

DIARIO DE LUGO

DE INTERESES GENERALES, NOTICIAS Y ANUNCIOS.

AÑO III.

REDACCION Y ADMINISTRACION.
Calle de Armañá, núm. 2.—Anuncios y comunicados á precios convencionales.

DOMINGO
22 de Setiembre de 1878.

PRECIOS DE SUSCRICION.
Lugo, 4 rs. al mes.—Fuera, 14 rs. al trimestre, adelantados.

NUM 591.

Seccion editorial.

EL FOMENTO DE LAS ARTES.

I.

Abiertas las columnas de este periódico á cuantas personas quisiesen ocuparse del asunto á que vamos á dedicar algunos renglones, no hemos recibido hasta la fecha más trabajos que los artículos del Sr. Canoura.

Esto por una parte, y por la otra la acogida que la opinion pública dispensó al pensamiento iniciado por el Sr. Castro, permiten suponer que merece la aprobacion general la idea del establecimiento de una sociedad cuyo objeto principal sea la enseñanza é ilustracion de los artesanos.

Nosotros que siempre hemos apoyado —ya no en las columnas del periódico sino en la modesta esfera de nuestro esfuerzo particular— cuantos pensamientos útiles se han propuesto no podemos dejar de prestar ayuda al que en la presente ocasion se trata de realizar, y cuyas ventajas no necesitan demostracion, pues en el ánimo de todos está la conviccion de sus beneficiosos resultados, y solo los descontentos de todo aquello que lleve en sí la iniciativa y el esfuerzo de otros que no sean ellos, ó los que estén mal avenidos con el espíritu de la época, cuya tendencia, casi esencial puede decirse, consiste en difundir la instruccion por medio de una sólida enseñanza entre aquellas clases que, ya por los vicios de que adolecía la sociedad de los pasados siglos, ya por la influencia de perniciosos elementos, permanecian alejadas del movimiento universal; conciencias anuladas, inteligencias adormecidas en las cuales la ignorancia, fomentada, sostenida y explotada por un torpe fanatismo, causaba grandes extragos; solo esos, repetimos, harán oposicion al pensamiento de que se trata.

Si se compara el estado de las clases obreras españolas con las de otros países, de una comparacion absoluta resultará que aún tienen nuestros compatriotas mucho que estudiar, mucho que aprender para poder igualarse con las clases obreras de Inglaterra, Francia, Alemania, Bélgica y otras naciones. El desarrollo de estas clases en los pueblos que citamos ha merecido constituir objeto de estudio meditado para privilegiadas inteligencias.

Si tratamos de establecer un paralelo entre las clases artesanas de Lugo y las de otros puntos de España, —no de todos— el rubor de la vergüenza acudirá á nuestras mejillas, porque nos falta uno de los términos de la comparacion: es decir, porque en Lugo no hay clases artesanas propiamente dichas.

En el sentido social, en que nosotros empleamos esa frase, no puede decirse que en Lugo hay artesanos, como clase; porque no constituyen esta los individuos de una misma profesion ó arte que aparecen agrupados *únicamente* en la matrícula de la contribucion industrial, ó que se ven reunidos en la procesion de *Córpus* para conducir y acompañar la venerada imagen del patrono del gremio.

Solo puede decirse que existen clases obreras ó artesanas —llámeselas como quiera— cuando hay lazos comunes que unen á sus individuos, cuando dan muestras de vitalidad, cuando aportan á la vida pública y al movimiento social el resultado del esfuerzo colectivo.

Y esto claro está que no sucede en esta poblacion: por eso digimos que en cierto sentido no existian aquí clases artesanas.

El obrero es un dignísimo miembro de la familia humana: la clase es una parte esencialísima del organismo social.

Su porvenir no está, ni puede estar encerrado en los reducidos límites de la fábrica ó del taller: tiene *derecho* á la instruccion, y allí donde el Estado no puede ó no quiere dársela, tiene el artesano el *deber* de procurársela por sí mismo, por medio de la asociacion.

Ha desaparecido sin dejar ni siquiera escombros, la época en que el obrero era brazo y no cabeza, máquina y no sér. Hoy el hombre es el hombre; la sociedad tiene derecho á su ayuda, porque la sociedad vive y se desarrolla con el trabajo colectivo, con el trabajo de todos, puesto que su organizacion y progreso es también la obra de todos; y ninguno tiene porque reclamar su parte en los resultados de esa obra si en la medida de sus fuerzas no ha cooperado á ella.

La suma de esfuerzos individuales es el esfuerzo colectivo; y esa suma, de cuya importancia ni aún los hechos que ha realizado y de que la historia de este siglo se enorgullece nos dan la medida; esa suma, se obtiene por medio de la asociacion.

Nada de cuanto la sociedad tiene derecho á pedir á sus individuos; nada de cuanto estos están obligados á hacer por ella: nada, en fin, en todos sentidos han hecho las clases artesanas de Lugo.

No hablaremos de Cataluña, pueblo que solo vive la vida obrera en la plenitud de su desarrollo; no citaremos la córte en donde también existe una clase obrera muy ilustrada: más modesto será el ejemplo que hemos de presentar á los artesanos de Lugo, cuyo bien y prosperidad guía únicamente nuestra pluma.

La Coruña, nuestra vecina la Coruña, cuenta con una ilustrada clase obrera: á ella debe en gran parte la consideracion de que goza aquel pueblo y la altura á que ha llegado.

Su exposicion, recientemente celebrada y debida á la iniciativa y esfuerzo de los artesanos, es un ejemplo de lo que vale y produce el espíritu de asociacion.

En todas las sociedades, en cuantas ideas útiles se proponen y realizan, en todo, en fin, tiene no pequeña parte y respetable representacion la clase obrera de la Coruña.

Y ¿será tan difícil que los artesanos de Lugo imiten esa patriótica y generosa conducta? No en verdad: esas clases son aquí numerosas, pueden ser potentes, si animados todos sus individuos por una misma idea se proponen llevarla á cabo.

Y esto lo conseguirán más pronto de lo que creen, si se deciden á acometer tan útil empresa.

Continuaremos.

P.

Parrafo primero de un artículo de *El Siglo Futuro*.

«Con frase menos propia que pintoresca, se habia dicho hasta hoy que nada hay más brutal que un hecho; pero hoy habria que reformar esta frase con otra que seria más propia, sin dejar de ser tan pintoresca, diciendo que nada hay tan brutal como el telégrafo eléctrico.»

A esa frase contestaremos nosotros con otra más exacta.

Nada hay tan brutal como el odio y la intransigencia del ultramontanismo que *El Siglo Futuro* representa.

¡Y ese periódico blasona de *católico*, y no quiere que haya quien diga que el catolicismo, está reñido con el adelanto de las ciencias y con el progreso humano!

¡Valiente defensor se ha echado la religion con *El Siglo Futuro*!

Y de fijo que no le faltará al colega *católico* una proposicion del *Syllabus* en que apoyar esa absurda proposicion.

Las personas interesadas en las industrias naviera y lanera, que por efecto de recientes disposiciones sufren grandes perjuicios, deben apresurarse á responder clara y categóricamente al interrogatorio que respectivamente, y segun marca la última ley de presupuestos, van á dirigirles en breve las comisiones nombradas al efecto por el ministerio de Hacienda.

Hay costumbre en España de que todo lo hagan los gobiernos. y esta costumbre es funestísima para los que gobiernan y los gobernados.

De aplaudir es que el ministro de Hacienda, oyendo las quejas de los representantes de las iadicadas industrias, se haya apresurado á facilitarles el medio de exponer ampliamente los perjuicios que sufren. En la eleccion de los individuos que forman las dos comisiones ha presidido un verdadero espíritu de imparcialidad, y todo hace creer que si los industriales lastimados en sus intereses acu-

den al llamamiento que se les hace, tendrán remedio los males que lamentan.

Si por desidia dejan pasar esta ocasion; si por temor ó por egoismo no llevan al ánimo de las comisiones el convencimiento de la razon con que reclaman, toda la responsabilidad será suya, como lo será de las comisiones primero y del Gobierno despues, si el importante trabajo que vá á emprenderse no dá por resultado que desaparezcan los inconvenientes que encuentran en su marcha las importantes industrias objeto de tan justa atencion.

Con el epigrafe *Aristocracia y Apodocracia*, ha publicado nuestro colega *La Fé* un notable artículo del cual, aunque como es de suponer no aceptamos el sentido político, reproducimos con gusto los siguientes párrafos:

«La aristocracia inglesa admite en su seno al hijo de un judío veneciano, descendiente de los judíos españoles, y hoy Benjamin Disraeli es conde de Beaconsfield y miembro de la Cámara de los Lores, con el mismo título y la misma consideracion que el duque de Norfolk, primer par de Inglaterra, y toda la aristocracia le recibe como á uno de sus miembros, y ni en la prensa ni en el pueblo se le llama Disraeli, sino lord Beaconsfield ó el conde de Beaconsfield.

Pero lord Beaconsfield es un gran literato y un gran estadista; ha sido durante cuarenta años miembro de la Cámara de los Comunes, y durante diez ó doce, cuando se llamaba sólo Disraeli, *leader* del partido *tory*; es decir, ha sido un hombre verdaderamente distinguido, que antes de que la aristocracia le abriera sus puertas, estaba al nivel de la aristocracia, sin que por tanto se haya hecho luego más que reconocer en él lo que ya tenia. Y lo que hoy se ha hecho con Disraeli se hizo ayer con Peel, y se hará mañana con Gladstone.

Si el hacerse accesible á todas las clases robusteciera la aristocracia, ¿qué aristocracia del mundo, ni de la historia, se compararía con la nuestra? ¿En qué país se ha visto nunca dar la profusion de títulos y Grandezas que en España en estos tiempos?

Contratistas hábiles para hacer contratos y para cumplirlas; bolsistas afortunados, prestamistas del Tesoro al 20, al 30, al 50 por 100; los que por cualquier medio han llegado á la fortuna; y en la milicia los que se han apoderado de una coina sin valor, defendida por cien hombres con diez ó doce mil, de los cuales han perdido quinientos ó seiscientos, y los bulle-bulle de la política, y los parásitos de la sociedad; todo ese *vulgo* entre el cual se puede hallar fácilmente lo que ni siquiera sea *vulgo*, sino *chusma*, ha recibido y recibe entre nosotros títulos en las periódicas hornadas que sacan los gobiernos, y esa irrupcion ha sido el golpe mortal para nuestra aristocracia.

En Inglaterra lord Beaconsfield es uno más entre los Norfolks, los Richmonds, los Salisburys; en España se pretende que los Medinacelis, Medinasidonias y Osunas sean unos detantos entre los Manzanedos, Sevillanos, y Salamancas.

En Inglaterra un título es un título; en España generalmente es un apodo.

En Inglaterra la aristocracia se honra y fortalece con cada nueva accesion que levanta su nivel; aquí, por el contrario, cada nueva accesion baja el nivel y dá un nuevo golpe al prestigio y á la fuerza de la aristocracia.

Finalmente, *Los Debates* no percibe la diferencia que pueda existir entre el *self government* y la soberanía nacional, y se lo vamos á señalar brevisísimamente. El *self-government*, el gobierno del país por el país, supone la direccion de los patricios, es decir, de los mejores ciudadanos, como en Inglaterra; en cambio la soberanía nacional supone la dictadura de un par de docenas de advenedizos; como en.... cualquiera otra parte de Europa »

Dice *El Comercio Gallego* recibido ayer:

«Por causas ajenas á nuestra voluntad sus-

pendemos por hoy la insercion de la razonada solicitud que la prensa de la Coruña ha elevado á S. M. el Rey D. Alfonso XII en queja de la conducta del Sr. Cardenal Arzobispo de Santiago y de sus secuaces »

Como si nó.

En unos interesantes artículos que está publicando la *Revista de España*, debidos á la pluma del Sr. Murguía, acerca de la historia del Arte en Santiago, leemos la siguiente nota sobre cuyo contenido llamamos la atencion de los que puedan evitar los peligros que prevé el inteligente escritor.

«En los momentos en que se publica este trabajo, los diarios de Santiago dan noticia de que se están limpiando de la cal las paredes y dejando al desnudo el granito. Mucho tememos que esta operacion se lleve á cabo de la manera dolorosísima que en el Hospital, entregando á los destructores cepillos de alambre todo género de capiteles, tímpanos, sepulcros, puertas y demás adornos de escultura que en ella abundan. ¡Pobre catedral! Para eso valdria más dejarla como estaba. Poco, muy poco nos ha dejado el siglo pasado en Santiago; el presente, entregado á las manos ininteligentes que hoy se empeñan en arreglarlo todo, acabarán con el resto. Es mal sin remedio, fruto natural de la ignorancia en que viven algunas gentes.»

Seccion local.

Con el mayor gusto insertamos íntegro el Programa de las fiestas que tendrán lugar en esta ciudad en Octubre próximo, y cuya reproduccion creemos innecesario rogar á nuestros colegas de Galicia.

«FÉRIAS EN LUGO:

PROGRAMA de las fiestas populares que con motivo de las ferias de S. FROILAN y la inauguracion de la mensual tendrán lugar los dias 4, 5, 6 y 7 de Octubre del corriente año.

DIA 4. — En la madrugada de este dia las ruidosas detonaciones de bombas de palenque, multitud de voladores y repique general de campanas anunciarán al público el principio de los festejos y la inauguracion de la feria de ganado mular y caballar que en union del lanar, cabrío, de cerda y vacuno, se instalará en los sitios de costumbre.

La Comision de ferias y mercados se constituirá á las nueve de la mañana del dia cuatro en el *Campo de la Feria* y plazas de la Ciudad, con objeto de ejercer la más estricta vigilancia á fin de que los ganados y demás efectos de transaccion sean colocados de la manera más conveniente y con la mayor comodidad para el público.

Una seccion de individuos del cuerpo de vigilancia y otra de la Guardia municipal cuidarán de mantener el orden, para que las transacciones se verifiquen con la mayor regularidad.

A las doce de la mañana los *gigantones* acompañados de una brillante comparsa de *cabezudos* y precedidos de una música popular saldrán de las Casas consistoriales recorriendo las calles de la poblacion ejecutando sus acostumbrados bailes en las plazas y delante de los edificios públicos.

A las tres y media de la tarde tendrán lugar en la Santa Iglesia Catedral, á toda orquesta, solemnes *visperas* en honor del ínclito patron *San Froilan*. La reliquia de este Santo será conducida procesionalmente desde la capilla de Nuestra Señora del Pilar hasta la Mayor, quedando expuesta por espacio de ocho dias á la adoracion de los fieles.

Los divertidos juegos de *cucañas* situados en diferentes puntos de la plaza de la Constitucion, darán principio á las cinco de la tarde; uno de dichos juegos llamará la atencion del público por su novedad.

La Banda de música del Municipio ejecutará escogidas piezas durante el paseo.

A las ocho de la noche multitud de bombas y voladores harán saber al público que dan principio las vistosas y elegantes *iluminaciones* de las Casas Consistoriales, Palacio provincial, Casino, Círculo de las Artes y demás edificios públicos.

A las nueve se quemarán variadas y caprichosas *piezas de fuegos artificiales*, nuevas en esta poblacion, obra de un acreditado pirotécnico.

A las diez varios *globos* de diferentes formas verificarán su ascension acompañados de gran número de voladores.

Durante la velada la Banda de música ejecutará escogidas piezas. El *Canton* estará profusamente iluminado con faroles á la *indiana*.

DIA 5. — La solemnidad de este dia será anunciada por una salva de bombas, y al mismo tiempo la banda de música, partiendo de las Casas Consistoriales, recorrerá las calles de la poblacion tocando una nueva diana.

Á las nueve y media de la mañana se celebrará en la Santa Iglesia Catedral la solemne funcion religiosa con sermón, que predicará el ilustrado y conocido orador sagrado D. *Toribio Carrasco Baquero*, Canónigo del Cabildo de esta Diócesis, terminando con la procesion de la imagen del *Santo Patrono*.

De doce á dos de la tarde los *gigantones* y la comparsa de *cabezudos* recorrerán las calles acompañados de una música como en el dia anterior.

Á las cuatro una brillante *Estudiantina*, formada por los entusiastas y alegres jóvenes de esta ciudad, animará la poblacion, que tendrá una vez mas ocasion de aplaudir las notables disposiciones artisticas de la juventud lucense. Dicha *Estudiantina* ejecutará un numeroso repertorio de escogidas piezas coreadas, escritas precisamente para este objeto.

La Banda de música tocará por la tarde, durante el paseo, varias y notables composiciones.

Los juegos de *cucañas* se repetirán como en la tarde anterior.

A las ocho de la noche, despues de un gran número de voladores, se repetirán las elegantes *iluminaciones* de la noche anterior, distinguiéndose por su novedad la *Alameda*, en la que lucirán un sin número de faroles de diferentes formas y colores. El salon de este hermoso paseo estará convenientemente dispuesto á fin de que los aficionados al baile puedan disfrutar de tan amena diversion.

De nueve á diez de la noche varias *piezas de fuego artificial* y una coleccion de *globos* nuevos en esta poblacion entretendrán al público, y una hora despues terminará la velada con otro nuevo y sorprendente *globo* seguido de una multitud de voladores.

La música ejecutará escogidas piezas, y el *Canton* estará iluminado á la *veneciana*.

DIA 6. — De nueve á doce de la mañana la brillante comparsa de *Cabezudos* recorrerá nuevamente las calles terminando su paseo en la *Alameda*, en donde ejecutará varios bailes.

Deseando la Comision no omitir esfuerzos ni sacrificios de ningún género para dar la mayor brillantez posible á estos festejos, y queriendo por otra parte fomentar el amor al arte, acordó la celebracion de un *Certámen Musical* en el que podrán tomar parte todas las bandas populares de esta provincia. Dicho *Certámen* tendrá lugar á la una de la tarde en la espaciosa Plaza de la Constitucion, adjudicándose un premio de *mil reales* á la banda que mejor ejecute una composicion sobre motivos de la *Muñeira* á juicio del Jurado nombrado al efecto.

A las cuatro de la tarde tendrán lugar las *Carreras de caballos*, para cuyo ejercicio ha elegido la Comision el paseo de la Ronda comprendido desde la puerta del Principe Alfonso hasta el punto en que esté colocada la banderola que señalará el término de la carrera. Los premios que, como los referentes á ganados, se detallan al final de este Programa, se concederán á los ginetes que en menor espacio de tiempo recorran de ida y vuelta el trayecto señalado.

A las mismas horas que en las tardes anteriores se repetirán los juegos de *Cucañas* y las músicas tocarán durante el paseo.

Respondiendo como siempre la entusiasta y patriótica *Sociedad del Círculo de las Artes*, acordó que desde las ocho á las once de la noche se elevase á sus espensas una coleccion de *Globos* de diferentes formas, quemando varias *piezas de fuegos artificiales*, *cubos* de cohetes de varios gustos y multitud de voladores.

Las iluminaciones lucirán como las noches anteriores, distinguiéndose la magnífica fuente *La España* que estará vistosamente engalanada.

Durante la velada la música del Municipio ejecutará las mejores piezas de su repertorio.

A las once dará principio en el espacioso salón de la Casa Consistorial el magnífico baile con que varios jóvenes obsequian á las bellas y simpáticas jóvenes y á las elegantes forasteras que con su visita honren en estos días la población.

DIA 7.—A las once de la mañana tendrá lugar la distribución de premios á las cabezas de ganado que resulten agraciadas despues del exámen y calificación que practicará un Jurado inteligente é imparcial los días 4 y 5. La adjudicación se verificará en el Cantón de la Plaza de Santo Domingo, y los ejemplares premiados saldrán á recorrer las calles precedidos de la Banda de música del Municipio.

De cuatro á seis de la tarde las *cucañas* entretendrán al público como en las tardes de los días anteriores y la música tocará durante el paseo.

Durante los cuatro días de estas fiestas la bandera nacional ondeará en todos los edificios públicos, y estarán abiertos al público el salón de la Excm. Diputación, gabinetes de Física é Historia Natural del Instituto, Biblioteca provincial y demás Establecimientos públicos.

Premios que la Comisión acordó adjudicar en la presente feria de año y mensuales que á lo sucesivo habrán de celebrarse.

Al mejor garañon de raza que no baje de seis cuartas y media, 100 reales.—A la mejor yegüa con buena cria, 100 reales.—Al mejor potro ó potra de uno á tres años, 100 reales.—Al mejor mulo ó mula de tres á cinco años, alzada de siete cuartas en adelante, 140 reales.—Al muleto ó muleta de uno ó dos años, 120 reales.—A la mejor pollina de seis y media cuartas de alzada, 80 reales.—Al mejor carnero con mas peso y mejor cebado, 16 reales.—Al mejor macho cabrio en peso y ceba, 16 reales.—Al mejor cerdo cebado de siete arrobas gallegas en adelante, 60 reales.—A la cerda de cria de mas alzada y mejores formas, 40 reales.—A la mejor pareja de bueyes, de mas peso y mejor cebados, 140 reales.—A la vaca de leche con mejor ternero, 60 reales.—Al mejor ternero ó ternera de uno á dos años, 28 reales.

Los premios para las carreras de caballos, los marcará y adjudicará el respectivo Jurado. Lugo Setiembre 18 de 1878.—*La Comisión de*

Festejos.—Felipe Ortega.—Alejo Perez Mendez.—Antonio Mendez.—Juan Romero.—Bartolomé Teijeiro.

Tenemos en nuestro poder una carta de la Coruña, recibida por el correo de ayer, en la que se nos dice, que accediendo á las instancias de un amigo de esta población, visitará esta ciudad el *Orfeon coruñés* que tantos aplausos merece á los coruñeses y que dirige el inteligente profesor D. Pascual Veiga,

Celebraremos que se confirme esta noticia, porque además de que su realización aumentará y no poco el esplendor de las fiestas, servirá para que dos pueblos vecinos estrechen más sus fraternales relaciones.

Miscelánea.

Boletín de las familias.

Santos de hoy.—Los Dolores gloriosos de Nuestra Señora, S. Mauricio.

Efemérides.—(1866).—Apertura del teatro de los Bufos Madrileños (Variedades) con la aplaudida zarzuela de Blasco, *El Joven Telémaco*.

SALUD A TODOS devuelta sin medicina, ni purgantes, ni gastos, por la deliciosa harina de salud, de DU BARRY, de Londres, la

REVALENTA ARABIGA.

Treinta años de un invariable éxito, combatiendo las digestiones laboriosas (dispepsias), gastritis, gastralgias, flemas, vientos, amargor de boca, acedias, pituitas náuseas, eructos, vómitos, estreñimientos, diarrea, disenteria, cólicos, tos, asma, ahogos, opresion, congestion, mal de nervios, diabética, debilidad, todos los desórdenes del pecho, de la garganta, del aliento, de los bronquios, de la vejiga, del hígado, de los riñones, de los intestinos, de la membrana mucosa, del cerebro y de la sangre.—90.000 curaciones, entre las cuales se cuentan las de la señora duquesa de Castlestuart, del duque de Pluskow, la señora marquesa de Bréhan, Lord Stuart de Decies, Par de Inglaterra, el S. Director catedrático Wurzer, etc.

Berlín 6 de Diciembre de 1876

Desde mucho tiempo he tenido la ocasion de

observar la saludable influencia de la Revalenta Arabiga Du Barry sobre los enfermos, y los resultados curativos y reparadores invariablemente obtenidos, han justificado de la buena opinion que tenia acerca de su gran eficacia, la cual no titubeará en confirmar en toda ocasion que se me proporcionará.

De V. A. S. S. Q. B. S. M. Angelstein, médico, miembro del Consejo sanitario Real.

Cura núm. 68-471.—Sr. Pedro Castellí, Bachiller en teología y cura párroco; de agotamiento completo á la edad de ochenta y cuatro años, la Revalenta ha rejuvenecido, «predico, confieso, visito enfermos, hago viajes á pié bastante largos, y siento que mi memoria é inteligencia no flaqueen.»

Cuatro veces más nutritiva que la carne y no irrita economizando 50 veces su precio en medicinas. Ella es tambien el mejor fortificante para los niños débiles, como para las personas de todas edades, fortaleciendo los músculos y consolidando las carnes. En cajas de hoja de lata de 1/2 libra, 12 rs. 1 libra 20 rs., 2 libras 31 rs. 5 libras, 80 rs. 12 libras, 170 rs. y de 24 libras, 300 rs.

Depósitos en Lugo: Rodriguez Cortés, botica, Batiales, 22, Manuel María Iglesias Ferradas, botica, Viuda de Artazu, Comercio, Traviesa, 7.

Ungüento y Píldoras Holloway.—Diarrea peligrosa.—El checho de ser tan numerosas las causas de esta enfermedad debilitadora y tan variable la naturaleza de sus ataques explica demasiado bien la multiplicidad de sus victimas. Pero cualquiera que sea el germen del mal y donde quiera que esté situado, sea en el hígado, sea en el estómago ó los intestinos, las Píldoras Holloway tomadas juiciosamente y el Ungüento del mismo nombre frotado vigorosamente sobre el abdomen, refrigeran los vasos excitados y rectifican todo desorden funcional de donde quieran que este provenga. El objeto á que se dirigen ambos medicamentos es el de restablecer el equilibrio exacto de la sensibilidad y la irritabilidad, de la secrecion morbosa y la saludable, y de la excrecion natural y la excesiva.

13

Agencia telegráfica.

SERVICIO PARTICULAR.

Madrid 21 1'20 t.—Recibido á las 3'26 t.

Se ha hecho general la sublevacion de los cristianos en Croacia.

Falleció D. Lino Peñuelas, diputado constitucional é inteligente escritor.

El Sultán de Turquía se ha desposado con la hija del general Osman.

— 28 —

nunciar el nombre de ese yerno, de ese joven que debe casarse con la señorita Ana de Mellan?

—¡Oh! es un nombre bien conocido aquí, en esta casa: las criadas lo han dicho á los arrendadores y los arrendadores nos lo han referido: la señorita Ana se casa con M. Alberto de Kerbriant.

—¿Vos lo sabéis?... replica el verdadero Alberto.

—Ya veis, caballero, que estamos enterados. A estas horas el matrimonio debe haberse efectuado.

—¡Con M. de Kerbriant! exclama el joven con voz desfallecida que hizo conmovér á los testigos de esta escena.

Todas las cabezas hicieron signos afirmativos.

—¡Con M. de Kerbriant! repite el desdichado joven en el mismo tono desesperado: ¡eso es imposible! Yo soy Alberto de Kerbriant y vengo á casarme con Ana de Mellan! Hé aquí un infernal misterio! Algun bandido ha interceptado mis cartas, ha tomado mi nombre! Qué revelacion tan desgarradora!

Y se sentó lentamente sobre el emparrado, para enjugar el sudor frio que corría por su frente.

Procuró dominar su cólera: comprendió que toda su razon, su calma de marino, su sangre fria de hombre prudente le eran necesarias si queria descubrir y castigar un infame crimen, sin ejemplo en la sociedad. Despidióse de las damas, excusándose de haber turbado tan intempestivamente su tranquilidad; procuró recoger de boca de las criadas todos los detalles, y cuando conoció, por exactas versiones, la hora, el día y el camino de la partida, sin pérdida de momento se lanzó sobre la pista del criminal.

En Marsella, visitó todos los hoteles, y á las primeras indagaciones que practicó en el de los *Emperadores*, un hábil é inteligente camarero reconoció en-

— 25 —

buena é ingénuo señora se alarmó de tal manera, por su hija sobre todo, á la simple idea de estas querellas de honor, que propuso la primera abandonar la ciudad en donde su yerno tuviese relaciones para no encontrar así un enemigo y un injusto duelo.

La misma casa que habitaba no era una garantía contra sus maternales alarmas, porque todas las residencias vecinas estaban pobladas de familias de marinos que cambiaban sus visitas en las noches de verano.

Cardan no manifestaba empeño de abandonar la casa de campo de Tolon; pero esta misma calma, admirablemente fingida, no servía más que para redoblar los temores de Mad. Mellan, que se creyó obligada á violentar á su yerno futuro para decidirle á emprender de nuevo un viaje; así, pues, llamó aparte al forzado y le dijo, mostrándole á Ana:

—Esta pobre niña es muy tímida; ni siquiera se atreve á miraros á la cara: debéis viajar algun tiempo juntos para ir adquiriendo un poco de confianza. Nada arregla prontamente las relaciones como un viaje; al cabo de un mes seréis ya dos viejos amigos. Nosotros somos completamente independientes de todo el mundo; vos lo mismo ¿no es así? Vos podeis casaros con mi hija en España, en Italia, como en Francia, como en cualquier parte. Por lo tanto, comencemos por tranquilizar nuestro espíritu y partamos.

Cardan se inclinó con el aire de un hombre que se resigna y dijo:

—Nada puedo rehusar á la que pronto vá á ser mi madre, y mucho menos siendo este el primer favor que me pide: partamos.

En las disposiciones de marcha que fueron hechas entre Cardan y la excelente viuda, se convino que Progré, el pretendido ayuda de cámara, quedaria en

SOMBRERERÍA

DE FERNANDEZ PIMENTEL Y RODRIGUEZ.

PLAZA MAYOR 5

En este establecimiento así como en las sucursales de Mondoñedo y Vivero se acaba de recibir un magnífico, elegante y variado surtido de sombreros, propios para la estación, procedentes de las mejores casas del extranjero.

COLEGIO DE NIÑOS

BAJO LA DIRECCION DE

D. ANGEL FERNANDEZ GOMEZ y D. RAMON ALONSO SANCHEZ
PLAZA DEL CAMPO, 11, PRAL.
LUGO.

Instrucción primaria elemental y ampliada.

CLASES ESPECIALES DE

Matemáticas, Latin y Francés. Item preparatorias para obtener el título de maestra de Instrucción primaria elemental y el de superiora.

LA PROVEEDORA UNIVERSAL.

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATE
movida al vapor,

de Francisco Fernandez y Hermano,

Calle de la Reina, núm. 10, Lugo.

Premada en primera clase en la Exposición de Lugo en 1867, en la de Valladolid, en la Universal de Viena 1871, en 1873, en la Nacional de Madrid con medalla de mérito en 1873, en la Regional de Santiago con medalla de plata en 1875, en la Universal de Filadelfia en 1876, en la de Leon en 1876 y en la de Lugo con medalla de plata en 1877.

PRECIOS DEL CHOCOLATE: 4 1/2, 5 1/2, 6 1/2, 7 1/2, 8 1/2, 9, 10 y 12 reales libra.

Recibos talonarios para subsidio, consumos y cereales y sal.

PIEDRAS FRANCESAS
PARA

MOLINOS HARINEROS.

Son de la mejor calidad conocida y sus precios sumamente baratos.

Se venden á plazos y al contado en el BAZAR DEL SIGLO XIX de H. Hervada y C.º, Acevedo 77, Coruña: informarán en esta. Comercio de Antonio Mendez.



LAS LEGÍTIMAS MAQUINAS
para
COSER Á DOBLE PESPUNTE
de

LA COMPANIA FABRIL

«SINGER»

de Nueva-York y Londres.

por la sencillez de su mecanismo,
facilidad para su manejo, perfeccion
y fuerza en su trabajo

NO TIENEN RIVAL.

Las condiciones que esta respetable casa, la primera en el mundo en su clase, facilita para la adquisición de sus tan célebres máquinas y la superioridad á que ha llegado tan útil artefacto, es ya completamente

IMPOSIBLE COSER A MANO.

VENTA Á PLAZOS

Desde 10 reales semanales sin aumento alguno en precios, ó 10 por 100 descuento al contado.

ENSEÑANZA GRATIS A DOMICILIO.

Se facilitan y remiten gratis, Catálogos ilustrados con lista de precios y las condiciones de

VENTA A PLAZOS

en su depósito

9. Plaza Mayor, 9
LUGO.

Coruña, Real, 18.—Ferrol, Magdalena, 166.—Orense, Paz, 30.—Pontevedra, Comercio 14.—Santiago, Rua dei Villar, 11.—Vigo, Príncipe, 26, Oviedo calle del Peso, núm. 13 y en más de 2.000 establecimientos que tiene instalados en Europa y América para la venta de tan superiores máquinas.

TISIS.

CAFE MOLLEN DEL CANADA.

Remedio científico descubierto en los Estados-Unidos.

Infalible contra LA TISIS, LA IMPOTENCIA y EL RAQUITISMO.

Cura en pocos dias toda clase de toses y es el mejor regularizador del sistema nervioso que se conoce.

Precio 40 rs. paquete.

Depósito en Lugo: Farmacia de D. Enrique Rodriguez Cortés.

Depósito central: Gonzalez y C.º Pez, 19 3.º Madrid, á donde se dirigirán los pedidos.

Se vende la casa número 15 de la calle del Castillo. En la Plaza Mayor, núm. 9, piso 1.º darán razon.

— 26 —

la casa para cuidar los equipajes y los mil asuntos domésticos dejados á su cuidado, y que se le confiaria cierta suma de dinero para los gastos previstos é imprevistos.

Al siguiente dia, antes del alba, Mad. de Mellan, su hija y el presidiario, partieron en silla de posta para Marsella. Cardan se procuró en este pueblo un pasaporte para España, y algunos dias después, descendia del coche, con sus dos víctimas, á la puerta del hotel de Asturias, en Barcelona.

Los anales del crimen ofrecen pocos ejemplos de una historia en donde lo maravilloso juegue tan importante papel.

Cerca de dos semanas despues de la partida de Mad. de Mellan, el jóven Alberto de Kerbriant desembarcaba en el muelle de Tolon, ante la casa municipal, y sin perder tiempo en quitarse el traje que traia puesto desde las Indias, corria á la habitacion de Mad. de Mellan. No encontrando un coche nuestro marino salta sobre el primer caballo de carrera que se le presenta y se lanza á galope.

Llegar de las Indias con la brillante perspectiva de un casamiento millonario inmediatamente, tocar en tierra, ver la casa que habita la hermosa jóven desconocida y adorada; todo esto no sucede más que una vez en el mundo; cuando más, yo creo que no habrá sucedido sino dos. El jóven Alberto tendió la vista por entre el frondoso emparado que dejaba ver, á través de sus hojas y racimos, nubes de cabellos y de blancas muselinas: allí estaba su familia futura, su dicha, su fortuna, su porvenir.... Salta del caballo al final de la avenida, y subiendo al terrado, presa de una agitacion profunda, pronuncia el nombre de Madama de Mellan y el suyo.

Un grupo de señoras y de jóvenes se levantó si-

— 27 —

lenciosamente al oír á Alberto, y todas las miradas, revelando la estupefaccion, interrogan al recién llegado, persona á quien nadie conocia.

Aturdido por tan extraño recibimiento, Alberto cree que ha confundido la casa, y procura escusarse en estos términos:

—Perdonad, señora: he equivocado sin duda el camino; esto no será extraordinario, pues existiendo tantas casas de campo en este lugar, sin calles y sin números, he tomado una por otra; tened la bondad de darme las señas de la que busco.

Una señora de bastante edad, tomó la palabra y contestó:

—Acaso no esteis equivocado, caballero: nosotros habitamos esta quinta nada más que desde la semana última; pero Mad. de Mellan vivió aquí antes que nosotros. Los propietarios nos lo han dicho y podrán decirlo asimismo á vos.

—¿Mad. de Mellan se ha trasladado entonces á la ciudad? pregunta el jóven, agitado por un presentimiento siniestro.

—No, señor: ha partido en una silla de posta con su hija y su yerno.

—¿Su yerno! exclama el marino con alterada voz.

—Su yerno, ó lo que es lo mismo, el jóven que debe casarse con su hija Ana.

Alberto de Kerbriant llamó en su auxilio toda su fuerza de voluntad y no queriendo proporcionar con su emocion un espectáculo á aquellas gentes desconocidas, dió á su semblante, á su voz y á su actitud toda una mentida calma, y dijo:

—Escusadme, señora, si he penetrado aquí tan indiscretamente y si os suplico tantos detalles; todavía una pregunta, si teneis la bondad. ¿Habeis oido pro-