

# HERALDO DE ALCANTANTE

ANUNCIOS  
pago anticipado

Año VI—Núm. 1.580

Lunes 20 de Junio de 1910

PLAZA DE LAS MONJAS, 5, BAJOS

SUSCRIPCIÓN  
pago adelantado

## Agua de Solares

Especialmente indicada en los CATARROS INTESTINALES, NEURASTENIA GÁSTRICA E HIPEROLOIDIA.  
De uso universal como AGUA DE MESA. Facilita la digestión y es grata al paladar.—Gran medalla de oro en la Exposición de Lieja 1905.  
Do venta en farmacias y droguerías.  
Depósito: San Fernando, 25.—D. RAFAEL SAMPER

Enfermedades de los ojos

### DR. SIMÓ LLOBAT

Oculista del Hospital Provincial de Valencia

Operaciones en especial

Consulta de nueve a doce y tres a cinco.—Hotel Iborra ALICANTE

## Advertencia

Para todas aquellas personas a quienes pueda interesar los asuntos relacionados con el periódico HERALDO DE ALCANTANTE, hemos de hacer público, que por la ausencia del director propietario D. Juan Carrasco, están encargados de la dirección y administración, respectivamente, nuestros queridos compañeros D. Rafael López Arlas y don Francisco Sempere.

## Darse al rostro

### y con propia mano

Si no conociéramos lo vehemente que es *Eco de Levante* en la mayor parte de sus escritos, tal vez nos causara alguna sorpresa el insertado en su editorial del sábado, titulado «Censuras injustas».

En dicho artículo reproduce unos cuantos párrafos del publicado por nosotros el pasado jueves, bajo el epígrafe «Nuestro alcalde y la vida activa» y se siente no solo dolido, sino indignado, por hechos que la *voz populi* comenta, comentarios que no están del todo exentos de justificación. Para venir poco después de haberse abrogado con ligereza, ¡si con ligereza, *Eco de Levante*, de ciertas facultades! ¡Facultades que no sabemos hasta qué punto puede agradecerle el Sr. Pérez Bueno, como no sea por lo significativo de la mutua cordialidad de relaciones políticas, y darnos a conocer también que el Ayuntamiento actual accedió al enervamiento que pesaba sobre su administración municipal; enervamiento solo compatible con anteriores entidades. ¿No es eso?...

¿Se necesita frescura!

Entonces, ¿desde cuándo que el Ayuntamiento empezó a dar fe de vida?

¿Dónde están las reformas?

¿Qué obras se han ejecutado en la capital?

¿Qué mejoras importantes se han llevado a efecto para que la Comisión de Hacienda y Ornato hayan visto traducirse en hechos sus acuerdos que no economos?

¿Ni el público ni nosotros nos hemos enterado todavía?

En cambio, de lo que sí que nos hemos enterado y esto lo estamos viendo a todas horas y el vecindario constantemente nos lo tiene manifestado, es la falta de urbanización de nuestra ciudad.

Si *Eco de Levante* no lo sabe, basta que lo sepa el público, que es el verdadero juez para emitir fallo en estos casos.

¿Que no hay consignación en el presupuesto?

¿No figura una partida de cinco mil y pico de duros para urbanización del casco de población?

¿No se halla otra consignada de tres mil duros para la zona de Busancho?

¿Se gastó?... ¿No se gastó?...

Véase si esto no son asuntos para que se interesen al público en general y par-

ticularmente al cuerpo electoral que dió sus sufragios.

Nosotros esperábamos y con nosotros el público que nos lee, es que *Eco de Levante*, al sentirse herido por el artículo que publicábamos haciéndonos eco del común sentir del pueblo, nos diera a conocer cuántos formaron el personal temporero del Municipio, fecha de la toma de posesión y cese y qué clase de trabajos realizó. Lo demás es secundario. Que las gentes digan que sí en el nombramiento de esos empleados, coincidió la próxima fecha de unas elecciones generales para diputados a Cortes, ni nos admira ni nos sorprende. Ahora si mucho ha llamado la atención a *Eco de Levante* que nosotros lo hicieramos público, cuando no era ninguna novedad; el sabrá el porqué.

Puede continuar erigiéndose en decidido protector y seguir comentando nuestros escritos con la bilis un tante revuelto; que para ser conocidos, juzgados y de parte de quien está la razón, hay una opinión pública a la que nos sometemos incondicionalmente, no dejando por otra parte de agradecerle a *Eco de Levante* la corrección de su escrito.

## LITERATURA

### Infortunio

Era de noche. Salía de casa en busca de un médico para que asistiera a mi Enriqueta, a mi ángel, como yo le decía, a aquel ser que Dios me había otorgado al año de casado.

Llevaba en los bolsillos dos pesetas, las únicas que teníamos en casa aquella noche.

Cruce plazas, corrió calles, y todo permanecía en el más profundo silencio.

Ya cerca de la casa del médico llamé la atención un bulto que había al pie de una farola eléctrica. Acerqueme a él: Ante mis ojos presentose un suadro de tristeza infinita. Era una pobre mujer que tenía en sus brazos a una pequeña niña.

La luz de la farola alumbraba a aquellos dos seres desgraciados, de rostros famélicos. La madre lloraba, la niña dormía.

—¡Caballero!—dijo la pobre sollozando.—¿Quiere darnos una limosna? Mire a mi ángel—añadió mostrándome a la angelical criatura que tranquilamente dormía.—¡Señor de hambre! terrible enfermedad; reservada tan solo a los infortunados seres que han tenido la desgracia de nacer dentro de una sociedad egoísta.

—¡Pobre criatura!—exclamé.—Se parece a mi Enriqueta, y estampé un beso en sus hermosas mejillas.

Al beso abrió la niña sus adormecidos ojitos y me dirigió una mirada cariñosa.

—¿Es papá?—dijo mirando a su madre.

—No, hija mía, es un caballero que se ha compadecido de nosotras.

Conduje a los dos infelices a una posada y dije al dueño que les diera albergue y algo de comer. Saqué las dos pesetas que llevaba en el bolsillo y sin pararme a reflexionar las entregué al posadero.

—Mil gracias caballero—dijome aquella mártir, aquella santa. Esta noche, por usted, no dormiremos en la calle ni tendremos hambre.

Cuando estave en la calle no sabía qué hacer. ¿Ir a buscar al médico? ¡No tenía dinero para nada!

Me dirigí maquinalmente a mi casa. Llegué y a mi vista se presentó un cuadro aun más terrible que el que había presenciado momentos antes en la calle: Mi esposa abrazaba el inerte cuerpo de mi hija.

¡Murio por falta de asistencia facultativa!...

Roberto de ALCARAZ

## LA NOVILLADA

### DE AYER

Con los cuatro novillos restantes que había encerrados en los corrales de nuestra plaza, hermanos de los lidiados el pasado domingo, y que según los carteles eran procedentes de la ganadería de D. Juan Castejón, de Vejer de la Frontera, celebrese la corrida anunciada.

A pesar de lo sugestivo del cartel y de presentarse una hermosa tarde de toros, de esas que convidan a ir a la plaza sin darse cuenta, el público acudió en menor número que en la novillada anterior. ¡Vaya usted a acertarle sus gustos al publicitista!

Cuando pitos, flautas cuando flautas, pitos.

El ganado: Los novillos de Castejón, fueron más jóvenes y de menos carnes y respeto que sus cuatro hermanos lidiados el pasado domingo, pero en general más bravos.

Cumplieron bien los cuatro, sobresaliendo el primero y el tercero, así que el segundo y cuarto ofrecieran tampoco grandes dificultades.

Los toreros: Olmedito, en el primero, nos demostró que es un torerito de la madera de los que pueden llegar a la meta a poco que continúe por el camino emprendido. Toreó muy aceptablemente de capa, cambió medio par de las corras y uno medio de las largas con mucho estilo y gran valentía, y empleó una excelente faena de muleta, compuesta de seis pases de pecho, tres con la izquierda y dos con la derecha, sin perderle un momento la cara al torillo que fué el de más respeto y más peso de los cuatro, y acabando con él de un *excelentísimo* pinchazo en todo lo alto de esos que ni dibujado, y una estocada a volapié un poquito contraria de puro atracarse.

Después del obligado saludo al presidente, brindó la muerte de su toro a don Ramón Vidal.

Todas las suertes que realizó fueron premiadas por el público con grandes aplausos, pero después de la muerte de su toro, escuchó una ovación delirante, siendo obsequiado con cigarros y cayendo al ruedo sombrillas, abanicos y creos que hasta ligas, procedentes, según decían, del fantástico Bazar París de la calle Mayor y Pórtico de Ansaldo.

El chico cortó la oreja del *burro*, con una preciosa navaja, regalo del dueño del referido Bazar.

Por confiarse demasiado fué alcanzado y suspendido aparatosamente dos veces, surriendo varios varetazos.

Indudablemente ha ganado el primer puesto en el concurso.

Melchor: Valiente hasta la temeridad con vistas al suicidio, se las entiende con los toros a cachete limpio y a puñalada seca; lo mismo saca del morrillo del toro un estoque clavado hasta la cruz, que si lo cogiese de un panoplia, y con la mayor indiferencia deja que los toros lo desenuden a cornadas.

Puso un par de banderillas de las corras, al segundo, de un modo originalísimo, a golpe de puntilla, que quedaron en todo lo alto y él tendido en la arena a

## Importantísimo

Ha llegado hasta nosotros la noticia de que se está haciendo en contra de nuestra honrada publicación, una tenaz y calumniosa propaganda.

Creemos un deber poner en guardia a nuestros suscriptores, para que no les sea sorprendida su buena fe.

## UN PASAJE DE 'PATRIA',

### OPIPARUS (AL REY)

¡Comer, beber, dormir, jugar, cazar, bailar!  
¡Fiestas, señor! ¡Alegres, locas, muchas y varias!  
¿No hay comida?... ¡Función... ¡Falta el pan?... Luminarias.  
¿La gente anda desnuda y no hay modo que calle?  
¿El hambre, el dolor, braman de noche por las eras?...  
¡Alboradas, clarinos, vivas al rey, banderas!...  
¡Alegria! ¡gozar! ¡holgar!... ¡nada de luto!  
¡Bombas! ¡pólvora en salvas de minuto en minuto!  
Y a cada grito de miseria ó de estertor, los bronces del «Te-Deum» y el parche del tambor. Dése a la plebe hambrienta una estruendosa orgía un banquete real—en escenografía...—  
¡Qué bella idea! Armar un áureo carrozmató —con tablas, percalina, yeso, luz, aparato— montado sobre ruedas, y dentro de él poner el patriarca, la corte toda y el canceller; el rey con su corona de oro; la reina al lado con dos alas de arcángel, de papel recortado, yo, al timón—una Nave será el carro—oriflomas, obispos, generales, el nuncio, heraldos, damas, con brillantes ardiendo en vellado y brocado completan el equipo del bajel encantado.—  
¡Y a rodar por las calles!... ¡A correr una tuna arrojando a los pálidos sin pan y sin fortuna, la carga entera a manos llenas: lodo en bombones carosísimos, algunos eloquentes sermones, drogas de charlatanes, basura del estanco, ceniza, impudor, risas, hambre... y cuentas del Banco!  
Y de vuelta, esquivando motivos de tristeza, beber champagne a la salud de la pobreza!  
(El rey, que sigue mirando a los emigrantes, desde el balcón.)  
¡Es la despoblación!

### GUERRA JUNQUEIRO

De El Mercantil Valenciano.

la larga. Al cuarto también le prendió un buen par.

En la muerte de su toro estuvo desgraciado, apesar de la fe con que pinchaba.

El público estuvo injusto con él, no parando de abuchearle en toda la tarde.

Guerra: El torero alcantantino hizo la mar de filigranas con el capote y el refajo a dos dedos de la cara de los toros, cambió dos largas muy aceptables e intentó el cambio de rodillas, que no le resultó por vaciar al toro por el lado derecho, por cuyo ojo no veía el animal, que se le echó encima sin obedecer al engaño por esa causa.

En banderillas también estuvo valiente y adornado, pero con el pincho ya fué otro cantar; las dos veces que alargó el brazo, la primera entró sin estar el toro en suerte, humillado y sin hacer por el torero, y la segunda echándose fuera injustificadamente, por cuya causa quedó el estoque clavado en la parte baja.

Gracias a que el toro se desqueó contra la valla y la faena resultó muy breve, pasó la cosa bien, pero es imperdonable que no completara una tarde que tan bien se le daba. Escuchó prolongadas ovaciones muy justas por cierto, menos en lo de pinchar.

Pepe-Hillo: Es un torero serio, con conciencia exacta de lo que hace y sin emplear grandes filigranas.

Hizo cosas de buen torerito, banderilleó con un par monumental de las corras al primero, y con medio de las largas al cuarto y entró a matar dos veces de manera inmejorable, perfilándose de modo tal, que hizo levantar a muchos

aficionados de los que saben apreciar esas cosas, de sus asientos.

Para mí fué lo mejor que se hizo en toda la tarde.

Pinchando se le hizo la faena muy pesada, llegando a descomponerse matador y toro. Debí empezar por donde concluyó, intentando el descabello inmediatamente después de dar la primera estocada.

La segunda vez que entró a matar recibió un puntazo en la barba.

El peonaje Bregando el Carpinterito, que va adquiriendo agilidad, banderillando, un buen par de Bernalillo y otro de el Chicho de la Estacioneta.

En fin, que pasamos la tarde muy distraída, y ahora a esperar la gran corrida de San Pedro.

El concurso: No se quien formará el jurado ni cual habrá sido su fallo, pero mi humilde opinión es, que después de la elección indiscutible de Olmedito, para el otro puesto está al nivel la balanza entre Guerra y Pepe-Hillo.

Olmedito que ha sido contratado para torear el próximo domingo en la plaza de Murcia, habrá salido en el correo de esta mañana para dicha capital a ultimar el contrato.

El contagio: El diminuto botón de La Peña, se sintió torerazo ayer tarde y quiso quebrar a cuerpo limpio, siendo un verdadero milagro que no saliera el con algo quebrado.

Esas son cosas muy naturales, porque no hay nada en el mundo más contagioso que la *fiebre sárfogo-toreril*, y es lo más lógico ser atacado estando constantemente en el foco donde se desarrolla.

### QUARTO





# ANUNCIOS

# EL AGUILA

## Verano de 1910

**Grandes almacenes de ropas confeccionadas para caballeros y niños**

**Casa fundada en 1850**

**Denominación y marca registradas**

**Princesa, 2-Victoria, 1**

**Sucursales: Madrid, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza**

### Sección de ropas para caballero

Americanas de alpaca negras y colores de...	8	á	30	ptas.
Cazadoras y Guerreras para el campo...	3'50	á	12	>
Guerdas-polvos para viaje...	8	á	60	>
Chalecos de piqué blancos y colores...	2	á	10	>
Pantalones de dril crudo y colores...	3'50	á	11	>
Idem lana, tricot, paño y armone novedad...	6	á	25	>
Togas de seda ó pañete con vueltas de terciopelo...	100	á	150	>
Fracs de paño y vicuña negra...	30	á	75	>
Levitás cruzadas de paño y estambre...	50	á	65	>
Sacos y Sobretodos de entretiempo...	25	á	100	>
Americanas y Ohaqués de lanilla y tricot...	8	á	50	>
Trajes completos de dril crudo y colores...	6	á	32	>
de lanilla, vicuña y tricot...	15	á	80	>
de alpaca negra y colores...	25	á	60	>

### Sección de ropas para niños

Trajes Americana de lana, vicuña y gerga para niños de 10 á 16 años de...	14	á	40	ptas.
Trajes Americana de dril crudo y colores para niños de 10 á 16 años...	5	á	18	>
Trajes Marlinera de lana, gerga, vicuña y alpaca para niños de 4 á 10 años...	4	á	38	>
Trajes Marlinera de dril, piqué y franela para niños de 4 á 10 años...	4	á	26	>
Trajes Blanca y otros modelos de lana, dril y alpaca para niños de 4 á 10 años...	4	á	26	>
Gabanes para niños de 4 á 15 años...	12	á	45	>
Chalecos piqué para niños de 10 á 16 años...	4	á	6	>
Americanas de alpaca negra para niños de 10 á 16 años...	5	á	12	>
Cinturones charol...	0'80			>

### Artículos varios

Corras de lanilla y dril, forma Alfonso para caballero y niños...	1	á	4	ptas.
Corras de lana forma alemana para caballeros...	1	á	5	>
Sombros de dril blanco y de imitación Panamá para caballeros...	1'50	á	4	>
Perchas de níquel para trajes...	0'90	á	1'25	>
Firantes para caballeros y niños...	1'50	á	4	>
Ligas de seda para caballeros y niños...	1	á	2	>
Sombros de paja especial para caballeros, niños y niñas...	1'50	á	7'50	>
Cinturones...	1	á	8	>
Zapatillas y chinelas...	1	á	1	>
Fajas higiénicas...	1	á	10	>

Mantillas para viaje de 15 á 70 pesetas

Impermeables de 50 á 100 pesetas

**PRECIO FIJO**

Grandes existencias en toda clase de Ropas Confeccionadas.—Novidades en géneros nacionales y extranjeros para la medida.—Fídase el catálogo general

**VENTAS AL CONTADO**



## LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA ES LA FLOR DE ORO

Usando esta privilegiada agua nunca tendrás canas ni serás calvos. El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer.



**La Flor de Oro** es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba, no mancha el cutis ni ensucia la ropa.  
**La Flor de Oro** Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro.  
**La Flor de Oro** Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación.  
**La Flor de Oro** Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma.  
**La Flor de Oro** Es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénica.  
**La Flor de Oro** conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro, castaño ó rubio; el color depende de más ó menos aplicaciones.  
**La Flor de Oro** Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien.  
**La Flor de Oro** La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta: por lo que, si se quiere, la persona más tímida ignora el arteificio.  
**La Flor de Oro** Con el uso de esta agua se curan y evitan las picaduras, cesa la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca serás calvos.  
**La Flor de Oro** Esta agua deben usarla todas las personas que desean conservar el cabello hermoso y la cabeza sana.  
**La Flor de Oro** Es la única tintura que á los cinco minutos de aplicarse se rizase el cabello y no despiden mal olor.

Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud y lograrán tener la cabeza sana y brillante, con solo una aplicación cada tres días y si á la vez desean tener el pelo negro se lo que dice el prospecto que se acompaña con la botella.  
 Los prospectos explican el modo fácil de usarlo.—Precio 5 pesetas.  
 De venta en Alicante: Doña María de R. y C. y principales perfumerías y droguerías de España. Al mayor, señores Vicente Ferrer y compañía.—Uriach y Compañía y Dr. Andreu.

## La Unión y El Fénix Español



**COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS**

**CAPITAL SOCIAL**

12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias de

**ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL**

45 años de existencia

Seguros sobre la vida Seguros contra incendios  
 Subdirectores en esta provincia de Alicante: D. JULIO MALUENDA  
 PDIG, Méndez Núñez, 46 y D. JUAN LLORCA, San Fernando, 86.

## Con los motores GARDNER

**NO TEMAS LA SEQUIA**

Tipos á gasolina y gas desde medio caballo. — Tipos á gas pobre desde tres caballos

**RIEGOS Y FAENAS AGRICOLAS E INDUSTRIALES**

**CON SEGUREZ Y ECONOMIA**

Para referencias y detalles dirigirse á **Badia y Mañé, S. en C.**  
**Zetágar, — BARCELONA 11.**

### SELLOS DE CVUCHU

Y METAL GARANTIZADOS

**EDUARDO RODRIGUEZ**

Calatrava, 15

Numeradores, fechadores é imprentillas.  
**OJO.**—Sello para franquicia que registra á 1.º de Enero d. 1910, á DIEZ ptas.

Hijos de Jnan Mas Dols y C.

Agentes de Aduanas y Comisiones  
 Alicante

### PLATERIA

**FRANCISCO ORTIZ Y PASTOR**  
 S. Mayor, 5, Alicante

Se fabrican por encargo todos los artículos que comprende el ramo. En este establecimiento encontrará el público un variado surtido en todo lo referente al ramo de platería.

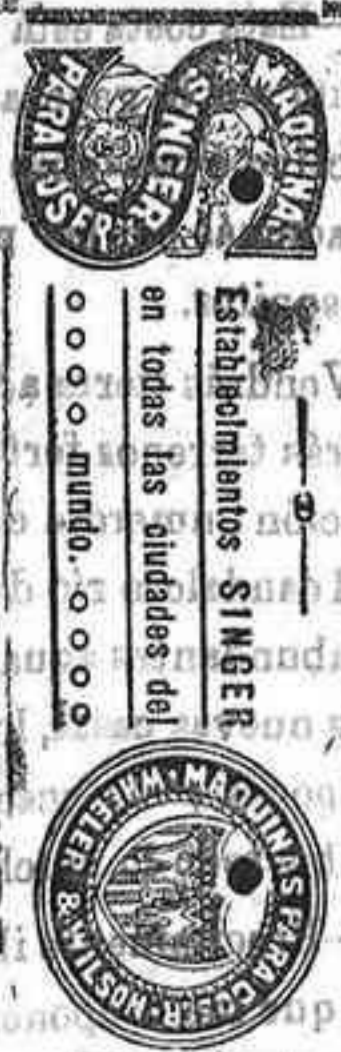
Tintorería Barcelonesa

**JUAN PAMBLANCO**

Méndez Núñez, 38.

Sucursal, Princesa, 3.—Alicante

MAQUINA SINGER  
 MAYOR, 12, ALICANTE



LA ÚLTIMA CREACIÓN EN MÁQUINAS PARA COSER  
**SINGER "66"**  
 REPRESENTA EL RESULTADO DE LOS CONSTANTES ESFUERZOS EMPLEADOS DURANTE CINCUENTA AÑOS PARA MEJORAR LAS MÁQUINAS PARA COSER, RENUNCIANDO CUANTAS MEJORAS Y PERFECCIONES PUEDEN SER DE UTILIDAD PRÁCTICA.  
 ESTABLECIMIENTOS SINGER  
 en todas las ciudades del mundo.  
 MAQUINA SINGER  
 ha sido sostenida y aumentada durante cuarenta años y es la actualidad pasada de los que se fabrican y venden actualmente.



LA ROPA QUE VISTE A LA HUMANIDAD