

IMPRESIÓN

Viendo las fieras del Circo

Las fieras del «Circo Palisse» constituyen la nota interesante del día en la localidad. En torno de esas fieras, de lo que comen, de lo que hacen, de las horas en que reciben visitas, giran todas las conversaciones. Nosotros hemos ido también al «Circo Palisse», no solamente a la hora de espectáculo, que eso fuera obligación ineludible de informadores, sino también a las horas de visita... Malito estaba el piso en el «jardín zoológico»... No importó mucho ese detalle al curioso visitante. Toda la mañana estuvo concurrendísimo el «jardín».

Frente a la fila de jaulas donde lucen su alba envoltura los osos blancos, permanecían intrigados buen número de curiosos esperando que uno de aquellos animalitos dejase de mover la cabeza, de uno a otro extremo de su jaula, como el péndulo de un reloj... Los tigres producían comentarios de admiración: ¡qué bonitos! ¡qué fieros!... Una pantera, coja, se mostraba indiferente a los terrones de azúcar que le echaba uno del público. La fierrecilla enferma se lamía la pata herida... El oso negro tiene traza de no ser tranquilo... Su hermosa piel brillante hacía pensar a las damas en la excelente aplicación que pudiera dársele... Dos osos grises, tumbados en su jaulón, veían sossegadamente el desfile del público...

¡Los leones!... ¡Ah, los leones! Majestuoso su continente, regia su cabellera, altivo su gesto, sereno su mirar... Mercedamente obtuvo título de rey este animalito.

Las leonas y los cachorros completan otra fila de jaulas del jardín zoológico... Cinco elefan-

tes con aspecto de monumento de piedra ennegrecido por el paso de varios siglos, alargaban sus trompas y recogían suavemente las castañas con que les obsequiaban los niños que acuden a verlos. Cuando no les dan castañas forman bolas de paja con las trompas y las tragan como si hicieran un juego de prestidigitación... En un rincón, quieta y pacíficamente se miran dos dromedarios... Y los monos chillan a otro extremo, y un borriquillo chiquitísimo recibe cariñosas palmadas de cuantos pasan...

La colección hermosa y numerosa de caballos, los «ponies», las cebras, los borriquillos y una mula ocupan un departamento con todo el aspecto de una caballeriza de hipódromo en plena temporada de carreras...

Nada más...
¡Ah!... Si... Algo más... A la puerta del Circo un grupo de gitanos charlatanes trata de vender hasta dos docenas de caballos y burros viejos para la comida de las fieras. Piden cuanto se les antoja por aquella mercancía... Les ofrecen a dos duros por cada bicho de los más grandes... Y van camino de cerrar el trato...

—Oiga ozté, zeño: treinta pezeta por esta do bandurria...
El comprador contesta: —Vosotros creéis que yo estoy loco ¡Ah!; ¡No, no!... Locos vosotros... Yo doy solamente dos duros por cada uno...

—Oiga ozté, zeño, oiga ozté...
Y la gente sigue entrando y saliendo... Habla de las fieras, de lo que comen las fieras, de lo que hacen las fieras...

El día del presidente

El general Primo de Rivera permaneció toda la mañana en el Ministerio de la Guerra, donde recibió a los encargados del despacho de varios departamentos.

También recibió el marqués de Estella al director general de Aduanas, con el que celebró una conferencia.

Después estuvo el general Primo de Rivera en su despacho de la Presidencia, donde recibió a algunos de los generales del Directorio y al alcalde de Barcelona.

La reforma de la enseñanza
El Directorio recibió un Mensaje de la Universidad de Oviedo y otro de los profesores auxiliares de la Universidad Central, conteniendo bases acerca de la reforma de la enseñanza.

Comisiones que se constituyen
El general Mayandía reunió en la Presidencia a las Comisiones inspectoras de Ferrocarriles 1.ª y 5.ª quedando estas constituidas.

El presidente y los periodistas
A las cinco de la tarde llegó a la Presidencia el general Primo de Rivera.

Dijo a los periodistas que no tenía noticias que comunicar.

Añadió que iba a despachar con los encargados del despacho de algunos Ministerios y luego se dedicaría a recibir visitas.

Entre las que recibió figura la de la Junta directiva de la Confederación de Sindicatos Católicos.

Esta recordó al marqués de Estella la exposición que le presentaron pidiendo la representación proporcional en los organismos sociales.

También le visitaron el capellán de una Sociedad de Jerez de la Frontera y una Comisión formada por los representantes de las provincias interesadas en la construcción del ferrocarril Santander-Valencia.

Las Escuelas de Minas
Una Comisión de profesores de Escuelas de Minas, visitó al general Mayandía, interesándole que se gire a aquellas una visita de inspección.

Una carta del Sr. Navarroyerverter
El ex gobernador de Madrid señor Navarroyerverter hizo pública una carta justificando las cantidades que durante su actuación en el mencionado cargo le entregó la Asociación Matritense de Caridad.

Aragón y el nuevo régimen
«El Noticiero», de Zaragoza publicó un artículo preguntando lo que debe hacer Aragón en estas extraordinarias circunstancias y lo que debe pedir al Directorio.

A esta pregunta contesta don Carlos Esteban, diciendo que Aragón debe convocar una Asamblea, que se celebrará en la Lonja, para discutir unas conclusiones que también publica.

Son todas ellas muy interesantes, y en la primera se pide que el Directorio no abandone el Poder hasta purificar la vida político-administrativa y hasta dejar asegurado el nuevo régimen.

El incendio de ayer.—El gobernador en lugar del suceso

El gobernador señor duque de Tetuán manifestó a los informadores que estuvo en la Ronda de Atocha para dar el pésame al dueño de la fábrica destruida anoche por un incendio.

El dueño, dijo al gobernador que nada le importaría si el Directorio logra regenerar a España.

Otro alcalde encarcelado
A consecuencia de la inspección realizada en el Ayuntamiento del Pueblo de Brunete, ha sido detenido, e ingresó en la cárcel de esta Corte, el alcalde de dicho pueblo.

Inspección sin resultado
Con motivo de una denuncia presentada contra el ex alcalde de Vallecas, don Rogelio Folgueras,

por irregularidades, se giró una visita de inspección para comprobar dicha denuncia, sin resultado.

Nuevo consejero de la Tabacalera
Ha sido nombrado consejero de la Arrendataría de Tabacos, don Félix Boix, director de la Compañía de Ferrocarriles del Norte.

Nombramiento de un juez especial
Se asegura que ha sido nombrado un juez especial para entender en la denuncia presentada

contra el director de la Compañía Arrendataría de Tabacos.

Noticia desmentida
Desmientese que los Reyes embarquen para Italia en el puerto de Cartagena.

Hasta ahora se ignora el puerto donde embarcarán.

La Reina
S. M. la Reina doña Victoria estuvo esta tarde a visitar el Club de la Puerta de Hierro.

Información general

(POR TELEFONO)

Madrid 27 22'30.

La importación de pa el

Dice «A B C»

«A B C» publica hoy una información justificando la necesidad de que continúe la autorización para importar papel del extranjero.

Dice que durante la guerra, y por mediación del anticipo reintegrable a la Prensa, en la Caja de la Papelera Española habían ingresado más de un centenar de millones de pesetas, y se vendía el papel de periódicos al precio de 164 pesetas los 100 kilos.

Ahora—añade «A B C»—la Papelera pretende continuar obteniendo los mismos escandalosos beneficios.

El Supremo de Guerra

Nuevo consejero

Hoy juró el cargo de consejero del Supremo de Guerra y Marina, el almirante D. Pedro Vázquez.

Entre éste y el general Aguilera se cambiaron cariñosos discursos.

Reunión del pleno

El pleno del Consejo Supremo de Guerra y Marina se reunió esta mañana para examinar el expediente derivado del juicio contradictorio abierto para conceder la Laureada de San Fernando, al hermano del presidente del Directorio, teniente coronel del Regimiento de Alcántara D. Fernando Primo de Rivera, que pereció gloriosamente durante el asedio de Monte-Arruit.

El examen del expediente no pudo terminarse hoy, y se resolverá en la reunión que el pleno celebre el sábado próximo.

Llegada de tropas repatriadas

Cariñoso recibimiento

A las cinco de la tarde llegó a la Estación del Mediodía un tren especial conduciendo las tropas del Regimiento del Rey, repatriadas de Marruecos.

Se les dispensó un cariñoso recibimiento.

En la Estación se encontraban, el general Saro y su ayudante, los jefes, oficiales, clases y soldados del Regimiento del Rey, que se hallaban en Madrid, y numeroso público.

Las tropas expedicionarias desfilaron ante el general Saro, dirigiéndose seguidamente al cuartel.

La Diputación provincial

La sesión de hoy

Hoy celebró sesión la Diputación provincial.

Dióse cuenta del dictamen para el arriendo de la Plaza de Toros.

Después de amplia discusión se acordó que el arriendo sea por un año forzoso y dos voluntarios.

Fijóse el precio de arriendo en 350.000 pesetas, además del importe de la corrida de Beneficencia.

LA BANCA

Se establece el sábado inglés
Las entidades bancarias acordaron establecer en sus oficinas el sábado inglés.

Se gestiona que los sábados no se celebren sesiones de Bolsa.

BARCELONA

Una nota de la Mancomunidad

Dicen de Barcelona que la Mancomunidad ha publicado una nota llamándose de haber recibido una comunicación del Ministerio de Fomento, negándose a reconocer la personalidad a dicho organismo, para tratar del precio de los contratos de construcción de caminos vecinales.

Dejéase también la Mancomunidad de que se le haya devuelto un proyecto de camino vecinal, por fútiles motivos.

Libres y únicos

El Sindicato Libre ha dirigido una comunicación al Uarco de Metalúrgicos, elogiando la nota publicada por éstos, e invitándoles a afiliarse en el Libre, donde se les recibiría con agrado.

Por usar armas

Una pareja de Seguridad detenido en el Paseo de Gracia a un camarerero llamado Oscar Pérez, el cual ingresó en la cárcel por haberle sido ocupada una pistola sin tener la correspondiente autorización para usarla.

BOLSA DE MADRID

COTIZACIONES DEL DIA 27
(Comunicadas por el BANCO DE LA CORUÑA en esta plaza.)

Fondos públicos
Interior 4 por 100. 69 80
Exterior. 85 00
Amortizable 5 por 100. 95 00
Idem 4 por 100. 86 00

Acciones
Banco de España. 570 00
Compañía Arrendataría de Tabacos. 243 00
Banco Español del Río de la Plata. 220 00

Cambios
Francos (cheque). 44 20
Libras (idem). 33 66
Liras (idem). 33 75
Dólares (idem). 0 00
Marcos (idem). 0 00
Francos suizos (idem). 132 50

DEL EXTRANJERO

Ginebra
La Delegación española en la Conferencia del Trabajo obsequia con un banquete a las Delegaciones hispanoamericanas.

Ginebra.—La Delegación española en Conferencia Internacional del Trabajo obsequió con un banquete a los miembros de todas las Delegaciones hispanoamericanas.

Los comensales pasaban de 70 encontrándose entre ellos, el ministro de España en Berna señor Palacios.

A la hora de los brindis, el primer delegado español, señor conde de Altea pronunció un discurso, manifestando que el acto que se celebraba era una fiesta entre pueblos hermanos.

Contestóle el representante de Venezuela, el cual expresó su alegría por haber llegado el momento de que las hijas pudieran demostrar su cariño a la madre Española.

Los oradores fueron ovacionados.

El ferrocarril de Pontevedra a Santiago

Locautación de una estación

Dentro de breves días saldrá de Ferrol para Santiago el ingeniero de caminos D. José Tegoires Rodríguez, con el fin de incautarse de la estación de Santiago, perteneciente a la línea férrea de Pontevedra a Santiago.

Esto obedece a una Real orden del Directorio militar, fecha 20 del corriente, en que se resuelve que la Compañía de dicha vía empiece las obras de la referida estación, y concediéndole para ello el plazo de un mes, pues de lo contrario se procederá a ejecutarlas por el Estado, pero por cuenta de la misma.

DE MONFORTE

Dos detenidas se fugan de la cárcel

Los celadores de la prisión de esta ciudad, al realizar anteayer por la mañana la primera revista a los reclusos, se dieron cuenta de la desaparición de dos mujeres que había detenidas en aquel establecimiento.

Llámanse las fugadas Anuncia López Rodríguez y Concepción Penedo, las cuales se hallaban sufriendo prisión preventiva y estaban procesadas por hurto.

Para llevar a cabo la fuga dichas «palomas» han desclavado varias tablas del piso del departamento donde estaban recluidas y por allí se descolgaron yendo a salir a otro departamento de la planta baja, en el que encontraron una puerta abierta por la que salieron tranquilamente a la calle.

Inmediatamente de advertida la fuga, se dió conocimiento de ella a las autoridades, saliendo la Guardia civil en persecución de ambas mujeres.

AVISO IMPORTANTE a los acreedores de la Casa «Pedro Romero y Hermanos» en la Sucursal de Lugo

PAGO DEL PRIMER PLAZO O SEA EL VEINTE POR CIENTO

Desde el día 2 de noviembre próximo al 15 del mismo mes, se pagará el primer plazo, o sea el veinte por ciento, a los acreedores de la Sociedad «Pedro Romero y Hermanos», con arreglo a la base 1.ª de la proposición de convenio aprobado por el Juzgado de primera instancia de Orense con fecha 14 de agosto último.

Los pagos se harán en LUGO a los acreedores de la Sucursal de esta plaza, en las oficinas de la Cámara de Comercio, calle del Conde de Pallares, núm. 2, principal, todos los días laborables de diez de la mañana a una de la tarde.

Los pagos se efectuarán por el orden siguiente, dando preferencia como es natural y justo al pequeño ahorro, que son los acreedores de las libretas.

Desde el día 2 al 15 de noviembre, se pagarán las libretas del número 1 al número 2.000.

De no presentarse en el plazo fijado, lo harán en la fecha que oportunamente se señalará.

Sucesivamente se irán anunciando las fechas de pago de los demás acreedores.

Advertencias
Primero.—No se hará ningún pago, sin que el acreedor justifique su personalidad.

Segundo.—El que se presente a cobrar en representación de otra persona, necesita exhibir correspondiente poder bastante, y en su caso debidamente legalizado.

Tercero.—La mujer casada, no puede cobrar sin la legal autorización de su marido.

La Comisión liquidadora, Lugo, octubre 22 de 1923.

Oposiciones a Escuelas:
Obras de contestación al programa de Escuelas nacionales.

Programa y obras recomendables para todas las oposiciones de los distintos ministerios que necesitan título y que no lo necesitan, así como empresas particulares.

Dirigirse a Carlos Varela (Lugo), Vermont AQUILA ROSA.—Pedir lo en todas partes.

La actuación del Directorio

(Por teléfono)

Madrid 27 22'15.

De la «Gaceta»

Publica hoy la «Gaceta» los decretos firmados ayer por el Monarca.

Uno de ellos, se refiere a la declaración de elementos de riqueza sujetos a tramitación, estableciendo que los interesados puedan presentar faltas o declaraciones hasta el 30 de noviembre inclusive, que no estén encartados en expedientes de investigación, haciendo constar la fecha de arranque de los elementos de riqueza o industria que posean.

Otro prorrogando hasta primero de diciembre próximo, el plazo para que todos los Ayuntamientos que lo deseen, soliciten la supresión del impuesto de consumos en 1.ª de abril próximo, cuya supresión no se realizará en los Ayuntamientos que no lo soliciten, hasta 1.ª de abril de 1925.

El otro decreto dispone que los Patronatos e instituciones benéficas rindan cuentas en la forma ya dispuesta.

Además publica el mismo diario oficial las siguientes disposiciones:

Real orden amortizando una plaza de inspector de Sanidad de la Armada.

Circular ordenando que los inspectores de Primera Enseñanza vigilen el exacto cumplimiento de la disposición relativa a la enseñanza de la lengua castellana en las escuelas.

Anunciando que el Gobierno de Cuba se ha adherido a los

acuerdos internacionales referentes a la represión de la trata de blancas.

—Anunciando que se ha declarado desierto el contrato de amortización de la Deuda perpetua al 4 por 100 interior.

—Concediendo un plazo de 30 días para que los Patronatos e Instituciones Católicas de Enseñanza, soliciten la subvención que les facilita el Estado.

—Otorgando prórroga de los contratos para conservación y reparación de carreteras adjudicadas y que se adjudiquen durante el actual año económico.

Los dueños de foros de la provincia de Pontevedra se reúnen

Comunican de Vigo que se han reunido en Tuy los dueños de foros de la provincia de Pontevedra.

Acordaron nombrar una Comisión que se trasladará a Madrid, donde contendrá con el presidente del Directorio para exponerle la situación en que se hallan los que no cobran los foros.

Elogios al alcalde de Barcelona

«El Imparcial» publica un artículo elogiando al alcalde de Barcelona, por haber ordenado que los escritos del Ayuntamiento se redacten en castellano.

Una exposición de la Cámara Agrícola

La Junta directiva de la Cámara Agrícola hizo entrega al general Primo de Rivera de una vigorosa exposición relativa a la riqueza agrícola, que encierra la base de la independencia económica nacional.

Dice que de los 20 miembros que forman la Junta de Aranceles y Valoraciones solo hay un representante de la Agricultura.

Pide que se disuelva este organismo y también la Junta de Protección a la Industria Nacional, donde la agricultura, tiene representación exigua.

Califica a ambos organismos mos de funestos para los intereses del país.

Por último pide una revisión de la relación de compras de trigo extranjero, en las cuales se perdieron más de 100 millones de pesetas.

Dr. R. López Pardo

ESPECIALISTA en enfermedades de la PIEL SIFILIS y VENEREAS

Consulta de 11 a 1 y de 4 a 6
CASTELAR, 10.—LUGO

SOBRINOS DE JOSE PASTOR

BANQUEROS

LA COMUÑA, VIGO, LUGO, ORENSE, VIVERO, EL FERROL, SARRIA.

REALIZAN TODA CLASE DE OPERACIONES DE BANCA Y BOLSA

Cámara acorazada en compartimientos de alquiler
HORAS DE CAJA DE NUEVE Y MEDIA A DOS Y DE CUATRO A CINCO TARDE

NOVEDADES

La última palabra en confecciones. Desde hoy, gran rebaja de precios en géneros y confecciones.

Sto. Domingo, 7

NÚÑEZ

Acaba de recibir un variadísimo surtido en géneros para la próxima estación de otoño.

Sto. Domingo, 7

Señores Sacerdotes: Visiten esta casa con la cual no puede competir ninguna de fuera de Lugo en economía para toda clase de prendas tales.

Una exposición de pinturas en el Círculo de las Artes

Se va a celebrar una exposición de pinturas en el Círculo de las Artes. La inauguración será mañana. El salón destinado para esto es el de billares que se adornará en condiciones de que la exposición resulte lo mejor posible dentro de los medios con que se cuenta.

Durante la exposición darán conferencias sobre temas de Arte varios artistas y habrá algunos conciertos.

Los cuadros de la exposición se deben a un hijo de Lugo ya apreciado fuera de esta ciudad pero no conocido en su tierra desde el punto de vista del Arte: el joven D. Saturno Lois.

Pasan de veinte los cuadros que presentará. Han ofrecido su concurso para disertar, el crítico de Arte Juan Jesús y la delicadísima artista Mary Luziny.

La conferencia de Mary Luziny será mañana, coincidiendo con la inauguración, y por tanto a las siete de la tarde.

La entrada a la exposición debe adquirirse en la taquilla del Círculo por los señores socios y el precio de una peseta por persona.

Saturno Lois, nació en Lugo. Empezó su carrera de Arte en Valencia con el celebrado artista Cufí. Pasó después al estudio del eminente pintor Sorolla con quien perfeccionó su arte. Colaboró como dibujante en la revista «Galicia» de la Habana, y en algunas otras revistas.

Es un joven la orfiso a quien es preciso animar para que los triunfos se sucedan en su carrera, y que como buen lucense ofrece a Lugo en el Círculo de las Artes la primera exposición de sus cuadros.

Escuela de Comercio

Se dan clases de Cálculo Elemental y Financiero, Contabilidad General y de Empresas y Taquigrafía, por

D. Antonio Miño Seoane

Profesor Mercantil con el título a mérito, por oposición, y ex-avudante de la Escuela Profesional de Comercio de La Coruña. S. n. Pedro, 7. 1.º

Llamamos la atención

del público, para que antes de hacer sus compras visiten la CASA de CHAIN y vean la gran rebaja de precios que hace este acreditado Comercio en todos sus artículos.

Tenemos la seguridad, de que nadie visitará la Casa Chain sin comprar algo bonito, bueno y a precios muy económicos. REINA, N.º 3

G. NAVIA SASTRE

Pone en conocimiento del público que ha recibido, para la presente temporada, un variado y selecto surtido de géneros,

Plaza Mayor, 4 pral

Casa BALBÁS

SASTRERIA

TEMPORADA DE INVIERNO

La última palabra en gabanes de resultado garantido. Entrajes estambre y pantalones fantasía, lo más elegante y nuevo. Plaza Mayor, 25

ULTIMA HORA

(POR TELEFONO)

Madrid 28-1-15

El ferrocarril Santander-Valencia

A las cuatro de la tarde se reunieron en la Diputación, los representantes de las provincias interesadas en la construcción del ferrocarril Santander-Valencia.

Presidió el presidente de la Diputación de Burgos, quien tenía a su derecha al autor del proyecto Sr. Arinaga.

Asistió a la reunión el representante de una entidad inglesa, el cual en nombre de la Sociedad que representa, manifestó que estaba dispuesta a construir dicho ferrocarril, advirtiéndole que si se tardaba mucho tiempo en anunciar la subasta, retiraría el capital para dedicarlo a otras empresas.

A las seis de la tarde, una Comisión formada por unas 60 personas se trasladó a la Presidencia para comunicar los acuerdos al general Primo de Rivera.

Este, que conocía ya las líneas generales del proyecto, dijo que había estado reunido con el general Mayandía y los demás generales que forman la ponencia de ferrocarriles, estudiando durante dos horas el proyecto.

Afirmó que en plazo breve será aprobado el expediente.

El Sr. Arinaga coincidió con el marqués de Estella en elevar un tanto por ciento crecido, el depósito que debe hacer la Compañía constructora, para recabar las mayores seguridades.

Por último manifestó el señor Arinaga que estaba dispuesto a acudir a todos los llamamientos que le hagan los generales que forman la ponencia de Ferrocarriles.

Dentro del mismo despacho del presidente se sacaron varias fotografías.

Las Diputaciones

El marqués de Estella hablando con los presidentes de las Diputaciones de las provincias interesadas en el ferrocarril Santander-Valencia, ratificó sus propósitos de disolver las Diputaciones, como hizo con los Ayuntamientos, anunciando que había sido aplazada la Asamblea que ha de celebrarse para tratar de la reorganización provincial.

Añadió que no podía sustituir las 49 provincias con todos sus funcionarios.

Los presidentes de Diputaciones le expresaron sus temores de que puedan lesionarse los intereses provinciales, con lo que se llegaría incluso a la desmembración de la Patria, apresurándose el marqués de Estella a desvanecer tal temor.

Visitas

Recibió el presidente, entre otras visitas, las siguientes:

Presidente y secretario de los Exploradores de España, que fueron a invitarle para asistir al acto de la jura de la bandera, que tendrá lugar el día 4 de noviembre en el Teatro Español.

Una comisión de fuerzas vivas de Cuenca, que le hablaron del ferrocarril directo Madrid-Valencia.

Otra de opositores aprobados del Cuerpo de Correos, que no pudieron posesionarse de sus plazas por encontrarse en Marruecos, y solicitan el ingreso.

El Dr. Cardenal, que solicitó algunas mejoras para la Facultad de Medicina.

Una comisión de médicos, que le hablaron de las patentes.

Otra de alumnos de Arquitectura e Ingeniería, que le entregaron las bases para la reforma de la enseñanza.

El exministro señor Goicoechea, en representación de la Liga Africanista.

El obispo de Madrid, el doctor Carracido, y otras personalidades y comisiones.

En la Academia de Jurisprudencia Se verificó en la Academia de Jurisprudencia, la inauguración

Banco Herrero

CAPITAL: Pesetas 15.000.000

Domicilio social: Oviedo

SUCURSALES.—Lugo, Zamora, León, Palencia, Benavente, Astorga, Cangas de Onís, Cangas de Tineo, Cudillero (agencia), La Felguera, Luarca, Llanes, Mieres, Moreda (agencia), Pola de Allende (agencia), Pola de Siero, Pola de Laviana, Ribadeo (Lugo), Ribadesella, Sama de Langreo, Tineo (agencia) y Vegadeo (agencia) PROXIMA APERTURA: PRAVIA.

Este Banco, establecido sobre la base de los negocios bancario de la CASA HERRERO y C.ª, fundada en 1848 se ocupa de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Aceptaciones.—Igualmente se encarga de hacer aceptar giros por banqueros de primer orden.

Caja de Ahorros.—Ha establecido una Caja de Ahorros donde se reciben imposiciones de siete a una peseta en adelante.

Sucursal en Lugo: Plaza de la Constitución, núm. 17

Horas de oficina: De nueve y media a dos y de cuatro a cinco.

UN ARTÍCULO DE MARY LUCINY

ORIGEN DE LA DANZA.

Hebbel dice: «No hay otra revelación de lo divino que el arte; Goethe cree que el culto al arte es la única solución para los espíritus realmente profundos.

Hay en el amor al arte algo de embrujamiento; amarle es entregarse a él sin reservas; ser artista, es un sacerdocio; debía serlo para todos. Yo creo que en el artista vibran todas las exaltaciones de la humanidad, todos los dolores; su espíritu santificado por el arte, es algo que percibe con una mayor intensidad todas las sensaciones: sabe transportarse y vivir en épocas remotas; personifica y siente las grandes pasiones que fueron y hasta llega a soñar que vive en otro mundo distinto del que le rodea. Federico Schlegel pretende que el artista ocupe un puesto privilegiado entre los hombres. Yo creo que el artista está entre los hombres, pero no vive con ellos.

De todas las artes el más desconocido mejor dicho, el menos comprensible para nuestro público, es el de la danza.

Ello no es de extrañar, si se tiene en cuenta que los obligados a orientarse en este aspecto son los artistas y... lo han orientado falsamente, ya que a todos los exóticos y a todas las manifestaciones coreográficas, sin otra documentación que el movimiento, casi siempre mecánico del cuerpo y los pies, han dado en llamarlo danza: porque si bien es cierto que la danza es ritmo no tiene otro punto de contacto con el baile que el movimiento, ya que danzar es expresar con las ondulaciones del cuerpo, con el gesto y con el espíritu, el más trascendental momento de nuestras intimas idealidades.

Danzar es encarnar unos instantes en otro ser, dejar de «sentirnos» a nosotros mismos para sentir y vibrar como lo hicieran aquellos cuyo espíritu musical tratamos de ritmar.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

Ello no es de extrañar, si se tiene en cuenta que los obligados a orientarse en este aspecto son los artistas y... lo han orientado falsamente, ya que a todos los exóticos y a todas las manifestaciones coreográficas, sin otra documentación que el movimiento, casi siempre mecánico del cuerpo y los pies, han dado en llamarlo danza: porque si bien es cierto que la danza es ritmo no tiene otro punto de contacto con el baile que el movimiento, ya que danzar es expresar con las ondulaciones del cuerpo, con el gesto y con el espíritu, el más trascendental momento de nuestras intimas idealidades.

Danzar es encarnar unos instantes en otro ser, dejar de «sentirnos» a nosotros mismos para sentir y vibrar como lo hicieran aquellos cuyo espíritu musical tratamos de ritmar.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

La artista moviendo un brazo, inclinando la cabeza, arqueando el cuerpo, va modelado según leyes orquestales el espíritu de la danza; cada movimiento, cada gesto, es un compás, un sonido, que nos hace comprender el alma de la música. La danzarina es un instrumento mudo que lleva a su cargo darnos la sensación exacta de la inspiración del músico; es el alma misma del trozo musical que interpreta.

DOCTOR BAQUERO

Especialista en garganta, nariz y oídos. De regreso de Alemania, reanudó la consulta de nueva a una. PLAZA DE ORENSE, NÚM. 8, 2. LA CORUÑA

URINARIAS

Cura infalible en breves días y sin molestias de la blenorragia, gota militar y demás enfermedades de las vías urinarias de ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean con los

«CACHETS COLLAZO»

GRATIS: remito dos interesantes libritos y muestra de

«AZÚCAR COLLAZO»

para purgar a las niñas y adultos sin que lo sepuyan y purgar las enfermedades del estómago, hígado e intestinos

Pidalos, A. García. Apartado 662, Madrid

ECOS

Los Ayuntamientos que a continuación se expresan tienen de manifiesto al público por espacio de ocho días las cuentas de ordenación y caudales de los ejercicios siguientes:

El de Monterroso, desde 1918 hasta el primer semestre del actual.

El de Incio, desde 1914 hasta el primer semestre de 1923 24, y

El de Muras, desde 1922 hasta el primer semestre del corriente.

En cumplimiento de acuerdo adoptado en la última reunión de la junta provincial de Protección a la Infancia, el gobernador ha ordenado a los alcaldes de los municipios que son capitalidad de partido judicial donde se celebran espectáculos públicos procedan inmediatamente a la constitución de las juntas locales de Protección a la infancia si no estuvieran formadas y en funciones

Tanto en las poblaciones de la provincia donde ya existan como en aquellas donde se constituyan los alcaldes darán cuenta al gobierno civil de las personas que la forman y demás datos que es preciso conocer.

BARRO CATALAN

consistente para las cocinas a carbón.

Se vende en la Plazuela del pulp en casa de Josefa Regueiro. h-12-n

LANA ARTURITO

(otro éxito de Casa Arturo) 1 peseta Madeja colores lisos y mezclados ante esta calidad desaparecen las marcas de más precio, por sustituir las con gran ventaja.

La Guardia civil del puesto de Chantada ha detenido a los vecinos de la parroquia de Limiñón Jorge Fernández y Daniel Cabana García, los cuales se hallaban reclamados por el juez de instrucción de aquel partido como autores de disparo y lesiones inferidas a un vecino de Santa Marina de Esmoriz.

En unión del correspondiente atestado han sido puestos los detenidos a disposición de la autoridad reclamante.

POR FIN DE TEMPORADA

se liquidan con grandes rebajas en sus precios todas las existencias del acreditado Comercio de Chain.

La casa mejor surtida y que más barato vende REINA, 3.

El Guardia civil del puesto de esta capital D. José Castro Soriano, nos ruega hagamos público su agradecimiento a cuantas personas se dignaron concurrir a la conducción del cadáver de su hija Rosina al cementerio, acto que tuvo lugar ayer a las cuatro de la tarde.

CABALLERO

Lo que V. necesitaba ya lo hay en Lugo.

LA CASA DE SALDOS ha montado una sección de sastrería al frente de la cual se encuentra al popular cortador Sr. Oceano No es necesario decir la enorme colección en pañería y gabanes que hemos recibido, le es absolutamente necesario que antes de hacerse cualquier prenda nos haga una visita. Estamos seguros que V. nos comprará ropena que V. se encuentre refrito con sus intereses.

Esta casa tiene por norma los precios rigurosamente fijos.

¡¡TODO BARATO!! Casa de Saldos, Conde Paltares, 2 LUGO

Ha sido detenida por la benemérita, la vecina de la parroquia de Villastrefo (Cervo), Rosa Basanta Correa (por agredir con un palo a su convecina Dolores Otero, a la que ocasionó una herida en la cabeza, que el médico de aquel municipio calificó de pronóstico reservado.

Por el jefe provincial de Estadística, se recomienda eficazmente a los Jueces municipales de la provincia que con el fin de que los servicios estadísticos referentes al estu-

SANATORIO QUIRÚGICO DE SAN LORENZO EN SANTIAGO DE GALICIA DE LOS PROFESORES Doctor Fernando Alsina CIRUJANO Y Dr. Antonio Martínez de la Riva GINECOLOGO

Negocio importante Se traspasa la acreditada fonda CASA DE VILA Avenida de Moret, 4 Lugo En la misma informarán

do de la población no sufran retrasos ni entorpecimientos, el día 5 del mes próximo se sirvan remitir a aquella Oficina los boletines correspondientes a las inscripciones del movimiento de la población registrada en el mes actual.

En la última sesión que celebró el ayuntamiento de Vivero, se acordó conceder la jubilación al secretario D. Jesús González, a quien se le asigna la mitad del sueldo que percibía, como jubilado, en atención a los muchos años que llevaba desempeñando aquel cargo.

En la vacante fué nombrado don José Santiago con carácter interino.

Ha sido nombrado Auxiliar del Recaudador provincial de Contribuciones para el distrito de Sober, el vecino de este municipio D. Melchor Rodríguez.

Pérdida Se ruega a la persona que haya encontrado un alfiler imperdible con un rubí y brillantes, extraviado el miércoles 10 por la tarde frente al Casino, se sirva entregarlo en la Administración de este periódico, donde se le gratificará.

Se necesita una ama de cría. En la administración de este diario informarán.

Medallas del Santísimo y de la Virgen de los Ojos Grandes y Postales artísticas de Lugo, recién recibidas, se han puesto a la venta en la LIBRERÍA de MARIA BLANCO, S. Pedro, 24.

Contable con muy buenas referencias y bastantes conocimientos, se ofrece para llevar Contabilidad por horas. Darán razón S. Roque, 11. Almacén h-3-n

Arriendo propio para almacén o comercio se hace de los bajos de la casa núm. 19 de la calle de S. Fernando, próxima a la puerta del mismo nombre. Dará razón el jefe de la estación de Rábabe. h-17-n

Pérdida La persona que hallare un sobre cerrado que contenía una licencia de caza y de uso de armas y la tenencia de dos cédulas personales, puede entregarlo en esta administración.

Se vende a voluntad la casa n.º 4 de la Rinconada de Sto. Domingo, en el Registro de la Propiedad informarán.

Venta Se vende la casa número 12 de la calle de las Flores de esta ciudad, para informes, D.ª Asunción Iglesias; Plaza 15, Monforté. h-17-n

Venta Se hace de un camión BENZ, casi nuevo y a toda prueba. Para verlo y demás condiciones informará la viuda de Mateo Corral, taller de coches.

Venta Por tener que ausentarse su dueño se hace de un comedor nuevo en Conde Pallares 2.º

Nuevo taller de Hojalatería DE MANUEL GARCIA Ruanueva, núm. 63, bajos. En este nuevo establecimiento se hacen arreglos de radiadores de automóviles, cubos, baños, lámparas, acetileno de instalación y todo lo concerniente al ramo. Trabajos esmerados. Este taller quedó establecido en la Ruanueva, núm. 63, bajos.

Casa ALICIA La acreditada casa de comidas de ALICIA, titulada LA CONCHA, establecida durante muchos años en la calle de S. Marcos, núm. 2, pone en conocimiento de su numerosa clientela, que se trasladó a los números 4 y 6 de la misma calle, contando con toda clase de comodidad desde donde el público saldrá satisfecho de los buenos servicios a que esta casa se dedica.

Banco de España LUGO

Negociación de Obligaciones de Tesoro al 5 por 100 y conversión de las emitidas al 4'50 por 100, que vencen el día 4 de Noviembre de 1923.

Conforme a lo dispuesto en el R. D. 22 del actual, el Tesoro ha de emitir Obligaciones el día 4 del próximo Noviembre, al plazo de un año, con interés a razón de 5 por 100 anual pagadero por vencimientos trimestrales, libres de todo impuesto o contribución y admitidos como efectivo por su capital e intereses, sin prorratio, en toda operación de consolidación de Deuda que se realice, siendo los títulos de a 500 y 5.000 pesetas al portador.

La suscripción a metálico de estas Obligaciones, cuyo importe será por la diferencia entre mil millones y el total de las Obligaciones al 4'50 que se renueven, se hará a la par, satis-

Reuma, Artritis, Ciática
La cura vegetal número 3 del Abate Hamon disuelve el ácido úrico, como el agua caliente disuelve la sal. Pida folleto gratis.
Distribución en todas las Botafueros, Ronda de San Pedro, 11, Barcelona; y Alfonso XII, 4, 1.º, Gijón

faciendo en el acto su importe por cantidades que no bajen de 500 pesetas o que sean múltiplos de esta suma, el día 5 de Noviembre próximo, durante las horas de oficina: en el caso de que la cantidad pedida excediera de importe de la negociación, se verificará un prorratio, haciéndose las adjudicaciones por defecto no adjudicándose a los que se hubiesen suscripto solo por 500 pesetas, y devolviéndose el sobrante.

Las Obligaciones al 4'50 por 100, vencidas el día 4 de Noviembre, emitidas el 4 de Mayo último, cuyos interesados deseen el reembolso, pueden presentarlas en esta Caja desde el día 29 de Octubre, bajo factura, a fin de recibir su importe, previo señalamiento de pago por el Tesoro, en la inteligencia que los que no realicen su presentación hasta el día 5 de Noviembre, o no las presenten al canje por otras de las que ahora se emiten, se entenderá que aceptan su renovación por otros seis meses con el mismo interés del 4'50 que actualmente tienen.

Los tenedores que estén conformes en canjear las indicadas Obligaciones por las nuevas que a un año y al 5 por 100 se emiten, pueden presentarlas en esta Caja desde el 29, bajo facturas.

Las Obligaciones a seis meses con interés del 4'50, llamadas al reembolso o a su renovación, que estén en esta Sucursal depositadas o en garantía de operaciones, deberán los interesados que deseen el reembolso cancelarlas y presentar sus Obligaciones, y si desean su canje por las nuevas Obligaciones a un año con

Clínica Dental

Rafael Fernández Luis Osés
DENTISTA P. DENTAL

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, NÚM. 18

Esta clínica cuenta con todos los adelantos modernos de la profesión

TRABAJO SISTEMA NORTEAMERICANO
HORAS DE CONSULTA DE 10 DE LA MAÑANA A 5 TARDE
Desde 1.º de Septiembre queda reanudada la consulta en esta Clínica.

interés del 5 por 100, deberán presentar hasta el día 5 de Noviembre y bajo factura los respectivos resguardos o pólizas, como si fuesen las Obligaciones mismas, en la inteligencia de que todas aquellas que no sean presentadas, las Obligaciones que representen los resguardos o pólizas quedarán renuadas por otros seis meses al interés del 4'50.

Tanto las suscripciones a metálico como el canje de las actuales por las nuevas al 5, se realizará por medio de Corredor de Comercio, abonándose por el Tesoro el corretaje oficial.

Lugo, 27 de Octubre de 1923.
El Secretario. — Mauro Garmendia

DE GALICIA

CORUÑA.

En la inspección que el jefe de línea de la guardia civil de Santiago, D. Rosendo Alvarez García giró al ayuntamiento del Pino, pudo comprobar que anterior al mes de abril de 1922, no existen en aquel libro, ni documentos algunos que justifiquen la situación económica de dicho ayuntamiento.

Se comprobó además que no existe padrón de vecinos; que hay un débito mayor de 30.000 pesetas y aparece un desfaldo de 25.840 pesetas.

Por este motivo fueron detenidos e ingresaron en la Cárcel de Arzúa el exalcalde, el depositario, y el secretario del citado ayuntamiento.

El desfaldo está plenamente probado y sin el menor indicio de la inversión de la referida cantidad; pero parece ser que los tres detenidos y encarcelados están dispuestos a probar que el culpable del desfaldo es un significado político de la provincia, con dominio en aquel distrito, y que la documentación y libros han desaparecido para llevar a la impunidad el referido desfaldo.

Por ascenso ha sido nombrado oficial de primer clase de Administración civil y con el sueldo anual de 5.000 pesetas, D. Jesús Fernández Lorenzo, que seguirá prestando sus servicios en la Inspección de Sanidad del Gobierno civil de esta provincia donde figuraba actualmente.

FERROL.

En la Sala de Instrucción del Departamento, se verificaron anteayer tres consejos de guerra ordinarios de causas seguidas a paisanos por los tribunales de Marina.

Uno contra José García Incógnito por el delito de abordaje entre los vapores «Fernandito» y «Nueva Felisa», ocurrido en el puerto de Vigo. Otro contra Ramón Blanco Parado y Manuel García Robledo por hurto de tabloneros en el puerto de Avilés. Y el otro contra Hermógues Raza Busto, también por hurto de dinero a bordo del vapor «Artog» en el mismo puerto de Avilés.

SANTIAGO

Para cubrir la vacante del teniente de Seguridad de Santiago, don Vicente Martínez García, separado del Cuerpo en virtud de expediente, ha sido designado el teniente de Infantería de la escala de reserva, don Emilio Viamonde Cortés.

ORENSE.

Como resultado de la visita girada al Hospital Provincial por el comandante D. Luis Soto, el médico militar D. César Gutiérrez y el teniente Cortés Fernández, ha sido destituido de su cargo el director de dicho benéfico establecimiento, don Julio Lamas Tejada.

La noticia produjo sensación. Para sustituirle se designó al inspector provincial de Sanidad, don Luis García Boente.

El gobernador ordenó a la Diputación que pague inmediatamente las cantidades que adeuda por el servicio de abastecimiento de dicho Hospital, que ascienden a varios miles de duros.

Cerveza exquisita

lo es, sin discusión, la que elabora la fábrica «El Águila de Madrid» en sus dos marcas. «Dorada y Alemana» (negra); así está reconocido por todas las personas de buen gusto.

Representante único en Luga, Pedro Gándoy, domiciliado en la fábrica de hielo y Bar S. Marcos n.º 5 Teléfono 176

LA DULCE ALIANZA

MANUEL GONZÁLEZ-SARRIA
Las galletas de esta marca representan para el público economista y exquisito postre. Exporta en su general.

Clínica del médico cirujano especialista

TOMÁS NÚÑEZ CORDERO
PIEL, VENEREAS, SIFILITICAS, VIAS URINARIAS, IMPOTENCIA, NEURASTENIA Y PROPIAS DE LA MUJER

Tratamiento y curas con observación analítica biológica. Instrumental completo de Cirugía. Últimos adelantos y modelos REINIGER BERLIN en Electricidad Médica. PANTOSTAT, DIATERMIA y Rayos «INVICTVS» con todos sus accesorios-electrodos, etc., etc. Uréthroscopos-Cytoscopes-Rectoscopes, etc., para el Diagnóstico, tratamiento y curación.
8. Andrés, 117, 2.ª la Coruña. Consulta: de 10 a 1 y de 4 a 6. No consulta a domicilio

CONSULTORIO PARA ENFERMOS TUBERCULOSOS DIRIGIDO POR EL ESPECIALISTA

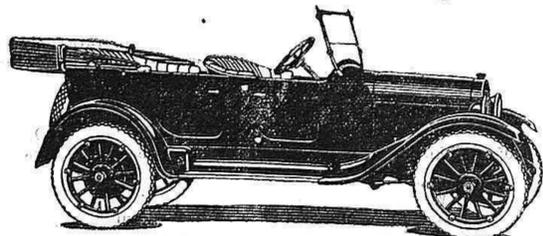
Doctor Ramirez
Diagnóstico precoz. Tratamiento específico -Operaciones

Plaza de Lugo, 10-2.ª LA CORUNA Consulta de 11 a 2

AUTOMOVILES DODGE BROTHERS

Los vastos recursos de la organización DODGE BROTHERS se concentran en un solo propósito. Este propósito es mantener, por medio del incesante perfeccionamiento de su producto, la intachable reputación mundial de que goza el automóvil DODGE BROTHERS. La fábrica de Dodge Brothers Inc., es una de las más grandes del mundo, pues ocupa una área de 30 hectáreas. La superficie de piso dedicada a la manufactura e inspección pasa de 465.000 metros cuadrados, sin incluir la de los enormes edificios anexos que están en construcción. El personal de la fábrica consta de 16.000 empleados. El número total de personas dependientes de la organización Dodge Brothers llega aproximadamente a 100.000. Desde Diciembre de 1914, en que se entregó el primer automóvil Dodge Brothers han construido y vendido más de 900.000 vehículos.

DODGE BROTHERS DETROIT
Agente: Florencio Grandio
Ronda de la Coruña, 5 -Lugo



JOSE HERRERO LOBEJÓN
ALMACENISTA (Frente a la Estación del ferrocarril)

ESCORIAS PARA PRADOS garantizadas, de las mejores marcas. ABONOS MINERALES marca «CROS» Siempre grandes existencias, recibidas directamente de las fábricas CENTENO DE CASTILLA, HARINAS, MAIZ, CEBADA Y PAJA. Compra de toda clase de cueros y pieles. Fábrica de curtidos, suela y becerro. Curtición antigua con cortezas de vaca.

YA LLEGÓ

una importante remesa del exquisito Dulce de Membrillo de Puente Genil

marca EL LEÓN

que se despacha a precios baratísimos en cajas de madera de varios tamaños y suelto por kilo en el comercio

«Las Américas» Reina, 8. Teléfono 156

¿Desea usted un sastre que le vista bien y le cobre económicamente? Pruebe usted con

Zuriñiga

Si no le agrada, déjele usted sus encargos y nada pierde

Obispo Aguirre, 2. Frente al Circolo Sastre de gran moda a pequeñas utilidades

Máquinas para coser y bordar

las de mejor resultado y las más elegantes

WERTHEIM
Dirección general en España RÁPIDA S. A. AVIÑO, 9 Barcelona. APARTADO 736

Pídanse catálogos ilustrados que se dan gratis

GOTAS RUSAS ALPESQJ
INSTANTANEO REMEDIO CONTRA EL DOLOR DE MUELAS
750 PESETAS

Agencia General de Negocios Matriculada

Bajo la dirección de CESÁREO NIEVO ALBERTO, Interventor de Hacienda jubilado y la colaboración de JESÚS FEÁS YAL

Calle de la Reina, núm. 7, bajos
Esta AGENCIA se encarga del despacho de todos los asuntos relacionados con la Hacienda Pública y demás Oficinas del Estado. Habilitación de Clases Pasivas; Presentación y cobro de Cupones de la Deuda; Representación de Ayuntamientos; Confección de toda clase de documentos de estas entidades y asuntos de carácter administrativo.

Importante a Comerciantes y Sociedades

Cuenta también con una sección dedicada exclusivamente a confección de BALANCES, CONSULTAS CONTABLES y todo lo referente a la CONTRIBUCIÓN DE UTILIDADES, al frente de la cual se halla un Profesor Mercantil.

Calle de la Reina, núm. 7, bajos

Banco de la Coruña

CAPITAL: DIEZ MILLONES DE PESETAS
Sucursales en Lugo, Ferrol, Santiago, Betanzos y Villagarcía

EL BANCO DE LA CORUÑA, abre cuentas corrientes abonando intereses; admite depósitos por los que también abona intereses; cede cartas de crédito y giros para España y el Extranjero; y en general realiza toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Tiene establecida una sección de CAJA DE AHORROS en la que abona el tres por ciento de interés a los beneficiarios, repartiéndose importantes premios entre las libretas, mediante sorteos semestrales.

GEN LUGO, Calle de la Reina, 11.

AUTOMOVILES Y CAMIONES

Payo Gómez, 3 Ronda Coruña, 4
Teléfono núm. 422 Teléfono núm. 40
CORUÑA LUGO

Julio Desronces

EFECTOS PARA CONSTRUCCION

Demetrio Alvarez Arias

LA MÁS ANTIGUA EN SU CLASE Y ÚNICA EN CONDICIONES

Único vendedor del cemento marca «Rezola» (ANCORA) empleado en las obras más importantes de la Región; edificio de los Sres. Sobrinos de Pastor, Terrazas, y Teatro de Linares Rivas de la Coruña. Marca exclusiva empleada, en los muelles y bases navales de El Ferrol.

Artículos Sanitarios: Inodoros, Bidets, Bañeras de zinc y hierro esmaltado, Lavabos, Cisternas, Fregaderos y Calentadores de baños. Carbones: Minerales y vegetales con servicio a domicilio. Cervezas y Sidras: Depósito de «La Cruz Blanca» de Santander y sidras de marca.

Abonos minerales: En todas graduaciones y Escorias «THOMAS» para prados. Pinturas: Preparadas en pasta y polvo, aceites, aguarrás, barnices y brocha. Tuberias de barro, grés y plomo, ladrillos, azulejos, baldosas, tejas, etc., etc. MANUEL BECERRA 12, 14, 15 y 17. Teléfono n.º 54.—LUGO

UN CUENTO EL GABÁN Y EL MIEDO

Como el último tranvía de aquella noche ya estaba descansando en las cocheras de la estación, y él, Nemesio, no tenía más que cuarenta céntimos, cantidad que no le permitía tomar un «auto» o un coche, pensó que, de irer dormir en su lecho, no tenía más remedio que salir andando y tragarse resignadamente, los seis kilómetros que distaban su domicilio de la Puerta del Sol.

Comenzó a caminar de mal humor, molesto a Nemesio la caminata, aunque aquel día había estrenado unos zapatos y llevaba los pies metidos en un potrero. Lo que verdaderamente lo había puesto malhumorado, al convencerse de que no tenía más remedio que ir andando, era el miedo. Para llegar a su casa era preciso cruzar unas calles oscuras y solitarias del grave barrio de Salamanca, y un campo donde solamente había tres o cuatro casas.

Pero, cantando unas veces y silbando otras, llegó Nemesio hasta cerca de la plaza de toros. Hasta allí, casi puede decirse que el camino es delicioso. Además, aun a las altas horas de la noche — las tres de la madrugada eran cuando Nemesio iba a su casa —, por allí suelen verse bultos negros, que son transeúntes, y algunos vehículos que llegan o regresan, y que animaban mucho a Nemesio. El farol de un auto primero y el ruido de una moto después, sirvieron de estímulo a su stro personaje, permitiéndole avanzar tranquilamente. Pero en cuanto pasó la moto los efectos del miedo se dejaron sentir y notó en la nuca un frío tan «despero» que le puso los cabellos como alambres.

Llegó a las terribles calles solitarias, ya casi en el scampado. A Nemesio se le ocurrió entonces pensar en lo sobrenatural, recordó a los muertos, aunque se acordó también que hay algunos hombres demasiado «vivos», y el pobre se echó a temblar como si fuera de gelatina. Llegó un momento en que se detuvo por no atreverse a seguir y porque tampoco tenía valor para retroceder. ¿Qué decisión tomar? Al fin se decidió por liar un cigarrillo, con la esperanza de que mientras pasase alguna persona o vehículo que le presara ánimo para seguir avanzando.

Al cabo de algún tiempo oyó pasos y volvió la cabeza: un hombre y una mujer venían hacia él. Los dejó pasar y siguió tras ellos, ya sin miedo, pues con una pareja — aunque no fuese de seguridad — cualquiera es valeroso. Entonces, con la imprudencia que da la valentía, recordó algunas escenas de «El Otre», la admirable novela de Zamacois que había leído por aquellos días. Y, cuando a su memoria acudían detalladamente uno de los párrafos más trágicos de la novela — en una de las muchas apariciones del muerto —, la pareja que él seguía se detuvo ante una casa aislada y se perdió luego en las tenebrosidades del portal. Nemesio se quedó aterrado, empalideció y se creyó morir. ¡Se quedaba solo en el lugar más terrible y con los recuerdos de aquella novela que tantos trastornos había causado a su cerebro! Se pegó a la pared, sin poder respirar apenas. Y así permaneció medio loco, hasta que, a lo lejos, apareció una de «sus» simpáticas motocicletas.

Le inmutó la alegría y desapareció su temor. ¡Al fin podría llegar a su casa ya próxima! Porque mientras la moto se le acercaba y luego se alejaba, él podría llegar a su domicilio.

Llegó la «moto», en efecto, y se detuvo cerca de él. Iba ocupada por dos hombres, que le saludaron. Uno de ellos se apeó y, apuntando con un revólver al pobre Nemesio, le hizo que le entregara su gabán. Luego, enseguida, la «moto» salió disparada, y Nemesio la persiguió fascinado, aunque no con la idea de recuperar la prenda robada; sino con la esperanza de aproximarse a su casa.

Al fin, después de una larga carrera por la solitaria calle, llegó jadeante a su casa. Buscó precipitadamente la llave en sus bolsillos, pero vio que no la tenía. ¡Se la habían llevado dentro del gabán! Casi se alegró. Porque si la hubiese tenido, ¿cómo subir el solo las escaleras? ¡Llamó al sereno, pero no fue oído! Solo cuando ya amanecía y su garganta estaba afónica, apareció el portero, que amablemente le dio los bu nos días, añadiendo mientras bruña la puerta del ascensor.

— De juerga, ¿eh? ¡Cuánto se habrá divertido usted.

Nemesio, desesperado, se metió en el ascensor.

Nicolás de Salas.

ALBA

La rosa del alba abre su gaja policromía en mi ventana entreabierta y en la penumbra oportuna el alba fingía una quimera de luz, incierta.

Mi corazón que te nombra, vivió en la penumbra, una sombra medio avanzar tembló rosa, y dijo al momento: ¡Es ella!

¡Mas, no eras tú, que tu huella no erraba en la estancia umbrosa!

¡Estaba sólo! ¡Medio de hondo temor, vino un miedo a estremecer mi alma incierta...!

¡La rosa del alba abre su gaja policromía en mi ventana entreabierta!

XAVIER BOVEDA.

Instrucción pública

La Sección administrativa declaró cesantes, por abandono de destino, a D. Manuel Conde Alvarez, maestro interino de la escuela de Riojúan en Pol. y D. José María Gayoso Portela y D. Manuel Fernández López, de las de San Jorge y Sejosmil, en Meir.

El «Boletín Oficial» de esta provincia publicará hoy la siguiente Circular de la Sección administrativa: «La Gaceta de Madrid» de 23 del actual publicará la R. O. del Departamento de Instrucción pública y Bellas Artes de 18 del corriente, que copiada dice así:

Próxima la apertura de la enseñanza nocturna para adultos de las escuelas nacionales de primera enseñanza y habiendo llegado a noticia de este Ministerio que a muchos maestros se les ofrecen dudas acerca de la autoridad a la cual deben remitir los oficios dando cuenta del comienzo de las clases.

S. M. el Rey (Q. D. G.) ha resuelto declarar que se haga público que las referidas comunicaciones deben ser dirigidas, según previene la regla 14 de las Instrucciones de 15 de marzo último («Boletín Oficial», número 29) a las respectivas Secciones administrativas.

Lo que se publica en el «Boletín Oficial» de esta provincia a los efectos correspondientes.

Lugo 25 de octubre de 1923. — El Jefe, Nicolás Arias Andreu.

La Sección administrativa nombró maestros interinos de las escuelas de Riojúan, en Pol. a D. Pedro Núñez Latas y de Sejosmil y San Jorge en Meira, respectivamente, a D. Manuel Iravedra Martínez y don Juan Antonio Nogueira Fabela.

A. PÉREZ TRONCOSO
Agente de Publicidad
COLÓN, 30-1. — VIGO

Un periódico español en Lisboa

En los primeros días de Noviembre empezará a publicarse en Lisboa un periódico español titulado «Hispania», que dirigirá el periodista español D. Alejo Carrera, actual director del Centro gallego «Juventud de Galicia».

Al programa circunstancial del periódico será fomentada la fusión de las colectividades españolas de Lisboa y la constitución de la Casa de España.

Un manuscrito de Shakespeare

Según un artículo publicado por el «Daily Express», en un manuscrito del Museo Británico, se han descubierto 147 líneas escritas de puño y letra de Shakespeare. Hasta ahora solo se poseían sesenta firmas del poeta. Los peritos afirman que el manuscrito procedió de la misma mano, y que el estilo corresponde al de gran dramaturgo.

Régimen lingüístico en Bélgica

A propósito del cambio de régimen lingüístico en la Universidad de Gante se ha podido observar que los 300 matriculados en los primeros días, sólo cinco optaron por la enseñanza en flamenco, y todos los demás por la enseñanza en francés.

Es de advertir que la matrícula ordinaria en esta Universidad pasa de 1.200, y según el tanto por ciento de los 300 matriculados, es de esperar que se decidan por la enseñanza flamenco 15 estudiantes más, número que no supone un contingente numeroso para sostener la nueva sección.

En una fuente de ingresos

El iniciador de la idea de subastar y arrendar la reventa de billetes de espectáculos, ofreciendo un millón, que servirá de base para la licitación, ha dicho que las autorizaciones para establecer los puestos de reventa de billetes, eran concedidos por el director de Orden público y gobernantes, es completamente gratuita.

La Dirección de Orden público y

Los gobernadores retiraban las autorizaciones a los puestos que tenían por conveniente, sin que el Estado obtuviera mayores ingresos, y sin que a los dueños de aquellos se les ocurriera protestar contra tal medida ni exhibir indemnización.

Desde el año de 1913, en que quedó implantada la reventa de billetes de espectáculos con el 20 por 100, el Estado pudo haber ingresado diez millones de pesetas, por lo menos, y no ha ingresado nada.

No comprar muebles
S. VISITAR LOS GRANDES TALLERES DE
Manuel C. Varela
7 SAN PEDRO 7 LUGO
Encontrarán buena economía en precio y construcción

María Jáñez DE SIERRA
OFRECE SUS PRÁCTICOS SERVICIOS EN PARTOS Y CUIDADO DE LA POCILACIÓN, A PRECIOS CONVENCIONALES. BOMBA DE VACUOS, etc.

Mlle Julie Cotiart
PROFESORA DE FRANCÉS
Reanudará sus clases el 15 de octubre.
CASTILLO, 14. 2.º

ALMANAQUE
OCTUBRE
28
DOMINGO
Santa Cirila
San Honorato San Simón y Judas Tadeo.
Sale el Sol a las 6.39 y se pone a las 5.19
La Luna sale a las 8.0 de la tarde y se pone a las 9.45 de la mañana
Tip. de EL PROGRESO, Manuel Becerra, 4. — LUGO

R. M. S. P.
MALA REAL INGLESA
Servicio regular de vapores correos rápidos
Próximas salidas del puerto de la Coruña para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

ALMANZORA . 14 de Octubre	442'60 Ptas.
ARAGUAYA . 21 de Octubre	442'60 Ptas.
ANDES 4 de Noviembre.	442'60 Ptas.
ARLANZA 18 de Noviembre	442'60 Ptas.

TERCERA CLASE CORRIENTE. — Consiste en magníficas instalaciones permanentes, en las que el pasajero puede disponer de amplios comedores, con mesas y sillas giratorias, lujosos fumadores, cubiertas resguardadas, cuartos de baño, etc., y en todos los barcos, mediante pago de 20 pesetas sobre precio corriente, de espaciosos camarotes cerrados de dos, cuatro y seis literas, pintadas de esmalte, con lavado y ropas completas y cama.

Se recomienda a los pasajeros la mayor prontitud en solicitar las plazas y muy especialmente las correspondientes a CAMAROTES CERRADOS NIÑOS de dos a diez años: medio pasaje; menores de dos años: gratis PRIMERA, SEGUNDA E INTERMEDIA CLASES. — Lujosísimas instalaciones con el máximo confort y esmerado trato; varias categorías: camarotes de lujo, medio lujo y corrientes.

Precio en PRIMERA CORRIENTE en barco «A», a Buenos Aires L 69.
Id. en SEGUNDA id. id. «A», id. id. «B» 47-10 Mas impuestos
Id. en INTERMEDIA id. «D», id. id. 23

DISPOSICIONES ARGENTINAS. — Para cumplimentarlas, es indispensable que todo pasajero presente la documentación con CINCO DIAS de anticipación a la salida del barco.
Agentes en la Coruña: RUBINE E HIJOS, Real 81

Norddeutscher Lloyd Bremen
(Lloyd Norte Alemán)
SERVICIO REGULAR DE VAPORES CORREOS RÁPIDOS ENTRE ESPAÑA Y SUD AMÉRICA POR LA SERIE DE BARCOS NUEVO TIPO
«Koeln», «Crefeld», «Gotha» y «Sierra Nevada»
Directamente para RIO JANEIRO, MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES saldrá de Vigo el rápido vapor alemán de gran porte y doble hélice
18 de Octubre KOELN
7 noviembre Crefeld

Admitiendo pasajeros de CLASE INTERMEDIA y TERCERA CLASE. Precio en la clase intermedia de 23 a 27 LIBRAS según camarote en tercera clase. camarote aparte. 442'80 pesetas.
» en ordinaria 422'80

LÍNEA DE CUBA
Directamente para LA HABANA y GALVESTON, saldrá de Vigo el rápido vapor correo de gran porte
22 de Noviembre «HANNOVER»

Admitiendo pasajeros de CÁMARA y TERCERA CLASE. Precio en cámara Ptas. 1.200 (sin impuestos) Precio en tercera clase. Ptas. 539'50. (con impuestos)

CLASE INTERMEDIA: La clase intermedia está situada en el centro del barco, reuniendo por ello grandes comodidades, ya que no hay a bordo categorías superiores.

Tienen su cubierta aparte comedor, fumador y sala de conversación. Las comidas son abundantes y muy variadas.

TERCERA CLASE. Todos los pasajeros de esta clase tienen también a su disposición, un amplio salón comedor, fumador y sala de conversación. Las comidas son también abundantes y muy variadas, siendo servidas por camareros uniformados.

Para más detalles informa el Agente General para España de la Compañía
Luis G. Reboredo Isla
VIGO, García Ollouqui, 2. VILLAGARCÍA, Marina, 41

Compañías Hamburguesas
Servicio fijo rápido de vapores correos
HAMBURGO SUD-AMERICANA
LINEA EXTRA RAPIDA. — De Vigo para Rio de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires (vía Lisboa)
9 de Octubre «Antonio Delfino»
30 de Octubre «Cap Norte»
19 de noviembre «Cap Polonia»
Precio en tercera corriente, Ptas. 442'80. Precio en tercera especial. Pesetas 517'80. Precio en 3.ª especial del Cap Polonia, 567'80 ptas
LINEA DIRECTA. — Para Montevideo y Buenos Aires:
18 de Octubre «Vigo»
7 noviembre «Villagarcía»
23 noviembre «España»
Precio en tercera corriente Ptas. 422'80 Precio en 3.ª especial Ptas. 497'80
HAMBURGO AMERIKA LINE
LINEA RAPIDA. — Para Rio Janeiro y Buenos Aires
3 octubre «Galicia»
13 noviembre «Teutonia»
Precio en 3.ª corriente Ptas. 422'80. Precio en 3.ª especial, Ptas. 497'80.
Para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires:
26 de octubre «Württemberg»
Precio en tercera corriente, Ptas. 442'80. Precio en 3.ª especial, Ptas. 462'80
LINEA RAPIDA. — De Vigo para La Habana, Veracruz y Tampico:
26 de Octubre «Toledo»
21 noviembre «Holsatia»
Precio en tercera para La Habana, Ptas. 539'50. Precio en tercera para México Ptas. 582'75.
Los menores de 2 años, serán transportados gratuitamente. IMPORTANTE: Todos estos vapores ofrecen a los pasajeros de tercera clase instalaciones modelo y poseen amplios comedores y saneados cubiertas de paseo para todos los viajeros.
Es necesario que los pasajeros se presenten en esta Agencia con cinco días de anticipación a la salida de los vapores a fin de poder cumplir con los requisitos de la Ley.
Informes, folletos y demás detalles los facilitan gustosa y prontamente los Agentes

Sucesores de Enrique Mulder, Sociedad Ltd.
Avenida de Montero Rios, 22. — VIGO

Compañía Generale Transatlántique
Compañía de vapores correos a gran velocidad
SALIDAS DIRECTAS DE LA CORUÑA A LA HABANA Y VERACRUZ
EL 13 DE CADA MES

CUBA	23 de Octubre
LAFAYETTE	7 de Noviembre
ESPAGNE	23 de id.

Precio en tercera (incluidos impuestos) para el vapor «Cuba» a la Habana 549'50 pesetas; a Veracruz, 592'75
Para los vapores «Espagne» «Lafayette»
A la Habana, 539'50 a Veracruz, 582'75
Precio en cámara para el vapor «Espagne»

		HABANA	VERACRUZ
Primera (varias categorías).	Ptas.	1.650 a 5.000	1.800 a 5.250
Segunda.	»	1.250 a 1.275	1.350 a 1.375
Preferencia.	»	825	875

Precio en cámara para el vapor «Cuba»

		HABANA	VERACRUZ
Primer (ocho categorías).	Ptas.	1.650 a 3.550	1.800 a 3.750
Segunda.	»	1.250 a 1.300	1.300 a 1.350
Preferencia.	»	825	875

Precio en cámara para el vapor «Lafayette»

		HABANA	VERACRUZ
Primera (varias categorías).	Ptas.	1.650 a 6.750	1.800 a 7.000
Segunda.	»	1.250 a 1.275	1.350 a 1.375
Preferencia.	»	825	875

En el vapor «Cuba» hay camarotes de 2, 4, y 6 camas para pasajeros de tercera sin pagar ningún suplemento.
A los precios de cámara hay que añadir los impuestos.
Los pasajeros deben presentarse en esta Agencia cinco días antes de la fecha de salida. Todos los pasajeros y sus equipajes son conducidos a bordo por cuenta de la Compañía.
Para toda clase de informes dirigirse a su consignatario NICANDRO FARINA Plaza de Compostela, esquina a la de LUGO LA CORUÑA (EN PRIMERA HAY VARIAS CATEGORIAS)

CLINICA DEL Dr. BENAVENTE
Consulta y operaciones de la vista
Tejido, 1 LA CORUÑA

LINEA PINILLOS
El día 17 de Noviembre de 1923 saldrá del puerto de VIGO directamente para **HABANA** el acreditado y rápido vapor correo español
‘Infanta Isabel’
Admitiendo pasaje de primera, segunda, 2.ª económica, tercera preferente y tercera ordinaria.
En primera Ptas. 1.850 En 3.ª ordinaria Ptas. 525
En segunda « 1.278 Medio de 5 a 10 años « 275
En segunda económica « 978 Cuarto de 2 a 5 « 150
Niños hasta dos años no cumplidos: uno gratis por familia.
Ofrece este vapor higiénica acomodación en amplios departamentos, esmerado trato y comida buena y abundante.

La conducción del pasaje y sus equipajes a bordo es por cuenta de la Compañía, Estos se entregarán en la Agencia de Transportes «Americana» que extenderá recibo. Se reservarán en firme plazas de tercera clase previo depósito de CIEN PESETAS por cada una.
Para tener tiempo de cumplimentar los requisitos de las disposiciones vigentes es preciso que los pasajeros se presenten en esta Agencia, con toda la documentación en regla, CINCO días antes del fijado para la salida del vapor.
Para más informes dirigirse a sus CONSIGNATARIOS
J. Ribas e Hijo.-Colón, 5 VIGO

Sud-Atlantique y Chargeurs Reunis
Viajes rápidos a América del Sur
PROXIMAS SALIDAS
Para los puertos del Brasil, Montevideo y Buenos Aires, de los modernos vapores TRASATLANTICOS rápidos de 16.000 toneladas de desplazamiento, 10.000 caballos de fuerza y dos hélices.

8 de Octubre	«Mosella»	3 de Diciembre	«Meduana»
13 «	«Aurigny»	8 «	«Gros»
27 «	«Desirade»	22 «	«Eube»
5 de Noviembre	«Alba»	31 «	«Mosella»
10 «	«Ouessant»		
24 «	«Lipari»		

PRECIO EN TERCERA CLASE con este pesetas 412'60, inelco impuestos.
» TERCERA EN CAMAROTES. En camarotes de 2, 4 y 6 camas, con comedores salones de conversación y cantina. Pesetas 442'60 incluidos impuestos.
» TERCERA PREFERENCIA. En camarotes de 2, 4 y 6 camas con comedores salones de conversación y café, cubierto independiente, Pesetas 551'60, con impuesto.
» SEGUNDA CLASE Pesetas 1.000
» PRIMERA « 1.230
Los precios de 1.ª y 2.ª están sujetos a las variaciones del cambio y sin impuestos.
Se remitirán fotografías de estas instalaciones a quienes lo soliciten.
NOTA. — A partir del 31 de Agosto todos los precios sufrirán un aumento que se anunciará oportunamente.
Para informes dirigirse a los Agentes Generales en España.
Antonio Conde, hijos
Plaza de Orense, 2 A.
Telegramas y Telefonemas **LA CORUÑA** Dirección Postal Apartado 9º 41
«CHARGEURS»