

LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE

DIARIO DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Director propietario: Antonio Galdo Chapuli

PRECIO DE LA SUSCRICION

ALICANTE. Pelota 15 y 17
Por menor, 5 céntimos ejemplar.
Por mayor, 75 céntimos, 27 ejemplar

PRECIO DE LOS ANUNCIOS

30 céntimos de peseta línea
Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., fiancierenos a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad general de Anuncios de Madrid y en todas las agencias de publicidad.

ADMINISTRACION, Pelota 15 y 17

Oficinas: Pelota, 15 y 17

Alicante: Miércoles 28 de Junio de 1899

Año XXI. Núm. 4.790—2 edición

Trajes para Caballero | **VERDU** | GRAN SASTRERIA Y PAÑERIA | Géneros del país y del extranjero | **EL LUJO** | Trajes para Señora
Calle Mayor núm. 41 y San Nicolás 2

LA VALENCIANA

Se acaban de recibir grandes remesas de artículos propios para la presente temporada. Las señoras que deseen adornar sus trajes con economía y elegancia, antes de comprar adórnense en parte alguna, deben visitar este acreditado establecimiento, en donde hallarán todo cuanto la caprichosa moda exige. También hay un inmenso surtido en abanicos y sombrillas, gorras y sombreros para niño, todo a precios sumamente económicos.

LA VALENCIANA.—Calle Mayor, núm. 34.

Servicio bi-semanal entre Alicante y Orán

El vapor español

NUEVO CORREO DE ALICANTE

Saldrá de este puerto para ORAN todos los martes a las cuatro de la tarde y los viernes a las diez de la noche, en escala en Cartagena.
Consignatario en esta plaza J. SALINAS SEMPERE, plaza de Isabel II, núm. 11.

TINTORERÍA Y QUITAMANCHAS

al vapor

La Madrileña

de A. NAVARRO

Se tintan lutos y se limpian trajes en 24 horas.
Alfonso el Sabio, 8, y Mayor 34.—La Valenciana donde se reciben encargos.

AGRICULTORES

Vuestras cosechas os darán dobles rendimientos, si empleáis en los abonos el **Superfosfato de Cal, Sulfato amoníaco, Nitrato de sosa, Oloruro potasa** elementos indispensables que constituyen la riqueza de todos abonos.

Para adquirir estos productos en buenas condiciones, pidáse precios a

HJO DE VALERIANO GARCIA PRINCESA, 1 y 4
Almacén al por mayor de Frutos Coloniales y Drogas

Precios especiales para partidas de importancia en **CLORURO DE CAL** y **SALES DE SOSA**, productos para abonos, jabonería e industrias.

CANTOS FOTOGRAFO

Se venden vistas de ALICANTE y ELCHE
Calle Mayor, núm. 1.—ALICANTE

Se venden a precios sumamente económicos, a los mismos interesados, o con la presentación de una copia, los clichés por M. CANTOS, en el paseo de Méndez-Núñez, núm. 9, del año 1898 al 1895 y los hechos en la calle Mayor número 1, del año 1895 al 1896.

Gran novedad fotográfica.—Medallones imitación a esmalte en colores, a precios económicos.

Gran especialidad en fotografía iluminadas.

Cantos—Fotógrafo
CALLE MAYOR, NUM. 1

Bodegas de Campo Alto

DEPOSITO

para la venta de vinos de dicha procedencia

PLAZA DE ISABEL II, NÚM. 30

Llamamos la atención del público hácia este importante establecimiento, donde se ofrecen a los consumidores vinos legítimos de uva, puros, de excelente sabor y al reducido precio de 80 céntimos de peseta mitcha 8/4 litro.

También se venden por cántaros y embotellados, a los siguientes precios:

Por cántaros 11 y 1/2 litros.—Vino flor, 5/50 pesetas nno.—Id. Superior 6 id. id.—Id. id. superior, 0/75 pesetas botella.—Id. id. flor, 0/70 id. id.—Id. id. superior, 0/65 id. id.—Id. id. (raucio) 5 y 2 50 id. idem.

El público encontrará también en este establecimiento, a precios económicos, variedades de Champagne, Cognac, Jerez, superiores vinagres y gran variedad de otros vinos y liciores, entre ellos especial Jerez quinado para enfermos, marcas F. González y Torregrosa, de Jerez.

Los precios se entenderán por pesetas.

Los de los vinos embotellados están recargados con 25 céntimos valor del peso que se reintegrará al comprador que lo devuelva a este depósito.

Se sirve a domicilio.—Teléfono número 17.

SERVICIO DIRECTO FIJO Y DECENAL

entre los puertos

de Alicante y Argel

por el magnífico vapor de gran marcha **SITGES HERMANOS**

saldrá de Alicante para Argel los días 5, 15 y 25 de cada mes a las doce del día, haciendo en regreso los días 2, 12 y 22 del mismo.

Admite carga y pasaje en sus cabinas y espaciosas camaras.

Para más informes dirigirse a su consignatario en esta plaza, D. J. SALINAS SEMPERE, plaza de Isabel II, 11.

E. BOTI CARBONELL

Mayor, 13, 15 y 17 y Muñoz 1 y 2

Forretería, Quincalla, Perfumería y expenduría de explosivos

FONOGRAFOS EDISON

Completos desde 80 pesetas.
Gran entidad en cilindros impresonados.
Operas, zarzuelas, canto flamenco, bandas militares y orquestas.

—Bazar P. López—

Calles del Triunfo 6, y San Fernando 24

Vinos finos de la Rioja (Haro)

LA MAS ACREDITADA MARCA

de

R. López de Heredia y C.

Representante y depositario

JULIAN PARDO Y SEGARRA

DESPACHO:

García Andreu, 46. (barrio de Benafía)

Precios: Los mismos que en sus bodegas, puestos en esta localidad.

AGENCIA MARITIMA

Servicio regular bi-mensual para

Bordeos.

Servicio bi-mensual para Nantes, Saint Vazaire, Brest y La Rochelle.

Los vapores *Mitida* y *Eda* saldrán respectivamente cada veinte días para aquellos puertos.

Para fletes y demás informes dirigirse a Mr. José Palá, Paseo de los Mártires, 54.

Fábrica de Sellos

DE METAL Y CAUCHÚ

DE

EDUARDO RODRIGUEZ

Esta fábrica acaba de recibir un inmenso surtido en relojes, lapiceros, fechadores, automáticos, tampones de tinta perpetua, medallones y cajitas de bolsillo última novedad.

Firmas (estampillas) a precio módico.

CALATRAYA, 15.

do, no es difícil prever conmociones de gravedad tanta, como lo fué ayer el primer chiapazo.

Residencia el duque de Nemours, del que fué arrojado por el vecindario en 1766.

A Inglaterra y a casa del historiador Hamé fué para el errante y revolucionario escritor, Castro "fios" más tarde, cansado de la vida británica y de las impertinencias de su amigo, regresó a Francia, donde vivió de incógnito hasta que el gobierno le autorizó para residir en París. Poco tiempo después se fué a Ermouville, a una hacienda que poseía el marqués de Girardin, y en ella, después de escribir parte de sus "Confesiones" y buen número de obras, le sorprendió la muerte en 1778.

Caal si los huesos de tan celebrado, anatematizado y temido escritor no hubieran concluido la larga peregrinación que el destino les señaló, por decreto de la Convención fueron trasladados en 1794 al Panteón nacional que la Francia ha construido en París para sus hijos más ilustres.

HERNANDO DE ACEVEDO.
(Prohibida la reproducción).

El primer contribuyente

CUENTO ECONOMICO

D. Aquilino era un hombre emprendedor como pocos. Fué a Ouba de vista de Adnanas, robó cuanto pudo y regresó a España con una fortuna que se propuso dedicar a las artes lucrativas empresariales. En sus primeros tiempos fué aprendiz de herrero, y al volver a su aldea de Galtia pensó en una fábrica de hierro fundido, aprovechando un salto de agua que había cerca de sus propiedades, ería un bonito negocio.

Por recomendación de su onco de Baboya fué protegido por Mad. Warous, de Ancey, quien después de hacerle abajar sus ideas protestantes le llevó al Seminario de Taris, de donde se escapó a los pocos meses, a consecuencia de lo cual fué laico de la condesa de Verselles, caballero de la reina de Cerdeña, y por último escribiente de las oficinas del Catastro, cargo que no le impidió hacerse profesor de música y el que abandonó para acudir al llamamiento de su antigua protectora con quien pasó, al decir de sus biógrafos, la mejor época de su vida, siendo entonces también cuando comenzó a mostrar verdadero cariño al estudio, debido a lo cual adquirió en breve tiempo diversos y profundos conocimientos.

A los dos años de vivir con madame Warous la abandonó para volver a su vida errante y hasta que en 1741 se trasladó a París a presentar a la Academia de Ciencias un invento referente a la escritura de la música por números, el cual fué rechazado, desamparó diversos cargos y recorrió varias poblaciones.

En 1749 la Academia de Dijón abrió un certamen para premiar la mejor Memoria que se escribiera sobre el tema el progreso de las Ciencias y de las Artes, ha contribuido a corromper a mejorar las costumbres? Rousseau tuvo la humareda de tomar parte en el certamen y en Memoria se llevó el premio por unanimidad de votos y le abrió las puertas de la celebridad; tanto talento había derrochado su autor en su composición; celebridad que no le sacó de continuar viviendo modestamente de lo que producían las óperas que había escrito y sus trabajos de copista de músicas.

Los disgustos que le proporcionaron su «Carta sobre la música francesa», el fracaso de su comedia «Narciso» y el de la «Memoria sobre el origen de la desigualdad entre los hombres», le indujeron a trasladarse a Ginebra en 1753; más al poco tiempo regresó a Francia, fijando su residencia en la posesión «La Ermita» que Mad. Epivy tenía en el valle de Montmorency, en la cual escribió su famosa novela «La Nueva Eloisa»; después se trasladó al palacio de los duques de Luxemburgo, y dió a la luz «El Contrato Social», «Carta a D'Alembert, sobre espectáculos», «Emilio», obras que por atacar los fundamentos sociales le valieron un decreto de prisión, por lo que se vio obligado a huir a Prusia, cuyo rey le señaló una pensión para que pudiera vivir y como

Desde muy niño fué dueño absoluto de su voluntad y víctima de sus caprichos; pues a consecuencia de haber muerto su madre al poco tiempo de darle la vida y ser su padre hombre que no se desdiciaba mas que de su taller de relojería, la educación de Rousseau estuvo por completo descuidada, hecho que dió motivo a que principiara diversas carreras y no terminara ninguna y a que huiera de la casa paterna cuando aun no había entrado en la edad de la adolescencia.

Por recomendación de su onco de Baboya fué protegido por Mad. Warous, de Ancey, quien después de hacerle abajar sus ideas protestantes le llevó al Seminario de Taris, de donde se escapó a los pocos meses, a consecuencia de lo cual fué laico de la condesa de Verselles, caballero de la reina de Cerdeña, y por último escribiente de las oficinas del Catastro, cargo que no le impidió hacerse profesor de música y el que abandonó para acudir al llamamiento de su antigua protectora con quien pasó, al decir de sus biógrafos, la mejor época de su vida, siendo entonces también cuando comenzó a mostrar verdadero cariño al estudio, debido a lo cual adquirió en breve tiempo diversos y profundos conocimientos.

A los dos años de vivir con madame Warous la abandonó para volver a su vida errante y hasta que en 1741 se trasladó a París a presentar a la Academia de Ciencias un invento referente a la escritura de la música por números, el cual fué rechazado, desamparó diversos cargos y recorrió varias poblaciones.

En 1749 la Academia de Dijón abrió un certamen para premiar la mejor Memoria que se escribiera sobre el tema el progreso de las Ciencias y de las Artes, ha contribuido a corromper a mejorar las costumbres? Rousseau tuvo la humareda de tomar parte en el certamen y en Memoria se llevó el premio por unanimidad de votos y le abrió las puertas de la celebridad; tanto talento había derrochado su autor en su composición; celebridad que no le sacó de continuar viviendo modestamente de lo que producían las óperas que había escrito y sus trabajos de copista de músicas.

Los disgustos que le proporcionaron su «Carta sobre la música francesa», el fracaso de su comedia «Narciso» y el de la «Memoria sobre el origen de la desigualdad entre los hombres», le indujeron a trasladarse a Ginebra en 1753; más al poco tiempo regresó a Francia, fijando su residencia en la posesión «La Ermita» que Mad. Epivy tenía en el valle de Montmorency, en la cual escribió su famosa novela «La Nueva Eloisa»; después se trasladó al palacio de los duques de Luxemburgo, y dió a la luz «El Contrato Social», «Carta a D'Alembert, sobre espectáculos», «Emilio», obras que por atacar los fundamentos sociales le valieron un decreto de prisión, por lo que se vio obligado a huir a Prusia, cuyo rey le señaló una pensión para que pudiera vivir y como

Desde muy niño fué dueño absoluto de su voluntad y víctima de sus caprichos; pues a consecuencia de haber muerto su madre al poco tiempo de darle la vida y ser su padre hombre que no se desdiciaba mas que de su taller de relojería, la educación de Rousseau estuvo por completo descuidada, hecho que dió motivo a que principiara diversas carreras y no terminara ninguna y a que huiera de la casa paterna cuando aun no había entrado en la edad de la adolescencia.

Por recomendación de su onco de Baboya fué protegido por Mad. Warous, de Ancey, quien después de hacerle abajar sus ideas protestantes le llevó al Seminario de Taris, de donde se escapó a los pocos meses, a consecuencia de lo cual fué laico de la condesa de Verselles, caballero de la reina de Cerdeña, y por último escribiente de las oficinas del Catastro, cargo que no le impidió hacerse profesor de música y el que abandonó para acudir al llamamiento de su antigua protectora con quien pasó, al decir de sus biógrafos, la mejor época de su vida, siendo entonces también cuando comenzó a mostrar verdadero cariño al estudio, debido a lo cual adquirió en breve tiempo diversos y profundos conocimientos.

A los dos años de vivir con madame Warous la abandonó para volver a su vida errante y hasta que en 1741 se trasladó a París a presentar a la Academia de Ciencias un invento referente a la escritura de la música por números, el cual fué rechazado, desamparó diversos cargos y recorrió varias poblaciones.

En 1749 la Academia de Dijón abrió un certamen para premiar la mejor Memoria que se escribiera sobre el tema el progreso de las Ciencias y de las Artes, ha contribuido a corromper a mejorar las costumbres? Rousseau tuvo la humareda de tomar parte en el certamen y en Memoria se llevó el premio por unanimidad de votos y le abrió las puertas de la celebridad; tanto talento había derrochado su autor en su composición; celebridad que no le sacó de continuar viviendo modestamente de lo que producían las óperas que había escrito y sus trabajos de copista de músicas.

Los disgustos que le proporcionaron su «Carta sobre la música francesa», el fracaso de su comedia «Narciso» y el de la «Memoria sobre el origen de la desigualdad entre los hombres», le indujeron a trasladarse a Ginebra en 1753; más al poco tiempo regresó a Francia, fijando su residencia en la posesión «La Ermita» que Mad. Epivy tenía en el valle de Montmorency, en la cual escribió su famosa novela «La Nueva Eloisa»; después se trasladó al palacio de los duques de Luxemburgo, y dió a la luz «El Contrato Social», «Carta a D'Alembert, sobre espectáculos», «Emilio», obras que por atacar los fundamentos sociales le valieron un decreto de prisión, por lo que se vio obligado a huir a Prusia, cuyo rey le señaló una pensión para que pudiera vivir y como

Desde muy niño fué dueño absoluto de su voluntad y víctima de sus caprichos; pues a consecuencia de haber muerto su madre al poco tiempo de darle la vida y ser su padre hombre que no se desdiciaba mas que de su taller de relojería, la educación de Rousseau estuvo por completo descuidada, hecho que dió motivo a que principiara diversas carreras y no terminara ninguna y a que huiera de la casa paterna cuando aun no había entrado en la edad de la adolescencia.

Por recomendación de su onco de Baboya fué protegido por Mad. Warous, de Ancey, quien después de hacerle abajar sus ideas protestantes le llevó al Seminario de Taris, de donde se escapó a los pocos meses, a consecuencia de lo cual fué laico de la condesa de Verselles, caballero de la reina de Cerdeña, y por último escribiente de las oficinas del Catastro, cargo que no le impidió hacerse profesor de música y el que abandonó para acudir al llamamiento de su antigua protectora con quien pasó, al decir de sus biógrafos, la mejor época de su vida, siendo entonces también cuando comenzó a mostrar verdadero cariño al estudio, debido a lo cual adquirió en breve tiempo diversos y profundos conocimientos.

A los dos años de vivir con madame Warous la abandonó para volver a su vida errante y hasta que en 1741 se trasladó a París a presentar a la Academia de Ciencias un invento referente a la escritura de la música por números, el cual fué rechazado, desamparó diversos cargos y recorrió varias poblaciones.

En 1749 la Academia de Dijón abrió un certamen para premiar la mejor Memoria que se escribiera sobre el tema el progreso de las Ciencias y de las Artes, ha contribuido a corromper a mejorar las costumbres? Rousseau tuvo la humareda de tomar parte en el certamen y en Memoria se llevó el premio por unanimidad de votos y le abrió las puertas de la celebridad; tanto talento había derrochado su autor en su composición; celebridad que no le sacó de continuar viviendo modestamente de lo que producían las óperas que había escrito y sus trabajos de copista de músicas.

Los disgustos que le proporcionaron su «Carta sobre la música francesa», el fracaso de su comedia «Narciso» y el de la «Memoria sobre el origen de la desigualdad entre los hombres», le indujeron a trasladarse a Ginebra en 1753; más al poco tiempo regresó a Francia, fijando su residencia en la posesión «La Ermita» que Mad. Epivy tenía en el valle de Montmorency, en la cual escribió su famosa novela «La Nueva Eloisa»; después se trasladó al palacio de los duques de Luxemburgo, y dió a la luz «El Contrato Social», «Carta a D'Alembert, sobre espectáculos», «Emilio», obras que por atacar los fundamentos sociales le valieron un decreto de prisión, por lo que se vio obligado a huir a Prusia, cuyo rey le señaló una pensión para que pudiera vivir y como

Desde muy niño fué dueño absoluto de su voluntad y víctima de sus caprichos; pues a consecuencia de haber muerto su madre al poco tiempo de darle la vida y ser su padre hombre que no se desdiciaba mas que de su taller de relojería, la educación de Rousseau estuvo por completo descuidada, hecho que dió motivo a que principiara diversas carreras y no terminara ninguna y a que huiera de la casa paterna cuando aun no había entrado en la edad de la adolescencia.

Por recomendación de su onco de Baboya fué protegido por Mad. Warous, de Ancey, quien después de hacerle abajar sus ideas protestantes le llevó al Seminario de Taris, de donde se escapó a los pocos meses, a consecuencia de lo cual fué laico de la condesa de Verselles, caballero de la reina de Cerdeña, y por último escribiente de las oficinas del Catastro, cargo que no le impidió hacerse profesor de música y el que abandonó para acudir al llamamiento de su antigua protectora con quien pasó, al decir de sus biógrafos, la mejor época de su vida, siendo entonces también cuando comenzó a mostrar verdadero cariño al estudio, debido a lo cual adquirió en breve tiempo diversos y profundos conocimientos.

A los dos años de vivir con madame Warous la abandonó para volver a su vida errante y hasta que en 1741 se trasladó a París a presentar a la Academia de Ciencias un invento referente a la escritura de la música por números, el cual fué rechazado, desamparó diversos cargos y recorrió varias poblaciones.

En 1749 la Academia de Dijón abrió un certamen para premiar la mejor Memoria que se escribiera sobre el tema el progreso de las Ciencias y de las Artes, ha contribuido a corromper a mejorar las costumbres? Rousseau tuvo la humareda de tomar parte en el certamen y en Memoria se llevó el premio por unanimidad de votos y le abrió las puertas de la celebridad; tanto talento había derrochado su autor en su composición; celebridad que no le sacó de continuar viviendo modestamente de lo que producían las óperas que había escrito y sus trabajos de copista de músicas.

Los disgustos que le proporcionaron su «Carta sobre la música francesa», el fracaso de su comedia «Narciso» y el de la «Memoria sobre el origen de la desigualdad entre los hombres», le indujeron a trasladarse a Ginebra en 1753; más al poco tiempo regresó a Francia, fijando su residencia en la posesión «La Ermita» que Mad. Epivy tenía en el valle de Montmorency, en la cual escribió su famosa novela «La Nueva Eloisa»; después se trasladó al palacio de los duques de Luxemburgo, y dió a la luz «El Contrato Social», «Carta a D'Alembert, sobre espectáculos», «Emilio», obras que por atacar los fundamentos sociales le valieron un decreto de prisión, por lo que se vio obligado a huir a Prusia, cuyo rey le señaló una pensión para que pudiera vivir y como

Desde muy niño fué dueño absoluto de su voluntad y víctima de sus caprichos; pues a consecuencia de haber muerto su madre al poco tiempo de darle la vida y ser su padre hombre que no se desdiciaba mas que de su taller de relojería, la educación de Rousseau estuvo por completo descuidada, hecho que dió motivo a que principiara diversas carreras y no terminara ninguna y a que huiera de la casa paterna cuando aun no había entrado en la edad de la adolescencia.

Por recomendación de su onco de Baboya fué protegido por Mad. Warous, de Ancey, quien después de hacerle abajar sus ideas protestantes le llevó al Seminario de Taris, de donde se escapó a los pocos meses, a consecuencia de lo cual fué laico de la condesa de Verselles, caballero de la reina de Cerdeña, y por último escribiente de las oficinas del Catastro, cargo que no le impidió hacerse profesor de música y el que abandonó para acudir al llamamiento de su antigua protectora con quien pasó, al decir de sus biógrafos, la mejor época de su vida, siendo entonces también cuando comenzó a mostrar verdadero cariño al estudio, debido a lo cual adquirió en breve tiempo diversos y profundos conocimientos.

A los dos años de vivir con madame Warous la abandonó para volver a su vida errante y hasta que en 1741 se trasladó a París a presentar a la Academia de Ciencias un invento referente a la escritura de la música por números, el cual fué rechazado, desamparó diversos cargos y recorrió varias poblaciones.

En 1749 la Academia de Dijón abrió un certamen para premiar la mejor Memoria que se escribiera sobre el tema el progreso de las Ciencias y de las Artes, ha contribuido a corromper a mejorar las costumbres? Rousseau tuvo la humareda de tomar parte en el certamen y en Memoria se llevó el premio por unanimidad de votos y le abrió las puertas de la celebridad; tanto talento había derrochado su autor en su composición; celebridad que no le sacó de continuar viviendo modestamente de lo que producían las óperas que había escrito y sus trabajos de copista de músicas.

Los disgustos que le proporcionaron su «Carta sobre la música francesa», el fracaso de su comedia «Narciso» y el de la «Memoria sobre el origen de la desigualdad entre los hombres», le indujeron a trasladarse a Ginebra en 1753; más al poco tiempo regresó a Francia, fijando su residencia en la posesión «La Ermita» que Mad. Epivy tenía en el valle de Montmorency, en la cual escribió su famosa novela «La Nueva Eloisa»; después se trasladó al palacio de los duques de Luxemburgo, y dió a la luz «El Contrato Social», «Carta a D'Alembert, sobre espectáculos», «Emilio», obras que por atacar los fundamentos sociales le valieron un decreto de prisión, por lo que se vio obligado a huir a Prusia, cuyo rey le señaló una pensión para que pudiera vivir y como

Desde muy niño fué dueño absoluto de su voluntad y víctima de sus caprichos; pues a consecuencia de haber muerto su madre al poco tiempo de darle la vida y ser su padre hombre que no se desdiciaba mas que de su taller de relojería, la educación de Rousseau estuvo por completo descuidada, hecho que dió motivo a que principiara diversas carreras y no terminara ninguna y a que huiera de la casa paterna cuando aun no había entrado en la edad de la adolescencia.

Por recomendación de su onco de Baboya fué protegido por Mad. Warous, de Ancey, quien después de hacerle abajar sus ideas protestantes le llevó al Seminario de Taris, de donde se escapó a los pocos meses, a consecuencia de lo cual fué laico de la condesa de Verselles, caballero de la reina de Cerdeña, y por último escribiente de las oficinas del Catastro, cargo que no le impidió hacerse profesor de música y el que abandonó para acudir al llamamiento de su antigua protectora con quien pasó, al decir de sus biógrafos, la mejor época de su vida, siendo entonces también cuando comenzó a mostrar verdadero cariño al estudio, debido a lo cual adquirió en breve tiempo diversos y profundos conocimientos.

A los dos años de vivir con madame Warous la abandonó para volver a su vida errante y hasta que en 1741 se trasladó a París a presentar a la Academia de Ciencias un invento referente a la escritura de la música por números, el cual fué rechazado, desamparó diversos cargos y recorrió varias poblaciones.

En 1749 la Academia de Dijón abrió un certamen para premiar la mejor Memoria que se escribiera sobre el tema el progreso de las Ciencias y de las Artes, ha contribuido a corromper a mejorar las costumbres? Rousseau tuvo la humareda de tomar parte en el certamen y en Memoria se llevó el premio por unanimidad de votos y le abrió las puertas de la celebridad; tanto talento había derrochado su autor en su composición; celebridad que no le sacó de continuar viviendo modestamente de lo que producían las óperas que había escrito y sus trabajos de copista de músicas.

Los disgustos que le proporcionaron su «Carta sobre la música francesa», el fracaso de su comedia «Narciso» y el de la «Memoria sobre el origen de la desigualdad entre los hombres», le indujeron a trasladarse a Ginebra en 1753; más al poco tiempo regresó a Francia, fijando su residencia en la posesión «La Ermita» que Mad. Epivy tenía en el valle de Montmorency, en la cual escribió su famosa novela «La Nueva Eloisa»; después se trasladó al palacio de los duques de Luxemburgo, y dió a la luz «El Contrato Social», «Carta a D'Alembert, sobre espectáculos», «Emilio», obras que por atacar los fundamentos sociales le valieron un decreto de prisión, por lo que se vio obligado a huir a Prusia, cuyo rey le señaló una pensión para que pudiera vivir y como

Desde muy niño fué dueño absoluto de su voluntad y víctima de sus caprichos; pues a consecuencia de haber muerto su madre al poco tiempo de darle la vida y ser su padre hombre que no se desdiciaba mas que de su taller de relojería, la educación de Rousseau estuvo por completo descuidada, hecho que dió motivo a que principiara diversas carreras y no terminara ninguna y a que huiera de la casa paterna cuando aun no había entrado en la edad de la adolescencia.

Por recomendación de su onco de Baboya fué protegido por Mad. Warous, de Ancey, quien después de hacerle abajar sus ideas protestantes le llevó al Seminario de Taris, de donde se escapó a los pocos meses, a consecuencia de lo cual fué laico de la condesa de Verselles, caballero de la reina de Cerdeña, y por último escribiente de las oficinas del Catastro, cargo que no le impidió hacerse profesor de música y el que abandonó para acudir al llamamiento de su antigua protectora con quien pasó, al decir de sus biógrafos, la mejor época de su vida, siendo entonces también cuando comenzó a mostrar verdadero cariño al estudio, debido a lo cual adquirió en breve tiempo diversos y profundos conocimientos.

A los dos años de vivir con madame Warous la abandonó para volver a su vida errante y hasta que en 1741 se trasladó a París a presentar a la Academia de Ciencias un invento referente a la escritura de la música por números, el cual fué rechazado, desamparó diversos cargos y recorrió varias poblaciones.

En 1749 la Academia de Dijón abrió un certamen para premiar la mejor Memoria que se escribiera sobre el tema el progreso de las Ciencias y de las Artes, ha contribuido a corromper a mejorar las costumbres? Rousseau tuvo la humareda de tomar parte en el certamen y en Memoria se llevó el premio por unanimidad de votos y le abrió las puertas de la celebridad; tanto talento había derrochado su autor en su composición; celebridad que no le sacó de continuar viviendo modestamente de lo que producían las óperas que había escrito y sus trabajos de copista de músicas.

Los disgustos que le proporcionaron su «Carta sobre la música francesa», el fracaso de su comedia «Narciso» y el de la «Memoria sobre el origen de la desigualdad entre los hombres», le indujeron a trasladarse a Ginebra en 1753; más al poco tiempo regresó a Francia, fijando su residencia en la posesión «La Ermita» que Mad. Epivy tenía en el valle de Montmorency, en la cual escribió su famosa novela «La Nueva Eloisa»; después se trasladó al palacio de los duques de Luxemburgo, y dió a la luz «El Contrato Social», «Carta a D'Alembert, sobre espectáculos», «Emilio», obras que por atacar los fundamentos sociales le valieron un decreto de prisión, por lo que se vio obligado a huir a Prusia, cuyo rey le señaló una pensión para que pudiera vivir y como

Desde muy niño fué dueño absoluto de su voluntad y víctima de sus caprichos; pues a consecuencia de haber muerto su madre al poco tiempo de darle la vida y ser su padre hombre que no se desdiciaba mas que de su taller de relojería, la educación de Rousseau estuvo por completo descuidada, hecho que dió motivo a que principiara diversas carreras y no terminara ninguna y a que huiera de la casa paterna cuando aun no había entrado en la edad de la adolescencia.

Por recomendación de su onco de Baboya fué protegido por Mad. Warous, de Ancey, quien después de hacerle abajar sus ideas protestantes le llevó al Seminario de Taris, de donde se escapó a los pocos meses, a consecuencia de lo cual fué laico de la condesa de Verselles, caballero de la reina de Cerdeña, y por último escribiente de las oficinas del Catastro, cargo que no le impidió hacerse profesor de música y el que abandonó para acudir al llamamiento de su antigua protectora con quien pasó, al decir de sus biógrafos, la mejor época de su vida, siendo entonces también cuando comenzó a mostrar verdadero cariño al estudio, debido a lo cual adquirió en breve tiempo diversos y profundos conocimientos.

A los dos años de vivir con madame Warous la abandonó para volver a su vida errante y hasta que en 1741 se trasladó a París a presentar a la Academia de Ciencias un invento referente a la escritura de la música por números, el cual fué rechazado, desamparó diversos cargos y recorrió varias poblaciones.

En 1749 la Academia de Dijón abrió un certamen para premiar la mejor Memoria que se escribiera sobre el tema el progreso de las Ciencias y de las Artes, ha contribuido a corromper a mejorar las costumbres? Rousseau tuvo la humareda de tomar parte en el certamen y en Memoria se llevó el premio por unanimidad de votos y le abrió las puertas de la celebridad; tanto talento había derrochado su autor en su composición; celebridad que no le sacó de continuar viviendo modestamente de lo que producían las óperas que había escrito y sus trabajos de copista de músicas.

Los disgustos que le proporcionaron su «Carta sobre la música francesa», el fracaso de su comedia «Narciso» y el de la «Memoria sobre el origen de la desigualdad entre los hombres», le indujeron a trasladarse a Ginebra en 1753; más al poco tiempo regresó a Francia, fijando su residencia en la posesión «La Ermita» que Mad. Epivy tenía en el valle de Montmorency, en la cual

Gonzalez hermanos

(CASA MAYLIN)

Camas de hierro y madera, Muebles de todas clases.--Loza, Lampistería y cristalería.--Objetos de fantasía para adorno.--Aparatos de electricidad
Precios sin competencia Casa Maylin junto al Ayuntamiento

Vino otro ministro de Hacienda, que por haber contraído no sé qué compromisos en la oposición, anunció que había que reforzar el presupuesto de ingresos, y aumentó un tanto por ciento la contribución sobre fincas urbanas.

D. Aquilino era el dueño de la casa donde Pacho vivía en el pueblo, y como hombre entendido en negocios, descargó sobre sus arrendatarios el nuevo tributo.

Pacho derramó lágrimas cuando le anunciaron la subida del cuarto: aquello era un golpe terrible para sus escasos recursos. Y no fué lo peor la subida del cuarto; lo mismo que D. Aquilino hicieron otros comerciantes de los llanos, mados vivos en el lenguaje moderno: el tendero de comestibles, el carnicero, el zapatero, todos estuvieron conformes en despararrar el nuevo impuesto sobre sus consumidores.

D. Aquilino seguía ganando lo mismo y recibiendo las alabanzas de todos los visitantes de la finca.

La falta de alimentación produjo en casa de Pacho la primera víctima, que fué su mujer. El médico le hizo comprar muchas medicinas antes, y así quedó viudo y arruinado. Es verdad que las medicinas hicieron poco efecto, porque con los nuevos impuestos, el boticario, que era tan vivo como D. Aquilino, acordó falsificar los productos de su farmacia para no ganar menos y no subir el precio del género. Esto último hubiera tenido el riesgo de que sus conveñios fueran á otro pueblo en busca de los medicamentistas.

Enterrada la mujer de Pacho, éste tuvo tentaciones de suicidarse, pero le quedaba un niño, un niño que aún no andaba, y que era preciso cuidar sin dejar de asistir á la fábrica. El problema era difícil, pero no imposible de resolver. Mediante una cantidad pequeña, se encargaba del cuidado del niño durante el día una vecina. Pero esta cantidad había que sacarla de algún lado, y Pacho, que ya no tenía ropas ni muebles, se vio precisado á disminuir su propia alimentación. Esto parecía imposible, y sin embargo Pacho lo hizo, á pesar del desgaste de fuerzas de su trabajo, que era verdaderamente brutal, que se realizaba en una temperatura absolutamente irresistible.

Pero, en fin, los hierros españoles seguían pasando la frontera, y D. Aquilino continuaba ganando el mismo tanto por ciento que se propuso, aumentando cada mes con el producto de los diversos negocios á que iba dedicando las ganancias.

Pacho sentía que sus fuerzas acababan; los arroyos de hierro fundida que se caían hacia las molidas le hacían ríos de su sangre y de la de sus compañeros, que por allí pasaba hirviendo para condensarse en duros objetos que luego serían útiles á la ciencia, al progreso, á la vida de muchos pueblos.

En los tintes rojizos del líquido herviente veía las gotas de sangre de su pobrecita mujer, muerta cuando más falta le hacía á su hijo, y que había vaciado sus venas también en los hornos de D. Aquilino.

Lo que no iba nunca en aquella especie de lava era una sola gota de la sangre del amo, del hombre que la vendía y se hacía rico con ella.

Un día D. Aquilino reunió á los obreros todos para dirigirles un discurso.

—Las desdichas de la patria son tan grandes y la situación del país tan mala, que el ministro de Hacienda va á establecer un impuesto sobre transportes por el ferrocarril. Este es un golpe mortal para la industria; yo no quiero cerrar esta fábrica, que es lo que debía hacer en justicia, y no quiero cerrarla por vosotros, que no tendrías donde comer al día siguiente. La única manera de que esto siga es que rebajéis á la mitad vuestros jornales.

Algunos se negaron á aceptar esta rebaja; todos gruñeron un poco, pero la mayoría aceptó para que no se cerrase la fundición.

Pacho no dijo una palabra; se resignó á morir, porque estaba seguro de que en adelante podría medio alimentarse á su hijo, pero él no repondría el desgaste que el rudo trabajo causaba diariamente en sus fuerzas.

Peró aquellos ríos de hierro fundido seguían corriendo con sus vivos destellos para convertirse en monedas de oro al volver á las manos de D. Aquilino después de cobrar el jornal: «Ese pobre Pacho ya no sirve nada», y temía que al mejor día al cobrar le pusieran en la calle.

La angustia y la miseria le llevaron pronto al hospital, al hospital fundado por D. Aquilino en el pueblo. El edificio lo había cedido el municipio, que además daba una subvención para su mantenimiento. Los operarios de la fundición dejaban una pequeña cantidad para esta benéfica institución; de modo que D. Aquilino, aparente fundador de aquella casa de misericordia, tenía la menor parte en los gastos que originaba.

A los pocos días de enfermedad, el médico declaró que Pacho se moría y que todo remedio era inútil. D. Aquilino que todas las semanas visitaba el hospital para prodigar palabras de consuelo á los enfermos, llegó el día antes de morir Pacho junto á su cama y le dijo:

—Ta hijo vendrá de aprendiz á mi fábrica.
—¡Pobrecillo! contestó el moribundo.
—Esco te alegrará.
—No.

—Quién sabe lo que llegará á ser.
—Yo lo sé... Como no tiene fortuna, será como yo... Primer contribuyente.

—El mal le hace delirar, dijo don Aquilino; y siguió su visita.

La hermana de la caridad se acercó á Pacho, y le dijo con voz dulce:

—Si Dios le llama á su seno, pida; pida por el fundador de esa santa casa, por él, que le ha dado de comer durante tantos años.

Y Pacho, haciendo horribles gestos, respondió:

—¡Quéte, hermana, que se va á abrazar! Que viene el hierro fundido ardiendo con mi sangre... la de mi mujer y la de mi hijo.

Y hombres como D. Aquilino es lo que hace falta en este país, según la frase sacramental de cuantos visitan la fundición.

Emilio Sánchez Pastor

Noticias

Mañana noche á las nueve tendrá lugar en el café Español el 46.º concierto de la cuarta temporada, con el programa siguiente:

- 1.ª PARTE
 - 1.º «Gigantes y Cabezudos», coro repatriados.—Caballero.
 - 2.º «La Bruja», jota.—Chapl.
 - 3.º «La Viejecita», fantasía.—Caballero.

2.ª PARTE

- 4.º «Campanone», sinfonía.—Maza.
- 5.º «La Tempestad», cuarteto.—Chapl.
- 6.º «Celeste», walses.—Baut.

El día 8 de Agosto próximo tendrá lugar en el Comandancia de marina la subasta para el usufructo de la almadraba denominada «Río Torres», que se cala en aguas del distrito de Villajoyosa, bajo el tipo anual de 1.549'13 pesetas.

Ha sido nombrado cartero de San Vicente, Manuel Barberá Antón.

Ha fallecido en Elche, D. Antonio Albamaeh Serrano.

De El Graduator:

«Los pocos frailes que hay en el convento de los bajos de Orita y Cosentinar, parecen que se corren á Jáves, donde piensan sentar sus reales.»

Terminada la actual legislatura parlamentaria, es posible pase una temporada en casa del acudado banquero D. Luis Penalva, ó en alguna de sus fincas de recreo de San Vicente y Caudete, el exministro republicano y senador, D. José Fernando González.

Con arreglo á lo dispuesto en la Escritura Social, se convoca á Junta general ordinaria la Sociedad minera «La Oriolana», para el 1.º de Julio, acto que tendrá lugar en la calle Mayor, número 34, á las diez de la mañana.

BUENA OCASION

Por no poderla atender su dueño, se vende en Murcia, una antigua y acreditada Farmacia y otra en Orihuela de moderna construcción, las cederán con condiciones ventajosas para el comprador.

Para tratar, en la Farmacia de la Soledad en Orihuela. 10-2

El vecino del pueblo de Aguas José Ivorra Mallo, ha presentado á la Diputación provincial, un recurso contra el fallo de la comisión, que anuló las elecciones últimas de aquel pueblo.

En el tren corto regresó anoche de Valencia, la distinguida esposa de nuestro amigo D. Miguel de Elizaincain España.

La comisión mixta ha solicitado de la Alcaldía, se instruya expediente de excoepción á favor del mozo Juan Soler Soler, del reemplazo de Alicante.

Mañana, á la una de la tarde, se establecerá un servicio extraordinario de tranvías, al precio de 20 céntimos billetes, que partirán desde la plaza de la Constitución hasta delante de la plaza de Toros y el servicio ordinario de dicho ramal de San Anton, costará á igual precio que los demás días, ó sea á 5 céntimos, partiendo los coches desde la plaza de Ramiro á la Fábrica de Tabaco.

Estos son los sonoros que ha tomado de la sociedad Los Nueves en beneficio del público.

Ha salido para Barcelona, á esperar á su señor padre que regressa de Filipinas, nuestro amigo D. Miguel P. de Bonansa.

En Murcia, á causa de unos celos mal reprimidos, asesinó ayer á una cie-

ga llamada Carmen Espinosa Gomez, Antonio Verdú Pastor, también ciego y natural de Ibi.
Poco después fué gravemente herido de una puñalada en el vientre por otro sujeto que se dice era amante de la Carmen.

En el correo de hoy ha llegado á esta, el espada Lagartijillo, con su correspondiente cuadrilla.

Noticias militares:

Disposiciones del Diario Oficial:
Por la Superioridad se ha asignado á Emilio Damían Gaselles y Josefa Soler Morote padres de Emilio, la pensión de 182 50 pesetas, que por esta Delegación de Hacienda vienen percibiendo desde el 20 de Agosto del 98.

PRESENTACIONES:

Capitan del regimiento reserva de Alicante D. Francisco Sirvent, de Alcoy á cobrar libramientos; segundo teniente del regimiento de Mallorca don Mariano García Serrano, despedido para Valencia á incorporarse.

Hoy ha llegado á esta capital, el diputado provincial D. José Gomez Valdivia.

Según se afirma y se puede dar por hecho, el nuevo alcalde de esta capital es el señor barón de Petrés.

De hoy á mañana se recibirá el nombramiento.

SUCESOS

SALVAJE

Ayer tarde un sujeto de 51 años de edad llamado Joaquin Davosa, de oficio pescador, habitante en la calle del Socorro número 58 (barrio del Arrabal Roig), valiéndose de promesas engañosas, atrajo á su domicilio á una infeliz niña de unos 13 años, hija de un vecino del mismo barrio, también pescador, con quien le unía una gran amistad.

La niña acudió á la cita, y el energúmeno valiéndose de su brutal fuerza, cometió con la infeliz, actos repugnantes y asquerosos.

Enterados del bárbaro atentado, los guardias municipales Seguí y Bahades, procedieron á la captura del salvaje que fué puesto en las cárceles de esta capital á disposición del juez de instrucción.

INCENDIO

Anoche á las diez próximamente, se inició un fuego en una tienda situada en la calle de San Vicente número 80, propiedad de D. Vicente Jordá.

Por fortuna fué sofocado á los pocos instantes de iniciado, por el vigilante nocturno, guardia municipal y varios vecinos.

Las pérdidas son de poca importancia.

El señor gobernador civil ha remitido á la Diputación provincial, para que la comisión emita su informe, las cuentas municipales de Alcoero de Planes, correspondiente al ejercicio de 1887 98.

Se desea que los soldados regresados de Filipinas, José Jimenez San Martín y Francisco Albero Belda se presenten en esta Zona de 9 á 12 de la mañana los días laborables con el fin de percibir sus alcances.

Se halla enfermo de suma gravedad el precioso niño Rafaelito Alted hijo de nuestro querido y particular amigo D. Triño Alted, Oficial del Excmo. Ayuntamiento.

Muy mucho celebraríamos su completo restablecimiento.

En el tren correo de esta mañana ha regresado á esta capital procedente de la corte, nuestro estimado amigo don José de Ugarte Manresa.

Por el gobierno civil se ha reclamado á la Diputación provincial, el expediente electoral de las elecciones municipales celebradas en San Vicente en 14 de Mayo último.

Se encuentra en esta capital, el distinguido y rico propietario de Alcoy nuestro amigo D. Santiago Botella.

La guardia civil de Elche ocupó ayer una escopeta á Antonio Selva Lapuente por carecer de licencia para su uso.

En la tarde de ayer fué detenido en Novelda el soldado desertor del Hospital militar de Alicante, Silvestre Francés Maestro de 35 años, casado, natural de Petrel, el cual ingresó en las cárceles de aquel partido á disposición del Gobernador militar de la provincia que lo tenía reclamado.

Por haber comprado grandes partidas en lanas y estambres, tanto en negro como en color para trajes de caballero; y queriendo realizarlas todas esta temporada, están vendiéndose todo con un 25 por 100 menos de su precio, en el acreditado establecimiento EL SI-

GLO de los Sres. Navarro Hermanos. En dicho establecimiento también se pesarán é realizarse desde 1.º de Julio todos los géneros de la presente temporada, tanto para señoras como para caballeros.

La Cámara de Comercio de esta capital, ha acordado enviar al Sr. D. Basilio Paraiso, el siguiente telegrama:

«Paraiso.—Madrid.
Producido pesosa impresión motines Zaragoza y otros. Cámara Alicante protesta de que se tome el nombre del comercio para fines tan censurables é invidiosos á todas las Cámaras de España á unirse á su protesta.—Guardiola.»

Para que la corrida de toros de mañana, revista la importancia debida y se celebre con el orden y regularidad que esta clase de espectáculos requiere, el señor alcalde ha comunicado importantes disposiciones al representante de la empresa Sr. Langashe.

Entre ellas le indica, que los mozos destinados á levantar á los picadores, arrear los caballos y otros servicios análogos, se limiten únicamente al cumplimiento de los mismos, prohibiendo en absoluto que llamen la atención del torero, para que este entre en la suerte.

Además le ha prevenido, que destinen un lugar en los tendidos para que dichos mozos cuando cambien la suerte de creas pasen á cenarles.

Creemos muy razonables estas medidas.

Ayer tarde se reunieron los dueños de las imprentas de esta capital, para protestar de la falta de pago de la impresión de las listas electorales confeccionadas en años anteriores.

Se acordó que una comisión visitara al Sr. Carvera para reclamarle las DIECISIS MIL QUINIENTAS VENTISIETE PESETAS que constituyen el total de la deuda.

Probablemente el asunto pasará á los tribunales.

En la Cámara de Comercio se reunirá el 30 por la noche, los consejeros del gremio de comerciantes, recién elegidos en las elecciones de Mayo último, para acordar la línea de conducta que han de seguir en el palacio Ayuntamiento.

Hoy publica el Boletín Oficial el pliego de condiciones para la venta en pública subasta del material existente en la Estación Etnológica de Alicante.

El señor Alcalde ha pasado un oficio al veterinario D. Arturo Laliga para que en seis horas de anticipación á la corrida, verifique el estado de sanidad y utilidad de los toros para la lidia y que cuando sean muertos, examine las vísceras y canales de ellos, manifestando si se hallan ó no en buen estado de salubridad para la venta pública.

OTRA PLANCHA?

El Noticiero actuando ayer de pelotari en un frontón imaginario contestó á nuestra réplica del lunes, con una apuesta de unas cuantas pesetas y nos señalamos ahora la cantidad para evitar por unos segundos á nuestro expresivo y diligente colega, el impuesto que le ha de corresponder con arreglo á los nuevos presupuestos del Sr. Villaverde.

Está desamparante El Noticiero con su huera filosofía, sus psicologismos trañocachados y sus soberbios arranques de maestro y de sabio no comprendido.

El andar del colega merece nuestra eterna gratitud.

No esperábamos otra cosa de la bondad de quienes han aprendido tantas cosas y son genios espontáneos y casi ultratristes, ni adivinamos lo que quisiera decir y no dijo anoche El Noticiero con aquellos desdenes tan hermosamente discursivos y con tanta sencillez expuestos, como si desde alguna plataforma engalanada con los atributos de la elocuencia estuvieran hablando Lorenzana ó Mellado.

Nuestra ceguedad intelectual y nuestra creísimas ignorancia, no nos permitieron formar juicio de lo que se propuso el periódico del impresor Sr. Guajarro. No leemos su sección telegráfica.

Cuando exigencias ineludibles nos obligan á enterarnos de lo que pasa en cualquiera parte del mundo y nuestro carísimo Perpen no lo ha comunicado, antes que recurrir á los telegramas de El Noticiero, evocamos al espíritu de uno de los muchos peregrinos ingenios que vagan por los espacios interderales y él con una bondad á prueba de cualquier redactor de El Noticiero, nos informa á su gusto de cuanto ocurre, sin necesidad que el Sr. García Plaza pierda el tiempo mandando por correo las noticias más ó menos ciertas y fundadas que el periódico que dirige el Sr. Ferré publica con el aparato sintonizado de telegramas (sistema Marconi ó telegrafía sin hilos).

El Noticiero, que no cesa de sus recursos y además de ser uno de los periódicos mejor informados de la capital, es de los que tienen banquero y barcos de tablonés (por si hace falta), nos invita á una apuesta entre platónica y real, es decir, entre Heráclito y Demócrito, no sabemos si riendo ó llorando.

Dice El Noticiero, que tiene 500 pesetas. Mucho lo celebramos y que le da-

ren cien años. Nosotros tenemos un miserable, triste y ruin duro sevillano á disposición del espléndido colega el público un certificado del señor jefe de Telégrafos de esta capital, garantizando el número de telegramas que inserta ayer como recibidos.

No lo hará ni puede hacerlo, porque suponemos por la lectura de sus fantasmagóricos despachos, que no recibió ninguno, esposición hecha del servicio postal y de los telegramas más ó menos ampliados del Casino.

Hace bien nuestro estimado colega defendiéndose con metafísicas y relleros sin carne á manera de pelotas. Quiere terminar la polémica como los jugadores de cualquier frontón, con grandes apuestas, y la termina defendiendo á los diputados de la Marina en el agravio que han infringido á la ciudad de Alicante, llevando por la soberanía de su voto, la impresión de las listas del Censo á Valencia.

Ha empezado El Noticiero la comedia en un frontón y la ha terminado haciendo un arroz á la marinera con pescado podrido y arroz barato.

Es una desdicha más que no presuma.

En Villena

Contra los presupuestos

Señor Director de LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE,

May señor mío y apreciable amigo: Cumpliendo los deseos por usted manifestados, tomo la pluma para darle cuenta de la reunión celebrada en la casa Ayuntamiento, en protesta de los nuevos presupuestos.

Ayer á las cinco de la tarde, se celebró una reunión magna, á la que concurrieron más de 500 personas, en todas ellas se reflejaba el disgusto propio de quien teme una inminente desgracia, todos unánimemente protestaron de los destinados y nuevos presupuestos. Villena, población esencialmente agrícola está amenazada de muerte, como lo están todas las poblaciones que se encuentran en las mismas circunstancias, por este motivo, se necesita defender los intereses agrícolas con la energía propia de quien defiende su vida, porque de aprobar tan desecabada obra, se aprueba también la ruina y la miseria del agricultor.

Esto no puede suceder, así lo comprende todo el mundo, y por eso toda España protesta de tan inaudito atentado que se pretende llevar á cabo. Esta población uniendo su voz á la que hoy resuena por todo nuestro país, protesta con todas las fuerzas de su corazón, se asocia al sentimiento que hoy nos embarga ante la desolación que el gobierno intenta y quiere que se le ensuche y se le atienda.

Por esta razón se acordó en la reunión telegrafiar al diputado por este distrito (y así se hizo) para que proteste en nombre del pueblo y vote contra el gobierno si lleva á cabo esos presupuestos. También se telegrafió al Sr. Paraiso y al Sr. Costa, y á los periódicos Heraldo, Imparcial y Liberal, de Madrid.

Ignatamente se acordó no pagar un céntimo mas de contribución, del resguardo que tengan los nuevos presupuestos. Una vez tomados estos acuerdos se firmó por todos los concurrentes una solicitud que se dirige á las Cortes, alegando las razones necesarias y de justicia en pró de nuestros intereses, solicitud que será presentada por el diputado de este distrito.

Quiera el cielo que la desdichada obra del gobierno no prospere y le dé una hora feliz al señor ministro de Hacienda para que desista de su empeño, y hasta si es necesario que se marche á su casa, que de seguro dará un día de alegría al país. España entera reconoce el talento del señor ministro, pero no por eso deja de comprender también la fanfarrona empresa, en la realización de sus pretensiones.

Sin nada más y hasta otra, queda de usted su afectísimo y s. s.

El Corresponsal
Villena á 27 de Junio 1899.

Carta de Madrid

27 Junio 1899.

Señor director de LA CORRESPONDENCIA DE ALICANTE,

Muy señor mío:

A la primera chispa la pólvora, ha prendido el reguero, comunicó el fuego á todos los ámbitos de la Península y si bien verdad que hasta la fecha solo en Valencia y Zaragoza ha sido declarado el estado de guerra, no puede negarse que en toda España hay excitación y domina la zozobra.

Dice el gobierno que será implacable con los perturbadores del orden; afirma Silveira que está dispuesto á apurar todos los resortes de gobierno y que está preparado para todo. Más le hubiera valido usar de esas energías en la formación de presupuestos y no haber consentido que por imposiciones de unos y otros, los proyectos del Sr. Villaverde lejos de representar la salvación del

país hayan sido recibidos como una provocación.

Los sucesos de ayer, han sido una advertencia para el gobierno, que Dios quiera tome en cuenta para enmendarse sus yerros. Con intransigencias no se va á ninguna parte. El conflicto en Zaragoza y Valencia no se ha conjurado, todos los ánimos, sino se pone inmediatamente un fuerte dique á la ola revolucionaria no se donde vamos á parar. El gobierno debe meditar seriamente en la situación que por su culpa se ha creado en España y si se considera impotente para salvarla dimitir, antes que su permanencia en el poder sea causa de la mas grande ruina de España.

Superficial creía el Sr. Silveira que era la protesta de España contra los presupuestos; ya se habrá convenido de que estaba equivocado y que la protesta era tan honda, tan honda que llega hasta el corazón del país no quedándole al gobierno mas camino que someterse ó marcharse.

No hay mas solución de concordia que coher á tierra estos presupuestos desdichados que tanto han indignado la opinión y si el amor propio mal entendido obliga al gobierno á mantenerlos debe oser con ellos antes de convertirse al país en un estado anárquico imposible.

Ciento cincuenta millones de euros piden las Cámaras de Comercio, con algunos menos se contentarán; pero lo que no pasa es la intransigencia del gobierno.

ÚLTIMA HORA

CORREO Y TELÉGRAFO

Las Cortes

SESION DEL DIA 27 DE JUNIO

SENADO

D. Arsenio Martínez Campos abre la sesión á las tres.

Se aprueba el acta de la anterior sesión y se lee el despacho ordinario.

El conde de las Almenas anuncia una interpeleación al Sr. Silveira sobre los sucesos de ayer.

El presidente la acepta.

El conde de las Almenas protesta de los sucesos de ayer provocados por parte del pueblo haciendo cerrar á viva fuerza los comercios.

Dice que en Zaragoza se han robado las oficinas públicas, se ha atacado la casa de los jesuitas y se ha intentado asesinar al gobernador.

Reprobes estos motines y culpo al gobierno por la falta de energía en las calles de Zaragoza, pues debieron quedar 500 cadáveres de alborotadores (Rumpres).

Repite, que la culpa es del gobierno, pues su debilidad fué notoria ayer y de verdadera tiranía en los presupuestos.

El Sr. Silveira dijo aquí que no sucedería nada, adjudiándose la protección de la provincia, pero ésta le ha vuelto las espaldas. Dice está dejado de la mano de Dios. No ha dicho la verdad al país engañándole con sus discursos y manifestos, engañando también á las altas regiones, diciéndoles que eran manifestaciones superficiales. Añade que el Sr. Silveira ha dicho éste, ha fallado la verdad.

Signa el orador diciendo que la nota dominante del gobierno es el miedo á las Cámaras de Comercio, añadiéndoles en la oposición, desdendiéndolos y dándoles pantapias desde el gobierno.

En su período las insulta llamando á los comerciantes horteros, y mercaderes chiflos.

Yo estoy resueltamente al lado de los contribuyentes, cuya muerte han querido los nuevos presupuestos han sido la provocación de un país tan sufrido.

Ayer dijo el Sr. Martínez Campos contestando al Sr. Paraiso al entregarle la copia del Mensaje de las Cámaras, que desgraciados ellos si había que imponerse el pago por fuerza, afirmando también que si en Santiago de Cuba hubiésemos tenido escaseos, no nos hubiéramos rendido. Si eso ha dicho, no es digno de quien ocupa la posición de don Arsenio.

Terminado este incidente, se entra en la orden del día.

CONGRESO

A las tres de la tarde abre la sesión el Sr. García Alx.

Se aprueba el acta de la anterior sesión y se lee el despacho ordinario.

Se hacen varias preguntas demitidas. El Sr. Uzaris dirige algunos cargos al ministro de Hacienda y le excita á

NUEVO ESTABLECIMIENTO EL SIGLO XX

Brillantes siglo XX, grandes esbeltas, seda, hilo y algodón. Inmenso surtido en tiras y entredosos bordados. Artículos para labores, armaduras, juncos, casullillo oro y plata, sedas, lanas, argelina, matizada, flor lavable, lanas levas, felpillas, algodón color y negro indestructibles, géneros de panto, perfumería, ramilletes de toda, última momentánea, polvos dentífricos, y todo lo concerniente al ramo de pasamanería, mercería y novedades.

NOTA.—No equivocarse y visitando esta casa se convencerán de lo barato que vende.

MAYOR 49 ¡Precios sin competencia! MAYOR 49

todo a que se discutan los presupuestos de gastos.

El Sr. Villaverde rechaza estos cargos, y dice, que no hace esta cuestión de amor propio en la gestión económica, deseando que se estudie y se discuta con amplitud.

Expone su criterio y declara que se discutirá primero los gastos pero no puede aconsejar que dejen de discutirse ante todo las leyes especiales que se acompañan.

Rectifican ambos y se promueven algunos incidentes.

El ministro de Marina leyó el proyecto de fuerzas navales.

El diputado tucanista Sr. Monterde, pregunta sobre el estado de Zaragoza.

El Sr. Dato ha confirmado que los grupos han atacado a las tropas, y que éstas se han visto obligadas a hacer fuego, resultando un muerto y setenta y tres heridos.

El Sr. Monterde que presenció los sucesos en Zaragoza, hace historia sumamente detallada de ellos, y afirma que los proyectó la imprevisión del gobierno y la cobardía del gobernador sobre quien caerá gota a gota la sangre derramada en las calles de Zaragoza, a los que dirige rudísimos ataques y cargos que producen sensación a la Cámara.

El Sr. Monterde ha regresado hoy de Zaragoza y juró el cargo para tratar de este asunto.

Pidió la destitución del gobernador é hizo historia de sus relaciones políticas con Polavieja y las causas por que fueron quebrantadas.

El Sr. Dato contestó diciendo que el gobierno nada podía decir sobre el asunto hasta que estuviera restablecido el orden material, pero que asumía la responsabilidad de sus subordinados.

El Sr. Romero Robledo interviene preguntando a los ministros de la Guerra y Gobernación la noticia que tenían oficiales sobre los muertos y heridos.

Polavieja leyó unos telegramas en los que se daba cuenta de la jornada de ayer y en la que habían resultado once jefes heridos.

El Sr. Dato leyó otro telegrama de las once y veinte de la mañana diciendo que los grupos habían atacado a las tropas, viéndose éstas obligadas hacer fuego, resultando un muerto y dos heridos de la clase de paisano.

El Sr. Romero Robledo explica una interpelección que tiene algo de política censurando enérgicamente al gobierno,

señalando la trascendencia y alcances que pueden tener los sucesos que actualmente se desarrollan en varias provincias de España y exhortando a los ministros a que castiguen el presupuesto de gastos como medio de llegar a una fórmula de concordia satisfaciendo las aspiraciones del país.

El Sr. Silvea con párrafos muy enérgicos hizo importantes declaraciones; dijo que hasta que se restableciera la paz pública, nada podía conceder que ya sabía que el combate había de sobrevenir y había de ser rudo, no extrañándole estos sucesos puesto que esperaba otros más graves.

El gobierno—dijo—luchará con energía para el cumplimiento de la ley y que estaba dispuesto a dejar girones de su carne, antes que ceder a presiones de fuerza y dejar sin liquidar el crédito de la nación española.

Nosotros—añadió—aceptaremos fórmulas que no afecten a la esencialidad de nuestros proyectos, pero serán de las que presenten las Cortes, pero sin aceptar nunca imposiciones extrañas de carácter legislativo que sólo corresponden a las Cámaras españolas.

La lucha está empeñada—dijo—y el gobierno llegará hasta el término que le que cese.

Romero Robledo rectificó diciendo que se alegraría que el gobierno venciese en la lucha, pero teme que sea vencido; no por él—sino—porque las balas pueden pasar por encima de las cabezas de los ministros, y de ahí lo más fundamental de las instituciones. (Sensación.)

Extendióse en otras consideraciones para demostrar el alcance pernicioso y de funestas consecuencias que puede tener las provocaciones lanzadas por el presidente del Consejo de ministros.

Rectificó Silvea.

Se suspende el debate.

Reunión de secciones.

CONTRA VILLAVERDE

En Zaragoza.—Muertos y heridos

Madrid 27 (8:10 n.)

Las últimas noticias de Zaragoza, confirmadas en el ministerio de la Gobernación, revelan suma gravedad.

Lejos de calmarse la agitación, se han reproducido los desórdenes de ayer.

Entre las tropas y los manifestantes se ha entablado una terrible lucha de la que han resultado considerables víctimas.

Hasta ahora se han comprobado diez muertos entre guardias civiles y paisanos.

Hay también entre los heridos dos generales, muchísimos oficiales y soldados.

El número de víctimas entre militares y paisanos se calcula en más de 100.

En las Cámaras

Madrid 27 (8:25 n.)

Las sesiones celebradas esta tarde en ambas Cámaras, han sido dedicadas principalmente a la discusión de los graves sucesos ocurridos en Zaragoza.

Se cree que lejos de calmarse los ánimos, se exaltarán más las pasiones y se reproducirán con más vigor los desórdenes.

Las palabras provocativas del Sr. Silvea en el Congreso son comentadísimas y en general censuradas.

Los vaticinios de Romero Robledo han producido gran sensación en toda la Cámara, más que nada por la energía y tristezas con que el ministro conservador auguraba la derrota del gobierno en la lucha entablada y la posibilidad de que en su caída arrastrase intereses más altos.

Las manifestaciones del señor conde de las Almenas en el Senado han causado mal efecto por impopulares.

En toda la alta Cámara resonaron fuertes rumores.

Se agrava la situación.

En Zaragoza.—Gravedad de Barricadas?

Madrid 27 (10:45 n.)

Por orden del gobierno se han suspendido las conferencias telefónicas con Zaragoza, para los particulares.

Esta medida ha producido mal efecto, por suponerse con razón que el evitar comunicaciones noticias de aquella capital, indica se ha agravado la situación.

A última hora parece confirmarse el rumor grave que ha circulado con insistencia, referente a que en Zaragoza se estaban levantando barricadas en las dos calles que dan al Coso.

Como no hay noticias particulares y el gobierno nada asegura, es imposible confirmar nada.

La cuestión Dreyfus

Madrid 28 (2 madr.)

Dicen de París, que la reunión del Consejo de guerra que ha de juzgar a Dreyfus, no puede tener lugar hasta mediados ó últimos de Agosto.

El Comisario del gobierno, Mr. Carrière, que ha comenzado el estudio del expediente del tribunal de Casación y del Consejo de guerra de 1894, ha oído cinco días ha declarado que necesitará cerca de dos meses para conocer a fondo el asunto, y emitir su requisitoria.

Más detalles

Madrid 28 (3:50 madr.)

No se tienen noticias de los serios desórdenes que se dicen, han ocurrido en Santander.

En los centros oficiales nada afirman.

En Granada el comercio ha abierto las puertas.

En Sevilla una Comisión de comerciantes é industriales han visitado al gobernador participándole que el comercio y la industria están decididos a resistir pasivamente hasta el último momento.

En Murcia ha quedado restablecido el orden.

De otras provincias no se dice nada de nuevo.

Interpelaciones

Madrid 28 (5:25 m.)

Ha llegado esta corte el general Borrero.

Los cambios se cotizaban ayer a última hora a 22:50.

Las sesiones de hoy en las Cortes prometen ser interesantísimas, pues se promoverán debates ruidosos.

Hay anunciadas varias interpelaciones al gobierno, acerca de los desórdenes ocurridos.

Romero, Sagasta y Canalejas exigirán a Silvea declaraciones terminantes y concretas sobre la conducta que el gobierno ha de seguir en vista de los graves sucesos desarrollados.

Dos noticias

Madrid 28 (7:55 m.)

Ha sido autorizado nuestro embajador en Berlín, para que

cobre los 25 millones de pesetas, que importa la cesión de las Carolinas, Palaos y Marianas a Alemania.

Se ha negado el permiso solicitado para celebrar un «meeting» socialista.

Contra Villaverde.—La prensa extranjera

Madrid 28 (9:50 m.)

La prensa extranjera concede gran importancia a los sucesos de España, «Le Temps» de París dice que de persistir el comercio en su actitud, la existencia del gobierno se hace imposible. Si el Sr. Villaverde transige—añade—los conservadores faltos de fuerza moral, serán el juguete de todos los partidos.

El «Pall Mall Gazette» de Londres se lamenta de que el pueblo armado luche en las calles y teme que se reproduzcan las épocas de los pronunciamientos.

De aquí y de allá

Madrid 27 (5 m.)

En varias importantes capitales se organizarán «meetings» para pedir la revisión del proceso de Montjuich.

Telegrafían de París que no es cierto que Rochefort haya huido a Ginebra.

Mr. Brissón ha declarado que protegerá incondicionalmente la política de Waldeck Rousseau.

En Madrid tranquilidad.

En la China

Madrid 28 (1:40 tt.)

Despachos de Hong-Kong afirman que continúan los desórdenes contra los europeos en la China.

Las autoridades ofrecen mil pesetas por cada cabeza de los prisioneros.

Pase a la reserva

Madrid 28 (1:45 t.)

El Sr. Gómez Imaz ha estado hoy a mediodía en Palacio despachando con la reina.

El ministro de Marina ha puesto a la firma de S. M. el pase a la reserva del vicealmirante de la Armada, D. Zoilo Sánchez Ocaña, comandante general del departamento marítimo de Cartagena.

También ha firmado la reina el decreto nombrando a D. Vicente Monterolo, jefe de fué del departamento de la Habana, para ocupar el puesto de referencia.

Más de la China

Madrid 28 (2:40 t.)

Los últimos telegramas de Hong Kong que acaban de recibirse, acusan serios temores de que en China aumentada la agitación contra los cristianos.

Continúa la efervescencia y se temen graves colisiones.

En Zaragoza

Madrid 28 (3 t.)

Las últimas noticias de Zaragoza, facilitadas en el ministerio de la Gobernación, dicen que la ciudad ha recobrado su aspecto ordinario.

Se ha suspendido la verbena de San Pedro, porque los ánimos continúan excitados, y hay fundados temores de que se reproduzcan los tristes sucesos de estos días.

IMP. DE GALDO CHAPULI HERMANOS

Línea Conseil

SERVICIO FIJO Y REGULAR DE VAPORES ENTRE BORDEAUX, ROUEN Y ALICANTE.

El ALPHONSE CONSEIL saldrá de este puerto para Bordeaux el 28 del corriente.

Para fletes y demás informes, dirigirse a su consignatario en Alicante, Augusto Sempé, plaza de Isabel II y calle Babel 2.

VAPORES DE A. C. LEQUELLEC Y FILS

El vapor PHRYN, saldrá de este puerto directo para Rouen el día 30 del corriente.

Toma carga para París y otros puertos de Francia.

El vapor FRANCOLI saldrá de este puerto el 27 del corriente para Valencia, Barcelona y Liverpool.

Admite carga y pasajeros y toma carga, para Dublin, Glasgow, Belfast, Leith, Manchester, Cork, Londonderry, Nueva York, Hall, Bristol y Boston con flete corrido hasta su destino, trasbordando en Liverpool.

Para fletes y demás informes, dirigirse a su consignatario en Alicante, Juan Guardiola, San Fernando, 9, en Rouen, Mr. Paul Clamgeran.

Para los toros!

CHAMPAGNE «SARDA»

CLASE SUPERIOR A SEIS PTAS.

compite con cualquier otro en calidad y baratura.

Tenia el pelo erizado, la boca llena de espuma y la mirada resaca y siniestra; pero conservaba toda la nobleza de su raza.

Llevaba la cabeza erguida, y al ver a los que le miraban, examinándolos rápidamente sin dar muestras de conocer a ninguno, y lanzó un relincho ronco feroz, de cólera y de dolor a la vez.

—¡Es extraño!—murmuró Héctor, que le observaba atentamente—diríase a veces que se acuerda de un amo que ha perdido.

Al oír estas palabras, Susana levantó bruscamente la cabeza, y contempló al administrador con admiración profunda.

—Ya vuelve Jacobo a sus extravagancias—exclamó Bordier con tono entre gruñón y festivo—¿dónde diablos sacáis que este animal padezca exceso de sensibilidad?

—Los animales conservan también, contra lo que generalmente se cree, el recuerdo que reviste en algunas formas muy extrañas.

Esta vez, no pudiendo ya contenerse, Bordier rienda suelta a su ruidosa hilaridad; varios de los trabajadores que se habían acercado a la llegada de Bordier siguieron su ejemplo.

Sólo Susana no participaba de este pírromismo en materia de sensibilidad caballar.

Lejos de parecerle extravagantes las palabras de Héctor, le habían producido la más viva impresión.

Como arrastrada por misteriosa atracción que la dominaba, separóse de su padre para aproximarse al administrador, a quien dirigió una mirada en que se retrataba el más profundo reconocimiento. Esta mirada no pasó desapercibida para Héctor, que se quedó pensativo.

El coronel, sin embargo, después de haber dado el orden de que se abasen lo más pronto posible con aquel bruto feroz, se alejó del cobertizo.

Susana le seguía con paso vacilante é inclinado a la frente.

Más de una vez se volvió para contemplar al condenado; habríase dicho, a juzgar por la cojera que revelaba su semblante, que un lazo misterioso la unía a la suerte de Pyramo.

Bordier se detuvo algunos pasos más allá, delante de un corralo, donde varios potros jugueteaban alrededor de su madre.

—Mira—dijo dirigiéndose a Susana—mira aquella potrancia que tú llamas zaste con el nombre de Escabiosa; es muy bonita. ¿Qué cuarto traserol? ¿Qué brasol? ¿Qué enello? ¿Qué cabeza? Ya sabes que te la destino; nadie más que tú la ha de montar.

Susana, sin responder, movió tristemente la cabeza.

—Cree, en efecto, señorita—dijo Héctor en voz baja, para no ser oído más que de Susana—creo que éste ha de ser un magnífico animal, y que no podréis encontrar mejor caballo de silla.

—Si Pyramo muere, jamás montaré otro caballo—respondió la joven en voz baja, como ahogada por el dolor.

Luego se alejó con paso rápido.

La visita a los establos terminó sin otro incidente.

Susana silenciosa y triste durante la cena, se retiró a su cuarto muy temprano.

Antes de acostarse estuvo largo tiempo arrodillado, y cien veces comenzó una oración; pero su alma no gozaba de completa calma; angustias sin cuento, vagas ansiedades, oprimían su pecho.

Pyramo no se separaba un instante de su memoria, y por más que lo procuraba, no podía rechazar lejos de sí un pensamiento de irritación secreta contra aquel a quien llamaba padre.

La joven rendía a Pyramo una especie de culto, cuyos motivos se conocerán más tarde.

Pensaba además en la amenaza de matrimonio que de continuo le agobiaba y contra la cual tenía que librar diariamente un combate.

Esta resistencia, cuyas causas habían

Héctor, cuyas piernas vacilaron, se vio obligado a sentarse.

—Y bien—añadió el coronel—¿no será más eficaz la súplica de mis hijas que la mía?

—Ma cuando—murmuró el loco con voz sorda y concentrada—ma cuando...

Todo parecía contribuir a desarrollar una situación producto de la casualidad, y que la casualidad misma parecía complacerse en consolidar cada vez más.

El coronel, que había registrado el fardo del bahonero, había hallado en él las pruebas que debían hacerle temar a Héctor de Moria por el que no era.

El había sido el primero en llamarle Jacobo Cointel, y todos en adelante habían de designarle con el mismo nombre.

Lejos, pues, de verse apartado de su manía, Héctor se aferraba a ella cada día más.

Esta situación extraña tuvo por resultado hacer entrar a nuestro loco en tranquilidad y calma.

Su vida, antes tan terriblemente agitada, se asemejaba a un torrente que, después de haber franqueado las rocas donde sus ondas irritadas se estrellaaban, encuentran al fin en la llanura un cauce suave.

La existencia, que ya nada atormentaba transcurría tranquila por el cauce del orjal, sin que nada pudiera revelar, ni al ojo más perspicaz, las extrañas anomalías que esta existencia ocultaba.

Una circunstancia había venido a consolidar esta situación extraña.

El coronel Bordier había escrito secretamente al alcalde de Arra supli-

cándole le diese informes de Jacobo Cointel.

La respuesta no se había hecho esperar: estaba escrita de puño y letra del alcalde, cuyos rasgos desiguales habrían revelado la avanzada edad del que los había trazado, si él mismo no hubiera tenido muy buen cuidado de advertir que, siendo alcalde de la villa desde hacía cuarenta años, había tenido el triste privilegio de ver nacer a la mayor parte de sus administrados.

«Recibimos con alegría suma—añadía el anciano magistrado—las noticias que nos dais de Jacobo Cointel. Desde que llegó a Ocherbourg, a cuyas costas sabemos por los periódicos que de docientos pasajeros que conduca el «John Arthur», él solo había tenido la fortuna de arribar, ignorábamos lo que había sido de ese pobre joven, que tiene aquí muchos y buenos amigos, y que por todos conceptos merecía ser estimado.»

A partir de este instante, el coronel concedió a Jacobo Cointel confianza y estimación sin límites, que no debían ser desmentidas.

Héctor no había querido dejar la habitación contigua al molino, donde por vez primera había saboreado las incógnitas dulzuras de una «percepción nueva», que cambió por completo la faz de sus ensueños.

Poco a poco, Moria se amoldaba a su nueva vida, y cada día se sentía más dueño de sí mismo.

Cuando se despertaba, al despertar la aurora, daba gracias al Teopoderero, que había permitido que el lúgubre fantasma envuelto en negro capuz, reemplazase la encantadora figura de aquella joven, que, antes de aparecerle en vida, había venido como una visión divina a dulcificar sus ensueños.

Héctor veía en este hecho, que él llamaba «milagroso», el dedo de la Providencia.

Nada humano, pues, se mezclaba en la adoración que rendía a Susana.

Sin embargo, a la percepción y deli-

SEÑORAS BELLEZA

PREPARADOS del Dr. WOSMAHE de LULAIN, EE. UU., para la... No se confundan estas preparaciones fundadas en el conocimiento médico de la piel y de los órganos a que se aplican...

NO MÁS SORDOS EN 300 CASOS, 300 CURACIONES CURA GRATIA DE LA SORDERA ZUMBIDOS, FLUJOS y todas las enfermedades de los OÍDOS

ESTOMAGO Dispepsias, Gastralgias, Dolores, Flatos, Disenterias, Malas digestiones, Inapetencia, Vómitos, Extrínsecos, Vientos, Catarros, Diarreas, Bilia, Debilidad, Ardores, etc.

MALES NERVIOSOS Por crónicos y rebeldes que sean curan con las PERLAS KOCH, a 3 pesetas caja en boticas y en MADRID, ALCALA, 23, 1.ª, Consultas gratis y por carta en el Substituto médico-americano...

NO HAY DOLOR EL MATADOLOR, preparado americano, calma a la primera fricción los más agudos dolores REUMÁTICOS, INFLAMATORIOS, NERVIOSOS Y GOTOSOS

La Unión y el Fenix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS DOMICILIO SOCIAL: MADRID, calle de Olózaga, núm 1 (PASO DE RECOLETOS) Garantías Capital social efectivo. . . Ptas. 12.000.000 Primas y reservas. . . " 44.028.645 Total. . . " 56.028.645

33 AÑOS DE EXISTENCIA Seguros contra incendios Seguros sobre la vida Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendio. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público...

ados instintos de la joven no habían escapado ciertos detalles, poco apreciados, por otra parte, para ojos indiferentes ó distraídos. Desde un principio Susana, como Ermelinda, había notado en el nuevo administrador la elegancia de su continente, la finura de sus modales, la distinción de sus maneras, su lenguaje pero y esquivo.

expresaba un sentimiento cualquiera, Susana encontraba en lo que el administrador decía como un eco de su propio pensamiento. Poco a poco, el administrador llegó a ser para la joven objeto de la más cariñosa atención; y Susana se abandonaba con tanta más confianza a estas inocentes investigaciones, cuanto que nada, ni en las palabras ni en ninguno de los actos de aquel hombre, habría podido justificar la menor sombra de intranquilizadora sospecha.

CÁPSULAS MATHEY-CAYLUS de Copaiba, Cubeba y Sándalo MALES SECRETOS Enfermedades de la Vejiga. CLIN Y COMAR - PARIS EN TODAS LAS FARMACIAS

INYECCION CUBAS - INYECCION CUBAS - INYECCION CUBAS - INYECCION CUBAS NO MAS BLENORRAGIAS (PURGACIONES) Se curan siempre y radicalmente con la INYECCION CUBAS por antiguas y rebeldes que sean á otros tratamientos. No producen estrecheces ni orquitis por ser su composición de balsámicos. El sándalo y la copaiba estropean el estómago.

LA CASA MATIAS LOPEZ MADRID-ESCORIAL Fabrica siempre las mismas excelentes clases de chocolates que tanta fama España y el extranjero. PREMIADOS EN CUANTAS EXPOSICIONES HA CONCURRIDO DE VENTA EN TODOS LOS ULTRAMARINOS Y CONFITERIAS

Jarabe Digital LABELONYE contra las diversas Afecciones del Corazón, Hidropesias, Tosas nerviosas, Bronquitis, Anma, etc. EMPLEADO CON EL MEJOR ÉXITO.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS SANDALO PIZA MIL PESETAS De infalible éxito en la extirpación de los cálculos vesicales, una sencilla aplicación de cuatro ó cinco minutos...

Al bello sexo Depilatorio R. Hernández De infalible éxito en la extirpación de los pelos superfluos para hacerlos desaparecer, dejando la región tersa y inalterable en el tiempo...

PILDORAS de BLANCARD con Ioduro de Hierro inalterable CONTRA la Anemia, la Pobreza de la Sangre, la Opilación, la Escrofúla, etc.

TISIS PECHO ENFERMEDADES del Tórax El más seguro de los tratamientos por la SOLUCION HENRY MURE