

LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE

PRECIO DE LA SUSCRICION
ALICANTE, PROVINCIAS Y PORTUGAL 1.50 Ptas. 3 Meses
BETANZOS, 1.75 Ptas. 3 Meses
ULTRAMAR 2.00 Ptas. 3 Meses
PRECIO DE LA VENTA
Por menor, 15 céntimos ejemplar
Por mayor, 75 céntimos ejemplar
ALICANTE, Pelota 15 y 17

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
20 céntimos de peseta línea
Los anuncios de primera plana, reclamaciones, etc., gran precio referente a Bancos y Sociedades, á precios convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad general de Anuncios de Madrid y en todas las agencias de publicidad.
ADMINISTRACION, Pelota 15 y 17

Director propietario: Antonio Galdó Chápuli

OFICINAS: Pelota, 15 y 17

Alicante: Sábado 11 Agosto 1900

AÑO XVII.—Núm. 5.143. 2.ª edición

LA VALENCIANA

Se acaban de recibir grandes remesas de artículos propios para la presente temporada. Las señoras que deseen adornar sus trajes con economía y elegancia, antes de comprar adornos en parte alguna, deben visitar este acreditado establecimiento, en donde hallarán todo cuanto la caprichosa moda exige. También hay un inmenso surtido en abanicos y sombrillas, gorras y sombreros para niño, todo á precios sumamente económicos.—LA VALENCIANA, Calle Mayor, núm. 34.

Especialista en enfermedades de la boca. Extracciones sin dolor con nuevos anestésicos. Orificaciones, empastes y limpiezas. Dentaduras en oro, platino, aluminio y caucho. Dentaduras de puente y doble válvula, dientes á pivote, coronas de oro y cuantos trabajos se practican en la profesión odontológica con arreglo á los últimos adelantos. Obturadores y

A. Casto Carrasco

CIRUJANO-DENTISTA

Establecido en Madrid, Montesa, 53, prel.

paladares con abula artificial para facilitar la deglución y fonación. Academia preparatoria teórico-práctica para la carrera de cirujano-dentista. Clínica especial para alumnos. Precios módicos.

CARRASCO, CIRUJANO-DENTISTA

PASAJE DE AMÉRIGO, 2, PRINCIPAL

«La Sin rival» Gaseosa Cernuda

Plácese en todos los cafés, casinos y tiendas de bebidas.

SIFONES DE AGUA DE SELTZ

Fábrica y depósito: Plaza de Isabel II, número 15.

SERVICIO Á DOMICILIO

M. CANTOS

PRIMER FOTOGRAFO
del
EXCMO. AYUNTAMIENTO

PREMIADO EN VARIAS EXPOSICIONES

Grandes novedades. Retratos sobre papel mate de E. Bosch. Introdutor y representante para esta provincia.

Se retrata á domicilio y de noche á precios convencionales (primera casa en Alicante).

A la venta grandiosa colección de vistas de Alicante y Elche.

Gran especialidad en fotografías iluminadas

CANTOS.—Fotógrafo

CALLE MAYOR, NÚM. 1

Eugenio Botí Carbonell

Mayor, 13, 15 y 17 y Muñoz, 1 y 2

Ferretería, Quincallería, Perfumería

Y EXPENEDURÍA DE EXPLOSIVOS

Depósito general

Fotográfico y fonográfico

Laboratorio fotográfico á disposición de los aficionados.

Enseñanza gratuita á los compradores de aparatos.

Aparatos instantáneos completos.

Los aparatos se venden previa prueba.

Cilindros impresionados y en blanco.

Accesorios para bicicletas.

Aparatos y material para luz eléctrica y timbres.

Loza, cristal y porcelana. Variedad de artículos con inscripción «Recuerdo de Alicante».

Bazar de Pascual López, Triunfo 6 y San Fernando 24.

FRENTE AL HOTEL IBORRA

Compañía de navegación á vapor de los señores

SITGES Y SALINAS

Líneas regulares y fijas entre ALICANTE y las costas de ARGELIA por los magníficos vapores de gran marcha y excelentes condiciones.

Sitges Hermanos

Y AFRICA

LÍNEA DE ORAN.—Desde la presente semana se verificará una sola salida para Orán DIRECTA todos los martes á las cuatro de la tarde, haciendo su regreso los sábados por la mañana.

LÍNEA DE ARGEL.—Servicio decenal.—Salidas para el puerto de Argel todos los días 5, 15 y 25 de cada mes, á medio día, haciendo su regreso los días 2, 12 y 22 del mismo.

Se admite carga para todas las líneas, á precios convenientes, y pasaje en sus tres clases, en sus espaciosas y lujosas cámaras, ofreciendo el esmerado servicio y excelente trato que tiene esta Empresa suficientemente acreditados de antiguo.

Para más informes dirigirse á su consignatario en esta plaza, D. J. SALINAS SEMPERE, plaza de Isabel II, 11.

Compañía Trasatlántica DE BARCELONA

LÍNEA DE CANARIAS

El vapor VILLAVERDE saldrá de este puerto el 19 de cada mes á las cuatro de la tarde, admitiendo carga para Casablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife. El día 3 de cada mes para Barcelona, admitiendo carga con conocimiento directo para Filipinas, Cuba, Venezuela, Colombia y Buenos Aires.

Línea de Venezuela (COLOMBIA)

El mismo vapor admite carga con conocimiento directo de Alicante y flete corrido á destino, para los pueblos de Habana, Puerto Rico, Colón, Sabanilla, Puerto Cabello, La Guaira, Cartipano y Ponce.

Para más informes, dirigirse á sus consignatarios SRES. FAES Y COMPANÍA.—ALICANTE.

TINTORERÍA Y QUITAMANCHAS

AL VAPOR

LA MADRILEÑA

de A. NAVARRO

Se tintan lutos y se limpian trajes en 24 horas Alfonso el Sabio, 8, y Mayor 34.—La Valenciana donde se reciben encargos

Compañía anónima de Vapores Vinueza.

DE ESPALIU Y COMPAÑÍA, DE SEVILLA



Servicio semanal fijo entre
— Sevilla y Marsella —
y puertos intermedios

Salida de ALICANTE, todos los sábados para MARSELLA y escuelas, admitiendo carga y pasajeros.

CONSIGNATARIO: Ignacio Morales Hurtado

ESPLANADA DE ESPAÑA NÚM. 49.—ALICANTE

DOCTOR MONTESINOS

Consulta especial de enfermedades del aparato-genito-urinario

Princesa, 6

CRÓNICA

El viaje de los obreros

Si fuimos diligentes para pedir que se envíen obreros á estudiar la Exposición de París, no queremos andar remisiones en aplaudir la realización del viaje.

Feliz fué la iniciativa del Sr. Gasset y admirablemente se está realizando. De cierto que á estas horas el ministro de Agricultura bendice la en que decidió el viaje de los obreros, viendo el buen ánimo de estos para aprovechar las enseñanzas que la Exposición les ofrezca y viendo también que sembró en fértil terreno que ya le ha rendido espléndida cosecha de agradecidos.

Cariñosamente, con festejos y agasajos han sido despedidos en la madre patria los obreros, festejos y agasajos que esteriorizaban elocuentemente las esperanzas que todos tienen, y nosotros en alto grado, de que la vuelta del viaje ha traer positivos resultados para el trabajo nacional, para los obreros y su cultura y para la España que produce.

Y no quedarán, no pueden quedar, defraudadas esas esperanzas. Conocemos á los obreros españoles y de su inteligencia, menos cultivada acaso que la de los otros países, pero no menos despierta, de su actividad é iniciativas de su acción al progreso de las artes é industrias y de su amor á la patria y á su prosperidad, nos prometemos que el viaje ha de ser pródigo en beneficiosos resultados.

Vayan con Dios los embajadores del trabajo, los mejores que una nación pobre puede enviar. ¡Vayan con Dios y El les guíe é inspire para no olvidar durante su estancia en París lo mucho que de ellos espera la patria!



Gaztañeda

11 Agosto DE 1900.

Don Antonio Gaztañeda nació en Motrico, en cuya iglesia parroquial fue bautizado el día 11 de Agosto de 1856; desde que tuvo 12 años de edad acompañó á su padre, que era capitán de la casa de contratación, en sus viajes, quien puso decidido empeño en dar á su hijo sólida instrucción para que fuera un buen navegante, consiguiendo con ello que el niño adquiriera en breve espacio de tiempo fama de buen piloto, lo que justificó al encargarse de la derrota del barco desde Veracruz á Pasajes por haber fallecido el autor de sus días en la primera de estas dos poblaciones.

Tan satisfecha dejó esta prueba al tribunal de la casa de contratación, que, no obstante la poca edad de Gaztañeda, le hizo cargo de un navío, con el cual, ya suelto, ya formando parte de las flotas encargadas de traer plata, realizó numerosos viajes á las Américas.

En 1884 fué nombrado piloto de la Armada Real del Océano y en 1886 piloto mayor de la misma con el grado de capitán de mar.

Por entonces el poder naval de España era casi por completo nulo y como los mares se hallaban infestados de barcos enemigos, Gaztañeda demostró en diversas ocasiones, salvando de las garras de los contrarios las expediciones en que figuraba como figuraba como piloto mayor, cuan grandes eran sus conocimientos y habilidad, por lo que fué recompensado sucesivamente con los empleos de capitán de mar y guerra y con honores de almirante.

Al asegurarse Felipe V en el trono de España, por haber triunfado en la guerra de Sucesión, Gaztañeda, aunque prestó no poseer conocimientos en la construcción de barcos, recibió el encargo de guerra que la pusiera en disposición de intentar la reconquista de su antiguo poderío. Poniendo á contribución su privilegiada inteligencia, hizo los estudios necesarios y con el dinero que puso á su disposición el célebre ministro cardenal Alberoni, construyó en los principales puertos del Cantábrico bien dotados astilleros, en los que inmediatamente comenzaron á construirse buen número de navíos y fragatas con arreglo á los planes del marino guipuzcoano; mas alarmada Europa con las conquistas de Cerdeña y Sicilia y los preparativos bélicos que se hacían en España, coaligóse contra esta, Austria, Francia, Inglaterra y Holanda y destruyendo el almirante inglés Byng la poderosa escuadra de Gaztañeda á la vista del cabo Pessaro y quemando los astilleros cantábricos con todos los barcos que en ellos se construían, la cuadsuple alianza destruyó la obra del antiguo piloto y los alarmantes proyectos del ambicioso ministro.

En los nueve años que Gaztañeda sobrevivió al desastre de Pessaro, prestó á España importantes servicios, entre los que se cuenta el socorro de la Habana cuando el almirante inglés Hossier pretendió apoderarse de ella.

Victima de un accidente apoplético falleció Gaztañeda en Madrid en 8 de Febrero de 1728.

HERNANDO DE ACEVEDO

(Prohibida la reproducción).

Trapos y lágrimas

La niña era la alegría de sus padres, y estaba por decir que la alegría del pueblo, porque de toda fiesta, de toda elegante reunión era el mejor ornamento.

Al matrimonio se le caía la baba.

El papá era un buen hombre de esos que llaman los noticieros el «propio y celoso funcionario», empujando de modesto sueldo, sobrio, recogido, casero y amantísimo esposo. La mamá era una elegancia venida á menos, que pretendía sostenerse apuntalada con el corsé. La niña se pasaba de bonita, fina, esbelta, dabah ya un modesto empleado, un hucon con una cabeza ideal; un pájaro vistoso milde escribiente, un levitín cualquiera

y alegre que á todas horas tenía un gorreo y un relumbrón de plumaje.

Desde que le bajaron el traje de la pantorrilla al suelo, fué la «deidad» de moda. Se la disputaban las familias y siempre estaba en espectáculo. Al forastero que llegaba á la modesta capital, le decían apenas le habían enseñado las tres cosas y media que había que ver:—

—«Todavía le falta á usted ver á Fulanita».

Y como esto era lo más fácil del mundo, el forastero la veía y por lo regular no participaba en el mismo grado de la admiración local por su primera belleza.

Ella es que la muchacha era un encanto y que no había ninguna que le ganase en saber llevar un vestido y un sombrero y los padres empeñaban á sacrificarse para que no le faltase lujo.—«¿Para qué estamos aquí? Para ella. Pues quedemos hasta el último cartucho, se desean embelesados con aquella figurita ideal, ante la cual se prosternaba el mundo».

En sus nocturnas pláticas, el matrimonio echaba á volar la fantasía... la veían ya «colocada» merced á un enlace casi regio, con un título rico y factuoso que debía de andar por esos mundos, buscando inconscientemente su media naranja. Ya vendría... ya vendría.

Y con la cabeza llena de palacios y trenes, de joyas y suntuosidades grandiosas, el matrimonio se estrechaba para que en su modesto hogar cupiese el lujo de la niña con que se iban arruinando.

Así fué pasando el tiempo, la niña seguía siendo la primera belleza local y el mejor ornamento de los salones... y el título «aque!» que debía andar buscándola no venía. Pronto salieron al aire los apuros; el «probo y celoso funcionario» dejó de ser probo, instigado por aquel enorme, insaciable y espantoso abismo de modistería... los trapos, los condenados trapos, lo iban hundiendo y en la alcoba donde atearon tantos ensueños, flotaba entonces una espesa neblina de temores y de vergüenza. No importa ¡quedemos hasta el último cartucho: ya vendrá, ya vendrá eso!»

Lo que venía era una situación cruelmente ridícula. Parecía que el antes admirado vecindario se engalanaba con aquel largo dulzor de una belleza siempre en espectáculo. La carga de moños y perendengues parecía un sarcasmo. Viendo por la espalda á la modesta familia que en fuerza de sacar los pies del plato se iba hundiendo, estaba ya hundida en un pozo sin fondo en que se agitaban todas las miserias de levita.

La trampa, el engaño, la trapacoría menuda, el hambre servida en plato limpio... Más tarde, la envidia femenina empezó á resarcirse de aquel período de elogios á la primera belleza, que era un agravio implícito que había que devolver clavándole más alfileres que en un acerico. Y vino el desaire franco, la sonrisa compasiva destilando hieles, la frase huida como punta de daga.

Alzaron sobre el tronco de honor otra «belleza primera», que enseñar á los forasteros y la reina destronada seguía llevando sobre los hombros el manto irrisorio de un lujo descolorido que chorrea negruras.

La realidad fué cayendo gota á gota en aquella desordenada y enfermisa fantasía del casamiento. Huyó de la alcoba la silueta del millonario, y comenzaba á dibujarse la de un burgués, un título académico en vez de un título nobiliario. Para eso había que forzar el espectáculo, apurar la colilla del lujo, no declararse en fuga. Y el «probo y celoso funcionario», con la trampa al cuello, pasaba por las fiestas su triste levita, dando guardia de honor á la belleza decantada de su hijo. A ésta le arrancaron los últimos girones del manto con una sola palabra: «es cursil!» Esta fué la paletada de tierra con que enterraron una de las más efímeras glorias locales.

—«Pero, ¿qué se habrá creído esa niña! No hay función sin tarasca...» Y ya no eran el tallo de palmera, ni las mejillas de rosa, y aquella languidez empachosa de los ojos, resultaba «cursil».

También se desvaneció la figura del burgués pudiendo á la mediana decorosa... pasábase la juventud, una juventud ocupada en su propia contemplación, y en verdad, el tiempo apremiaba. Los desdichados padres sucumbían á los apuros y sintiendo la gota de realidad con su golpeo cada vez más doloroso bajaron otro punto á sus aspiraciones y demandaron de bonita, fina, esbelta, dabah ya un modesto empleado, un hucon con una cabeza ideal; un pájaro vistoso milde escribiente, un levitín cualquiera

Almacenes de

EL SIGLO

NAVARRO HERMANOS

MAYOR Y PASAJE AMÉRIGO

Grandes existencias en toda clase de TEJIDOS, PAÑERÍA y novedades para señoras caballeros, y niños.—CASA ESPECIAL EN CAMISERÍA, CORBATERÍA DE PUNTO.—Primera en PAÑUELOS DE MANILA, bordados y lisos.—Trajes y confecciones para señoras, caballeros y niños.

Especialidad en géneros NEGROS y blancos de todas clases

PRECIO FIJO

Sucesos

Huéspedes

Con dos más, cuenta desde hoy el antiguo «chale» del general Manchea. A ese paso pronto quedarán «cachicabras» los renombrados hoteles de Alicante.

Filarmónicos

Seis, nada menos, fueron encerrados en la Inspección municipal a consecuencia de haber armado una enorme bronca «por mor» de las rivalidades surtidas al discutir el mérito de las músicas que tomaron parte en el Certamen. Por cierto que aun después de estar encerrados siguieron discutiendo el tema de su prisión y uno de ellos se puso el resto de la noche tateando «sotto voce» la fantasía de «Otello».

Vuelco

Esta tarde a las cuatro una jardinera de punto que guiaba Manuel Sánchez, y que se dirigía por la calle de Bilbao, chocó con uno de los carruajes de don Román Bono. La jardinera resultó con el eje roto. Por fortuna no ocurrieron desgracias personales.

Se ha marchado hoy la banda de Cehejita, que tomó parte en el Certamen musical.

Procedente de Valencia, esta mañana en el vapor «Martos» han llegado a esta capital, el eximio escultor D. Mariano Benlliure y el director de «Las Provincias» de Valencia D. Teodoro Lorente. Permanecerán dos días en esta capital hospedándose en casa de nuestro amigo D. Joaquín Dicenta.

Desde las tres de la tarde hasta que empezó la corrida, han estado en la plaza de Toros las bandas del regimiento de la Princesa, municipal de Alicante, de Elda, Novelda y Bocairente, tocando bonitos pasodobles. Han sido muy aplaudidas.

TOROS

SEIS DE DON J. CÁMARA

MATADORES

MAZZANTINI Y LAGARTIJILLO

PRIMERA CORRIDA

A las cuatro con treinta minutos de un reló de plata, que se mueve por mor a dos pesas y tiene campana, asoma la cuadría en el ruedo ar son de una marcha, y tocaron las parrnas arguna del sor con patata.

¡Ay! (canté) ¡que me gusta la gente que, tan solo con vé, se entusiasma las cuadrillas que salen al ruedo! Digo yo: ¡si tendrán güena pata! Dar chiquero en el «lorbeo» fondo er primero de J. M. Cámara silencioso y suando la gota, un toro esperaba. ¡Cuánta cosa pensaba la fiera como el hombre que piensa en un drama, esperando un galan que se dice: sacarle a la plaza!

—¡Ay! (canté)—cuantas veces er gieno asin preso en la cárcel se jaya, cuasiquier muñoloro esperando que le diga:—Vete pa la casa...

Dejémonos de pensamientos lúgubres y vamos a ver lo que en el ruedo pasa.

Cocinero

Berrendo en colorado. Después de dar unos paseos por el ruedo toma una de Fajardo y otra de Charpa con sus respectivas caídas. Chato pone dos buenas, D. Luis al quite. De Charpa (el auténtico), toma otra y se pasa a banderillas. Tomás entrando bien coloca uno algo trasero. Hierro, medio. Tomás, repite después de dos salidas en falso con otro par. Mazzantini empieza con una buena faena de cerca, y parando deja muy bien una estocada corta en su sitio. Descabella a pulso a la primera. (Aplausos).

Callejero

De salida embiste a Fajardo, matándole el caballo. Trescalés pone un puyazo en los bajos de Callejero. Chano pica y cae, Mazzantini al quite. Toma con gran voluntad y poder cuatro varas más, por dos jacos. Luis es aplaudido en los quites. Maguel cuarteo mucho para dejar un palito bajo. Cayetanito, del mismo modo, otro medio. Maguel pone un par como puede. Torrejón cambia la suerte. Lagartijillo empieza ayudado por Luis con dos pases. Pasa de nuevo algo embarullado de cerca y cuarteando atiza un pinchazo. Saliendo por la cara dá otro pinchazo en hueso. Sin pase alguno, suelta media estocada bien señalada, llevando al toro a las tablas, sentándose el matador en el estribo. Una faena preparatoria para el descabello, consiguiéndolo al tercer pinchazo.

Verduguito

Se dá también un paseito por el ruedo embistiendo a Fajardo que cae al callejón. Con menos poder que sus hermanos lo pican muy mal cinco veces los del castoreño. Cogen los palos Galea y Regatero, colocando el primero un buen par y otro regular su compañero. Bronca en el tendido núm. 13.

Galea cierra el tercio con un buen par. Mazzantini de marrón y oro coge de nuevo los trastos. El toro está hecho una babosa. Buenos, pero muy buenos pases, para media, tirándose de cerca. Descabella a pulso a la primera. (Aplausos). Del sol (del tendido «eh»), se le ofrece un trago. Benlliure, Dicenta y Paso, saludan al gran D. Luis.

Jaraposo

berrendo en colorado y muy bien armado, luciendo el núm. 64. Con pocas ganas de pelea, empieza el tercio. Por fin Chano pone una vara con su correspondiente caída. Pinto y Trescalés pican y caen. El toro es duro y voluntarioso. Chano pone una superior. Mazzantini haciendo muy buenos quites. Tres varas más con tres caídas. Charpa (el nuestro) pone un buen puyazo, retratando su efigie en el duro suelo. Con voluntad admite dos varas más, cambiándose lo suerte. Taravilla y Burrinches cumplen su cometido muy bien. Antonio Moreno, de azul celeste y oro, desnovacha a Jaraposo con una faena muy movida y media en lo alto que produce derrame que mata al bicho sin necesidad de puntilla.

Quinto toro

Salió por el mismo sitio que sus compañeros de fatigas; conociósele en la casa paterna con el nombre de «Losero», berrendo en negro, capirote botinero y con unas herramientas superiores para cuidar por dentro de casa. «Los niños» se pasan un buen rato recortando hasta que el público dió claras muestras de su desagrado. Charpa quiso encargarle unas cuantas cosas y por poco si se rompe la fisiología. Sigue Pinto, que sale despedido del caballo. El Tres calés, al poner la tercera, queda en peligro, acudiendo muy bien D. Luis y Lagartijillo, llevándose el último. Torrejón mudó la suerte, pidiendo el público que pareasen los maestros. Hierro puso a la carrera el primer par secundándole Tomás, después de haber sufrido dos arrancadas peligrosas y hecho una preparación tan inteligente como laboriosa, con otro aprovechando casi a la media vuelta del que clavó solo un palito y Bernardo cerró el tercio con media de cualquier manera. Mazzantini «cadet» le preparó con unos cuantos capotazos el bicho a su hermano D. Luis, que en vista de la imposibilidad de poderlo trastear, entró con mucha alma, dejando una estocada corta en lo alto que mató al animal a los pocos momentos, valiéndole a su matador una entusiasta ovación. Lo único que no nos gustó fué que hiciera ademanes y diera explicaciones a los «inteligentes» que pitaban su notabilísima estocada.

Sexto toro

Con gran tranquilidad sale de la cámara obscura «Barquillero», núm. 59. Mazzantini escucha palmas por su faena del anterior. Pinto, al poner un puyazo, cae al descubierto. Lagartijillo al quite, tomando la barrera al ser perseguido, abandonando en la arena al picador. El toro es perezoso en agredir. Toma tres varas más. Cayetanito pone un par de cualquier modo. Su compañero Maguel después de una salida en falso pone un par de frente. Coge los trastos por última vez en esta tarde el diestro Lagartijillo. Muletea con más confianza y después de un buen trabajo de preparación atiza una magnífica estocada entrando con mucho coraje.

Resumen

El ganado de Cámara muy bien presentado y de respeto. El cuarto ha sido un hermoso animal fué el más bravo, los tres anteriores muy codiciosos y voluntarios. El quinto y sexto los más flojos. Mazzantini, trabajador y valiente. Mató a sus toros muy bien. Antonio Moreno en su último, estuvo a la altura de su compañero, en lo demás algo apático. Tomás Mazzantini bregando y con los palos, bien. Los picadores así, así, picando generalmente en los bajos. La corrida en general buena. La entrada para ganar. Y hasta mañana se despiden de ustedes.

PEPE HILLO.

«La primera corrida que como matadores de alternativa torearán los aplaudidos diestros cordobeses Machaquito y Lagartijo, será en la plaza de Elche el día 21 de Septiembre próximo.» Esta noticia se publica en todos los diarios de Madrid. Si Elche es la primera plaza que torearán estas estrellas del porvenir después de tomar la alternativa, suponemos cual será la última Agost, Tibi ó Cuatretondeta.

P. H.

Por telégrafo

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Tres noticias

Madrid 11 (8:50 m.) «El Español» de anoche censura duramente la organización de la Marina. Excita a Siveia a una completa reorganización de la Armada. Telegrafian de Bilbao, que llegó a dicha capital Maura, el que permanecerá allí una corta temporada.

La fuga del subsecretario de Gobernación Sr. Hernández, está expirando. De un momento a otro se espera la noticia de un desenlace funesto.

Visita a los cuarteles

Madrid 11 (9:25 m.) De San Sebastián telegrafian, que los reyes visitaron los cuarteles. Presenciaron diferentes maniobras que realizaron las tropas. El rey vestía de cadete. Fueron aclamados. Antes de que se verifique la excursión de los reyes por el litoral del Cantábrico, SS. MM. navegarán por las aguas de San Sebastián, embarcados en el aviso «Giraldá».

Ataque a Pretoria

Madrid 11 (10 m.) Parece que el complot del Transvaal se trataba de secuestrar al generalísimo Roberts. Los boers atacaron a Pretoria con numerosa artillería. Esta noticia ha producido gran impresión en Londres. Se dirigen muchas censuras al general Roberts.

Consejo de guerra

Madrid 11 (12 t.) Por disposición del Consejo Supremo de Guerra saldrá en breve de Barcelona para la Coruña, el exargento de inmovilizados de Cuba, Francisco Collado, el cual ha de comparecer en la última capital ante un Consejo de guerra, como acusado del asesinato del cabecilla insurrecto «El Inglesito.» Collado asegura ser inocente del crimen que se le imputa, y estuvo ya dos años presos en Cuba, encontrándose en Barcelona desde el pasado año.

Declaraciones de Sagasta

Madrid 11 (1 t.) El Sr. Sagasta ha hecho declaraciones políticas, reservándose en hacer el programa del partido liberal. Ha dicho que los conservadores están divorciados del país por los muchos ofrecimientos incumplidos. Ha afirmado que los nuevos presupuestos serán un nuevo desencanto. Asegura que el Sr. Silvela ha fracasado en el Ministerio de Marina, defraudando a la opinión pública. Protesta de la política seguida por el gobierno en Barcelona persiguiendo a los liberales. Duda de que se celebre la boda de la princesa de Asturias antes de la apertura de Crptes. La suspensión de garantías constitucionales la considera perjudicial al gobierno.

De aquí y de allí

Madrid 11 (2:10 t.) Esta noche se celebrará Consejo de ministros en la Presidencia.

Se ocupará del tratado de comercio con los Estados Unidos. De Roma telegrafian que la opinión pública pide la creación de un ministro de Policía con delegaciones en el extranjero para perseguir a los anarquistas.

El Progreso

GRAN FÁBRICA de FÉRETROS INCORRUPTIBLES de CRISTOBAL VALERO CALLE DE ALBEROLA NÚM. 22 Barrio de Benatúa. — ALICANTE

Esta casa, continuando los fines que se propuso desde su fundación, no repara en optar por cuantos adelantos se relacionan con la industria a que se dedica. Desde ahora fabrica los nuevos «féretros incorruptibles» con arreglo a la real orden de 15 de Octubre del 98, adaptándole la misma forma y adornos que los metálicos. Asimismo fabrica los adornos de toda clase de zinc para las funerarias que quieran construirse los féretros, y toda clase de fundición de zinc, como garras, nudetes, asas y demás objetos para los mismos. También se construyen féretros metálicos para cadáveres embalsamados. Se fabrica crestería y toda clase de adornos de zinc para edificios.

Academia Politécnica

DIRECTOR: DR. D. ANTONIO CASAS ALEMANY Preparación por enseñanza libre para las carreras de Derecho, Filosofía y Letras, Medicina, Farmacia, Ciencias, Ingenieros y Profesor y Perito Mercantil. Preparación especial para ingresar en las Academias Militares y de la Armada, Banco de España, Compañía Arrendataria de Tabacos, Cuerpos pericial de Aduanas y Contabilidad del Estado, de Correos, Telégrafos, Topógrafos y Estadística, de Contadores de fondos municipales y provinciales, Sobrestantes de Obras públicas y Empleados de Establecimientos penales, Proctadores y Secretarios de Juzgados municipales. Clases especiales de Música, Canto y Composición, Dibujo y Caligrafía. Profesorado técnico, con títulos correspondientes a cada una de las precitadas materias. Alumnos internos, medio pensionistas y externos. Para mas detalles, dirigirse a la Secretaría de la Academia, Labradores, 14.—Teléfono 46.—ALICANTE.

ALICANTE

IMP. DE GALDÓ CHAPULI HERMS Pelota, núms. 15 y 17

LA BARCELONESA MAYOR, 39

MORA HERMANOS

LA BARCELONESA SAN NICOLAS, 1

Este acreditado Establecimiento está dedicado a los extensos ramos de Ferrreteria, Quincalla, Batería de Cocina, Perfumería, Juguetería Artículos de Piel Plata Meneses, Metal blanco. Armas de fuego, Cocinas económicas y Arcas para valores a precios reducidos

LA ULTIMA VERDAD

PRONTITUD ECONOMÍA ANTIGUA FUNERARIA DE

José Asensi

Servicio de coches fúnebres con real privilegio exclusivo

El dueño de este antiguo establecimiento participa que, habiendo adquirido la patente de invención y marca depositada «Nuestra Señora de los Desamparados» para inyectar las maderas de los ataúdes por medio de un baño conservador, para su explotación en las provincias de Alicante y Murcia, pone en conocimiento de todas las funerarias de dichas provincias que, habiendo empezado a regir desde primeros del mes pasado las superiores disposiciones, no podrán admitirse para su enterramiento los cadáveres que no vayan encerrados en cajas de madera de pino sangrado, sin nudos ó inyectadas con las materias incorruptibles que la Ley ordena.

Así mismo participa a cuantos deseen adquirir la patente de referencia para explotarla en alguna localidad ó distrito de ambas provincias, le dirijan por carta ó personalmente sus peticiones, el cual facilitará cuantos antecedentes sean necesarios para una completa inteligencia, así como también las mejores condiciones en la venta de los féretros.

El mismo señor participa construye coches fúnebres de primera, segunda y tercera clase de su patente de invención, a precios económicos. Esta casa es la única de Alicante que posee coches fúnebres de todas clases. Servicio permanente. Esta casa se encarga de todo lo que abraza este ramo. No equivócase, hoy es sólo José Asensi, Labradores, 25.

COCHERA.—CASTAÑOS, 46 LABRADORES, NÚM. 25.—TELÉFONO, 12

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE 409

pa su canonización. Tales fueron los efectos producidos por el castigo de unos hombres a quienes la nación veneraba como mártires de la libertad, quienes por su clase, sus riquezas y su carácter fueron las víctimas más ilustres de cuantas se sacrificaron en los Países Bajos, y los cuales habían gozado por otra parte del favor de Carlos V y merecido a don Felipe la confianza que depositó en ellos al concederles elevados cargos.

Este es Egmont, de corazón altivo, Quien en infame y público cadalso, Intrépido ofreció su noble cuello, De una pérdida espada, al golpe aciago. Hasta en el borde mismo del sepulcro Desafió a los cómplices ingratos De su horrible sentencia. Corazones, Seguros de lo recto de sus actos. Temen poco, en sus horas más funestas, La cólera y furor de los tiranos.

Decapitado en Bruselas el 5 de Junio de 1568.

El conde de Horn tuvo un solo hijo que murió siendo joven; pero Egmont dejó de Sabina de Baviera, con quien sacó en 1514, tres hijos y diez hijas. El mayor combatió en Francia por la Liga, y fué muerto en la batalla de Ivry; el segundo era un visionario que quiso ir a fundar un cristianismo juanista, en una isla ignorada del nuevo mundo.

Hay aun otras medallas a la memoria de este acontecimiento, y entre otras, dos: una mayor que la otra. En estas se ve a dos millares de caballería y dos de a pie en reñido combate, y en el reverso los cadáveres de Egmont y de Horn, cuyas cabezas se ven sobre dos maderos. Se lee en ellas aquella sentencia de los lacedemonios, cuya traducción es la siguiente: «Vale más combatir por la patria que dejarse seducir por una paz simulada.»

A principios del siglo XVIII se extinguió esta ilustre raza; su nombre y sus honores recayeron en los Pignatelli, y uno de estos entregó a una bailarina la herencia del vencedor de Gravelinas.

Hemos hecho mención de los furores iconoclastas; ahora que la acción principal ha terminado, reproduciremos con todos sus horrosos detalles de una de esas escandalosas escenas que no alcanzaría a comprender la civilización actual si nuestros padres no nos hubiesen referido atentados no menos repugnantes de la revolución de 1793.

El destino cruel de este principe se halla eternizado en una medalla. En un lado de ella se ve el busto del conde, urmado, y pendiente del cuello el toisón de oro, con la siguiente inscripción: «Lamoral, princeps Gaveræ, comes Egmontanus, Flandæ Arteeque prefectus. (Lamoral, principe de Gaverre, conde de Egmont, gobernador de Flandes y del Artois.) En el reverso se ven dos palmas en cruz, según la costumbre de los romanos. Bajo estas dos palmas se lee en holandes los versos que siguen.

El episodio que vamos a presentar está tomado de una obra publicada hace algunos años (1). (1) El rey de los mendigos, publicada en los folletines de la Emancipación de Bruselas, en 1841.

MAGNESIA EFERVESCENTE DEL DR. TRIGO. POR LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

El más higiénico y saludable de los refrescos en el que se prepara con esta magnesia de exquisito sabor y aroma. Probarla es adoptarla para siempre. Evitar las numerosas imitaciones de este excelente producto y pedir siempre la legítima magnesia del doctor Trigo. De venta en todas las farmacias y droguerías de España.

La Union y el Fenix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
DOMICILIO SOCIAL:
MADRID, calle de Olózaga, núm. 1.
(PASO DE RECOLETOS)

Garantías

Capital social efectivo.	Ptas.	12.000.000
Primas y reservas.	"	44.028.645
Total.		56.028.645

33 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros contra incendios
Esta gran Compañía elemental asegura contra los riesgos de incendio. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864, de su fundación, la suma de pesetas 64.650.987'23.

Seguros sobre la vida
En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos a primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

Subdirectores en esta provincia de Alicante: D. Julio Balbuena Puig Medez Nuez, núm. 46, y D. Juan Llorens, calle de San Fernando, núm. 86.

GUANO DE "LA NOGUERA"

MARCA REGISTRADA
Antigua y acreditada marca fabricada por los

SEÑORES NOGUERA HERMANOS Y COMPAÑIA

[Arzobispo Mayor, 9, Valencia.— Carretera de Ocaña frente al cuartel de Carabineros, Alicante]

ANALISIS GARANTIZADO

Jantidades á emplear en cada cultivo aproximadamente:

Para tierras de regadío, de 10 á 12 sacos de 75 kilos por hectárea	Idem id. de secano, de 6 á 9 id.	Id.	Id.
Id. viñas, de 200 á 250 gramos por vid.	Id. árboles, de 2 á 3 kilos por árbol según su corpulencia.		

Ventas al por mayor de todas las primeras materias para la fabricación de abonos.

Depósitos en las principales poblaciones de España. Para precios y demás detalles, dirigirse á los mismos.

SIMIENTE DE LINO TARIN
Preparado especial para combatir con suceso
Los Estreñimientos, Colicos,
Bochornos y las Enfermedades del Hígado y de la Vejiga
(Exigir la marca de «la Mujer de 3 piernas».)

La Cajita: Una cucharada por la mañana y otra por la noche en la Cajita: Marca de Fábrica
la cuarta parte de un vaso de agua ó de leche 1^{ra} 30

TARIN, Farmacéutico de 1^{ra} Clase, ex-interno de los Hospitales
PARIS.—9, place des Petits-Pères, 9, y todas en farmacias del mundo entero.

GOTA
LICOR
DEL DR.
LAVILLE
CLIN Y COMAR - PARIS
EN TODAS LAS FARMACIAS.

REUMATISMOS

OMEGA Este reloj de precisión, fabricado mecánicamente, reúne adelantos realizados en la relojería moderna. Su marcha uniforme en todas las temperaturas y posiciones, la perfección y solidez de su construcción intercambiable, la elegancia de su forma y su baratura relativa, hacen que el OMEGA sea el mejor reloj de precisión conocido hasta la fecha.

Este reloj se halla de venta en todas las buenas relojerías y en los

GRANDES DEPÓSITOS DE RELOJES DE FABRICAS SUIZAS DE

Carlos Coppel
MADRID, FUENCARRAL, 25
París: Rue Rampon, 3

Inmenso surtido de relojería de todas clases. Esta casa vende directamente al público á los precios de fábrica y garantiza sus relojes con certificado de garantía. Los relojes de la Casa Coppel que no marchen bien se cambian por otros. Grandes talleres de construcción y reparación de relojes en los pisos de la casa. CATALOGO ILUSTRADO GRATIS. Al visitar este antiguo y acreditado establecimiento fijarse bien en el núm. 25 de la calle de Fuencarral, única y verdadera casa de O. CARLOS COPPEL.

Aprobada

DIARREAS

Por cró-nicas ó agudas TUBERCULOSAS, COLORIFORMAS, VERDE DE LOS NIÑOS, PUJOS E IRRITACION INTESTINAL. Se curan pronto en todos los casos con los

POLVOS ANTIDIARREICOS DE FERNANDEZ CONDE

Pedirlos en las principales farmacias y depósito al por mayor en Alicante,

D. Salvador Pascual, Farmacia

Enfermedades Nerviosas
CURACION CIERTA
POR EL
JARABE HENRY MURE

Huan éxito demostrado por 15 años de experiencias en los hospitales de París PARA LA CURACION DE

EPILEPSIA - MISTERICO	CONVULSIONES VERTIGOS
HISTERO - EPILEPSIA	CRISIS NERVIOSAS, JUDICIAS
RAVE DE SAN VITO	ENFERMEDADES DEL CEREBRO
Y DE LA MEDULA ESPINAL	INSOMNIOS
DIABETIS AZUCARADA	ESP. RUMATORRIA

Envío gratuito de un folleto muy interesante.

HENRY MURE, en Pont-Saint-Esprit (Francia)
VENDESE EN TODAS LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS.
Rehusad las falsificaciones. Exigir el nombre Mure.

La Cerámica Alicantina

de

HUJOS DE JAIME FERRER Y C.

Hornos continuos de los mejores sistemas.— Fabricación á vapor de tejas planas, ladrillos huecos y toda clase de materiales de arcilla cocida para construcción.

GRANDES Y CONSTANTE EXISTENCIAS A DISPOSICION DE LOS CONSUMIDORES A PRECIOS EN COMPETENCIA CON LOS MAS ECONOMICOS.

FABRICA: Carretera de San Vicente.— Teléfono número 161.
DESPACHO: Alicante, calle de San Fernando, 89. Teléfono número 8

ANTES EL DOLOR DE CABEZA DESPUES

NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, RETORTUIONES UTERINOS, ETC.

Por rebeldes que sean desaparecen en 5 minutos con la **Nemoramina** del Dr. Caldeiro; precio 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias y Arenal, 24. Por 3,50 pesetas la remite por correo certificado el autor, Puerta del Sol, 9. De venta en provincias: Madrid, G. García, CAPELLANES, 1.—Barcelona, RAMBA DE LAS FLORES, 4.—Bilbao, Barandiarán y Comp.—Sevilla, Espinar y Dr. Delgado.—Cádiz, Droguerías de Casal, Dr. Mateos.—Valadolid, García Gil.—S. Sebastián, Casalevante.—Palencia, Dr. Fuentes.—Ferrol, Dr. Zaldua.—Palma (Baleares), Valenzuela.

NOTA. Se remiten muestras gratis á todos los médicos que las pidan por tarjeta postal al autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.

Garganta, voz, boca

Se curan con las pastillas del doctor Caldeiro, de uso especial á ORADORES y CANTANTES. CAJA, 1'50 PESETAS.

De venta en la principales farmacias. Por mayor: el autor, Puerta del Sol, y G. García, Capellanes, 1, Madrid.

NOTA. Se remiten muestras gratis á todos los médicos que las pidan por tarjeta postal al autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.

410 LOS CONDES DE EGOMTY DE HORN.—CAUSAS CÉLEBRES

«Una de las facciones iconoclastas se había dirigido á Amberes.
»Era capitaneada por un tal Deruyscher, especie de Hércules, que de tabernero había pasado á predicador.
—Os decía, pues, continuó Deruyscher, como si nada hubiese pasado, os decía, pues, que ganamos el cielo destruyendo los ídolos. Añadía, que el oro y la plata de los ornamentos de esos sacerdotes cristianos, sería en nuestras manos un legítimo manantial de riqueza. Pero antes de empezar la obra, tened presente, corderos míos, que reservo para mí el Cristo de oro que veis allí abajo. Está adornando el altar de su Madre, cuyas alhajas me reservo también. Ahora, divididos en tres bandas, una para cada capilla y la mayor para el coro... y ¡adelante!

«Aquellos á quienes se dirigía no se hicieron repetir la señal.
»Un digno sacerdote hallábase arrodillado al pie de un altar; cuando vio llegar á los satélites de Deruyscher, el sirvo de Dios se levantó y tendiendo hacia ellos sus brazos.
—Sois por ventura, les dijo, los emisarios del infierno! Deteneos desgraciados, entrad en vosotros mismos, volved á ese Dios á quien ofendéis: nuestro divino Salvador puede perdonaros aún, porque su misericordia es infinita...
—¡Quiéras callar, viejito! Retírate sino quieres que te enviemos á visitar á Satanás, tu amo.
»Pero el sacerdote no se movía de allí; lanzó contra los sacrilegos el terrible anatema y arrojando su cólera procuró hacerles oír de nuevo la sagrada palabra.
»Llenos de rabia los más encarnizados, levantaron las hachas y martillos que llevaban... y un nuevo mártir cayó en el pavimento orando por sus asesinos...
»La devastación, interrumpida un momento, comenzó de nuevo; las estatuas de los santos fueron hechas trozos y pisoteadas; los cálices, los vasos sagra-

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE 411

de las cosas santas; pero cuando llega la desgancia ó la tempestad, entonces recordamos que hay un Salvador y nos arrojamos en brazos de la Divinidad...
»Había en tal día escogido esta facción por teatro de sus furiosos de la catedral de Amberes.
»Aquellos miserables precipitábanse ya sobre los altares, cuando fueron detenidos un momento por la voz avinada de su jefe.
—¡Hijos! gritó Deruyscher, antes de empezar la destrucción de los ídolos, escuchad unos cuantos consejos.
»Mi sermón se reducirá á algunas palabras, y además tenemos tiempo de sobra.
—¡Oigamos! ¡oigamos!
»Deruyscher subió al púlpito.
—Mis fieles compañeros, dijo, hé aquí el momento de manifestar vuestro amor por la religión de Calvino; hoy es, cuando vosotros, sus fervorosos discípulos, debéis demostrar vuestro entusias-

REGALO DE LA CASA THOMAS DE MADRID

VALE

por cinco tiras de papel de Armenia para perfumar y sanear las habitaciones, que se entregarán por 50 céntimos al portador en la imprenta de «La Regeneración», Plaza de Isabel II, 6 ó Sagasta 40.

Este vale da derecho al regalo de una aromática pastilla de jabón marca Moret é hijos, clase extra.

Colegio de San José
DIRIGIDO POR
Celestino Chinchilla

Se admiten alumnos internos y externos de primera y segunda enseñanza. Primera enseñanza.—Escuela de párvulos elemental y superior y clase preparatoria para ingresar en la segunda enseñanza.
Segunda enseñanza.—Estudios de las asignaturas para obtener el grado de Bachiller y el Perito Mercantil, clases preparatorias para carreras especiales, francés, inglés, caligrafía, gimnasia, música, dibujos lineal, de figura, de paisaje y adorno.
Precios.—Alumnos internos, manutención el enseñanza en el colegio, 6 reales diarios pagados por trimestres anticipados.
Idem, medio pensionistas, manutención de enseñanza en el colegio, 6 reales diarios.
Para el ingreso en el colegio, dirigirse al director de este establecimiento D. Celestino Chinchilla Brotons, quien facilitará reglamentos y demás datos que se le soliciten en esta dirección.
CALLE DE BAILÉN, 29, ALICANTE