

CANFALI Vega Baja

DIRECTOR EN FUNCIONES: MANUEL ESQUEMBRE BAÑULS

II EPOCA — AÑO X — NUMERO 1.228 - 74

30 PTAS

Es la primera visita que realiza a una ciudad valenciana

**El conseller de
Cultura
del País Valenciano
conoció sobre el
terreno el deterioro
artístico de la ciudad**

P. 3



Los socialistas piden una calle para Justo García Soriano

Fue un erudito, periodista y bibliotecario oriolano

**"García Guillén, el anterior
alcalde se dejó olvidada la
democracia en su casa"**

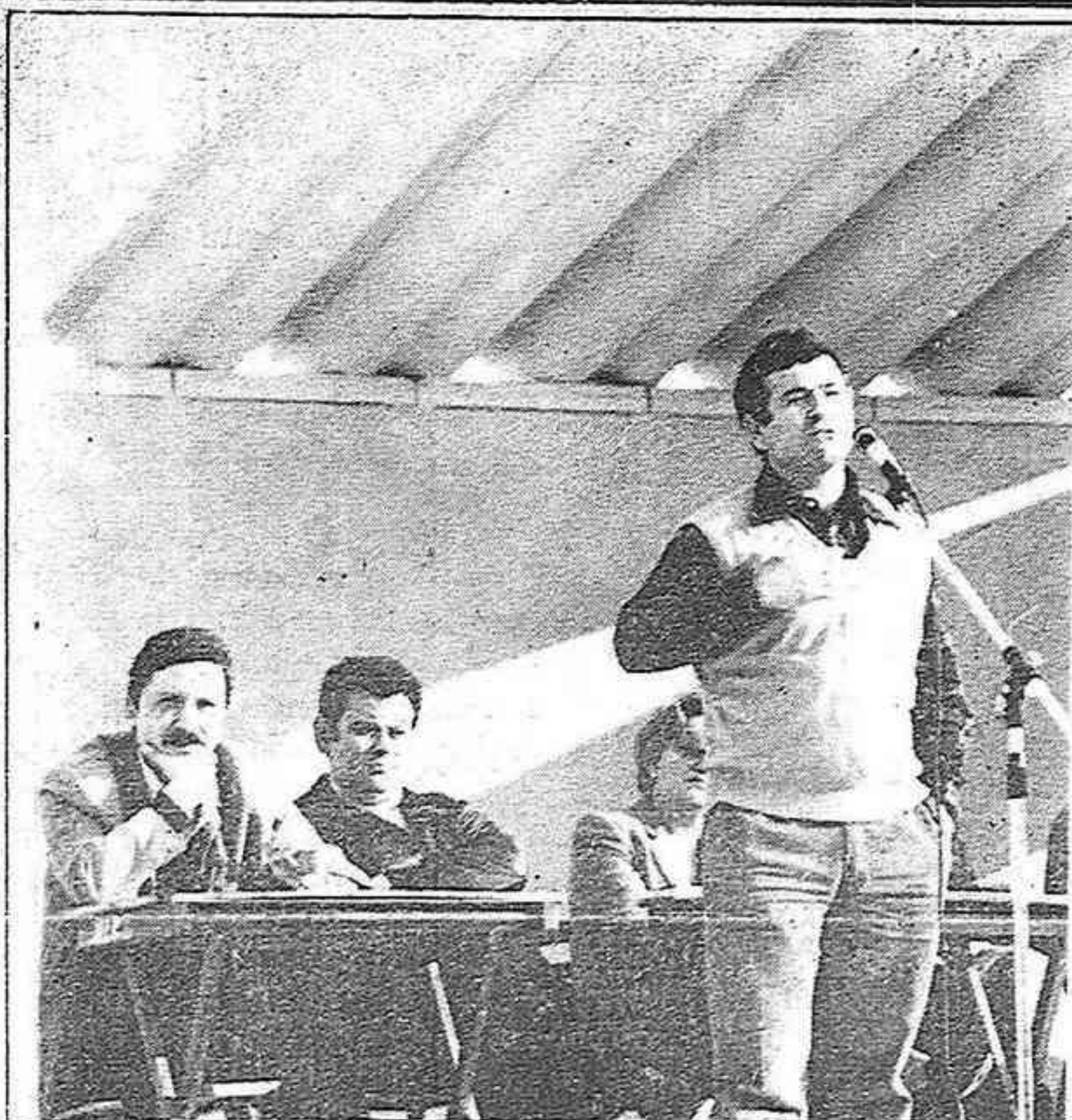
(Alcalde de Benferri)

DEPORTES

**Dos nuevos positivos para
el Orihuela**

★★★★★★★★

**El Callosa no tuvo problemas
para ganar al Villarrobledo**



**Tres parlamentarios socialistas
apoyaron a los trabajadores
de las Salinas en el acto público**

P. 9

**La Vega Baja
ocupa el primer
lugar
de
implantación
de A.P.**

en Alicante

★★★

CALLOSA

**Antonio Ballester
será el pregonero
de la Semana Santa**

Desfile de modelos

**Acuerdos de
la Permanente**

El esperanto una vana esperanza

Y lo de vana no es por lo que tiene de utópico el proyecto de su universalización que nos merece el respeto de toda utopía idealista, sino por lo que tiene de vacío en sí, de hueco y sin contenido en su interior ese engendro o galimatías, que no idioma.

El esperanto es algo artificial, hecho a molde y con módulos, como un monstruoso niño probeta sin genes ni sentimientos, o como esas plantas floridas de plástico que no tienen clorofila, transpiración, perfume ni polen fecundador, o algo más aséptico todavía que carece de calor, sabor y esencia, de vida auténtica, más propio para un uso cibernético o de informática, para robots y computadoras, que para el coloquio y la comunicación entre los humanos.

Una lengua es algo vivo que realiza el ciclo vital: nace, crece, fructifica o se reproduce y muere. Al igual que una planta o un animal, se mueve, evoluciona y se transforma, tiene vida propia y con ella crea, a más de otras lenguas derivadas, obras literarias; fructifica en obras de creación y pare dialectos, funciones sustanciales y orgánicas de toda lengua viva y para las cuales el esperanto es estéril, por lo que no ha originado otras lenguas ni se ha escrito obra alguna con sus palabras, sólo ha servido para traducciones, que deben ser caricaturas o momias disecadas de los originales, al trasvasar el genio poético de la creación a términos mostrencos y estáticos, sin la autenticidad de lo vivo y dinámico. La creación literaria sólo es posible en un idioma con significado genuino, y el esperanto es de significado ficticio y convencional. En su inmovilismo, no admite los neologismos, rechaza todo lo que sea cambio, crecimiento o enriquecimiento léxico, anula la posibilidad de tomar sentido ya que las palabras adquieren su exacto valor semántico con el rodaje, roce y fusión de su forma y etimología con las de otras palabras, como la redondez y el pulimiento de los cantos rodados con otras piedras en el limo del río.

El esperanto es también ineficaz para la gestación de ideas, ni siquiera se puede utilizar para la expresión filosófica. No es posible pensar ni razonar con sus términos fijos y anquilosados, indeclinables; no se pueden

manejar ideas ni conceptos con él, tan sólo cosas. En esperanto, toda la filosofía se reduciría a una abstracta y absurda metafísica, se anularía la lógica, la ética y la dialéctica, que van implícitas en el meollo de las palabras. Las ideas tienen sus raíces en los vocablos mismos. En principio fue el verbo. Y del núcleo verbal, de la palabra viva, brotó la idea y el pensamiento.

Como medio coloquial, el esperanto sería la broma o el esperpento de un idioma, una aberración sin razón de ser, una estúpida jerga que no sugiere nada de modo natural ni al hablante ni al oyente, un lenguaje para la estulticia. ¿Se imagina nadie a un conferenciante, a un político o a un predicador dirigiéndose al público en esperanto? Parecería que trataba de imbécil a todo el auditorio, el cual se las vería y se las desecharía para entender el significado del discurso, aún siendo esperantistas, pero sería incapaz de captar la idea del mismo. O a un rapsoda recitando versos de larga tirada, de alejandrinos por ejemplo, igual de arte menor, es lo mismo: semejaría una carraca y los oyentes quedarían insensibles al mensaje del poema. Y no digamos ya de personas dialogando entre sí, o rezando a solas, igual que cotorras mecánicas. O simplemente pensando, algo imposible pues para este ejercicio mental es del todo inútil por su esquemática elementalidad y carencia de matices.

Ni siquiera es indicado -ni necesario- como idioma complementario o de intérprete para uso entre extranjeros, que para tal caso ya se emplean con éxito el inglés, el francés, el español. Su implantación universal, por otra parte, no vendría pues a simplificar sino a complicar la cuestión idiomática, ya de por sí muy heterogénea y babélica, al ser otra nueva carga más en el bagaje lingüístico de la humanidad, un instrumento que no sustituiría los otros pero entorpecería y dificultaría la iniciación y el manejo de ellos, al embarullar y agotar las inquietudes y capacidades de sus estudiosos. La comprensión de otros idiomas se facilita estudiando la lengua madre de los mismos, en el caso del nuestro y todos los otros idiomas románicos el latín, del que se derivan, pero nunca el esperanto, que se compone a base de voces de los tales en su mayor parte.

El esperanto no es universal ni podría serlo, pues su

pretendida facilidad de aprendizaje y utilización se reduce al área de las lenguas románicas que tienen parecido con él: portugués, español, italiano, rumano y casi nada más. Su ámbito es y sería siempre muy limitado, de carácter sectario y elitista, cuasi de lógica, precisa y paradójicamente todo lo contrario a su finalidad. No sería nunca por tanto un idioma común, ni tampoco tiene por qué existir tal idioma común, pues ello generaría una uniformidad monstruosa y esterilizante, una paulatina y general anulación de la capacidad pensante, al abolirse la dialéctica y las diferencias del lenguaje en el discurso del razonamiento.

La lengua de cada pueblo ha de respetarse y cuidarse como patrimonio y riqueza del mismo, al igual que se hace con su folklore, su religión o su ideología. Su idioma nativo, el que le fluye natural y espontáneo, con el que expresa sus sentimientos, deseos y sabidurías, no un idioma obligado y adoptado, aprendido y convencional, no sentido ni pensado, que no transmitiría el sentir ni el saber de ese pueblo ni podría usarlo con propiedad, ni aún cuando se tratase de sus afectos más entrañables o de sus conocimientos mejor sabidos.

Es un sofisma demasiado burdo el que los idiomas dividen el mundo, y es una falacia más burda todavía eso de que el esperanto borra tales barreras y trae la paz y la comprensión entre los hombres. Esa concordia universal y utópica (aunque no imposible) habría de basarse, muy por el contrario, en la recíproca aceptación y en la permisividad mutua entre unos y otros de las diversas peculiaridades de cada uno y todos los grupos étnicos, regionales o sociales, y como de todas las demás notas diferenciales también de los distintos lenguajes y la práctica de ellos no forzando una lengua común y ficticia para todos. Ya es conocido el cuidado y empeño que ponen las dictaduras en callar las lenguas regionales, imponiendo un idioma oficial, centralista y único, amordazando con la prohibición y el castigo el uso de los periféricos, a veces incluso eliminándolos o casi, tal el caso del gallego bajo la dictadura franquista. Así la implantación del esperanto no entrañaría un progreso sino todo lo contrario: un regreso a la uniformidad universal e impuesta.

Santiago LLORET GAMBIN

Carta abierta al obispo de Comunidades

Cristianas Populares

Hermano Pablo:

Como Comunidad Cristiana de Orihuela, queremos expresarle nuestra disconformidad con el hecho socio-religioso, conocido por el nombre de «Santa Misión», que ha tenido lugar en fechas muy recientes en esta ciudad.

Ante todo, vamos a manifestar nuestro desacuerdo con el enfoque que en general se ha llevado, pues la predicación ha estado totalmente desarraigada del Evangelio, del hoy que nos toca vivir y de la persona libre y responsable que tiene que dar una respuesta.

Consideramos que la evangelización hoy, no puede estar al margen de la línea presentada por el Vaticano II, donde aparece con toda su fuerza la dimensión comunitaria de la Iglesia, aspecto que ha sido ignorado estos días para volver a poner de relieve los cultos externos, la ley de Moisés (ya superada por Jesús) y las virtudes tradicionales de una época ya pasada.

Las charlas a los jóvenes y niños han estado muy lejos de las recomendaciones dadas por la Comisión Episcopal de Enseñanza y Catequesis que se están llevando a la práctica en los centros docentes y parroquiales, con la consiguiente desorientación de conciencias que esto lleva consigo.

Una misión que ha de ser renovadora e impulsora de un cambio en nuestras vidas y nuestra sociedad, tristemente ha sido utilizada para adoctrinarnos en el temor y el miedo a un Dios justiciero cuyas armas son el castigo y la condenación eterna. Se ha falsificado, con todo ello, la verdadera imagen del Dios Padre, todo Amor y liberación para el hombre.

Nos apena el ver este

resurgir de una Iglesia empeñada en dejar las cosas como están, con la única aspiración de la exaltación de una religiosidad externa reflejada en Rosarios de la Aurora, Via Crucis y Eucaristías concelebradas con mucha pompa y nula participación de los fieles.

Nos apena, asimismo, el ver que esta misión trata de lograr, una vez más, la resignación del pobre, del oprimido, del coartado en su libertad, emplazándole para una recompensa en otro mundo.

No quisiéramos pensar, que, detrás de todo esto, se esconda un intento de conservar ciertas posiciones privilegiadas de poder o influencia, dentro o fuera de la jerarquía. Sin embargo, no entendemos cómo se puede compaginar un abierto rechazo hacia los partidos de izquierda y el rotundo silencio sobre los grandes pecados del capitalismo de nuestros días: el gran sector de hermanos nuestros parados y marginados, el consumismo y la deshumanización creciente.

Por todo ello, hemos querido poner en tu conocimiento y en el de la opinión pública nuestro pesar y nuestra sorpresa. No deseamos que el pueblo de Orihuela identifique la Iglesia con lo que representa la misión y mantenemos la esperanza de que todos aquellos cristianos que con su compromiso diario y auténtico con todos los que le rodean, con su preocupación por la transformación de nuestra sociedad corrompida, continúen en su lucha siguiendo el ejemplo vivo de Cristo.

COMUNIDADES
CRISTIANAS
POPULARES DE
ORIHUELA

ORACION AL ESPIRITU SANTO

Espíritu Santo, Tú que me aclaras todo, que iluminas todos los caminos para que yo alcance mi ideal, Tú que me das el don divino de perdonar y olvidar el mal que me hacen y que en todos los instantes de mi vida estás conmigo, yo quiero en este corto diálogo agradecerte por todo y con-

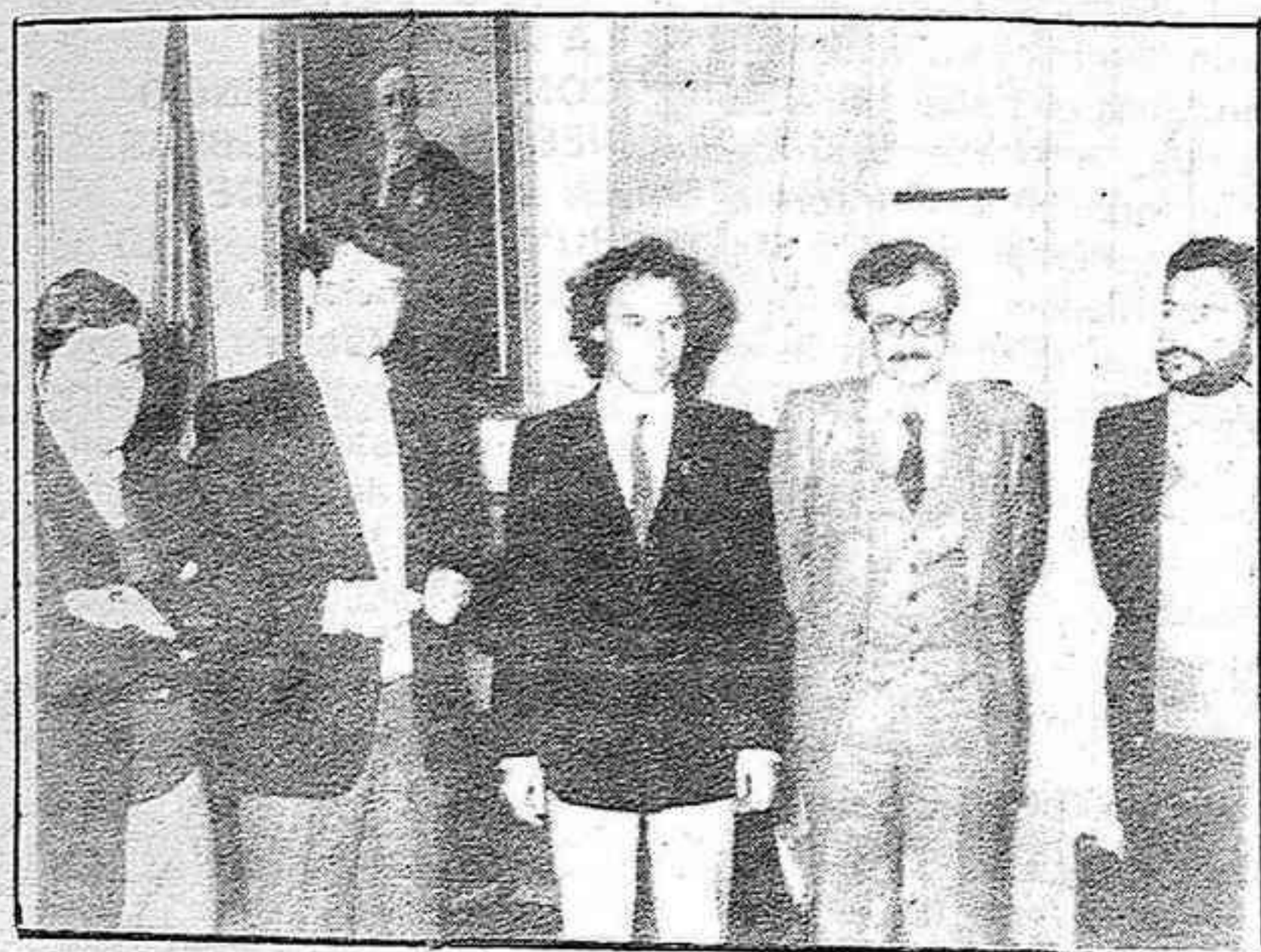
firmar una vez más que nunca quiero separarme de Ti, por mayor que sea la ilusión material. Deseo estar contigo y todos mis seres queridos en la gloria perpetua. Gracias por tu misericordia para conmigo y los míos. Por una gracia concedida.

D.T.M. y M.A.B.

Es la primera visita que realiza a una ciudad valenciana para recoger la problemática del Patrimonio Artístico

El conseller de Cultura del País Valenciano conoció sobre el terreno el deterioro artístico de la ciudad

El conseller de Cultura del País Valenciano, el socialista Cipriano Ciscar, estuvo en Orihuela el pasado viernes para conocer «in situ» el abandono en el que se encuentran nuestros monumentos, en lo que representa la primera visita que realiza a una ciudad valenciana para recoger la problemática que tiene planteada en materia de patrimonio artístico y programar las ayudas necesarias para cuando la Consellería ejerza las competencias en este campo.



De izquierda a derecha, Francisco Amicis, delegado de Cultura; Francisco García Ortuño, alcalde de Orihuela; Cipriano Ciscar, conseller de Cultura; Emilio Soler, director general de Política Cultural y Julián Esteban, asesor del Patrimonio

Acompañado del director general de Política Cultural, Emilio Soler, y del asesor en lo referente al Patrimonio, Julián Esteban, el dirigente valenciano fue recibido en el Ayuntamiento por el alcalde, Francisco García Ortuño, y los concejales centristas y socialistas integrantes de la comisión de Cultura, con quienes mantuvo una reunión de 40 minutos. En el transcurso de ésta se trató la creación de varias bibliotecas en pedanías por la Corporación Municipal en colaboración con el Consell de Cultura.

Seguidamente, García Ortuño explicó a Cipriano Ciscar la labor que se está realizando en el Archivo Municipal, donde le impuso la insignia de oro de la ciudad, el Oriol.

La comitiva, en la que iban los concejales centristas Teresa García Ortuño, Agustín Godoy, Francisco López, Antonio Soriano, Manuel Mateo Pedrera, Manuel Sanz; los socialistas Luis Almarcha y Francisco Amicis, además del alcalde, el conseller, el director general de Política Cultural y el asesor en materia de Patrimonio, se dirigió al Palacio de Ruvalcaba, donde le fueron enseñadas todas las de-

nuestro semanario la necesidad de una intervención en este sentido para conservar el edificio. La Plaza del Marqués de Rafal fue también motivo de detenimiento, desde donde se dirigieron a la Biblioteca Municipal, otro de los edificios en los que hizo especial hincapié el conseller. Allí le fue explicada la antigüedad de los manuscritos y las limitaciones de espacio con las que se encontraban para organizar el archivo.

En la Catedral pudo ver el antiguo relicario, el Coro, y el Museo Diocesano, donde firmó en el libro de visitas.

Terminó el recorrido en la recién inaugurada exposición de Arqueología de la Vega Baja, que se encuentra en el Aula de Cultura del Banco de Bilbao.

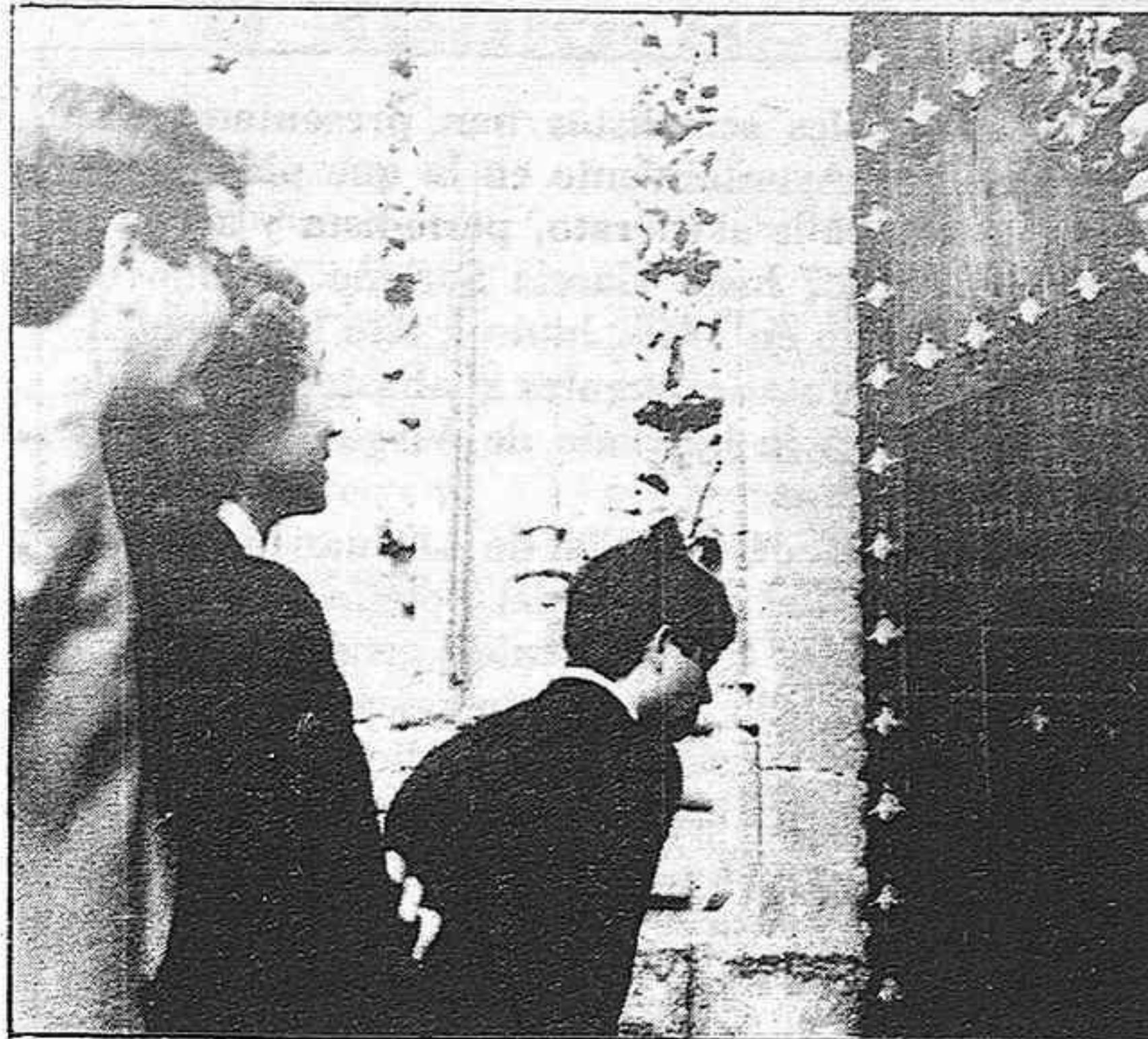
La Casa de Miguel Hernández y el Colegio de Santo Domingo, incluidos en el programa de vistas, no pudieron verse por falta de tiempo.

El Palacio Episcopal, uno de los monumentos en peor estado de Orihuela, no pudo verse debido a que el Obispo no concedió el permiso para ello, pese a las gestiones realizadas por varios concejales del Ayuntamiento.

La rueda de prensa convocada para las 2 de la tarde, fue suspendida, por lo que CANFALI mantuvo una breve entrevista con el conseller.



El conseller en una de las dependencias del Palacio de Ruvalcaba



García Ortuño, al fondo y Cipriano Ciscar en segundo término, al entrar en la Iglesia de Santiago

Cipriano Ciscar:

"En enero del 83 habrá competencias"

Desde que el 15 de septiembre pasado fuera nombrado conseller de Cultura del País Valenciano, en la remodelación del Consell, Cipriano Ciscar ha estado al frente de este departamento pre-autonómico, al que únicamente la Administración Central ha transferido por el momento, competencias en materias de bibliotecas. Socialista, abogado, de 34 años, el dirigente valenciano realizó unas declaraciones a CANFALI en las que da sus impresiones sobre su visita a nuestra ciudad.

«La estancia en Orihuela ha girado sobre dos aspectos fundamentales: la situación referente a bibliotecas en la que tanto el Ayuntamiento como el Consell crearán varias en pedanías, pues tenemos ya competencias en este campo; y el Patrimonio Artístico, muy importante pues el pasado histórico de Orihuela es muy rico. Esto necesita una intervención de gran magnitud», afirmó el conseller.

«Si bien se ve la riqueza del Patrimonio -añadió-, también se nota que no hubo anteriormente una política cultural. Aún cuando las transferencias no las ejercerá el Consell hasta enero del próximo año, hemos comen-

zando ya a recoger la problemática que existe en esta materia en el País Valenciano para que en 1983 pueda empezar a trabajar sobre ella y en este sentido ésta es la primera visita que hacemos. También pensamos actuar en lo referente a posibles convenios con ayuntamientos y con la Diputación.

Sobre los monumentos que necesitan una más urgente intervención, Cipriano Ciscar dijo que es imprescindible la ayuda para la restauración de la Puerta de la Iglesia para conservar todo el edificio; el Palacio de la Biblioteca «Fernando de Loaces» y Santo Domingo.

Quisimos, así mismo, recoger la opinión del conseller de Cultura sobre el estancado Estatuto de Autonomía que se encuentra en la Comisión del Congreso. A este respecto señaló que, en el Estatuto de Benicàssim hubo un pacto para que fuera el Estatuto de todos y el dictamen de la comisión parlamentaria introdujo modificaciones.

Si no se puede aprobar consensuado, será el Estatuto de un partido. Por ello, la solución ahora es más difícil.

Fue un erudito literato, periodista y bibliotecario oriolano

Los socialistas piden una calle para Justo García Soriano

Los concejales socialistas han presentado una moción en el Ayuntamiento en la que piden se le dedique una calle al literato, periodista y archivero-bibliotecario, Justo García Soriano, nacido en 1884 y fallecido en 1949. Junto a esto, han presentado tres preguntas referentes al abastecimiento de agua potable a la barriada de Virgen del Camino de La Murada.

Por otra parte, el concejal de AP Juan Bellod, ha pedido el cese del director del Boletín Municipal, «Oriol», «en base a su contenido general y al tratamiento dado a la nota necrológica del añorado Guzmán Hernández». También solicita al Ayuntamiento una garantía de seguridad al ciudadano mediante una revisión general de la red eléctrica y una actuación sobre los edificios con síntomas de ruina.

Todas ellas las publicamos a continuación íntegramente:

Los abajo firmantes, concejales del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) en el Excmo. Ayuntamiento de Orihuela, haciendo uso de las facultades que les confieren las actuales leyes vigentes.

EXPONEN:

Que, de entre las egregias personalidades que jalonan honrosamente la historia de Orihuela, destaca en la época contemporánea el erudito literato, periodista y archivero-bibliotecario don Justo García Soriano, nacido en nuestra ciudad el 14 abril de 1884 y fallecido en Madrid en el mes de junio de 1949.

Que, durante toda su vida y valiosa obra, don Justo dió abundantísimas pruebas de su cariño y afección a su tierra natal, como se puede colegir de la mera lectura de algunos de sus títulos, como «Recuerdos y añoranzas de Orihuela», «La Orcelia», «Archivos y bibliotecas de Orihuela», «Semana Santa. Evocaciones de un oriolano ausente», «La imprenta en Orihuela», etc.

Que su comportamiento durante y después de nuestra deplorable guerra civil fue la de un intelectual preocupado por la salvaguarda y conservación de nuestro patrimonio artístico y, especialmente, el referido al de su especialidad de archivero bibliotecario.

Por todo ello, el Colectivo Municipal Socialista, con el mayor respeto y consideración al Ayuntamiento Pleno, en forma y fines de moción ordinaria

PROPONE:

Que, en justo reconocimiento a su figura, vida y

obra, se le dedique a nuestro paisano don Justo García Soriano una de las calles de nuestra ciudad que todavía se hallan sin rotular, tratando de escoger aquella que, por su mayor relevancia, mejor pueda ilustrar y magnificar la ilustre personalidad de nuestro inolvidable archivero-bibliotecario.

Es cuanto tenemos el honor de sugerir para su estudio y aprobación más inmediata.

Orihuela, 11 de febrero de 1982

PREGUNTAS DE LOS SOCIALISTAS

Los abajo firmantes, concejales del Partido Socialista Obrero Español (PSOE) en el Excmo. Ayuntamiento de Orihuela, haciendo uso de las facultades que les confieren las actuales leyes vigentes

EXPONEN:

1.- Que en el año 1979 se constituyó en La Murada una comisión de vecinos con la intención de abastecer de agua potable la barriada de la Virgen del Camino.

2.- Que el presupuesto establecido por el fontanero D. Aurelio Torres para dichas obras ascendía a 6.646.942 pesetas.

3.- Que el grupo de beneficiarios se comprometió a aportar la diferencia que resultase entre el coste total de las obras y la subvención que pudiese conceder el Fondo de Planes Provinciales de 1979, para lo que se elevó la oportuna instancia.

4.- Que las obras se emprendieron y terminaron a

cargo totalmente de los beneficiarios, quedando a la espera de la mencionada subvención para un igual reparto entre todos los afectados.

5.- Que, con fecha 7 de enero de 1980, el Sr. alcalde firmó el oportuno Mandamiento de Pago para satisfacer a la citada comisión la cantidad de 996.000 pesetas, que fue el importe de la subvención concedida para tal obra por la Comisión Provincial de Colaboración del Estado con las corporaciones locales.

6.- Que, según los datos que obran en nuestro poder, los vecinos afectados por dichas obras no han recuperado hasta la fecha ni un sólo céntimo de dicha subvención.

A la vista y en consecuencia de todo lo anteriormente expuesto, a este Colectivo Socialista nos asaltan serias dudas sobre la gestión y destino final de la citada subvención, por lo que, con carácter de urgencia, solicitamos del Sr. alcalde que facilite cumplida y detallada respuesta a las siguientes e inevitables

PREGUNTAS

a) ¿Se llegó a hacer efectivo el Mandamiento de Pago de 7 de enero de 1980, como así se afirma en certificación firmada por el Sr. alcalde y el Sr. secretario general el 26 de enero de 1981?

b) ¿En caso afirmativo, por qué no se ha repartido dicho dinero entre los vecinos afectados?

c) ¿Ha presentado la Comisión Promotora de dicha acción comunitaria alguna rendición de cuentas a este Excmo. Ayuntamiento? ¿En caso negativo, piensa solicitársela el Sr. alcalde por si existiese materia punible en su comportamiento?

Sea cual sea el tipo de respuestas que se nos suministre, los concejales socialistas nos reservamos el derecho de apelar a las adecuadas instancias legales para el total esclarecimiento de este oscuro asunto en el que, cuando menos, constatamos una injustificable dilación de pago durante más de un año por razones no difíciles de adivinar y que obviamos ser nosotros quienes, por el momento, la calificamos como se merece.

Orihuela, 11 de febrero de 1982

BELLOD PIDE EL CESE DEL DIRECTOR DEL BOLETIN INFORMATIVO MUNICIPAL

El concejal del Ayuntamiento de Orihuela por AP, Juan Bellod Solé, ha remitido a nuestra redacción dos notas, en la primera de las cuales pide al Ayuntamiento una garantía de seguridad al ciudadano mediante una revisión general de la red eléctrica y una actuación sobre los edificios con síntomas de ruina. En la segunda, solicita el cese del director del Boletín Informativo Municipal, «Oriol», Valentín Medina.

Las referidas cartas las reproducimos en su integridad:

«En la reseña de la Comisión Municipal Permanente del día 10 de los corrientes se resalta, como acuerdo curioso en su semanario, la indemnización de 12.000 pesetas por la muerte de una cabra, electrocutada en una toma de tierra del alumbrado público

No se dice en esa reseña, pero otro acuerdo curioso fue la indemnización por 123.000 pesetas al alcalde de barric de Molins por daños en su vehículo ocasionados por el desprendimiento de unas placas de la cubierta municipal.

Yo siento no compartir la calificación de estos hechos como «curiosos». Los veo gravísimos.

Si los afectados, en lugar de una cabra y un coche, hubiesen sido una niña y el propio alcalde de Molins, ¿quién hubiera sido responsable de la tragedia?

En el artículo 181 de la Ley del Suelo es claro:

«Los propietarios de... edificaciones... deberán mantenerlas en condiciones de seguridad, salubridad y ornato públicos».

El Ayuntamiento debe cuidar de que esto se cumpla por todos, y sobre todo, cumplirlo en sus propiedades.

Debe ordenarse una revisión general de la red eléctrica municipal que garantice su seguridad y una genérica actuación sobre todos los edificios del municipio con síntomas de ruina total o parcial».

CESE DEL DIRECTOR DEL BOLETIN INFORMATIVO MUNICIPAL

«Para su conocimiento y publicidad si lo estima

oportuno, tengo solicitado el cese del director del Boletín Informativo Municipal, «Oriol», en base a su contenido general y concretamente al tratamiento dado a la nota necrológica del añorado Guzmán Hernández.

Es inconcebible que además figure como «coordinador de secciones (¿eso qué es?) el ínclito secretario comarcal de UCD, don Jaime López Climent».

LA DIPUTACION CONCEDE SUBVENCIONES PARA LAS OBRAS EN EL PALACIO DE RUVALCABA

La Diputación Provincial ha concedido subvenciones con destino a obras en el Palacio de Ruvalcaba y obras en el camino de acceso al castillo, según vió la Comisión Municipal Permanente en la reunión que mantuvo el miércoles pasado. La cuantía de estas subvenciones no ha trascendido a la prensa.

En esta misma sesión se acordó el abono a la comisión promotora de la obra de asfaltado de la calle de San Antón de la subvención concedida por la Dirección General de Cooperación Local, por un valor de 700.000 pesetas.

Las contrataciones de personal diverso con destino al Polideportivo, para la realización de las obras públicas urbanísticas, de dos operarios de limpieza viaria para La Murada y San Bartolomé, de limpiadoras para colegios neccionales, de tres auxiliares de Administración General, de dos limpiadoras para el Palacio de Ruvalcaba y de Alicia Navarro como archivera, fueron aprobadas con la abstención del teniente de alcalde de Alianza Popular.

La Permanente felicitó al teniente de alcalde centrista Agustín Godoy por el nacimiento de su hija.

En los capítulos de ruegos y preguntas y asuntos urgentes, aunque ha habido, no han sido facilitados a los medios de comunicación.



30 38 98

BREVIARIO

Que se emita nuevamente el reportaje sobre El Salvador

El Comité de Solidaridad de Orihuela con los pueblos latinoamericanos ha emitido a nuestra redacción un modelo de carta que reproducimos íntegramente, dirigido al director de Televisión Española, pidiendo que se vuelva a emitir el reportaje que sobre El Salvador se puso en antena el pasado 7 de enero del presente año.

Según nos comunicaron ya se han mandado más de 100 cartas y se esperan que sean miles las que lleguen a la redacción de TVE de toda España.

Sr. Director de Televisión Española
Prado del Rey
MADRID

Sr. Director:
Me dirijo a usted para pedirle que tenga la amabi-

lidad de volver a emitir el programa-reportaje sobre la situación que se vive en El Salvador y que fue puesto en antena el pasado día 7 de enero del año en curso.

Le hago esta petición por tener constancia de que muchas personas no pudieron verlo, por falta de conocimiento de su emisión, las cuales tienen gran interés por informarse de los hechos que acontecen en aquel país. Le ruego que su próxima retransmisión sea anunciada con más intensidad en televisión.

Espero que mi solicitud sea atendida, con lo cual le quedaré muy agradecido.

Canciones, música e

informaciones sobre el pueblo latinoamericano

El Comité de Solidaridad de Orihuela con los pueblos Latinoamericanos celebrará el próximo sábado, día 27, a las 8 de la noche, en el salón cultural del Club Frater, un acto público consistente en la audición de una selección de canciones y música latinoamericanas, intercalando entre las mismas unas informaciones de hechos reales que han acontecido recientemente en la lucha que sostienen por la libertad pueblos como El Salvador y Guatemala.

ANGEL DIEGO

El Ayuntamiento hara un homenaje a Remache

El Ayuntamiento de Orihuela hará un homenaje al que fuera famoso picador de toros Rafael Tafalla -Remache- que, a sus 68 años, picara un novillo en la Plaza de Toros de nuestra ciudad el 25 de diciembre pasado.

Si bien la fecha exacta no se sabe, lo que sí se sabe es que Matías Prats ha confirmado ya su asistencia a él, por lo que tendrá que celebrarse en marzo o en octubre, pues su trabajo en el mundial le impide venir en otras fechas.

Y siguiendo con homenajes, hemos podido saber, como se suele decir de fuentes bien informadas, que la Asociación de Amigos de Miguel Hernández de Madrid, con motivo del 40 aniversario de la muerte del poeta oriolano, el 28 de marzo próximo, serán ofrecidos sus miembros con un recibimiento oficial por el Ayuntamiento, lo que supone un respaldo oficial en el acontecimiento cultural más importante de Orihuela.

Ya en el terreno político, hay que señalar el próximo Plenario comarcal que el PSOE celebrará el domingo en Rojales, que, como siempre, muestra un interés dado que es, por el momento, el segundo partido de la comarca y no faltan aquí, como a nivel nacional, las divergencias entre

las dos tendencias internas

La Policía Municipal, sin embargo, está realizando unos cursillos los martes y los viernes que se extenderán durante un mes, no sólo para los nuevos guardias municipales, sino que se ha aprovechado para que sean para todo el cuerpo. Los cursillos corren a cargo del Comisario del Cuerpo Superior de Policía Emilio Diz, y el teniente de la Policía Nacional, Francisco Abellán.

Recogiendo informaciones aparecidas en la prensa diaria y ante la visita que realizará el ministro de Sanidad a Orihuela, la diputada socialista por Alicante Asunción Cruaños ha presentado unas preguntas al Congreso sobre la situación sanitaria de la Vega Baja que reproducimos a continuación: ¿Sabe el señor ministro de Sanidad que en esta zona con cerca de 200.000 habitantes no hay un hospital de la Seguridad Social?, ¿se piensan cumplir las previsiones del mapa sanitario provincial elaborado en 1978?, ¿en él constaba un hospital comarcal, que aún no se ha empezado?, ¿Puede el señor ministro darnos noticia de cuándo será una realidad?

J.S.

En un escrito con 129 firmas

Condena por el atentado contra la librería "Miguel Hernández"

Ante el atentado cometido contra la librería «Miguel Hernández» de Orihuela el pasado día 6 de diciembre, fecha en que se conmemoraba el III Aniversario de la Constitución Española, ha llegado a nuestra redacción un escrito corroborado por 129 firmas en el que se manifiesta públicamente la solidaridad con los afectados y el deseo

de que actos como este no queden impune.

Se reafirman en su apoyo a la libertad constitucional de expresión para todos los españoles y «denunciar a quienes, creyéndose los amos de España, deseen volver a imponer el despotismo, aniquilando la libertad y machacando a quienes no piensan como ellos».

Por último, hacen un llamamiento a las autoridades y a la opinión pública para defender la libertad, el derecho y la razón «contra la barbarie fanática de unos pocos que, después de emborronar las paredes contra las leyes que el pueblo español se ha dado, quieren imponer su ley mediante la agresión».

A.D.

Orihuela en la FITUR

Los pasados días 6 y 7 de febrero se celebró en Madrid la Feria Internacional del Turismo (FITUR). En el pabellón de Alicante, de unos 42 m2, estuvo presente Orihuela junto con las otras localidades alicantinas más importantes en esta materia.

El aspecto a reseñar más destacable para nuestra localidad fue que por vez primera se ha trabajado conjuntamente con las playas de Orihuela, Cabo Roig, la Zenia, la Dehesa de Campoamor. Orihuela aportó cítricos de su huerta, folletos, fotografías, mapas y revistas de Moros y Cristianos. También estuvo presente una pequeña representación de festeros de

nuestras fiestas, ataviados con los trajes de sus comparsas -Moros Almorávides y Contrabandistas-

Para lanzar a nuestras playas, Campoamor aportó dos apartamentos para regalar una estancia de 15 días, en época baja. La Zenia igualmente aportó dos apartamentos para regalar dos fines de semana para dos personas, también en época baja.

Esto se hizo mediante un sorteo realizado con posterioridad a una encuesta en la que se pedía en un impreso al público asistente, qué es lo que le gustaría visitar de la zona.

A.D.

Entrega de diplomas de la Cruz Roja

NUEVO CURSILLO DE PRIMEROS AUXILIOS

Dicha Asamblea Local organiza, desde el 22 de febrero al 5 de marzo, un cursillo de primeros auxilios en el Colegio de Jesús y María, dirigido por el doctor Alberto Escudero Gómez-Pardo. Se desarrollará dentro del programa de promoción de los primeros auxilios que está llevando a cabo la Cruz Roja local.

A.D.

NUESTRA
DIRECCION
ES:
PINTOR
AGRASOT,
2º

Se ha celebrado un congreso de demostración de peluquería femenina



Las manos de Jerónimo dando forma al peinado de M^a Cruz

La Asociación Provincial de Peluquería de Alicante organizó el pasado domingo, en el Palacio de Ruvalcaba, un congreso de demostración de peluquería para señoras. Estuvieron presentes diversos componentes de la asociación, su presidente, Francisco Cerrillo; su secretario, José M^a Ibañez y la delegada de la sección artística, Udes Pérez.

En la sede de la Asociación de Moros y Cristianos se dió cita un público eminentemente femenino y sobre todo, un buen número de peluqueras para admirar a los profesionales de talla nacional.

Actuaron en vivo el peluquero artístico y preparador, Jerónimo; el actual subcampeón provincial de peluquería femenina, José Vicente Fernández; Antonio Marco y Luis Pérez, todos ellos de Alicante.

Los modelos que estuvieron presentes fueron: M^a Cruz Salvador, Beatriz Cabello, M^a Jesús Cabello, Lourdes Soriano, Elena Sánchez, Nieves Sempere, M^a Luisa Gallago, Remedios Cano, M^a Angeles Cano, Yolanda Soriano y Palmira de la Fuerte.

En la primera parte del acto, se proyectó un video con pases de películas realizadas por los componentes de la Asociación Artística y grabadas en sesiones de trabajo. Durante la segunda parte se realizaron las demostraciones por parte de los distintos peluqueros.

La Asociación Provincial de Peluquería forma parte de la Federación Nacional y a su vez ésta, de las asociaciones internacionales. El secretario de la agrupación manifestó que en calidad de peinados, Alicante ocupa los primeros puestos a nivel nacional, «en todos los campeonatos a los que hemos concurrido, hemos alcanzado altos puestos».

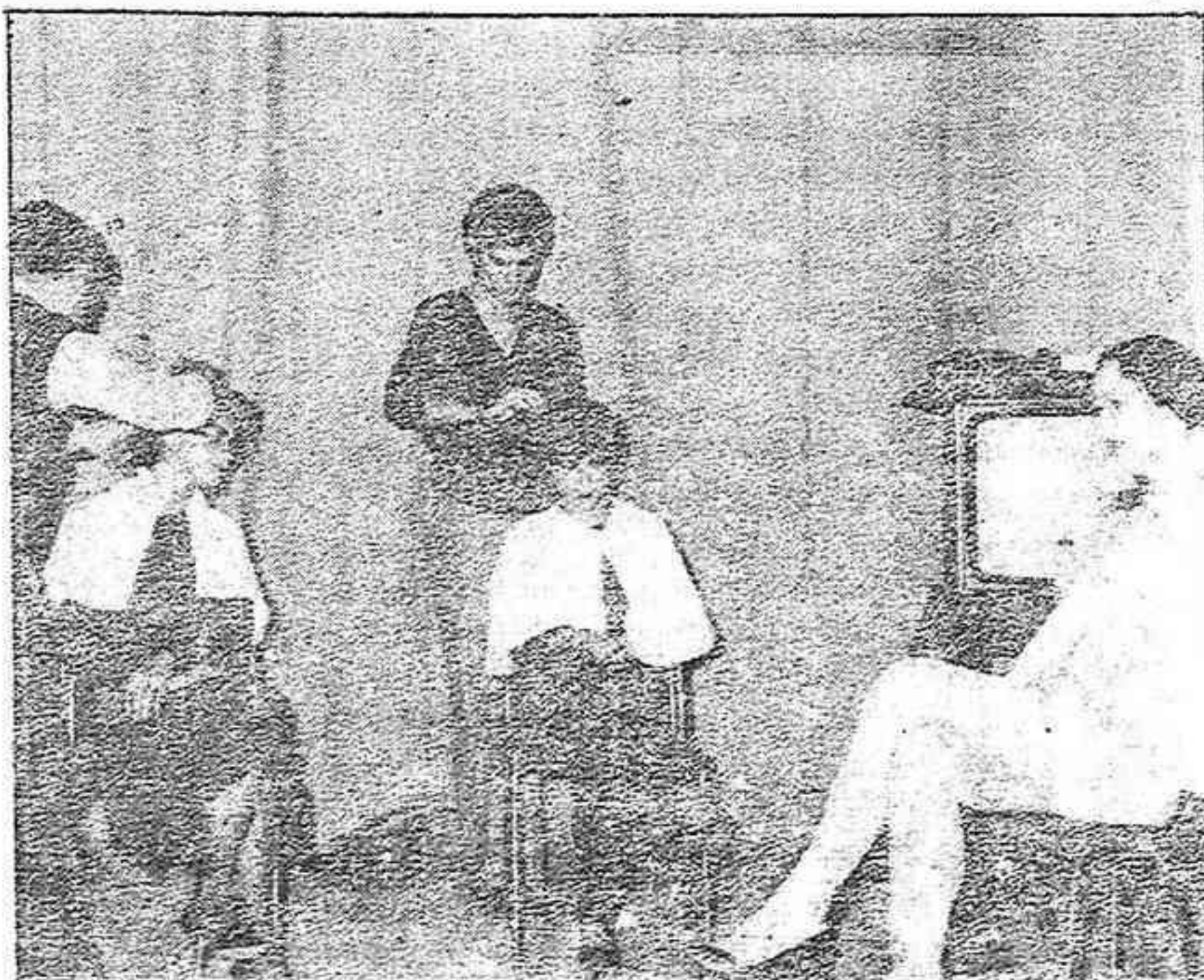
Esta agrupación de peluquería tiene dos funciones, una es a nivel administrativo, en la que los problemas de la profesión son llevados a todos los órganos competentes para resolver la problemática, y la otra es a nivel artístico, se pretende con ella que toda la provincia esté unida en un mismo criterio de peinados. Estas

demostraciones sirven para aunar a todos los profesionales y elevar así el nivel artístico.

Las giras presentando en vivo actuaciones de peluqueros son periódicas, cada año se realizan por diversos puntos de la geografía provincial. El secretario de la Asociación Provincial nos dijo que Orihuela tiene un buen nivel en peluquería, y que el estar alejada de Alicante no la afecta, «nosotros nos esforzamos para que aquí se hagan cosas».

El subcampeón provincial de peluquería de señoras, nos señaló que ellos ofrecen una peluquería de moda, puesta al día, sin olvidar la fantasía.

ANGEL DIEGO



Los cuatro peluqueros con sus respectivos modelos. En el centro el subcampeón provincial, José Vicente Fernández



Claudio Sarabia y Maria Araez en un momento del sainete «Los chorros del oro»

La Asociación de Moros
y Cristianos la organiza

Inaugurada la temporada cultural

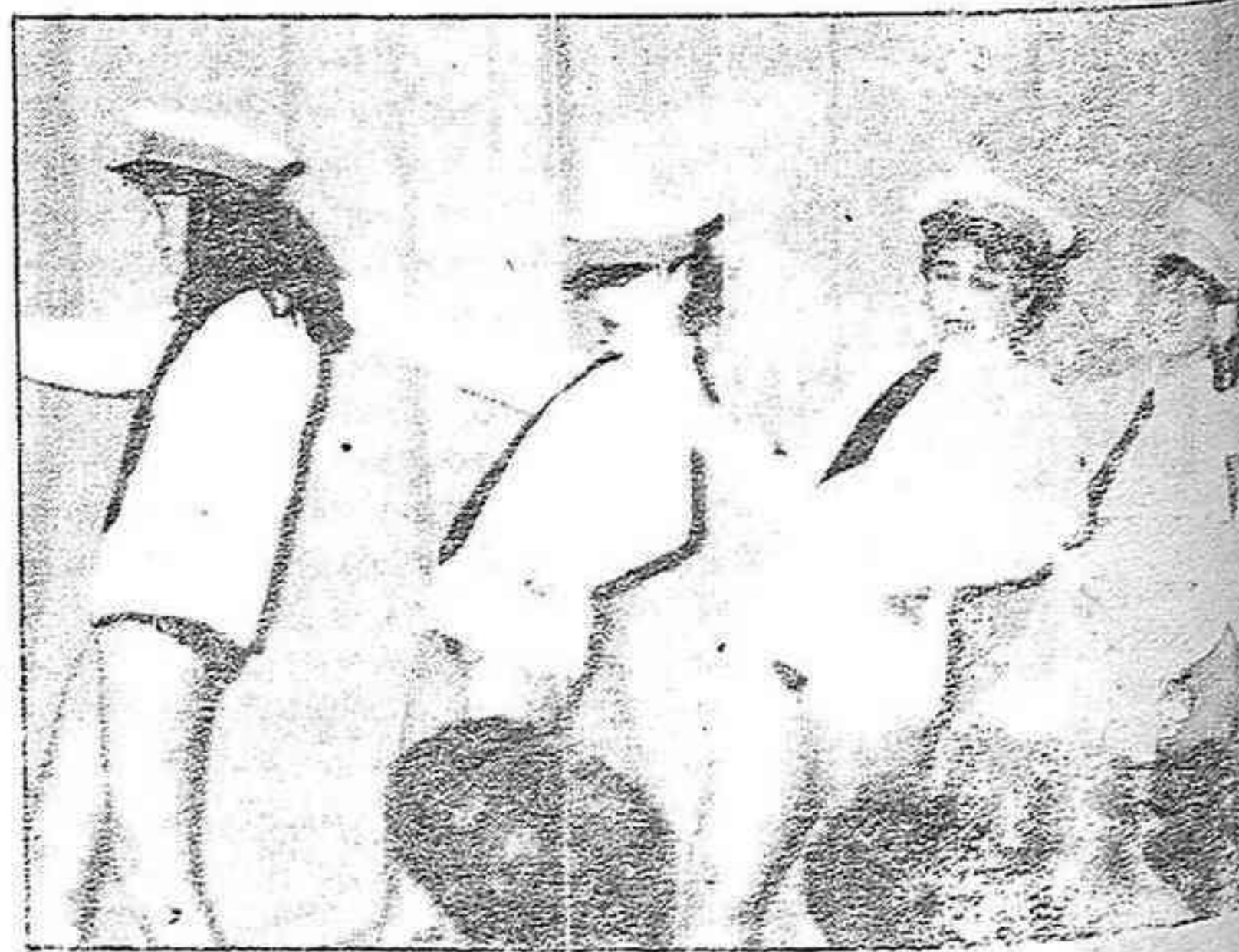
La temporada cultural de la Asociación de Fiestas de Moros y Cristianos se inició el pasado sábado en su sede con la actuación del grupo artístico de la Agrupación, que puso en escena el sainete cómico de un acto de los hermanos Quintero, «Los chorros del oro», interpretada por Claudio Sarabia, María Araez y la niña Cristina Vázquez, la obra fue dirigida por Claudio Sarabia.

Más tarde los miembros de este grupo artístico representaron en play-back una antología de distintas zarzuelas: de «La gran vía», interpretaron las canciones, «Pobres chicas las que tienen que servir», «Los marineritos» y «Los tres ratas»;

de «Los gavilanes», «Amistad, amigos y siempre amigos» y la ofrenda y despedida; «Las espigadoras» de la zarzuela «La rosa del azahar», diversos fragmentos de «La del Soto del Parral», «las floristas» de «Las leandras» y el baile moderno, «Tú, siempre tón». Igualmente estuvieron dirigidas por el delegado de Arte de la Asociación, Claudio Sarabia.

Todos los sábados y domingos tendrá lugar en el salón de actos de la Asociación de Moros y Cristianos actos culturales de variada índole, representaciones, conferencias o proyecciones cinematográficas.

A. DIEGO



Los simpáticos marineritos de la zarzuela «La gran vía»

LEA CANFAR

Ramón Sevilla y Teodoro Box, ganadores de secayó en los Ferminicos

La pareja integrada por Antonio Ramón Sevilla y Teodoro Box quedó campeona en el concurso de Secayó organizado por la peña Los Ferminicos y del que el pasado domingo se entregaron los trofeos en los locales de la peña.

El segundo premio fue para Jesús Fresnera y José Peñalver y en tercera posición quedaron Francisco Sáez y José Egea. El premio a la deportividad recayó en la pareja formada por Jaime Araez y Francisco Baeza.

Fueron 16 las parejas que participaron en ligüilla a una vuelta en el concurso, que se ha desarrollado entre el 28 de enero y el 17 de febrero, de 8 a 10 de la noche.

«El comportamiento según nos explicaba el



presidente de la Peña, Francisco Ortuño- ha sido fabuloso, pues en el transcurso del concurso

se ha roto sólo un vaso». Esta fue la anécdota de una divertida competición que se cerró con un

almuerzo de todos los participantes.

CANFALI

EDITOR
Manuel Esquembre Bafuls
DIRECTOR EN
FUNCIONES
Manuel Esquembre Bafuls
DELEGACIONES:
BENIDORM
Emilio Ortuño, 8
Edif. Abril. Piso 7- Puerta 6
Telfs.: 85 18 23 -

DENIA
Plaza Fontanella, nº 4
1º - 4º
Telfs.: 78 07 03

ELCHE
Primo de Rivera, 12
entresuelo-izquierda
Telf.: 45 90 47

ORIHUELA
Pintor Agrasot, 65 - 2º-
Telf.: 30 38 98

IMPRIME
GRAFICAS FELI
Partida de Torres, s/n
Telf.: 89 27 95

VILLAJOSYOSA
(Alicante)

DEPOSITO LEGAL
A - 40 - 1971
II EPOCA - AÑO X

CANFALI, no se solidariza necesariamente con los artículos de sus colaboradores, cuyos puntos de vista respeta. La opinión de CANFALI, siempre que no conste lo contrario, quedará reflejada en sus columnas editoriales.

**GRAN
ENCICLOPEDIA ILUSTRADA
DANAE
20 VOLUMENES**



IMPOSICION

DE 200.000 Ptas.

PLAZO A 2 AÑOS

CON REGALO DE LA GRAN ENCICLOPEDIA
ILUSTRADA DANAE

DIAS 25 Y 26 DE FEBRERO

A LOS 1000 PRIMEROS CLIENTES
QUE EFECTUEN ESTA OPERACION

**DE
DOBLE
INTERES
PARA
USTED**



Caja de Ahorros Provincial de Alicante

GUIA COMERCIAL

ELECTRODOMESTICOS TORBE Alfonso XIII, 36 Telf. 30 20 67 y 69 TORBE-2 Duque de Tamames, 3 Telf. 30 34 89 ORIHUELA	GENERALI ASSICURAZIONI GENERALI, S.A. Más de 30 años a su servicio en Orihuela nos avalan: HABLE CON NOSOTROS. Tenemos ese seguro que Vd. necesita. Agente para Orihuela y su comarca: MANUEL LIDON R. Telfs: 30 33 85 - 30 30 82	RESERVADO
ALTA PELLERIA TORREPIEL Ramón Gallud, 36 Telefono: 71 18 64 TORREVIEJA	Aurelio Torres FONTANERIA SANEAMIENTOS GRIFERIAS TUBERIAS P.V.C. Y POLITILENO C/Obispo Rocamora, 36 Telf.: 30 05 99 ORIHUELA (Alicante)	Wanza S.L. Avda. de Orihuela, 43 Teléfono: 70 08 66 ALMORADI (Alicante)
Optica LLAMUSI LENTES DE CONTACTO Obispo Rocamora, 11 Telf.: 30 22 14 ORIHUELA y TORREVIEJA	Galeria de Arte JUAN DE JUANES ORIHUELA	Vía - Manuel Café - Bar TELFs: 301358 Palacio de la Granja Plaza Condesa Via-Manuel-I ORIHUELA

Agenda Vega Baja

ALBATERA Ayuntamiento 485000 Correos 485043 Renfe 485398 Policía Municipal 485001	JACARILLA Ayuntamiento 350375 Correos 350487
ALGORFA Ayuntamiento 700146	ORIHUELA Ayuntamiento 300745 Casa de Socorro y Hospital Municipal 300165 Ambulatorio de la Seguridad Social. Urgencias 300356 I.N.P. 300006 Parque de Bomberos 300080 Comisaría de Policía 300082 Guardia Civil 300139 Policía Municipal GES 300204 Juzgado de Instrucción 300061 Juzgado Municipal 300279 Oficina de Información y Turismo 301213 Servicio de Aguas Potables 300746 Telégrafos 301266 Biblioteca Pública 302497
ALMORADI Ayuntamiento 700101 Juzgado de Paz 700093 Guardia Civil 700128 Policía Municipal 700333	
BENEJUZAR Ayuntamiento 356150 Correos 356270	
BENFERRI Ayuntamiento 302930	RAFAL Ayuntamiento 356417
BENIJOFAR Ayuntamiento 721401 Correos 721423	REDOVAN Ayuntamiento 364025
BIGASTRO Ayuntamiento 350000 Correos 350458	ROJALES Ayuntamiento 721001 Policía Municipal 721029 Urgencias Sanitaria 721221
CALLOSA DEL SEGURA Ayuntamiento 310550 Policía Municipal 310132 Aguas Potables 310585 Guardia Civil 310185 Juzgado Privativo de Aguas 310693 Renfe 311377	SAN FULGENCIO Ayuntamiento 721201
CATRAL Ayuntamiento 723000 Guardia Civil 726012	SAN MIGUEL DE SALINAS Ayuntamiento 720001 Correos 720188 Guardia Civil 720004
COX Ayuntamiento 360000 Policía Municipal 360001	TORREVIEJA Ayuntamiento 710166 Aguas Potables 710498 Guardia Civil 710113 Juzgado Municipal 710285
DAYA NUEVA Ayuntamiento 700641	
DAYA VIEJA Ayuntamiento 721481	
DOLORES Ayuntamiento 726025 Guardia Civil 726012 Correos 726335 Juzgado de Distrito 726106	
FORMENTERA DEL SEGURA Ayuntamiento 721301	
GRANJA DE ROCAMORA Ayuntamiento 360401	
GUARDAMAR Ayuntamiento 729014 Guardia Civil 729015	ORIHUELA

NUEVO ESTADIO DEL ELCHE C. de F. CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA 2ª DIVISION

Domingo, 28 de febrero 5 TARDE

REAL MURCIA C.F.

ELCHE CLUB DE FUTBOL

Venta de localidades en los sitios de costumbre

NOTA: Los nuevos abonos de socio-abonado se pueden sacar en las oficinas del Elche, teléfono 45 15 33, en las Cajas de Ahorro de Alicante y Murcia bajo dos modalidades. Y en el campo de fútbol a la hora de los encuentros con la misma facilidad que se saca una entrada.

NUEVOS PRECIOS REBAJADOS DE AÑO EN AÑO

	Ptas.
TRIBUNA CUBIERTA.....	10.000
TRIBUNA DESCUBIERTA.....	8.000
PREFERENCIA CUBIERTA.....	7.000
PREFERENCIA DESCUBIERTA.....	6.000
FONDOS.....	4.000

¡¡¡EL ELCHE TIRA LOS PRECIOS: RECUALOS!!!

¡¡¡TODOS AL FUTBOL!!!

Nuestra dirección es

Pintor Agrasot,

65-2º

ORIHUELA

TORREVIEJA

Pilar Brabo envió un comunicado de adhesión

Tres parlamentarios socialistas apoyaron a los trabajadores de las Salinas en el acto público

El senador socialista por Alicante Pérez Ferré y los diputados Asunción Cruaños y Angel Franco, también del PSOE, estuvieron el pasado sábado en las Eras de la Sal para asistir al acto público organizado por el Comité de Empresa de las Salinas en señal de protesta por el intento de la empresa de reducir plantilla.

Antonio Montalbán, secretario general de Comisiones Obreras del País Valenciano, Eusebio de Jesús, del Comité Central de Organización Comunista de España (bandera roja) y el profesor López Tarruellas, catedrático de derecho laboral de la Universidad de Alicante y asesor jurídico del comité de empresa, estuvieron también presentes en lo que supuso un acto de solidaridad con los trabajadores de la mayor empresa nacional salinera. La diputada comunista Pilar Brabo, aunque no pudo asistir, se sumó al acto con un comunicado.

Ante unas 400 personas, muchas de ellas procedentes de la comarca, Antonio Ballester Costa, presidente del comité de empresa, abrió el acto para presentar a los dirigentes que hablarían a continuación.

En primer lugar intervino Manuel Mirete, quien hizo un resumen de la situación actual de las Salinas en el sentido de que «la empresa ha parado la extracción de sal y pretende ahorrar 20.000 pesetas por mes y trabajador durante los cinco meses que va a estar parada».

Acusó a «los cuatro oligarcas que se llevan a Madrid y Barcelona la riqueza de Torrevieja».

Es asesor jurídico del comité hizo una valoración jurídica. Dijo que las Salinas son del Estado y enjuició la posición del comité de empresa como un acierto para que no se redujeran los puestos de trabajo y aseguró que la paralización de las extracciones había sido motivo para la tramitación

de conflicto colectivo.

Antonio Montalbán dio su total apoyo a los trabajadores y dijo que en el País Valenciano hay 200.000 parados y «en las próximas elecciones no tiene que votarse a los mamones». Habló de la unión que hacía falta «para vencer al Gobierno y la patronal, simplemente porque luchamos los que tenemos razón contra los que no la tienen». El dirigente de CC.OO afirmó que UCD y AP se unirán para las próximas elecciones.

Eusebio de Jesús, más teórico, manifestó que el caso de las Salinas no es único en el Estado español, «es una tónica general que entra dentro de la política del Gobierno de que los trabajadores paguen la crisis

y ya lo están haciendo al vender empresas del Estado para no echar gente a la calle. El objeto de la clase obrera -añadió- se centra en no perder un puesto de trabajo, pues significaría una derrota política». Calificó el juicio sobre el 23 F de farsa, «porque nos quieren hacer creer que se va a enjuiciar a los culpables». Por último se refirió a la necesidad de defender la democracia y las instituciones y la unidad de las fuerzas populares.

La diputada alicantina Asunción Cruaños arrancó los mayores aplausos. Se ofreció a mediar a nivel parlamentario y dijo que ni el Gobierno ni la patronal están cumpliendo. «El problema de las Salinas -prosiguió- es político, porque



Eusebio de Jesús miembro del Comité Central de la Organización Comunista de España (Bandera Roja).

política es todo. Los obreros tienen que tener más solidaridad y no ceder, pues en ello va su dignidad misma».

Pérez Ferré fue muy breve en su intervención y defendió los motivos por los que ha realizado las dos visitas a Torrevieja. «En otra ocasión vine con un motivo bien distinto, el de asistir a las Habaneras: ahora es más grave que antes pues vengo a defender puestos de trabajo». Mostró su disconformidad política con la empresa y atacó

a la derecha.

El diputado provincial del PSOE y secretario provincial de UGT, Angel Franco, que llegó tarde porque venía de otro conflicto en Creyente, dijo que la empresa cumpla lo que firme. En tono irónico advirtió a la empresa «que los obreros en esta época no nos chupamos el dedo».

Por último, Antonio Mañogil, «Cañete», responsable político del PCE local, leyó el comunicado enviado por Pilar Brabo adhiriéndose al acto.



Antonio Montalbán, durante su intervención. El primero de la izquierda es el senador socialista Pérez Ferré.



BAR-RESTAURANTE

LOS BARRILES

Especialidad en Carnes,
Pescados y Mariscos.

COCINA FRANCESA Y REGIONAL

C/. Sal, 1

Tel. 30 27 47

ORIHUELA

Extensa carta variada y su menú

diario a 475 pts.

Compuesto de 3 platos, postre,
pan y vino.

VISITENOS

VEGA BAJA

Con cerca de 20 compromisarios de 100
que representó a la provincia
en el V Congreso Nacional

La Vega Baja ocupa el primer lugar de implantación de AP en Alicante

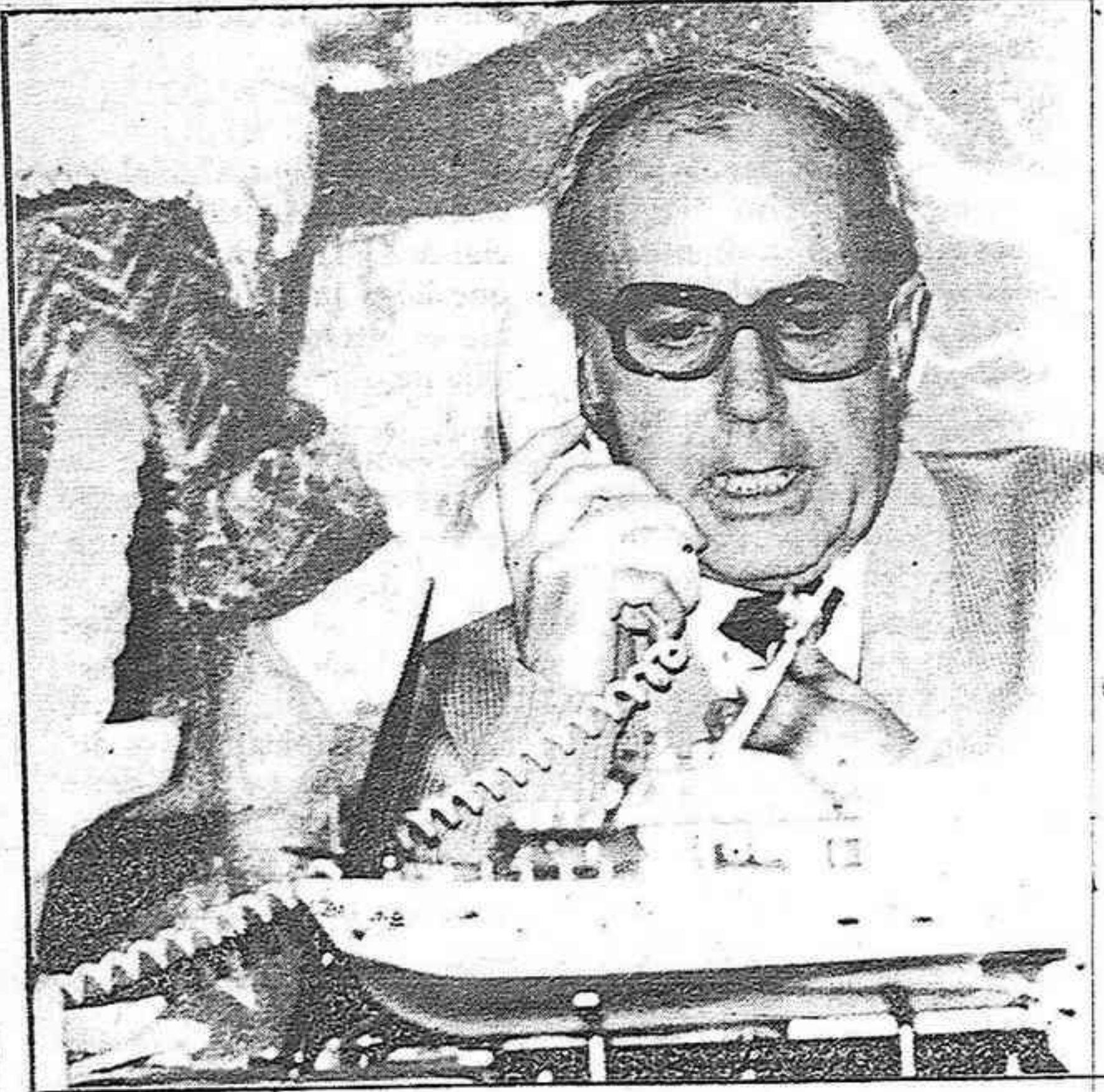
«Este congreso para mí significa el punto culminante de la expansión del partido, en la actualidad podemos considerarnos como una de las grandes alternativas políticas de España entre las que el pueblo español podrá elegir. Somos una derecha civilizada». Con estas palabras mostraba su satisfacción Manuel Gallud Salas, presidente local y provincial de AP ante el desarrollo del V Congreso Nacional de su partido, celebrado en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid y al que también asistieron como compromisarios los cuatro concejales del Ayuntamiento de Orihuela por AP, Ramón Navarro, Juan Bellod, José Antonio Botella y Pedro Mancebo.

CANFALI quiso recoger las impresiones de Manuel Gallud como presidente provincial de AP y como compromisario que ha asistido a este V Congreso Nacional.

quisimos que nos los ampliara dentro de su óptica conservadora. «El liberalismo -dijo Manuel Gallud- cabe en un estilo conservador y reformista, que no hay que confundir con la UCD».

guna enmienda, sólo el concejal del Ayuntamiento de Orihuela, Juan Bellod, presentó una in voce.

Al congreso asistieron unos 2.500 compromisarios, la provincia de Alicante contribuyó con 100, entre adultos y nuevas generaciones -juventudes de AP- de los cuales, alrededor de 20 compromisarios los aportó la Vega, lo que significa que el grado de implantación de la provincia, la Vega Baja ocupa el primer lugar, seguido de Elda y Villena. De los 18 ayuntamientos que componen el partido judicial de Orihuela, sólo quedan los dos Dayas y San Miguel de Salinas por completar.



Manuel Gallud, presidente provincial de AP y compromisario en el V Congreso Nacional de su partido

«Lo más importante que se ha introducido en los nuevos estatutos han sido la creación de los comités electorales nacionales y provinciales, encargados de elaborar las candidaturas para las próximas elecciones. La creación del consejo político del partido, éste será el órgano al cual se pedirá asesoramiento y dictámenes para las grandes determinaciones, estará integrado por hombres de gran experiencia política dentro del partido. Por último se ha creado un comité de disciplina, necesario ya para un partido que va en auge».

Alianza Popular se define como partido conservador, reformista, democrático, de talante liberal y populista. Estos dos últimos conceptos

El concepto de populista viene dado porque Alianza Popular defiende instituciones como la familia, las escuelas públicas y privadas, las fuerzas armadas, etc. «todo aquello que contribuye a crear el espíritu tradicional español», siguió diciendo, «propugnamos la unidad de España dentro de unas autonomías, queremos vivir con una moral y un orden; para defender esto no se necesita ni ser médico ni ser ministro, esto lo puede defender cualquier obrero. Por eso nos definimos populistas, porque defendemos puntos que pertenecen a una gran mayoría de españoles».

Ciñéndonos a nuestra circunscripción informativa, la Vega Baja no presentó nin-

Manuel Gallud nos resumió este V Congreso Nacional como el que culmina el proceso de gestión de un partido político. «Este -dijo- es un partido en constante auge que se ha colocado en la línea de partida de los ganadores».

Un motivo de satisfacción para el presidente local y provincial de AP, ha sido la consolidación de la figura de Fernando Suárez González como hombre fuerte dentro del partido.

Y por último, ve de este congreso una oferta política de soluciones específicas y claras para los problemas del pueblo español. «Continúa abierta la oferta para la gran mayoría», concluyó Manuel Gallud.

ANGEL DIEGO

CALLOSA

Antonio Ballester, será el pregonero de Semana Santa

En nuestra ciudad ya se está empezando a notar la cercanía de la Semana Santa. La Junta Local de Cofradías se reunió y nombró a las personas que este año ostentarán los cargos de pregonero y caballero porta-estandarte. Para el primero de los cargos fue nombrado D. Antonio Ballester, cronista oficial de nuestra ciudad y gran conocedor de nuestra Semana Santa. Este acto se

tiene previsto celebrarlo el día 3 del próximo mes de abril, y es de esperar que después del éxito que constituyó el del pasado año, en el cual se inauguró la nueva iluminación de la Iglesia Arciprestal y con el broche de oro del Coro Parroquial, este año sea todavía más brillante. Para el segundo de los cargos ha sido nombrado D. Manuel Serrano.

Desfile de modelos

La comparsa Caballeros del Cid de nuestra ciudad, ha organizado un desfile de modelos (primavera-verano) que se realizará el próximo día 6 de marzo en la Asociación Cultural Hogar del Camarada. En el mismo participarán «Antonio Pelu-

queros», la escuela de danza de Pilar Sánchez, de Elche y la estheticien María Dolores Pina. Una vez que finalice este desfile se realizará un baile con el sorteo de uno de los modelos presentados entre todos los asistentes al mismo.

Acuerdos de la última permanente

Se aprobaron distintas inclusiones en el Padrón de Beneficencia.

Una petición de Caritas Parroquiales referida a ayuda económica para las finalidades de esa Institución, quedó sobre la mesa para posterior resolución.

Se reconoció el derecho a la percepción de pensión de viudedad por jubilación a dos vecinos y al amparo de la legislación sobre ammis-tía.

Quedó sobre la mesa la contratación permanente de un electricista municipal.

Se estudió una moción presentada por el concejal delegado de Parques y Jardines para obras y plantaciones en la Glorieta municipal por un importe de 295.000 ptas.

También quedó sobre la mesa un escrito del presi-

dente del Patronato de la Pasión en el que se solicitaba ayuda económica para esa institución, y otro tanto ocurrió con otro escrito de la Unidad Antialcohólica APAEX, que la solicitaba en la cuantía de 325.000 ptas.

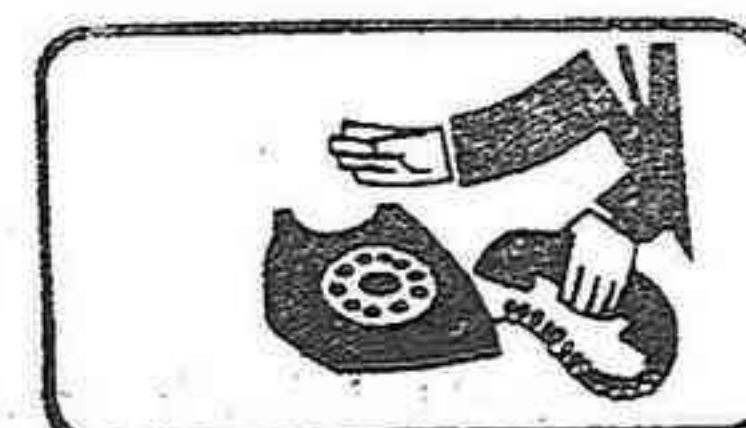
Se acordó no declarar en estado de ruina un edificio situado en la esquina Calvo Sotelo - San Pascual y que había sido solicitado por el arrendatario.

En el capítulo de Ruegos y Preguntas, se solicitó un informe económico de Intervención referido al coste de mantenimiento del alumbrado público con la finalidad de estudiar más tarde la conveniencia de su arrendamiento a una compañía especializada.

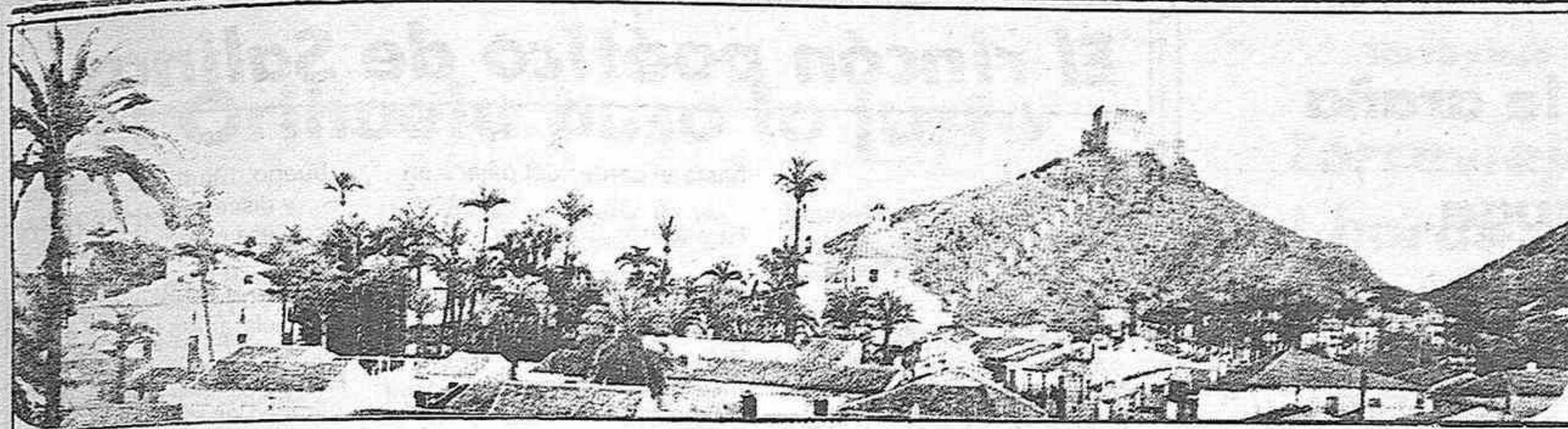
ANTONIO SERNA

NUESTRO

ES EL:



30 38 98



Cox y la literatura (II)

OTRO LIBRO DE HISTORIA.- Aunque publicada -- en tres tomos, uno más que la otra -- con anterioridad, al parecer es posterior la «Historia de Orihuela» (1), obra de Gisbert por la redacción casi total de ella pero compuesta sobre notas recopiladas por su señor padre, y de la cual también se pueden espigar datos acerca de Cox (Alquería de Coix, en aquel entonces) en sus albores históricos, aunque tales y escueltas noticias vienen a ser casi las mismas, repetidas o copiadas de la otra crónica tal aquella de la queja infundada que en 1469 dirigió Juan Ruiz al rey y al consejo de Orihuela contra los hermanos y nobles Rocafull por impedirle éstos sacar (¿sacar o segar?) los trigos de su lugar, y cómo al averiguarse por el lugar-teniente la falsía de la denuncia, se elevó al conocimiento del Monarca.

También se da noticia de la reparación en 1497 de un aligibe hecha por decreto de los consejeros del reino, a los cuales requiriese a tal efecto y con anterioridad el señor del lugar, Juan Ruiz (al que en esta ocasión, ignoramos por qué, se le da el título de mossen, el que se otorgaba

a los nobles aragoneses), y a causa de que tras su reconstrucción dos años antes no había quedado en buen estado, no situación tal cual dice el autor y lo cual indica ubicación. Se nombra también a un tal Muñoz como encargado de la obra, que repite debía hacerse con el producto del arrendamiento de las aguas del campo. También en otro párrafo se establece que las aguas regantes de Cox y otros pueblos cercanos --Granja y Albaterra-- que eran beneficiados por la arroba o acequia de esta villa, estaban sujetas a las ordenanzas de 1865, o sea que se da un enorme salto en el tiempo pero siempre tratando el tema de las aguas del riego, por lo que tenemos que suponer que el asunto en cuestión era de mucha más importancia de la que a simple vista parece tener, y por lo que nos extraña no se mencione para nada el sistema de regadíos que los moriscos construyeron por toda la comarca a base de azarbes alimentados por las aguas del río, así como tampoco de la floreciente agricultura en estas huertas, fruto y consecuencia de tal sistema y de los cuidados de aquellos.

Se amplía y argumenta de modo textual la noticia sobre la reconstrucción del castillo por el dicho Juan Ruiz, dueño del señorío y heredamiento de Cox en vista de las continuas alarmas y asonadas (?) que tan intranquilos tenían a los habitantes de la gobernación oriolana, puso todo su especial cuidado en asegurar su hacienda de las invasiones castellanas que eran tan frecuentes por esta parte de la coronilla aragonesa. Como consecuencia de las mismas y del abandono de los anteriores poseedores, fue la ruina del castillo de aquel señorío en cuya reedificación le estimularon los oriolanos para orillar las dificultades que en su principio se opusieron por Rocamoras y Rocafules poco propicios a ver alzarse próximo a sus señoríos este nuevo de Cox. Pues los procuradores de Orihuela en las cortes del rey aragones requirieron el apoyo de D. Juan II para que la reedificación se hiciese sin embarazo, y así lo consiguieron empezando y concluyendo las obras en este año de 1466. Debieron ser toda una epopeya de albañilería, por los moros y casi sin medios de acarreo por la abrupta sierra, co-

mo lo fuese anteriormente su construcción, tales obras de reparación en el castillo, en sus gruesos muros de argamasa o mazacote cuyo principal componente era el barro y contruidos sobre la peña misma del cerro o límite de menor elevación del monte junto a la huerta y a la vista de ella con los cuadros verdes de sus diversos cultivos, así como del caserío y del palmeral que lo adornaba.

De más novedad y mayor interés resulta la noticia de que, por aquellos tiempos, la mayoría de los árabes que vivían en la comarca se replegaron a Cox, donde unidos esperaban soportar mejor que esparcidos por diferentes puntos los rigores de su infortunio, al amparo y protección del señor de aquella heredad, el repetido Juan Ruiz Dávalos. A tal efecto y por medio de escritura que en 24 de noviembre de 1483 autorizó el notario Pedro Cascant, se concedió en enfiteusis --esto es en cesión perpetua o muy prolongada a cambio de un canon anual-- un territorio de Amey Tamio, Afadi Cubdalá, Tugebi Dordor y otros varios moros y a cualquiera de tal raza que acudiese desde cualquier parte a habitar en Cox, consignándose cinco tahullas de moreras francas de todo derecho y «perpetuamente a las aljamas y

universidad de dicho lugar para obrar o mantener la mezquita de la morería de dicho lugar o para obras de las que las dichas aljamas de la universidad de dicho lugar querrán ordenar ahora y en lo venidero» (sic).

En principio, ese raro y paternal altruismo con que Juan Ruiz acoge a los moros forasteros en Cox se aplica al saberse que tal señor era muy dado a los negocios, a la exportación-importación y otras granjerías, y la condición industrial de tales gentes se prestaría al comercio y la consiguiente explotación de sus industrias. Hace tan sólo unos años, todavía se veían en Cox unos viejecitos huesosos y de rostros magros y morenos de claro origen moro, precisamente residentes en la parte antigua del pueblo, la de junto al castillo, y en la cual existen algunas viejas viviendas de traza al estilo árabe. La donación de tierras sembradas de moreras indica que los moriscos practicarían la cría de los gusanos y la fabricación de la seda, cosas ambas de las que seguramente serían ellos los introductores en estos lares. Aunque sabemos que lo de aljama expresa grupo o reunión de moros, nos deja un tanto confusos, a la vez que orgullosos y nostálgicos, la mención de la mezquita y más todavía la de la universidad, a no ser que tales menciones tengan su relación y explicación en las últimas palabras del párrafo: «querrán ordenar (por construir) ahora y en lo venidero».

(1) Gisbert y Ballesteros, Ernesto. «Historia de Orihuela», Edición particular, Orihuela, 1901.

Santiago LLORET GAMBIN

TELEFONOS

DE CANFALI

BENIDORM

351823

BLUE

450047

ORIHUELA

363398

DEJA

700703

MUSICA

HACIENDO HISTORIA

Charlie Mingus un grande del Jazz

Charlie Mingus nació en Nogales (Arizona), exactamente el día 22 de abril del año 1922, aunque prácticamente todo el mundo conoce a Mingus como un extraordinario «bajista», inició su carrera musical estudiando piano, violín y trombón, y también practicó algo el violoncelo. No es un pianista mediocre, ya que ha grabado un disco ante el teclado. A la edad de 16 años fue cuando verdaderamente Charlie sintió la vocación hacia el contrabajo. Después de estudiar con Red Callender, tocó con muchos y variados grupos; entre los más importantes podemos citar, Muddy Collette, Louis Armstrong, Kid Ory y Alvinno Rey, esto sucedía antes de juntarse con Lionel

Hampton en 1946. Continuó con Hampton durante un par de años causando una gran impresión con su sólo en «Mingus Fingers». Más tarde pasó a formar parte en el «Red Norvo Trio», y a partir de entonces fue contratado por varias orquestas, deambulaba de una a otra sin encontrarse a gusto, ya que Mingus tenía las ideas muy claras y sus pretensiones como músico eran mucho más ambiciosas. Y por supuesto que lo consiguió, ya que un año más tarde en 1952, estableció su propia marca de discos, debutando al cabo de un año con la formación de su propio grupo.

Mingus hizo los primeros discos bajo su nombre, cuando la etiqueta llamada

«Weif Nightmare» estaba a la cabeza en aquel entonces. En aquella época se consideraba algo de vanguardia los conciertos de Jazz con extraña instrumentación incluyendo el violoncelo, pero es que Mingus era un extravagante y no cesaba de investigar sobre la música y sus instrumentos, los acoplaba a su grupo y llegó a obtener buenos resultados, por ejemplo cuando introdujo en su banda el violoncelo, sin duda alguna demostró que este instrumento sirve perfectamente para hacer Jazz.

Charlie Mingus, un excelente bajista, se convierte en director, en muchas ocasiones dirige a sus muchachos hasta con los ojos, expresa un gesto y sus músicos advierten de inmediato lo que el maestro desea, y además muchas veces sorprende a todos en cada uno de sus solos, y es que Charlie es un gran improvisador, que sin duda alguna siente muy de raíz el Jazz y lo expresa

abierta y llanamente tal y como él lo siente.

Charlie Mingus ha mantenido una dura batalla a lo largo de su vida y de su carrera artística. Mingus es un negro, y en América un negro por virtud de su pigmentada piel, es algo muy bajo, aunque se transformara en blanco. Por supuesto, ha sido uno de los mejores contribuyentes en el avance del Jazz, tanto en la composición como en su técnica y el contrabajo. Su música abarca un tremendo recordo, pudiendo ser tan sofisticado como Duke Ellington.

Charlie Mingus, eres un genio, un gran músico, virtuoso de tu instrumento pero desgraciadamente por tí, primero han visto a un negro, y en América negro no puede ser más que un blanco. Para nosotros, los que te admiramos siempre serás CHARLIE MINGUS, sin importar nada más.

JOAQUIN FERNANDEZ

Fábula de la araña y la oruga

Se estaba doña Araña
tejiendo su tela
y vió con gran enojo
que se le acababa la hebra.
Miró con asombro
a la oruga vecina,
que tejía como ella
una tela distinta.
Una idea fugaz
pasó por su cabeza:
recurriría a ella
por ver si la ayudaba
a terminar la suya.
«Oruga, buen amigo,
veo que estás ocupada
tejiéndote a tí misma,
pero ¿por qué haces eso?
Si sales y me ayudas,
te tejeré yo luego».
La oruga mal pensada
le preguntó «¿quién eres?».
«tu vecina», dijo la araña.
«¿Y cómo quieres que salga,
si aquí dentro, querida,

estoy como amarrada?
espera a que pueda salir
para que extienda mis alas».
¡Ah! ¿Cómo se te ocurre
-le amonestó la araña-
el tejer así la tela?
En vez de quedarte dentro,
debías de salirte fuera».
No saliendo de su asombro,
la oruga le contestó:
«Se nota por tus palabras
que no sabes quien soy yo
Tu sólo tejes tu tela
para atrapar incautos,
mientras que yo la tejo
si bien ahora aquí dentro,
para salir volando.
En fin, débil vampira,
estás tan ocupada
en conseguir tus presas
que no te has dado cuenta
de que soy mariposa».

Trinidad ANDREU DAYAS

Nocturno

Se oye el canto de las ranas,
cerca se desliza el río
como serpiente que arrastra
en silencio su silbido.

Es ya la noche avanzada,
se oye también un ladrido.
Quizás en los corazones
se ahoga un hondo suspiro...

Están desiertas las calles,
de vez en cuando una risa
o el susurro de una voz
o una tragedia escondida...

Una vida que se apaga
o una joven que se asoma
suspirando a una ventana.

Se ve deslizándose el tiempo,
brilla en el cielo la luna....

Sigue el silencio en la noche,
sólo el croar de las ranas.
Se va perdiendo en el sueño
un corazón que se abrasa.

Otro ladrido del perro.
Y no existe una mordaza
para amordazar la noche
y que no se oiga en las casas

Nunca el silencio es com-
pleto,
hasta en los sueños se
arrastra
el murmullo de esas olas
de ilusión y de esperanza...

Trinidad ANDREU DAYAS

Más radio...
Más joven...
Más suya



RADIO ORIHUELA

La Voz de la Vega Baja E.A.M. 32

Emisora de frecuencia
modulada en estereofonía,
frecuencia 101'3 mHz

RADIO ORIHUELA

Avda. Teodomiro, 21
Telefonos 955 - 302041 - 302045
ORIHUELA

El rincón poético de Salinas

A Marolita

Entre el corazón y el alma

Cuando el corazón es joven
y el alma deja tranquila
que la sensación resbale
por el cauce de sus fibras,
¡Qué razón puede tener
el tiempo para aturdirnos!

Los años pueden pasar
destrozándonos la vida.
Pueden pasar por nosotros
sin detenerse los días.
Puede que el tiempo nos
abra
en cada poro una herida,
y puede que cada golpe
nos lance más a la orilla.

Mas si el corazón es joven
y joven el alma limpia,
y la emoción de vivir
en la ilusión nos anima,
¡Qué importa que el cuerpo
vaya
fatigado cuesta arriba,
que sea de limón maduro
el rojo de las mejillas,
y que cada anochecer
nos agote la fatiga!

Que las piernas se nos do-
blen
y nos duelan las rodillas,
nos quiere decir que el alma
en el tiempo se nos fue, si
todavía,
en nuestras arterias late
la roja sangre encendida
y el corazón con su guardia
permanente nos vigila,
y el cerebro se da al sueño,
y el sueño nos ilumina,
es que sólo se hizo viejo
este envoltorio de arcilla
con que cubrimos el alma y
el corazón.

Mientras tengan las pupilas
luz y se asomen al campo.
Mientras el oído perciba
la emoción de unas palabras
Mientras la música sirva
para embellecer los aires,
¡Qué importa que se nos
diga
que nos hemos hecho vie-
jos!

El corazón no mendiga
limosnas de tiempo joven.
El es nuevo cada día,
y sabe que entre él y el
alma
hacen eterna la vida.

No me hables de amor

Quiero darte el olvido
Querría enamorarme y no
he podido.
Y no he podido.
Cansado estoy de pregun-
tarme
sin obtener respuesta.
Mi sentir está muerto
y me molesta

hasta el cantar del pájaro en
el huerto.
Hay tantos golpes en mi vi-
da
que mi andamiaje empieza a
derrumbarse.
Voy a emprender la huida.
¡Por qué pararse
a meditar, si el corazón no
late,
ni siente el alma, ni yo sé
qué es amor!
No estoy para lanzarme
hacia el combate.
Estoy hecho de barro y de
dolor.

Yo ya no sé sentir.
Me habeis quebrado el alma
y la ilusión
a fuerza de mentir.
¡Cómo tendré yo el corazón
para que en mí resbalen
las palabras
sin sensación de vida ni de
sueños!
Si alguna vez te llamo, no le
abras
las puertas de tu vida, a es-
tos pequeños
vaidosos fenómenos de ilu-
sión pasajera,
que tantas veces queremos
presentar
como verdad de eterna pri-
mavera.

¡Para qué levantar
los diques del amor, si es-
tán hundidos
los bajeles que ayer lleva-
ron flores
al puerto del placer, y están
rendidos
los brazos musculosos y
hasta los ruiseñores
líricos del alma dejaron de
cantar!
Yo era poeta, cuando el
amor me daba su alegría.
Cuando me detenía,
a contemplar el mar.
A mirar un paisaje. Cuando
sentía,

que la poesía,
era un sueño de vida ilusio-
nado.
La razón de por qué se de-
sea vivir.
Yo estaba enamorado,
del soplo de la brisa. Me
gustaba sentir,
como un beso el abrir
de la mañana.
Fundirme con la luz. Entre-
garme en el alba
como un amante fiel y en el
incendio grana
de las puestas del sol, junto
a la malta
verde de las verdes monta-
ñas,
suave y reposado, meditar y
rezar con los arrollos
la letanía dulce de la tarde.
Era como esos hoyos
donde nacen los árboles.
Como el ciprés
místico aún tiempo y fuer-
te, como todo
lo que perfuma y sueña.
Como la miel.
Como el rosál. Y de qué
modo
sentía y hacía sentir cuanto
me rodeaba.
Parecía que era más hom-
bre. Más varonil.
Era como si despidiera mie-
les cuando hablaba.
Mi única obsesión era ser

bueno. Miraba al cielo azul
y discernía su grandeza,
con esa claridad de los do-
tados,
por la gracia divina, para
aclarar los más grandes
misterios.
Hablé con las estrellas. Es-
cuché en el silencio de los
prados
la voz de la fontana y el
rumor de los pinos que
bordean
los viejos cementerios.

Ser poeta era ser superhom-
bre. Hasta que en mi cami-
no
no encontré una mujer, no
supe que existiera el en-
gaño.
Me habló líricamente. Ro-
mánticamente. Su voz era
el trino
del ave enramada. Un susu-
rro de frondas. El extraño
lenguaje del perfume que
enerba y nos aturde.
Era una melodía de violín
en la noche. El sonido de
un arpa
ese cantar melifluo de las
aves que tejen y urden
maravillosas trenzas de ilu-
sión. Ruiseñores con zarpa
de león, dispuesto a acabar
con el amor sublime
del hombre que tiene sus
corceles de sueño y fantasía
para admirar la majestad
real que lo redime
de todos los dolores amoro-
sos. Derrotado volví a mi
poesía

a mis campos de trigo. A
mis fontanas. A la tran-
quilidad de mi paisaje.
A los sueños que me hicie-
ron sublime. Al amor verda-
dero
que nunca me engañó. Y
allí. Tendido en el follaje.
Bajo las noches de mi luna
de insomnios.

Junto al lucero
del alba que despierta la luz
amé la soledad maravillosa
de esta vida de seda que
hoy resbala, por todos los
contornos de mi ser.
Déjame con mi fuentes.
Con mis pinos. Quiero ser,
como el aire. Como la miel.
Como las cañas
que circundan el río. Quiero
ser, como todo
lo que me besa y me acaricia.
Como la brisa. Como la
flor.

Sin preguntarme nada. Sin
que yo lo sepa. Deja ese lo-
do
que aprisiona tu vida, y ven
Yo te hablaré del verdadero
amor.

Te hablaré en un lenguaje
que tú nunca has oído. Te
hablaré

de ese mundo que sueñan
los poetas. Te cómo los
de Inocencio
los dictados del arte. Trata
de entenderlo.

Que cuando te encuentres
yo te enseñaré a
amar.

Pero antes de que te des
amor, me has de
dejar.

Dos nuevos positivos para el Orihuela

El Orihuela puso lo justo

ALINEACIONES:

Jumilla C.F.: Romero, Julián, Calero, Maxi, Varó, Hernández, Idelfonso, Isidro, Vargas, Carrillo (Toni Pérez m. 46) y Fernández (Quiros, m. 61).

Orihuela Dptva.: Estela, Reche, Poyoyo, Latorre (Rocamora, m. 84), Olivares, Ufarte, Tani, Pedraza, Onofre (Escarbajal, m. 72), Luis y Sala.

Árbitro: Berenguer Sánchez, de la comarcal de Elche, cuya labor fue aceptable y al que se le reclamó un posible penalti en el área oriolana por la caída de Carrillo dentro de ella. Mostró tarjetas amarillas a Reche, Latorre, Ufarte y Romero.

GOLES:

0-1.- Minuto 39. Onofre,

después de una serie de rechaces en la defensa jumillana, controla el balón y revolviéndose, bate a Romero.

Nueva victoria del Orihuela a domicilio, lo cual le sirve para consolidarse como vicelider del grupo XIII, puesto antes compartido en anteriores jornadas con el Cieza.

El encuentro no fue de calidad, ni siquiera bonito, ya que inmediatamente después de conseguir el Orihuela su gol, se dedicó a defenderlo con una excelente defensa, demostrando que por algo es el equipo menos goleado de su grupo, para tan sólo en los minutos finales, estirarse un poco y sacudirse de esa manera la presión que le hacía el Jumilla.

El Jumilla no dio muestras de excesiva peligrosidad

basando todo su juego en la fuerza y el coraje, notándose bastante flojo su centro de campo que hizo aguas durante los 90 minutos, de lo que no supieron aprovecharse los centrocampistas oriolanos por lo duro del terreno de juego y el viento que dificultaron esta labor y que fueron causas determinantes a la hora de hacer un juicio crítico y valorar la importancia de la victoria.

El fútbol desarrollado por el Orihuela fue práctico, como se suele decir, hizo su partido, en el que debutó, después de casi año y medio de inactividad por lesión, Reche, que tuvo una buena actuación.

Justo reparto de puntos,

Torre Vieja 0 - Cieza, 0

Torre Vieja y Cieza, al borde del bostezo



Teo no pudo batir la meta ciezana.

ALINEACIONES:

C.D. Cieza: Julián, Torres, Valentín, Alvaro, Guardiola, Santos, Díaz, Pascualet, Caricas (Ambrosio, mint. 39), Castilla y Miguel (Bolo mint. 88).

Torre Vieja C.F.: Aguirre, Paco, Adrian, Peirats, Robert; Reyes (Cuadrado, mint. 45), Inaki, Jaime, Mariano (Montijano, mint. 74), Teo y Sánchez Corona.

Árbitro: Cervera Díaz, de la comarcal de Elche, que tuvo una aceptable actuación, donde los pocos errores que tuvo no tuvieron influencia en el resultado final. Mostró tarjetas amarillas a Miguel, Santos y Jaime, y roja a Paco por juego violento.

Mal partido el presenciado en el Vicente García, donde Torre Vieja y Cieza defraudaron por su escaso juego y peligrosidad de cara al marco contrario.

Las oportunidades, se contabilizaron de la manera siguiente: (mint. 25) Sánchez Corona entra en el área ciezana con pleno control del balón, y su disparo con la pierna izquierda, su pérdida buena, sale fuera. (Mint. 32), Inaki libre de marcaje, aproximadamente en el punto de penalti, cabecea

un centro desde la derecha y el balón sale lamiendo la cepe del poste. (Mint. 39) Jugada similar a la anterior, pero esta vez es Jaime el que falla en su remate. (Mint. 83) Miguel se va del marcaje de Robert y entra en el área y su disparo lo ataja Aguirre.

Una vez reseñado esto, poco más hay de destacable en el encuentro, ya que se abusó del juego aéreo, y de excesivas precauciones defensivas, acumulándose en el centro del campo demasiados hombres, lo que hacía que se tuvieran que lanzar demasiados balones bombeados sobre el área, única manera de salvar esta barrera, donde Teo por parte del Torre Vieja fue el hombre más peligroso, convirtiéndose en su jugador más destacado, ya que Cuadrado, al que se esperaba pudiera jugar y con su juego de cabeza consiguiera algún tanto, se le noto que todavía no se encontraba en plenitud de facultades.

Reparto de puntos que parece que dejó contentos a ambos conjuntos, y resignación en los aficionados salineros que esperaban el triunfo de sus colores.

JUANJO RODRIGUEZ

El portero visitante tuvo que ser hospitalizado

El Callosa no tuvo problemas para ganar al Villarrobledo (3-1)

ALINEACIONES:

Callosa Deportiva: Albiño, Pacorrete, Alcaraz, Candela, Rubio Quinto, Indio, Ernesto García (García m. 60), Pedro Pelegrín, Lolo Molina, Ros.

Villarrobledo: Andrés (Sebastián, m. 43), Marin, Nino, Guillermo, Velasco, Gabi (Riego sti...), Vicente, Monescillo, Guzmán, Losa, Manrique.

Árbitro: García Nuñez. Estuvo regular, ya que no quiso saber nada de lo que ocurría en el área del equipo visitante, pasó por alto dos claros penaltis en el área del Villarrobledo y esto fue lo que empañó la labor del Sr. García Nuñez.

Colegio: Murciano
Comarcal: Cartagena.
Lineas: Zaplana y Rosell.

GOLES:

1-0.- Min. 30.- Falta que lanza muy fuerte Molina y Andrés no pudo sujetar y Lolo muy oportuno manda al fondo de las mallas.

2-0.- Mint. 48.- Jugada de Lolo por la banda izquierda porfiando con un defensor para que no salga fuera de banda, logra dejar atrás al defensor y cuando salía el portero visitante lo bate por bajo.

2-1.- Mini. 52.- El extremo izquierda visitante Manrique lanza un fuerte chut desde fuera del área que entra por la escuadra, sin que Albino pueda evitarlo.

3-1.- Mint. 90.- Penalti de un defensor visitante al dar con la mano al balón cuando entraba en su puerta, lo

lanza Indio muy fuerte por el centro y establece el tres a uno definitivo.

Se temía mucho la visita del Villarrobledo porque era éste un equipo que aunque en su campo no cosechaba buenos resultados, en los partidos que había disputado fuera de su feudo había obtenido resultados muy favorables. En realidad, en el Palmeral no ha demostrado nada que avalase este temor pues el equipo de Alvarez le dominó por completo durante todo el tiempo. El Callosa tenía en sus líneas las bajas de dos jugadores que venían siendo titulares y eso podía ser un «handicap» pero los jugadores que salieron suplieron magníficamente a sus compañeros. En el minuto 15 se le hizo un claro penalti al delantero centro local Lolo, pero el árbitro no lo señaló, siete minutos más tarde era Indio el que lanzaba un fuerte chut que salió junto al palo de la puerta de Andrés. La primera ocasión del equipo visitante fue en el minuto 25, en el que Manrique, en un contrataque, lanzó fuera cuando tenía buenas posibilidades. En el minuto 40 se produjo la lesión del guardameta visitante en una jugada fortuita en la que al lanzar un fuerte chut Indio, se le escapó el balón de las manos y al entrar a rematar dos delanteros locales, y en compañía de un defensor visitante, se produjo el choque, con lo que Andrés quedó tendido en el suelo y tuvo que ser sustituido. Al final fue trasladado a una clínica, ya que

según el médico que le asistió en el mismo campo, padecía una conmoción que le hizo perder la memoria y se creyó oportuno quedarse en vigilancia para evitar males mayores. En la segunda parte el Callosa siguió dominando y creando ocasiones de gol y en el minuto 10 de esta segunda parte Pedro Pelegrín se internó en el área y cuando iba a rematar fue empujado por el portero y un defensor visitante y el Sr. García Nuñez tampoco quiso saber nada en esta ocasión de esta falta. Cuando ya estaba terminando el partido se produjo un pase en profundidad a García y cuando iba a marcar el gol, pues estaba completamente sólo, se entretuvo lo suficiente para que un defensor pudiera mandar a córner. En el capítulo de destacados habrá que hacer mención de todos los jugadores locales, ya que lucharon lo indecible para hacerse merecedores de la victoria, pero sobre todo a Lolo, que luchó como nunca lo habíamos visto y además marcó dos de los goles de su equipo, así como Molina, jugador éste que mientras las fuerzas no le abandonan es el que crea todo el juego de los callosinos. Por parte de los del Villarrobledo a Manrique, un hombre que no se le pueda dar opción alguna para su juego ya que no suele perdonar los fallos de los defensas, en la única que Rubio Quinto le dejó, logró el gol para su equipo.

ANTONIO SERNA

Primera Regional

Murciana

Grupo II

Santa Pola-Tháder
Kelme-Vista Alegre
Bigastro-Balsapintada
Roldán-Dolores
Algar-Abanilla
San Miguel-Santiago
Fuente Alamo-At. Orihuela
Beniel-Cox
Zeneta-Guardamar

Grupo XIII

Orihuela-Pinatar
Eldense-Jumilla
Almoradi-Albacete
Molinense-Caravaca
Imperial-Olimpico
At. Muleño-Ilicitano
Villarrobledo-T. Pacheco
Cieza-Callosa
Yaciano-Torre Vieja
Horadada-Aguilas

Exclusivas Dayas 81 - Autoescuela Molina 66

Un partido sin complicación

JUNIOR 1ª FEMENINO

El pasado sábado el equipo junior femenino se desplazó a la ciudad de Alcoy donde se enfrentó al C.D. Arnauda. La anterior visita fue una victoria para las muchachas oriolanas, pero este partido que nos ocupa significó la tercera derrota para el C.B. Orihuela.

El equipo local apoyó su juego en la rapidez del contraataque, cogiendo en varias ocasiones a la defensa visitante fuera de su lugar y marchándose por delante en el marcador. Transcurridos los primeros cinco minutos, el marcador reflejaba un 10-0; después que consiguieran anotar las visitantes y en el minuto 10, el resultado era de 18-8, con lo que la ventaja se mantenía. En el quince el parcial era de 26-10, para terminar la primera parte con 31-16.

Durante la segunda mitad, y en los primeros minutos, la ventaja local fue creciendo; así, del 31-16 se pasó al 44-18, pero una buena racha de juego hizo descender esa diferencia al final del encuentro, dejando el resultado en 59-36.

El partido transcurrió dentro de unos cauces no muy normales. El colegiado, Sr. Cardenal, influyó bastante en el juego, pues pasaba por alto los golpes y faltas personales cometidas por las alcoyanas, de tal manera que varias jóvenes del C.B. Orihuela tuvieron que ser asistidas en el transcurso del encuentro. Así recordamos varias caídas intencionadas de Clara por los suelos, codazo a M^a Carmen que le cortó la respiración, zancadilla a Ana que tuvo que ser atendida del tobillo, etc.

En los últimos minutos, y con el resultado de 55-25, fue cuando el equipo oriolano reaccionó ante la dureza del contrario, y poniendo fuerza y coraje en el juego, superó a sus rivales, pero no había tiempo material para remontar el tanteo, pero no obstante las locales sólo pudieron anotar cuatro puntos por once las visitantes.

Al margen del juego desarrollado, notamos a las muchachas del C.B. Orihuela faltas de preparación física y técnica, quizás debido a que durante el mes de febrero hay exámenes y también por la lluvia, que de alguna manera impidió el entrenar con más asiduidad.

Nos gustó el n° 4 local, Belda, que además de convertirse en la máxima anotadora, demostró un gran derroche de fuerza física.

Por parte del C.B. Orihuela todas estuvieron a la misma altura, destacando quizás el coraje de Angeles y Ana y los tiros certeros de media distancia por parte de Isabel y Mariola.

ALINEACIONES

CD ARNAUDA (59).
Belda (24), Pérez, Olcina
(5), Soriano, García, Bro-
tons (8), Cremades (4), Ro-
pero (2), Martínez. (4),
Blasco (4), Quiles (8).

CB ORIHUELA (36).
Ana (3), Angeles (6), Pilar
(2), Mariola (6), Clara (3)
Isabel (6), Menchu, M.
Cruz, Finuca (4), M.Car-
men, Teruca (6)

3^a DIVISION.

**EL EXCLUSIVAS
DAYAS SUPERO AL A.E
MOLINA CON
COMODIDAD**

Unico partido disputado en la mañana del domingo en el polideportivo por descansar los juveniles y los juniors del Club Baloncesto Orihuela.

En principio nada hacía peligrar la victoria del Exc. Dayas frente al Autoescuela Molina de Murcia, pero cuando dió comienzo el encuentro, se veía la falta en el banquillo del equipo oriolano de varios jugadores. Así, con el cinco inicial formado por Alcántara, Cases, Robles, Asensio y López, dió comienzo el partido, siendo notable la ausencia de altura, que como consecuencia los rebotes eran siempre para los visitantes. Corría el minuto cinco y el resultado era adverso para el Exclusivas Dayas por 4-9, todos temíamos por la victoria, pues los jugadores que faltaban no se presentaban. En el minuto seis (6-13) el preparador local da entrada a Sánchez y Tomás, y es cuando el juego se vuelve más movido y vistoso, desapareciendo el fantasma del temor a otra derrota. Transcurridos sólo tres minutos, los locales se colocan por delante y durante el resto del encuentro no se dejan adelantar por el rival.

La máxima diferencia se consigue en el minuto 16 (79-49), pero estos treinta puntos se verían reducidos a tan sólo 15 en los últimos minutos del partido cuando el preparador local dió entrada a la cancha a varios jugadores del banquillo que no habían participado. La renta de puntos permitía hacer esta prueba y fue provechosa, ya que conocimos las características de Laguía y Saenz. El primero nos pareció un alero con movilidad y sentido de antelación. Al segundo le vimos

una agilidad en los saltos
muy buena.

Más Julian Sánchez volvió a ser el máximo anotador con 31 puntos seguido de Tomás con 24. La labor arbiitral fue quizás muy rigurosa por parte de Lledó que señaló dos faltas técnicas a Robles y Sánchez, que casi complican al final el partido, pues los aficionados no estaban muy conformes con tal decisión.

Hay que señalar que José Julian Sánchez se despidió de la afición en este partido, pues el próximo día 25 tendrá que incorporarse al servicio militar, y después jugará con el C.D. Bigastro en la próxima temporada. Así, sus compañeros de Club le homenajearon el viernes en una cena y se le entregó una placa por parte del Club Baloncesto Orihuela en reconocimiento a su labor de jugador desde el año 1978, durante cuatro temporadas.

AUTO ESCUELA MOLINA (66). Carbonell, Merchán (6), Bujeque (16), Manzano F. (7), Martínez (19), Cano (11), Pérez, Manzano R. (7)

EXCLUSIVAS DAYAS
(81). López (6), Alcántara
(4), Robles (6), Cases (4)
Asensio (2), Barrios (2),
Saenz, Laguía (2), Tomás
(24), Sánchez (31)

**2ª PROVINCIAL SE-
NIOR MASCULINO
EL CD BIGASTRO JUGO
EL SABADO Y
DOMINGO
COSECHANDO DOS
TRIUNFOS**

El pasado sábado el CD Bigastro se tuvo que desplazar a la ciudad de Santa Pola para jugar un encuentro aplazado. Fue un partido jugado por dos equipos jóvenes pero altamente deportivos. La deportividad estuvo presente en todo momento y al final ganó el conjunto que más jugó. Desde los primeros minutos los visitantes se adelantaron a los locales en el marcador y no dejaron en ningún momento de ir por delante, terminando el primer tiempo con el resultado de 16-39.

La segunda parte también fue de dominio visitante, pero la diferencia en el marcador permitió ver un encuentro sin grandes precauciones defensivas, por lo que la igualdad en el juego dió mucha movilidad en la cancha, terminando este segundo periodo con el parcial de 29-35, que sumado a la primera parte, arrojó una victoria para el CD Bigastro por 74-45.

ALINEACIONES

PENYA BARCELONISTA (45), Canales (13), Soler (4), Arroyos (4), Baeza (2), Cáceres (4), Pérez (8) Gilabert, Sempere (2), Agulló (4), Bertomeu (4).

CD BIGASTRO (74).
Torres (13), Ruiz, Díaz,
García, (14), Tomás (15),
Belmar (6), Vicente, Gar-
cía A. (14), Rech (12)

El domingo y en campo del CD Bigastro, se enfrentaron C.Educación Especial de Crevillente y los anfitriones. Partido que destacó por las marullerías de los visitantes. Jugadores ya mayores que echan mano de trucos y malos modales queriendo imponer así su juego, ya que la falta de cualidades se lo impiden de otra manera.

Durante los primeros minutos el marcador estaba muy igualado, pues a los locales lo vimos como con temor ante la edad de sus contrarios, pero el buen hacer de los jóvenes bigastrenses y la animación de sus seguidores hicieron que se despojaron de los temores y se lanzaran a hacer buen baloncesto, demostrando así a los vecinos de la ciudad de las alfombras lo que es un buen conjunto. Ya en el minuto diez el marcador estaba en franquicia para los locales por 15-8, para pasar al 23-12

en el minuto quince, y terminar la primera parte con 35-14.

En la segunda mitad y bien aprendida la lección, los locales se lanzaron otra vez al ataque aumentando así la diferencia entre ambos conjuntos, llegando al término del tiempo reglamentario con el resultado de 70-41.

Otra victoria más para el CD Bigastro, que es el más firme candidato para obtener el título de Campeón de 2ª Provincial, ya que sólo ha conocido una derrota en lo que va de liga y fue ante este mismo equipo en Crevillente.

Todos los jugadores rayaron a gran altura, observando que desde que Tomás se marchó a jugar con el Ex. Dayas, los jóvenes juegan más sueltos y ponen más ganas en el juego.

ALINEACIONES

C. EDUCACION ESPECIAL (41). Más J., Moreno (24), Ferrández M. (2) Más B.C. (2) Más A. (2) Más C.C., Pastor (5), Ferrández O. Candela (6)

CLUB DEPORTIVO BELGASTRO (70). Torres (12), Ruiz, Díaz (2), García J. (6), Tomás R. (26), Belmar (9), Vicente (5), García A. (8), Rech (2).

EL GRIEGO

Tercera (XIII!)

Armas. 2; Puñal. 1.	Illicitano. 4; Imperial. 2.
Armas. 2; Puñal. 1.	F. Pacheco. 1; At. Mulaño. 0.
Armas. 2; Puñal. 0.	Callosa. 3; Villarrubio. 1.
Armas. 2; Puñal. 0.	Torraveja. 0; Cieza. 0.
Armas. 2; Puñal. 0.	Horadada. 1; Yaciano. 2.

ALBACETE.....	25..	18..	5..	2..	52..	12..	41+15
Orihuela.....	25..	15..	7..	3..	48..	11..	37+11
Cieza.....	25..	14..	8..	3..	43..	20..	36+12
Torrevieja.....	25..	11..	8..	6..	38..	26..	30+6
Eldense.....	25..	11..	8..	6..	29..	24..	30+6
Villarrobledo.....	25..	10..	8..	7..	36..	31..	28+4
Molinense.....	25..	9..	9..	7..	36..	31..	27+1
Horadada.....	25..	9..	9..	7..	30..	28..	27+3
Torre Pacheco..	25..	10..	7..	8..	28..	36..	27+3
Yeclano.....	25..	10..	6..	9..	44..	30..	26+2
Pinatar.....	25..	9..	8..	8..	28..	23..	26
Águilas.....	25..	12..	2..	11..	35..	38..	24
Caravaca.....	25..	8..	9..	8..	35..	29..	23-1
O.Totana.....	25..	8..	6..	11..	29..	29..	22-2
Ilicitano.....	25..	8..	6..	11..	34..	39..	22-2
Muleño.....	25..	7..	4..	14..	27..	40..	18-6
Imperial.....	25..	6..	3..	16..	37..	58..	15-11
Jumilla.....	25..	6..	3..	16..	24..	41..	15-11
Almoradí.....	25..	5..	2..	18..	22..	63..	12-14
Callosa.....	25..	2..	6..	17..	16..	66..	10-14

UNA GENTILEZZA DEL CONCESSIONARIO OFFICIALE

CITROËN  PEUGEOT

CIT - ORIHUELA, S.L.

Ctra. Murcia, Km. 1
Telf.: 30 21 40 - 41

CRIHUELA

El Orihuela Club de Rugby quedó el cuarto en Segunda División

El Orihuela Club de Rugby, que milita en Segunda División - Grupo V, quedó clasificado el cuarto de su grupo en la temporada que acaba de terminar. Con este motivo, y el de informar del proyecto de construcción de un campo de rugby por el Ayuntamiento y de la visita de un delegado de la Federación Española de este deporte, José Antonio Manzanares, Relaciones Públicas del Club, nos ha enviado un escrito en el que dice:

«Con motivo del final del Campeonato Nacional de Liga de Segunda División - Grupo V, en el que milita nuestro club, nos dirigimos a la opinión pública para dar a conocer:

1º.- El Orihuela Club de Rugby quedó clasificado en cuarta posición, tras haber derrotado a domicilio al conjunto del CEU de Alicante por el tanteo de 0-6.

2º.- La elección de la nue-

va Junta Directiva de este club, compuesta por:

Presidente: Joaquín Balaguer Saez.

Secretario General: Miguel García Lidón.

Secretario Técnico: José Antonio Ruiz Martínez.

Relaciones Públicas: José Antonio Manzanares.

Tesorero: Joaquín Gómez Rodríguez.

Entrenador: Jaime Casanova Villalgordo.

La cual aprovecha esta ocasión para poner en conocimiento que la sede provisional de este club, donde pueden dirigirse los interesados, se encuentra en calle La Caja, número 2, bajo.

3º.- Durante la pasada semana tuvimos la visita de un delegado de la Federación Española de Rugby, el cual se entrevistó con el Sr. alcalde de nuestra ciudad, D. Francisco García Ortuño, obteniendo de éste la firme promesa de un campo de rugby en adecuadas condi-

ciones.

4º.- El Sr. delegado de la Federación Española de Rugby, dada la grata impresión que le causó nuestro conjunto, nos ha invitado a disputar un encuentro amistoso contra el club al cual pertenece, teniendo lugar este encuentro en las instalaciones del CAU-VALENCIA, el próximo día 28 de febrero.

5º.- La nueva Junta Directiva convocará próximamente a todos los antiguos socios de este club mediante circular informativa, dándose a conocer y solicitando el apoyo de todos los interesados en este noble deporte.

6º.- Por último, felicitar a todos los clubs de nuestro grupo, por la extraordinaria labor desarrollada a lo largo del recién acabado campeonato de liga y en especial al Elche Club de Rugby, primer clasificado por méritos propios.

JOSE A. MANZANARES»

Abierta las inscripciones para las 24 horas de futbito

Daniel Bascuñana Galiano organiza las 24 horas de fútbol sala, desde las 15 horas del sábado 27 de marzo, hasta las 15 horas del domingo siguiente, en el Polideportivo Municipal.

El 14 de marzo será la fe-

cha tope para la información y las inscripciones. Estas se podrán realizar en la calle Molina, 15, de 9 a 10 de la noche o llamando al teléfono 304339, de 11 a 12 de la noche.

AGENDA DE ORIHUELA

Ayuntamiento 30 07 45

Casa de Socorro y Hospital municipal 30 01 65

Ambulatorio de la Seguridad Social. Urgencias

... 30 03 56

I.N.P. 30 00 06

Parque de Bomberos 30 00 80

Comisaria de Policía 30 00 82

Guardia Civil 30 01 39

Policia Municipal. G.E.S. 30 02 04

Juzgado de Instrucción 30 00 61

Juzgado Municipal. 30 02 79

Oficina de Información y Turismo 30 12 85

Servicio de Aguas Potables 30 07 46

Telégrafos 30 12 66

Biblioteca Pública 30 24 97

PUBLIREPORTAJE

TECNICAS DE SISTEMAS S.L.,

nueva empresa de informática

La empresa TECNICAS DE SISTEMAS S.L. ha sido inaugurada en la calle Poeta Miguel Hernández, 2 (antes 13 de septiembre) de Elche. Su director gerente, Ricardo L.G. Melendreras, explica el objeto y dedicación de TECNICAS DE SISTEMAS S.L.: «Está dedicada a la informática en general, tanto a la venta, instala-

ción y programación como del mantenimiento de sus ordenadores».

-¿Qué ámbito cubrirá.

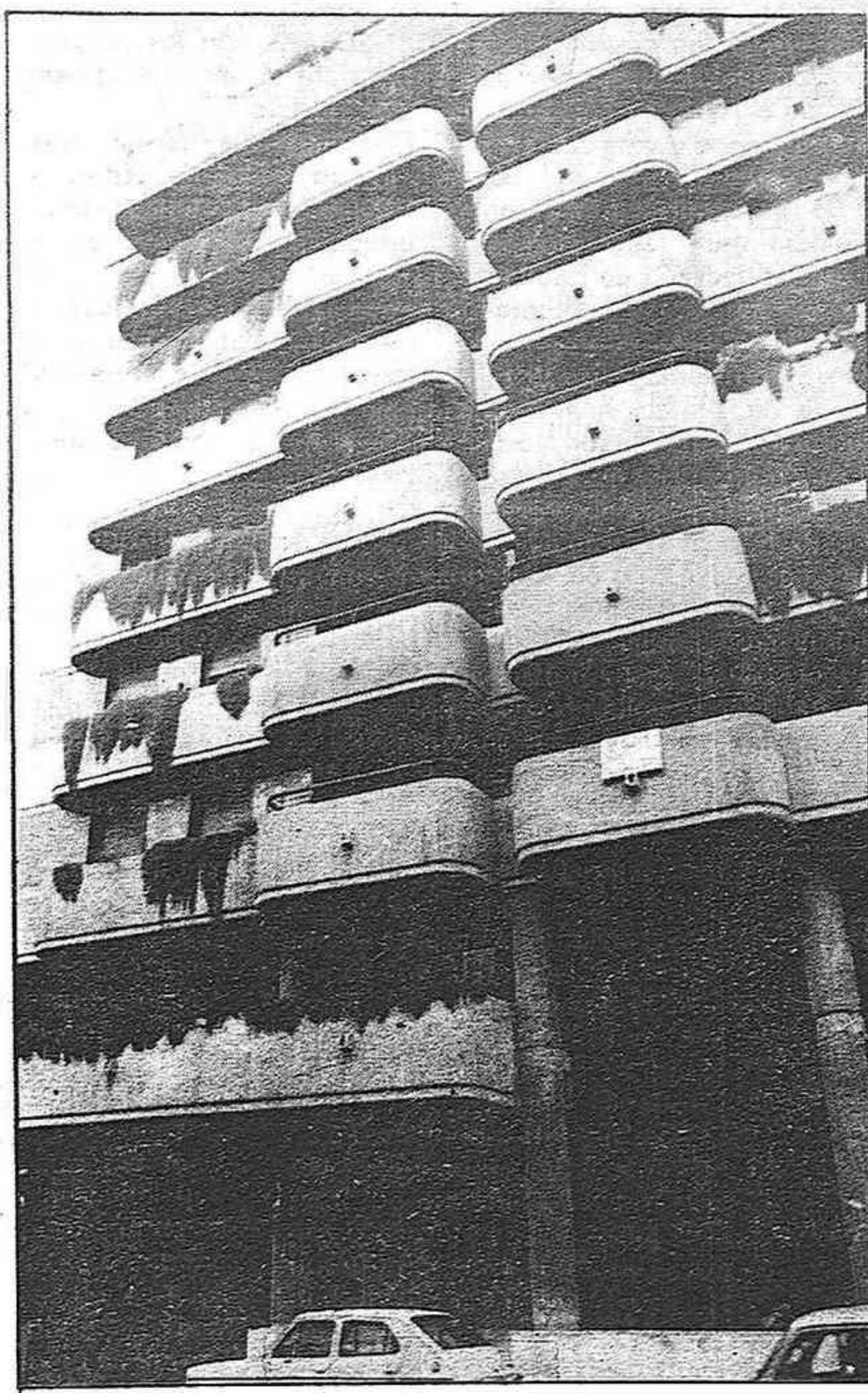
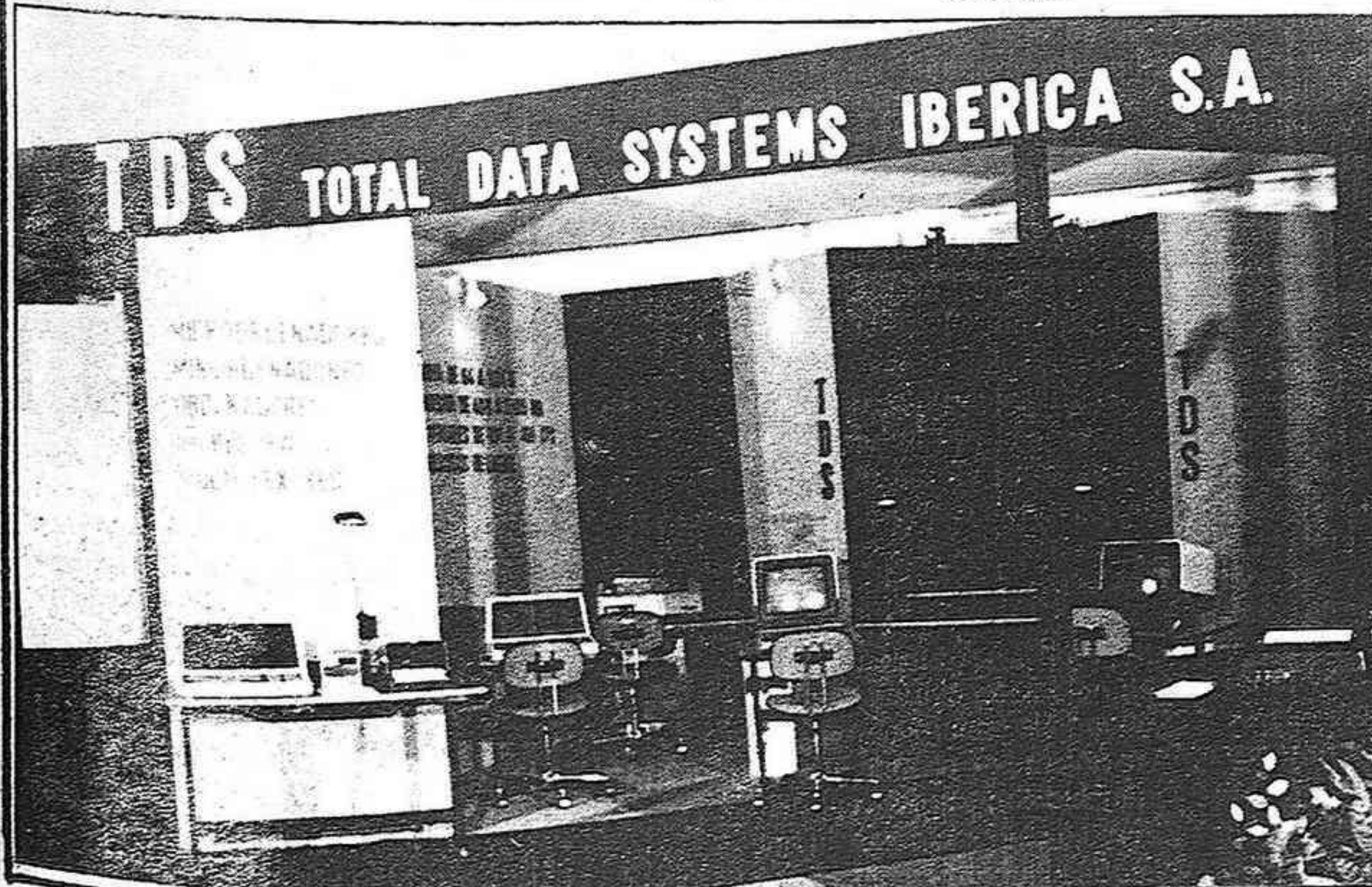
--Cubrirá las provincias de Alicante, Murcia y Albacete.

-¿Quiénes componen el personal de esta nueva empresa?

--El personal lo componen un equipo de HARDWARE, otro de

SOFTWARE y el servicio técnico propio de mantenimiento.

Hoy miércoles y mañana, TECNICAS DE SISTEMAS S.L. presentará al público en el hotel Huerto del Cura de Elche su amplia gama de ordenadores con unas configuraciones que van desde 2 MB a 2.400 MB y de 1 a 216 puestos de trabajo.



"García Guillén, el anterior alcalde, se dejó olvidada la democracia en su casa"

José Cutillas Sarmiento, presidente de la Corporación Municipal de Benferri -segunda población más pequeña de la Vega Baja con 981 habitantes-, de 37 años, empleado en la construcción y militante del PSOE desde 1975, está al frente de los destinos municipales a raíz de la expulsión de su partido del anterior alcalde, Pedro García Guillén, el 24 de noviembre del año pasado.

En el transcurso de la entrevista que CANFALI mantuvo con él, afirmó, refiriéndose a García Guillén, que «se dejó olvidada la democracia en su casa».

Benferri fue noticia el día de San Valentín con motivo de la inauguración, a cargo del gobernador civil, del nuevo Ayuntamiento, cuyo coste ha sido de cinco millones de pesetas, poco menos de lo que supone su presupuesto anual -5.588.000 pesetas-.

-¿Cuando se puso al frente de la Alcaldía de Benferri, se propuso seguir el programa del anterior alcalde?

-No, totalmente diferente pero democráticamente, cosa que no ocurría cuando yo estaba de concejal de Festejos. En el momento de entrar en la Alcaldía hice las delegaciones para cada partido, para que todos contribuyeran en una comisión, hecho que no ocurrió anteriormente. Antes, los que llevaban el Ayuntamiento para adelante eran unos concejales del PSOE con los del PC. Entonces, yo di un cambio muy radical, pues tomé la decisión de que éste tenía que ser un Ayuntamiento democrático.

-¿El problema, entonces, lo ve de actuación antidemocrática del anterior alcalde?

-De actuación antidemocrática. Yo creo que la democracia se la dejó olvidada en su casa, porque cuando entró aquí, sabía que tenía que respetar los estatutos del partido y que en el Ayuntamiento estamos para servir al pueblo y no a unos señores que quiera el alcalde, porque desde aquí hay que ver a todos iguales y cuando se sale a la calle se hace la política de partido, y para mí, eso es un país y un Ayuntamiento democráticos.

-¿Hubo motivos de enfrentamientos personales?

-Para mí ni fueron enfrentamientos personales. Esto empezó mal cuando a la hora de elegir el alcalde, el PC tuvo que dar el voto de confianza, pues no éramos mayoría absoluta. A los ocho meses el compañero alcalde no estaba de acuerdo. El

concejal comunista le había votado con la condición de que el primer teniente de alcalde tenía que ser él. A raíz de esto dijo que al teniente de alcalde no lo quería del PC. Le intentamos convencer de que había una documentación firmada y de que había que ser serios, y a partir de ese día empezó el problema. Se fue separando de nosotros y trabajando por su cuenta.

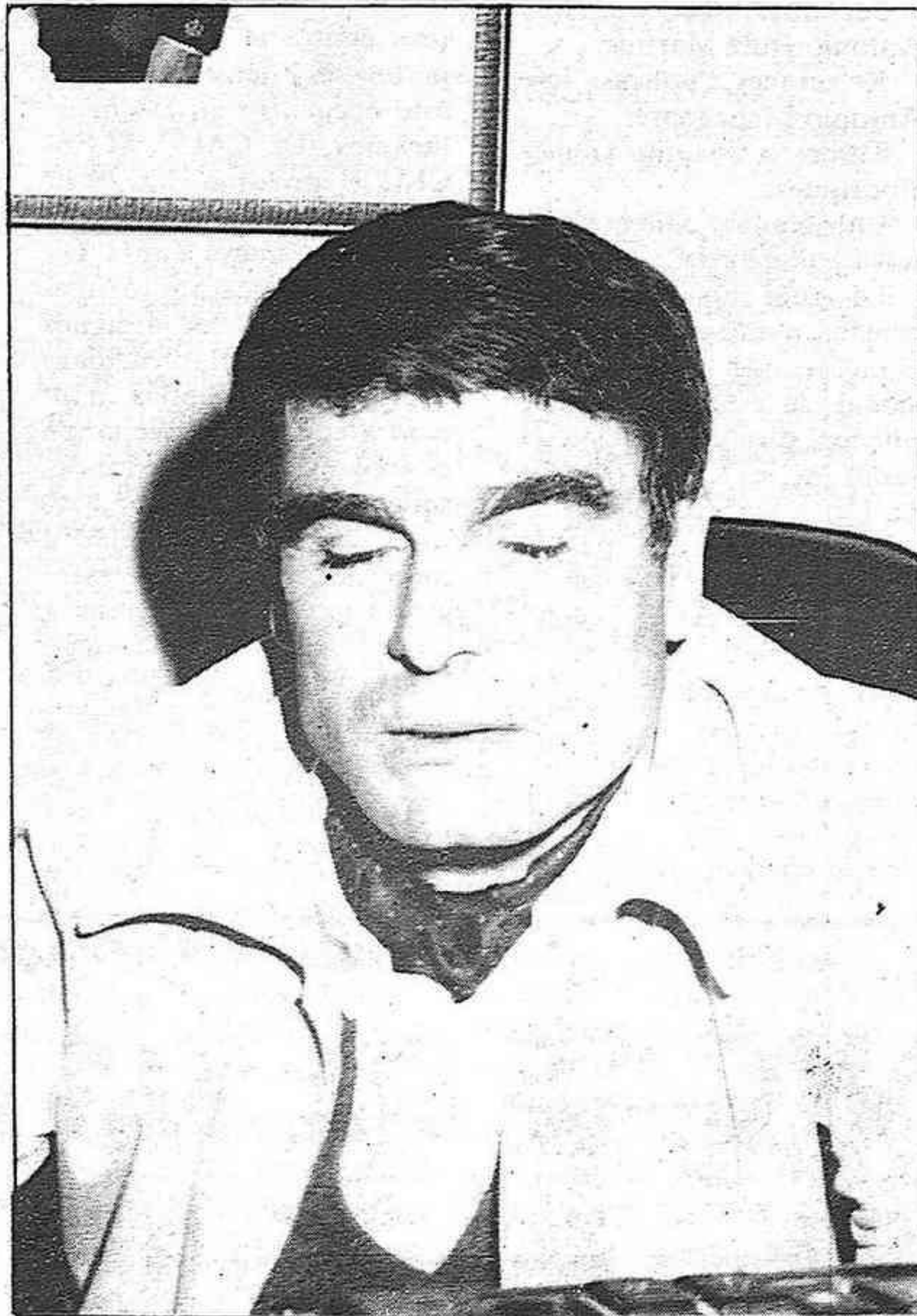
-¿Cuáles son los proyectos para el año que queda de mandato?

-Hasta que terminemos nuestro mandato tenemos una serie de trabajos muy importantes que queremos que se queden realizados para que vea el pueblo quién es quien y saber que nosotros nos preocupamos por el municipio. El 14 de febrero inauguramos el nuevo Ayuntamiento que nos ha costado 5.500.000 pesetas y una pista polideportiva cuyo coste fue de 1.350.000 pesetas. Tenemos previsto para mayo, comenzar la segunda y tercera fase del asfaltado y hemos preparado el proyecto del cementerio. Vamos a asfaltar, así mismo, una calle de la barriada del Cabezo.

-¿Cuál es la política del PSOE en Benferri?

-Cuando termine nuestro mandato sabrán de la manera que se ha mandado. Aquí están las cartas boca arriba. Cualquier ciudadano que venga a ver cualquier factura se le puede enseñar, aquí no hay nada que se oculte.

-Ha dicho al principio que lo más importante en un Ayuntamiento, sobre todo en un sistema democrático, era democratizarlo, trabajando y colaborando todos los



José Cutillas Sarmiento, alcalde de Benferri desde el 24 de noviembre de 1981

partidos. ¿Hay una gestión de colaboración?

-Lógicamente, cuando yo le ofrecía a los partidos su colaboración, ellos se apartaron. AP no quiso saber nada, dijo que no aceptaban ninguna comisión. UCD tampoco quiso. Por lo tanto, somos PSOE y PC quienes llevamos la gestión municipal. Cuando vamos a realizar un trabajo nos reunimos en el Ayuntamiento, estudiamos el programa e incluso para que sea más democrático propongo un Pleno.

Creo que se ha intentado democratizar la Corporación pues mi idea era introducir un concejal de cada partido en todas las comisiones.

-¿Qué ha cambiado en Benferri con el Ayuntamiento socialista?

-Para mí ha cambiado rotundamente. Antes había aquí un Ayuntamiento en ruinas, una consulta médica que era una auténtica cuadra, todos contribuyen igual.

-¿Qué posibilidades tiene el Ayuntamiento con el presupuesto con el que cuenta?

-Las posibilidades son pocas. El presupuesto no llega para nada, pues pagando a los tres empleados que te-

nemos y los gastos de luz, alcantarillado y agua que plantea el colegio -que es de toda la comarca y ninguna pedanía nos ayuda- se nos va casi todo. Gracias a la Diputación que nos está ayudando mucho...

-¿Se van a cubrir totalmente las necesidades de Benferri?

-Prácticamente. Puede ser que se quede alguna pequeña necesidad por cubrir, pero creemos que lo vamos a poder cubrir todo.

-¿Qué posibilidades tiene un ayuntamiento de cambiar la vida de un pueblo?

-Para mí hay muchas posibilidades siempre y cuando el Ayuntamiento sea democrático, que exponga al pueblo en una asamblea lo que quiera y que cada uno lo perciba, porque la opinión pública es muy importante para un ayuntamiento

«LA UNION HACE LA FUERZA»

-¿Cómo ve la comarca actualmente?

-Para la comarca creo que falta algo muy importante, como es la Residencia Sanitaria, que creo es de vital importancia. Para mí falta unión en la comarca, porque cuando hay unión es

cuando se funciona, pues la unión hace la fuerza y sin la fuerza no podemos hacer nada.

-¿Por qué no se une?

-Es algo muy difícil. Es hora de que se nos meta en la cabeza que tenemos que entrar en el tipo europeo, porque aquí no se vive en comunidad. Todo lo que va en comunidad marcha bien y si hubiera comunidades que marcharan bien, la comarca marcharía mejor.

-¿Ve alguna solución posible sobre el problema de la contaminación del río?

-Es un problema muy importante, más de lo que nosotros nos creemos. Para mí todas las fábricas que hay de Murcia para arriba están echando residuos infecciosos. Hay que buscarle una solución, ponerle una depuración al agua, pues si supiéramos el peligro que puede traer en un mes de agosto, cuando el agua no corre, nos lo tomaríamos más a pecho

EL PRECIO ABUSIVO DEL AGUA

-Benferri es una población con una evolución de la población muy regresiva, ¿por qué ha disminuido el número de habitantes?

-Aquí las cosechas no se están moviendo. El agua está a un precio abusivo y cuando nos la quieren dar. Si no pueden vivir aquí se buscan otro sitio, como Elche, Elda, donde poder vivir.

-¿Qué puede hacer el Ayuntamiento en este sentido?

-El Ayuntamiento no puede de prácticamente hacer nada, es más bien un problema del Gobierno. El agua la suministra la Comunidad de Riegos de Levante. Antes se pagaba a 1.400 pesetas y este mes hay que pagarla a 2.006 pesetas. Por esto, si además de estar perdiendo dinero en la tierra se le meten más incrementos al agricultor, es imposible vivir de la tierra.

-¿Cómo son las relaciones con los demás partidos?

-Buenas. Es un pueblo pequeño donde todo el mundo nos llevamos bien y a la hora de ponernos a la mesa cada uno discute lo suyo.

JAVIER SOTO