.—Mira, cuando te encontré al lado del cadáver faltó un pelo para que te denunciase.

Reimundo se acordó.

—¡Denunciarme á mí siendo tú el asesino!

—Pere impulsado por tí.

—Précibalo si puedes; yo sí puedo demostrar que el asesino eres tú.



NEURASTENIA, ANEMIA Y DEBILIDAD GENERAL

SU CURACION CON EL

MIOGENOL DEL DR. M. CALDEIRO Salud — Fuerza — Vigor

Tónicos para combatir la debilidad y anemia. El MIOGENOL es el que reporta mayores beneficios... Depósito: Viuda de Soler, plaza de San Cristobal.

Advertisement for COZA POWDER featuring an illustration of a man and woman. Text: 'No bebas más, este vicio no es más que nuestra ruina. Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras...'.

Farmacia F. Gómez Mora, Mayor, 22. - En Elda: Farmacia de Luis. - En Novelda: Farmacia de Federico González Aznar Juan Amat, Plaza de la Constitución. - En Elche: Farmacia de Gabriel Ruiz.

Advertisement for Rafael COSTA IMPRENTA. Text: 'En este establecimiento se confeccionan toda clase de trabajos tipográficos con prontitud. Membretes, facturas, esquemas mortuorias, cartelería, billeteaje y todo lo concerniente al ramo tipográfico. Plaza de las Monjas, 5, Alicante.'

Advertisement for PLATERIA FRANCISCO ORTIZ Y PASTOR. Text: 'Se fabrican por encargo todos los artículos que comprende el ramo. En este establecimiento encontrará el más bello y variado surtido en todo lo referente a la industria de platería. Quiere usted tomar los mejores aperitivos? EN EL ESPAÑOL'

Advertisement for SINGER sewing machines. Text: 'LA SUPREMACIA DE LA MÁQUINA SINGER. CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS MÁQUINAS PARA COSER. SINGER "66" MAYOR 12, ALICANTE'

Advertisement for R. Bastida y Chasaine Freres. Text: 'PIANOS Y PIANOLAS, ARMONIOS Y MANUBRIOS. MARCAS LAS MEJORES DEL MUNDO. Erard, Pleyel, Gaveau y Bord de Paris. Marcas del Pais. ALQUILERES Calle de Bailén, número 4, bajo. - ALICANTE'

Advertisement for Anemia VINO DE OSTRAS DEL DOCTOR SASTRE Y MARQUÉS. Text: 'Premiado en la Exposición Universal de Paris 1900. El mejor de los tónicos conocidos, preferentemente recomendado por su eficacia en las convalecencias de todas las enfermedades, especialmente en la anemia, clorosis, histerismo y en todas las que se hayan disminuido el apetito por notable que sea. Lo recomendamos muy eficazmente. Hospital, 109 y Cadena, 2. - BARCELONA. DISPONIBLE'

