

Tribuna Juvenil

La propaganda, arma de lucha

por Abel PAZ

AMPOCO en España se ha olvidado la propaganda. Ella ha constituido la preocupación más grande del movimiento libertario.

Tan pronto como el fascismo se adueñó totalmente de España (?), de forma espontánea las voluntades fueron coincidiendo dentro de la gran cárcel que era la Península, para dar vida a los núcleos de compañeros y antifascistas en general. Dentro de lo que constituía el vital en aquel entonces, es decir, la solidaridad jurídica, defensa, etc., no se descuidó ni un instante siquiera la propaganda. A mano se escribieron las primeras octavillas insuflando fuerzas y confianza al pueblo. Los jóvenes libertarios que tal hicieron (marzo de 1939 Barcelona) pagaron con sus vidas su propagandística acción.

Más tarde, y ya en el 1942, volvieron a lanzarse multiplicadas hojas volantes exhortando al pueblo a vencer en sí mismo la moral de derrota impuesta por la ola fascista. También estos compañeros, estos militantes jóvenes pagaron con sus vidas su arrojo, siendo vilmente asesinados en el recinto de la cárcel Modelo de Barcelona, días después de su detención (marzo de 1942).

Y a últimos del 1944 apareció a imprenta el órgano regional de la CNT catalana, «Solidaridad Obrera». Desde esa fecha, «Soli» ha venido apareciendo hasta el presente. Su vida, como toda publicación clandestina, ha sido azarosa y rica en enseñanzas. Por seis veces (y quizás olvidadas alguna más) su imprenta se ha visto asaltada por la policía, apaleados bárbaramente sus redactores y conducidos a presidio. Sin embargo y pese a todo, el periódico, minúsculo si se quiere, ha elevado siempre su índice acusador contra los tiranos de España y, a medida de sus fuerzas y de su espacio, ha ido informando a la clase trabajadora de las trapisas de los gobernantes y de la necesidad de una acción común insurreccional, único camino por el que se puede ir a la liberación de Iberia.

Paralelo a «Soli» ha vivido también el órgano nacional de la Confederación Nacional del Trabajo. Y como «Soli», «CNT» también ha sido asaltado por los sicarios franquistas.

El 1945, fué rico en publicaciones y acciones organizativas. Por esa fecha apareció el primer número de «Juventud Libre», órgano de la F.I.L.L. «J.L.L.» que es el que mejor representa el entusiasmo, se descuidaron las medidas que la clandestinidad imponía. De oído en oído fué dándose lugar de cita. Lo que había sido previsto para una docena, se convirtió en un millón. Apretados unos a otros, semi a oscuras, nos encontramos unos cuatrocientos dentro de una cuadra entre los rinclinos de los machos. Escusamos decir la emoción que todos sentimos al vernos tantos reunidos. Todos palpábamos lo mismo, anhelábamos idéntico y oliamos a anarquismo, anarquismo de pueblo, con alparzaca y balsa que es el que mejor huele. Uno tras otro desfilaron por la improvisada tribuna hasta ocho compañeros. En todos el mismo sentir: la necesidad de apretarnos, de hacer haz para vencer a la dictadura. En todos la misma fe, el mismo entusiasmo, la misma voluntad, la misma sinceridad y confianza en el porvenir libertario.

Aquella noche jamás se nos olvidará. Vivirá en tanto vivamos como la estampa más fiel del anarquismo militante que el campesino andaluz lleva en su corazón.

Y ya hemos llegado al fin de nuestra serie de artículos dedicados a la propaganda. Si hemos hablado de ella, es porque consideramos que, a pesar de la que escrita hacemos en el destierro de los actos públicos que el Movimiento organizativo, no es suficiente. Es necesario hacer más, poner más voluntad, entregarnos más de lleno a la propaganda de nuestro ideal. Cada uno de nosotros tiene amigos, conocidos, novias y en ese círculo debemos empujarnos en hacer entrar el aire de nuestras ideas sin importarnos quienes lo carmen. El carnet no hace al hombre ni al anarquista. Hay muchos, muchos más anarquistas en el mundo sin carnet que con carnet. Los descubrimos a cada paso que damos si somos analistas. Hay que oír el razonar de las gentes y aprovechar cuantas coyunturas tengamos para realizar nuestra tarea. Si, es tarea de titanes, pero ¿es que la tarea del anarquista no es una tarea de Titán?

Contra viento y marea, volemos la semilla que ella germinará... no hay duda de que germinará.

PROFECIAS BÍBLICAS DE LOS HOMBRES

SEGUN los periodistas de toda la Prensa de la nación, en Washington D.C. llovió agua caliente el 17 de mayo de 1957, quemando toda la flor de los árboles frutales. Después de caída con abundancia torrencial el agua caliente, fué entrevistado el Dr. Willard F. Libby, uno de los expertos en la materia nuclear. Sin que él dijese: «Esta agua caliente es motivada por las cinco explosiones hechas por los rusos en el Asia central el día 13 de abril de este año, y otra el día 16, ésta, según dicen, explosión de largo alcance». M. Libby ha dicho que también el miércoles de la misma semana habían hecho explotar los ingleses, en el Centro del Pacífico, otra potente bomba hidrógena, y que todo esto era la consecuencia de que ahora lloviera agua caliente en Washington D.C.

Pero al Dr. Willard se le olvidó intencionadamente, desde luego, que los E.E. UU. están haciendo experimentos diarios en todo el país, muy particularmente en Nevada, en Florida y en Colorado. Y es curioso que las explosiones de radio del país no perturben la atmósfera y nos alcancen las del Centro de Asia.

Se ha repetido varias veces, y lo dijeron científicos, que puede darse el caso de que con estos experimentos consecutivos puede romperse toda la

SOLIDARIDAD OBRERA

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Yo (nombre y apellido), residente en la localidad de... número... calle... departamento de... deseo suscribirme al semanario SOLIDARIDAD OBRERA por un trimestre, semestre, año (borrar menciones inútiles) a partir del día... del mes de... 1958.

(Llenar este cupón, cortarlo y enviarlo a SOLIDARIDAD OBRERA, 24, rue Ste-Marthe, Paris (X)).

Precios de suscripción: Trimestre, 260 francos; Semestre, 520 francos; Año, 1.040. C.C.P. Paris 1350756, Roque Llop

Antena Información española

LA IMPORTANCIA DEL REPLIEGUE EN IFNI

NUEVA YORK (OPE). - El corresponsal del «New York Times» en Madrid dice que el discurso del general Franco «fué la culminación de una campaña de diez días, emprendida por los altos dirigentes y por su prensa estrictamente controlada, para dar al país y al mundo exterior la impresión de que el Africa Occidental Española es de vital importancia para la alianza atlántica».

Respecto de la importancia del repliegue en Ifni, el corresponsal dice lo siguiente:

«Unos seis mil soldados españoles están atrincherados detrás de las alambradas, respaldados por baterías de artillería, en una zona en torno a Sid. Ifni que tiene seis millas de fondo. Los españoles han abandonado temporalmente de sus guarniciones enmarroquies el resto de las ochocientas millas cuadradas que poseían en dicho enclave.»

PERDIO EL PUNTO

MADRID. — No en chotis, sino en literatura. Gallego Morell ha publicado un artículo en «ABC» contenido un párrafo de 174 palabras sin punto seguido ni aparte.

MADRINA DEL BATALLON

MADRID. — Entre los artistas que durante las fiestas fueron a Ifni a divertirse a soldados y oficiales, figura la artista de cine Carmen Sevilla. En agradecimiento ha sido nombrada madrina de guerra de los legionarios paracaidistas.

Y quién va a pararle las caídas, a Carmen?

DE LOS JUEGOS ALCALDESCOS

ARENYS DE MAR. — Cruelmente afectado por una enfermedad política ha sido dimitido por el gobernador el hasta ahora alcalde de real gana de esta ciudad, José M. Pons Gurí, habiendo sido sustituido por Joaquín Doy Guri.

CRECEN LAS PALMAS Y DISMINUYEN LAS PALMERAS

LAS PALMAS. — Esta localidad carriaca conoce un auge extraordinario de crecimiento. Cuenta en la actualidad con 175.000 habitantes y la industria que se extiende en la turística, lo que motiva que los cultivos

EL RETABLO DE MAESE PEDRO

O hay un escritor, un crítico literario, un crítico de los críticos literarios, un artista, un doctor, un político, ni un sabio o un necio de todos los que componen la innumera camarilla de los que no trabajan, o trabajan poco, de palabra o por escrito, no tenga nada que presista en torno a las virtudes de los que trabajan. Desde el perillán que sentencié, allá por tiempos que se remontan a los intrincados de la historia, aquello de que «El trabajo dignifica» hasta nuestros días hay una montaña de papel impreso loando al trabajo y al trabajador.

«Ese duro y virtuoso pueblo nuestro», decía Sánchez Mazas, el escapado del Franco-falangismo, estos días pasados hablando de los trabajadores españoles.

Los hay más líricos: «Los periódicos nada dicen de la vida silenciosa de millones de hombres que todos los días y en todos los países del globo se levantan a una orden del sol y van a sus campos a proseguir la oscura y silenciosa labor cotidiana y eterna, esa labor que como la de las madreporas suboceánicas echa las bases sobre las que se alzan los islotes de la historia...» Es Don Miguel de Unamuno quien esto escribió.

El esteta José Martínez Ruiz visita Argamasilla; una noche sale a pasear sus ociosos pequeños burgueses por los caminos de aquel nocturno castellano. «...Las estrellas parpadean en lo alto misteriosas; se oye el aullido largo de un perro; y un mozo canta una canción que semeja un alarido y una súplica... Decidme, ¿no es este el médium en que florecen las voluntades solitarias, libres, llenas de ideal — como la de Alonso Quijano el Bueno...?»

El duro y virtuoso pueblo nuestro! Esos millones de hombres que como las madreporas suboceánicas con su trabajo copioso logran... la vida infrahistórica, silenciosa y fecunda, la verdadera tradición, la tradición eterna... Y el mozo, que seguramente regresa con su yunta de la besana, ¿qué nota más estética como elemento perturbador en el estrellado cuadro solitario que se abre ante Azorín, el poeta de la virtud, ese pueblo — la virtud que Mazas ve — que es la virtud de la vida misma — según Unamuno — y que en el paisaje castellano se lanza hacia sublimes ideales por la fuerza del ambiente sereno donde es posible la meditación, dejará beneficiar a la formación del individuo que perjudicarlo o deformarlo. Todo depende de la clase de libros que lea y de lo que lector mismo asimile.

La lectura es innegable que es portadora de todo lo bueno y malo que ejercen un poder avasallador en la formación del individuo, pero no debemos olvidar que el mismo puede beneficiar a la formación del individuo que perjudicarlo o deformarlo. Todo depende de la clase de libros que lea y de lo que lector mismo asimile.

Tenemos, por ejemplo, el caso de aquel que toda su vida se la pasó leyendo libros teológicos y bastó que cayera en sus manos un libro medianamente bueno, escrito por un filósofo de avanzada social, para que el andamiaje que se había levantado con la lectura anterior, empezara a balancearse y terminara por desplomarse estrepitosamente. Aquí, la predisposición del individuo, su yo, el análisis ejercido sobre lo leído, hizo su obra.

Lo mismo que este caso, existen otros a la inversa, como son los de aquellos que, sea por el ambiente en el que se educaron, sea por su predisposición a la lectura, llegaron a poseer conocimientos inmensos en materia filosófica y sociológica, no pudiendo negar que, por mediación de los libros, los conocimientos sabían lo que tenía y cómo se iniciaba e injusta la sociedad en la que han vivido y viven. Estos, muchas veces, llegan a la negación de todo su saber, puesto que el tal, si no es para beneficio de la humanidad en

ENTORNO A UN TEMA

La formación del individuo por mediación de la lectura, he aquí el tema escogido para iniciar una charla en la que se expusieron diversas opiniones, todas coincidentes en el fondo, aunque no en la manera de exponerlas, y heme aquí alargando dicha charla expresándome por escrito.

La lectura es innegable que es portadora de todo lo bueno y malo que ejercen un poder avasallador en la formación del individuo, pero no debemos olvidar que el mismo puede beneficiar a la formación del individuo que perjudicarlo o deformarlo. Todo depende de la clase de libros que lea y de lo que lector mismo asimile.

REVISTA «GENIT»

SUMARIO DEL NUMERO 84

Geoffrey Ostergaard: «Sobre anarquismo». - Eugen Relgis: «Melodías del silencio». - Por las bibliotecas. - El alma su sofística importancia. - Comentarios sobre el pensamiento y la obra de Camus». - Libro y publicaciones recibidas. - Fontaura: «Encuesta internacional de Genit». - Jules Vignes, un veterano del anarquismo». - Conrado Lizcano:

FUEGOS DE ARTIFICIO Y DE NO ARTIFICIO

ALICANTE. — Una tienda de armas, colchets y aves de lujo ha ardiendo completamente. Hubo formidables explosiones sin que afortunadamente se produjera la catástrofe de 1943 que, con motivo del incendio de la armería de la calle Altamira hubo que deplorar catorce muertos. En el caso de ahora hay sólo pérdidas materiales, entre ellas 600 aves, 90 escopetas, pistolas y revólveres, municiones, etc., además del inmueble.

LLEGO AL CABO DE SUS DIAS

HUELVA. — Un automóvil de turismo ocupado por seis personas chocó contra un árbol en la carretera de Sevilla. Murió el cabo de Policía Armada, Gregorio Durán Delgado, de la plantilla de Barcelona.

FUNDADOR ENFUNDADO

BARCELONA. — Falleció en esta ciudad Pedro Armenteros Urbano, uno de los desconocidos fundadores de Furlange barcelonesa. Se alzó el 19 de julio y se acostó al día siguiente en el lugar más recóndito posible. Actualmente disponía de cargos sustanciales y de muchas medallas honoríficas. El entierro fué lucido, pero fué entiero.

UNA BANDADA DE PAJAROS IMPIDE QUE DESPEGUE UN CUATRIMOTOR

BARAJAS. — Un cuatrimotor de la Compañía Iberia, que se dirigía a Barcelona y que tripulaba el comandante Trigo, al elevarse en la pista número 15, de servicio en aquel momento, hizo despegar de la misma a un numeroso grupo de siones que a muy poca altura, fueron los estrellas como el avión, con tal violencia que rompieron uno de los cristales inastillables de la cabina de pilotaje. El aparato tuvo que tomar tierra, para proceder a la reparación de la avería causada, continuando después su viaje.

En aquel lugar fueron encontrados dos siones muertos, un tamaño de una gallina y restos de otros que habían quedado triturados.

MUERTE DEL PINTOR TELLAECHE

LIMA (OPE). — En esta ciudad, a donde había venido a reunirse con sus hijos, después de un largo exilio en París, falleció el día de Nochebuena el ilustre pintor Julián de Tellaeche, que era uno de los valores más representativos de la pintura vasca.

SE PUEDE PRODUCIR LO QUE SE QUIERA

MADRID (OPE). — Según información de una agencia oficial, James F. Mullen, ingeniero norteamericano de producción, ha regresado a su país mostrándose muy optimista acerca del desarrollo industrial de España, donde ha pasado varios meses y ha inspeccionado 31 fábricas de Madrid, Barcelona, Bilbao y San Sebastián.

«Mullen, que es ingeniero consultor de seis Universidades norteamericanas, declaró que España es capaz de producir cualquiera de las cosas que produce el resto del mundo», según añadió dicha información.

Pero tres semanas antes publicó «ABC» una caricatura de Mingeote representando la visita de tres técnicos extranjeros a quienes decía un personaje oficial: «Ya fabricamos excelentes aparatos de precisión. Ahora vamos a intentar hacer picaportes que funcionen».

LEASE «A.I.T.»

Órgano de la Asociación Internacional de Trabajadores.

LA VOZ DE ESPAÑA

Madrid, diciembre 1957

ESPAÑOLES EXILADOS, CAMARADAS Y AMIGOS:

Un nuevo año llama a nuestras puertas, renovando nuestras esperanzas, nuestra confianza en que pronto desaparezca de España, de esta España doliente, la pesadilla de la tiranía franquista.

Creemos que muy pronto se abrirá a nuestro paso una nueva etapa en la marcha histórica de nuestro país hacia la Libertad y la Democracia, y que por fin veremos derrumbarse cual castillo de naipes al régimen usurpador que padece la Península de caos franquista.

NUEVA GENERACION IBERICA, reitera su deseo de que todas las fuerzas antifranquistas esparcidas por el mundo, aun sus esfuerzos en un frente común, sin distinciones partidistas de ninguna clase a fin de conseguir el aplastamiento de la dictadura, en unión y en solidaridad con las fuerzas que en el interior de España luchan por un nuevo resurgir de nuestro país. Creemos que es deber de todo grupo o partido el establecer una fuerte alianza con los demás grupos o partidos de salvar a España de caos franquista, sin parar en mientes en quienes pueden ser aquellos que ayuden en la magna tarea. Hay que mirar adelante, echando de lado toda la diferencia de credos políticos.

Estamos seguros que los días del terror franquista están contados y vislumbramos los grandes acontecimientos que hundirán en el abismo al caudillo hispano. El incremento del aparato policial y terrorista, así como el querer mantener una «pose» imperialista en el territorio de Iberia, a pesar de que no tenemos nada que ganar con ello, nos hace pensar en mucho que perder (muchos españoles han muerto ya allí sin ningún objeto), es una prueba evidente de la incapacidad de Franco y camarilla, para sostener una posición cuada. Por otra parte si la tiranía Oriental Occidente se llega a suavizar, hace imposible la postura guerrera como por franquista, tan interesada en la continuación de la «guerra fría» o de cualquier «caliente».

El envío y sostenimiento de un ejército en pie de guerra en Ifni, ha venido a complicar más aún los problemas económicos, que parecen llevarnos a es sino amenedad, y la claridad tras de la cual no se ve sino la ramplonería, que es el pacto cotidiano de nuestra vida pública (véase 206).

Agradan, en efecto, las novelas bonitas de don Juan Valera y las concisas, pero entretenidas, de Pío Baroja y Valdes. Las novelas de la Condesa que mantienen siempre nuevas en España no placen siempre (6).

«El envío y sostenimiento de un ejército en pie de guerra en Ifni, ha venido a complicar más aún los problemas económicos, que parecen llevarnos a es sino amenedad, y la claridad tras de la cual no se ve sino la ramplonería, que es el pacto cotidiano de nuestra vida pública (véase 206).»

Agradan, en efecto, las novelas bonitas de don Juan Valera y las concisas, pero entretenidas, de Pío Baroja y Valdes. Las novelas de la Condesa que mantienen siempre nuevas en España no placen siempre (6).

«El envío y sostenimiento de un ejército en pie de guerra en Ifni, ha venido a complicar más aún los problemas económicos, que parecen llevarnos a es sino amenedad, y la claridad tras de la cual no se ve sino la ramplonería, que es el pacto cotidiano de nuestra vida pública (véase 206).»

«El envío y sostenimiento de un ejército en pie de guerra en Ifni, ha venido a complicar más aún los problemas económicos, que parecen llevarnos a es sino amenedad, y la claridad tras de la cual no se ve sino la ramplonería, que es el pacto cotidiano de nuestra vida pública (véase 206).»

SALA SUSSET, PARIS

El sábado 25 de enero, a las 9 de la noche, Mosaicos Españoles presenta un festival de Variedades con la participación de Sanjusto, tenor; Olivieri, guitarrista; Germán y Anita, dúo de zarzuela; Vargas, bailarín; Azucena, bailarina; Trio Corse de la Isla Rousse; Utreras, flamenco; Starley's, malabarista y Elías, pianista.

El cuadro artístico representará el sainete en 1 acto:

CLEMENTE EL BONITO con Bobini, Invernón, Gamero, Fabio y García.

Baile toda la noche, por Coll Cerdá.

EN BRIVE

El día 26 de enero, a las 3 de la tarde y a las 9 de la noche, el grupo artístico «Debut» presentará un extraordinario programa en el que tomarán parte Francisco Aguilera, estilista de la canción flamenco; Joaquín Tenas, cantador y guitarrista con su variado y dinámico repertorio de canciones franco-hispano-mexicanas; Actuación del acordeonista Gerard Reix y de la cantante Joselyne Polenc.

El cuadro artístico representará, por la tarde, el sainete cómico

CONSEJO DE VIEJA

y por la noche el diálogo dramático

EL FARO DE LAS TORMENTAS

Actuando los mismos cantadores con diferente repertorio.

AL FULGOR DE LA ESTADISTICA

(Viene de la página 1.)

— Y más grave es todavía — se advertía —, la situación de rendimiento eficaz que se sustrae al estudio de creación de los núcleos integrados por elementos inútiles, cuando no perniciosos, que gravitan sobre la producción real y eficiente, de tal manera que el según economistas y sociólogos del Viejo Mundo, apenas sólo un veinte por ciento de sus componentes, trabajan en conjunto, mientras que el resto se sustrae a ella o la obstaculizan, o la gravitan en perjuicio de todos, los más valiosos ineluctos.

«Claro — reconocía enseguida Irma, siempre tan afectada al destacar los pactos que consumen, que no sólo se san sobre el trabajo rendidor, puesto que son vagos, sino sobre los capitales por lo que representan en gastos inmensos de material bélico, políticas, narse mutuamente, y pandillas políticas, zarandameos de aquí allá en nombre del Estado, junto con su burocracia, duplicación y sus cuerpos de inspección, controles y demás organismos que se jocos de crear, consumen; rebaja y religiones para todos los gustos y sostenidas para y por la ignorancia, destinadas a fomentar y afirmar esas ignorancias, rutinas y sumisión, rebaja que consumen y no producen nada útil, gravitando también sobre lo eficaz; estadísticas, financieras, tiendas bancarias, destina de negociantes y comerciantes de los pros a lucrar, regir y tirarse del producto generará para todo en perjuicio del productor eficaz... Ya veis si está bien representado y bien obediencia, ochenta por ciento de vagancia, de inutilidad, de perjudicadores de los efectivos, y en especial de todo lo eficiente y eficiente...»

«acotaba Zenit — todo eso, semejante lastre, no existe entre nosotros, aportando cada uno un trabajo útil, fuerza, su contribución en un trabajo cualquiera que él sea, del mismo modo que, sin mecanismos, un recibo causa imprecisiones, leves, cada uno recibe causas, emociones, placeres, vida...»

Y los fulgores resultantes de las estadísticas, fluyen luminosos al través de los paliques de los empujados, en esa utopía constructiva y razonada.

ALBANO ROSELL

le monde libertaire

SOLIDARIDAD OBRERA

SUPLEMENTO LITERARIO

BOLETIN DE SUSCRIPCION

(Francia 150 frs. trimestre, 300 semestre, 600 año. Exterior: 190, 380 y 760 respectivamente.)

El compañero... habitante en... departamento... número... calle... sollicita suscripción trimestral, semestral, anual (1) del Suplemento, a cuyo efecto envía a nombre de Roque Llop, C.C.P. 1350756, 24, Rue Ste-Marthe, Paris (X), la cantidad de 150, 300, 600 francos (2).

(localidad)... de... 1958.

(firma clara del interesado)

(1-2) Rayar las menciones inútiles.

3, rue Ternaux, Paris (XI)

