

Publication bimensuelle
**1^o DE SEPTIEMBRE
 DE 1965**
 ★
 Editor responsable :
FERNANDE RENQUIN
 25, rue du Sonnet,
 BRUXELLES 8
 ★
 C.C.P. 9635.58, Bruxelles.
 ★
 5 francs belges

LIBERTAD PARA ESPAÑA



**Melquesider Rodriguez
 en libertad**
 (VEASE EN PAGINA 6)
**Encuesta sobre
 nuestro portavoz**
**PRIMERAS
 RESPUESTAS**
 (VEASE EN PAG. 3)

Con promesas no se resuelven los problemas

En julio, el general Franco ha reorganizado su gobierno. Ha substituido a varios ministros que se habían hecho demasiado impopulares por otros hombres que cuentan con la confianza de los tiburones de las finanzas.

La declaración que ha sido publicada después del constituirse el « nuevo » gobierno está llena de promesas, pero que es seguro que no enganarán a nadie. No es con palabras, por muy grandilocuentes que sean, como se resuelven los problemas acuciantes y graves que tiene el pueblo y España, los cuales demandan urgente y democrática solución. El pueblo ha aprendido a apreciar la enorme diferencia que existe siempre entre las promesas gubernamentales franquistas y los hechos.

Los problemas candentes que preocupan a las masas populares como el de los salarios y sueldos, el del coste de la vida que no cesa de subir, el de la vivienda, los gravísimos que afectan a millones de obreros agrícolas y campesinos, el de las libertades democráticas y tantos y tantos otros, continúan sin resolverse como exigen las masas y en la medida que pasa el tiempo se agravan.

Por esta razón y como la experiencia enseña a los trabajadores y a los campesinos, a los intelectuales y estudiantes, a funcionarios y empleados, etc., las reivindicaciones económicas y las libertades políticas las han de conseguir con la lucha en las empresas, en el campo, en las universidades, en la calle. Es el mejor camino, el que han comprobado que les rinde más.

Terminado el periodo vacacional y próximos el otoño y el invierno, los trabajadores y el pueblo se enfrentan con la necesidad de organizar y preparar nuevas luchas por el aumento substancial de salarios y sueldos, por el derecho de huelga y la libertad sindical; los estudiantes, que han manifestado públicamente su desaprobación del decreto de reorganización del SEU, preparan su Congreso nacional democráticamente; en el campo, los obreros agrícolas y campesinos tienen planteada la necesidad de luchar para que la tierra sea de quien la trabaja como solución al agudo problema del paro y poner fin a la situación realmente insostenible que atraviesan de privaciones y miseria.

Es decir, los meses venideros pueden ser muy movidos, porque como hemos venido conociendo las masas trabajadoras de la ciudad y del campo comprenden cada vez mejor que los problemas agobiantes que tienen sólo se irán solucionando por su propia lucha organizada y unida.

Todas las informaciones que poseemos indican claramente que el pueblo trabajador no está dispuesto a dejarse seducir por las promesas demagógicas del gobierno y de los altos jefes, promesas que no se traducen nunca en realidades tangibles.

Los trabajadores saben por su propia experiencia que el gobierno y los grandes capitalistas y latifundistas sólo ceden cuando unidos van a la huelga o salen a manifestarse en las calles, demostrando así su firme decisión de conseguir satisfacción a la reivindicaciones que demandan.

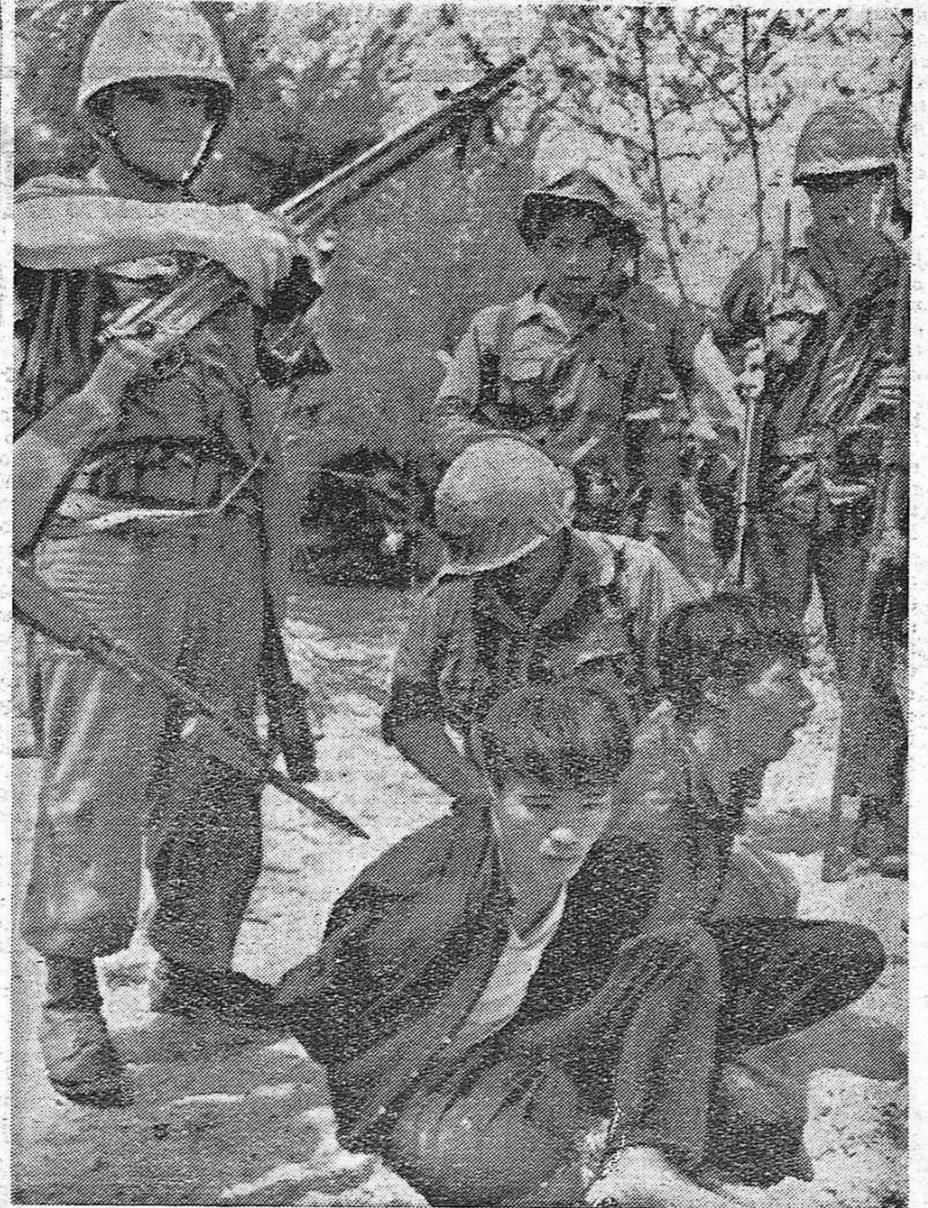
« Construimos la Gran Sociedad Americana » (Lyndon Jonhson)



... Y la construyen así. A porrazo, culatazo o ráfaga de ametralladora. Con « ghettos » negros en el Este y caza de integracionistas en el Sur. Con policías que actúan de Ku Klux Klan en Los Angeles y Ku Klux Klan que hace de policía en Alabama.

... Y la construyen así. Escalando la casa ajena. Ocupando Vietnam del sur, agrediendo a Vietnam del norte. Haciendo la guerra al pueblo vietnamita.

... La « Gran Sociedad americana ». A la medida de esas otras sociedades no menos grandes, las grandes beneficiarias : Mellon, Ford, Texas Gil...



EN ESTE NUMERO

A España de vacaciones	2
El Club F. García Lorca cumple diez años	2
Los lectores opinan de « Libertad para España »	3
¿Cómo viven las trabajadoras en Francia?	3
Luchas campesinas	4
Cartas de Madrid	4
Luchas obreras y populares	5
Un indulto que es un engaño	5
Posiciones democráticas de la juventud católica	5
Melquesider Rodriguez en libertad	6
A la luz de los llamas del Ghetto de Watts	6
Exposición del pintor Juan Alcalde	7
Historia de España	7
La lucha de los pueblos por la paz	8

La Dictadura contra la Universidad

« Son separados definitivamente del servicio los catedráticos de Universidad don José Luis López Aranguren, don Enrique Tierno Galván y don Agustín García Calvo. Son separados por dos años don Santiago Montero Díaz y don Mariano Aguilar Navarro. Todos ellos incurso en falta grave de disciplina académica. »

Despedidos de la Universidad. Como el pasado año fueron despedidos de las minas numerosos obreros asturianos. Y en definitiva, por

la misma causa. Por demandar la libertad de asociación. Para el dictador, « disciplina académica » es sinónimo de sumisión de la Universidad. Demasiado tarde para imponerla ya expulsando de sus cátedras a cinco profesores. Estos, en la primavera pasada, adoptaron postura solidaria con los estudiantes en huelga en casi todos los distritos universitarios, en lucha por los derechos democráticos de asociación, reunión y expresión. No estuvieron solos. Solidarios fueron también otros

muchos catedráticos y profesores adjuntos. Excepto un puñado de serviles, puede decirse que fue la Universidad española la que se alzó por la libertad. El general Franco aseguró entonces a un periodista que se trataba de un sarampión pasajero. A partir de octubre, con la apertura de cursos, tendrá ocasión de comprobar su profundo error. La Universidad española, estudiantes y profesores, acudirán a la cita por LA LIBERTAD PARA ESPAÑA.

A ESPAÑA DE VACACIONES

En Europa es verano... Un gran número de españoles nos trasladamos a la Patria a disfrutar allí el merecido descanso.

— ¡Adiós!, ya era hora, vamos al autocar, estaremos más cerca de casa.

— Llegaré la pueblo y otra vez encontraré en la plaza a los hombres esperando al manijero.

— No hay que desesperarse, algún día cambiará nuestra vida.

Eran momentos de nerviosismo, de gran ajeteo. Equipajes, movimiento... Son las once de la noche y un autocar cargado de españoles va a salir en dirección a España. Somos más de 50 que llevamos muchos meses sin abrazar a la familia. Sólo sabemos de ella lo que nos cuentan en las cartas que siempre dejan muchas cosas sin decir.

Un coche de éstos, un enorme autobús cargado de hombres, recuerdos, pensamientos, ilusiones y regalos para la esposa, la novia, los hijos, para la madre, es un verdadero pedazo de España. De esa España sana, trabajadora, sentimental y humana que no ha visto por parte alguna los resultados de ese Plan de Desarrollo, de ese otro Plan Badajoz, de ese progreso social que tanto pregonan los órganos del Gobierno. Sólo sabe esta España que ha tenido que marcharse de casa, abandonar su hogar en busca del pan. Hey que presentarse una de estas despedidas para saber el amargo sabor que tiene estar tan lejos.

Cuando en nuestra tierra y en nuestros hogares hallemos la verdadera paz, el pan, una vida digna, no saldremos más de ella y será para nosotros un recuerdo, un triste recuerdo y contaremos a nuestros hijos o nietos una fábula que empezará así: « Cuando yo fui un pobre emigrante... »

J.M.L. (Alemania).
... 1º de agosto. Largas filas de coches se aproximan a la frontera. Pasamos y la emoción nos hace un nudo en la garganta. ¡ España!

¡ Cuantas veces te nombramos desde el exilio! ¡ Cuánto — y hasta cuándo — te nombrarán las centenas de miles de hijos tuyos esparcidos por toda la geografía europea!

A menudo hemos pintado con tristes colores todo lo que a nuestra patria querida se refería. Con razón, pues la situación no es, que digamos, muy halagüeña para el trabajador. Pero desde el primer momento en que pisamos la tierra hispana, el velo negro se desgarró. Se desvaneció la tristeza del emigrado para no haber más que ese sol incomparable, esa tierra tan querida y anhelada, esos paisajes sin parangón en ninguna parte, y esa gente del pueblo, los españoles verdaderos, amables, acogedores, alegres. Los regimientos pasan. España, nuestra tierra, nuestro pueblo son inmortales y conocerán — ¡ que pronto sea! días mejores.

...Zaragoza, las doce del día. Una calle muy transitada a dos pasos de la Pi-

larica. Se ven muchos turistas. En la acera de enfrente dos militares. Uniforme gris azulado, gorra de plato. El correa es blanco y del cinturón, del lado izquierdo, cuelga una larga porra. Del derecho la funda de la pistola. En el brazalete dos letras: M.P... Military Police.

SON YANQUIS. Son los gringos de la policía mi-

litar de la base aérea próxima, probablemente.

Yo sé que hay bases americanas en muchos países. Pero, a mí, me ha hecho no sé qué verlos en mi propia España. Duele encontrarse con soldados yanquis paseando como Pedro por su casa por la capital aragonesa. Los mismos que bombardean la población indefensa del

Vietnam, que utilizan gases tóxicos, que pretenden subyugar al valiente pueblo dominicano.

¿ Hasta cuándo soportaremos a los que en nombre de España no vacilan en vender, trozo a trozo, el suelo patrio? ¿ Hasta cuándo soportaremos tal afrenta a nuestro sentido patriótico? M. G.



Camino de casa... Un grupo de emigrantes españoles esperan en la frontera alemana.

FRANCIA

HUELGA GANADA EN OYONNAX (Aisne)

En la fábrica PONTAROLI trabajan muchos obreros españoles con los que desde hace tiempo se venían cometiendo muchos abusos: subieron el salario a los obreros y esta subida no alcanzó a los 12 españoles que trabajaban en el turno de noche. No tenían ventilación, trabajaban con 35 grados de calor y no les permitían abrir las ventanas. A este turno de noche no les pagaban el bocadillo a que tienen derecho, ni les permitían parar el trabajo, para comerlo, los 10 minutos a que también tienen derecho. Obligaban a los obreros a subir las piezas al almacén cuando no era éste su cometido. Finalmente el patrón intentó imponerles una sanción arbitraria.

Para protestar contra este estado de cosas

y hacer valer sus derechos, han llevado a cabo una huelga muy unida obteniendo los siguientes resultados: se ha suprimido la sanción patronal, han obtenido un aumento de 10 francos la hora, han sido autorizados a abrir las ventanas de los talleres; ya no son ellos los encargados de subir las cajas con las piezas al almacén. Las otras reclamaciones se están estudiando y los trabajadores españoles manifiestan su intención de continuar la lucha hasta arrancarlas. Esta huelga ha causado honda impresión entre los españoles que trabajan en las fábricas de Oyonnax, esta ciudad del plástico.

(Corresponsal).

BELGICA

EL CLUB FEDERICO GARCIA LORCA DE BRUSELAS CUMPLE DIEZ AÑOS

En los últimos años, con la emigración española han surgido en diversas ciudades de Europa clubs, círculos y centros españoles. Y no nos referimos a los que con el nombre de Casas de España han sido organizados al emparo de embajadas y consulados franquistas y por Cáritas, sino a los que ha creado la propia emigración, los trabajadores españoles.

Cómo surgió el club

En cuanto fue liberada Bélgica del fascismo, los antiguos combatientes belgas de las Brigadas Internacionales con otros demócratas de este país fundaron la Asociación de Amigos de la República Española. Su finalidad era la solidaridad con la España antifranquista y la ayuda a los presos políticos españoles.

En 1954 surgió la idea de fundar una asociación belgo-española, que además de la solidaridad con el pueblo español tuviese un fin cultural, diera a conocer al pueblo belga la cultura, las costumbres y tradiciones españolas.

Frente a la estación del Mediodía de Bruselas, en las salas del « Sport Midi », nació un día de 1955 el Club Federico García Lorca. En sus comienzos era una asociación hispano-belga, pero con el incremento de la emigración española se ha ido convirtiendo en un club netamente español, con sus actividades organizadas y desarrolladas por españoles que son quienes con su aportación económica y su esfuerzo mantienen la vida y la labor del Club.

Diez años de actividades

Haría falta escribir mucho para recoger todo lo que en estos dos lustros se ha hecho y lo que ha significado para la colonia española en Bruselas. Lo señalaremos sólo a grandes rasgos. Durante este periodo, el Club García Lorca ha organizado conferencias en las que han tomado parte diversas personalidades de la política y la intelectualidad españolas. Se han celebrado exposiciones de pintura, proyección de películas, conciertos, recitales, clases de francés. Cuenta con una importante biblioteca que empezó siendo aportación de socios y amigos y que después recibió una subvención de los organismos belgas de educación.

Una de sus actividades más importantes es la del grupo folklórico, conocido en toda Bélgica y fuera de ella. El Club, en el plano recreativo, ha organizado excursiones a diferentes puntos. Durante un tiempo editó su propio Boletín. Otra de sus actividades ha sido la ayuda a la colonia española en la tramitación de documentos, para encontrar colocación, etc.

Todas estas actividades culturales y sociales no han hecho olvidar al Club García Lorca el otro fin principal de su existencia: la solidaridad con nuestros compatriotas que luchan en España. Esta solidaridad moral y material se ha hecho presente siempre que ha sido necesario: ayuda económica a los presos políticos y sus familias, a los huelguistas españoles, a los despedidos por represalia, a las víctimas de la riada de Valencia, etc. Se han hecho actos proamnistía y en solidaridad con las luchas de nuestro pueblo y contra la represión

franquista. Ha tomado parte en las manifestaciones de protesta ante la embajada franquista contra las condenas de demócratas españoles. Cabe destacar sobre todo la que se hizo con motivo del asesinato de Julian Grimau y últimamente cuando querían repetir el crimen con Justo López.

Una nueva etapa

Después de varios meses sin local, en junio de este año el Club volvió a su antiguo domicilio del « Sport Midi » reanudando sus actividades e iniciando otras nuevas. En esta nueva etapa, dentro de su plan recreativo, celebra bailes. En el cultural, está realizando conferencias con gran éxito de asistentes, sobre diversos temas culturales y políticos acompañadas de coloquios en los que intervienen libremente los asistentes. Funciona una sección juvenil y otra femenina así como una sección de solidaridad. El grupo folklórico sigue cosechando éxitos, habiendo sido París su más reciente escenario. Se proyecta una sección deportiva y otras actividades: clases de cultura general, de francés, un cine-club, un cuadro artístico etc.

Se ha ampliado la Junta Directiva de forma democrática. En este Club muchos españoles han tenido la primera ocasión de valorar lo que representa la libertad democrática de una asociación.

Existe actualmente entre los socios del Club un gran estímulo para trabajar en las nuevas comisiones y una gran esperanza en este periodo que se abre al cumplirse el décimo aniversario de su fundación.

A. PEREZ.

R. F. A.

LA EMIGRACION ESPAÑOLA EN MAINZ

Los principales problemas con los que tenemos que enfrentarnos diariamente son:

La discriminación. Aquí al menos tropezamos con ella casi constantemente, sobre todo en lo que a salarios y trabajo se refiere... Es bastante normal que paguen a la hora algo más del mínimo fijado en las tarifas. Pues bien, salvo raras excepciones, a los emigrados siempre se nos abona algo menos que a los alemanes, aunque se realice un trabajo análogo, o incluso superior. En lo que a nosotros se refiere no tienen en cuenta cosas como son la antigüedad en la empresa, comportamiento, calidad de trabajo etc. Siempre que tienen oportunidad, los trabajos más ingratos, los peor remunerados, los peores turnos, son para nosotros.

En algunas empresas existen ciertas ventajas para el personal: viviendas, residencias para solteros, acceso a ciertos puestos ventajosos, etc. Es muy raro que alguna de estas ventajas nos alcancen. Lo normal es que de estas ventajas se nos excluya oficialmente a los emigrados.

Las mismas faltas cometidas por un alemán o por un emigrado raramente son sancionadas de la misma forma, revistiendo esto, muchas veces, caracteres insoportables. Se han dado numerosos casos de compañeros nuestros que han sido insultados y hasta incluso agredidos en el trabajo y después han sido ellos los que han sido expulsados del empleo mientras el que agredió se quedó tan tranquilo.

Pese a que las represalias están prohibidas la realidad es que también sentimos sus consecuencias. Unas veces se nos amenaza con la expulsión del país, otras nos cambian a un puesto de trabajo peor, suprimen las horas extraordinarias, niegan un permiso e incluso llegan al despido por el mero hecho de formular una justa reclamación o negarse a efectuar un trabajo que se sale del cometido de uno, etc.

Hay empresas que facilitan alojamiento a los operarios extranjeros. En términos generales suelen ser alojamientos insanos y mal acondicionados. Son barracas de madera en la mayor parte de los casos llenas de mugre, divididas por débiles tabiques en ridículas habitaciones ocupadas muchas veces por seis y hasta más personas, amuebladas con trastos viejos. Los servicios no reúnen ni las mínimas condiciones de salubridad e higiene. Pero esto no lo dan gratis como algunos pueden creer. Por esas « magníficas » residencias se pagan mensualmente un puñado de marcos, y sin protestar, pues en seguida te dicen que si no te conviene que te marches.

El problema de la vivienda es de la máxima gravedad para nosotros. Cada vez es más difícil conseguir una, y cuando la consigues los precios son astronómicos, con la agravante de que después no te permiten que lleves a tus hijos.

Regresar cuanto antes a España de esta emigración forzosa, en la mayor parte de los casos, y poder vivir y trabajar en España de una forma decorosa, es la aspiración de los españoles.

Las únicas ayudas positivas que recibimos son las que nos prestamos entre nosotros mutuamente en un plan de verdadera solidaridad; y la de los sindicatos alemanes, aunque de estos últimos estimamos que podrían hacer bastante más de lo que hacen. Para mejor encauzar la ayuda y la solidaridad entre nosotros tenemos un Círculo Cultural donde todos estamos siempre dispuestos y ayudarnos, y donde además se organizan bailes, excursiones; disponemos de una biblioteca y un boletín editado por compañeros nuestros. La más pura democracia es la línea que empera en nuestro círculo, y allí todos tenemos opción a nuestras ideas libremente, sin temor ninguno.

(Corresponsal).

LOS LECTORES OPINAN de « Libertad Para España »

Y desde el primer momento, sus opiniones tienen ya el carácter vivo, pleno de ideas, que necesitamos para hacer entre todos un mejor periódico.
Repetimos el.

CUESTIONARIO

- En LPE distribuimos el espacio como sigue; tres páginas (incluida la primera) para la información política y social en España; dos páginas sobre la vida y las luchas de los emigrantes; una página sobre temas internacionales y crónica deportiva; una página cultural; una página especial sobre un tema concreto de actualidad. ¿Considera justo este reparto o bien opina que debiéramos modificarlo? ¿En qué sentido y por qué?
- ¿Opina acertada nuestra forma de enfocar las informaciones? ¿Existen temas particulares que desearía ver tratar en nuestras columnas? ¿Cuáles?
- ¿Qué críticas, de cualquier tipo, con-

sidera necesario hacer a esta redacción?

- ¿Qué sugerencias piensa oportunas para el mejoramiento del contenido y de la difusión de nuestro portavoz?
- ¿Qué opinión tiene de la presentación e ilustración de « Libertad para España »?

Si desea ayudarnos, querido lector, responda a estas preguntas y envíenos sus opiniones a:

Mme FERNANDE RENQUIN,
25, rue du Sonnet,
BRUXELLES 8 (Belgique)

En una esquina del sobre, haga el favor de mencionar: « Encuesta ».

— Y he aquí, resumidas por exigencias de espacio, las primeras respuestas.

M. G. (Russelsheim): le parece que LPE « está muy bien »; se lo da a leer a todos sus amigos y a su madre, de 61 años, la que opina « que aún se quedan pequeños en decir verdades, pues hay muchas más que decir » (tiene usted plena razón, señora, y en decir las nos esforzaremos). M. G. propone se dedique « algún artículo a la mujer ». ¿Alguno? Fué usted excesivamente.

R. Cerezo: (Radolfzell). « Debían ampliar las noticias de Vietnam, Santo Domingo y otras... una información más amplia... » (LPE comenta en una de sus páginas el o los hechos más destacados de la actualidad internacional. Aspira a sintetizar y poner de relieve lo más esencial, en la dificultad de contar con espacio para una mayor información. Pero su indicación debe servirnos de advertencia para hacerlo mejor).

Hermoso. Remscheid. También desearía algunas noticias internacionales más, así como una información más completa sobre las condiciones de trabajo de los españoles en los diversos países europeos. Para ello, invita a todos a tomar papel y pluma y a informar a LPE. Información que cuenta con todo nuestro apoyo.

S. Gómez. Lausanne. « Mi impresión sobre el periódico es que ya mejorando cada vez más en contenido y tamaño, pero, si es posible, debe mejorar también en su información nacional e internacional, es decir, más amplitud y detalle en las informaciones ». (Esperamos con interés la colaboración informativa que nos ofreció).

D. Cano. París. Precio, páginas y presentación le parecen bien. Vería bien, como rúbrica, las actividades de la emigración democrática. Propone: la explicación de conceptos políticos, tales como LIBERTADES DEMOCRÁTICAS, responsabilidad de los representantes elegidos y posibilidades de su revocación, cómo la DEMOCRACIA da al pueblo su soberanía, el por qué de la TIERRA PARA EL QUE LA TRABAJA, las posibilidades de victoria con la unidad de todas las fuerzas laboriosas, el valor de la unidad, sin exclusión de nadie, etc. En « Historia » y « Hombres ilustres », le parecen algo largos los artículos. (Retenemos la carta

de D. Cano como una valiosa aportación).

Miguel Urnau, Abogado. Dusseldorf. Advierte contra el peligro de que la información o comentarios deportivos contribuya a la intención con que gobernantes y administradores públicos se sirven del deporte como de « una especie de opio ». Le ha parecido certeramente eficaz la forma en que LPE ha denunciado UN ESCANDALO FINANCIERO, aun dándole la impresión de que « se ha tratado un poco suave ». Recuerda los escándalos del « racionamiento » y el estraperlo y concluye certeramente:

« Se podrían airear la multitud de escándalos de los nuevos ricos ». « También pudiera ser tema — añade más adelante — preguntarse quién o qué clase de grupo dirige y gobierna de verdad el país. Una cosa es el personaje que aparece en el libretto y otros son los que escriben el libretto ». En una tercera parte de su respuesta, el señor Urnau sugiere « que se impulse la unión y cooperación de todos los nativos. Que se huya de todo particularismo de doctrina o de clase ». (Y aclara que por particularismo entiende el creer que no tenemos por qué contrar con los demás. « Para hacer grandes cosas — dice con acierto — es la peor una táctica de exclusiones ». Finalmente, nuestro comunicante apreció en LA HISTORIA DE JUAN (número de 1º de julio), texto e ilustración, un carácter pesimista que conduce a « un odio indeterminado », que « tal vez fomenta ansias de venganza, también indeterminada ». (El señor Urnau, cuya carta examinará con toda atención nuestra redacción, debe creer que no era esa nuestra intención. Como él pensamos que a la lucha, a nuestra lucha determinada, hay que ir no con « obsesión de venganza » sino « para dar cima a grandes empresas, con un sentido de vida en común sobre la convivencia ». Como fue Julián Grimau, para que España renazca libre y se desarrolle en la convivencia democrática).

J. M. Valles. Ressaix. Desearía que LPE dedique unas columnas al esfuerzo de « civismo » de la emigración para conservar la buena reputación que tenemos los espa-

ñoles. Le duele, como nos duele a todos, que en algunos lugares se produzcan « incidentes », « sucesos » en los que ciertos de nuestros compatriotas aparezcan envueltos. Labor de educación, en efecto, en el marco de la acción contra las condiciones sociales de explotación, miseria, falta de escuelas y de centros recreativos. ¿Verdad que estamos de acuerdo? A ese: « civismo » se llega mediante la organización y la educación política de las masas. Que es por lo que trabajamos, usted y nosotros. J. M. Valles nos hace una acertada sugerencia que la redacción estudiará: trabajos de divulgación sobre las características más importantes de los países menos conocidos. Y, finalmente, denuncia con suma claridad « que estos países, donde el nivel de vida es más elevado que en España, no dejan de ser países capitalistas en los que el obrero es tan explotado como en nuestro país ».

Un amigo de Europa. Hace una propuesta de redistribución concreta de páginas. Pide más atención a la

labor de los intelectuales españoles (cita a Bardem, Buñuel, Marcos Ana). Colaboración abierta a todos, sin distinción de ideologías ni religiones. En la cabecera del periódico propone « un dibujo, pintura, grabado o poesía » de cualquier español de los que sufren en las cárceles para que « no olvidemos jamás que es un hombre que vive sin libertad ».

Estimados lectores. Las exigencias del espacio nos imponen poner punto final hoy a la encuesta ¿QUE OPINA DE « LIBERTAD PARA ESPAÑA »? El comienzo es prometedor. Todas, absolutamente todas, serán examinadas con la atención y cariño que merecen. Y al final, confiamos en que juntos llegaremos a las conclusiones más positivas, a fin de que LIBERTAD PARA ESPAÑA sea la obra colectiva de cuantos trabajamos para que España y LIBERTAD sean una misma cosa.

Gracias, amigos. Y que quienes aún no lo han hecho, tomen papel y pluma para enviarnos sus opiniones.

ACTIVIDADES DE LOS EMIGRADOS

Más de dos mil personas han acudido a una fiesta campestre celebrada en Clermont-Ferrand (Francia) en favor del pueblo español. En ella numerosas personas han firmado para reclamar la liberación de los presos políticos españoles. Cerca de 400 personas firmaron también para exigir la libertad del antifranquista Melquesider Rodríguez que en ese momento se encontraba aún arbitrariamente detenido en Alemania.

VELADA TEATRAL ANGLO-ESPAÑOLA

En el salón teatro de St Marilebone Grammar School de Londres se ha celebrado una velada cultural de amistad anglo-española, con la participación del Grupo Dramático de Londres que representó « El Oso » de Chejov y el Grupo Dramático Español que puso en escena « Mañana de Sol » de los Quintero.

Pese a la época estival acudieron a este acto numerosos compatriotas.

¿Cómo viven las trabajadoras en Francia?

Muchas y muy serias son las dificultades en que se debaten las trabajadoras españolas residentes en Francia; y una de las más graves es el problema del alojamiento, muy especialmente en la región parisina.

Las «chambres de bonnes»

Empecemos por el alojamiento más corriente: las «chambres de bonne», es decir, las habitaciones proporcionadas por los patronos a sus sirvientas. Se trata en general de buhardillas incómodas, que ofrecen un brutal contraste con los lujosos pisos, habitados en la misma casa por los amos.

Un cuarto como un pañuelo amueblado con cuatro trastos viejos. Eso en el mejor de los casos.

MUERTE DE UN COMPATRIOTA

Ha fallecido en Lieja, LORENZO REQUENA, a los sesenta años de edad. La población española en Lieja, entre la que contaba con gran afecto y simpatía, lamenta de todo corazón la pérdida de este compatriota, que luchó infatigablemente por la democracia, y que, a pesar de su salud precaria, era el primero cuando se trataba de prestar ayuda a sus compañeros. Numerosos españoles acudieron al entierro portadores de coronas, una de ellas del Club Federico García Lorca.

« Libertad para España » expresa su sentido pésame a los familiares y amigos de Lorenzo Requena.

Pero hay otros patronos que ni siquiera proporcionan a la sirvienta habitación independiente y pudiendo ser cerrada a llave, según estipulan las convenciones en uso. Y así no es raro ver chicas alojadas en un rincón cualquiera, especie de desván, o en una cama de quita y pon, que se extiende de noche en cualquier parte de la casa. Recientemente, en París, una joven sirvienta española se asfixió, debido a las emanaciones de óxido de carbono de la caldera de la calefacción central, junto a la cual dormía, en un exiguo cuarto sin ventana.

Prohibida la maternidad

Si la sirvienta es casada, el problema es todavía peor. No todas las señoras, ni mucho menos, consienten la estancia del marido en la habitación « de bonne ». Pero si lo permiten esos matrimonios viven preocupados por lo que debe ser la ilusión de una joven pareja y que constituye para ellos un serio peligro: tener un hijo. En efecto, como los patronos no aceptan a los niños, apenas advierten el estado de la sirvienta se apresuran a deshacerse de ella o bien le hacen la vida imposible para obligarla a marcharse antes de dar a luz. Muchas veces la triste aventura se termina marchándose la mujer a España y el marido a una residencia o bien dejando al niño con los abuelos en el pueblo y volviendo la madre a su trabajo de sirvienta, con la punzante inquietud de no poder vigilar de día y de noche la frágil vida de su hijito recién nacido.

Como parejas vergonzantes

Los matrimonios no tienen la suerte de encontrar casa donde les alberguen a los dos. Son por desgracia corrientes los casos extre-

mos en que el marido vive en un « foyer » de la metalurgia o de la construcción, mientras la mujer está en su « chambre de bonne ». Los únicos días en que pueden encontrarse son los domingos; y algunos alquilan por unas horas una habitación en un hotel barato.

A mí se me caía la cara de vergüenza cada vez que íbamos al hotel, como si fuera una cualquiera, yendo como iba con mi marido legítimo — nos confiesa una mujer joven.

Esquivando al guarda

En una gran fábrica de la región parisina, que posee unas barracas anexas a la fábrica destinadas a los obreros españoles; encontramos en una habitación a varias españolas asustadas, que al vernos se echaron a reír:

— ¡Uf! Creíamos que era el guarda...

Y nos explicaron. Sus maridos tienen allí alquilada la cama — hay cuatro camas por habitación — en licha barraca. Cada matrimonio vive en una habitación, de hotel y pagar por ella mil o más francos antiguos al día. Pero como en la habitación del hotel no tiene derecho ni a guisar, ni a lavar, el marido conserva su rincón en la barraca — ¡y no gratis! — y ellas, por la mañana tempranito se introducen allí, guisan, lavan y hacen sus trabajos, con cuidado de no señalar su presencia, y por la noche tienen que esperar a que se vaya el guarda para marcharse sin que se entere nadie, ya que la presencia de las mujeres está prohibida en la barraca.

Y si así viven las trabajadoras fijas ¿qué decir de las temporeras? Algo diremos en los próximos números.

Andrea DOCANO.

Baeza CARTAS DE MADRID

uno de tantos sin vida

— Buena mujer, dígame, ¿es que no vive nadie en Baeza?

Inútil esperar una respuesta. La mujer está muda, abstraída, clavados los ojos más allá del rectangular paseo donde se sienta sin saber qué hora, qué día, qué año es. El sol se clava en toda la extensión del recinto del que sólo se salva ahora el inservible quiosco de la música.

Llegamos a Baeza por la mañana. Salimos por la noche. Fue difícil hablar con sus habitantes. Faltaban los hombres jóvenes. Faltaban los mozos, faltaba el calor, la risa, la vida, en un pueblo de inaudita luz. Faltaba lo que se echa de menos en todos los pueblos de España en 1965.

¿Siempre ha sido así Baeza? ¿Por qué no tiene vida?

Hombres vestidos de negro de aspecto castellano más que andaluz nos contemplan desde sus sillas, desde su silencio.

— En Baeza ya no queda nadie, ni el sustanciero queda tan siquiera.

Recordamos la historia del sustanciero de Baeza, el hombre que llevaba un pedazo de tocino en una lata agujereada, alquilándola durante breves espacios de tiempo para dar sabor al cocido.

Baeza, en la baja Edad Media, fue capital de un reino árabe. Orgullo de Andalucía, enclave castellano en medio de un mar de olivos. Baeza, gigantesco centro agrícola, con Universidad, Instituto de enseñanza media más tarde, industrias, catedral, Palacio Municipal...

Baeza, apenas la sombra de un pasado que ha sido trágicamente enterrado en estos últimos veinticinco años.

Andamos por el largo curvado paseo que tantas veces recorriera Antonio Machado, donde el viento sopla con fuerza desde todos los puntos de Andalucía, desde cuyos bancos de piedra se divisan caminos al fondo que parecen ríos, montañas tras las que se columbra un ansia de mar, de agua...

— Bueno hombre, ¿por qué se ha ido la gente de Baeza, donde camina?

— Cosas, ¿sabe usted? No hay trabajo. El hambre... ¿Y dónde quiere que vayan? Donde va todo el mundo: al extranjero.

En Baeza, partido judicial de la provincia de Jaén, catorce mil habitantes, en la actualidad, se inicia la historia del latifundio español. De Baeza parte el camino que hasta el último rincón de Andalucía, ha llevado hombres y mujeres de la tierra a las grandes urbes de España, Francia, Alemania, quien sabe qué ciudad perdida del mundo. En Baeza, 500 kilómetros cuadrados de superficie, quedan, ya que no los hombres, la historia, las ruinas, el esplendor de su glorioso pasado ya desaparecido. Y la esperanza. Porque la esperanza es lo único que no ha podido destruir veinticinco años de dictadura.

M. C.

SOBRE EL ESCANDALO DE LA VIVIENDA

«...Les envío la Carta de las Naciones Unidas con los derechos humanos y una foto de unas chabolas que hay en el kilómetro 7 de la carretera de Villaverde Alto. Están hechas de tablas. No hace mucho, una tarde tiraron algunas dejando al raso a humildes familias de trabajadores con críos menores. Estas familias, como se puede apreciar en la foto, llevan agua con cubos y cántaros desde una distancia de 200 metros.

Unos días antes, en la Televisión hicieron una crítica de una exposición de Estocolmo donde se exponían, al parecer, unas fotografías de chabolas. Esto se consideraba de «antiespañol». Yo puedo decir que no exageraban pues esas chabolas las tengo yo que ver todos los días. Es una vergüenza que a estas alturas queden tantas por todos los sitios de España y más aún que esta gente niegue lo que está a la vista de todos.

Si hay algo de «antiespañol» no es la denuncia de este hecho sino el hacer tan poco como hace este Gobierno para que desaparezcan, para que no tengan que vivir así tantas familias, como si no fueran de la raza humana».

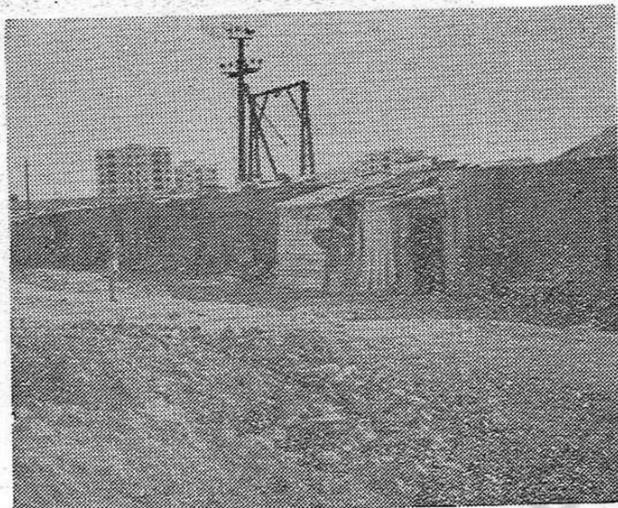
E.

PROTESTA CONTRA UN DESAHUCIO

«A últimos de julio, gracias a la protesta popular, 24 familias de Madrid a las que habían puesto con sus trastos en la calle, han terminado que ser realojadas. Cuando se aprueba, el Gobierno no tiene más remedio que ceder. Cada vez son más frecuentes

los casos de inmuebles en ruinas que desalojan, de casas en cuyos terrenos planean edificar inmuebles de lujo. Las familias que en ellos viven quedan en la calle. Mientras, en Madrid hay, como todo el mundo sabe, miles de pisos vacíos.

En la Calle de José Barbastre desalojaron a estas 24 familias. Durante varios días permanecieron allí, en la mis-



ma calle, con sus colchones y por la noche volvían a meterse en la casa. Los «grises» iban a sacarlos de ellas pero estas familias se sentían respaldadas por numerosos vecinos que han protestado enérgicamente obligando al Ayuntamiento a intervenir para solucionarles el problema de la vivienda.

En esos días los vecinos de este barrio comentaban que no hay que consentir que dejen a la gente sin techo que lo que haría falta es ocupar los pisos que están vacíos antes de que las familias con sus niños tengan que dormir como los perros en la calle».

L. R.

LO SUCEDIDO EN UN BARRIO DE LA ELIPA DE MADRID

«Hace unos tres años empezaron a construir unos bloques de viviendas. Para tener un piso hubo que dar una entrada de 30 mil pesetas, y hasta 40.000. El alquiler cuesta 800 pesetas al mes.

Villalba de Alcor es un pueblo sevillano, blanco de cal como son blancos todos los pueblos de Andalucía. Por el centro de este pueblo pasa la carretera general de Sevilla a Huelva. Es un pueblo con lagares y bodegas en las que se tritura y prensa la uva y se prepara el conocido y oloroso vino de manzanilla. Es un pueblo que tiene cientos de miles de cepas bien cargadas de uva este año. Tiene trigo y olivos y almazaras, algunos modernas, que dan un buen caudal de aceite.

Pero Villalba de Alcor, que como se ve no es un pueblo mal dotado, tiene muchos obreros agrícolas que no poseen otro capital que sus brazos, eso es todo lo que tienen. Y tiene unos pocos terratenientes entre los que destacan José Espina y Guillermo Moreno, dueños entre los dos de una gran parte del término municipal.

De este contraste brutal entre los que no tienen nada y los que no saben lo que tienen, surge una tragedia que no es exclusiva de este pueblo, que es común a cientos de miles de nuestros pueblos. Y hay que decir que esta tragedia en la que anda por en medio el pan, el vestido, la escuela, la vivienda infrahumana para miles de niños, no es de las que se resuelven con interrelaciones al Ministro de Agricultura en las llamadas Cor-

tes. Ni tampoco diciendo timidamente que «hay que cambiar las estructuras» expresado, además, en un lenguaje nebuloso que no hay quien lo entienda, ni permite saber qué es lo que hay que cambiar, el porqué de estos cambios y en beneficio de quién hay que hacerlos.

El problema es demasiado gordo para resolverlo con vaguedades. Después de estar parados meses y meses sin tener donde emplear sus brazos, sin un seguro de paro, sin ninguna clase de asistencia, una buena parte de los obreros de Villalba han abandonado el pueblo. Se han ido los más jóvenes pero no se han podido ir todos. Y los que quedan no tienen trabajo.

¿Que no hay solución? Claro que la hay y ahí está en el término municipal. No hay que buscarla fuera. Está en esas viñas comidas de grama porque no se labran bien. En esas tierras de olivos mal llevados que mientras estén en manos de Espinosa y otros como él son como una espina clavada en el corazón del pueblo, pero que en manos de los obreros y de los campesinos pobresimos, con poca tierra, harían su felicidad.

Ahí está la solución. Por esa solución vale la pena luchar. Todas esas viñas, esas tierras, esos olivos, todo lo que se ve desde aquí hasta la linde de la «Hincosa», es de Don José. En «La Hincosa» empiezan ya los dominios de Don Guillermo. Es hora de que se empiece a decir: todas esas tierras que se ven desde aquí, son de los que las trabajan.

Cuando eso se empiece a decir en Villalba ya no habrá paro, ni tanta miseria, ni niños con hambre de pan y de escuela. Habrá una vida digna llena de incentivos que surgirá de los surcos profundos de una tierra que ya será de los que la trabajan.

P. D.

LUCHAS CAMPESINAS

Protesta contra la concentración parcelaria

El panorama del campo en Galicia, como en toda España, es sombrío. Se precisan medidas urgentes. Algunas revistas oficiales no ocultan su inquietud y llegan a decir que «la situación se hace insostenible». Se achaca todo al castigo de la sequía, según dice «la más dura en lo que va de siglo».

Dentro de las retrógradas estructuras que padecemos no hay solución posible a los graves problemas del agro. Los males de nuestro campo no están únicamente en la sequía como ahora los franquistas tratan de hacernos creer con su propaganda. Los verdaderos culpables son los que se oponen a una verdadera reforma agraria que ponga la tierra en manos de quien la trabaja.

En Coruña, las autoridades franquistas, empezando por el gobernador Martín Freire y sus equipillos de llamados técnicos de la concentración parcelaria, siguen haciendo de las suyas tratando de imponer el aparcamiento según a ellos les conviene. Pero los campesinos están cada vez menos dispuestos a dejarse atropellar y se oponen a la concentración impuesta por las autoridades y los cuatro ricos de los pueblos.

No hace mucho le llegó el turno de la concentración a la zona de Carral, a unos 30 kilómetros de la capital. Habían conseguido que algunos campesinos firmaran el acuerdo de aparcamiento pero éstos no tardaron mucho en darse cuenta de que los habían engañado. Renunciaron a lo que habían firmado pero en el Ayuntamiento les hicieron saber que ya era tarde y que la cosa no tenía remedio. No se dieron por vencidos. Los campesinos redactaron un documento que firmó la mayoría de los interesados en el que se exponían las razones de su renuncia: los caciques se llevaban las tierras mejores. Como no les hicieron ningún caso y a pesar de la voluntad de los campesinos se está llevando a cabo la concentración en interés de los ricos, el pueblo está que trina y no hace mucho el equipo de técnicos tuvo que salir corriendo de Carral pues de otro modo hubiesen cobrado de lo lindo.

Agricultores de Lugo que se niegan a ser esquilados

Un día de este verano, fecha tradicional de la Feria de ganados en Monforte de Lemos, las autoridades

locales del régimen creyeron que estaba a la vista una nueva ocasión para robar a los campesinos. Un funcionario municipal acompañado de un guardia, se presentó en el campo de la Feria apenas amaneció, con la misión de imponer a cada feriante el pago de 25 pesetas por cada cabeza de ganado vacuno y de 15 y 10 pesetas para el otro ganado.

Los primeros, cogidos de improviso, renegaron pero pagaron lo que les pedían, pero en seguida reaccionaron. Empezaron las protestas y en seguida se corrió la voz: ¡Hay que negarse a pagar!

Los encargados de la «recaudación» tuvieron que suspender la operación y corrieron a comunicar a sus jefes que los campesinos estaban verdaderamente enfurecidos, que se negaban a pagar. Total, el negocio se les vino abajo. Ante la protesta de los feriantes prefirieron, por si la cosa se ponía aún más fea, devolver el dinero a los que habían pagado.

LOS FALANGISTAS SON UNOS DEMAGOGOS

«Arriba» ha publicado un comentario, reproducido por «El Norte de Castilla» del 13 de agosto, sobre la desvalorización de la peseta. Dice que de 1959 a nuestros días la peseta ha perdido 37 céntimos. O sea, cerca de un 40 por ciento del valor de entonces. Buscando remedios, o proponiéndolos, el redactor de «Arriba» señala lo siguiente: «Hay que apretarse el cinturón de verdad, por muy doloroso que sea. Pero el cinturón que hay que apretarse ahora tiene hebillas de oro. El de los de abajo, el de la hebilla de chapa, no sería prudente ni positivo tocarlo».

Realmente hay que ser demagogos para ofrecer esas soluciones cuando los falangistas saben que los de la «hebilla de oro», nunca se han apretado el cinturón. Que se lo pregunten al Marqués de Deleitosa, a Ignacio Villalonga, a los

Urquijos, a los grandes latifundistas, que bajo el régimen de Franco han engordado sin límites, han multiplicado muchas veces sus fortunas y beneficios; son, prácticamente, los que mandan en España y los falangistas están a su servicio.

Día llegará en que esos magnates de las finanzas, de la industria y del agro, tendrán que apretarse el cinturón para poner límites a sus desenfrenados planes de enriquecerse a costa del sudor y la sangre de los trabajadores. Pero de lo que estamos seguros los españoles que dependemos de nuestro trabajo para malvivir, es de que ese día no serán los falangistas los que terminarán con la situación tan indignante de desigualdades sociales y económicas, será cuando la democracia impere en el país y el gobierno sea el fruto de la decisión libre de los españoles.

UN INDULTO QUE ES UN ENGAÑO

El reciente indulto decretado por el Gobierno del general Franco, con motivo del año jacobeo, ha producido indignación en muchos españoles por sus limitaciones y recortes que de hecho ha beneficiado escasamente a los presos políticos. Y más aún, no afecta absolutamente nada a los exiliados políticos, lo que evidencia los propósitos de Franco de seguir manteniendo el espíritu de guerra civil, pese a la petición clamorosa que de todas partes llegaba al Gobierno reclamando la concesión de una amnistía general para presos y exiliados políticos.

Caracterizando el contenido del decreto de indulto, los presos políticos de Burgos han dado a la publicidad, dirigido a la opinión pública nacional e internacional, un documento en el cual señalan lo que a continuación reproducimos:

« En el texto del indulto aparecen dos limitaciones de gran importancia: que no alcanza a los conmutados de la pena de muerte, ni a quienes los anteriores indultos hayan reducido la condena a la mitad. En esta prisión a muchos presos políticos no les ha beneficiado en absoluto y al resto sólo les disminuye las condenas en unos meses. ¡ Únicamente diez presos políticos salen de Burgos en la inmediata con motivo de este indulto!

En la prisión de Yserías de Madrid quedan hombres como Narciso Julián, gravemente enfermo, condenado a dos penas de 20 años.

En Burgos y otras prisiones vamos a continuar encarcelados numerosos presos políticos que hemos sido condenados por Leyes y Tribunales hoy derogados, muchos juzgados por el falso Ponente Manuel Fernández Martín, y otros que hace tiempo hemos cumplido ya nuestras condenas en recta aplicación del beneficio de libertad condicional.

Pero la más monstruosa es que no afecte a los presos políticos conmutados de la pena de muerte con lo que se da un paso atrás en relación con el indulto anterior. VEINTITRES DE ESTOS HOMBRES QUE SE ENCUENTRAN ACTUALMENTE EN ESTA PRISION LLEVAN CUMPLIDO UNOS 500 AÑOS DE CARCEL Y LES QUEDAN POR CUMPLIR 50 PARA ALCANZAR LA LIBERTAD. Entre ellos están Rafael Fernández Luis, Domingo Cortecero, José Satué, Luis Expósito, Benigno Lorenzo, Francisco López, Antonio Martín, Valeriano Fuerte y otros, que están sufriendo continuas arbitrariedades en la imposición y el cumplimiento de sus condenas.

Este indulto, que, como los anteriores, se ha calificado de « indulto general », por la obstinación en no reconocer la existencia de presos políticos, en realidad es discriminatorio contra éstos ».

La experiencia demuestra a los españoles y a los amigos del pueblo español en todos los países que hasta la más pequeña concesión hay que arrancársela por la acción al Gobierno del general Franco. Por esta experiencia hay que guiarse para continuar la movilización exigiendo una amnistía general para los presos y exiliados políticos, que ponga fin a las secuelas de la guerra civil y abra cauces para que en España se establezca un régimen de convivencia en la libertad y la democracia.

Luchas obreras y popular

ASTURIAS. Paros y trabajo lento

Por ocho horas de trabajo con un salario decoroso

A mediados de agosto, los obreros de los pozos Lláscaras y San Vicente, de Langreo, venían efectuando paros para exigir una solución efectiva al problema de los silicóticos. En el pozo Pumarabule se trabajaba a ritmo lento. A los agentes del

sindicato « vertical » se le hace un vacío absoluto.

En el Fondón, con motivo del entierro de un minero de 21 años, víctima de la falta de seguridad en el trabajo, tuvo lugar el día 13 una impresionante manifestación de duelo y protesta.

Solidaridad obrera frente a las arbitrariedades

En la fábrica asturiana OSCAR, los patronos no se han atrevido a castigar como era su intención a un grupo de obreros de Fundición ante la amenaza de un paro general. Al enterarse los obreros que sus compañeros iban a ser injustamente sancionados, hicieron saber que si el castigo se aplicaba se declararían en huelga. Ante la fuerza de la protesta la empresa dio marcha atrás.

En la mina « La Camocha », fueron recientemente despedidos dos obreros, acusados de haber sido los instigadores de la huelga magnífica que sostuvieron en esta mina hace unos meses. La rápida aparición de una hoja de la Oposición sindical denunciando el hecho y llamando a los obreros a la defensa de sus compañeros, hizo retroceder a los empresarios de la mina que readmitió inmediatamente a los represaliados.

En la fábrica « Moreda de Gijón », la protesta de los obreros, que estaban dispuestos a manifestarse por toda la ciudad, ha impedido el despido disfrazado de « jubilación » de 250 trabajadores de la empresa.

En Madrid, los obreros de la empresa ICENSA han res-

pondido con la amenaza de no hacer ni una sola hora extraordinaria a los intentos patronales de despedir a un trabajador. La reacción ante este atropello fue unánime y como la sanción, aunque reducida no fue anulada, los obreros han estado varios días sin velar. « No velaremos hasta que no se levante totalmente la sanción. Si consentimos esto hoy a saber lo que harán mañana ».

En la empresa madrileña David Brown, por negarse a hacer horas extraordinarias, un obrero tornero fue sancionado. Al llevar a cabo esta represalia la dirección de la fábrica confiaba en la impunidad que le da la no existencia de sindicatos obreros. Pero no contaba con que los trabajadores avanzan cada día más por un camino de victoria: la unidad.

En solidaridad con su compañero, los de la sección de tornos tomaron la decisión de no velar hasta que éste fuese reintegrado al trabajo. Temerosos de que el conflicto se extendiera, los jefes de David Brown no llevaron a cabo el despido. Por otra parte, y gracias a la lucha y a la unión, los trabajadores de esta fábrica han arrancado 20 días de permiso al año.

CONCENTRACION DE LOS TAXISTAS MADRILEÑOS

A últimos de julio los obreros taxistas decidieron seguir el ejemplo de los metalúrgicos y se lanzaron a la calle a defender sus derechos. En el Ayuntamiento se celebraba un pleno y allí acudieron por decenas ocupando con los taxis la Plaza de la Villa, taponando todas las calles que dan acceso a ella. Estaban allí para defender su derecho a obtener las nuevas licencias que el Ayuntamiento se dispone a conceder, frente a las compañías y jerarcas sindicales que quieren mantener en sus manos el control de las licencias y continuar haciendo negocios a expensas de los obreros taxistas.

La policía Armada y los

salario decente y una jornada normal ya que ahora esta se prolonga para algunos entre diez y doce horas.

En otro taller de la Standard se formó recientemente otra comisión obrera que reclamó mejores condiciones de trabajo y medidas para evitar los accidentes de trabajo que son muy frecuentes. La unión en torno a las Comisiones obreras da sus frutos y los trabajadores ven que es ese un camino eficaz en la defensa de sus intereses.

de la político-social acudieron al Ayuntamiento amenazando a los taxistas, recogiendo los carnets de identidad, obligándoles a desalojar los taxis. Sin asustarse, dejaban los coches donde podían y volvían hacia el Ayuntamiento para manifestarse. Las cargas policíacas no pudieron ahogar la voz de los taxistas que gritaban: ¡Fuera el alcalde!

Una vez desalojada la Plaza de la Villa, cosa que a los guardias no les fue fácil, los manifestantes siguieron en las calles próximas hasta pasadas las dos de la tarde. Según parece, los taxistas han conseguido que las nuevas licencias no vayan a parar a manos de los magnates de esta industria.

MANIFESTACION EN VITORIA

En ocasión del día de la Blanca, fiesta tradicional de la capital alavesa, un incidente dio lugar a una manifestación antifranquista. Este no es el caso único. En Santiago de Compostela, en los pueblos vascos de Hernani, Andoain y otros, durante las fiestas se han producido en estos meses de verano diversas protestas, en particular de la juventud, de carácter marcadamente antifranquista.

En Vitoria la cosa comenzó por la detención de un joven que protestaba porque en la corrida los toros habían sido muy malos. El joven detenido era un « blusa », es decir, uno de los componentes de las cuadrillas que con acordeón, tambor y chistu, recorren las calles cantando y bailando y que tradicionalmente son las animadoras de las fiestas populares.

Al enterarse de la detención de su compañero, los miembros de las cuadrillas se dirigieron en manifestación a la Comisaría para exigir su libertad. Ante la Comisaría gritaban ¡Que lo suelten! ¡Viva la libertad! Los guardias tiraron de porra para dispersar al público que se había unido a los « blusas ». Ante la acometida de la policía los gritos aumentaron: ¡Abajo Alonso Vega! (El Ministro de Gobernación estaba presente en la fiesta) ¡Fuera Franco! ¡Viva la Libertad!

En señal de protesta contra los atropellos franquistas, las cuadrillas se han negado a salir a la calle para animar las fiestas. El Gobernador y el Alcalde llamaron a los jefes de las cuadrillas para convencerles de que salieran pero se negaron. Salieron sí, pero no a cantar y bailar. Con un pañuelo negro al cuello, silenciosos, recorrieron las calles de la ciudad para protestar por lo ocurrido. Ante la protesta, el detenido fue puesto en libertad.

Otras luchas reivindicativas

El período veraniego no ha impedido la lucha de centenares de obreros por aumento de salario y otras reivindicaciones. En la empresa « Bazán » de las Palmas (Canarias) acaba de producirse una acción de trabajo lento que afectó a todo el personal. Reclaman un aumento de 60 % del salario en todas las escalas y categorías. La acción se ha desarrollado por la unanimidad y

el espíritu de lucha demostrado por obreros y empleados. En « Astilleros Gijoneses » los trabajadores se han negado a hacer horas extras y trabajar a ritmo normal mientras no se atiende su reclamación de aumento de salario. Para defender esta misma reivindicación, en la « Casa Abelló », de Gijón, ha habido una huelga de 24 horas.

Posiciones democráticas de la juventud católica

La evolución hacia posiciones democráticas de los medios católicos españoles ha tenido manifiesto reflejo en el reciente Congreso Nacional de los Movimientos Juveniles de Acción Católica. He aquí, resumidas, algunas de sus principales conclusiones:

— Cauces para el nacimiento y funcionamiento normal de asociaciones. Medios de comunicación abiertos que faciliten los cauces de expresión e información. Democratización de las organizaciones cívicas. Tratado de igualdad a las organizaciones juveniles.

— Reforma del servicio militar que permita mayor respeto a la dignidad y la libertad de la persona. Doce meses de servicio con igualdad para los tres ejércitos.

— Igualdad de oportunidades en el acceso a la enseñanza; alfabetización; aumento del presupuesto estatal; revisión de los planes de enseñanza (mayor preparación técnica y profesional); mayor partici-

pación e iniciativa de los alumnos; sindicato realmente representativo, estructurado por los mismos jóvenes.

— « Una doctrina social no se anuncia solamente, sino que se lleva también a la práctica en términos concretos ». Creación de centros de orientación profesional; que se cumpla el horario de aprendices de 34 horas semanales; prohibición de trabajos en cadena a menores de 16 años; protección de los que ocupan cargos sindicales a nivel de la empresa; que se legisle y se proclame un salario justo; que los trabajadores cuenten con medios eficaces para defender sus intereses ante los conflictos laborales.

Como declaración general de principios, los Movimientos Juveniles de Acción Católica se han pronunciado por « la construcción de una sociedad más justa y más humana », que ellos identifican con una sociedad cristiana. Y se comprometen a actuar en la medida de nuestras

posibilidades en la vida de la sociedad ».

En esa actuación se vienen produciendo, en los últimos tiempos, notables convergencias con la actuación de otros jóvenes, marxistas, revolucionarios, demócratas. Jóvenes obreros y estudiantes, creyentes y no creyentes, vienen actuando juntos en fábricas y facultades en defensa de las reivindicaciones económicas, profesionales y políticas (porque políticas son las libertades de asociación y expresión que se reclaman).

Si, como se dice en las conclusiones resumidas, « una doctrina social no se anuncia solamente, sino que se lleva también a la práctica en términos concretos », la afirmación no es menos cierta cuando se trata de una doctrina cívica, de democratización del país y convivencia de los españoles. Y en términos concretos querrá decir que los jóvenes creyentes y los no creyentes luchan juntos sobre la base de unas coincidencias de objetivos que son ya hoy manifiestas.

A LA LUZ DE LAS LLAMAS DEL GHETTO DE WATTS

MELQUESIDER RODRIGUEZ
en libertad bajo fianza

Desde la noche del miércoles 11 hasta la del domingo 15 de agosto, las llamas de una revuelta desesperada alumbraron las calles del barrio negro de Los Angeles: Watts, extenso ghetto levantado en el corazón de la tercera ciudad de los Estados Unidos. Más de 350.000 ciudadanos de color (aquí, en el Este, como en el Norte, la ley les reconoce el derecho de ciudadanía), se pudren, literalmente hablando, en viviendas muy parecidas a nuestras chabolas. De 15 a 20 personas en un « tres piezas ». La densidad de población en el conjunto de Los Angeles es de 15 habitantes por hectárea. Aquí es de 54. A comienzos de año, el 34 % de los pobladores de Watts en edad de trabajar se hallaban en paro. Uno de cada tres jóvenes de 18 años forma parte de un hogar sin padre. Las escuelas, escasas, sobrecargadas, se deshacen de los muchachos apenas les dan los primeros elementos de la enseñanza primaria.

Y sin embargo, la ciudad de Los Angeles es uno de los « test » de la « Gran Sociedad » americana, de « la sociedad de la abundancia ». Cinco millones de habitantes, inmensas plantas de la industria aeronáutica, urbanización ultramoderna, nombres con el prestigio de Long Beach,

COLECTA HECHA POR LA EMIGRACION ESPANOLA EN FAVOR DE LOS DETENIDOS EN ALEMANIA, CON LA COLABORACION DE LA F.G.T.B.

La Batterie	5.233 FB
Petite Bacnure ...	3.115 FB
Belle-Vue	2.045 FB
La Batterie	1.200 FB
Cheratte	5.003 FB
Lieja Centro ...	530 FB
Francesa	855 FB
Micheroux	989 FB
Liers	1.565 FB
Seraing	910 FB
Bon-Jour	1.000 FB
St-Nicolas	2.700 FB
Esperanza	1.400 FB

Total 26.545 FB
(Para publicar en Libertad).

Sunset Boulevard, Beverley Hills, Hollywood. Y los gobernantes con la conciencia más tranquila de todo el país. « Este — dicen aún ahora — es el Estado menos racista de la Unión ». Si en « el Estado menos

racista de la Unión » se alza el « ghetto » de Watts ¿cuál será la situación de los negros norteamericanos en el resto de los Estados?

El movimiento de liberación de los negros de EE. UU.

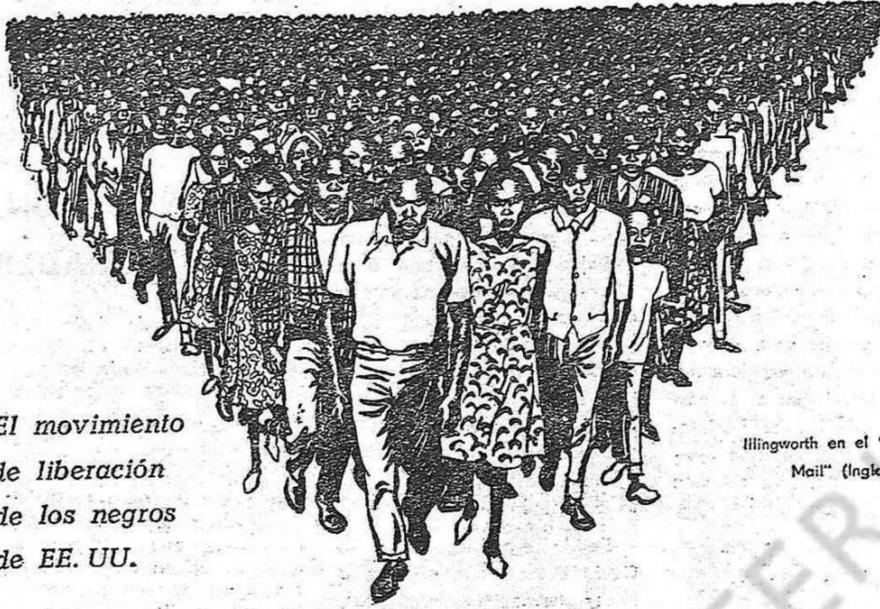
Se ha encontrado un gobernador (precisamente el de California) capaz de afirmar que « la anarquía ha sido la obra de bandas organizadas ». Un jefe de policía (precisamente el de Watts), se ha atrevido a afirmar que las desgracias de la gran ciudad « datan del día en que los negros han escuchado a los políticos y a sus propios líderes ». Un cardenal católico (precisamente el de Los Angeles), sólo ha pensado en condenar « una revuelta premeditada contra el respeto de la ley, los derechos del prójimo y el mantenimiento del orden ». Gobernador, jefe de policía y cardenal sólo comenzaron a tranquilizarse

racista de la Unión » cuando los 15.000 miembros de la Guardia Nacional les sirvieron el parte que cerraba la revuelta: 33 muertos (26 de ellos negros), 862 heridos (casi todos negros), 3.214 detenidos (la totalidad negros).

¿Quiénes han sido los más violentos? ¿Los negros?

Los llamados del motín de Watts han permitido al mundo ver algo más que la miseria y la desesperación de ese « ghetto » negro. Como las de Detroit en 1943 (34 muertos, 700 heridos), como las de las ciudades del Mississippi, Alabama y Florida, alumbra una realidad social, económica y política que los agentes publicitarios de la « Gran Sociedad », americana se esfuerzan por ocultar. Esos negros de los « ghettos » de Watts, en Los Angeles, y Harlem, en Nueva York; esos negros sin derechos de los Estados del sur; esos 20 millones de negros de los Estados Unidos son, en su inmensa mayoría, trabajadores, productores de riquezas. Y carecen de todo lo que constituye la base elemental de una existencia dig-

na de hombre. Carecen hasta de sindicatos que los defiendan, pues la generalidad de los líderes sindicales blancos (los mismos que apoyan la guerra contra « el Vietcong »), comparten el desprecio de sus



Hillingworth en el "Daily Mail" (Inglaterra)

patronos hacia « los individuos de color ».

20 millones de negros. ¿Cuántos gobernantes, representantes, senadores, alcaldes, gobernadores, jefes de policía, encargados de un despacho, al menos, que sean de color? Ninguno, ni en el sur conservador ni en el Este liberal. A los más, los comisionistas de la « Libre América » os mostrarán a un Ralph Bunche, subsecretario para las Naciones Unidas, donde resulta « very beautiful » exhibirlo.

Ni derechos económicos ni derechos políticos. 20 millones de negros, obreros y explotados, como otros muchos millones de obreros blancos. Una realidad de la « sociedad de la abundancia » norteamericana. Una realidad del imperialismo que las llamaradas del « ghetto » de Watts han alumbrado para todos.

¡Revuelta desesperada, sí! Motín anárquico, ciego. Pero en su fondo, una conciencia que se despierta, que busca abrirse camino, que acabará transformándose en una fuerza organizada y uniéndose a cuantos en los propios Estados Unidos proclaman que « algo huele a podrido » en el reino de Johnson.

Pedro OLMEDILLA.

Nuestro compatriota ha sido puesto en libertad después de casi seis meses de arbitraria detención. Las puertas de la prisión alemana de Bochum han cedido ante el empuje de la protesta que la opinión de diversos países ha hecho sentir a los gobernantes de Bonn.

El 11 de agosto, el tribunal de Dortmund que instruye el proceso bajo la presión de las protestas expresadas en infinidad de cartas, telegramas, pliegos de firmas, manifestaciones, ha decidido poner a Melquesider Rodríguez en libertad provisional.

Cuando fué siendo conocido la injusticia que representa encarcelar a un hombre que por su amor a los ideales de la libertad y la democracia se ha pasado 23 años en las prisiones franquistas, fueron numerosas las personas que en Alemania y otros países se sintieron indignadas y conmovidas en lo más profundo de su alma.

LA FUERZA DE LA PROTESTA

En Dinamarca, la sección danesa de la Asociación Amnesty International, protesta ante la embajada alemana de Copenhague. La Asociación de Estudiantes y otras organizaciones juveniles de la capital danesa se dirigen a la opinión, requiriendo la acción de protesta ante las autoridades de la República federal en favor de la libertad de Melquesider Rodríguez. La Radio Danesa telefona a Bochum para obtener información sobre la suerte de nuestro compatriota.

Desde Suiza, llegan al Gobierno de Bonn telegramas y cartas de protesta de diversas organizaciones obreras. El Comité Suizo por la Amnistía en España, la Juventud Socialista de diversas ciudades, la Juventud Progresista de Lausana exigen la liberación del detenido. Igualmente, varios consejeros del Partido Suizo del Trabajo que se dirigen al ministro de Justicia de la RFA, Karl Weber.

La Federación Internacional de la Resistencia protesta desde Viena ante las autoridades de Bonn contra el encarcelamiento de un antifascista y un resistente español.

Envían cartas y telegramas, resoluciones, exigiendo la libertad de Rodríguez, la Unión de Sindicatos de Vie-

na, la Central Sindical Luxemburguesa y diversas organizaciones democráticas de Luxemburgo. La potente Federación de Trabajadores de la Metalurgia de la C.G.T. francesa se dirige al Ministro de Justicia de Bonn en los siguientes términos: « Nuestra Federación, en nombre de los metalúrgicos de Francia, protesta contra este encarcelamiento y exige la inmediata liberación de este patriota español que ha pasado 23 años en las prisiones franquistas... Ser solidario con las víctimas del fascismo no es un crimen, al contrario, es un acto que tiende a la democracia y a la libertad de los hombres ».

En Bélgica, Francia, Suiza, en Alemania, diversos órganos de prensa han dado cuenta a la opinión de la detención en las prisiones Federales, de Melquesider Rodríguez, dando a conocer su personalidad de antifascista probado, así como las diversas protestas reclamando su libertad inmediata.

En destacar el empeño de los españoles en la campaña por la libertad de Rodríguez. Desde el Penal de Burgos los presos políticos han llamado a la opinión o la acción por la libertad del que durante más de 20 años fué su compañero de cautiverio. Un grupo de 15 ex-presos encabezado por Fabriciano Rogel y Marcos Ana, que han pasado entre todos 284 años de prisión, han escrito al Canciller Erhard, jefe del Gobierno de Bonn: « Hace solamente dos años que Melquesider Rodríguez recobró la libertad y desde entonces dedicó, como nosotros mismos, toda su pasión y energía a la causa de la libertad de sus hermanos, los presos políticos españoles ». En esta carta los antiguos presos reclaman la liberación inmediata de su compañero.

Los trabajadores emigrados han tomado una parte activa en esta campaña. En Essen, mineros y metalúrgicos españoles protestan ante el Gobierno de Bonn; en Hannover grupos de obreros distribuyen octavillas llamando a todos los españoles a sumarse a esta acción. En Krefeld, envían peticiones colectivas al Ministro de Justicia; en Bruselas, numerosas delegaciones de españoles acuden a protestar a la Embajada de la R.F.A. En Amsterdam y Rotterdam protestan ante las autoridades alemanas. En Londres, la Agrupación de Emigrados Españoles se dirige al Ministro de Justicia. En París y numerosas ciudades y pueblos de Francia, los españoles recogen firmas, envían cartas de protesta a Bonn reclamando la libertad de Rodríguez.

EXIJAMOS LA ANULACIÓN DEL PROCESO

Nuestro compatriota está en libertad pero solo bajo fianza. Sigue alejado de su familia, de su hogar, ya que deberá permanecer en Dortmund en residencia vigilada hasta la celebración del proceso.

Se requiere la intensificación de los esfuerzos para imponer la libertad completa de Melquesider Rodríguez, el sobreseimiento de la causa y la reintegración al seno de su familia. La acción de la opinión que ha conseguido ya un señalado triunfo puede conseguir la anulación definitiva de este proceso arbitrario.

« Que trata de España »

Blas de Otero

Hace unos días Blas de Otero, uno de los valores más destacados de la actual literatura española, firmaba en la Librería Española, 72 rue de Seine, en París, el libro que « Ruedo Ibérico » acaba de publicar.

Con este motivo hubo gran afluencia, y todo lo que de importante en arte y letras vive en París, acudió a la cita.

« QUE TRATA DE ESPAÑA » es el jalón consecuente de una obra interesantemente rica. El poeta, al que pedimos unas palabras para nuestra revista, y que con toda cordialidad nos acordó, nos decía que « La poesía española actual continúa el gran desarrollo que ha tenido en este siglo pero añadiendo un carácter nuevo después de la guerra, y es el de abordar unos temas que podríamos llamar históricos: el hombre, su circunstancia temporal y de lugar concreto ».

Así pues, para Blas de Otero, la poesía, como toda obra literaria ha de ir ligada al hombre y su acción como tal en la lucha por una vida en que la belleza no sea una cosa vacía, fachada sólo, sino que ha de decir lo que siente ante el dolor impuesto al hombre, y mientras haya injusticia y falta de amor del

hombre para el hombre, el poeta debe intervenir, y su libro, su magnífico libro es eso, grito armoniosamente desgarrado:

El mar
alrededor de España,
verde
Cantábrico,
azul Mediterráneo,
mar aitana de Cádiz,
olas lindando
con la desdicha,
mi verso
se queja al duro son
del remo de la cadena,
mar niña
de la Concha,
amarga mar de Málaga,
borrad
los años fratricidas,
unido
en una sola ola
las soledades de los españoles.
y así todos los poemas del libro
biblia del creyente del mañana: geografía enicoapasionada, cantecanto de lo hondo del alma, y no simple cante jondo, donquijotesanchopanza en sus cuatro dimensiones actualizadas, los hombres que hoy luchan con la mano o la pluma, pero sobre todo es cuestión de España:

Dormir, para olvidar España.
Morir, para perder España.
Vivir, para labrar España.
Luchar, para ganar España.

Julio RUIZ.
Reproducido de la revista « A.C.H. »

Boletín de suscripción

Nombre
Calle
Ciudad
País
Pago

Suscripción por 6 núm. - 12 núm.
(Táchese la mención inútil)

	Precio del ejemplar	Abono 6 N°	Abono 12 N°
Bélgica	5 F	25 F	50 F
Alemania	35 pf.	1,50 DM.	3 DM.
Francia	50 cts	2,50 F	5 F
Suiza	50 cts	2,50 F	5 F
Holanda	35 cts	1,50 Fl.	3 Fl.
Inglaterra	6 d.	2 s. 6 d.	5 s.

UN LIBRO CADA MES...

Concha Castroviejo

« LA VEILLEE DE LA HAINE »

(Vispera del odio)

Roman traduit de l'espagnol par Denyse Eyquen Editions Albin Michel

El relato de la presente novela se inicia con la consabida receta de dar al lector desde el principio el desenlace. Sabemos pues, al abordar las primeras páginas, quién ha matado. Pero la obra no es del género policíaco. Es un drama humano en un contexto histórico determinado. Y esto es lo que le da todo su valor. La psicología del personaje principal lo vemos evolucionar al hilo de las páginas. Evolución que es tanto del ser mismo como del ambiente que le rodea. Acción y reacción que van creando las condiciones de los cambios que van apareciendo en la adolescente, que se transforma en condiciones muy especiales.

Otro elemento importante es que la acción principal se desarrolla en un momento en que las pasiones políticas alcanzan el paroxismo. Y esto porque el marco es la guerra, auténtica y real. Sin embargo el tema no es la guerra, sino el amor. Pero sobre todo es el afrontamiento de dos concepciones de la vida. Es el choque entre la inercia ancestral de una sociedad rural castellana con todo el peso de la fuerza astática de un mundo anacrónico y otra sociedad limpia de prejuicios que trata de derribar los troncos carcomidos. Esto provoca luchas dolorosas e impone resoluciones para las cuales hace falta verdadero valor.

En el seno de una de esas familias anquilosadas del campo, y más que enquistadas vegetando entre barreras que ellos llaman morales, pero que en realidad es la inmoralidad y la mezquindad grosera, nace nuestra heroína. La que sus ojos ven pasa por el crisol de su alma y ella nos lo revela como puro análisis objetivo. El retrato de su familia es de una riqueza extraordinaria. Psicología de grupo valientemente pintado.

El estilo es sencillo y el lenguaje claro. La trama se sigue con mucho gusto porque hay una progresión bien hilvanada, aunque la parte final no logra el dramatismo que se espera. « Vispera del Odio », título castellano de la novela entretiene agradablemente al lector por la nobleza de los sentimientos, la valentía cruda para reflejar las esencias fundamentales del clima en el cual las pasiones e intereses sordidos se mueven por debajo de los acontecimientos altamente históricos en que tiene lugar la acción.

Julio RUIZ

Reproducido de la revista « A.C.H. »

Un novelista juzga una novela de otro

Alfonso Grosso, uno de los primeros nombres de la nueva generación de novelistas españoles, ha escrito a propósito de « LAS RUINAS DE LA MURALLA », la última novela de Jesús Izcaray: (1) « LAS RUINAS DE LA MURALLA » me ha impresionado porque es la primera novela sectorial en castellano que ha dejado de serle en su sentido último. Quiero decir que, mientras ciertos novelistas españoles se han dedicado a fabricar novelas sectoriales sin sentido aproximativo de la realidad inmediata - por comparación - y se conforman con el estudio de una parcela de la realidad marginal, en « LAS RUINAS » nos encontramos con que estos sectores determinados de la sociedad española, fuera de su ambiente, dan una doble medida de sus posibilidades humanas y psicológicamente al enfrentarse con otras realida-

des. O sea, ese determinado sector se amplía en abanico para ramificarse y llevar al lector hasta un contenido positivo sin caer en la mera exposición de anécdotas más o menos interesantes - sexo, alcohol - que hasta ahora, a pesar de sus buenas intenciones, ha bastado a lo defensores del objetivismo.

Por otro lado, todos los personajes de « LAS RUINAS DE LA MURALLA » están en pie, en razón de su misma complejidad y sus mismas contradicciones: COLECCION EBRO puede sentirse orgullosa de ese libro.

Hay que unir a eso un magnífico castellano y un estilo de gran belleza en ocasiones, unas situaciones agilmente resueltas, unos planos perfectamente encadenados y su diálogo interior.»

(1) COLECCION EBRO, 2 rue de Bucy, París VI.

La exposición del pintor Juan Alcade (1)

REFLEXIONES

Si hay dos clases de belleza: la belleza que el hombre encuentra en la naturaleza y la que él crea con su iniciativa, con su arte, para emplear la palabra que aunque ya muy gastada, mejor define la actividad creadora de belleza; es con las mismas palabras que expresamos nuestra admiración por una u otra forma de belleza. Las apariencias naturales constituyen AUN, el único origen de lo bello.

Se estima bello, y es sentido como tal, todo lo que reproduce — adaptando las formas, colores y propor-

la naturaleza las que penetrando en nosotros generan y segregan la idea de lo bello; y es a partir de esta idea, que construimos nuestros juicios estéticos. Lo bello no es pues una invención, sino un lento descubrimiento por comparación, de nuestros ojos, de nuestros sentidos que se han ido acomodando, adaptando poco a poco desde el nacimiento y que ya estaban preparados desde millares de años para ello.

Sin entrar hoy en la razón — en las razones más bien — que sobrada-

no de la pintura abstracta (3), pintura que ALCALDE codea — quizás sin saberlo — desde esa esquina incómoda de la que hemos hablado, y en la que su curiosidad y sensibilidad le sitúan.

¿Cómo y por dónde penetra ALCALDE hasta el interior, hasta el hueso dormido de los seres y de las cosas? ¿Cómo consigue transformar la greda en sueño, la piedra de Cuenca o Guadalajara en rabia, y la rabia y el dolor en esperanza? ¿De dónde sale la ternura de sus cuadros? ¿De dónde se saca esos árboles angustiados que como manos descarnadas claman en español por algo que no tienen? ¿Dónde encuentra esos corazones de materia, que impulsan la circulación de la pintura en sus retratos?... Ese es su secreto. El secreto en suma del Arte.

La pintura de Juan ALCALDE es española sin estar encerrada en el tremendismo fácil de boina y sardina, ni en la negrura de imitación. ALCALDE vive y siente la hora cruel de España, en su pintura; pero vive también la hora artística del mundo. Sabe lo que se pinta en otros lugares y creemos que sabe también lo que se pintará mañana. Mañana, para los españoles será la transformación de un paisaje milenario de hambre, sobre el cual (por considerarlo resultado de unas estructuras sociales condenadas, y por lo tanto, con carácter no permanente) debemos situar nuestra crítica, pero no podemos construir una estética. Mañana, para los españoles, será la tarea de la recolección de la alegría que estamos sembrando todos, con nuestro combate por la libertad.



ciones — lo existente en la naturaleza. Esto es así, por la razón sencilla de que el hombre no se opone a la naturaleza, el hombre es naturaleza; y es justo TODAVIA, por el simple hecho de que el hombre no tiene acceso inmediato a las formas y ritmos diferentes de un mundo diferente y paralelo al nuestro sensible, subterráneo estamos tentados de escribir; de un mundo desconocido y sin embargo nuestro.

La impresión de belleza no tiene otra fuente. Son las leyes visibles de

mente tienen los artistas de nuestro tiempo, de « descubrir » para el arte todo el mundo nuestro desconocido, pero real porque vivo y determinante de nuestras vidas; mundo que no puede ser comparado inmediatamente con algo que nos rodea, nos detendremos en ese arte, en esa pintura que recrea la belleza visible a nuestros ojos, y en la obra pictórica reciente, de uno de sus mejores representantes actuales.

JUAN ALCALDE, es un pintor que pinta lo que él y todos nosotros vemos. Esto es tanto como decir, que Alcade no es un pintor abstracto, a pesar de las grandes disposiciones que creamos tiene para ello. Pero si bien su pintura nos hace sentir lo que él y nosotros observamos sin grandes esfuerzos mentales de análisis, ALCALDE, está situado — a nuestro juicio — en ese límite incómodo, en esa esquina de la pintura realista, en la que un pintor está muy mal sentado, si tiene genio y si está cargado de invención y de lirismo como es su caso.

La pintura de Juan ALCALDE, digámoslo en seguida y sólo para poder entendernos, está dentro del llamado realismo figurativo. Pero en ese realismo figurativo, oncha era en la que tantos conceptos se trillan, ALCALDE ocupa el extremo opuesto al naturalismo fotográfico, carácter receptor de una herencia estética, legada por formas de vida que aunque desaparecidas casi por completo, aún impregnan con obstinación el gusto del espectador (2).

Dentro de ese realismo figurativo, en el que con facilidad identificamos un bracerío de nuestros campos o un paisaje urbano de París, ALCALDE escoge el camino más arduo y difícil, el camino que parte del interior de los seres y de las cosas; el camino que parte del centro del ovillo de inquietudes para emerger por un espeso laberinto, hasta el cabo que está en contacto con la luz. Ese camino, conduce a ALCALDE a los aledaños de un Nuevo Realismo, que si aún no es, lo será con el tiempo; un realismo al que se puede llegar por distintos caminos, siendo uno de ellos, el cami-

(1) « Galerie du Damier », 13, rue du Dragon, Paris VIe. Del 20 de abril al 15 de mayo.

(2) Jean Cocteau ha escrito que « el fotógrafo ha liberado al pintor. Le ha relevado de la representación de las cosas. Es el fotógrafo quien lleva ahora la cruz del parecido, liberando al pintor de la obligación de fijar lo previsto, dándole así completa libertad para informar al espectador, siendo esta información la que lleva lo imprevisible ».

(3) « En definitiva, el Arte abstracto es, más que una pintura, una reflexión sobre la incapacidad de la pintura en este período de transición de un mundo viejo a un mundo nuevo. »

« La nature fait l'art » Louis Pauwels,

HISTORIA DE ESPAÑA (1)

IX. - Los balbuceos del siglo XIX

3. La restauración (1875-1917)

Consideremos la Restauración hasta la fecha de 1917, en que se abren las crisis contemporáneas. El conjunto del período se caracteriza por el ejercicio alterno del poder — « turno político » — de los dos grandes partidos, conservador y liberal, rodeados de dos oposiciones, más que nada teóricas: carlista y republicana.

De 1875 a 1885, se acaba la guerra carlista y una Constitución hábil asegura el poder a los jefecillos o caciques en el plano local, y el « turno » de los dos partidos en el plano nacional. El gran hombre fue Cánovas. En 1885, el rey murió prematuramente. La reina que ya esperaba un hijo, se hizo cargo de la Regencia.

De 1885 a 1902, los partidos habían establecido una tregua; el personaje dominante fue el liberal Sagasta. La discreta dignidad de María Cristina fue muy apreciada, pero sobrevino un desastre. La represión contra el autonomismo de Cuba y la rebelión de Filipinas fracasó, y la intervención de los Estados Unidos reveló a España su auténtica endebles. Este fin del Imperio, en 1898, suscitó la oposición de los intelectuales y de las regiones activas (Cataluña y País Vasco). Hubo que pensar en grandes cambios.

De 1902 a 1917, bajo el reinado de Alfonso XIII, esta tensión se agravó. El conservador Antonio Maura fue político de envergadura, pero se hizo odiar. El liberal Moret se contentó con intrigas de corto alcance. Los problemas más

graves se plantearon en Cataluña, por el anarquismo obrero y el regionalismo intelectual y burgués. En 1906 se presentó a las elecciones la « Solidaridad Catalana ». En 1909, una movilización de tropas para Marruecos hizo que estallase en Barcelona « la semana trágica », que concluyó por la ejecución de Ferrer, acusado de responsabilidad ideológica. Maura sufrió entonces una repulsa absoluta, que tuvo por consecuencia el acceso al poder del liberal Canalejas. Este actuó enérgicamente de 1910 a 1912, intentando resolver el problema marroquí, limitar el poder del clero y ofrecer a los catalanes la « Mancomunidad », órgano de autonomía parcial. Pero Canalejas cayó a su vez, víctima de un anarquista. Romanones y García Prieto alternaron entonces con Dato, rival de Maura en el seno del partido conservador. Vino la guerra europea. Germanófilos y aliadófilos (salvo excepción, derecha e izquierda, autoritarios y liberales) se afrontaron. La neutralidad fue conservada, pero la carestía de la vida y el papel cada vez más importante desempeñado por las masas industriales acabaron por producir, en 1917, una grave crisis, episodio inicial de los trastornos contemporáneos.

(1) « HISTORIA DE ESPAÑA », por Pierre Vilar. Traducción de M. Tuñón de Lara. Editor: « Librairie Espagnole », 72, rue de la Seine, París.



COLECCION EBRO
acaba de publicar

★ **BURGOS, PRISION CENTRAL**

Poemas de Penedés

★ **LAS RUINAS DE LA MURALLA**
Novela de J. Izcaray

★

Pedidos a
2, rue de Bucy
PARIS (VI)
Francia

El congreso de Helsinki

Una demostración evidente del alcance de la lucha de los pueblos por la paz ha sido el Congreso Mundial por la Paz celebrado en la capital finlandesa de Helsinki, del 10 al 15 de julio. Estuvieron representados cerca de 100 países. Más de 1.400 delegados, venidos de todos los Continentes, unieron su voz y su voluntad, afirmando la decisión de defender la paz como un bien sagrado de toda la humanidad.

El Orden del Día estaba determinado por problemas fundamentales, como la lucha por la paz, el desarme y la independencia nacional. Ocupó una plaza importante en sus deliberaciones la defensa y la solidaridad de los pueblos con el Vietnam agredido por el imperialismo norteamericano, agresión que, como todos los congresistas proclamaron, pone en peligro la paz mundial.

En nombre de España asistió una numerosa y representativa delegación, compuesta por hombres y mujeres de diversas clases sociales y creencias religiosas. Había escritores, obreros, críticos de arte, estudiantes, abogados, religiosos, etc. Esta delegación expresó lo que es un deseo común de la casi totalidad de los españoles partidarios de impedir una configuración mundial, del desarme y de que los pueblos puedan disponer libremente de sus destinos, sin ingerencias de los imperialistas y los neocolonialistas.

En el Congreso, tanto en las sesiones plenarios como en las comisiones, la delegación española intervino, aportando su contribución para los mejores resultados de discusiones y acuerdos. En la sesión plenaria del lunes 12 de julio, se produjo la intervención de la delegación española que publicamos en esta página.

También damos a conocer la intervención del poeta chileno, gran amigo del pueblo español, Pablo Neruda.

El Congreso de Helsinki es un nuevo estímulo a proseguir la acción en defensa de la paz, a denunciar con la mayor fuerza la bárbara agresión de los imperialistas norteamericanos al Vietnam, a exigir que las bases norteamericanas instaladas en España sean desmanteladas; a exigir que los norteamericanos se vayan a su casa, con sus armas, que es donde deben estar y dejen tranquilos a los pueblos de los países donde intervienen como gendarme de regímenes podridos de dictaduras reaccionarias.

Allí donde estemos: luchemos por la paz, unamos nuestra voz y nuestra acción a la de los pueblos que luchan por la paz.

Intervención de la delegación española

Señor Presidente, queridos amigos:

Hablo en nombre de los españoles que estamos asistiendo a este importante Congreso de la Paz. Traigo un saludo cordialísimo para todos ustedes y de modo muy especial para la noble nación finlandesa que tan gentilmente nos ha acogido, dándonos la posibilidad de participar en esta asamblea. Los españoles aquí presentes formamos un grupo muy diverso, tanto en nuestras profesiones como en

problema del Vietnam que a todos nos llena de indignación y pesadumbre. Sobreecogidos por la emoción hemos escuchado el testimonio de lo que allí está sucediendo. ¿Cómo dejar de condenar los bombardeos con proyectiles de napalm y de fosforos blancos, la destrucción de poblados pacíficos, las matanzas de seres inocentes, la irresponsable escalación de la guerra?

El ilustre profesor Bernal ha insistido constantemente

compartida por todos los que estamos aquí y por muchos millones de personas repartidas sobre la Tierra.

Las insolentes fuerzas de dominación que ocasionan tan terribles sufrimientos al pueblo Vietnamita están presentes también en otras partes del mundo. ¿Cómo olvidar el drama de Santo Domingo? Permitámonos, pues, que dediquemos un especialísimo recuerdo al valiente pueblo dominicano. Españoles y domi-

nuestros bravos hermanos de Cuba, el continuado rearme de Alemania Occidental en el corazón de Europa, la permanente intromisión en el Congo y otros muchos problemas de este género, son focos de peligrosa tensión.

¿Cómo no subrayar que los métodos agresivos y las prácticas imperialistas, además de atentar contra los derechos de tantos pueblos, pueden conducir a esa tremenda catástrofe nuclear contra la que se alzan por igual las mentes más privilegiadas de la cultura mundial y los corazones de todos los hombres de buena voluntad? ¿Cómo ignorar que la carrera de armamentos, los sistemas de bases estratégicas, los grandes depósitos de bombas nucleares, los submarinos con Polaris, y toda otra clase de recursos de destrucción, no sólo ponen en peligro la vida de la humanidad, sino que también colocan ante el severo juicio de la historia a los promotores de semejantes calamidades? Nuestras gentes, nuestros compatriotas, no son ajenos a estos peligros ni pueden permanecer indiferentes ante ellos.

¿Hemos de sentirnos impotentes ante esas amenazas? No, queridos amigos. Este Congreso demuestra cuánta fuerza contienen los pueblos cuando están inspirados por principios tan generosos como los que nos han reunido: conseguir la paz, hacer que sea respetada la independencia de las naciones y lograr el desarme general. Si tantas gentes y en tantos sitios se sienten identificadas con la lucha vietnamita y con la causa de otros pueblos agredidos, es precisamente porque cunde cada día más en todas partes la convicción de que cada uno de nosotros, estemos donde estemos, podemos hacer algo útil, algo bueno para frenar a los agresores. Este Congreso, cada uno de nosotros, somos la viva demostración de que la paz es una fuerza, una fuerza creciente. Y una fuerza creciente es invencible.

En el mundo hay hambre, pobreza, ignorancia, enfermedades, desamparo. Los armamentos, los torpes egoísmos, los delirios agresivos del imperialismo, son un lujo cruel por el que la humanidad paga un precio muy alto. Ya es hora - y aquí se ha dicho muchas veces - de que los esfuerzos y los recursos se empleen para fines constructivos, para el bienestar y la felicidad de los pueblos.

Un paso muy importante hacia un mundo mejor ha sido la decadencia del colonialismo y el nacimiento de jóvenes Estados independientes. Al saludar efusivamente a sus representantes, saludamos también con afecto a los movimientos y pueblos que todavía luchan para lograr la plena libertad e independencia.

Por último, queremos decir a la asamblea que en lo general y en lo particular estamos identificados con los altos ideales que la animan. En definitiva, esos ideales son los de la Carta de las Naciones Unidas, los de la Declaración Universal de los Derechos del Hombre, los de la Enciclopedia «Pacem in Terris», los de la convivencia y la afirmación de los valores humanos. Estos son los principios que queremos para nosotros y para todos.

Salgamos de aquí con temple firme y optimista. Los ejemplos victoriosos que tenemos ante nosotros muestran que el triunfo de la razón y de la paz es posible.



Una sesión del congreso.

nuestras edades, ideas y creencias: entre nosotros hay escritores, médicos, obreros, estudiantes, religiosos y artistas. Hombres y mujeres, en fin, coincidentes de la defensa de los grandes principios humanos que hacen de Helsinki estos días una gran esperanza para el porvenir de la Paz, de la comprensión y de la tolerancia.

En los discursos de todos ustedes ha figurado, con justicia, en primer lugar el grave

en que la mayor unidad que el Movimiento de la Paz ha conocido está forjándose rápidamente para detener la guerra agresiva en Vietnam. En efecto, el hecho que da tanta importancia a este Congreso es la amplia reacción de los pueblos, incluso del pueblo de los Estados Unidos, contra esa guerra brutal y absurda. La necesidad de detener la guerra y asegurar la independencia y la unidad del Vietnam es una meta fervorosamente

nicanos estamos unidos por incontables vínculos. Nos duele también como propia la trágica situación y los incalificables atropellos de que está siendo víctima este pueblo de nuestra sangre y nuestro idioma. De todo corazón deseamos que nuestros hermanos dominicanos puedan disponer digna y libremente de su propio destino, sin ingerencias extranjeras de ninguna clase.

La amenaza constante sobre

Intervención de Pablo Neruda

Comienzo por decir « ¡Buenos Días! » a Helsinki, a Finlandia.

Digo « Buenos días », porque el alma luminosa de esta tierra nos da su claridad hasta en la noche. ¡Saludo a una nación de antigüedad profunda y de elegancia moderna! ¡Saludo a sus grandes y misteriosos bosques, al esplendor de sus artes, a sus archipiélagos verdes, a su cielo que florece como una rosa blanca!

Y pido perdón, en nombre de todos los peregrinos que hemos llegado aquí desde todos los puntos del planeta. Pido perdón a Helsinki, esta capital de la Paz, por haber turbado su claridad con la presencia sombría de la guerra.

Hemos oído al hombre del Vietnam. Su país ha sido invadido. Y su relato nos ha estremecido de dolor y de ira.

Hemos oído al hombre de Santo Domingo. Su país ha sido invadido por los mismos invasores. Y sus palabras nos han llenado de sufrimiento y de rebeldía.

Hemos oído al hombre ruso. Cuando habló, hablaron por su boca, 20 millones de muertos soviéticos.

Hemos oído al hombre chino. Se sabe que con disciplina y tenacidad transforman su país milenario. La guerra nuclear no respetará la más antigua cultura del mundo ni la creación moderna. China está amenazada.

Pero todos estamos amenazados. Todos vivimos bajo la amenaza. Los viejos y los niños, los libros y las estatuas, los hospitales y los jardines.

Por eso hemos traído hasta aquí el torbellino de la guerra y la voluntad de la paz.

Yo soy un poeta de un pequeño país de América, antípoda de Finlandia. Chile toca con sus pies el Polo Antártico. Somos americanos. Nacimos de la exploración del mundo, de la sabiduría. Queremos vivir en paz, queremos existir. Somos naciones recién nacidas a la historia. Queremos crecer y madurar. Tenemos derecho a la vida.

Pero tenemos un vecino, un primo hermano, que ha crecido más que nosotros, que ha crecido demasiado. Su nombre verdadero es Estados Unidos de la América del Norte. Pero no usa este nombre. Se hace llamar AMERICA. Cuando AMERICA es el nombre de todo un continente. Es nuestro nombre común y no puede ser el

nombre de un solo país. Llamándose así, ellos mismos, demuestran su apetito.

Con este apetito físico se tragaron grandes pedazos de México: Texas, California, Nuevo México. También se tragaron el Canal de Panamá y Puerto Rico. Atacaron a Nicaragua, a Guatemala. Cercenaron Colombia. Ametrallaron a Honduras. Y finalmente se rompieron los dientes en Cuba.

Pero el apetito continúa, y ahora con un traje de carnaval prestado por la O.E.A. se han instalado en Santo Domingo. Con este mismo traje de baile de disfraces pretenden intervenir desde ahora en toda América del Sur y en todo el mundo.

En Corea, en Vietnam, se ven sin disfraz, se ven desnudos, desnudos, pero sangrientos.

Pero la paz es más exigente que la guerra.

Y nos lleva a considerar que en la guerra sufren y mueren los inocentes de todos los colores. El horror caerá sobre la humanidad sin separar a los buenos de los malos.

Por eso debemos establecer la paz sobre todas las cosas. Sabemos que los imperialistas se mancharon las manos con mucha sangre: la sangre de Vietnam es nuestra sangre. Es la humanidad entera la agredida en Santo Domingo.

Sin embargo, en nombre de todos los pueblos, en nombre de la poesía y la dignidad, luchamos por la paz, antes de que nos sobrecoja la destrucción del mundo, porque entonces perecerán también la dignidad, la poesía y la vida.

Conscientes de la fuerza invencible de todos los pueblos que sostienen su independencia hemos escogido el camino de la razón y de la palabra. Pero esto camino no renuncia a los derechos de los pueblos. Vietnam debe ser comprendido y ayudado. Los héroes vietnamitas deteniéndose luchando contra el fascismo. Ellos encarnan el heroísmo de nuestros días y no serán vencidos.

El mundo no aceptará el imperio norteamericano. Se terminaron los imperios. Queremos que el mundo declare la paz, y que la existencia, estén aseguradas, no por el miedo, sino por la razón.

Por eso he venido a Helsinki, a este Congreso. Entre Chile y Finlandia se extiende toda la tierra. Y aquí señalamos el camino de la razón a toda la humanidad.