

El Eco de la Provincia.

DIARIO CONSERVADOR-LIBERAL.

SE PUBLICA TODOS LOS DIAS ESCEPTO LOS SIGUIENTES A LOS FESTIVOS.

ORDEN

JUSTICIA,

PÁTRIA.

LIBERTAD

PRECIOS DE SUSCRICIÓN.

En Alicante. 1 pta. 50 cént. al mes.
En los demás puntos
de España 5 » 75 » trimestre.
Extranjero y Ultramar 10 »

ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

A precios convencionales, abonando el importe anticipado de los últimos. No se devuelve ningún original.

PUNTOS DE SUSCRICION.

Dirigirse al Director de este periódico D. JOSÉ JUAN PLAZA, calle Mayor número 3, entre-suelo, donde está situada la redacción y administración del mismo.

ACADEMIA ESPAÑOLA.

Recepción del Sr. Balaguer.

(Conclusión.)

Elogia aquí el discurso en gran manera á Muntaner el historiador; recuerda las hazañas portentosas que la crónica podía registrar en aquellos siglos; afirma que «no ha rayado por aquel tiempo, en ningún pueblo, tan alta la historia,» y que á las ciencias fundamentales les sucedía lo mismo, citando, en abono de este aserto, á Arnaldo de Villanova, y sobre todo, á Raimundo Lulio, cuyas doctrinas y escritos recuerda y enaltece.

«El filósofo que confió, quizás por vez primera en el mundo, los secretos de su abstrusa ciencia, tan grande, á los decires del habla vulgar, tan humilde, sintiendo, por tanto, que no deben componer los sábios una casta cerrada y aparte, bien merece aparecer en la memoria humana junto á los innovadores de la respetable antigüedad, que revelaron al pueblo romano las fórmulas de jurisprudencia, guardadas como geográficas hieráticas en la reservada liturgia del soberbio patriado. Quien quiso armonizar el cristianismo revelado y la humana indagación para que no se divorcien facultades tan estrechamente maridadas como el sentimiento y la inteligencia, obras como el dogma y la filosofía, ejercicios como el pensar y el creer, cielos como el infinito entrevisto por la intuición y el infinito comprobado por la matemática, bien merece un altar en siglo tan dolorido como este por la separación profunda entre los que rezan y no razonan, y los que razonan y no rezan, cual si la religión y la ciencia no fuesen dos grados diversos de la misma esencial idea y dos revelaciones armónicas del mismo Eterno Sér.»

«Al estudiarlo (á Lulio) las cosas materiales se transparentan como si tuvieran dentro un resplandor celeste; lo infinito se fija en vuestra idea, como la luz del día en los focos de la lente solar; deja el intelecto su tardo paso por el análisis y vuela más allá de los mundos y los soles en pos del ideal arquetípico; el universo entero se puebla de plegarias, como el campo primavera de abejas y mariposas; la libertad humana crece tanto á la persuasión del origen divino de su naturaleza, que rompe las cadenas del fatalismo inorgánico y orgánico, bajo el cual yace como abrumada, y se persuade por indeliberado impulso al bien; materialízase la inteligencia divina hasta hacerse como tangible, y divinizase la inteligencia humana hasta hacerse como etérea; por las leyes del conocimiento deducís las leyes del sér, y por la ininidad del espacio inducís la ininidad del espíritu; resolviéndose, al cabo, como los colores en sonidos y los sonidos en colores: como las descomposiciones de los matices en notas del pentágono, y como las notas del pentágono en arco iris, el ideal absoluto en visión de formas y de relieves que hasta los más materiales sentidos llega, y el universo material y todas las cosas creadas en idealidad celeste, como las hipótesis y las jerarquías y las potestades y las vírgenes y los arcángeles y los querubenes y los santos, soñados por los místicos, al són de la campana y del órgano, en sus misteriosos deliquios.»

Traza á continuación el Sr. Castelar un pintoresco dibujo de Sicilia y de su monarca Federico II, tenido por el Antecristo, y excomulgado al conquistar á Jerusalem, y recordando la unión política y literaria de España é Italia en aquella época, pinta con no ménos brillantéz á Alonso V de Aragón y su corte, resurrección de la antigüedad clásica.

«La devoción á Italia, especialmente nos dió Ausias March, el primero y más característico de nuestros poetas líricos de la Edad Media.»

«Ausias March ama con la misma intensidad fútima de Petrarca, y con mayor pureza todavía. El mundo externo se halla más lejos de su alma, desunida del cuerpo completamente para mejor unirse y compenetrarse así con el alma querida en lo infinito, como dos esencias exhaladas por dos flores en el mismo tallo abiertas. Sus comparaciones todas resultan profundamente psicológicas, y su poesía parece como una tela extendida en las interioridades más íntimas y más profundas del alma. Pocos poetas se recogen tanto en sí mismo y usan y emplean con tal felicidad la observación interna, y hasta cierto punto el análisis filosófico, para revelar el ser y estado de la pasión soberana entre todas las pasiones del amor. Aunque no tuviera el siglo xv en Valencia otro autor, merecería contarse de suyo en el número de las grandes ciudades literarias.»

«Resumamos, decía el Sr. Castelar. La literatura catalana está confundida con la literatura provenzal desde su comienzo hasta el siglo décimotercio. En este último siglo y en el décimocuarto, la literatura catalana toma un carácter propio, creando las obras maestras de su lírica, de su historia, de su filosofía y hasta de sus ciencias naturales y exactas. Aunque á fines del siglo décimocuarto y principios del siglo décimoquinto, existe una reacción provenzal, determinada por los consistorios de Barcelona, remedo de los consistorios de Tolosa, el génio italiano se impone con su prestigio al génio catalán, y lo constriñe á trabajar por necesidad en obra tan grande y humana como el renacimiento, personificado por Valencia, la cual engendra desde Jordi de San Jordi hasta Ausias March, y desde Ramón Ferrer hasta Luis Vives. Durante los siglos décimosexto, décimoséptimo y décimoctavo, la tierra lemosina se consagra con empeño á la unidad nacional, esmaltada por ella con verdaderos ingenios, á quienes tanto deben, así nuestras letras como nuestras ciencias en su continuo desarrollo.»

Pero esta indeclinable absorción de las regiones periféricas por el centro de la Península, necesitado de constituir fuertemente la nación, eclipsa la lengua y literatura catalana, renacidas, restauradas á nuestra vista en nuestro siglo, por virtud del derecho y del espíritu modernos, en cuyos senos la unidad y la variedad coinciden como en los senos del universo.

De la antigua literatura catalana citaba después *Tirante el Blanco*, libro de caballerías de mucho más peso y verosimilitud que otros análogos. De lo moderno cita, sin designarlos por su nombre, á poetas, autores dramáticos, humanistas, historiadores y también «el enjambre de poetas líricos diversos, los cuales han puestos en cada gloria catalana un esmalte de poesía, y sobre cada recuerdo han lanzado esas músicas aladas ideas capaces de llevar la vida del alma interior á la materia fría é inerte, y de encender sobre cada impureza de la realidad el fuego creador de una llama ideal.»

Luego, dirigiéndose á la Academia, decía el Sr. Castelar, que no pudiéndoles premiar individualmente, los coronaba «en la persona de su ilustre representante, hoy recibido en estos sacros sitios, y cuyo bondadoso natural amara todos ellos con amor de hermanos, y cuyo claro ingenio admiran con admiración fervorosa como timbre de la ilustre común Patria.»

El discurso del Sr. Castelar ha terminado con una peroración fulgurante en que, con poéticos períodos y exuberantes galas, recuerda los servicios políticos del Sr. Balaguer, y cómo en él se concilian el Ministro liberal y el cantor piadoso de la Virgen de Montserrat, cuyo monasterio y cuyas montañas describe con pompa oriental de frases.

«Habéis subido, le decía en conclusión, á la cima donde la ciencia y la religión se identifican, pues las capas de aire, incoloras aquí, for-

man allá, en la inmensidad, el azul de los cielos, y la onda, en las profundidades oceánicas amarga, se torna dulce al evaporarse hácia lo infinito; y lo que abajo es mísera luciérnaga oculta bajo una hoja es arriba sol que ilumina tierras de tierras y seres de seres; y las tristes contradicciones del entendimiento suben á síntesis y armonías en la razón: que así como la pavesa de nuestro hogar, indispensable á la vida diaria, no podría, no, arder sin el oxígeno esparcido en la universalidad de la creación, no podría, no, existir este derecho nuestro tan apreciado, estas facultades nuestras tan altas, esta libertad nuestra tan querida, sin aliento de Dios y el amparo de su adorable Providencia.»

Tanto el discurso del nuevo académico como el del Sr. Castelar fueron aplaudidos con entusiasmo por la numerosa y distinguida concurrencia que ocupaba el local.

INDIA ORIENTAL.

SU EJÉRCITO.

Según nos cuentan los más célebres escritores orientales, la honrosa profesión de las armas fué conocida por los indios desde la más remota antigüedad; no hay nación europea que pueda presentar tantas historias de guerras, conquistas, sitios, batallas y victorias como las que cantan sus poetas, desde antiguas y fabulosas épocas. Sin embargo, es necesario confesar que tampoco habrá nación alguna en la tierra donde el ejercicio de tan distinguida carrera, no se haya cultivado con ventajas mucho más considerables y éxitos más felices que en la India.

La historia de sus guerras comprende, según su tradición y sus libros, miles de años; por lo que en ellos encontramos puede dividirse en tres épocas ó períodos: las guerras fabulosas, las de los monarcas antiguos, y la tercera que termina á fines del siglo pasado, cuando los ingleses colocaron en el trono á un descendiente de los antiguos radjahs del país, éste ejerce una autoridad nominal, pues ellos son en realidad los soberanos.

Las primeras eran, según sus poetas, entre dioses, ó de éstos contra gigantes; ninguna atención merecen para referirse, más con el objeto de que formen una idea nuestros lectores daremos breves noticias. Hablan de gigantes cuyas cabezas llegaban á tocar las estrellas, sus caballos, eran elefantes proporcionados á la altura de sus ginetes; uno de éstos suspende sobre sus espaldas el firmamento, y con una sacudida terrible, derriba todos los dioses que en él habitan, para manifestarles su poder y fuerza, y cuanto temor debe de inspirarles. Otro, refiere la batalla que riñen un dios y los gigantes; la tierra le sirve de carro, el arco iris de ballesta y Vichu de flecha, reduciendo á escombros, al primer golpe de tan formidable arma, una inmensa ciudad, entre cuyas ruinas quedan sumergidos todos los gigantes que en ella había atrincherados.

Miles de delirios de este género podían presentarse sacados de las obras de la India, más en vez de entretener al lector, referirlos sería molestarle con un cúmulo de necedades que únicamente prueban que los poetas de aquel país eran los más locos de los mortales. Tampoco merece atención el segundo período de las guerras entre sus antiguos reyes; adolece del mismo defecto por lo extravagante y fabuloso. Primero, sus hechos fueron escritos en prosa con un tono grave y enfático, contrario á su especialidad y carácter, lo cual hizo que el entusiasmo desmesurado de sus poetas los pusieran en verso, siguiendo, como en todas composiciones, las ideas apasionadas y ridículas, hijas de su acalorada imaginación, y por lo tanto, nada puede

sacarse de sus fábulas por la forma especial en que están escritas. El millón de soldados que Gerjes condujo para aniquilar á los griegos, era un puñado de gente, si se compara con los miles de guerreros de su compañía los ejércitos de los antiguos príncipes de la India. Más no son de extrañar semejantes exageraciones, si se considera la propensión de los indios á toda clase de extravagancias, lo mismo son en la conversación familiar que en sus asuntos civiles ó religiosos, y en todas las ocurrencias de la vida.

(Se continuará.)

SECCIÓN EDITORIAL.

Alicante 4 de Marzo de 1883.

CONFLICTO FUSIONISTA.

La crónica parlamentaria que dedica nuestro colega madrileño «El Diario Español,» á reseñar la sesión del Congreso del día 1.º, se divide, como los dramas de Echeagaray, en tres actos.

Su extensión, nos impide ocuparnos de los tres, y hemos elegido el segundo, que el colega titula como nosotros este artículo, *Conflicto fusionista*.

Y con efecto: el conflicto que ha surgido entre el Capitán general y el Director de Hacienda de la Isla de Cuba, produciendo otro en el seno del Consejo de Ministros y casi cuestiones personales entre el Sr. Nuñez de Arce y el general Martínez Campos, es un verdadero conflicto fusionista, según pueden observar nuestros lectores por los incidentes y carácter de la cuestión.

Preguntó el Sr. Tuñón si han surgido, en realidad, como venía diciéndose, graves diferencias de apreciación en determinadas cuestiones económicas entre el gobernador general de la isla de Cuba y el director de Hacienda de aquella Antilla, y en caso afirmativo, qué medidas había adoptado el gobierno para dar solución á este conflicto.

Porque conflicto existe entre aquellos dos altos funcionarios, y no lo negó, antes lo confesó paladinamente el señor ministro de Ultramar, refiriendo el origen de la disidencia en la misma forma en que ya habían dado de ella cuenta algunos periódicos de Madrid.

Todo el empeño del Sr. Nuñez de Arce consistió en negar que el Sr. Loren haya sido embarcado.

No, decía; el director de Hacienda de la isla de Cuba no ha sido embarcado, ni el gobierno podría tolerar que tal cosa se hiciera por nadie, absolutamente por nadie, con el Sr. Loren. Es verdad que vendrá en el próximo correo; pero embarcado voluntariamente, porque nadie más que el gobierno le ha dado orden de embarcarse.

Mientras esto decía el ministro de Ultramar, resolvíase á su lado en el asiento el general Martínez Campos, como en vísperas de un ataque nervioso, hundía en el pecho la mandíbula inferior el ministro de la Gobernación, y el Sr. Sagasta se rascaba la barba con verdadera fúria.

Y eso que todavía entonces, á pesar de la intervención del Sr. Bethancourt, que estrechó más las distancias con algunas preguntas intencionadas, el incidente no producía demasiado calor en los bancos de la mayoría.

Pero se levantó el Sr. Moret, y afinando certeramente la puntería de su sencilla pregunta, hizo de un solo tiro dos blancos.

¿Está dispuesto el señor ministro de Ultramar á asumir la responsabilidad de los ac-

tos de los funcionarios que se hallan á sus órdenes, aprobando o desaprobando su conducta, para que los representantes del país puedan hacer la crítica de los actos del gobierno responsable, que es la única entidad con quien debe entenderse el Parlamento?

Contestó afirmativamente el señor ministro de Ultramar, y entonces el Sr. Zugasti preguntó, á su vez, por qué causa se obliga á venir á la Península al Sr. Loren.

¿Viene porque ha faltado á sus deberes ó solamente porque así lo exige el capricho arbitrario de una autoridad con quien no está en buena inteligencia?

Viene, contestó el señor ministro de Ultramar, porque el gobierno necesita conocer los antecedentes del conflicto de autoridades que ha surgido en aquella isla.

Lo que resulta de todo esto, repuso el Sr. Zugasti, es que la gestión económica de Cuba está subordinada á una autoridad incompetente que de ordinario no tiene condiciones ni aptitudes para entender en cuestiones de Hacienda.

No sabemos cómo pudo contenerse el general Martínez Campos.

De todos modos ya hay nueva leña en el fuego y no dejará de arder.

«El Diario Español» espera que el próximo Consejo de Ministros ofrezca notables episodios.

Posible es.

No hace muchos días hacíamos notar el hecho de que por este Gobierno civil no se había dado cumplimiento á la orden de suspensión dictada por la Audiencia de Valencia contra el Ayuntamiento usurpador de Vall de Alcalá, no obstante haberse comunicado por el Juzgado de Pego hace más de tres meses.

«El Constitucional Dinástico,» tan dado siempre á defender al señor Gobernador de injustas acusaciones, ha dejado pasar en silencio este cargo hecho contra el Sr. Lopez Somalo, sin embargo de que le hacíamos presente estábamos dispuestos á responder de la exactitud de nuestras palabras ante los tribunales de justicia.

El diario de la situación, que tan frecuentemente llena sus columnas cantando las excelencias de nuestra autoridad superior civil, no ha podido en este caso salir á la defensa de su amigo, prueba inequívoca de que estábamos en lo justo ó lo que es igual, de que el Sr. Somalo hace caso omiso, siempre y cuando se le antoja, de las órdenes que se le comunican.

¿Desde cuando las resoluciones emanadas de una Audiencia son letra muerta para los Gobernadores de provincia?

Desde que para dicha suya y desgracia para el país, ocupan el poder los liberales de *double* que nos gobiernan.

No es extraño tampoco que el diario fusionista guarde el mismo silencio respecto de la orden á que ayer nos referíamos, comunicada por el Ministerio de la Gobernación al Sr. Lopez Somalo, reponiendo al Ayuntamiento de Alcolecha, arbitraria y despóticamente suspendido.

Cuando más, dirá nuestro colega que somos importunos y que no quiere hacerse cargo de nuestras inexactitudes.

Y se quedará tan fresco.

No sabemos cuantas cosas van á establecerse en el edificio de la Diputación provincial.

Allí está establecida la redacción de «El Constitucional Dinástico,» desde que el Director de este colega fué agraciado con el destino de archivero.

Allí hay establecido un taller de modistas, sin duda para que no sea necesario ir demasiado lejos cuando se trate de tomar las medidas ó sentar las costuras á los señores Diputados.

Y ahora se ha establecido una agencia de negocios que dará pingües resultados á su director, cuando según todos los indicios un diputado fusionista es el encargado de recomendar y apoyar el buen régimen que se observará por dicha agencia en el despacho de todos los asuntos que se le confíen.

Algunos Ayuntamientos de la provincia deben haber recibido ya la carta-circular.

Muy bien nos parece.

Anteanoche, se reunieron en la casa habitación de nuestro particular y querido amigo D. Vicente E. Miquel, director de «Las Germanias,» representantes de los periódicos locales, «La Libertad,» «El Graduador,» «La Unión Democrática,» «El Bello Sexo,» «El Ruiz de Alarcón.» EL ECO DE LA PROVINCIA y otros, con objeto de llevar á debido término la constitución de la sociedad de escritores y artistas.

Los acuerdos que se adoptaron no fueron otros que dejar sin efecto el nombramiento de comisiones hecho en la reunión anterior en vista de que, sin embargo del tiempo transcurrido, nada se había hecho con aquel fin, y nombrar otra para que fueron elegidos los Sres. Miquel, Ripoll, Perez Aznar y Carreras.

El próximo sábado á las seis de la tarde se verificará otra reunión en el citado local para que la comisión dé cuenta de los trabajos que haya llevado á cabo.

«El Graduador,» con motivo del suelto que hace dos días dedicábamos á «La Unión,» sobre las arbitrariedades del Sr. Somalo cometidas ó que estaba cometiendo, nos dirige ayer las siguientes preguntas:

¿Está cometiendo? ¿Vá á cometer? ¿En qué quedamos? ¿Es lo de San Juan? ¿Lo de Elche? ¿Lo de Callosa? ¿Lo de Altea? ¿Se relaciona esto con unos albañiles que dicen por ahí que en punto de doce comen en los establecimientos de beneficencia? ¿Qué calamidad nos aguarda?

Por lo que á nosotros toca, nuestro artículo editorial de ayer reflejaba la arbitrariedad á que hacíamos referencia.

Y en cuanto á los albañiles que comen en los establecimientos de beneficencia, nos parece que «El Constitucional Dinástico» es el encargado de recoger la alusión.

D. Paulino Lasuen, á petición del contratista de las obras para la desviación del ramal de ferro-carril al puerto, ha librado la siguiente certificación que publica ayer un diario de la localidad.

«D. Paulino Lasuen y Aguirre, Jefe de la cuarta sección de la línea del ferro-carril de Alicante.

Certifico: Que comisionado por la Empresa para rectificar el trazado y examinar las obras de desviación del ramal de ferro-carril del Puerto, resulta que la rasante está perfectamente bien, y con respecto al trazado horizontal se halla también en buenas condiciones; y solo á la salida de la curva mayor necesita ensanchar el terraplén á un lado unos cuarenta centímetros en una longitud de cincuenta metros, faltando al pie del terraplén alto del Barranco ensanchar unos cincuenta centímetros, y en los de menor altura de unos quince á veinte centímetros para dar más talud.

Y para que conste, á petición del contratista D. José María Olmos, expido la presente en Alicante á dos de Marzo de mil ochocientos ochenta y tres.—Paulino Lasuen.»

MISCELANEA POLÍTICA.

De «El Cronista:»

«El Constitucional» ha dicho que las oposiciones hacen una política terrorista.

La verdad es que las oposiciones todavía no han amenazado á nadie; por consiguiente, debe ser la política terrorista subjetiva desde el punto de vista del Gobierno.

O, mejor dicho, desde el punto de vista del miedo.

«El Imparcial» dice que la alfombra del Congreso pertenece á la época del Renacimiento.

Del mal gusto y de los malos Gobiernos.

Los partidarios de la unión república andan buscando un jefe con la mayor solitud.

El Sr. Ruiz Zorrilla no quiere venir.

El Sr. Salmerón no puede.

No quedan ya más jefes posibles que los Sres. Figuerola, Labra, Carvajal, Pedregal.....

¿A qué no se encuentra el jefe?

Empieza á sospechar «La Iberia» que detrás del Sr. Sagasta pueden venir al Gobierno los liberales conservadores.

Hay que advertir que esto lo dice «La Iberia» no para halagarnos, sino para molestar á la izquierda.

Pues ni lo uno ni lo otro.

Hemos entrado en el veinticinco mes del embarazo fusionista y aún no ha salido el argumento.

Eso ya no es un embarazo; eso es una hidropesía.

SECCIÓN OFICIAL.

El *Boletín oficial* de ayer contiene:

El parte de la Presidencia del Consejo de Ministros, noticiando que S. M. el Rey D. Alfonso y la Reina doña María Cristina (que Dios guarde) y SS. AA. RR. las Sras. señoras Princesa de Asturias é Infanta doña María Teresa continúan en esta Corte sin novedad en su importante salud.

De igual beneficio disfrutan Sus Altezas Reales las Infantas doña María Isabel, doña María de la Paz y doña María Eulalia.

Real orden del Ministerio de la Gobernación resolviendo un expediente de recurso.

Distribución de fondos por capítulos y artículos formada por la contaduría de fondos provinciales, correspondiente al mes de Abril del año económico 82-83.

Extracto de las sesiones celebradas por la Comisión provincial los días 14 y 15 del pasado Febrero.

Anuncio del Cuerpo de Carabineros declarando existir vacantes en el mismo y que pueden ser cubiertas por licenciados del ejército.

Otro de la Delegación de Hacienda abriendo el pago de la mensualidad de Febrero á las clases pasivas.

Otro de la Administración de Contribuciones sobre la venta de los pertrechos de un laud.

Edictos de varios Ayuntamientos.

GACETILLAS.

Teatro Español.—Anteanoche, con una lucida entrada, se puso en escena en este coliseo el drama en cinco actos *Juan Diente*, original de Perez Escrich, desempeñando el papel de protagonista el distinguido primer actor Sr. Troyano, que durante toda la obra estuvo recibiendo las más lisonjeras muestras de aprobación por parte del público que le escuchaba con sin igual agrado.

El interesante papel de *Diana*, encomendado á la Sra Lopez, nada dejó que desear, conocidas como son las recomendables facultades de esta artista para toda clase de obras, así del género castellano como valenciano, ora drama, ora comedia de costumbres, bien del carácter serio ó del cómico.

Contribuyeron al mejor resultado del drama la Sra. Grajales y los Sres. Berenguer, Beilo, Soriano, Ibañez, Guillen y Américo.

A continuación se representó la zarzuela en un acto *Als Madres!* desempeñada por la señora Sancho y los Sres. Llorens, Soriano, García, Bello é Ibañez.

Música.—Como en anteriores domingos, mañana en la tarde tocará en los jardines de la Esplanada, la del Regimiento, ejecutando las mejores piezas de su vasto repertorio.

Con este motivo, es de esperar que dicho paseo se vea favorecido como de costumbre por nuestras hermosas paisanas.

Se ha dicho que el Regimiento de San Fernando vá á ser relevado de esta plaza sustituyéndole el de Otumba.

Iguoramos el fundamento de la noticia.

Merece visitarse.—Está llamando poderosamente la atención del público que le frecuenta y favorece, el gabinete fotografico del señor D. C. Nicora, (Mendez-Núñez 9.) por las reformas en él introducidas, los aparatos recibidos que son los últimos perfeccionados, y más que por todo eso, por la galantería de su dueño, su idoneidad en el arte á que se dedica el exacto parecido que imprime á los retratos, la puntualidad y exactitud en el servicio, la modicidad de los precios y otras y otras circunstancias que hacen doblemente recomendable el referido gabinete.

Por un procedimiento nuevo, se fotografian los niños; procedimiento á la vez tan rápido que por continuado que sea el movimiento de ellos, no obsta, sin embargo, para que se obtenga en la plancha la reproducción más acabada y perfecta.

Así es, que sin disputa, puede asegurarse que la fotografía del Sr. D. Carlos Nicora, es hoy la más favorecida por el público alicantino, que si busca exactitud y naturalidad en el retrato, busca también la debida economía.

SECCIÓN COMERCIAL.

MOVIMIENTO DEL PUERTO.

Buques entrados y despachados desde las doce del día de anteayer, á igual hora de ayer.

ENTRADOS.

Berg. gol. Unión, c. Moyans, de Agde, con pipas vacías.

Laud Tres Hermanos, p. Gozálvez, de Málaga, con atún.

Vapor Correo de Alicante, c. Salinas, de Orán, con efectos.

DESPACHADOS.

Balandra Consuelo, c. Cardona, para Dénia, con efectos.

Vapor noruego Allegro, c. Sharberg, para Havre, con vino.

Místico gol. San Jaime, c. Mercader, para Garrucha, con harina.

Vapor danés Ofre, c. Audresú, para Burdeos, con vino.

SECCIÓN RELIGIOSA.

SANTO DE HOY.—S. Casimiro.

SANTO DE MAÑANA.—S. Adrian.

CULTOS PARA HOY.—En la Colegial, á las nueve, misa conventual.

En Santa María, á las nueve, misa conventual.

SECCIÓN LOCAL.

DIRECCION DEL SINDICATO DE RIEGOS DE LA HUERTA DE ALICANTE.

EXTRACTO de las cuentas de este Sindicato de Riegos en el mes de la fecha.

Cuentas.	Ingresos.		Pagos.	
	Pts.	Cts.	Pts.	Cts.
Existencia en 1.º del actual	2688	36		
Por impuesto de Tandas.	1928	21		
» resarcimiento de daños		87	50	
» arriendos de tierras				1148
» personal				24
» gastos de oficina.				36
» alquiler de casa.				50
» pleitos.				550
» reparaciones y obras.				
» penas disciplinarias		25		
» imprevistos				
» impuesto de avenidas.				
» depósito por fianza.				750
» suscripciones.				25
» gratificación del Director para el servicio.				125
» impresiones y encuadernación.				135
» gratificación á Casa mayor				45
Totales	4729	07	2865	57
Saldo para 1.º de Marzo de 1883 por existencias.				1863
Total igual al cargo.				4729

Alicante 28 de Febrero de 1883.—V.º B.º—El Director, *Mingót*.—El Depositario, *Ramón de Velasco*.

D. Mariano Mingót y Valls, Director del Sindicato de riegos de la Huerta de Alicante:

Hace saber: Que desde el día 3 al 7 del actual, se espendarán en la oficina de esta Dirección, los albaes de la tanda 5.ª del corriente año común, para los regantes de las 15 presas antiquísimas de Montuegre, cobrándose el impuesto de un céntimo de peseta por minuto de agua con arreglo á los Reglamentos vigentes.

Alicante 1.º de Marzo de 1883.—*Mariano A. Mingót*.

El estado del Pantano en el día de hoy á las seis de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 26 palmos.

Pared descubierta, 87 id.

De cieno, 83 id.

Entra una cuarta hila

Sale una hila floja.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante 28 de Febrero de 1883.—El director, *Mariano A. Mingót*.

OBSERVATORIO METEOROLÓGICO

DEL INSTITUTO DE ESTA CAPITAL.

Observaciones del día 3 de Marzo de 1883.

Barómetro.	766.08
Termómetro	17.8
Viento	N. E. Calma.
Atmósfera.	Algunas nubes.
Mar.	Tranquilo.
Temperatura máxima del aire á la sombra.	
Id. mínima durante la noche	
Irradiación nocturna.	
Evaporación en milímetros	

SECCIÓN DE RECLAMOS.

¡APELACIÓN AL PÚBLICO!

La admirable eficacia del *Jarabe de Savia de Pino Marítimo de Lagasse*, muy superior á las cápsulas de Brea en todas las afecciones de las vías respiratorias, (véase el anuncio) ha provocado falsificaciones atrevidas que el público juzgará como merecen. Llevando los frascos del *Jarabe de Lagasse*, grabado en el vidrio el nombre de Lagasse y en su envoltorio, una etiqueta con el sello del Gobierno francés en azul, debajo la marca de nuestra fábrica en verde y las firmas de Lagasse y de la Casa Grimault y Compañía de París, depositaria exclusiva de este producto, parecía que estaba bastante garantido. No ha sido así; ha habido casas que no han vacilado en engañar al público reproduciendo esta etiqueta de modo que á primera vista parece la misma. La diferencia más notable es que el sello del Gobierno francés se halla reemplazado con medallas de capricho, y no figura la úrma Grimault y Compañía. La poca delicadez de estos falsificadores, deben hacer comprender lo que es el producto que espenden como *Jarabe de Lagasse*, y el público sensato sabrá á qué atenerse.

SECCIÓN DE ESPECTACULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Función para esta noche.—El drama en dos actos, «El huracán de un beso.»

La comedia en un acto, «De tiros largos.»

Entrada general 0.75 pesetas.

A las ocho.

Por la tarde á las tres y media.—El drama en tres actos, «El gran Galeoto.»

La pieza valenciana, «Un chuche municipal.»

Entrada general 0.50 ptas.

TEATRO ESPAÑOL.—Función para esta noche.—El drama en cuatro actos y un prólogo, «Lázaro ó el pastor de Florencia.»

La pieza valenciana, «Un aprenent de llef.»

Entrada general, 0.25 ptas.

A los ocho.

Por la tarde á las tres y media.—El drama en cuatro actos, «El zapatero y el rey.»

La pieza valenciana, «Les criaes.»

Entrada general 0.25 ptas.

ANUNCIOS

Á CARGO DE ANTONIO REUS.

FARMACIA DE BELLIDO.

Farmacéutico. Plaza Isabel II, ALICANTE.

GELATINOSO DE NELSON.

Esta sustancia tiene por objeto el hacer, pronta, fácil y económicamente, toda clase de gelatinas. Para los enfermos es un alimento irremplazable, para las personas delicadas y los niños un nutritivo excelente, para el uso doméstico un recurso y para las mesas de lujo un gran elemento, puesto que sirve para la confección de platos delicados como lo son siempre los que tienen por base la gelatina. Con esta sustancia se obtiene toda esa variedad de gelatinas de naranja, crema, frutas, etc., que hacen las delicias de los aficionados a la buena mesa.

Gelatinas obtenidas con el gelatinoso Nelson.

MODO DE PREPARARLAS.

Primera operacion.—Se pone media onza (o medio paquete) del gelatinoso en 8 onzas (un vaso regular) de agua fría, y se deja, agítandole de vez en cuando, el tiempo necesario (una hora) para que se esponge bien el gelatinoso.

Segunda operacion.—Separadamente, se mezcla y bate bien en otro vasija una clara de huevo con otras 8 onzas del líquido medicinal de recrea que se quiera cuajar bien sea orchata de arroz, de chufas ó de pepitas de melon; agua limonada, crema de leche; caldo de pollo, detenera ó de cualquier sustancia.—Las orchatas, limonadas cremas y demás deberán endulzarse previamente con jarabe de cidra.

Tercera operacion.—Se mezclan ambas disoluciones, se pone al fuego la mezcla, se hierve lentamente cosa de 5 minutos sin agitarla, y en seguida, se cuele por una bayeta bien limpia.

El líquido colado, caliente aún, se echa en los vasos, vasijas ó moldes que se quiera, en donde toma al enfriarse una consistencia de verdadera gelatina.

NOTA.—Si se quisiera administrar la gelatina pura sin ningun principio medicinal, se sustituye el líquido medicinal de que habla la operacion segunda por 8 onzas de agua clara endulzada con 3 onzas de jarabe de cidra, y se obtendrá una gelatina blanca, trasparente y nutritiva, propia para alimento de los niños y de las personas que entran en la convalecencia despues de una larga enfermedad.

Precio del gelatinoso, 1 pia. paquete,

QUINCALLA Y BISUTERIA

En el acreditado establecimiento de José Maria Parreño, encontrará el público cuantos artículos de novedad ofrece la industria nacional y extranjera á las personas de buen gusto, en los ramos de bisutería y quincalla.

Variados y caprichosos surtidos en pendientes, medios aderezos, alfileres, pulseras, adornos para la cabeza, ganchos para reloj, tarjeteros, sombrillas y en-tout-cas de últimos modelos, quitasoles para caballero, paraguas, bastones, cadenas para reloj, gemelos y botonaduras, cigarreras de música, petacas, carteras, portamonedas cepillos, hules y gutapercha portiers, transparentes, etc. etc.

Grande y variado surtido de juguetería.

Abanicos de cuantos modelos se construyen en España y en el Extranjero.

Perfumería nacional y extranjera. Pomadas y jabones, de la renombrada fábrica «La Rosario.»

Planchas de vapor. Silletas de tigre y de sombrilla para señoras y niñas.

Camas de hierro inglesas de matrimonio y camas.

MAYOR, 26.

MAYOR, 26.

IMPORTANTE.

Epilepsia,

Espasmos, Eclampsia y Neurosis
SE CURAN RADICALMENTE
POR MI METODO.

Los honorarios no se deben hasta despues del buen resultado. Tratamiento por correspondencia.

Prof. Dr. Albert

29, Avenue de Wagram, 29.—PARIS.

SORDOS

Curacion rápida y completa de la sordera y de todas las enfermedades del oido por crónicas que sean. Consultad por carta al Doctor Mateos, Aldana, 12 Barcelona.

MAS DE 4.000 CURACIONES.

!!! Con solo 51 pesetas se obtiene!!!

franco de porte á la estacion más próxima del ferro-carril y pagando su importe al recibirlo, UN MAGNIFICO RELOJ de nikel, para bolsillo con su magnifico estuche de piel, calidad superior, sistema remontoir, marcando los dias y los meses, dia de la semana, horas, minutos y segundos, garantizado por un año.

Este utilísimo y caprichoso reloj, es sumamente necesario para los viajeros, comerciantes, militares, clérigos y en una palabra para todas las clases de la sociedad.

¡¡Solo por 51 pesetas!! Ultima novedad ¡¡Solo por 51 pesetas!! Ultima novedad

Un año de garantía sobre factura.

Se guían las agujas sin abrir las tapas.

Todo pedido debe hacerse á la acreditada y respetable casa de M. Semper y Comp.^a Irún, (Guipúzcoa) ó á la imprenta de este periódico.

Se remiten catálogos gratis á quien los pida.

JARABE DE SÁVIA DE PINO MARÍTIMO

de LAGASSE, Farmacéutico en Burdeos



Las personas débiles del pecho, las que padecen de

Tos, Bronquitis, Catarros, Ronqueras,
Hipo, Asma, Resfriados, Extincion de la Voz,

pueden estar seguras de encontrar un alivio rápido y una cura completa con el empleo de los principios balsámicos del pino marítimo concentrados en el Jarabe y en la Pasta de sávia de pino marítimo de Lagasse, que son muy superiores á las cápsulas de brea.

AL PÚBLICO: *Habiendo motivado el éxito brillante de las preparaciones de Lagasse, un crecido número de falsificaciones, prevenimos á los enfermos que el Jarabe de Lagasse, el solo eficaz lleva en cada frasco la marca de fábrica, la firma GRIMAULT y Cia y el sello del gobierno francés.*

Deposito exclusivo en Paris, casa GRIMAULT y Cia, 8, rue Vivienne, y en las principales Farmacias y Droguerías

Depósito en Alicante, Sra. Viuda de Rodriguez Hernandez, Mayor, 22.

Jarabe pectoral balsámico

CONTRA

TODA CLASE DE TOSES
POR REBELDES Y CRONICAS QUE SEAN

DEL

DOCTOR GADEA

San Francisco 24 y 26.—Alicante.

La tos catarral; la tos seca que padecen los individuos nerviosos y asmáticos; la tos ronca y pertinaz sintomática de la tisis; la tos ferina ó de coqueluche, desaparecen ó disminuyen con el uso de este jarabe.

Consúltense los prospectos que se dan gratis en todos nuestros depósitos.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO DE A. REUS,

Jorge Juan, 11 y 13.—ALICANTE

En este establecimiento se hacen toda clase de trabajos concierntes al arte, con prontitud y esmero
Los precios tambien son muy económicos.

PULVERIZADORES CONTÍNUOS

DE VARIOS AUTORES Y DIVERSOS TAMAÑOS.

Estos ingeniosos y modernos aparatos reducen los líquidos á una lluvia densa y microscópica, cuyas particulas volatiles, tienen diversas aplicaciones, segun el objeto á que se destinan.

En la medicina se aplican para la inhalacion y proyeccion de diversos líquidos medicinales, constituyendo en la actualidad un sistema médico de gran importancia, para el tratamiento de las múltiples afecciones de la garganta: tales como *crup*, *anginas*, *ulceraciones*, *tumores*, *irritaciones*, etc. etc.

En la economía doméstica, sirven para desinfectar habitaciones, aromatizar ropas, y tienen ademas otra infinidad de aplicaciones que sería prolijo enumerar.

FARMACIA DE BELLIDO, PLAZA DE ISABEL II.