

# LA PROVINCIA.

DIARIO LIBERAL.

## PRECIOS DE SUSCRICION.

En Alicante . . . . . 1'50 pts. al mes.  
En los demas puntos de España. 5'75 " trimest.º  
Estranjero y Ultramar . . . 40 " "

## ANUNCIOS Y COMUNICADOS.

A precios convencionales, abonando el importe anticipado de los últimos. No se devuelve ningun original.—Números sueltos, 2 reales.

## PUNTOS DE SUSCRICION.

En la Redaccion y Administracion de este periódico, Pasaje de Américo, tercero, izquierda, y en las principales librerías.}

## GRAN BARATO.

Calle Mayor, frente al Casino.

Grandes y nuevos surtidos de géneros para la temporada de invierno.—Las últimas novedades en todos artículos á precios baratísimos.

Tartanes desde real de vellon.  
Camisetas de algodón, desde 2 reales.  
Id. de lana, á precios de fabrica.  
Pañuelos tartan, desde 4 reales.  
Percales finos, dibujos novedad á 2 reales.  
Cretonas francesas, colores iluminados: á 2 y medio.  
Indianas buenas, á real y medio.  
Refajos bayeta, bordados, pura lana, á 20 reales corte.  
Cretonas inglesas para muebles, desde 3 reales.  
Bayetas en todos colores, desde 4 y medio.  
Refajos monoveros, á 13 pesetas.  
Raps listados, á 9 reales.  
Id. adamascados, á 10 reales.  
Cuanto se desee en alfombras fletro, moqueta y terciopelo, desde 7 reales.  
Abacás, clase superior, á 4 reales.  
Fieltros, dibujos escogidos y de gran novedad.  
Mantas de algodón y lana, á precios sin competencia.  
Telas de algodón para colchones, desde 4 reales.  
Id. todo hilo, desde 5 reales.  
Popelines y lanas lisas, cuadros, brochadas, diagonal y con seda, cuanto se desee desde 3 reales vara.  
Merinos negros, desde 6 reales.  
Tamisés y muselinas de lana, desde 4 rs.  
Pañuelos merino negros grandes, desde 14 rs.  
Capuchas negras inglesas, el tamaño mayor que se fabrica, desde 40 rs.  
Medias y calcetines de algodón, desde 4 cuartos.  
Id. id. de lana, desde 2 reales.  
Cortinas croixé, desde 20 reales.  
Cuanto se fabrica en lienzo para sábanas, camisas y calzoncillos, á precios sin competencia.  
Mallorquinas, desde real y medio.  
Piezas de Llagostera, desde 32 reales.  
Completo surtido en mantelería de algodón é hilo.  
Juegos y medios juegos de mantelería de hilo adamascada.  
Sábanas confeccionadas, desde 24 rs.  
Tules, velos, gros, glasés, muselinas adamascadas, visillos, colchas, bñovos, piqués, bordados y una infinidad mas de artículos á precios increíbles por su baratura.  
NOTA.—Tomando piezas enteras todavia se hace un descuento de consideracion sobre estos precios.

Calle Mayor, frente al Casino.

## Gran barato.

### TIRSO DE MOLINA.

El teatro español es sin duda el más rico, el más variado, el mas perfecto de todos los de Europa.  
Es mas; naciones que despues han brillado, por la grandeza de sus géneos, nos deben el sol de donde han sacado la luz que alumbró su literatura.  
A fines del siglo xv empezó á resplandecer en nuestra escena el astro esplendoroso de Torres Naharro, cuyos rayos inmortales hoy irradian con la misma fuerza que en aquellos felices dias.  
Torres Naharro abrió la gran senda que debia

seguir nuestra literatura dramática, y puso, podemos decir, la primera piedra en ese magnífico edificio que se destaca entre nuestras letras como un monumento imperecedero.

Siguiendo las huellas de aquel entendido sacerdote apareció el *Monstruo de la naturaleza*, segun la expresion gráfica de Cervantes: apareció el hombre que, avasallando la escena, el génio, la inspiracion el arte, inundó á España con sus creaciones, y admiró al mundo con su fecundidad.

Veintitres años despues de Lope de Vega en 1585 arrojó Madrid otro coloso á la tierra, que, modelando sus obras á las del *Fénix*, y salpicándolas de esa sal ática que el mismo Molière mas de cien años despues, á pesar de ser el rey de la comedia, no pudo imitar, dió un giro á nuestro teatro tan nuevo y tan sorprendente, que los escritores de hoy pasan las horas contemplando aquel tesoro de bellezas, cuya imitacion muchos han emprendido, pero ninguno ha llevado á cabo con tanta perfeccion, tanta verdad y tanta gracia.

Los primeros años del mercenario Gabriel Tellez, conocido por el pseudónimo de *Tirso de Molina*, son todavia un misterio, por más que se conjeture nació en Madrid y estudió en Alcalá de Henares.

Como filósofo, teólogo é historiador dió muestras de ser escritor de primer orden, así como de poeta cómico no tiene rival.

No se sabe si los desengaños, esos que tan comunes son en el trascurso de la vida, le decidieron á abandonar el mundo y encerrarse en un claustro, donde, envuelto en el sagrado hábito de Nuestra Señora de la Merced Calzada, acabó los dias que restaban á su carrera sobre la tierra.

Indudablemente lo vasto de su instruccion y la profundidad de sus conocimientos le dieron una gran superioridad en el claustro, que le valió ser nombrado maestro en Teología, predicador eminente, cronista de la orden y, por último, comendador de la misma, en cuyo destino le sorprendió la muerte en el convento de Soria por los años de 1648 á los 63 años de edad.

Gabriel Tellez, si bien su fama la debe al teatro, ó mas bien á esa coleccion de comedias, donde campean escenas ligeras y picantes, diálogos vivos y animados, chispeantes de gracia, versos fluidos y armoniosos, una vena inagotable de chistes desleida en sencillas é intencionadas intrigas, ha escrito tambien novelas, cuentos, disertaciones y algunas poesias liricas.

Las comedias de Tirso, como dice el erudito Durán, «cada una de ellas es una novela de costumbres de donde pueden deducirse una ó mas máximas morales, al modo que de cualquier poema puede formarse una alegoria, aunque el autor no se lo haya propuesto.»

Y tiene razon: cada comedia del ilustre mercenario es una leccion moral que lleva al corazón el convencimiento de que el vicio no tiene mejor castigo que la sátira.

Verdad es que algunas veces da un color demasiado subido á sus epigramas, especialmente cuando pinta las redes amorosas que tienden las que nacidas de nosotros, vienen á ser nuestras compañeras; lo cual, como dice el venerable Lista «le hace frecuentemente traspasar los limites del pudor y de la decencia.»

Esto, á pesar de todo, es disculpable, atendido al estado de nuestro teatro, á las costumbres de la época, y sobre todo al nuevo camino que él emprendía, que por medido y meditado que le tuviese, era imposible no se saliese de él muchas veces á pesar suyo.

Seguro que estos que ahora apuntamos como defectos nadie los condenó en los tiempos en que vivia el autor, por mas que, como hemos dicho,

presentase escenas en que casi se traslucía la disolucion y la impudencia de los personajes.

No creemos, con todo, como Lista, que la altivez y la entereza de las dama de Calderon destruyeron el teatro de Tirso, que se distinguía por la liviandad y lijereza de las suyas: la superioridad de Calderon sobre Tirso, mas que de nada nació de la moda, aparte de la novedad y el vuelo de la fantasia del poeta de *La vida es sueño*.

Entonces, como es sabido, se puso en moda el culteranismo, introducido por Góngora, que ha sido condenado en todos tiempos, y el cual no creemos fuera mejor que las obras de Tirso, si no por aquello de que el público seguía la corriente. Calderon es el primero de nuestros poetas antiguos, pero mas que nada lo debe á que vino despues y se encontró vencidas la mayor parte de las dificultades, y no tuvo mas que perfeccionar.

La sátira de Tirso, si se quiere, es punzante, maligna, picaresca, pero nunca encaminada á ridiculizar la sociedad en conjunto, á despertar el odio ni alimentar sentimientos bastardos ni amarguras: sus sátiras iban contra los vicios.

Pinta las costumbres de su tiempo, si no como eran enteramente, como él las comprendía; retrata la sociedad cortesana con vivos colores, y presenta sus personajes revestidos de los caracteres que necesita para desarrollar sus fabulas, y entre animados diálogos satiriza la deformidad del vicio que se propone desterrar.

Una imaginacion traviesa y lozana una filosofía profunda, al par que halagüeña, estudio feliz del corazón humano, rica vena poética, gracejo peculiar en el decir y admirable conocimiento de la lengua patria; tales son entre otras varias cualidades, las que distinguan notablemente á Tirso de la inmensa multitud de autores que con algunas de ellas conseguian por su tiempo alcanzar una parte del aplauso popular.

Los defectos que pueden achacarse á Tirso, fueron sin duda hijos del siglo en que escribió, y mas particularmente debidos al influjo poderoso que en él debia ejercer la portentosa fama de Lope de Vega.

Hé aqui retratado por Mesonero Romano el famoso comendador con todo el colorido y la verdad que emplea en sus bocetos el autor de las *Escenas matritenses*.

Lo mismo que nosotros, perdona las conveniencias que pudieran resaltar en los escritos del Fray Gabriel, achacándolas á la necesidad y á la época.

Corramos un velo sobre el atrevimiento de algunos de sus cuadros; cerremos los ojos ante la desenvoltura de algunos de sus personajes... Qué, ¿no merece una palabra de generosidad, una mirada de benevolencia, la mano maestra que sombrea aquellas costumbres palaciegas, aquellas chanzas, aquellos saraos, aquellos torneos y romerías, aquellos juegos y aquellas travesuras?

No diremos, sin embargo, que Tirso, en medio de su clara inteligencia, en medio de su recta razon, no cometiera errores literarios, que parece mentira nacieran de aquella alma templada que tan dignamente sabia conducir su pluma en pós de las auras populares.

Verdaderamente sus concepciones ofrecen un contraste raro, casise resiente de una desigualdad pernicioso.

Tirso, como dice Búrgos, «al lado de cuadros magníficos, tan notables por sus pinceladas clásicas como por el efecto brillante del conjunto, no tiene el menor reparo en presentar otros irregulares y aun extravagantes, que cuesta trabajo atribuir al mismo pincel.»

Juzgado Tirso á doscientos años de distancia, necesariamente tiene que ser vencido en la palestra.

¿Quien puede contestar los severos cargos que

se le hacen, al parecer justificados, y mayormente cuando esos argumentos y esas pruebas provienen de personas tan competentes en la materia?

Lo repetimos. Tirso tiene sus defectos; pero Tirso emprendió una senda no trillada y precisamente tenía que herirle dificultades inmensas y tenía que resentirse de una inexperiencia grande.

Así, después que él abrió el camino, ha sido más fácil enmendarle la plana y evidenciar las faltas que cometió, pequeñas en nuestro pobre concepto,

El ciego que por primera vez huella el ámbito de una ciudad, ¿dejará de tropezar á cada instante? Hé ahí á Tirso.

Después todos han caminado con sol y su vista completa.

Otro día diremos cuatro palabras sobre sus obras.  
A. Alcalde Valladares.

## LA PROVINCIA.

Domingo 24 de Octubre de 1880.

### DE LA NECESIDAD DE UNA LEY AGRARIA

POR

D. J. Jimenez de Quiros (1).

I.

Mucho se ha escrito, muchas y lucidas conferencias se han celebrado, todas ellas en favor de la agricultura: pero ésta seguirá siempre su marcha perezosa por un camino desconocido, porque más bien que escritos razonados necesita capitales, brazos, pares de labor y abonos, agentes preciosos de la vida de los campos (2).

Este es, por desgracia, el difícil problema que es necesario resolver, y sobre cuyas consecuencias dió ya el sábio Liebit el grito de alarma, dirigiendo su voz á todos los pueblos y gobiernos de Europa. Sus tristes profecías existen; como existe la indiferencia de los pueblos y de sus gobiernos, en tanto que la ciencia enseña que los resultados provechosos de la agricultura, dependen de la relacion perfecta de la superficie que ha de cultivarse, con los hombres para el trabajo, con los pares de labor, con los abonos y con el capital numerario en movimiento; sometiendo además esta industria á las condiciones de las zonas y á las del suelo que se intenta explotar. Lo contrario, es caminar en oposicion constante á las leyes de la naturaleza, á quien nunca podemos dominar.

Para resolver en uno solo los cuatro problemas enunciados, ó sean *el aumento de poblacion, el de capital en movimiento agrícola, el de pares de labor y de abonos*, no basta la iniciativa ni el interés particular, indiferente en la mayoría de los casos, á toda idea de engrandecimiento general. Necesitamos leyes muy enérgicas que establezcan la relacion que debe existir entre la superficie que se cultiva y los demás elementos de la agricultura, sin cuya condicion no producirá nunca los beneficios que todos tenemos derecho á esperar.

El amor del bien público, la utilidad que reporta á la nacion el desarrollo benéfico de toda industria es el motivo principal que nos mueve á exponer nuestro pensamiento en busca de esa misma riqueza.

Dormia un día y otro día el interés general,

(1) No es la vez primera que se ha expresado en público un pensamiento análogo. Ya en otras épocas se sintió la necesidad de aumentar y perfeccionar el cultivo de los campos, como lo prueba la Memoria agraria de Jovellanos, que seguramente sería hoy de distinta manera si nos viera envueltos en miserias intestinas, sofocando el interés de la patria con los esfuerzos de un egoísmo cruel. Los cotos redondos de D. Fermín Caballero son también una prueba de este deseo.

(2) Caton decía que las bases esenciales del cultivo dependían del ganado, *bien, mediana ó malamente* alimentado; siendo, por lo tanto, las condiciones que demuestran el buen estado de la granja.

ya por la inercia como por el egoísmo, desconociéndose en nuestra patria los bienes que guardaban las entrañas de nuestros montes. Despertó al fin España de aquel marasmo lastimoso, estableciendo desde entonces un derecho; y dividiendo la propiedad del *suelo y del subsuelo*, que corrían unidas, dió la primera al propietario de la superficie, y el subsuelo, raudal inagotable de bienes y fortunas, se concedió al Estado, que por causa de comun derecho, lo concede á todos aquellos que quieren explotar su riqueza, sujetándoles á las leyes que prescriben la explotacion. Este principio salvador abrió mil fuentes de prosperidad, y aquellos sitios, antes desiertos y empobrecidos, los vimos después convertirse de humildes aldeas en ciudades populosas de vida y bienestar. Estos son los buenos oficios que debemos á la ley de Minas, algun tanto debilitados por otras leyes posteriores (1).

(Se continuará.)

Ayer recibió córte el Sr. Brigadier, gobernador militar de esta provincia.

Al acto, que fué brillante, asistieron todas las autoridades y corporaciones que tienen carácter oficial.

A la una de la tarde se repartieron en las casas Consistoriales mil libras de pan á los pobres.

Nosotros damos las gracias al Sr. Alcalde, que tuvo la galanteria de remitirnos algunos bonos.

*El Graduador*, como queriendo ridiculizar las limosnas con que el Excmo. Ayuntamiento y la Diputacion provincial han solemnizado el fausto acontecimiento que embarga todos los corazones, saca á plaza las pequeñas deudas de ambas corporaciones, empleando para ello un estilo que algunos han supuesto que quiere ser satírico, mientras otros opinan que no pasa de bufo.

Como nosotros, tratándose de caridad y de actos como el que se está realizando estos días, solo podemos espresarnos con la seriedad y con la formalidad de su propia importancia, no seguiremos á *El Graduador* en sus jocosidades.

Vemos con satisfaccion que se han abierto al público las fuentes para la espendicion de la riquísima agua Normandy, propiedad del Sr. Carratalá, quien á costa de grandes sacrificios ha dotado á esta poblacion de tan importante reforma.

*El Graduador*, al ocuparse de un crimen ocurrido en Valencia, lanza terribles acusaciones contra el gobierno y contra los que nos honramos en defenderle contra injustificados ataques.

Nosotros no nos hemos de enfadar con el órgano de la democracia alicantina; pero si le diremos que no se irrite tampoco nuestro colega cuando haya alguien que se atreva á amparar los desmanes y los crímenes de otras épocas y haga por lamentarse solo de hechos que todos deploramos sin atacar á los gobiernos que ninguna responsabilidad tienen de esos crímenes que alguna que otra vez suelen tener lugar.

Si sabe de algunos delitos que han quedado impunes, denuncie á los responsables, que á su lado nos tendrá el colega.

Es probable que antes de terminar el presente mes se dé ocupacion en la fábrica de tabacos á un gran número de operarias.

Con el pan que repartirá hoy la excelentísima Diputacion provincial, asciende á mil quinientas libras la cantidad repartida.

(1) Las bases para la nueva ley de Minas de 1868 concede hoy al propietario de la superficie, mediante un canon anual, la propiedad del subsuelo si lo solicita á perpetuidad, por más que no lo explote. Esto es verdaderamente perjudicial á la sociedad, á quien se la puede privar de una riqueza.

Ayer salieron para sus posesiones de la Marina los Sres. Avargues, diputado provincial, y el Sr. Vives, propietario de *El Mercantil Valenciano*.

No es exacto, como asegura *El Graduador*, que el Sr. Santamaria vaya de Gobernador á Murcia.

No hay nada resuelto acerca del viaje á Madrid de nuestros amigos los Sres. Santonja y Maestre.

### VISITA DE SS. MM. A ATOCHA.

Como estaba anunciado, ha tenido lugar la solemne visita de SS. MM. á la real basilica de Atocha con el piadoso objeto de dar gracias al Todopoderoso por los beneficios dispensados á S. M. la reina en su feliz alumbramiento.

A pesar de lo desapacible del tiempo, una numerosa concurrencia se agolpaba á las inmediaciones del real palacio desde las primeras horas de la mañana, mostrando así las simpatías que el pueblo español tiene para con sus augustos soberanos. A la una en punto de la tarde las salvas de cañonazos y los entusiastas vivas de la multitud anunciaron que la régia comitiva se ponía en marcha para la basilica.

El orden de la comitiva ha sido el siguiente:

- Sección de caballeria.
- Cuatro cornetas á caballo.
- Timbaleros y clarineros.
- Cuatro maceros á caballo.
- Dos jacas con correas á la oriental.
- Cuatro caballos con correas á la oriental.
- Dos caballos con tafite azul y oro, para señora.
- Dos caballos con sillars de escudos bordados.
- Dos caballos con sillars, de S. M. el rey, una del tiempo de Carlos IV y otra de tiempo de Fernando VII.

Dos caballos con silla, de S. M. el rey, una de terciopelo azul y oro y otra de ante y oro.

Ocho caballos con repostero de terciopelo bordado de oro y plata.

Picador mayor á caballo.

Dos ayudantes de picador y dos domadores, cuatro alumnos de picadero, cuatro palafreneros carteristas.

Landó de bronce con tiro de seis caballos alazanes irlandeses, empenachados, ocupados por los gentiles-hombres de casa y boca.

Coche de Paris, núm. 13, con seis caballos negros españoles, empenachados, ocupado por los mayordomos de semana.

Coches de los grandes de España.

Coche de la propiedad de la infanta doña Cristina, con su servidumbre, el mayordomo de semana, el gentil hombre Sr. Redonda, la dama señora de Larqueti y el marqués de San Saturnino.

Coche de Paris, núm. 111, tirado por seis caballos españoles, castaños oscuros, con la servidumbre de los principes de Baviera y de S. A. la archiduquesa Isabel, y que se componía de un ayudante bávaro, un mayordomo de semana, la condesa Emma Daun y el baron Schloissing.

Coche de Paris, núm. 25, tirado por seis caballos españoles alazanes, empenachados, para la servidumbre de SS. AA. Doña Isabel, Doña Paz y Doña Eulalia.

Coche de Paris, núm. 15, tirado por seis caballos negros, españoles, y rusos, con la servidumbre de SS. AA. RR. las infantas.

Coche de Paris, núm. 14, tirado por seis caballos españoles, castaños oscuros, ocupados por la servidumbre de S. A. R. la Infanta heredera, el mayordomo de semana y el aya.

Coche de Paris, núm. 12, tirado por seis caballos irlandeses, castaños oscuros, con la servidumbre de S. M. la Reina, dama, mayordomo mayor y camarera mayor.

Coche de amaranto, tirado por seis caballos irlandeses, castaños claros, empenachados, ocupado por el mayordomo de semana de S. M. el Rey, el gentil hombre de cámara de servicio y primer monterero.

Coche de cifras, tirado por seis caballos ingleses ó irlandeses, negros, empenachados, ocupado por el caballero mayor, marqués de Alcañices, primer caballero, comandante general de alabarderos y mayordomo de semana. Al estribo izquierdo de este coche marchaba un correo á caballo á las órdenes del caballero mayor.

Dos batidores.

Coche de concha, tirado por seis caballos ingleses, castaños oscuros, empenachados, ocupado por A. R. la infanta doña Cristina, al estribo dere-

cho marchaba el capitán de carrera, y al izquierdo un caballero de campo. Detrás la escolta correspondiente, al mando de un oficial.

Dos batidores.

Coche de caoba, tirado por seis caballos alemanes, castaños claros, empenachados, en el que iban SS. AA. los príncipes de Baviera y la archiduquesa Isabel, llevando al estribo derecho el jefe de la carrera y al izquierdo un caballero de campo. Detrás iba la escolta correspondiente, al mando de un oficial.

Dos batidores.

Coche de tableros dorados, tirado por seis caballos españoles, tordos oscuros, empenachados, SS. AA. RR. las Infantas doña Isabel, doña Paz y doña Eulalia luciendo riquísimos trajes de raso azul pálido con encajes blancos ocupaban dicho coche, llevando al estribo derecho un jefe de carrera y al izquierdo un caballero de campo.

Detrás marchaba la escolta correspondiente, al mando de un oficial.

Coches de corona ducal, tirados por ocho caballos castaños, de Aranjuez empenachados, para respetto.

Sección correspondiente al mando de un oficial. Cuatro batidores.

El jefe de cuarteles haciendo de correo.

Coches de Corona Real, tirado por ocho caballos españoles, tordos claros, empenachados, ocupado por SS. MM. el Rey y la Reina, S. A. R. la Infanta heredera y el ama llevando al estribo derecho el capitán general y el primer jefe de la escolta real, y al izquierdo el primer ayudante de S. M. el Rey, el segundo jefe de la escolta y un caballero de campo. Detrás marchaban los ayudantes de campo y de órdenes de S. M. el Rey en dos filas, oficiales de Estado Mayor y ayudantes, cerrando la comitiva el escuadrón de escolta real, con sus clarines á la cabeza, y los palafreneros carreristas.

S. M. la Reina que vestía un riquísimo traje de terciopelo azul oscuro y mantilla blanca, ha llevado en sus brazos durante todo el trayecto á su augusta hija la Infanta heredera doña María de las Mercedes.

Han sido bastante numerosos los memoriales recibidos por SS. MM.

A la llegada de la comitiva á la basilica de Atocha, los Reyes fueron recibidos en el atrio por el gobierno, los cardenales y el alto clero.

Después ocuparon cada uno sus respectivas tribunas, que se hallaban colocadas en la misma forma que cuando el casamiento, excepcion hecha de la que estaba destinada á los embajadores extraordinarios.

La carrera que ha llevado la comitiva ha sido la siguiente: Plaza de la Armeria, calle Mayor, Puerta del Sol, Carrera de San Gerónimo, paseo del Botánico y paseo de Atocha; y para el regreso, paseo de Atocha, paseo del Botánico, paseo del Prado, calle de Alcalá, Puerta del Sol, calle Mayor y plaza de la Armeria.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR DE LA PROVINCIA.

Madrid 22 de Octubre 1880.

Sr. Director de LA PROVINCIA.

A la una en punto de esta tarde y con el ceremonial previamente anunciado han salido de palacio para la basilica de Atocha SS. MM. y real familia.

La carrera de ida, se hallaba literalmente ocupada por inmensa multitud.

Las fuerzas todas y de todas armas la cubrían en su larga estension, viéndose profusamente engalanados la mayor parte de los edificios públicos y particulares.

Terminada la augusta ceremonia á las tres de la tarde, ha emprendido la comitiva su regreso á palacio, siendo objeto de iguales demostraciones que á la ida, y es de notar que al pasar por la Puerta del Sol, de regreso el coche en que iban los reyes con la infanta heredera, se han dado algunos vivas á la princesa de Asturias, confundidos con los dados al rey y reina.

Algun malicioso ha creído notar que al darse los vivas á la princesa, S. M. la reina no ocultaba la satisfaccion que estas aclamaciones la producian.

El Corresponsal.

GACETILLAS.

LAS DOS PRINCESAS.—Qué magnífico golpe de vista el que ofrecia anoche nuestro teatro principal.

Si alguna vez hemos sentido no disponer del

tiempo y del espacio suficientes para ocuparnos de un espectáculo teatral, es seguramente en estos momentos en que vivimos bajo la agradable impresion que en nuestro ánimo ha dejado la funcion regia que acaba de tener lugar en nuestro magnífico coliseo.

¡Qué mujeres tan elegantes y tan hermosas!

El teatro ofrecia un golpe de vista admirable, pues la empresa no ha perdonado medio para contribuir al esplendor de una fiesta que se celebraba en su propia casa.

De la ejecucion y del mérito de la obra que se repite hoy, ya se encargará de daros pormenores el revisero que tiene á su cargo este trabajo.

Diremos solamente que el éxito fué lisongero, que hubo aplausos para todos y que la obra es digna de la inspiracion del maestro Caballero.

La entrada, un lleno.

Dos palabras, y concluimos, pues es tarde.

La escena presentada con el esmero con que quisiéramos verla siempre, pues ya es hora de retirar los trastos viejos del escenario.

La banda del regimiento de España amenizó los entreactos tocando piezas escogidas.

HOMICIDIO.—Anteanoche ocurrió un homicidio en la Esplanada, cuyo hecho ha llenado de consternacion á esta capital, no por lo que en si tiene de criminal, sino por tratarse de un jóven de relevantes prendas y muy conocido en los círculos de Alicante.

La victima, pidiendo socorro y con cinco puñaladas, recorrió con sus propios pies el gran trayecto que hay desde la Esplanada al Hospital provincial, á cuya puerta llamó, no habiéndosele abierto ésta hasta después de transcurrido mucho tiempo, segun se nos ha asegurado.

Hecha la primera cura al desgraciado D. Francisco Malvasia, falleció á las cuatro de la mañana, después de una gran hemorragia.

Las autoridades y los jefes de órden público no han podido dar con el agresor ó agresores.

MURALLAS.—El ingeniero norte americano que se encuentra en la actualidad en el imperio chino dirigiendo los trabajos de un camino de hierro, hace la descripcion siguiente de la gran muralla que se construyó doscientos años antes de la Era Cristiana, con objeto de impedir la invasion de los tártaros.

La célebre muralla es de granito y mide una extension de 2.400 kilómetros con una altura de 18 piés sobre 15 de ancha. Cada 200 pasos se encuentra una torre que vendrá á tener unos 25 ó 30 piés de altura sobre 24 de diámetro y á ambos lados existen parapetos mediante los cuales pueden ir los defensores de una torre á otra sin exponerse á los ataques del enemigo. La muralla está construida sobre valles y montañas, á pesar de los obstáculos y de las sinuosidades del terreno.

No se puede calcular el tiempo que se tardaría en su construccion, ni los millones de hombres que debieron emplearse en obra tan colosal.

ESTADÍSTICA.—Un periódico de Berlin publica la siguiente estadística sobre el consumo de municiones hecho por el ejército ruso en la última guerra:

La infanteria ha disparado 4.306.358 tiros con el fusil Berdan, 9.997.669 con el fusil Kruka y 22.315 con el fusil Martini.

La caballeria ha hecho 1.687.610 disparos con el fusil Berdan, 108.416 con el Kruka y 121.020 tiros de revolver.

La artilleria ha disparado 187.193 cañonazos.

El cuerpo que ha consumido mas municiones es la 16.ª division de infanteria, mandada por el general Skobelef, que ha hecho 1.421.781 disparos de fusil.

BUENA ADQUISICION.—Hace pocas semanas, la baronesa Rotschild compró en Venecia cuatro grupos de bronce, cada uno de ellos representa una pantera sobre la cual se apoya un fauno ó un sátiro.

El vigor del modelado, la delicadeza del trabajo, la originalidad de la actitud en las figuras y otros detalles, no dejan duda de que el autor de estos magníficos grupos fue el inmortal Miguel Angel.

Los cuatro bronce han costado á la baronesa Roschild 70.000 duros.

PASTELERIA.—Hemos tenido ocasion de ver las grandes reformas que se han llevado á cabo en la pasteleria llamada de Miguel, calle de los Angeles, propiedad hoy del Sr. Vives, y podemos asegurar á los gastrónomos mas exigentes, que además del excelente confort encontraran buenas y ricas comidas.

PARA NAVIDAD.—Turrón legítimo de Jijona, peladillas y dulces de todas clases, de Luis Mira,

proveedor de la Real casa. Premiados en la Exposicion de Madrid el año 73, en la de Paris el año 78 y últimamente en la de Alicante el año 79.

Se abrirá el despacho el 24 del corriente en el sitio de costumbre, calle Mayor, 14, peluqueria de José Rubio.

SECCION LOCAL.

Direccion del Sindicato de riegos de la huerta de Alicante.

D. Manuel Gomiz y Orts, director del Sindicato de riegos de la huerta de Alicante.

Hace saber: Que hallándose vacantes dos plazas de guardas de esta huerta, dotada con el sueldo anual cada una de 547 pesetas 50 céntimos, se anuncia por acuerdo del Sindicato para que los que se crean con la aptitud necesaria puedan presentar sus solicitudes en la oficina de esta Direccion hasta el 27 del del actual, debiendo advertir que serán preferidos los que sepan leer y escribir.

Alicante 12 Octubre 1880.—El director, Manuel Gomiz.

El estado del Pantano en el dia de hoy á las 6 de la mañana, es el siguiente:

Existencia de agua, 30 palmos.

Pared descubierta, 50 id.

De cieno, 76 id.

Entra, una cuarta hila.

Sale, ninguna.

Lo que se anuncia para conocimiento de los interesados.

Alicante 19 de Octubre de 1880.—El director, Manuel Gomiz.

CORREOS.

Madrid, llega 11,40 m. Sale 1,15 t.  
Valencia, llega 8,30 m. Sale 12,30 t.  
Murcia, llega 8,30 m. Sale 12,30 t.  
Marina, llega 8,45 m. Sale 1 t.  
Baleares, llega lunes 7 m. Sale martes 3,30 t.  
Oran, llega miércoles y sábado 4 t. Sale 3,30 tarde martes y viernes.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY.—San Rafael.

SANTO DE MAÑANA.—Santos Crispin y Crispiniano.

ESPECTÁCULOS.

TEATRO PRINCIPAL.—Gran funcion para hoy.—7.ª de abono.

Se pondrá en escena la zarzuela en tres actos, Las Dos Princesas.

Entrada general, 4 reales.

A las 8 en punto.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Servicio especial de LA PROVINCIA.

Marsella 22.—El vapor Aurrera de la empresa Olano, Larrinaga y Compañia llegó á Singapore el 17 del actual sin novedad y salió el 18 para Manila.

Paris 22.—(12 30 tarde).—Apertura de la Bolsa de hoy 3 por 100 interior español, 19,12.—Id exterior 20,43.

Paris 22.—(12, 40).—3 por 100 interior español 19,62.—Id exterior 20,53.

Paris 22.—Los comisarios de policia de Bretaña han presentado la dimision de sus cargos por no estar conformes con la aplicacion de los decretos contra los frailes.

Berlin 22.—El embajador de Inglaterra ha salido de esta capital con objeto de celebrar una entrevista con el principe de Bismark.

La prensa oficiosa alemana dice que la Puerta está dando pruebas de buena fé en la cuestion de Dulciño y que todo hace esperar que esta se resolverá pronto y satisfactoriamente.

ALICANTE:

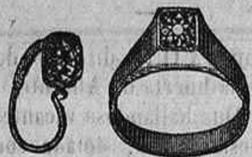
Imprenta de Antonio Seva.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## DIAMANTES SIMILI.

Estas piedras magnificas que claras como el agua y de un fuego vivísimo imitan maravillosamente los diamantes verdaderos, de estos solas mente por el análisis químico pueden ser distinguidos.

Un sortija de oro macizo de 18 quilates. Francos 19.



Un par de zarillos oro macizo de 18 quilates. Francos 19.

Prévio pago anticipado efectúo y envío los pedidos libre de todo gasto á domicilio; por francos 0'75 en timbres de correo expido libre de corte el *Album* ilustrado de mis productos. Ejemplo toda clase de alhajas para teatros, para el culto, condecoraciones, etc. etc., así como igualmente me ofrezco para el concienzudo desempeño de toda clase de comisiones tanto para la Francia como para los demás países.

Advierto qua mis alhajas son de oro registrado, de 18 quilates.

Remítanse los importes de los pedidos á los señores Olaso y compañía, calle del Carmen, 38, Madrid.

J. Lutzé, Paris, 16, boulevard Voltaire.

## GABINETE ODONTOLÓGICO

del profesor dentista y subinspector del mismo ramo,

### ANTONIO ESPUCH.

Se practican toda clase de operaciones necesarias en la boca. Se construyen dentaduras, desde un diente en adelante, sistema Anglo Americano ó sea presión atmosférica.

Mendez-Núñez, 5, principal, derecha, Alicante.

## CAMAS INGLESAS

maquedadas de hierro y de metal fino.

De un cuerpo.

De canónigo ó cámaras.

De matrimonio.

Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor

## A los

Carplinteros, herreros y demás oficios.

Azuclas.

Hachas.

Garlopas.

Cepillos.

Junteras.

Guillames.

Tenazas.

Alicates.

Cortafrios.

Visagras.

Limas.

Escofinas.

Sieras.

Serruchos.

Verdugos.

Compases.

Terrajas.

Trincadores.

Ficheros.

Saca-bocados.

Triángulos.

Barrenas.

Berbiquies.

Formones.

Gubias.

Roblones.

Escuadras.

Destornilladores.

Cuchillas.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17. Alicante.

## Quincalla.

Maletas.

Sombrereras.

Planchas-vapor.

Idem ordinarias.

Grifos superior.

Ata-mantas.

Bolsas de viaje.

Sacos de noche.

Caramañola.

Tijeras.

Cucharas.

Cuchillos.

Ten d'ores.

Cucharones.

Navajas.

Cortaplumas.

Lancetas.

Peines.

Batidores.

Gutaperchas.

Petacas.

Porta-monedas.

Cepillos.

Sombrillas.

Bastones.

Bujías.

Hules.

Plumeros.

Anteojos.

Petacas.

Antonio Guillen Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17.

## JARABE CURATIVO

de la Anciana Seigel.

NUESTRO AGENTE AUTORIZADO EN

ALICANTE,

D. José Soler.

## FARMACIA BELLIDO,

plaza de Isabel II, Alicante.

### PRESERVATIVO-PÍ CONTRA EL MAREO.

Unico experimentado por miles de personas en los golfos, estrechos y costas mas peligrosas de Europa, Asia y América, sin que haya dejado de dar resultado ni un solo caso.

Las personas mas propensas á sufrir tan angustioso padecimiento, pueden estar seguras, de que ya viajen en buques de vapor ó de vela y con buen ó mal tiempo, no sufrirán mareo alguno, siempre que usen esta admirable preparacion, segun indica la instruccion que acompaña al frasco.

### ÚNICO DEPÓSITO

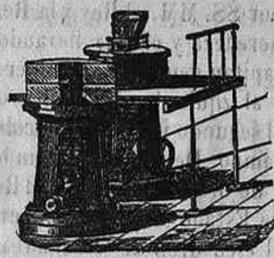
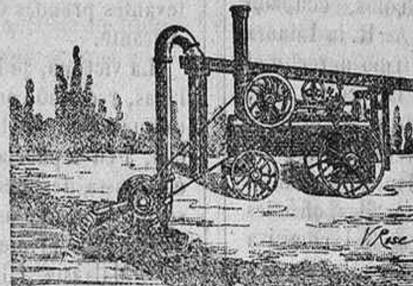
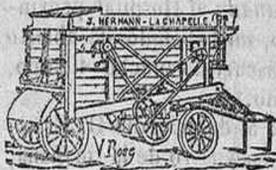
Farmacia de D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II, Alicante.

## ESPECIALIDAD DE MÁQUINAS AGRÍCOLAS.

Máquina á vapor y bomba para riego.

Nuevos molinos de harina sobre zócalo Boffeei de hierro.

Nueva máquina para trillar granos.



Envío franco de todos los prospectos detallados.

Casa J. Hermann-Lachapelle, P Boulet y Compañía, sucesores.

Ingenieros-mecánicos, 141 rue du Faubourg Poissonnière, Paris.

## JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

DE

## MARIANO CORREA.

Gran variedad en pulseras, guardapelos, collares, pendientes, sortijas, aderezos, objetos de plata para regalos en magnificos estuches, cubiertos á martillo, relojes de bolsillo, pared y sobre-mesa.

Se fabrican toda clase de objetos en joyeria y plateria.

Se hacen toda clase de composturas en relojes y prendas de oro y plata.

Se compra oro, plata, pedreria, alhajas antiguas y á medio uso, ó inutilizadas completamente.

CALLE MAYOR, 12, ESQUINA AL PASAJE.

## COSMYDOR

Incomparable Agua de Tocado, sin ACIDO ni VINAGRE

Los médicos Higienistas de nuestra época preconizan el uso diario del COSMYDOR. Esta incomparable Agua de Tocado, sin Acido ni Vinagre, está recomendada para los usos múltiples de la Higiene, del Tocado y de la Salud.

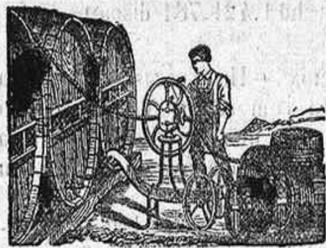
Todos los mas célebres médicos prescriben á las Señoras el empleo diario del COSMYDOR, para los cuidados intimos de su Tocado.

(Se Recomienda su uso Diariamente)

SE VENDE EN TODAS PARTES

Depósito General: 28, Calle Bergère, PARIS

Por mayor: Alcaraz y García en Madrid.—Casanovas y Compañía en Barcelona.—Antonio Guillen Lopez en Alicante, Mayor, 13, 15 y 17.



BOMBAS ROTATIVAS

DE

J. MORET Y BROQUET.

CONSTRUCTORES C. P. E.

121 RUE OBERKAMPF, PARIS.

Las más apreciadas por la industria vinicola en Francia.—Se garantiza su buen funcionamiento.—5 medallas en la Exposicion Universal de 1878.—Grande medalla de oro de la Academia Nacional de 1879.—Envío franco del prospecto detallado.

1.º PREMIO EXPOSICION INDUSTRIAL.

MARSELLA 1879.

FRANCOIS IZARD.

11. Avenue du fer á Cheval, 11.

BEGIERS-HERAULT-FRANCIA.

Fabrica de aparatos de destilacion, fijos y móviles, de aparatos para calentar vinos y otros líquidos; para conseguir ó detener su fermentacion.

Máquinas para escaldar la viña y preparar los barriles.—Instalacion de bodegas.—Tubos de cauchú y de cobre.—Grifos de todas clases.

Casa de primer orden y recomendada.—Fabricacion enteramente irreprochable.—Se desean representantes formales.

## DEMÉTRIO MALLEBRERA GIMENO.

dueño de las canteras de

MONOVAR

y esportador de piedra para Barcelona y Madrid, ofrece sillares, losas y piedras de todas dimensiones.

Admite proposiciones para grandes contratas, encargándose de las esportaciones por ferrocarril ó por mar.

Calle de Poveda, Monóvar.