

Emisión de la Deuda Amortizable al 4 1/2 por 100
El día 3 de febrero tendrá lugar la
suscripción al tipo de 98 por 100
Lote: viene el Corredor oficial de Comercio
Ernesto Cazón García
Plaza Constitución, 29 LUGO Teléfono, núm. 105

El Progreso

Cementos **COSMOS**
La más alta resistencia
con fraguado lento
NÚM. 6.282

AÑO XXI
LUGO, VIERNES 27 DE ENERO DE 1928
Fundador-propietario: D. Purificación de Cora y Más-Villafuerte
OFICINAS Y TALLERES: MANUEL BECERRA, 4

OBSERVACIONES

ACTUALIDADES DEL ARTE

A pesar del notable pasado artístico que el grabado tiene en la historia de las Bellas Artes españolas, su importancia no ha sido completamente definida hasta nuestros días. El grabado no pasaba antes de ser una profesión artística: en la antigüedad sólo era usado para hacer reproducciones de dibujos y cuadros, cuya ejecución no requería más que pleno conocimiento del oficio, delicado y difícil, por cierto. Esta importancia secundaria ha seguido al grabado por espacio de varios siglos y, sin embargo, fué de ella de donde nació el espíritu de renovación que le ha convertido en una arte ya con naturaleza propia. La plancha comenzó entonces a recibir, no solo las líneas copiadas de una obra antecedente, sino los trazos nuevos de ideas creadas para ella. La mano del artista no fué ya intérprete de anteriores concepciones; recobrando en absoluto su libertad, antes perdida, y con un noble aliento improvisador, comenzó a herir el metal haciendo llegar a sus entrañas la esencia plasmada de un arte único.

Desde este momento, el grabado se mezcla con mayor actividad en la vida artística, adquiriendo laureles que le reclaman de su moribundo pasado. Actualmente, son ya muchos los artistas que practican el grabado en España y cada vez se ve en ellos más patente la voluntad de conseguir su absoluta emancipación.

En cada exposición celebrada podemos decir que surge un nuevo espíritu de lucha en los grabadores. Cada vez son mayores sus esfuerzos y, naturalmente, más grandes sus conquistas.

Además, la cultura general artística reconoce ya esta modalidad del arte como una cosa de relevante importancia; el grabado no tiene, en verdad, la vistosidad decorativa de la pintura, pero posee la firmeza absoluta del trazo que parece estampar con un bravo gesto la verdad del asunto. Es como si una fotografía perdiera su sempiterna frialdad y cobraran vida sus contornos y sus imágenes. El grabado no tiene color, pero su potencia está definida en la línea, siempre precisa. Hay que recordar como se consigue técnicamente esta línea para comprender el raro vigor que tiene, por eso, dentro del grabado hemos de preferir el aguafuerte, siempre más definitivo que el agua tinta, que ya ofrece tonalidades suaves, o la ruleta, la lija o cualquier otro procedimiento.

Existen, sin duda, modelos para el grabado. Hay figuras, y sobre todo paisajes, que no pueden verse sino grabados porque han de herir directamente la retina. La pintura podrá despertar en nosotros el sentimiento de lo bello, pero el grabado nos produce una rápida sensación de autenticidad, quizá de austeridad.

Esta señal de bravura artística la ha conseguido tal vez el grabado al lograr su emancipación. Antiguamente estaba también sometido este arte a una técnica acaso demasiado cuidadosa: del detalle, o más bien de las delicadezas del metal que disminuían considerablemente el sentido esencialmente estético del grabado. En nuestra historia española, lo primero que aparece presentándonos una realidad rotunda son los aguafuertes de Goya: la colección titulada «La tauromaquia», y sobre todo, los caprichos, pues si bien en aquellas las figuras tienen un mayor ambiente castizo, en estos la imaginación del artista se han encontrado libre de toda ley técnica, revelando nuevos procedimientos.

Los antiguos grabadores pueden figurar como eximios personajes de una historia profesional; desde luego, algunos poseían un formidable talento técnico, pero, quizá a causa de la etapa realmente secundaria que atravesaba el grabado, faltaba en sus obras el soplo del arte. Los nuevos grabadores han conseguido esta renovación, trocando, efectivamente, el grabado en un arte nuevo.

En el finado año hemos tenido ocasión de observar frecuentemente la evolución del grabado. En el Museo del Prado se celebró la Exposición de las Calcografías nacionales de París, Roma y Madrid donde pudimos admirar preciosas obras, entre ellas alguna del quizá maestro de los grabadores del mundo, Alberto Durero. Esta Exposición tenía, como se ve, carácter internacional pues su organización fué obra de un comité nombrado por la Sociedad de Naciones. Las colecciones presentadas por las tres calcografías eran valiosísimas y es de señalar el hecho de que una república suramericana, que no me es

posible determinar ahora, ha comprado íntegras estas tres colecciones para que sirvan de estudio a sus artistas nacionales.

Aparte de este jalón histórico fijado por el arte del grabado, se han celebrado en España otras exposiciones donde ha podido verse con toda precisión el interés que de día en día despertaba tanto en el público observador como en los propios artistas. Entre ellas hemos de citar la celebrada para premiar una colección destinada a ilustrar una obra de Góngora, con motivo del centenario de éste, en la que generalmente fué de admirar el esfuerzo realizado por los expositores, entre los que creíamos ver, a pesar del incógnito, a Manuel Castro Gil, Francisco Reyes y algún otro, y en la que figuraban dos notables colecciones de grabado en madera, menos conocidas que el agua-fuerte, obra, según nuestras noticias, de dos artistas catalanes.

Ultimamente en el Salón de Otoño celebrado en Madrid figuró una colección de grabado francés muy notable y varias obras españolas de celebrados artistas contemporáneos.

Cada día adquieren los grabadores una posición más relevante. El público mira con mayor cuidado sus obras y día vendrá en que el grabado adquiera una capital importancia; después de pasar, quizá, por una serie triunfal de renovaciones artísticas.

Ricard Charrián.

ESPECTACULOS

Cinematógrafo

Ayer se celebraron muy interesantes secciones de cinematógrafo en el Teatro Principal y en el Círculo de las Artes.

Ambos coliseos concurrió numeroso público.

En el Teatro Principal empezó a verse la gran película «Luis Candelas o el bandido de Madrid», que agradó mucho al público.

En el Círculo de las Artes se exhibió la primera parte de la atrayente «Cinta». «El gran desfile», obra basada en los episodios de la guerra europea.

En los dos teatros, las orquestas respectivas, interpretaron muy selectos programas.

Los próximos acontecimientos del Teatro Principal

Como es sabido, el día cuatro del próximo mes de febrero, debutará en el coliseo de la calle de Emilio Castelar, la excelente compañía de zarzuela que dirige Luis Calvo. Actuará durante tres días.

Pondrán en escena tres obras, desconocidas aún del público lucense.

Se trata de las interesantes zarzuelas «La Calesera», «El sobre verde» y «El huésped del sevillano».

Sin duda alguna, la actuación de esta compañía en Lugo, será un éxito verdadero.

También la empresa de este teatro continúa en negociaciones con la compañía de alta comedia de Irene López Heredia, en la que figuran como primeros actores Juan Espantaleón, José Burguera y Antonio Vico.

Según las últimas noticias que pudimos recoger, parece ser que las negociaciones entabladas entre la empresa del Teatro Principal y la citada compañía, van por muy buen camino.

Entre el numeroso repertorio que trae la Irene López Heredia, figura el último gran éxito de los hermanos Quintero, «Tambor y Cascabel».

Uno de estos días debutará en este coliseo una gran atracción, de la que forma parte una bella bailarina.

Como se ve, la empresa del Teatro Principal, nos prepara una gran temporada de importantes espectáculos.

Tramoya.

Colegio Oficial de Agentes Comerciales

En la tarde de ayer celebró Junta general esta Sociedad, habiéndose aprobado la Memoria, el balance de cuentas de 1927 y presupuesto de ingresos y gastos del corriente año.

Han sido elegidos para los cargos de presidente, D. Vicente Rivas; vice presidente, D. Esteban Sánchez Guisasaola; contador, don José Vergne; tesorero, D. Antonio Cancio; secretario, D. Domingo Reija; y vocales D. Angel Balboa, don José Pérez Cillero, D. Dositheo Bai y D. Salvador Llamas.

D. López Pardo PIEL, SIFILIS Y VENEREAS
Avenida de Moret, 16-1.º LUGO

POLÍTICA NACIONAL

Un Consejo de ministros de carácter administrativo

(POR TELÉFONO)

Importantes acuerdos de la Asociación General de Ganaderos del Reino, sobre la importación de maíz

Madrid 26-22:00
Los nuevos consejeros de Estado

Mañana, sábado, tomarán posesión de sus cargos, los nuevos miembros del reorganizado Consejo de Estado.

Regreso de Zulueta
Procedente de América, donde realizó una brillante labor cultural, regresó a Madrid el ilustre profesor y literato, D. Luis de Zulueta.

Viene éste satisfechísimo de su excursión cultural por América, en cuyas Repúblicas—dijo—imperla el deseo ferviente de una mayor aproximación con la Madre Patria.

La importación de maíz
Se ha reunido la Asociación General de Ganaderos del Reino, acordando que el país que ha de ser objeto de bonificación en los derechos arancelarios, debe proceder de la República Argentina, ser de excelente calidad, sano y seco.

Los importadores de dicho cereal deberán enviar antes del día 30 del corriente, a la Asociación General de Ganaderos, indicación de la cantidad de maíz que necesitan, haciendo mención los solicitantes, de la casa o entidad que representan.

Cuando la Asociación General de Ganaderos necesite adquirir determinada cantidad de maíz, anunciará un concurso con 24 horas de anticipación, para quienes habiendo solicitado derecho a concursar ofrezcan suficiente garantía de cumplimiento del contrato.

El Sr. Maestri
En el tren expreso de Andalucía salió hoy con dirección a Se illa, el nuevo embajador de España en la República Argentina D. Ramiro de Maestri, quien embarcará mañana con rumbo a Buenos Aires.

La enajenación de un monte
Una Comisión del pueblo de Toro, visitó hoy al director general de Agricultura, a quien los aludidos comisionados hablaron de asuntos referentes a la enajenación de un monte inmediato a dicho pueblo.

Telegrama de pésame
El ministro de Instrucción Pública ha recibido un despacho de su colega argentino, expresando el pésame del Gobierno de aquella República, por el fallecimiento de la insignie actriz española D.ª María Guerrero de Díaz de Mendoza.

Dice el mencionado ministro argentino en su telegrama, que aquel país llora con la madre España, la pérdida de tan gloriosa figura del teatro español.

Despacho y visitas
El jefe del Gobierno señor marqués de Estella, estuvo esta mañana en el Ministerio de Estado, despachando diversos asuntos pendientes del citado departamento.

Después, recibió el general Primo de Rivera algunas visitas, entre ellas la del embajador de Cuba en Madrid, Sr. García Kohly.

—El ministro del Trabajo recibió hoy la visita de una Comisión de Corredores de Comercio, que dieron las gracias al Sr. Aunós por el Real decreto creando la Junta Central de Colegios de Corredores de Comercio.

—Con el ministro de Hacienda Sr. Calvo Sotelo, se entrevistó una Comisión de representantes de Ayuntamientos.

Los comisionados hablaron al Sr. Calvo Sotelo, de cuestiones relativas a las Haciendas locales.

La Asamblea Consultiva
Celebró esta tarde sesión, la Sección 5.ª de la Asamblea Consultiva Nacional, que continuó el estudio del proyecto de reforma del Código Penal.

También se reunió la Sección 14, que estudió los dictámenes referentes a la expedición de estupefacientes, y a la represión de la mendicidad.

Por último, reunió la Sección 8.ª, que estudió el proyecto relativo a la reforma de las Leyes tributarias vigentes.

Un vuelo sobre Madrid
Hoy voló sobre Madrid un aparato de Aviación, en que iban el marqués de Asentales y el ministro de la Gobernación general Martínez Anido.

Los poseedores de marcos
Llegó a Madrid hoy, el presidente de la Asociación de poseedores de marcos de Cataluña, quien va emprender un viaje a Alemania, pa-

ra defender allí los intereses de los tenedores de marcos.

La Cámara de Comercio
Celebró hoy sesión, el pleno de la Cámara de Comercio, de esta Corte.

Entre los acuerdos adoptados por el citado organismo, figura uno referente a la regularización de entrega de mercancías en los ferrocarriles.

También acordó la Cámara, solicitar del Gobierno que si se exigen del impuesto de utilidades los jornales de los obreros, este beneficio se haga extensivo a los dependientes de comercio.

Consejo de ministros
Esta noche se reunió el Gobierno en Consejo, en el Palacio de la Presidencia.

Al entrar
A las siete de la tarde llegó al expresado Palacio, para presidir la reunión, el jefe del Gobierno señor marqués de Estella.

Los representantes de la Prensa que allí se encontraban con objeto de hacer la información del Consejo, interrogaron al general Primo de Rivera, pero éste no hizo manifestaciones de interés.

A la salida
El Consejo de ministros, que dió comienzo pocos minutos después de las siete, terminó a las nueve y diez minutos de la noche.

Al salir del Palacio de la Presidencia el marqués de Estella, conversó nuevamente con los periodistas, manifestando que el Consejo había sido puramente administrativo.

La referencia
Después, el ministro del Trabajo Sr. Aunós facilitó la acostumbrada nota oficiosa que hace referencia de los asuntos tratados en el Consejo, según cuya nota se aprobaron:

Un Real decreto fijando normas para el ascenso en el Cuerpo de Ingenieros geógrafos, y para la amortización de personal de los Institutos Geográfico y Catastral.

—Otro Real decreto relativo al ingreso de reos dementes, en los Manicomios provinciales.

—Quedó aprobado el presupuesto del Patronato de firmas especiales.

—Asimismo se aprobó un Real decreto estableciendo un recurso especial de carácter administrativo, para anular patentes por falta de notoria novedad.

—Otorgóse autorización a los delegados de Hacienda, para conceder prórroga a los Ayuntamientos, para el cumplimiento del Real decreto dictado recientemente, relativo al impuesto sobre carnes.

—Por último, se dió cuenta en el Consejo, de varias solicitudes de nuevos Institutos Nacionales de Segunda Enseñanza.

NATALICIO

Con toda felicidad dió ayer a luz un robusto y precioso niño, la esposa de nuestro querido amigo el activo representante de importantes casas comerciales y empresario del Teatro Principal, D. Luis Gago Alonso.

Tanto la madre como el recién nacido, se encuentran en perfecto estado de salud.

Reciban los señores de Gago, nuestra más cariñosa enhorabuena.

Del Ayuntamiento

La sesión de ayer
Bajo la presidencia del alcalde Sr. López Pérez, celebró sesión ayer la Comisión permanente.

Se aprobó el acta de la sesión anterior y varias cuentas de gastos.

Se aprobó un presupuesto para el traslado del muro de contención de tierras y antepecho en el jardín de Canalejas.

De conformidad con lo informado por el Sr. Arquitecto, se autoriza a D. José Fernández Díaz para hacer un canal en la casa núm. 44 y 46 de la calle de la Ruanueva, para que sirva de desagüe a la alcantarilla general.

Se aprobó el padrón del inquilinato para el oriente año.

Se acordó adquirir leguis para la Guardia municipal.

Contribuir con 250 pesetas al homenaje iniciado al catedrático don Luciano Fernández (q. e. p. d.)
Por último se acordó que por el

Sr. Arquitecto se haga un proyecto y presupuesto para embellecimiento del terreno comprendido entre la Muralla y la Ronda de Santiago vulgarmente conocido por el sitio del pulpo, haciendo desaparecer las casetas que hoy existen.

Crónica de sociedad

Ayer a las doce de la mañana, se celebró en la iglesia parroquial de San Pedro (San Francisco), la función fúnebre por el eterno descanso de la virtuosísima dama doña Consolación de Silva Posada, de Olano.

En el espacioso templo se hallaban muchas y muy distinguidas personas.

Dijo la misa el M. I. Sr. D. Narciso Luque, canónigo de esta Catedral.

Hizo la ofrenda, en representación de la familia, el funcionario de la Diputación provincial, D. Carlos Pedrosa Pérez.

Por la tarde, a las cuatro y media, tuvo lugar la conducción del cadáver al cementerio, cuyo acto estuvo concurridísimo.

Presidían el duelo el gobernador civil de la provincia, D. Rogelio Tenorio Casal y el alcalde D. Angel López Pérez.

Al affligido esposo de la fallecida, nuestro querido amigo, el depositario de fondos provinciales, don Ramón Olano Carreira, a sus hijos y demás familia, les reiteramos la expresión de nuestro pésame más sentido.

LOS QUE VIAJAN

Pasaron ayer por Lugo, procedentes de la Coruña y con dirección a Madrid, los conocidos periodistas D. Eduardo Palacio Valdés y don Santiago Vinardell.

VIDA MILITAR

Aviso
El artillero del Regimiento de Costa núm. 2, en El Ferrol, Manuel Méndez Fernández, debe presentarse en el Gobierno Militar.

Paradas de sementales
Se dispone el establecimiento de paradas de sementales propiedad del Estado en Lugo, Chantada, Becerreá, Vivero, Palas de Rey, Castro de Rey, Villalba, Monforte e Incio, de esta provincia.

Destinos
Se explora la voluntad de los suboficiales y sargentos de infantería que sean mecanógrafos y deseen pasar destinados de plantilla a la Academia general militar de nueva creación en Zaragoza.

Pasaportes
Se interesa pasaporte a favor del suboficial de la Comandancia de Carabineros de esta provincia D. Ramón Lorenzo Fernández, para que marche a la Comandancia de Almería, a la que ha sido destinado.

Del Colegio Médico

Celebró junta general el Colegio Oficial de Médicos de esta provincia.

En esta reunión se trataron diferentes asuntos, y se nombró la nueva junta directiva que quedó constituida en la siguiente forma:

Presidente, D. Serafín Sal.
Vicepresidente, D. Carlos Iglesias.

Secretario, D. Manuel Pardo Balaña.
Tesorero, D. Leopoldo Gasalla.
Contador, D. Manuel Barrio.

Quedó constituida en esta provincia la Mutualidad Médico-Farmacéutica.

La junta directiva la forman los siguientes señores:

Presidente, D. José Lomas.
Vicepresidente, D. Manuel Pardo Balaña.
Secretario, D. Jesús Latas.
Tesorero, D. Tomás Pérez Menéndez.
Contador, D. Manuel Barrio.
Vocal 1.º, D. Carlos Alonso Hortas.
Vocal 2.º, D. Armando Peñamaría.

Lotería Nacional

En el sorteo de la Lotería Nacional celebrado el 22, han resultado agraciados con premios de 500 pesetas, los billetes siguientes, vendidos por la Administración número 1 de esta capital:

37.569, 25.021 y 25.314.

DE LA NORMAL

La «Gaceta» anuncia a concurso de traslado, la plaza de profesora de Historia, de la Escuela Normal de Maestras de Lugo.

Glosas desde Madrid

Elogio del boxeador fracasado

Otra vez se me viene a los puntos de la pluma un tema del «ring»: el boxeador en fracaso... No es Jorge Carpentier—perfumado y apuesto como un príncipe—que actuó hace poco entre las mujercitas de una «revue» barcelonesa. Sino este Antonio Ruiz nuestro, que no tiene nada de elegante, y que acaba de ser batido por los recios puños de Quadri. Tema melancólico, como todo lo que agoniza, como todo lo que deja de existir para incorporarse al acervo de las cosas preferidas.

—¿Qué hará usted cuando se le agoten las fuerzas?—preguntaba hace poco un periodista a Ruiz.

El vallecano tuvo entonces una respuesta burguesa:

—Pondré un taller de reparaciones para automóviles...

Sensata respuesta, en la que uno, sin embargo, echa de ver algo que está demasiado a ras de tierra... ¡Qué sé yo! Claro que no se va a pedir espiritualidad a un boxeador. Pero yo creo que, francamente, no vale la pena de vivir la vida a s p e r a y cruel de los púgiles para acabar de esa manera opaca, sin relieve, sin resplandores. Tengamos lo de los toreros que, al filo de la cuarentena, surcada la carne por esas cárdenas rosas que son las cicatrices, abren una tabernilla y se limitan a vegetar, misérrimamente, entre los henchidos pellejos que vienen de Argentina o de Mérida. En realidad, lo tremendo del sacrificio no está compensado por el fruto que de él se obtiene. Y, sobre todo, cuando, como ocurre en este caso de los boxeadores, el sacrificio adquiere caracteres de heroísmo. Un boxeador es una víctima de su arte—llaman lo arte a eso...

—¿Una víctima?

Sí. Precisamente, ahora se dice que uno de los motivos que han hecho rodar a Ruiz por la pendiente en su vida... ¡Su boda! Es decir, lo que a nadie está negado, lo que—sobre poco más o menos—se halla al alcance de todas las fortunas. Un boxeador—el mismo Ruiz—se casa, y, a poco, la vida hogareña, con su tentación caliente y blanda, irá restándole fuerzas. Pero ¡qué digo la vida de hogar! Menos aún: un cigarrillo... Yo me acuerdo de la tarde en que conocí a Ruiz. Fué a Fornos, unos días antes de que el vallecano emprendiera la penosa excursión a América. Ruiz refería sus proyectos y, de vez en cuando, daba chupetadas largas a un cigarrillo perfumado de ámbar. Qué delicia la del cigarro prohibido. Ruiz—al fumar—tenía un gesto pícaro de colegial en vacaciones. Le brillaban los ojillos. Se le distendían las aletas de la nariz, gozosamente. Y envolvíase en el humo azul como en una nube de seda. A no dudarlo el vallecano era entonces feliz. Completamente feliz. Hasta que llegó el cojo Soriano, su «manager».

—¿Pero estás loco?

Y en seguida:

—¡Tira ese cigarrillo!

¡Régimen cruel, régimen duro! El boxeador es, en efecto, una víctima de su arte. ¿Y todo para qué? Ya lo habéis visto: para acabar poniendo una tiendecita modesta...

JOSÉ LUIS SALADO.

CRONICA JUDICIAL

Atentado

Se vió ayer una causa por atentado, contra José Buján López, para quien el fiscal pidió la pena de un año, ocho meses y veintidós días de prisión y multa de 1.000 pesetas.

Esta causa pertenecía al juzgado de Lugo.

Quedó concluida para sentencia

Hurto

Por este delito fué procesado por el juzgado de Monforte, Manuel Poyo, cuyo juicio se celebró ayer en nuestra Audiencia.

El fiscal pidió para el procesado la pena de un año, ocho meses y veintidós días de presidio correccional.

También quedó concluida para sentencia.

En ambos juicios actuó de defensor el abogado Sr. Fernández Vivero.

Fiestas en Rábade

Los días 28, 29 y 30 del corriente mes, se celebrarán en la progresiva villa de Rábade, brillantes fiestas en honor a San Vicente.

Habrán verbenas, romerías y otros muchos festejos.

El domingo, tendrá lugar en la iglesia parroquial, una solemne función religiosa.

Todos los festejos serán amenizados por una conocida banda de música.

De Lugo promete concurrir a estas fiestas muchísima gente.

En el Cantón de Lugo se destacan a gran distancia los que llevan

Calzados Seijas
Conde Pallares (Esquina a Soportales)

Crónica femenina

Hombres y mujeres

Me he puesto un precioso abrigo de noche para asistir al teatro... Qué cómo era? Es precioso. Está confeccionado en brocatel rosa viejo y plata, y adornado con anchas franjas de terciopelo.

Se compone de un cuerpo ceñido que cierra con unas cintas, y sobre éste una capota más corta guarnecida de terciopelo, formando zócalo y cuello.

Es un lindo modelo parisien que os presento como el último grito de la moda. «Mel» con su maestría acostumbrada sacó un dibujo del original que presenta para que os deis más cuenta del modelo.

Os decía, que me puse el abrigo, y marché seguidamente al teatro. Me divertí mucho, no solo por la función sino por los comentarios que oía en los entreactos. Hombres y mujeres, charla que te charla sacando faltas a actrices y actores respecto a la indumentaria.

Y saqué una consecuencia. Que las actrices, se presentan ya en escena con la falda más larga. Me refiero, claro está, a teatros donde actúan compañías serias, y no a los que se dedican a revistas y otro género, donde ya se prescinde de toda clase de ropa.

Si, llevan la falda ya más larga. Y es natural. Las pobres chicas estaban un poco azoradas con su falda corta. Hay que tener en cuenta que, trabajan a un metro y más de altura sobre el espectador, y la falda corta que era ya de por sí demasiado corta, nos parecía muchísimo más desde el patio de butacas.

«Ellas» han evolucionado algo en este sentido y yo las felicito. ¿Y «ellos»? ¿Crisis de los espectadores, hombres y mujeres, no se fijan y discuten sobre sus atavíos? En las comedias modernas, se prescinde ya casi de la caracterización en muchos personajes. Todo natural, el rostro, el traje de calle, su conversación...

Hombres y mujeres, se fijan en estos detalles, y la comedia está, tanto en el patio de butacas como en el escenario. Cada sexo critica como puede al otro, y ambos juntos nos divierten tanto como los cómicos. ¡Que ridi-

cula se va haciendo la sociedad! Vamos avanzando demasiado en la cursilería. Los pequeños detalles son los que preocupan, dejando olvidadas las faltas grandes. Censurando ellas y ellos el pantalón del galán joven— color lila naturalmente— y la falda larga de la primera actriz, les hemos preguntado si les gustó o no la obra en conjunto, y sabéis lo que me contestaron? «No nos hemos fijado bien»... «Yo pasé la noche distraído mirando al palco de enfrente»... Alguno un poco más sincero contestó: «Yo no entendí la obra»...

Hombres y mujeres son lo mismo en este aspecto. No se dan cuenta de las cosas grandes, porque su atención la tienen en las cosas pequeñas. Preocupan los detalles solamente. El conjunto no les interesa o no saben comprenderlo.

Yo pensaba así, pero al salir del teatro, un grupo compuesto por tres señoritas cursilonas, Fili, Lulú y Totó, con otros tres pollos «fruta», me dió la solución. Habían ido al teatro no a ver la obra, sino a que «los vieran a ellos y a ellas»; a enfrentarse con otro grupo de chicas tontas e histéricas, que creen, que por un sombrero color lila, o una trinchera con manchas, va a estar todo el mundo pendiente de ellos, sin fijarse siquiera en el escenario. Menos mal, que hombres y mujeres, Dios los crea y ellos se juntan. Después de todo, que se toleren unos a otros, que para eso han nacido así.

SOLEDAD CUEVAS.

JERONIMO FARRE HERNIOLOGO HERNIAS (quebraduras) Su tratamiento

Puede y debe decirse la verdad.—Hablamos para el público discreto y afirmamos:

Que la operación no cura EFECTIVAMENTE LA HERNIA, puesto que la mayoría de las operadas se reproducen. Que el único tratamiento eficaz para la HERNIA consiste en la aplicación de un APARATO PERFECTO, no de un bráguero ni de ningún vendaje.

Que todos los herniados deben prevenirse contra ciertos DOCTORES y demás CELEBRIDADES EXTRANJERAS, en tanto no les ofrezcan otros certificados de suficiencia que la sugerencia de sus propios anuncios.

Que con los APARATOS ESPECIALES de nuestra invención garantizamos la potencia permanente y completa de todas las hernias libres, hayan sido o no operadas y sean cuales fueren su volumen y antigüedad, ofrecemos, además, la comprobación de numerosas curaciones que, en los 29 años que llevamos de aplicar nuestro método, hemos obtenido en personas ilustres, de verdadero renombre nacional.

Y, por último, que facilitamos el pago de nuestros servicios en varios plazos a todos los que pertenecen a clases humildes. Esta concesión (que debe hacer reflexionar a todo herniado que discurre un poco) es la prueba definitiva de que siempre respondemos de nuestras obras, como lo exige nuestro prestigio profesional.

CORSES ORTOPÉDICOS para toda clase de desviaciones de la columna vertebral.

En todos los casos es necesaria la prescripción del paciente. Consulta en LUGO HOTEL MÉNDEZ NÚÑEZ, de once a una y de tres a seis, fijamente el día 11 y la mañana del 12 de cada uno de estos meses, ENERO, MARZO, MAYO, JULIO, SEPTIEMBRE y NOVIEMBRE.

En ORENSE, HOTEL MINO, el día 13 a la mañana del 14 de cada uno de los meses indicados.

En MADRID en el GABINETE ORTOPÉDICO, calle de Juan Mena número 27-1º.

Clinica Médica Quirúrgica de J. Sarmiento Ex-interno de las Clínicas del Gran Hospital de Santiago Especialista en Partos, Matriz y Enfermedades de los Niños

HORAS DE CONSULTA De diez a doce y de cuatro a seis Calle Manuel Becerra, núm. 29

Gran Peluquería Higiénica Reina, 14-1.º LUGO PARA SEÑORAS Sección especial independiente Ondulaciones Permanente Marcel y al Agua Masajes—Manicura—Tintes—Postizos y arreglos de cejas Cortes de pelo Siempre últimos modelos de París PARA CABALLEROS Espacioso salón con todo confort e higiene 6 Sillones Americanos 6 Numerosa y discreta dependencia Reina, 14-1.º Teléfono 129 SUCURSAL Conde Pallares, 7, bajo—LUGO.

Soldados de cuota Antes de comprar sus botas de reglamento, visiten la CASA SINDÍN CRUZ, 4 LUGO La mejor surtida en artículos de caballero

Sastrería Romay Traslado sus talleres a la calle del Doctor Castro (antes Batitales), núm. 20-1.º, donde el público encontrará toda clase de ventajas para vestir con ELIGE ANCIAN Y BUEN GUSTO SASTRERÍA ROMAY Doctor Castro, 20-1.º—Lugo

JABÓN EL GALLO Clase extra Con muy poco trabajo deja la ropa impecable Cuesta menos y dura más que los similares. Labonera Bilbaina S.A. Bilbao

FARMACIA DE Jaime García Murga Farmacéutico Titular y de la Compañía de Ferrocarriles del Norte LUGO - San Pedro, 23 - LUGO Específicos Nacionales y Extranjeros Aguas minero-medicinales Fajas, Bragueros y Ortopedia en general—Gomas Sueros—Vacunas—Opoterapia Apósitos—Vendajes El despacho de esta Farmacia está atendido en todo momento por el propio farmacéutico, que garantiza la exactitud y rigor en el despacho de recetas, empleando productos purísimos de las mejores marcas No adquirir medicamentos sin consultar precios en la Farmacia García Murga LUGO - San Pedro, 23 - LUGO

UN CUENTO La sustitución

El joven cogió de dentro de un cajón la vieja fotografía que empezaba a borrarse poco a poco. Estaba hecha por un aficionado, y en ella se veían un prado, una valia, algunas personas y dos o tres árboles. Los trajes de una moda anticuada daban una suerte de estilo al grupo de hombres, de mujeres y niños, sentados unos, otros de pie sobre la hierba. Y os rostros, turbados por el chasquido del obturador, mostraban una sonrisa desequilibrada, no se sabía qué sensación de rigidez de ficha antropométrica. Y sin embargo, esta vieja prueba amarillenta emocionaba como un ramo marchito, como un objeto arrinconado.

El muchacho cogió la fotografía como se coge un objeto familiar rico en recuerdos, rico en secretos, la tendió a su padre y señalando un rostro de mujer joven preguntó: —Mira. Yo no la reconozco bien, me confundo...

—Sí, es la amiga de tu madre que murió un poco antes que ella. ¡Ah! Podría creerse en un designio de la suerte, en no sé qué terrible predestinación. Todas las que vivieron en la intimidad de tu madre han desaparecido como ella misma. No me sorprende que no reconozcas en esta fotografía a la señora Haurand, Enriqueta Haurand.

Aquí el joven tuvo ese brusco estremecimiento del que pone al fin un nombre sobre el rostro olvidado. El padre continuó:

—No la reconoces por culpa del sombrero. Pero es ella. Mira. Ya la has visto otra vez en una fotografía mejor. Aquí los rostros están borrados por la luz y son muy pequeños. Si tuviéramos una lupa.

El muchacho miró atentamente la fotografía. —Ah, sí. La señora Haurand que era tan alegre, de una alegría terrible, que se manifestaba por rachas...

—A veces cruel—continuó el padre—; solía encontrar imágenes sorprendentes para fijar los rasgos de un tonto o de un vanidoso. Se decía de ella que tenía los dientes afilados. Los personajes que nos parecían solamente un poco simples, o envanecidos, ella los convertía enseguida en grotescos. Esto no era solamente por su temperamento burlón. Era más bien una melancolía, una alegre amargura, si vale la frase. Tú no puedes representarte el ambiente provinciano en que entonces vivíamos. En París, las gentes pasan de prisa. Pero en provincias las víctimas se estacionan. Hay tiempo de clavarles el diente. Acaso se hubiera terminado por aislar a la señora Haurand, dejándola en un rincón con sus ingeniosidades de mala intención; pero aquí se manifestó la inteligencia y la generosidad de tu madre. Tenía el talento de poner cada cosa en su lugar. Sa-

bía transformar en broma inofensiva la más maligna insinuación. Cambiaba la luz y el ambiente, y gracias a ella la caricatura grotesca se convertía en una imagen un poco ridícula, pero más enternecedora que ridícula.

Y con un tono descuidado que disimulaba mal una angustia que el hijo no percibía, y de la que en todo caso no hubiera podido averiguar la causa, el padre repitió acaso por la centésima vez la pregunta de siempre:

—¿Realmente no conservas ningún recuerdo de tu madre? ¿Ni siquiera una imagen confusa, ni aun la ilusión de un recuerdo creado por tu imaginación de niño, nutrida por una palabra dicha al azar, por una visita o por un criado?

—No—dijo el muchacho—, ningún recuerdo de ese género. No distinguo jamás el rostro de mi madre por una puerta entornada o en el marco de una ventana. Y mucho menos en el jardín que tú me hiciste visitar. No es así como el recuerdo de mi madre se ha mezclado a mi vida... puedo decir que no es siquiera un recuerdo. Mi madre está presente en mí, y esto es obra tuya. Nunca me has hablado de ella como se habla de un ausente. Cuando tú estás aquí ella lo está también con nosotros. Cuando volvimos juntos al lugar donde tú viviste con ella, en ese pueblo que es el de mi primera infancia, ninguna detalle en particular me recuerda a mi madre; pero nada puedo imaginármelo sin ella. Me parece que ella respira nuestro aire, que he conocido su serenidad, su dulzura, y tu dicha y tu desesperación cuando quedaste solo con un pobre niño.

El joven se calló, y durante algunos momentos contempló una fotografía que representaba a su madre haciendo un ramo en el comedor de una casa rústica.

El padre no sabía decir cómo se le había ocurrido la idea de forjar aquella mentira, en la que perseveraba desde hacía más de veinte años. Sin duda no fué al principio más que un piadoso engaño. A las preguntas pueriles del niño el padre respondía con una decencia pú-

Tintorería LOS MIL COLORES San Roque, 46 Casa especial para la limpieza en seco y desinfección de toda clase de prendas en 24 horas Esta casa tiene en todos los colores a la muestra, por disponer de todos los elementos y géneros modernos Lutos en siete horas con el mayor esmero. Sus tintes cumplen en calidad con todos sus similares y se garantiza su buen resultado Para rapidez, economía y esmero lleve sus trabajos a Los Mil Colores San Roque, núm. 46—LUGO

VINO DE PEPTONA ORTEGA TONICO RECONSTITUYENTE

Clinica del DR. BENVENITE OPERACIONES Y CONSULTA DE LA VISTA Feljón núm. 1. LA CORUÑA

Una pérdida de dinero supone adquirir objetos de mala calidad. Comprando en Casa Manso encontrará un ahorro por la bondad de sus artículos y su larga duración OPTICA LAZARO Coruña Ferrol LUGO Antigua CASA MANSO

LA SEÑORA Doña Aurora Varela Basabré DE BASANTA Falleció en Villalba el día 20 del actual A LOS 29 AÑOS DE EDAD después de recibir los auxilios espirituales y la bendición de S. S. R. I. P. Su esposo, D. Víctor Basanta S Iva, secretario del Excmo. Ayuntamiento de Villalba; su madre, D.ª María de la Concepción Basabré, viuda de Varela Portas; su padre político, D.ª Concepción Silva, viuda de Basanta; hermanos, D.ª Celia, D.ª José y D.ª Mercedes; hermanos políticos, D.ª Josefa Pardo y Pardo, D.ª Ramón, D.ª Eugenio, D.ª Carmen, D.ª Andrés y D.ª Santiago Basanta Silva, D.ª Rosa Curbera Vicuña y D.ª Angustias Campos Goás; tíos, primos y demás parientes, SUPPLICAN a sus amistades eleven a Dios una oración por su alma y asistan a los funerales que por su eterno descanso se celebrarán en la parroquia de Santiago (La Nova), de esta ciudad el sábado 28 del corriente, a las once de la mañana; por cuyo favor les quedarán muy agradecidos. Lugo, 26 de enero de 1928. Los Excmos. e Ilmos. Sres. Obispos de Mondoñedo, Madrid-Alcalá y P.ª senca, se han dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

SEMANA DE GRANDES GANGAS EN LOS GRANDES ALMACENES NUEVO MUNDO Reina, 3 EL DIA 1.º DE FEBRERO COMENZAREMOS LA GRANDIOSA LIQUIDACION DE 4.000 METROS EN RETALES DE TODAS CLASES DE SEDAS, LANAS, PAÑOS, GÉNEROS BLANCOS Y DE ALGODÓN. DESDE EL DIA 2 HASTA EL 8 ESTA CASA HARÁ EN BENEFICIO DEL PÚBLICO LUCENSE POR HABER REALIZADO EL INVENTARIO GRANDES Y SENSACIONALES REBAJAS DE PRECIOS EN TODOS LOS ARTICULOS QUE QUEDAN EN EXISTENCIA. SON MAGNIFICOS Y PRECIOSOS PAÑOS PARA ABBIGOS, UN INMENSO SURTIDO EN LANERIA Y GRANDES COLECCIONES EN COLCHAS DE SEDA Y ALGODÓN, CAMISAS, CORBATAS, PARAGUAS MODERNISIMOS PARA SEÑORA Y CABALLERO Y TODA CLASE DE GÉNEROS DE PUNTO. SEÑORA: Acudiendo a nuestros Almacenes en esta semana grande podrá llenar su casa de cosas prácticas y necesarias por poquísimos dineros. CABALLERO: Le invitamos a ver la magnífica colección de pañería para trajes y gabanes que solo estos únicos días venderemos a precios baratísimos. GRANDES ALMACENES NUEVO MUNDO REINA, 3 LOS MAS IMPORTANTES DE GALICIA EN TEJIDOS Y NOVEDADES

dica: «Si, hijo mío, tu madre era muy buena.» En seguida hubiera podido dejar que el recuerdo se borrara; el niño no se hubiera obstinado en pedir una precisión continuamente renovada. ¿Por qué, pues, la mentira, la encarnizada mentira? ¿Por qué estas invenciones continuas y estas vueltas sobre el engaño? A la muerte no le debía más que el silencio a la imagen de aquella que le había abandonado dejándole el niño y no volviendo a preocuparse más de él, había sabido sustituir la imagen de la más tierna y amorosa compañera. Y ahora comprendía que no había obrado únicamente por guiar la sensibilidad de su hijo. Se había construido así un recuerdo de felicidad en el pasado. Y de la verdadera imagen de su esposa no quedaba ya nada en él. LEON WERTH.

CICLISTAS Gran rebaja de precios. Bicicletas nuevas desde 175 pesetas. Bicicletas de todas clases Francesa e Inglesas. Ventas al con año y a plazo. Accesorios de todas clases. Cubiertas y neumáticos de todas las medidas. Precios especiales para la venta de 3 bicicletas en adelante. Félix Latorre R. de Viguri, 3. LUGO

Un toque de atención No diga después que no le ponemos al corriente de la moda Madrid-París Para invierno únicos colores de fantasías en calzado de señora, ante Burdeos charol acero y modelo REINA. Para verano checoeslovacos. Unica casa en Lugo Calzados Seijas Conde Pallares (Esquina a Soportales)

GABANES La más alta fantasía El Corte de la más reciente novedad El chic de la MODA Caballero: Le interesa visitar nuestra Sección especial de Gabanes sin compromiso de compra Casa Yáñez Frente al Banco de España RESTAURANT ROYALTY Servicio a la carta Abonos mensuales.—Habitaciones Ronda de Castil'a, 34 LUGO Para el consumo público Reses.—Se sacrificaron ayer en el Maceo municipal, para el consumo público, 10 reses vacunas. Pescado.—Con el mismo fin entraron ayer en la Plaza de Abastos 500 kilos de pescado.

Centeno de Castilla, MAÍZ-CEBADA HARINAS PAJA-SALVADOS PIENSOS José Herrero Lobejón Fabricante y almacenista Frente a la estación del ferrocarril, Teléfono, núm. 3.

NECROLOGIA La familia de la finada señora D.ª Marcelina García Peinó, de Arriaga, dá las más expresivas gracias a todas aquellas personas que se dignaron asistir a los actos fúnebres que por el eterno descanso de la difunta se celebraron en esta ciudad el pasado día 24 del corriente mes.

Bailes de Carnaval Próprios para esos días, son los fascinadores modelos que se están recibiendo en los Calzados Seijas Conde Pallares (Esquina a Soportales)

El mercado de carnes Ultimas cotizaciones del ganado vacuno en diferentes plazas españolas: Madrid.—Cebón, a 3'41; vacas, de 3'42 a 3'42; toros, de 3'40 a 3'41; bueyes, de 3'22 a 3'41; terneras de Castilla, de 3'80 a 3'91; de la Montaña, de 3'48 a 3'80. De Galicia, de 3'15 a 3'48; de la Tierra, de 3'26 a 3'43. Almería.—Vacuno mayor, de 4'00 a 4'60. Barcelona.—Vacuno mayor, a 1'85; terneras, a 3'80. Cuenca.—Vacuno mayor, a 40 pesetas arroba. Terneras, a 42. Santander.—Vacuno mayor, a 3'54; ternera, a 4'25. Segovia.—Vacuno, a 3'47. Sevilla.—Toros, de 45 a 3'55. Bueyes, de 3'20 a 3'55. Vacas, de 3'00 a 3'30. Novillos, de 3'57 a 3'65. Terneras, de 3'40 a 3'60. Tarragona.—Vacuno mayor, a 3'75; terneras, a 4'25. Alicante.—Vacuno mayor, de 3'50 a 3'60. Terneras a 4'50. Córdoba.—Vacuno, da 3'80 a 3'81. Granada.—Vacuno, de 3'55 a 3'80. Huesca.—Vacuno, de 3'20 a 3'25. Terneras, a 3'75. Málaga.—Vacuno mayor, a 3'90; terneras, a 4'22. Pamplona.—Vacunos mayores, a 3'20. Terneras, a 3'85. Salamanca.—Vacuno mayor, de 35 a 40 la arroba.—Terneras, a 40 arroba. Victoria.—Vacunos mayores, de 3'45 a 3'50. Terneras, de 4'20 a 4'30. Zaragoza.—Vacuno mayor, de 3'20 a 3'45; terneras, a 4'25.

ALMANAQUE Enero 27 Viernes Stas. Eulalia y Angela Sale el Sol a las 7'31 y se pone a las 5'25. La Luna sale a las 10'30 de la tarde y se pone a las 10'43 de la mañana

Tip. de EL PROGRESO, M. Becerra 4.- 120

Publicidad económica de anuncios breves

SE VENDEN conejos de raza gigante España, en la Carretera de Fonsagrada, núm. 17.

SE VENDEN En San Pedro Félix de Muga, en junto o por separado. Una casa de planta baja y piso alto, libre de toda pensión, con dos trozos de huerta a cada lado, un trozo de labradío llamado COLEIRO. Una finca de bastante extensión, con varios robles llamada del POZO, una cortina ídem, llamada de Sobres, llamada de MONTIRON; otra con un solar a la carretera inmediata al Cuartel de las Mercedes de LAMAS, otra dividida en dos partes llamada del CAMINO.

Estos bienes pertenecieron a la difunta D.ª Dolores Pallín Pérez. Para informes dirigirse a Adriano Casfedo Pallín, calle del Cuartel (Se reservan sus derechos los herederos).

SE ARRIENDA el segundo piso de la casa número 19 de la calle del Miño, con amplias habitaciones y una hermosa galería soleada con vista a la muralla.

Para informes en el mismo piso, de tres y cuatro de la tarde.

VENTA.—Se hace de una caja de un ómnibus con berlina, propia para un chasis de dos o tres toneladas.
Informará D. Manuel Barros, en Rábade. (H. 28 e.)

Se vende una casa compuesta de planta baja y piso alto, con patio y huerta a su parte posterior con una caseta en la misma. Tiene una extensión total esta finca de 357 metros cuadrados, está situada en una de las Rondas de más movimiento de esta localidad y es libre de pensión.

Dirigirse a la Agencia de Negocios de Manuel F. Reija, calle de San Marcos, número 27-1.º, Lugo.

Pérdida. La persona que hubiese encontrado un reloj con cadena de bolsillo de caballero, marca «Longines», con las iniciales S. L., puede entregarlo en la Ronda de Castilla, casa del Sr. Mosteiro, en donde se le gratificará.

Se admiten huéspedes hijos en San Pedro, 25 y 27 LUGO.

VENTA.—Se hace de la casa número 3 de la calle del Miño, libre de toda pensión. En la misma informarán.

EXTRAVIDO DE UN CABALLO Y DOS YEGUAS.—En Albare Ayuntamiento de Pastoriza se extraviaron un caballo y dos yeguas, con las siguientes señas: Caballo de 5 años, color castaño claro, calzado de la pata izquierda, herrado redondo, cola larga, cin a la izquierda, y una estrella en la frente y calzada, tiene 7 cuartas poco más o menos. Una yegua toda oscura por la cabeza más blanca, cin a la derecha y cola larga un poco desarmada y herrada de nuevo, en las patas de delante, tiene en cada herradura siete clavos, uno en los lomos. La otra yegua está cerrada castaño desamada, alzará 6 cuartas aproximadamente, cin a la izquierda. Para informes dirigirse a D. José Folgueira y a D. José Otero de Alvare en donde se le gratificará.

VENTA.—Se hace de la casa número 22 de la Ronda de la Coruña.

Del precio y demás condiciones informarán en la calle de la Cruz 18, bajo, o en la de Bolño Rivadeneira, letra A. M.

Venta Por tener que marchar al extranjero, vendo en sitio céntrico una casa de moderna construcción, propia para cualquier industria; tiene dos entradas, situada entre dos calles y consta de planta baja, dos pisos y patio. También se traspasa en la misma casa un establecimiento. Para informes dirigirse a la Administración de este periódico.

SE COMPRAN fonógrafos y discos usacos. Alquiler y venta de pianos de ocasión. Informarán San Pedro, 26, bajo (librería). (H. 30 e.)

SE VENDE un baño de zinc. En la herencia de Arias, calle de Armañá 9 puede verse.

L. Gasalla OCULISTA
Ronda de la Coruña (Puerta de la Estación) LUGO

SE ARRIENDA el segundo piso de la casa núm. 19, calle del Miño, con amplias habitaciones, una hermosa galería soleada con vista a la muralla.
Para informes en el primer piso de la casa núm. 1 de la Plaza del Campo. (H. 25 e.)

UNDERWOOD con poquísimo uso vendiendo al contado y a plazos, remitiéndola a prueba.
Fausto Amor, Caldas de Reyes (Pontevedra).

María Jáñez Yáñez DE SIERRA
Profesora en Partos
Ofrece sus servicios para dentro y fuera de la población a precios convenientes.
Puerta de San Pedro, Esquina a la Ronda de Santiago, 1.º piso.—LUGO

La base de los negocios bien encauzados, es la publicidad.

Agencia de Negocios de **MANUEL F. REIJA**
EX-OFICIAL DEL FINADO NOTARIO SR. MONTERO LOIS
EN RELACION DIRECTA CON LAS MÁS ACREDITADAS DE MADRID.
CAPITALES IMPORTANTES
Se encarga de la confección y despacho de Relaciones de Bienes de Herencias para pago del Impuesto de Derechos Reales, corroboración de testamentos, declaración de herederos abintestato; cumplimiento de exhortos y en general toda clase de asuntos y negocios.
Despacho rápido de asuntos relacionados con el Ministerio de Hacienda: certificados de los Registros de Actos de última voluntad y Pensado y Rebolados, legalizaciones en Consulados y asuntos relacionados con todas Dependencias públicas y particulares.
OFICINAS
San Marcos, 27-1.º Teléfono 29
LUGO

Lloyd Norte Alemán

Para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires
Próximas salidas de la Coruña

	Precio en 3.ª clase Pesetas	En camarotes cerrados Pesetas
«Sierra Córdoba» 14 de Febrero	638'50	673'50
«Madrid» 22 de Febrero	593'50	628'50
«Sierra Morena» 6 de Marzo	638'50	673'50

Los vapores WERRA, WESER y MADRID, admiten pasajeros de INTERMEDIA, la que está situada en el centro del buque y TERCERA CLASE; y los vapores tipo SIERRA, 1.ª de lujo, 1.ª y 3.ª clase.

Los pasajeros de TERCERA CLASE disfrutan de un espléndido comedor, fumador, cubierta de paseo, y la comida les es servida en platos de loza por ampareros uniformados. Llevan espléndidos camarotes cerrados de dos, cuatro y seis camas.

Todos los vapores de esta Compañía llevan personal español para el servicio de los pasajeros de tercera clase, como son: médico, cocineros, panadero, camareros de ambos sexos y enfermero. La comida es magnífica y abundante, a la española, con pan fresco y vino a todas las comidas. La asistencia médica es gratuita.

PETICION DE PLAZAS.—Los pasajeros de tercera clase deben enviar la cantidad de PESETAS 100 por cada plaza que soliciten directamente a esta Agencia General.

FELIPE RODRÍGUEZ REY.—PLAZA DE MINA, 1
DIRECCIÓN TELEGRÁFICA Y TELEFÓNICA: "NORDLLOYD"—LA CORUÑA

Norddeutscher Lloyd, Bremen (Lloyd Norte Alemán)

Servicio regular de vapores correos rápidos entre España y Sud América por la serie de barcos nuevo tipo
Directamente para LISBOA, RÍO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES saldrán de Vigo los rápidos vapores correos de gran porte

	PESETAS
25 de enero «SIERRA VENTANA»	638'70
15 de febrero «SIERRA CORDOBA»	638'70
23 de febrero «MADRID»	593'70

NOTA.—El vapor «Sierra Ventana» no admite pasajeros de tercera clase y si única mente cámara.
Los vapores «Sierra» admiten pasajeros de primera y tercera clase. Los demás únicamente de intermedia y tercera.

Todos los pasajeros de tercera clase tienen a su disposición un amplio salón comedor, fumador y sala de conversación.
Las comidas son también abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles informa la Agencia General para España de la Compañía **LUIS G. REBOREDO ISLA**
VIGO: García, Oloqui 2.—VILLAGARCÍA: Marina, 14

Clínica del médico cirujano especialista ex-interno numerario del gran Hospital de Santiago Tomás Núñez Cordero

PIEL, VENÉREAS, SIFILÍTICAS, VIAS URINARIAS, MUJER
IMPOTENCIA, NEURASTENIA Y PROPIAS DE LA
Tratamientos y curas con observación analítica biológico, instrumental completo de Cirugía COLLIN. Aparatos HARTMANN. Últimos adelantos y modelos REINIGER BERLIN en Electricidad Médica PANTO STAT, NEO TERMOFLUX, (para la Diatema cauterización fría y electrocoagulación). Duchas de aire caliente y frío, Rayos INVICTUS con todos sus accesorios electrónicos. Uretróscopos, Cystoscopes-Rentoscopes para el diagnóstico, tratamiento y curación.
Lámpara de Cuarzo Sol-Bach Original. Nanos Tratamiento de la Anexitis.
CONSULTA: De diez a doce y de cuatro a seis.
No se consulta a domicilio. Honorarios: Pago de adelantado.
SAN ANDRÉS, 117-2.º.—LA CORUÑA

Mala Real Inglesa

VIAJES RÁPIDOS DE LA CORUÑA A BUENOS AIRES en 17 días con escalas en Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires



	Precio en 3.ª clase	En camarote cerrado
A. turias 13 Enero	613'50	648'50
Arlanza 5 Febrero	613'50	648'50
Alcántara 17 »	613'50	648'50
Almanzora 26 »	613'50	648'50

La tercera clase está dotada de espléndido salón comedor, fumador y conversatorio con camarotes cerrados de dos, cuatro y seis camas. Comida a la española, servida por camareros españoles y amantada por una orquesta.

NOTA: Las fechas anunciadas coinciden con los siguientes días de la semana: AL-CANTARA y ASTURIAS, los viernes; y ALMANZORA y ARLANZA, los domingos.
Avenida de la Estación, 11.—LA CORUÑA, Teléfonos 1 y 11.—Vilagarcía, 11.—Vigo, 11.

ALMACEN DE CUEROS Y PIELES Francisco Jáñez

San Pedro 16 y Barrio Palvorín LUGO
Artículos para Zapaterías y Guarnicionerías
Compra-venta de toda clase de cueros y pieles
Pieles de Montería: Marta, Zorro, Turó, etc.
Cortes aparados, en toda clase de modelos

En EL PROGRESO

Gran surtido en Papelería
A precios sumamente económicos, hay los efectos siguientes:
Papel de cartas de todas clases y tamaños.
Sobres ídem ídem.
Tarjetas de visita ídem ídem.
Esquelas de funeral y recordatorios.
Etiquetas para el comercio de tejidos.
Se hacen toda clase de impresos

ACTIVITAS

Fuentes, 5.—MADRID
DIRECTOR TÉCNICO
D. ANTONIO FERNÁNDEZ DE VELASCO
GERENTE
D. ISIDRO BARBERO CARRASCO

Corresponsales en todas las ciudades y poblaciones importantes de España, en las principales ciudades de las Repúblicas americanas y en todas las capitales europeas.
Se gestiona toda clase de asuntos en los ministerios y oficinas del Estado, Diputaciones y Ayuntamientos. Certificados de última voluntad, de penales, de la propiedad, de nacimientos, matrimonios y defunciones. Legalización de toda clase de documentos. Instancias, reclamaciones y recursos. Patentes y marcas.

Cuenta corriente en los Bancos Hispano-americano y Español de Crédito a nombre de D. Isidro Barbero Carrasco IMPORTANTE
A los suscriptores y anunciantes de este periódico se les hace todo género de encargos, como envío de objetos, libros, relojes, alhajas, etc., sin cargar un sólo céntimo en el precio de coste.

Cándida Lagarón
Profesora en Partos
Manuel Becerra, 29.—LUGO

La Preservatrice

(1864)
SEGUROS de accidentes del trabajo.—Individuales.—Responsabilidad civil, por accidentes de tranvías, automóviles, carros y toda clase de vehículos, de ascensores, corrientes eléctricas, etc.—Responsabilidad civil de Farmacéuticos, combinado de automóviles, complementario del de vida, enfermedades, equipajes, individual de viajes, transportes, robo, etc.

La Nationale

VIDA (1830) INCENDIOS (1820)
SEGUROS de vida entera, mixtos, combinados, dotales.—Capitales diferidos, retiro a primas reembolsadas
SEGUROS contra incendios.—Explosiones del gas y del vapor

Delegaciones Generales en España
Alcalá, 16, pral.
(Edificio del Banco de Bilbao) MADRID
Agencia General de la Compañía en LUGO
D. Camilo López Pardo
ABOGADO PROCURADOR
San Marcos, 9-1.º.—LUGO

Grandes Almacenes Valcárcel y Fábrica de aserrar

MADERAS de tea rojo y del país. Especialidad en machihembradas de Arbo y Ribadavia Barrotillo ochavado y de alamo. Grandes existencias. Precios módicos. SAN PEDRO, 38. TELÉFONO, 171
CARBONES Carbones superiores para cocinas. De Galleta los 50 kilos pesetas 5'25. Servicio a domicilio. Peso exacto y bien cribado. TELÉFONO, 171
Almacenes y despacho: AVENIDA DE MONTERO RÍOS (CARRETERA DE LA ESTACIÓN)

Compagnie des Transatlantique

vicio extra rápido directo de La Coruña a La Habana y Veracruz el 23 de cada mes

PRÓXIMAS SALIDAS
23 Febrero ESPAGNE
23 Marzo CUBA
23 Abril LAFAYETTE

Admiten pasajeros en camarotes de lujo, primera, segunda, segunda clase intermedia y tercera y carga.

PRECIO EN SEGUNDA ECONOMICA A LA HABANA

En el vapor «Cuba» Ptas. 835'00
En los otros vapores. 825'00
Impuestos. 45'80

A VERACRUZ
En el vapor «Cuba» Ptas. 885'00
En los otros vapores. 875'00
Impuestos. 29'05

PRECIO EN TERCERA (con impuestos) A LA HABANA

En el vapor «Cuba» Ptas. 551'65
En los otros vapores. 541'65

A VERACRUZ
En el vapor «Cuba» Ptas. 594'90
En los otros vapores. 584'90

Los vapores de esta Compañía atracan al muelle de la Habana para el desembarque de los pasajeros, y llevan médico, practicante, enfermero, enfermera, camareros y cocineros españoles para el servicio de los mismos.

Todos los pasajeros y sus equipajes son conducidos al vapor por cuenta de la Compañía.

Para comprobar las edades de los niños menores de diez años, es necesaria la presentación del certificado de bautismo o del Registro Civil.

Se ruega a los pasajeros de tercera que envíen un depósito de 150 pesetas por cada uno, debiendo presentarse en esta Agencia con cinco días de anticipación a la fecha de la salida.

Para más informes dirigirse a su consignatario

Nicandro Fariña
Calle de Compostela.—LA CORUÑA

Atención señores viajeros

Hotel «Las Cuatro Naciones» SAN ANDRÉS, 102

Gran confort moderno. Precios económicos 7, 8, 9, 10 pesetas. Grandes rebajas para familias y viajeros.

H. Inglaterra SAN ANDRÉS, 13

con todos los adelantos modernos. Precios desde 5, 6, 7, 8, pesetas en la mejor calle de la Coruña.

Director gerente: **JOSÉ ANDIÑO CORUÑA**

En las estaciones pregunten por el coche de Cabrera

AGENCIA DE NEGOCIOS DE Manuel F. Reija

Oficinas: Calle de San Marcos, 27-1.º.—LUGO
SE ANUNCIAN

EN VENTA: CASA núm. 77 de la calle de San Roque, de esta ciudad, que consta de planta baja y piso alto. Libre de gravámenes.

CASA núm. 21 del barrio del Polvorín, compuesta de planta baja, piso principal y segundo abovedado, con patio y cuartos a su parte posterior.

UNA CASA de planta baja, dos pisos y behardilla, con un terreno a su parte posterior, propio para solares. Libre de pensión y sita en una de las calles de esta localidad.

UN SOLAR con frente a calle céntrica de esta localidad, unido a huerta que se extiende hasta la Muralla, edificado en parte, que reúne condiciones para instalación de industria o garajes. Tiene la extensión superficial de 360 metros cuadrados y es libre de cargas.

UN TERRENO a huerta, propio para solar de edificación, situado en el punto conocido por Fuente de los Ojos, con frente a la Carretera nueva que baja a la Estación hoy Avenida de Montero Ríos, de esta capital, próximo al garaje del Sr. Torralba.

LA CASA DE LABRANZA, conocida por «de Corredoiros», de planta baja y piso, con pozo y varias fincas a labradío, prado y demás cultivos. Libre de pensión y sita en Antas de Ulla (Chantada).

UNA CASA sita en la Rampa de la Estación de Rábade, de construcción moderna, compuesta de planta baja y piso alto, con un trozo de huerta a su parte

posterior. Y un SOLAR en la misma situación, de 912 metros de frente. UNA FINCA LIBRE cerrada sobre su compuesta de casa-habitación, un grupo de casas a la parte Este, un molino harinero y la Granja rústica, de una superficie superior a 67 hectáreas, en prados regados y secanos, labrados, sotos, robledales, montes y otros cultivos. Sita en la parroquia de Santa María de Arcos, municipio de Chantada.

OTRA FINCA LIBRE compuesta de casa de labranza y 22 fincas rústicas a distintas clases de producción, de una extensión de más de 13 hectáreas. UNA EXPLANTACION agrícola, bajo un cercado, compuesta de las siguientes fincas: 1.ª La denominada de Efe, dedicada a labradío, viñedo, monte con pinos y robles, huerta y zarzal. 2.ª Robledal y monte. 3.ª Labradío y prado. 4.ª Un viñedo y labradío. Totalizando un conjunto una superficie superior a 6 hectáreas.

UNA CASA de planta baja y tres pisos altos, libre de pensión e inscrita en el Registro de la Propiedad. Está situada en calle céntrica de esta ciudad.

UNA CASA de nueva construcción, con planta baja y dos pisos altos, con otra construcción a su parte posterior, sita en la Plaza de Meira. Con ella también se traspasa la industria de Fonda en la misma instalada.

EN TRASPASO: UNA FONDA acreditadísima y comercio de ultramarinos, instalada en vía céntrica de esta localidad.

MATERIALES DE CONSTRUCCION DEMETRIO ALVAREZ

Representante provincial CEMENTO COSMOS Cerveza Cruz Blanca, Sidras Vereterra y Cangas. Cortes económicos y objetos de fundición. Carbones - Tuberies - Azulejos - Baldosas - Cales. La casa más surtida en pinturas.

CARBONES: Galleta, Hulla, Antracitas, Cok, Encina, Roble y cisco para braseros. Precios módicos. Servicio a domicilio. M. Manuel Becerra, 14-16. Teléfono, núm. 54.

Almacenes Demetrio Alvarez

LA CATALANA

Seguros contra incendios y explosiones de toda clase, contra la pérdida de alquileres, riesgos localivo, de recursos y de paralización de trabajo a causa de incendio.
FUNDADA EN 1865
Inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento. Domiciliada en BARCELONA, Paseo de Gracia 1. Capital suscrito: Ptas. 5.000.000.—Capital desembolsado: Ptas. 2.000.000. Reserva Estatutaria: Pesetas 1.000.000. SITUACION Y DESARROLLO DE LA COMPAÑIA

Años	Primas	Indemnizaciones	Reserva de Negocios en cit. so	Reserva Estatutaria
1876	319.075'54	55.954'44	98.144'25	74.794'78
1880	659.199'14	226.830'77	219.732'05	195.370'79
1890	1.050.530'73	234.750'97	350.176'92	430.204'88
1900	2.002.173'36	645.442'05	807.371'12	821.591'23
1916	6.804.591'45	2.990.871'97	2.268.227'15	1.560.430'—
1926	17.123.491'19	6.235.231'96	6.144.913'85	2.800.000'—

Autorizado por la Inspección de Seguros en 9 de Mayo 1927. COMISIONADO PRINCIPAL EN LUGO:

La Previsión Nacional Seguros contra el riesgo DELEGADO PROVINCIAL: Avenida de Monet, 11-1.º

HIERROS redondos para cemento armado, planos, ángulos, chapas, etc. Hijo de Román Fernández Ferreteria Asturiana, Sto. Domingo, 11

PATRONATO DE CATALUÑA PARA LA LUCHA CONTRA LA TUBERCULOSIS BARCELONA

El infrascrito, Presidente de la Comisión Directiva de los Dispensarios del Patronato de Cataluña para la lucha contra la Tuberculosis, tiene el gusto de certificar que de los numerosos ensayos practicados durante años, en los enfermos concurrentes a los mismos, con el producto farmacéutico «Histógeno Llopis» se desprende la alta utilidad del mismo en el tratamiento de dichos enfermos, de manifiesta eficacia en los inapetentes y decaídos. Barcelona 8 de Noviembre de 1926.
EL PRESIDENTE, A. PRESTA
Lainterresante certificación que publicamos es una prueba fehaciente del alto valor terapéutico del «HISTÓGENO LLOPIS» para el tratamiento y curación de la tuberculosis y anemia, catarros crónicos, neurastenia, tifoidea, enfermedades consuntivas.