

# HERALDO DE ALICANTE

ANUNCIOS  
pago anticipado

Año VII - Núm. 1.820 \*

Lunes 3 de Mayo de 1911

SUSCRIPCION  
pago adelantado

## LA AUSTRIACA

Juan Santamaría

Cervecería y fábrica de agua de Seltz y de bebidas gaseosas. Refrescos servidos con agua de Seltz y con jarabes elaborados con el zumo directo de las frutas y con azúcar de superior calidad.

Vinos, licores y aperitivos de marcas acreditadas.

Gamarones, boquerones fritos de Málaga, aceitunas rellenas de anchos, sandwich, chocolates y gran variedad en fiambres.

Toda el agua que se emplea en este establecimiento está perfectamente filtrada y esterilizada por el filtro PASTEUR.

Abierto hasta la salida de teatros y cines.

Zaragoza, 1 y Liorna, 2 (frente al Paseo de Méndez Núñez).

SERVICIO A DOMICILIO

NAVAS Y CIA INGENIEROS

ALMACÉN DE MAQUINARIA  
(Casa fundada en 1883)

Marqués de Cubas, 5, Madrid

MOTORES DE GAS POBRE

Máquinas y cañeras de vapor

Instalaciones de Electricidad,

Herramas, Hielos y otras

Industrias

La Conjunción

republicano-socialista

La Conjunción republicano-socialista es la inspiración, representa el resurgimiento del pueblo español; representa el resurgimiento de una población que se prepara porque se aproxima el hecho transcendental de su regeneración, y no porque la trae la encarnación de ella ó los directores de la gran familia republicana, sino porque los desiertos y egipcios monárquicos, la empujan hacia nosotros imitiéndole ver el abismo á que se aproximan investigados por sus abusos, ilegalidades, concupiscencia y atropellos.

La ceguera ó mejor dicho, la ambición de un pacto bochornoso, avejena los acontecimientos que parecen más lejos y que han despertado el entusiasmo de un níqueo de hombres de grandes prestigios y arrestos, que con su decisión y sacrificio empiezan a acelerar el triunfo de una causa que late en la conciencia honrada del pueblo español.

No hay por lo tanto que lamentar el estado anómalo porque atraviesa nuestra querida patria; todas las victorias van precedidas de las luchas, todas las libertades de las tiranías, todas las revoluciones de la opresión.

Y como ésta ha llegado á la clasificación de insopitable, lógico es que se halle á corta distancia, distancia que no se puede precisar, porque puede ser más ó menos breve, según los desiertos de los de arriba y la impaciencia popular, cosas que se corresponden y relacionan entre sí, siendo como el alma de la gran metamorfosis que ha de servir de piesta demolidora contra los absurdos existentes que sin contemplaciones ni respiro han cercenado la soberanía del pueblo.

Y esta metamorfosis que impone los tiempos, se carece de fuerza para detenerla, porque se han perdido hasta las más primitivas nociones de economía, moralidad y de justicia.

Los arrestos del Comité Ejecutivo de la Conjunción republicano-socialista, le hacen vivir entre el pueblo español en lamentables infamias rojas que matizan los espacios. Cada uno de ellos entraña un atropello y una víctima. El atropello ha sido cometido por la burocracia amparada por la fuerza y el pueblo, el atropellado, ha sido la víctima. La esencia del bien sentido germina en el fondo de esos vapores próximos á los

círculos de lo que simboliza las aspiraciones de los que amparados de un indiscutible derecho buscan emanciparse de los poderes opresores.

El pueblo de Alicante expresó ayer públicamente sus propósitos de arrancar á los Poderes constituidos las reformas que el país necesita para levantar de la postración en que yace, y borrar el recuerdo de los crímenes que se cometieron en 1909, con detrimento de la dignidad hispana.

Republicanos, socialistas, obreros de todas las nacionalidades. La Feminista y otras comunidades en el altar sagrado de la democracia echaron vicio a la obra que se representó en el Teatro del Paseo de Méndez Núñez con un sagrado deber.

La imponente manifestación, representada por una comisión de la minoría republicana del Ayuntamiento, se desarrolló en medio del mayor orden en el Centro de Sociedades Obreras, después de oír algunas frases encomiasticas dirigidas por el Dr. Rico en pro de la cultura del pueblo alicantino.

En la manifestación iban las banderas de la Juventud Radical, de los Círculos republicanos, de la agrupación socialista y de las sociedades obreras.

## Aviso importante

Casa extranjera, desea representante para tarjetas postales y otros artículos extranjeros.

Escribir con referencias á J. Herrera, Consejo Ciento, 304. Barcelona.

## El 1.º De Mayo

EL 1.º DE MAYO  
VELADA MONSTRUO

Con una concurrencia extraordinaria se celebró en el Centro Obrero una velada literario-musical y teatral, á la que por medio de la prensa fueron invitados todos los obreros asociados y no asociados.

Leyeron magníficos trabajos en prosa los obreros Juan José San Sebastián, Juan Sales Subirá y Jerónimo Peñalver, que fueron ovacionados.

Leyeron composiciones vibrantes inspiradas José Ramón Andrade, Bolívar, Antonio Cabadán y Enrique Serrano, que el concurso premió con abundantes aplausos.

Hicieron uso de la palabra Mariano Villaflor, que consideró el acto como una conmemoración, más que una fiesta, recitando una composición inspirada en la Risa, premiando su labor con abundantes aplausos.

El joven Lázaro Somoza entonó un cántico al trabajo y á la cultura, como la redención del obrero, fue muy aplaudido.

Martínez Caravaca preconizó como el gran medio la unión de todos los obreros, como la gran fuerza para sus futuras reivindicaciones, siendo muy aplaudido también.

Enrique Hernández, encargado de hacer el resumen de tan brillante acto, estableció un parangón con las reuniones de los primitivos cristianos en las catacumbas de las Catacumbas romanas, huyendo de la tiranía de los Césares, y las reuniones de los primeros de Mayo actuales, celebradas por los obreros del mundo actualmente, para dedicar que estas reuniones se desarrollaran en pleno sol, fuerte y alegre, como aquellas se desarrollaban en tinieblas y terrores de infierno y misticismo.

Recomendó la asistencia á estos cultos actos de la mujer murciana, en los que como simbolo de alegría y vida, se le obsequia con flores, en vez de que como en otros sitios se le regalan escapularios con llamas terroríficas. Fué aplaudidísimo.

Dedicatoria hizo las delicias de la concurrencia un obrero, exento prestigioso, don Benítez Cabadán, que vió premiada su labor con una ovación.

## INSTITUTRIZ INGLESA desear colocarse buena familia. Inglesa, francesa y española.

Informes: J. Browne.—AGUILAS.

## La manifestación DE AYER

El pueblo de Alicante, como era de esperar, respondió al patriótico llamamiento del Comité Ejecutivo de la Conjunción republicano-socialista, acudiendo presurosos en el día de ayer á las diez de la mañana á congregarse en la Avenida de Zarzuela, donde se había instalado el Centro de Sociedades Obreras, para desde allí, en imponente manifestación, dirigirse al Gobierno civil y depositar en manos de la autoridad provincial, las conclusiones expuestas en el Manifiesto del 23 de Abril último.

La manifestación de ayer resultó imponente, grandiosa, demostrando con ello el pueblo republicano de Alicante, que cuando se le llama á la batalla de la libertad, acude como un solo hombre para hacer frente á los intentos reaccionarios que los desaprensivos ponen en juego para ejercer la presión que desde arriba se desarrolla en menoscabo de la dignidad y del progreso de los tiempos.

Más de ochenta mil congregados, dando pruebas de una cultura extremada y en manifestación pacífica, recorrieron las principales calles de nuestra ciudad, ciudad en el día de ayer, hasta llegar al Gobierno civil, para recabar la justicia, la libertad, la cultura y el bienestar de nuestra patria, ejercitando serenamente y de manera ejemplar los derechos constitucionales.

Todos los gremios de las Sociedades Obreras y los Círculos republicanos, llevaban sus banderas, haciendo ostente de su labor con una ovación.

El cuadro artístico representó por segunda vez «El puñal de Auro» e comedia dramática del obrero José Ramón, que se le tributó una ovación merecidísima por la intensidad dramática de ciertas escenas y por los conceptos atrevidamente sociológicos que en ellas vierte el autor, unido á la esmeradísima ejecución que la obra obtuvo.

Después se representó «Implacables», bocejo dramático de Enrique Hernández, cuyas breves escenas de una fuerte intensidad dramática provocaron la indignación y conmovieron al público que prorrumpió en aplausos contra los personajes de la obra que sintetizan la tiranía social. También fué llamado á escena como en la noche del estreno, para tributarle una ovación merecidísima.

El acto que resultó grandioso y fué presidido por el presidente de «Institución Obrera» Enrique Romero, terminó á las dos de la madrugada, y con decir que el salón estuvo repleto hasta esa hora, está dicho todo.

Se me olvidaba decir, que tendrá una lucida representación del partido republicano, ansioso de presenciar la obra «Implacables» del correligionario Hernández.

ZARATUSTRA  
Murcia 5 Mayo 1911

PLAZA DE LAS MONJAS, 5, BAJOS

SUSCRIPCION  
pago adelantado

prendido con estas cartillas que cuidadosamente dobladas aparecen sobre mi mesita de noche. ¿Quién las pusieron?... Sin duda, el espíritu de algún ser progresivo deseoso de comunicarse con nosotros.

Voy pues á dar lectura á ellas pidiéndoles de antemano mil perdones por mi atrevimiento.

Dice así:

**Recuerdos del tiempo viejo**  
(Apuntes de un socio del Montepío Mercantil en 1930)

1920.—1.º de Enero.—La Sociedad Montepío Mercantil inaugura un grupo escolar para los hijos de las señoras socias. El edificio situado en los terrenos que se llamaron «El Pla del Bon Repos» reune todas las condiciones higiénicas y pedagógicas que exige la ciencia moderna. Las clases son espaciosas, bien aireadas y llenas de luz; el material escolar es inmejorable. Un hermoso jardín rodea el edificio. Prescindiendo de alfejas, preoccupaciones se ha adoptado la coeducación en la enseñanza; niños y niñas recibirán el pan de la inteligencia juntos en clase, juntos también jugarán en los patios de recreo; tan sólo en las clases de gimnasia permanecerán separados.

1922.—1.º de Marzo.—La Sociedad Montepío Mercantil inaugura otro grupo escolar para los hijos de los obreros manuales. El edificio es del mismo tipo que el anterior. Se usan los mismos procedimientos educativos y la instrucción es completamente gratuita.

1925.—1.º de Septiembre.—La Sociedad Montepío Mercantil funda especiales. La matrícula es completamente gratuita para los hijos de los señores socios y de la clase obrera. Se admiten alumnos de pago. Está proscripto el internado por creerlo perjudicial para la vida del individuo.

1930.—2 de Mayo.—La Sociedad Montepío Mercantil inaugura su nuevo edificio social en el amplio boulevard Siglo XX (calle conocida en lo antiguo con el nombre de Alfonso el Sabio). El edificio es majestuoso, hermanándose de modo acabado lo útil con lo confortable. Revelase el buen gusto del arquitecto y el amor á la belleza. Hay salones para baile, rica y selecta biblioteca, un pequeño teatro, salones para recreo, etc., etc., Hermoso y bien cuidado jardín rodea el edificio. Hay montado un servicio de automóviles para los señores socios.

1940.—21 de Marzo.—La Sociedad Montepío Mercantil celebra la entrada de la Primavera inaugurando en la Huerta un magnífico sanatorio con todas las comodidades apetecibles. La estancia es gratuita para obreros y socios; solo a los ricos se les exige una pensión elevada con el santo fin de que por allí no se acogen.

1945.—1.º de Enero.—Comprendiendo la Sociedad Montepío Mercantil que no todo ha de ser dedicarse al estudio de pensiones para viudas y huérfanos desamparados, pensando más en la vida que en la muerte inaugura una serie de fiestas, que alivian las enfermedades y proporcionan salud y economía de dietas.

1950.—1.º de Mayo.—Día feliz en los festines de la humanidad. El movimiento universal societario ha dado al traste con la burguesía.—Desaparece el tipo del patrono convirtiéndose en simple obrero capitalista. En virtud de esta ley los socios que constituyen el Montepío Mercantil empiezan á disfrutar de las ganancias que se obtienen en las casas donde trabajan.

Para perpetuar esta fecha derriba la columna erigida á principios del siglo en la meseta del monte Tossal y levántate en su lugar grandioso monumento que se ilumina cada noche.

1970.—28 de Marzo.—Abolición de





# ANUNCIOS

NEURASTENIA, ANEMIA Y DEBILIDAD GENERAL

SU CURACION CON EL



## MOGENOL DEL DR. M. CALDEIRO

### Salud — Fuerza — Vigor

Tónico fortificante a base de Naftilina y Acrina. Es útil estéril para el anemia, tisis, insomnios, parálisis, vértigos, trabajos anormales, etc. en los maravillosos efectos que el MOGENOL produce en el organismo, lo ha reservado un lugar preminentemente en el rango de los medicamentos conocidos.

El MOGENOL es el remedio más eficaz para el agotamiento de los nervios, convalecencia, enfraquecimiento, los jóvenes que en los años — El MOGENOL es el más efectivo, estimulante. El MOGENOL fortifica. El MOGENOL evita la infusión de las píldoras. El MOGENOL evita los vértigos y mareos.

Depósito: Viuda de Soler, plaza de San Cristóbal.



No bebas más,  
este vicio no es más que  
nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embragadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser liberados de este vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inocuosa llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos o líquidos, sin conocimiento del enfermo.

MUESTRA Todas aquellas personas que tengan un embragador GRATUITA sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escríba hoy C. P. 20009 y cosa puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta a uno de los depósitos al pie indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, pero deseas escribir para adquirirla muestra gratuita, diríjase directamente a COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres Depósito.

Farmacia F. Gómez Mora, Mayor 22.—En Denia: Farmacia de Francisco Comerma, Calle del Mar, 14.—En Elda: Farmacia de Luis.—En Novelda: Farmacia de Federico González Asensio Juan Amat, Plaza de la Constitución.—En Elche: Farmacia de Gabriel Ruiz.



LA SUPREMACIA DE LA  
MÁQUINA SINGER

ha sido sostenida y aumentada durante cuarenta  
años y en la actualidad pasan de  
DOS MILLONES DE MÁQUINAS SINGER

la última creación en máquinas para coser.

SINGER "66"

REPRESENTA EL RESULTADO DE LOS CONSENTANTES EFUERZOS EMPLEADOS DURANTE  
CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS  
MAQUINAS PARA COSER. REUNIENDO CUANTAS  
MEJORES Y PERFECCIONES PUEDEN SER.  
UTILIDAD PRÁCTICA



MAYOR 12, ALICANTE

PIANOS Y PIANOLAS, ARMONIUMS Y MANUBRIOS

MARCA LAS MEJORES DEL MUNDO

H. R. Bastida y Chasaine Frères  
ALQUILERES

Calle de Ballén, número 4, bajo.

## Anemia

VINO DE OSTRAS DEL DOCTOR SASTRE Y MARQUÉS  
Premiado en la Exposición Universal de París 1900

El mejor de los tonicos conocidos, preferentemente recomendado por su eficacia en las convalecencias de todas las enfermedades, especialmente en la anemia, erosis, histerismo y en todas las que se hayan disminuido el apetito por notable que sea. Lo recomendamos muy efectivamente.

Hospital, 109 y Cadena, 2.—BARCELONA

## DISPONIBLE

Milos de Juan Mas Dois y C

Agentes de Aduanas y Comisiones  
y representaciones.