

# LA PROVINCIA.

DIARIO LIBERAL.

**PRECIOS DE SUSCRICION.**

En Alicante . . . . . 1'50 pts. al mes.  
En los demás puntos de España. 5'75 - trimest. •  
Extranjero y Ultramar . . . . . 40 " . . .

**ANUNCIOS Y COMUNICADOS.**

A precios convencionales, abonando el importe anticipado de los últimos. No se devuelve ningun original. — Números sueltos, 2 reales.

**PUNTOS DE SUSCRICION.**

En la Redaccion y Administracion de este periódico, Pasaje de Amérigo, tercero, izquierda, y en las principales librerías.

**ESTABLECIMIENTOS**

recomendados que deben ser conocidos de los forasteros que visiten nuestra ciudad en la presente temporada.

Quincalla, bisutería, perfumería y ferretería. — D. Antonio Guillen y Lopez, calle Mayor, números 13, 15 y 17.

Camisería. — Sra. Viuda de Labori, Mayor 7.

Chocolates y paquetería. — D. Manuel Gomis, Pórtico de Ansaldo.

Quincalla y paquetería. — D. Faustino Uriarte, Teatinos 52 y 54.

Dentista. — D. Antonio Espuch, Méndez Nuñez.

Fondas. — De Bossio, Méndez Nuñez. — Marina, San Fernando. — Vapor, puerta del Muelle.

Paños y lanas. — D. Tomás Pérez, Mayor.

Peluquerías. — D. José Rubio, Mayor. — Tres Amigos, Méndez Nuñez.

Téjidos. — Gran barato, calle Mayor frente al casino.

Zapatería. — D. Francisco Sanchez, cuatro esquinas de la calle Mayor.

Especios, cromos, molduras. — D. José Reus, Pórtico de Ansaldo, 2.

Pastelería. — Juan Vives, calle de los Angeles, núm. 5.

**HARTZENBUSCH.**

Invitado por el señor director de *La Ilustración* para que consagre algunas líneas que hayan de acompañar al retrato del esclarecido poeta, poco puedo añadir a las que le dediqué recientemente en las *Memorias de un setentón*; pero no quiero rehusarme, antes bien, acijo con apresuramiento la ocasion de renovar el testimonio de mi cariño a aquel insigne ingenio, consignando, a par que algunas reminiscencias de su fructuosa vida, la especial cordialidad que a él me unió durante cuarenta años, desde los primeros pasos de su gloriosa carrera literaria. — Cimentada esta amistad en la identidad de nuestras aficiones, al estudio y a la literatura patria (aunque ejercitándonos en distintos géneros, y con gran desventaja de mi parte en talento y lozanía, y en la semejanza también de nuestros caracteres pacíficos, laboriosos y apartados de toda pasión política); aunque colocados ambos, en nuestros primeros años en diversa condición social, la casualidad, ó más bien la devoción que generosamente dispensó desde su adolescencia a mis pobres escritos, me le hicieron conocer aun antes del señalado día de su triunfo literario, que llamó hacia el pobre menestral la atención y el entusiasmo de la España entera.

Y como en los párrafos cariñosos que hube de dedicarle en mis *Memorias*, al tratar de la aparición del romanticismo en nuestra escena en 1836, hice mención de estas nuestras primeras relaciones, no me es posible dejar de reproducir aquí dichos párrafos, con las variaciones y aumentos que crea conducentes.

Después de hablar en ellos del ruidoso triunfo obtenido algunos meses antes por el insigne autor del *Trovador*, continuaba de este modo:

«Otra sorpresa de igual género ofreció la escena nacional medio año después, y otro genio, desconocido también y de humilde condición, llamaba a las puertas de la inmortalidad una de las noches del mes de Enero de 1837. Estrenábase en ella un drama nuevo, obra, según se decía, de un joven artesano, cuya modestia, retraimiento y esquivo carácter prometía bien poco sabor a los frutos de su pluma; y con este motivo los críticos maleantes se despachaban a su gusto en el coliseo de la Cruz, en bromas y chascarrillos sobre la persona y posición del autor, presagiando una segura derrota al pobre menestral metido a poeta. — Yo, que le conocía, aunque muy ligeramente (y conocía también algunos trozos del drama, y con la ocasion que luego diré) opinaba todo lo contrario, y efectivamente, no bien se escucharon las primeras escenas del apasionado drama *Los amantes de Teruel*, no bien fueron desarrollándose ante los ojos del público aquellas bellezas de primer orden en sus interesantes situaciones, sus simpáticos caracteres y poética elocucion, el público, entusiasmado, prorumpió, como en el caso anterior, en atronadoras aplausos, y pretendió igualmente la presencia del autor en las tablas; pero éste, cuidado y receloso, había huido a esconderse, y no se hallaba en el teatro, habiéndose de contentar el público con saber únicamente que su nombre era el poco eufónico y castizo de *Juan Eugenio Hartzenbusch*, nombre glorioso, que desde aquel día suena en nuestros oídos como uno de los más preclaros de la patria literatura.

He dicho que le conocía de antemano, y así es la verdad, y no puedo rehusarme el placer de estampar aquí la ocasion que lo motivó. Este modestísimo ingenio, hijo, como es sabido, de un ebanista alemán, seguía el oficio de su padre, trabajando a la sazón, como él mismo se envanece repitiéndolo, en los bancos ó ecaños del futuro Senado; pero su irresistible vocacion le conducía en distinto rumbo hacia el estudio y cultivo de las letras. Habíase ensayado privadamente en ellas desde muy niño, y entre los varios trabajos que emprendiera, fué uno la refundición de cierta comedia desatinada de N. Laviano (autor de últimos del siglo pasado,) que se titulaba *La Conquista de Madrid*, y que estaba basada en el milagro atribuido a la Virgen de Atocha resucitando a las hijas de Gracian Ramirez. Esta desdichada comedia pareció al público, como era de esperar, detestable, y fué silbada despiadadamente; y yo, en mi calidad de crítico teatral, inserté en la *Revista Española* un artículo también despiadado, que dió en manos del misero autor de la refundición, el cual, atribulado, se me presentó al siguiente día, y queriéndole yo desenojar con mis corteses excusas, me contestó: «No señor, no, la comedia es abominable, y su refundición todavía peor; pero como me sería sensible que Vd. me juzgase por este desdichado trabajo, le traigo aquí algunas composiciones poéticas mías y que quisiera que Vd. tuviese la bondad de leer.»

Con esto, y con dejarme sobre la mesa un envoltorio de manuscritos, diciendo que volvería a recogerlos, se marchó, dejándome en la persuasión de que los tales versos podrian ser primos hermanos de la comedia; pero ¡cuál no sería mi sorpresa al hallarme con una multitud, un verdadero ramillete de flores poéticas, en que se revelaba un exquisito gusto literario, y entre ellas algunos parlamentos ó escenas del ideado drama *Los amantes de Teruel*! «Y es posible, dije al atribulado joven cuando volvió a visitarme, que hombre que sabe hacer esto se ocupe en trabajos

baladis y sin gloria, tales como la refundición de malas comedias? Usted, amigo mio, puede marchar sin andadores, y aun desplegar poderosa alas hasta encubrirse a las alturas del Parnaso. Y el público en aquella noche, 19 del mes de Enero de 1837, me dió la razon (1). Por mi parte, después de felicitar cordialmente al modestísimo y eminente autor, me apresuré a hacer en la junta directiva del Ateneo, de que era vocal, una proposición, que firmaron conmigo todos mis compañeros, y aun todos los socios del Ateneo, declarando la simpatía y entusiasmo con que la corporación acogia ó llamaba a su seno al laureado poeta con el título de socio honorífico, y yo mismo hice, a la noche siguiente, su presentación a la sociedad. No podía hacer ménos por el que después llegó a ser mi cordial amigo y compañero, y hoy, aun vivientes ambos, aparecemos como dos funébreos cipreses en el cementerio de nuestra ya añeja literatura contemporánea.

Las obras dramáticas, líricas y eruditas del egregio Hartzenbusch son tan conocidas y populares, que no necesitan de encarecimiento. Todo el mundo reconoce en ellas la claridad de un ingenio de primer orden, la filosofía de una mente sana, la amenidad de su estilo, castizo y halagüeño; y sus estudios luminosos sobre las obras del inmortal Cervantes y de nuestros primeros dramaturgos han dado a conocer y respetar el nombre de Hartzenbusch en todo el orbe literario.

En cuanto a las condiciones de su carácter, modesto y expansivo, impresas están en el alma de todos los que le trataron como amigo, de todos los que le consultaron como maestro. Ostentando (tal vez con demasiada insistencia) su humilde origen, jamás renegó de él en su trato, en sus modales ni método de vida, formando contraste con el desvanecimiento frecuente a todos los que por su mérito ó su fortuna llegaron a una gran altura social. Director de la Biblioteca Nacional, consejero de instrucción pública, condecorado con las grandes cruces de Carlos III, de Isabel la Católica, de María Victoria y de la Rosa del Brasil, que le dispensó el mismo emperador al tiempo de visitarle en su propia casa cuando estuvo en Madrid pocos años há, jamás hizo alarde jactancioso de ello, y aun creo que tampoco adornó su pecho con aquellas honoríficas condecoraciones.

Muy lejos de ello, complaciase a cada paso en recordar su primera condición, diciendo estas ó semejantes palabras: «Yo nací en 1806, en la calle de las Infantás, en la casa que hace esquina a la de San Jorge, en el cuarto bajo, donde mi padre, avecindado en Madrid y casado con española, tenía su taller de ebanistería. . . . No conocí a mi madre, que murió, estando yo en lactancia, de resultas del susto y del asombro que la causó ver

(1) El malogrado *Figaro*, a los tres días de la primera representación de *Los amantes de Teruel*, le consagraba uno de sus discretos artículos críticos en elogio encomiástico del drama y de su hasta entonces desconocido autor; artículo muy sentido y que concluía con estas fatídicas palabras:

«Si oyese (el autor) decir que el final de su obra es inverosímil, que el amor no mata a nadie, puede responder que es un hecho consignado en la historia: que los cadáveres se conservan en Teruel, y la posibilidad en los corazones sensibles; que las penas y las pasiones han llenado más cementerios que los médicos y los necios; que el amor mata (aunque no mate a todo el mundo), como matan la ambición y la envidia; que mas de una mala nueva, al ser recibida, ha matado a personas robustas instantáneamente, y como un rayo; y aun será, en nuestro entender, mejor que a ese cargo no responda, porque el que no lleve en su corazón la respuesta no comprenderá ninguna. Las teorías, las doctrinas, los sistemas se explican; los sentimientos se sienten.»

Esto escribía Larra en 22 de Enero de 1837. Veintidos días después (el 13 de Febrero) se suicidaba, arrastrado por una pasión amorosa.

pasar, arrastrado por delante de sus rejas, el cadáver del infortunado *Viguri*, en Agosto de 1808... «Mi padre me hizo trabajar á su lado en el taller, y recuerdo que, entre otras obras, trabajé en los escaños del Estamento de Próceres...» Y no una vez sola, recorriendo en su compañía las salas de la Biblioteca Nacional de que era director, parábase en una de ellas, diciéndome: «Esta riquísima estantería la trabajó mi padre para el príncipe de la Paz.» Todo esto lo decía con la mayor naturalidad y sencillez, con mucha más sin duda que la que acompañaba á los discursos que, en ocasiones señaladas de visitas régias ó certámenes, se veía obligado á pronunciar premiosamente.

La muerte, en fin, de D. Juan Eugenio Hartzenbusch no representa sólo la de un esclarecido ingenio, de un insigne poeta, sino la pérdida de un buen patricio, de un hombre honrado, que consagró toda su vida al estudio, á la enseñanza y á la más fructuosa laboriosidad; cualidades que le granjearon el afecto y la simpatía general.

La mía especialmente, hacía mi ilustre amigo, ha sido tan dominante, que llegó á infundirme la extraña preocupación de que mi existencia estaba misteriosamente identificada con la suya. Así que, cuando hace pocas semanas fui á visitarle en su última y penosa enfermedad, no pude ménos de conmoverme al contemplar la descomposición de aquella clara inteligencia; cuando en un lúcido intervalo me significaba su gratitud por las líneas que le había dedicado en mis *Memorias*, y que quedan trascritas, y cuando me entregó su retrato último en fotografía, con su firma, diciéndome: «Por si no nos volvemos á ver...», no pude contener mi profunda emoción.—Aun fué mayor cuando el día 2 recibí, con la noticia de su muerte, la invitación de nuestra real academia para asistir, como decano, al entierro de nuestro ilustre compañero. No pude absolutamente resolverme á ello, por considerar irresistible esta fúnebre ceremonia á mi edad, y dada mi ternura hacia el difunto.—Si hubiera podido llegar hasta la huesa, á donde tan próximamente estoy llamado, hubiérale dicho únicamente: «Adios buen Hartzenbusch, hasta luego.»—*Ramon de Mesonero Romanos.*

*Ilustracion Española y Americana.*

## LA PROVINCIA.

Sábado 14 de Agosto de 1880.

### LA HACIENDA Y LAS OPOSICIONES.

Es indudable, dice con mucha razón nuestro apreciable colega *La Integridad de la Patria*, que la solución del problema económico y financiero, es una de las glorias de que puede ufanarse el Gobierno actual.

Sin embargo, las oposiciones encuentran motivos para censurar ya el que no se haya conseguido el perfeccionamiento administrativo, que se hayan verificado emisiones de valores, y por último, el que acudan capitales á la compra de efectos públicos, con menoscabo de la industria, del comercio y de la agricultura.

Respecto al estado de la Administración, basta fijarse en el considerable aumento que han tenido los productos de los impuestos y rentas eventuales, habiendo algunos duplicado sus rendimientos.

En cuanto á las emisiones de valores, parecía natural que las oposiciones guardasen un prudente silencio, en vista de que el déficit de anteriores presupuestos, el enorme saldo que resultaba de épocas anteriores á 1875 exigía imperiosamente acudir al crédito para satisfacer ese cúmulo de obligaciones abandonadas, esos compromisos desatendidos, que causa eran de desprestigio entre propios y extraños.

Esas emisiones á que la necesidad obligó, y necesidades procedentes de otras épocas y administraciones, se realizaron en las más ventajosas condiciones y se cubrieron con exceso sin tener que acudir á extraños auxilios, demostrando que el país, á pesar de las vicisitudes porque había atravesado, tiene fuerzas y vida bastantes para atender y cumplir todos los compromisos.

Esto, que ha sido causa de que el crédito nacional se haya enaltecido, que los valores españoles sean no ya estimados, sino solicitados en los principales mercados de Europa, debiera merecer ya que no aplauso al menos consideración, por esas oposiciones que durante su paso por el poder tenían que ceder á las más duras condiciones y más exageradas exigencias de los capitalistas para salir del día.

Se pretende que el país olvide lo que está muy reciente, y cuyos efectos todavía se sienten, por el aumento que necesariamente ha tenido el capítulo de la deuda.

Los capitales se apartan de empresas y sociedades que fomenten y desarrollen la riqueza del país, y este cargo, injusto á todas luces, es fácil de refutar.

El Gobierno ha logrado con su acertada gestión que las puertas del Tesoro se cierren á préstamos con particulares y los que realiza con el Banco son por escasas sumas y en condiciones altamente ventajosas para el Estado. Ello ha contribuido á que el interés del dinero haya descendido hasta un límite de que ha habido pocos ejemplos, estando hoy los descuentos al 4 por 100, de forma que el comercio, la industria y la agricultura encuentra auxilios en condiciones altamente favorables; y si á ello se agrega la paz y la tranquilidad que se disfruta, entendemos que el Gobierno ha hecho cuanto puede reclamarse hasta por los más exigentes para el bien del país.

Es, pues, infundado cuantos cargos se dirijan al Gobierno por la cuestión de Hacienda, y así se observa que las oposiciones solo generalidades emplean en sus censuras, y á ellas responde el país acudiendo á interesarse en los empréstitos y negociaciones que se realizan, elevando el tipo á que se cotizan los valores hasta un límite de que no ha habido ejemplo ni en los tiempos más prósperos y florecientes, y son solicitados en los mercados financieros de Europa.

Estos hechos son la más elocuente contestación á los cargos de las oposiciones.

**Londres 12.—El tren que venia de Laucaster á Londres ha descarrilado. Siete viajeros han perecido. Otros veinte han sido heridos.**

Hace ya algún tiempo, por los meses de Marzo y Abril, dimos la voz de alerta á los cosecheros y comerciantes, llamándoles la atención sobre los arreglos que en los vinos de esta provincia venían haciendo algunos exportadores extranjeros.

Semejante abuso que perjudica notablemente la calidad de los vinos, debe evitarse por los mismos interesados en que dicho caldo no pierda la fama adquirida en todos los mercados del mundo.

Próxima la época de los mostos, que es precisamente en la que se nota más movimiento de exportación, encontramos muy atinadas las observaciones que sobre este particular han hecho algunos de nuestros colegas.

Antes que todo es la riqueza de nuestra provincia y la fama de sus producciones.

*El Boletín oficial* de ayer publica las condiciones bajo las cuales se han de adjudicar cuatro pensiones de 1.500 pesetas anuales cada una y por término de tres años, de las que corresponden dos á la enseñanza de canto y dos á la de declamación.

Nos parece, dice un diario de Valencia, que los periódicos madrileños dan excesiva importancia á las manifestaciones del señor Balaguer en esta provincia. Como buen constitucional-liberal ha encendido una vela al diablo en el Grao y otra á San Miguel en el Círculo y en Játiva; y como fuerzas iguales y contrarias se destruyen, resulta que políticamente, el paseo del Sr. Balaguer por esta pro-

vincia carece de significación. Es un paseo á Bedlan, ó en Belen.

En vista de los poco satisfactorios resultados que han dado hasta el presente, bajo el punto de vista de su indemnidad para la filoxera, las plantaciones de vides americanas, y en presencia también de lo ineficaces que son los diversos agentes recomendados para combatir el terrible parásito, los franceses piensan en sustituir el vino natural con vinos artificiales, recurriendo al efecto á la fabricación de estos líquidos con racimos secos, para lo cual se han establecido grandes fábricas en Marsella y Cette. La administración francesa ha tomado nota de esta nueva industria y deseosa de evitar fraudes y daños para la salud pública, ha encargado el estudio y reconocimiento de los vinos artificiales á personas competentes. Los trabajos se han practicado en la fábrica de vinos artificiales de Audibert (Marsella) y Mr. Reboul, que fué el encargado de hacerlos, formula sus conclusiones afirmando, que no existe carácter químico diferencial absoluto entre los vinos de racimos secos y los naturales. El análisis de los extractos secos, del azúcar reductor, de la goma, del crémor tártaro, de la glicerina, el alcohol, el poder rotatorio y el de los depósitos y sus tancias precipitadas apenas acusan diferencias. Por otra parte, desde que los fabricantes espandan sus vinos como producto artificial, aunque de componentes químicos iguales á los del natural, el fraude no existe. Los experimentos prueban además que la salud no se perjudica con el uso de las bebidas de que tratamos. La dificultad está, á nuestro juicio en el hecho de que si la filoxera sigue destruyendo las viñas, como escasean los racimos frescos escasearán los secos.

Por lo que pueda convenirles é nuestros viticultores, les diremos que la junta de agricultura de la provincia de Málaga acaba de formular sus proposiciones al Gobierno para combatir los efectos de la filoxera. Estas son que toda finca filoxerada quede exenta de la contribución industrial y además de todo impuesto durante los cuatro primeros años y comprendida en los beneficios de la ley de novales los once años siguientes en el caso que el dueño proceda inmediatamente á la replantación; que todo pueblo cuya principal riqueza sea la vid y que tenga infestada más de la tercera parte de sus viñas, se le rebaje la mitad de la contribución y que establezca la Diputación un vivero provincial de plantas americanas y otro el Ayuntamiento de la capital.

Sobre la reunión celebrada en la casa del Sr. Martos.

De *El Liberal*:

«En la reunión que celebraron ayer en casa del señor Martos éste y los secretarios de la junta directiva del partido democrático-progresista, se trató de la futura lucha electoral, y como necesidad previa de la organización definitiva del partido.

Hubo una perfecta unanimidad en los acuerdos respecto á los puntos más importantes de ambas cuestiones, y con arreglo á ellos hoy mismo redactarán la circular los Sres. Romero Giron y Garcia Alvarez, secretarios designados al efecto.

En los puntos á que ha de sujetarse la circular resplandece un puro sentido democrático y un espíritu de fraternidad y de concordia entre los elementos procedentes del radicalismo y los de la democracia histórica.

Este documento se publicará en breve.»

Ya ha salido del puerto de Denia el primer cargamento de pasa para Inglaterra.

La cosecha se presenta este año pobre en cuanto á la cantidad de fruto, si bien buena por lo que hace á la calidad. El grano de la uva está muy desarrollado y contiene gran cantidad de azúcar, de manera, que si el escaldo y desecación se hace bajo buenas condiciones atmosféricas, la pasa resultará de bellísimo aspecto y de sabor muy agradable.

La carencia en los mercados ingleses de este dulce, y la seguridad de que no ha de abundar por este año, han sido causa de que las primeras ventas se hayan hecho de 90 á 94 reales quintal en Denia.

Una buena parte de la uva se empleará en la

fabricacion de *mistelas* y vino ordinario de moscatel, productos ambos de la industria rural que es de esperar obtengan muy buen precio en el mercado.

Tambien se habla de la esportacion en gran escala de la uva para los mercados de Paris y Londres, asegurándose que los que piensan dedicarse á este negocio, construirán cajas especiales, dando al fruto un embalaje conveniente para que llegue al punto de consignacion en el mejor estado.

Sin embargo de ser el presente año de tristeza y luto para los murcianos por la inmensa catástrofe de todos conocida y que les obligó á recibir recursos de dentro y fuera de España, ha considerado de su deber el Excmo. ayuntamiento de aquella capital, no obstante su escasez de fondos y el luto que visten numerosísimas familias, acordar la celebracion de algunos festejos para dar animacion á la feria que ha de tener efecto en los dias del 1 al 12 del próximo Setiembre. Habiendo impedido circunstancias especiales la publicacion de grandes carteles que anuncien dichos festejos, como en años anteriores, con el fin de que se tenga de ellos el debido conocimiento se indican á continuacion, sin perjuicio de dar mas adelante el programa que detalle y manifieste los dias en que han de verificarse.

La inauguracion de la feria se celebrará convenientemente.

Tendrán efecto dos grandes retretas por las músicas que dirigen los Sres. Mirete y Raya.

Se quemará un magnifico castillo de fuegos artificiales bajo la direccion de los acreditados piro-técnicos de Palencia Sr. Alonso é hijos.

Un certámen musical en el que tomarán parte las músicas del distrito.

La feria de ganados libre de arbitrios, y situada en los sitios de costumbre.

Dos corridas de toros de las ganaderias de los señores duque de Veragua y D. Antonio Hernandez que prepara la sociedad Taurina.

La inauguracion del teatro circo de la calle de Saavedra Fajardo, por la sociedad que lo tiene á su cargo, con una excelente compañía lirico-dramática.

Una vistosa iluminacion en la torre de la Santa iglesia Catedral y solemne funcion religiosa en honor de la excelsa patrona de Murcia, Maria Santisima de la Fuensanta.

Exposicion de los gabinetes de fisica, química é historia natural y del de agricultura de este Instituto de segunda enseñanza y del Museo arqueológico provincial.

Las casetas que han de ocupar los feriantes se han pintado convenientemente; el salon del paseo de la glorieta será iluminado con profusion de luces de gas, y todas las noches amenizará la feria, ejecutando piezas escogidas, la música de aquel ayuntamiento.

El doctor Tanner terminó su abstinencia voluntaria de cuarenta dias, el sábado á las doce del dia. Su estado no habia sufrido alteracion notable desde el dia antes á la misma hora.

La habitacion del doctor estaba llena por una muchedumbre inmensa que esperaba la hora con curiosidad y entusiasmo, que crecia á medida que se acercaba el critico momento.

Al oír el silbido que anunciaba que el experimento estaba terminado, el doctor saltó á una silla con la diligencia de un muchacho y se tragó un melocoton; á pesar de que las personas presentes, considerándolo una imprudencia, trataron de impedirlo.

La multitud prorumpió en gritos de entusiasmo y algunos de los presentes abrazaron al que por espacio de cuarenta dias ha sido el objeto de la general preocupacion.

En la antesala habia unas 1.200 personas que lo saludaron cordialmente.

El doctor Tanner fué puesto en una romana y resultó pesar 120 libras y media. Tenia 92 pulsaciones por minuto y 17 aspiraciones.

Al bajar de la romana el doctor se bebió en seguida un vaso de leche y pidió un melon de agua.

Los facultativos trataron de oponerse, pero el doctor Tanner comió con voracidad algunas tajadas de melon.

Los médicos protestaron, diciendo que iba á suicidarse; pero el doctor, sin hacer caso, continuó comiendo el melon con verdadera delicia.

Durante la tarde repitió varias veces sus tomas de melon.

Después de beber una onza de vino de Hungría, comió una onza de beefsteak, dejando la parte de gordo. Bebió entonces otra onza de vino, y terminó su primer comida con una tajada de melon.

En seguida comió una manzana y pidió otro beefsteak, del que se comió media onza, bebiendo encima otra onza de vino.

Su estómago admitió perfectamente estos alimentos, y el doctor Tanner no notó la menor incomodidad.

Parecia estar muy contento, y dijo que se sentia perfectamente, y con la seguridad de estar apto para sus habituales ocupaciones el lunes.

A las once se retiró á dormir completamente fuera de peligro.

Los facultativos admiran la prontitud y facilidad de su digestion de esos primeros alimentos. Habian prescrito un régimen: pero el doctor Tanner, desoyendo sus consejos, ha prescindido de él, asombrando á los facultativos con su imprudencia. A las advertencias de los médicos contestaba con burlas y dándoles la seguridad de que no se pondria enfermo.

El peso total que ha perdido en los cuarenta dias es el de treinta y seis libras. La cantidad total de agua que ha consumido asciende á seiscientos setenta y siete onzas. Su respiracion ha variado entre trece y diez y ocho por minuto; en presion muscular entre ciento noventa y cuatro y ciento cincuenta y ocho. La temperatura ha sufrido pocas variaciones.

Sus facultades intelectuales se han conservado durante los cuarenta dias.

Otra version:

El último dia de ayuno del doctor Tanner ha sido terrible.

El estómago del doctor no podia contener nada; ni siquiera funcionaba.

Ni agua fria, ni caliente, ni hielo; nada quedaba en aquel pobre cuerpo; todo lo arrojaba.

El doctor ha experimentado frialdades cadavéricas en las piernas y en las manos. Después sofocantes calores en la cabeza. Se han combatido los primeros por medio de sinapismos y de fricciones violentas, hasta que no ha quedado mostaza seca, y por fin se les ha combatido con baños de vapores alcohólicos.

En cuanto á la congestion cerebral, se ha evitado aplicándole servilletas empapadas en agua helada.

El 6 de Agosto el doctor no pesaba ya mas que 122 libras, y no marcaba en el dinamómetro mas que 77 kilogramos de un puñetazo.

Esperamos con impaciencia los despachos que nos dirán cómo el doctor ha vuelto á comer.

Será tan difícil para el estómago del pobre paciente recobrar sus primitivas funciones, como le ha sido difícil olvidarlas.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

LA PROVINCIA.

Madrid 12 de Agosto 1880.

Sr. Director de LA PROVINCIA.

Continúan los comentarios en todos los círculos políticos, de la carta dirigida por el señor Cardenal arzobispo de Toledo á los periódicos *Siglo Futuro, Fé y Fenix*.

La circunstancia de haberse espedido con igual fecha la orden suscrita por el pretendiente, á los mismos periódicos con igual objeto que la carta de su eminencia, dá fundados motivos para suponer que ambas potestades han obrado de comun acuerdo, lo cual, en caso de confirmarse, haria poco favor á los sentimientos dinásticos de S. E.

Tambien es hoy objeto de animadas discusiones la conferencia celebrada ayer entre el señor Duque de Sexto y el general Martinez Campos. Se asegura que el último, contestando al primero, con motivo de la cuestion si el futuro vástago fuera hembra, ha de llamarse Princesa ó Infanta, dijo que no reconocia en nadie, por elevado que estuviese, facultades para dictar semejante medida, que solo las Cortes pueden legislar sobre lo que es fundamental del Estado.

Continúan las actuaciones sobre el último fraude descubierto en la direccion general de la defuda, y aunque la cosa está en sumario, escandaliza lo que hasta ahora se sabe de aquella dependencia.

El Corresponsal.

GACETILLAS.

NOS PARECIÓ BIEN. — Gracias al celo desplegado por el Teniente de Alcalde Sr. Brotons, pudimos vernos libres anteayer de ese enjambre de chucuelos que invaden los jardines de la plaza de Isabel II durante los conciertos.

Por disposicion de dicho señor fueron arrojados de aquel sitio los que sin consideraciones á nada ni á nadie lo atropellan todo, causando molestias á los concurrentes y especialmente á las señoras.

NOS PARECE MAL. — Si no se *ata corto* á los pilluelos que con voces descompuestas y con palabras groseras ponen de manifiesto su perversidad, será cosa de que las personas que concurren al paseo de Mendez Nuñez durante las noches, abandonen aquel sitio. En la de anteayer el escándalo fué tal que una persona muy conocida por su respetabilidad se disponia á tomarse la justicia por sus propias manos, lo cual hubiera realizado á no haberse marchado aquellos pilluelos pronunciando frases que no caben aqui.

Vigílese aquel sitio desde las primeras horas de la noche y *átese corto* á quien no sepa estar en ciertos sitios con el comedimiento y la compostura que los mismos reclaman.

DANZAS. — Qué danzas las danzas del barrio de San Anton.

Si quieren ustedes pasar agradablemente la velada, no tienen mas que trasladarse á la calle de San Vicente á admirar el donaire y el garbo de las parejas que toman parte en aquel baile popular.

NUEVO MONTE-CRISTO. — Anúnciase un nuevo proceso célebre en Italia, además del de El Toison y de Emma Ivon, y es el proceso del «Conde de Monte-Cristo.»

Conociase en Catania con este nombre á un sujeto llamado Sebastian Gallo, que, modesto empleado hasta 1876, en poco tiempo comenzó á hacer alarde de una riqueza deslumbradora, y por esto los habituales concurrentes al café Tricomi, de aquella localidad, al verle pasar con sus magnificos trenes, le llamaban el conde de Monte-Cristo.

A lo que parece, estas riquezas provenian del robo de 1.300.000 liras hecho al Banco de Siracusa y á la falsificacion de ocho millones de liras en billetes del mismo Banco.

Gallo, pues, resulta jefe de una cuadrilla de malhechores, y tenia dos subdirectores dignos de él, y cuya captura ha sido ordenada, el baron de Castellucero y el señor Biagio Valvo, comandante de la gendarmeria de á caballo en el distrito de Mistreta.

SECCION LOCAL.

Direccion del Sindicato de riegos de la huerta de Alicante.

D. Manuel Gomiz y Orts director del Sindicato de riegos de la huerta de Alicante.

Hace saber: que por acuerdo del Sindicato tomado en sesion del dia de ayer, se anuncia la vacante de azutero de Muchamiel dotada con el sueldo anual de 547 pesetas 50 céntimos para que los que se crean con la aptitud necesaria para desempeñarla presenten instancias en la secretaria de esta direccion hasta el dia 20 del actual.

Alicante 3 Agosto 1880. — Manuel Gomiz.

BOLETIN RELIGIOSO.

SANTO DE HOY. — San Eusebio.

SANTO DE MAÑANA — La Asuncion de Nuestra Señora.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Servicio especial de LA PROVINCIA.

Constantinopla 12. — El gobierno turco está dispuesto á no ceder Dulcicio pero ejecutará el convenio del 18 de Abril.

Simla 11. — (noche). — El general Stervart ha evacuado á Cabúl.

Ysche 12. — El emperador y la emperatriz de Austria darán hoy un banquete en honor del emperador Guillermo de Alemania.

Continúan las conferencias entre los dos soberanos asegurándose que en ellas reina el mas completo acuerdo.

Paris 12. — La mayor parte de los periódicos publican estensos detalles referentes á las fiestas de Cherburgo elogiando los brindis que se pronunciaron.

ALICANTE:

Imprenta de Antonio Seva.

# SECCION DE ANUNCIOS.

## GRAN SURTIDO DE FERRETERIA.

Pernos de todos tamaños.  
 Visagras ó frontizas de todas dimensiones.  
 Pasadores de rabillo, desde 1 pulgada hasta 60.  
 Pasadores embutidos fuertes de todos tamaños.  
 Picaportes para ventanas y vidrieras.  
 Cerraduras de puerta de calle, sala, cuartos.  
 Por el gran despacho que tiene este acreditado comercio, hemos conseguido de las fábricas ventajas que las ofrecemos á nuestros numerosos amigos y parroquianos.

**Antonio Guillen Lopez**, calle Mayor, núms. 13, 15 y 17, Alicante.

## BARATO

Calle Mayor, frente al Casino.

**Nuevas remesas de géneros. Gustos escogidos. Precios baratísimos.**

Indianas, desde real de vellón.  
 Percales, dibujos nuevos, á real y medio.  
 Cretonas para vestidos, á 2 reales.  
 Id. para camisas, clase superior, á 2 y medio.  
 Percales y batistas francesas para camisas, dibujos de novedad, á 3 reales.  
 Percales lisos en todos colores, rayados, lunares y pompadour á 2 y 2 1/4 reales.  
 Bañadores á 3 reales.  
 Batistas y linones, desde 2 y 1/2 reales.  
 Merino negro todo lana, desde 6 reales.  
 Muselinas de lana, desde 4 reales.  
 Mallorquinas, clase buena, á real y medio.  
 Id., clase superior, á 2 reales.  
 Camisetas finas para caballero, á 2 1/2, 3, 4 y 5 reales.  
 Pañuelos para la cabeza, desde real.  
 Pañuelos de seda, cuanto se fabrica á precios increíbles por su baratura.  
 Telas de pantalon, clase de 3 reales, á 2.  
 Muselina blanca, desde real y medio.  
 Cotonet moreno, desde real.  
 Una regular partida de lanas, crudillos, y granadinas de hilo, género todo de 5 y 6 rs. y que para realizarlo pronto se vende á 1 1/2 y 2 reales.  
 Con el objeto de liquidar cuanto antes la existencia en medias y calcetines, se ha hecho una gran rebaja en sus precios.

Lanas lisas, lunares, jaspes, granito de pólvora colores finos, á 2, 2 1/2, 3, 4 y 5 rs.

Trajes confeccion para señoras y niños, lo más nuevo y elegante, á precios de fábrica.

**Pañuelos crespon, desde 44 reales.**  
 » **Manila, desde 80 »**

Piezas de Llagostera, marca dorada, fabricacion exclusiva de esta casa, á 32 reales.

Llagostera para forros á real y medio.  
 Tiras y entredoses bordados, desde 2 rs. hasta 120 la pieza.

Los pañuelos merino se continúan vendiendo á precios de fábrica.

Tamisés, falls, grós negros, rasos, fulares, rasos chinos para adornos, velos, mantillas, granadinas lisas y labradas, bñovos, piqué y una infinidad más de artículos á precios sin competencia por recibirse todo directamente de los mismos centros de producción.

Tomando piezas enteras y pagando en plata todavía se hace un descuento regular sobre estos precios.

Calle Mayor, frente al Casino.

## Quincalla.

Maletas.	Cortaplumas.
Sombrereras.	Lancetas.
Planchas-vapor.	Peines.
Idem ordinarias.	Batidores.
Grifos superior.	Gataperchas.
Ata-mantas.	Petacas.
Bolsas de viaje.	Porta-monedas.
Sacos de noche.	Cepillos.
Caramañola.	Sombrillas.
Tijeras.	Bastones.
Cucharas.	Bujías.
Cuchillos.	Hules.
Ten dores.	Plumeros.
Cucharones.	Anteojos.
Navajas.	Petacas.

**Antonio Guillen Lopez**, calle Mayor, números 13, 15 y 17.

## CAMAS INGLESAS

maquaedas de hierro y de metal fino.  
 De un cuerpo.  
 De canónigo ó cámaras.  
 De matrimonio.  
 Se recomiendan por sus bonitos dibujos, solidez y precios económicos.

**Antonio Guillen Lopez**, calle Mayor.

## FARMACIA DE DON JOSÉ CARLOS BELLIDO,

Plaza de Isabel II (antes de la Libertad), ALICANTE.

Además de un completo surtido de medicamentos propios de la presente estación, encontrará el público que guste honrarnos con su confianza otros varios artículos relacionados con la higiene y medicina doméstica, y entre ellos los siguientes:

### Medicamentos de la presente estación.

Jarabo de Cidra ó Pencil.	Esencia de Zarzaparrilla de Bristol.
" de Limon.	" " de Bellido.
" de Naranja.	Polvos refrescantes de varias clases.
" de Fresa.	Limónadas gaseosas en polvo.
" de Grosella.	Cartuchos para preparar el Agua de Seltz.
" de Horchata.	Gasógenos de Febre y Brist.
" de Zarzaparrilla.	Y jarras de Lothe.

Y en general, toda clase de Jarabes.

### Seccion Homeopática.

Estuches elegantes de bolsillo con 24, 36 y 40 tubos de medicamentos.  
 Estuches cartera para bolsillo con 12, 24, 36 y 40 tubos de medicamentos.  
 Medicamentos y diluciones de procedencia Alemana.  
 Tinturas madres de todas clases.  
 Azúcar de leche en polvo impalpable.

### Seccion Higiénica.

Agua de Colonia medicinal de Bellido.  
 " " para baños y tocador.  
 " " de Orive.  
 Elixir dentífico de Bellido.  
 Licor del Polo de Orive.  
 Polvos dentíficos de Bellido.  
 " " de Orive.  
 Vinagre cosmético de tocador.

Farmacia de D. José Carlos Bellido, plaza de Isabel II, Alicante.

## INTERESANTE.

A los comerciantes, cosecheros de vinos y fabricantes de aguardiente.

Se da en arrendamiento un espacioso local para bodega, con un gran pátio de carga y descarga para los carruajes de gran porte, en el punto más céntrico de Monóvar, en la carretera de la estación al con-fín de la provincia.

Hay en dicho pátio una abundante fuente de agua potable muy á propósito para la fabricacion de aguardientes; y hornos propios para esta fabricacion.

El local tiene gran capacidad para contener conos de inmensa cabida para vinos.

Se admiten proposiciones hasta últimos de este mes.

Para más pormenores, dirigirse á D. Tomás Verdú, calle Mayor, núm. 93, MONOVAR (Alicante).

## A los

Carpinteros, herreros y demás oficios.

Azuclas.	Compases.
Hachas.	Terrajas.
Garlopas.	Trincadores.
Cepillos.	Ficheros.
Junteras.	Saca-bocados.
Guillames.	Triángulos.
Tenzas.	Barrenas.
Alicates.	Berbiquies.
Cortafrios.	Formones.
Visagras.	Gubias.
Limas.	Roblones.
Escofnas.	Escuadras.
Sierras.	Destornilladores.
Serruchos.	Cuchillas.
Verdugos.	

**Antonio Guillen Lopez**, calle Mayor, números 13, 15 y 17, Alicante.

## LA ESTRELLA.

Este es el título del establecimiento balneario situado en el punto mas céntrico de la tranquila y apacible playa del Postiguet.

Allí encontrarán los bañistas comodidad, recreo y un servicio esmeradísimo.

Por lo mismo lo recomendamos al público en la seguridad de que podrá apreciar las indicaciones que acabamos de hacer.

### PRECIOS.

Abono de 9 baños y coche de ida y vuelta para una familia hasta 8 personas. . . . . 50 reales.  
 Abono de 9 baños sin coche. . . . . 16 "  
 Habitación para una familia. . . . . 2 "  
 Un baño de agua del mar templada ó caliente. . . . . 5 "

## A LOS HOJALATEROS.

Hojalatas dulces CA. IC. id. id. CA. CD. (marca).—Grifos metal, todos números.  
 Estañó superior, Bandera y Cordero.  
 Lámparillas para aceite, tamaños corrientes.  
 Cobre en planchas, varios gruesos.  
 Latón en planchas, varios números.  
 Diamantes superiores para cortar cristales.  
**Antonio Guillen Lopez**, calle Mayor, 13 y 17.

## GABINETE ODONTOLÓGICO

del profesor dentista y subinspector del mismo ramo,

**ANTONIO ESPUCH.**



Se practican toda clase de operaciones necesarias en la boca. Se construyen dentaduras, desde un diente en adelante, sistema Anglo Americano ó sea presión atmosférica.

Mendez Nuñez, 5, principal, derecha, Alicante.

## DIAMANTES SIMIL.

Estas piedras magníficas que claras como el agua y de un fuego vivísimo imitan maravillosamente los diamantes verdaderos, de estos solamente por el análisis químico pueden ser distinguidos.

Un sortija de oro macizo de 18 quilates. Francos 15.



Un par de zarcillos oro macizo de 18 quilates. Francos 15.

Prévio pago anticipado efectivo y envío los pedidos libre de todo gasto á domicilio; por francos 0'75 en timbres de correo expido libre de porte el Album ilustrado de mis productos. Ejecuto toda clase de alhajas para teatros, para el culto, condecoraciones, etc. etc., así como igualmente me ofrezco para el concienzudo desempeño de toda clase de comisiones tanto para la Francia como para los demás países.

Advierto que mis alhajas son de oro registrado, de 18 quilates.

Remítanse los impertes de los pedidos á los señores Olaso y compañía, calle del Carmen, 38, Madrid.

J. Lutzé, Paris, 16, boulevard Voltaire.