

# DIARIO DE LUGO

DE INTERESES GENERALES Y NOTICIAS.

REDACCION Y ADMINISTRACION.

DOMINGO 16 DE ENERO DE 1881.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Año VI.

Calle de Armañá, núm. 2.—Anuncios y comunicados á precios convencionales.

No se publica los días siguientes á festivos

Lugo, 4 rs. al mes.—Fuera, 14 rs. al trimestre, adelantados.

Núm. 1282

## Cédulas de amillaramiento.

Se hallan de venta en la imprenta de este «Diario» cédulas declaratorias de riqueza rústica, urbana y ganadería.

## SECCION EDITORIAL.

Las dos reales órdenes que ha publicado la *Gaceta* recientemente del ministerio de Fomento, han producido entre todas las personas imparciales un excelente efecto, según dice la prensa.

En virtud de aquellas disposiciones, se ordena que los once ingenieros de montes que prestan sus servicios en las comisiones centrales contribuyan á la activa campaña de repoblacion de los montes que se va á emprender.

Asimismo se ordena que aquellos funcionarios vivan en los pueblos más inmediatos á los montes, y no en las capitales, imitando en algo á Alemania, donde los ingenieros viven dentro de los mismos montes.

La *Juventud*, nuevo colega local, ha publicado su segundo número que contiene la continuacion de los trabajos comenzados en el primero, un artículo acerca de *Los Globos aerostáticos*, una poesia del joven Antonio Chanteiro y una bien escrita revista de la quincena.

Entre los sueltos inserta uno felicitando á nuestro compañero Pereira por su absolucion, atencion que agradecemos.

Hace seis días que no recibimos la visita de nuestro querido colega *El Correo Gallego de Ferrol*.

Ignoramos la causa de tan prolongada ausencia.

El diputado Sr. Soldevilla ha presentado en el Congreso una proposicion de ley para que el Gobierno retenga el 2 por 100 del 4 á que tienen derecho, por recargo de contribuciones directas, los ayuntamientos de la Peninsula é islas adyacentes, con objeto de aplicar su producto al pago del personal y material de primera enseñanza.

Todo lo que tienda á dignificar el magisterio; todo lo que se dirija á difundir la instruccion popular; todo lo que se encamine á fomentar la enseñanza, merecerá nuestros plácemes y los plácemes del país.

Las corporaciones municipales, por regla general, habiendo excepciones muy honrosas, suelen ser escasamente diligentes en materia de instruccion pública, cuando la instruccion es hoy la base del poderio de los Estados.

Leemos con satisfaccion en un periódico coruñés:

«El reputado pintor gallego Leopoldo Vilasamil, ha regalado á la inspirada poetisa D.ª Emilia Pardo Bazán, un magnífico cuadro al óleo que representa á un pastorcillo en actitud contemplativa.

El realismo en que está inspirado el

asunto, la valentia y decision con que están ejecutados los menues detalles, hacen del cuadro referido una verdadera joya, digna del pincel del Velázquez gallego.

En la tienda del Sr. Bredo, calle de S. Andrés, se halla expuesto al público otro magnífico cuadro del mismo autor, que representa *Un bodegón* y el cual, por el ínfimo precio de mil reales puede adquirir el que, ademas de tener gusto artístico, tenga dinero.»

La *Gaceta* publica una real orden declarando que procede exigir por iguales partes la responsabilidad por el descubierto de cantidades destinadas á cubrir el presupuesto municipal de Becerreá, á los herederos de D. Fernando Grandas y á cada uno de los concejales del mismo.

La *Gaceta* publica una real orden modificando una providencia del gobernador de la Coruña, que declaró responsable de cierta cantidad á D. Jacinto Fernandez Canela, recaudador de arbitrios municipales de Nazon.

Otra confirmando una providencia del gobernador de la Coruña que condenó á varios concejales del pueblo de Nazon al pago de cierta cantidad por descubiertos de arrendamiento de consumos.

El temporal de estos días ha causado algunos desperfectos de importancia en nuestra vía férrea.

En la seccion de esta ciudad á la Coruña, entre las estaciones de San Pedro de Oza y Cesuras ha ocurrido un desprendimiento de tierras de una trinchera que obligará durante unos días á verificar traspordo.

En el trozo de Lugo á Sarria, amenaza desplomarse el terraplen de Buratay, motivo por el que tampoco puede verificarse el viaje sin traspordo.

Cerca de esta ciudad, en el barrio de Santiago, en Paraday y otros sitios, han ocurrido tambien desprendimientos de tierras.

El Miño ha experimentado una gran crecida, y todos los riachuelos inmediatos han aumentado su caudal de una manera extraordinaria.

Hasta ahora no tenemos noticia de que hayan ocurrido desgracias personales ni perjuicios de gran consideracion; pero será un milagro que no tengamos algo que lamentar.

En la Academia de la Historia tendrá lugar el 23 del actual la recepcion de nuestro paisano el nuevo académico D. Antonio Romero Ortiz. Ya presentó el Sr. Balaguer el discurso de contestacion, al que acompaña como apéndice, un importante documento del siglo XIII, que existe casi ignorado en el archivo de la Academia.

El Sr. Romero Ortiz ha escogido como tema de su discurso las libertades aragonesas, á partir del siglo XII, ó mejor dicho, de la reconquista de Valencia.

El nuevo académico, según dice un colega, estudia en su conciencia trabajo las instituciones político-

aragonesas, el profundo amor que sentia aquel pueblo á su libertad, la exactitud de los fueros de Sobrarbe, y deduce de todo ello que el origen de las monarquías institucionales, aun cuando este origen sólo se dibuje en sus albores más pálidos, arranca de las constituciones monárquicas de aquel país, donde el juramento de los reyes, la diputacion permanente de las Cortes y el Justicia mayor, demuestran hasta que punto presentia el pueblo aragonés, con un adelanto de muchos siglos, que llegaría una época en que, rotos los moldes del derecho divino, sentaríanse los reyes en los tronos por el asentimiento unánime de los pueblos.

Vemos en *El Correo*, que se halla enfermo, aunque no de gravedad nuestro querido amigo el diputado por Mondoñedo, Sr. D. Candido Martinez, cuyo completo y rápido restablecimiento deseamos.

## CORRESPONDENCIA.

Madrid 13.—Al decir de personas competentes, el Gobierno en el Consejo que ha tenido esta mañana bajo la presidencia del rey, se ha ocupado con especial preferencia de los proyectos que pronto presentará á las Cortes y de los debates que tienen lugar en el Congreso. No doy á V. más pormenores, porque los dan los periódicos noticieros que recibirá usted al mismo tiempo que esta carta.

Los diarios que pasan por mejor informado, confirman la noticia que en la semana anterior di á V. respecto á las negociaciones para la unificacion de la Deuda, en cuyo proyecto se interesan, como ya he dicho, la casa Rostchid, el Banco de España y otra casa extranjera. La subida que los valores públicos experimentaron en el mercado de ayer, se atribuye al buen estado que se encuentra el asunto. Como la reserva que guardan las personas que andan en ello es grande porque muestran mucho empeño en que nada se sepa con precision exactitud hasta que el Gobierno lo presente en las Cámaras, no puedo dar á V. nuevos detalles; pero sí me afirmo en lo que hace unos días le dije. Algunos diputados de la mayoría que tienen afición á todos los asuntos que se relacionan con el ministerio de Hacienda y que han dado pruebas de su competencia, se manifiestan algun tanto mal impresionados del modo y forma que suponen que se lleve á cabo la precitada unificacion; y dicen sin reserva alguna, que si sus presunciones se convierten en realidades, ellos serán los primeros en combatirlo; y de una vez para siempre romperán con los actuales gobernantes, que en cuestiones económicas administrativas, van siendo ya una calamidad para el país. Frases textuales de uno de los diputados de la mayoría, cuyo testimonio refiero.

El discurso de D. Venancio Gonzalez ha llamado la atencion de los políticos por la gravedad de las inculpaciones que ha dirigido al ministerio. Hombres que tienen fácil acceso en altas regiones oficiales, aseguran que á éste ha molestado mucho más ciertas afirmaciones lanzadas contra él por el Sr. Leon y Castillo, que todo cuanto en las dos horas dijo ayer su correligionario D. Venancio.

Los más allegados al Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo, discurriendo esta tarde por los pasillos de la Cámara popular, decían: que el espíritu violento con que se expresan los oradores fusionistas al ocuparse de altas instituciones, es más que probable que obligue al actual presidente del Consejo de Ministros á desistir de su propósito de retirarse

dentro de unos meses, y á mantenerse en su puesto para hacer frente á las eventualidades que en son de amenaza les auguran sus expresados adversarios. Dicha idea, como es de suponer, es apoyada por los ministeriales que desempeñan cargos retribuidos y que con ingenuidad venian anunciando su próximo fin, hablando oficialmente.

El jefe del Gabinete visitó ayer al representante de Francia en Madrid. Parece que el objeto no fué otro que el de pagar la que éste le hizo el día anterior en ocasion en que se encontraba fuera de su morada de la calle de Alcalá. Con tal motivo, dicen personas competentes, ámbos personajes habieron algo de incidente que á última hora de la sesion del lunes, promovió el Sr. Leon y Castillo sobre política exterior, y de las declaraciones que á este propósito se apresuró á hacer el Sr. Cánovas; declaraciones que dicho representante dicen que recibió con muestras de verdadera satisfaccion; y en la noche del mismo lunes las comunicó íntegras por telégrafo á su Gobierno, quien contestó haberlas leído con satisfaccion. De aquí la visita hecha al señor Cánovas para darle sus más sinceros plácemes, como se los dió. Esta noticia corría anoche en la tertulia de cierto fusionista muy copocido y muy nombrado, y yo se la doy á V. tal y como se contaba.

La sesion del Congreso se presenta exactamente igual á la de ayer. La concurrencia en los bancos y en las tribunas es escasa. Dicese que el presidente señor conde de Torono, desioso de evitar que las preguntas que suelen hacer los señores diputados, no empleen la mayor parte de la sesion, propondrá á la Cámara que se destine solo la primera, y señalar un día á la semana para las interpellaciones.

Un periódico habla del gene al señor Prendergast para el cargo de jefe de la casa de la reina doña Isabel II.; pero la verdad es que á este señor nadie absolutamente le ha ofrecido semejante cargo, que hasta ahora no ha vacado, puesto que D. Ramiro de la Puente continúa en el mismo, si bien se cree que pueda dejarle cuando se haga un arreglo en el personal de la servidumbre de dicha señora, que hasta hoy, dicen quien debe saberlo, no está hecho de un modo definitivo.

En el salon de conferencias se manifiesta impaciencia de que llegue el turno á los Sres. Alonso Martinez y Sagasta en la discusion del Mensaje, de los cuales se dice, que no solo asentirán á todo cuanto han dicho sus correligionarios que les han precedido en el uso de la palabra sino que harán alguna declaracion importante.

La sesion continúa lánguida. Se asegura que Castelar no terciará ya en los debates empeñados, por efecto de su indisposicion; pero que provocará uno de carácter esencialmente político á últimos del corriente.

(El Corresponsal.)

## MISCELÁNEA.

Santos de hoy.—Stcs Pablo y Mauro.  
Idem de Mañana Santos Marcelo y Onorato

Ejemeride.—395.—Muere el emperador Teodosio, natural de Galicia.

## SERVICIO PARTICULAR.

A la hora de entrar nuestro número en máquina no habíamos recibido el telegrama correspondiente al día de hoy.

Imp. del DIARIO, Armañá, 2.

En 1.ª clase EXPOSICION LUGO 1867.

EXPOSICION REGIONAL DE LUGO MEDALLA DE PLATA 1877.

En la de VALLADOLID 1871.

**LA PROVEEDORA UNIVERSAL.**

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATE movida al vapor,

DE FRANCISCO FERNANDEZ Y HERMANO.

10, Reina, 10, Lugo.

EN LA DE LEON EN 1876,

PRECIOS DE CHOCOLATE: 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 y 12 reales libra.

EN LA UNIVERSAL DE FILADELFA EN 1876,

Madrid medalla de mérito 1873,

SANTIAGO medalla de plata 1875,

EN LA UNIVERSAL DE VIENA, 1873,

**CÁPSULAS Y GRAGEAS**  
De Bromuro de Alcanfor

**del Doctor CLIN**

Laureado de la Facultad de Medicina de Paris. — PREMIO MONTYON

Las Cápsulas y las Grageas del Dr. CLIN se emplean con el mayor éxito en las Enfermedades Nerviosas y del Cerebro, las Afecciones del Corazon y de las Vías respiratorias, y en los casos siguientes: Asma, Insomnio, Tos nerviosa, Espasmos, Palpitaciones, Coqueluche, Epilepsia, Histerico, Convulsiones, Vertigos, Vahidos, Atencinaciones, Jaquecas, Enfermedades de la Vejiga y de las Vías urinarias y para calmar las excitaciones de todas clases.

Desconfiar de las Falsificaciones y exigir como garantía en cada frasco la Marca de Fábrica. (depositada) con la firma de CLIN y C.ª y la MEDALLA del PREMIO MONTYON.

**PADECIMIENTOS**

Podrá sufrirlo el que no gaste el LICOR DEL POLO DE ORIVE, inimitable y superior dentífrico nacional, laureado en seis exposiciones y único dentífrico español premiado en PARÍS; pero de seguro que no sabrá lo que son el que lo use diariamente según instrucción preservativa. Se halla compuesto exclusivamente de vegetales y desprovisto de todo ácido y de toda sustancia narcótica y caustica; de ahí la racional explicación de que con el uso de este acreditadísimo dentífrico se evitan todas las enfermedades de la boca, se conserva la dentadura con su anacorado esmalte natural, se haga innecesario el empaste y extracción y, en una palabra, se destaquen sus superiores cualidades entre todos los dentífricos conocidos y su aceptación sea universal. Precio del frasco con su instrucción, 6 REALES. Único punto de venta en LUGO: Farmacia del Sr. Rodríguez Cortés, Batitales, 22.

**BOCA**

EXPULSION COMPLETA DE LA

**TENIA O SOLITARIA.**

EN EL MISMO DIA QUE SE TOMEN LAS CÁPSULAS TENÍFUGAS De Moreno Miquel.

2, ARENAL, 2.—MADRID.

Precio 60 rs. frasco con su instrucción GRAGEAS VERMIFUGAS de Moreno Miquel, para destruir las lombrices intestinales y hacer desaparecer los desórdenes que las mismas ocasionan.—Precio, 5 rs. caja. Unas y otras si se piden directamente a Madrid casa del autor, con el aumento de 5 rs. se remiten certificadas a provincias y Portugal.—Depósito en las principales farmacias

**El Mundo.**

La poderosa Compañía de seguros contra incendios á prima fija EL MUNDO establecida hace mucho tiempo en la mayor parte de las naciones de Europa, y tres años en España, ha nombrado para representarla en esta capital y su provincia á D. Ramon Landrid, el cual se encarga de hacer todos los seguros que se deseen, y de dar cuantas explicaciones se le pidan. Conocida es ya en la mayor parte de las provincias la importancia y crédito de que goza ya dicha Compañía, pues la prensa, se ha ocupado en diferentes ocasiones de ella, y últimamente, con motivo de los incendios ocurridos en Santander en el mes de Octubre último, de los cuales ha satisfecho ya la parte que le ha correspondido importante reales vellou 1.476.407'40 al señor marqués de Casa Pombo. La Agencia general se halla establecida en la calle de la Mosquera, número 19, principal.

GRAN **Almacen de Música,**

Pianos, Armoniums é Instrumentos de todas clases.

de D. Canuto Berea, REAL. 38.—CORUÑA.

Pianos españoles y extranjeros garantizados á gusto del consumidor á pagar al contado, ó á plazos, desde 200 reales mensuales.

TREINTA MIL obras diferentes de música, con rebajas considerables.

Cuerdas, bordones y acc sorios para toda clase de instrumentos. N. 1.

SE ARRIENDA EL SEGUNDO PISO de la casa núm. 12 de la calle de las Flores. En la de San Roque núm. 14 darán razón.

**THE ROYAL MAIL STEAM PACKET COMPANY.**

VAPORES-CORREOS DE LA **COMPAÑIA MALA REAL INGLESA**

Para Lisboa, Rio-Janeiro, Montevideo y Buenos-Ayres, Saldrá un vapor de esta antigua compañía todos los dias 10 y 27 de cada mes de Carril y Vigo.

EL DIA 27 DE ENERO DE 1881, saldrá para Lisboa, Rio-Janeiro, Montevideo, y Buenos-Aires, el magnifico vapor

**TRENT,**

de porte de 3 000 toneladas y fuerza 600 caballos. EL DIA 29 DE ENERO DE 1881 ocará de regreso en Vigo para Southampton, el nuevo y magnifico vapor

**TAMAR.**

Admite carga y pasajeros para Londres y otros puntos. EL DIA 10 DE FEBRERO DE 1881, saldrá de Carril y Vigo el magnifico vapor

**MONDEGO,**

para Montevideo y Buenos-Aires directamente sin tocar en Rio Janeiro para evitar la cuarentena que tienen los pasajeros que van en los vapores que tocan en los puertos del Brasil. Llevarán cocineros y camareros españoles para mejor servicio de los pasajeros, dándoles cama con ropa, comida abundantísima con vino y asistencia médica. Admite carga y pasajeros —Para precios de pasaje y más noticias, acudan al Agente en Vigo: D. Estanislao Durán.—En Carril: D. R. de Urioste.

LA COMPANIA FABRIL SINGER

EN SU CONSTANTE DESEO DE CORRESPONDER AL FAVOR QUE DEL PÚBLICO ALCANZAN SUS **CELEBRES MAQUINAS PARA COSER** entregará con cada una de las llamadas FAMILIA É INFERMEDIA que venda en adelante, sin aumento de precio, además de los accesorios que se vienen incluyendo

- 3 Dobladores.
- 1 Ribeteador de bieses.
- 1 Pié para los mismos.
- 1 Acolchador.
- 1 Marcador de pliegues.

Con las maquinas de esta Casa se consiguen preciosas bordados con trencilla y de realce en blanco y combinaciones de colores con aplicación á la tapiceria:

- Doble respunte perfecto en paño, cuero, tul, batista, etc.
- Dobladores diferentes.
- Costuras sobrecargadas.
- Plegado igual y perfecto para volantes á la inglesa.
- Rizado para adornos.
- Acordonado para trajes de niño, etcétera.
- Y cualquier clase de trabajo para confeccion.

En la Exposicion de trabajos de mujer que acaba de verificarse en Málaga, ha obtenido La Compañia Fabril SINGER una honrosa distincion por los ejemplares de labores hechas con sus maquinas.

**POR 10 REALES SEMANALES**

puede adquirirse cualquier modelo de tan renombradas maquinas.

3, REINA, 3 LUGO.

**Litografía de M. Roel.**

REAL. 26, CORUÑA.

En este establecimiento se continúan haciendo toda clase de tarjetas, blanca, y en finos colores para visita y anuncios circulares, cartas de aviso, esquelas de enlace, de ofrecimiento de casa, profesiones y funeral, etiquetas para vinos, licores, conservas, boticas y chocolates, letras de cambio, facturas, recibos, abonarés, láminas, estados, mapas, portadas de escrituras, patentes, diplomas, carteles de anuncios, sobres y papel timbrados en finos colores y comercial para cartas, papeleria blancos y de colores de varios tamaños para impresiones y toda clase de documentos para oficios. N. 3 26, REAL, 26.

**Empadronamiento.**

Hojas para la formacion del padron de vecindad. Se hallan de venta en la imprenta de este «Diario.»

**Follas novas,**

versos en gallego DE ROSALIA CASTRO DE MURGUIA, precedidos de un prólogo DE EMILIO CASTELAR. Véndese á 6 pesetas en la Libreria de Marcelina Soto Freire.

SE VENDE LA CASA NÚMERO 10 de la Plaza del Campo. En la misma darán razón.

LA SEÑORA UIUDA DE Paredes ha vuelto á abrir Casa de huéspedes. En la calle de San Marcos, número 17, que fué en donde últimamente la tuvo establecida, ofrece como siempre á sus favorecedores, buen mobiliario y asistencia.

PIANO. SE VENDE UNO nuevo de fábrica máquina del sistema más moderno por lo cual obtuvo el fabricante medalla de oro en la Exposicion de Paris en 1878. Darán razon en la Perfumeria y Peluqueria de Seoane, Plaza Mayor, 9, principal, Lugo.

SE ARRIENDAN DESDE 1.º de Julio próximo, la tienda y los pisos 2.º y 3.º de la casa número 31 de la calle de San Pedro. Darán razon en el primer piso de la misma casa.

SE ARRIENDAN, UNA casa y un horno con grandes almacenes, sitios en el barrio de San Roque, núm. 62. Darán razon en la Plaza Mayor, número 10, principal.

SE ARRIENDA LA CASA núm 2.º de la calle de la Ruanueva, en la número 33 del barrio de San Roque darán razon. Se halla de nueva vida y ofrece comodidad para una ó dos familias.

SE ARRIENDA EL PISO principal de la calle de la Cruz núm. 2. En la calle de la Reina, casa de los Sres. Pozzi darán razon.

SE ARRIENDA EL PRIMERO piso de la casa número 10 de la calle del Obispo Izquierdo. En la misma darán razon.

**Sumario:**

Una carta del Sr. Moreno Nieto — Lealtad (poesía); Manuel Curros y Enríquez. — Cuento (poesía); R. G. Santamaría. — Alimentación y nutrición.

**UNA CARTA**

DEL EXCMO. SR. D. JOSÉ MORENO NIETO.

Como hemos ofrecido, damos cabida en la *hoja* con gran satisfacción, á la notable carta dirigida por el ilustre presidente del Ateneo de Madrid al director de *El Magisterio Español*; documento que nuestros abonados leerán con gusto:

«SR. D. EMILIO RUIZ DE SALAZAR.

Mi buen amigo: Dispénsame V., porque mis ocupaciones no me han dejado para ello espacio, de que no haya contestado antes á la amable felicitación que V. se sirvió enviarme en el núm. 862 de su apreciable periódico, con motivo del discurso que pronuncié en el *Fomento de las Artes*, al inaugurarse sus conferencias. Siendo V. una de las personas que con más celo y perseverancia vienen trabajando por la difusión de la instrucción primaria y porque esta recibe en su contenido toda la amplitud que demandan los progresos de los conocimientos y las necesidades actuales, era natural que diera sus plácemes al que en la ocasión citada tomaba la palabra para ayudar, en la medida de sus débiles fuerzas y por uno de los medios por donde puede obrarse en la opinión, al lado de los ya indicados propósitos. En lo que toca á estos y á otros puntos análogos, suelen hoy andar acordes los pareceres, y las diferencias que se presentan no son tales que den dirección nueva ó sentido distinto á la instrucción, ni están empeñadas en ella los altos intereses de la conciencia. No hay, pues, para que venir aquí á dar público testimonio de tales ó cuales doctrinas á esos puntos relativos, ni á procurar confirmarlas ó robustecerlas, y en cuanto á mí ya es bastante la adhesión más ó menos explícita que ha dado V. en breves frases á algunas de las reformas que rápidamente expuse en el discurso indicado. Pero si me parece bien repetir de nuevo ahora mi condenación de lo que se llama enseñanza laica, debajo de cuya frase, aplicada á la instrucción primaria, se ocultan propósitos y pensamientos que van abriéndose paso rápidamente al falso apellidado de ciertas cosas que alcanzan hoy prestigio casi universal, y que por esto y la malicia de los tiempos, despues de haberse aplicado para su mal en algunos países, pudiera ser que mal aconsejadas escuelas ó ciertos partidos quisieran que las aplicásemos también en nuestra España.

La escuela laica es la bandera que han tomado los partidos radicales y revolucionarios contra la Iglesia cristiana, bandera en torno de la cual se agrupan cuantos han jurado en su corazón odio eterno al Crucificado.

No se pide la secularización de la instrucción primaria, por respeto á la libertad de conciencia, ni tampoco para dar holgura al pensamiento, como podría necesitarla en la enseñanza superior; hoy que está rehaciendo los antiguos saberes: no; aunque otra cosa se diga, pídese solo para el indicado intento de desterrar de las conciencias y arrojar de la sociedad el Dios vivo del Cristianismo. — Pues eso no podemos acogerlo los que creemos, como V. y yo, que esa apostasía que se aconseja á las naciones cristianas, y que hombres sin

fé van preparando con tenaz perfidia, sería la deshonra de la civilización y su perdición y ruina. No hay ni puede haber hoy verdadera civilización, ni vida religiosa, ni elevación moral, ni santidad y pureza de costumbres fuera del Cristianismo. En sus brazos ha nacido nuestra hermosa civilización, y en su seno ha de vivir mientras quiera proseguir majestuosa su camino sin retrocesos ni decadencias. El Cristianismo es, en todo el rigor de la palabra, la religión absoluta; él fundó el verdadero espiritualismo, y por la redención ha obrado la unión del hombre y Dios, es decir, lo que constituye la esencia de la religión, por modo tan alto y maravilloso, como no podía imaginarse siquiera, y apenas puede concebirse la razón. Y ha dado una moral tan pura y tan sublime, que ella eleva la humanidad á condición sobrenatural y casi divina: y por la virtud y efecto del sacrificio del Gólgota la ha rodeado de atractivo tal, de fuerza tan poderosa, que ella enciende los corazones, los abrasa de amor y los lleva hácia el bien y la perfección. Por todas estas condiciones, ella ha purificado el mundo y formado una conciencia llena de rectitud y majestad, y serena al par que severa, que mientras dure será estímulo poderoso á todas las virtudes, censor inflexible de todos los vicios y eterno torcedor de los hombres perversos. ¡Ah! ¡Qué milagros de grandeza moral y cuánta maravilla de abnegación, de castidad y de pureza no nos ofrecen los siglos cristianos! Y sobre los efectos en la vida de la conciencia, ella ha asentado, algunos de los principios fundamentales de la vida exterior y social, dando por ellos que pueda producirse universal armonía y la paz universal.

¿Por qué levantarse ahora á nombre de la civilización y de los grandes intereses humanos contra esa religión y su enseñanza y doctrina? ¿Si ella ha salvado el mundo, que en vano se agita en busca de la luz, hasta el día para siempre memorable, en que se proclama en la historia la buena nueva: para qué ahora intentar arrojarla de nuestro seno? ¿Qué ganaría; á donde iría la Europa al renegar del Crucificado? Viviendo fuera de todo elemento divino, sin Dios, sin ideal, sin cielo, sin perspectivas, vejetaría dentro de los ámbitos de estas oscuras y bajas regiones, pidiendo á los sentidos carnales satisfacciones, y al día presente goces y placeres con que dar hartura á sus apetitos, y la libertad moral, que ya decrece y vacila, se extinguiría, y vendría sobre el alma el fastidio y el desencanto, y sobre la sociedad el silencio y la noche fría.

Yo bien sé que de los que quieren desterrar el Cristianismo de las Escuelas, algunos pretenden reemplazarle con lo que llaman la religión natural. ¿Pero qué religión es esa? ¿Cuáles son sus dogmas, cuál su Dios? ¿Es acaso el Dios del panteísmo: el de las sectas posibilistas; es por ventura el Dios de los deístas? Supongamos que sea este último, lo más favorable, ¿qué puede hacer para la vida del alma ese Dios retirado en la profundidad de su ser, viviendo lejos del mundo en las alturas inaccesibles de eterna y fría soledad? ¿Qué ayuda, qué consuelos recibirá de él la pobre alma humana? ¿Para qué se ha de elevar en humilde oración á ese ser impasible y mudo, que se rie de nuestras desventuras y de nuestra tristeza? ¿Y llamais religión á una vaga idea ó á un conjunto de nociones

indefinidas, sin un Dios vivo y Providencia, y sin dogmas, sin culto ni templos: y vida religiosa á una oscura aspiración, á un movimiento que apenas puede concebirse ni expresarse! ¡Ah! ¡menguada cosa sería reemplazar la augusta, la veneranda imagen del Crucificado y su santa doctrina y su vida admirable, con esos raros fantasmas que el sistema ó el impulso de la pasión arrojaría delante de sí, y descompondrían como deshace á tenue nube el recio vendabal.

Mas digámoslo para ser exactos; no son los más que, al pedir la secularización de la Escuela, hablan de religión natural; lo que generalmente piden en reemplazo de la enseñanza cristiana es la de la moral universal. Mas demos que sea ella pura; les podemos decir: ¿comprendeis una moral sin base religiosa? El Cristianismo la ha dado por fundamento una metafísica y una historia adorable y sublime. De esa metafísica, revelación de todo un orden divino, ha formado un verdadero cimiento, y de esa historia, que abraza la caída y la redención, y que ofrece la sublime vida de su fundador y su admirable muerte ha sacado esa fuerza poderosa que ha arrastrado al mundo por los senderos del amor y del sacrificio. ¿Creéis vosotros reemplazar esto por la enseñanza de unas relaciones abstractas, que apenas comprende la razón? ¿Pretenderéis transformar al hombre y llevarle á la humildad, á la castidad, á la resignación y al heroísmo por unas declaraciones dadas por vuestra autoridad? ¡Ah! Para dar sanción á la moral y hacer respetables y eficaces sus preceptos, es menester algo de sacrosanto y venerable, como el tabernáculo del Dios vivo ó el Calvario. Y luego, ¿cuál es vuestra moral? ¿Es la de Holbach ó de La Mettrie, la de Saint-Simon ó de Feuerbach ó Strauss, ó la de Schopenhauer ó la de Spencer? ¿Cuáles son vuestras virtudes, cuáles vuestras bienaventuranzas y vuestras obras de misericordia? Y por otro lado, ¿con qué derecho pretendéis que el Estado haya de imponer una moral á los hijos de los que profesan otra diferente? El, erigiéndose en sacerdote y pontífice, ¿va á imponer á los cristianos otra moral que la que ellos respetan y veneran? Sed lógicos al ménos, y despues de echar nuestra religión de las escuelas, al apellido y son de libertad, no levanteis una dictadura para tiranizar las conciencias cristianas.

¿Qué error el de los Estados modernos! Los de los siglos anteriores, reconociendo la augusta tarea de la Iglesia, y en íntima unión con ella, dejábanla ejercer su santo ministerio de la enseñanza, ¿qué digo la dejaban? llamábanla para que la ejercitase no solo en el templo sino en la escuela. Y ella que desde su origen ha estado y estará encargada por los siglos de los siglos de la cura de las almas, desempeñaba dicho ministerio con santo y no interrumpido celo, y con desinterés adorable: Hoy los Gobiernos, haciendo alianza con las escuelas racionalistas y poniendo á su disposición la autoridad y la fuerza que les han sido dadas para proteger la justicia, y promover, así como los otros, los intereses morales, pretende arrojarla de las escuelas, mientras llega el día en que la arroje de los templos.

No se comprende tamaña locura. Hace días mandábase descolgar en un país católico, y se descolgaban con violencia delante de los niños escandalizados, las imágenes del Crucificado. Yo no puedo pensar en semejante acto sin sen-

tir horror é indecible estremecimiento. ¿Qué daño les hace esa sacrosanta imagen del que atravesó el mundo haciendo el bien y murió en afrentosa cruz por redimir al hombre? ¿Y qué van á poner en lugar de esa efigie divina ante la cual por tantos siglos se han arrodillado los hombres sin sentirse humillados, antes bien para levantarse fortificados y enaltecidos?

Tratemos todos de alejar á los Gobiernos de este funesto camino. Conviene hacerles ver cuanto han menester la sociedad y el Estado mismo de la cooperación y ayuda de las instituciones religiosas, ó si decimos de la Iglesia para cumplir sus propios fines, y que por tanto deben sostener donde exista, ó sino procurar se restablezca en la medida y condiciones que consientan estos tiempos de renovación y de lucha, la alianza entre las dos potestades, y despues de esto hacer ver que la educación de la niñez es acaso la obra social más delicada y más importante, y la más principal en ella el doctrinar á las nuevas generaciones en los santos máximas de la religión, y en las augustos preceptos de la moral. Formar su corazón, cultivar sus facultades detchas y despertar sus ingéinitas disposiciones á lo honrado y á lo honesto, y educarla en el temor de Dios y en el respeto á todo lo bueno y adorable, este debe ser el fin, no único es verdad, pero sí el principal de la escuela. Esto importa sobre todo por el pueblo y las que llamamos muchedumbres. Para estas, dice Renan, la religión es el único medio de que entren en relación con el ideal. Y tiene razón. Sin cesar acosadas por las necesidades y rendidas por la fatiga, deslizando su existencia en un medio ambiente, sin nada puro y sereno ni elevado ni tendrían, perdida esta de la escuela, ocasión de cultivar sus nobles instintos, ni bajarían á alumbrar su alma ni á enternecerla y suavizarla, aquellas inspiraciones del Cristianismo, que por arrancar como las de todas las religiones, y más que las de todas ellas, del mundo en que se ciernen las ideas del bien, la belleza, la verdad, están murmurando constantemente al oído de las generaciones el *sursum corda*, y despertando en las almas á todas horas los sentimientos hidalgos y levantados y los anhelos é impulsos generosos.

Además nos encontramos en una hora crítica y de peligro, sin cesar temiendo llegue la hora de las luchas tremendas provocadas por las muchedumbres. ¿Cómo evitar que lleguen las temidas catástrofes sino amansamos y pacificamos esas muchedumbres hoy alborotadas y dominadas por pasiones y odios salvajes, sino volvemos á su alma con la enseñanza religiosa las esperanzas y perspectivas que la ha arrancado la ciencia descreída y á la vez los respetos y la idea de sus deberes que sea poderosa á moderar sus pasiones?

Y basta ya amigo mío sírvese V. acoger estas desaliñadas palabras como contestación á las que con singular galantería me dirigió no ha muchos días, y entretanto le felicita por sus servicios en la hermosa causa de la educación de la niñez su amigo y servidor, q. b. s. m.

Jo é MORENO NIETO.

**LEALTAD.**

DEL PORTUGUÉS DE GUERRA Y JUNQUEIRO.  
Había en su mirada dulcísima un profundo

Rastro de íntima pena que nadie com-  
(prendió:  
Era un mastín decépito, un perro vaga-  
(bundo,  
El más vulgar de cuantos el fisco res-  
(petó.  
Acostumbrado al viento y al frío y las  
(heladas,  
Del barrio de la plebe las calles apartadas  
Viasele á deshora husmeando pasea-  
Y á veces, de la luna al rayo solitario  
El viejo perro ahullaba un canto funera-  
(rio.  
Triste cual la tristeza oceánica del mar.  
Cuándo arreciaba el agua y el frío era  
(inclemente,  
Del templo guareciase detrás del porta-  
(lón;  
Echábanlo, y entonces huía humilde-  
(mente,  
Sin que el trancazo innoble; ni el punta-  
(pié insolente,  
Un grito le arrancaba de justa indigna-  
(ción.  
Inofensivo, manso, del transeunte ami-  
(go,  
Jamás ladró á la capa roida del mendigo.  
Ni miedo fué á la infancia, ni horror á la  
(vejez.  
Y del respeto á cambio que todos le de-  
(biap,  
Si á palos por doquiera los viejos le se-  
(guían,  
Corriente á pedradas los niños á su vez.  
Un día, un pintor de esos de triste ca-  
(tadura,  
A quienes sobra génio si falta protección,  
Hallóse, en la revuelta de una calleja os-  
(cura,  
Con la siniestra estampada del perro ma-  
(tón.  
Era el pintor un alma versátil y sen-  
(cilla,  
Que en la estrechez viviendo de una épi-  
(ca guardilla,  
Feliz en sus ensueños de nombre univer-  
(sal,  
La sed fatal sentía de aplausos y de glo-  
(ria,  
Esa pasión que á veces conduce á la vic-  
(toria,  
Y á veces al hediondo lecho de un hos-  
(pital.  
Quedóse, al verle el perro, mirándole y  
(parado,  
Y de un secreto impulso del corazón lle-  
(vado,  
Hablóle así el Apeles, mirándole también:  
«¿Cuán rara semejanza entre nosotros  
(noto!  
«Yo soy cual tú, oh colega, un proletario  
(roto,  
«Sin patria, sin familia, ni amigos, ni  
(sosten!  
Un rayo de la luna que se elevaba en  
(calma,  
Vino en los tristes ojos del perro á sor-  
(prender  
Una lágrima ardiente, cual la explosión  
(de un alma  
Que pugna sus cadenas de hierro por  
(romper,  
No se ocultó al artista lo horrible de  
(este anhelo,  
Que el ánsia revelaba de un mudo co-  
(razón  
Y continuó. «Comprendo tu amargo des-  
(consuelo!  
Ven, y desde hoy vivamos en fraternal  
(unión.»  
Y leales compañeros, heróicos puri-  
(tanos,  
Vivieron desde entonces entrambos como  
(hermanos  
Placeres é infortunios sintiendo por igual:  
Y no hubo dicha ó duelo, rigor ó bienan-  
(danza,  
Amargo desaliento, ni próspera esperanza.  
En que no reclamase su parte cada cual.  
Y cuando el pobre artista, hambriento  
(y miserable,  
Desfallecer sentía su génio inquebranta-  
(ble,

Cual desfallece á veces el fuerte luchador.  
Cuando en su exámen íntimo miró la fé  
(perdida,  
Y quiso la monótona jornada de la vida  
Interrumpir, el hierro pulsando matador;  
Los ojos de su perro, entoces de amor  
(llenos,  
Decirle parecían con lánguido mirar:  
«¿No veis? Yo también sufro, y el hom-  
(bre sufre médos  
Cuando hay quien á su lado comparte su  
(pesara  
Mas la fortuna al cabo, la diosa millo-  
(naria  
Entróse en la guardilla y dijole al pintor:  
«¿El hijo de las musas viviendo como un  
(párial  
Arroja de tus hombros la hoga funeraria  
y sígueme: te esperaré la gloria y el  
(amor.»  
El mundo desde entonces tuvo sólo pla-  
(ceres  
Para el artista, dulces sonrisas las mujeres.  
Laurós la patria y oro y honor la socie-  
(dad:  
Deslumbradora gloria iluminó su vida.  
Y por do quiera siguiéronle, escolta distin-  
(guida,  
El éxito, el aplauso, la popularidad.  
«¿Eras feliz: su dicha velando satisfecho,  
El animal, insomne, del amo junto al  
(techo  
El golpe contenía de su respiración,  
Y cuando de la aurora la blanca luz ra-  
(yaba,  
Dejando el sibarita su sueño, despertaba  
De un beso de su perro sintiendo la im-  
(presion.  
«Ay, pero rodeado de gozes y delicias,  
Pronto al pintor cansaron del perro las  
(caricias,  
Que al fin ya no tenía encantos para él;  
Le incomodó su ahullido y atarazó su  
(boca,  
Le hastió su compañía, y el corazón de  
(roca,  
Molióse á bastonazos, á compasivos y  
(cruel.  
Y como el desdichado ni pelo ya tenía,  
Su dueño, que mirarle sin asco no podía,  
Mandóle de los sótanos las cloacas á ha-  
(bitar;  
De allí le trasladaron á un frío cuarto os-  
(curo  
Y de alimento diéronle, de un hueso blan-  
(co y duro  
La esquila que otro perro no pudo atra-  
(vesar.  
Ya todos le trataban peor que á un ase-  
(sino;  
Y al grillo condenado y á bárbara pri-  
(sion,  
En vano lamentaba gruñendo su destino.  
Que nadie de él tenía piedad, ni compa-  
(sion,  
Su lomo carcomido por el rigor del  
(hambre,  
Cayó sobre sus llagas de moscas un en-  
(jambre  
Y un día, gangrenado sintiéndose morir:  
«No moriré sin verlo, pensó de angustia  
(hinchido;  
Exhalaré á sus plantas mi postrimer ge-  
(mido:  
Le debo amor y quiero con mi deber  
(cumplir.»  
Y exhausto y arrastrándose, jadeante,  
(moribundo,  
Humilde, acobardado cual el gordioso in-  
(mundo  
En la morada espléndida metióse del  
(pintor.  
«¿Tú aún vivo! exclamó este, con ira en  
(el semblante,  
«¿Salgamos!...» Y partieron: el perro iba  
(delante  
Mirándole á intervalos con infinito amor.  
Era una noche horrible, noche invernal,  
(sombria;  
Del mar alborotado la angusta sifonia;  
En las desiertas playas dejábase sentir.  
Llegaron á unas rocas: el perro laza-  
(riento

Detúvose, escuchando como un presenti-  
(miento  
Bajo sus piés las olas monótonas gemir.  
A un ademán del amo postrado el tris-  
(te perro,  
Mudo, impasible, inerme, dejóse amor-  
(dazar,  
Sintió sobre la nuca la pesadez del hie-  
(tro,  
Y el ritmo oyó de un frío y erótico can-  
(tar.  
Y en tanto que sublime, magnífico,  
habitaba la atmósfera serena,  
La hora presentía fatal del Nazareno  
Al recibir de Judas el ósculo traído:  
«¿Qué importa? parecía decir su vista in-  
(clerta,  
Sólo él me llamó amigo, sólo él me abrió  
(su puerta:  
Maramos, si mi muerte complace á mi  
(señor!  
«¿Más éste, sin oírle cogiéndole, y de repente  
Le sepultó en las aguas, su canto al ter-  
(minar:  
Oyóse un sordo grito ahogado en la co-  
(rriente,  
Y luego, de la luna al resplandor, na-  
(ciento,  
Quedó una cosa blanca flotando sobre el  
(mar).  
«El despiadado artista, en su feroz an-  
(hele,  
Al arrojar su víctima al agua, no miró  
Que entre el dogal cogido del perro, iba  
(el pañuelo,  
Que de su amor en prenda, su amada le  
(bordó.  
«¡Maldito can! decía al retirarse airado  
Mi nombre, mis tesoros, todo lo hubiera  
(dado  
Antes que de esa joya la pérdida sufrir.»  
No pudo aquella noche pensar en otro  
(objeto  
Y se acostó iracundo, delirando, inquieto  
Queriendo vanamente en su ansiedad  
(dormir.  
Cuando del nuevo día la luz bañaba el  
(suelo,  
Llamar sintió á la puerta, se levantó y  
(abrió.  
El perro entró, y exánime de lealtad mo-  
(delo,  
Sobre la muelle alfombra abandonó un  
(pañuelo,  
Lamió los piés del amo, miróle, y es-  
(piró.  
MANUEL CURROS Y ERIQUEZ.  
CUENTO.  
Un astrónomo, con gozo,  
Los astros iba observando  
Y hacia los cielos mirando  
Tropezó, y cayó en un pozo.  
Al verle caer, un mozo  
Le dijo con desparpajo:  
«No tendrías el trabajo  
De rodar por esa sima,  
Si al estudiar lo de encima,  
Supieras lo que hay debajo.»  
R. G. STA. MARIA: Y  
Lugo, 14 Enero 1881.  
ALIMENTACION Y NUTRICION.  
El organismo humano, compuesto de  
pocos cuerpos simples, pero tan armonio-  
samente combinados que forman en su  
conjunto un mecanismo admirable y  
perfecto, necesita, como toda máquina,  
para sostener y desarrollar sus funciones  
propias, de un material homogéneo y  
año, que, repartido regular y conveni-  
entemente, pueda, en virtud de tras-  
formaciones sucesivas, asimilarse y man-  
tener también aquella síntesis de la re-  
novación material que constituye la vida.  
Este material necesario y homogéneo  
es el alimento. El método con que se le  
va al organismo es la alimentación y los  
procesos relativos de transformación que  
resultan, constituyen la nutrición.  
Muy difíciles de comprender son estos  
delicados procesos; la ciencia no ha he-  
cho todavía luz completa sobre ellos, y

la mente del fisiólogo se fatiga diaria-  
mente tratando de resolver el arduo pro-  
blema.  
La alimentación y la nutrición tienen  
por objeto, no solo reparar las pérdidas  
diarias de fuerzas, completar y perfec-  
cionar el desarrollo del organismo, sino  
también extender y perfeccionar hasta  
cierto límite las funciones, conferirles el  
sentido de la salud y la existencia con-  
tra los agentes nocivos, permitiendo,  
mientras elimina de nosotros gradual-  
mente las tendencias morbosas, transmi-  
tir á los hijos únicamente las buenas.  
Todo el mundo sabe que el comer bien  
es cosa grata, y así todos gustan de los  
buenos platos, pero pocos conocen sus  
verdaderas necesidades, las cualidades y  
cantidades de los alimentos que les son  
convenientes y necesarios, la acción di-  
versa de los diversos alimentos, la ac-  
ción entre la causa alimento y el efecto,  
salud ó enfermedad.  
El gloton que voluntariamente se  
abstra de succulentos manjares, lo mismo  
que el pobre, privado por la necesidad á  
la subsistencia, contradicen á las leyes  
fisiológicas; aquel corre hacia la gota ó  
la apoplejía, y éste á la pelagra y al  
marasmo.  
Pocos son los que hoy mueren de  
hambre aguda, pero muchísimos de la  
cónica; y la cifra de los defunciones en  
los hospitales por efecto de la pelagra y  
de la inanición, es un testimonio elocuente.  
El hombre robusto y fuerte, es ordi-  
nariamente de carácter franco y generoso,  
de entendimiento claro y desarrolla-  
do, mientras que el poseído por la pel-  
agra, la raquitis ó la e-crófula, no sólo  
ofrecen en su persona las monstruosidades  
físicas, sino en su alma las morales, los  
bajos instintos, las tendencias perversas,  
el odio al trabajo. Este se proclama de  
muy antiguo: *mens sana in corpore sano*.  
Es ley general que la cantidad y cali-  
dad del alimento debe ser proporcionada  
al gasto de fuerzas, á la edad del indivi-  
duo, al ambiente en que vive. El que tra-  
baja mucho y consume mucho, debe co-  
mer mucho y asimilar mucho; y el que  
consume mucho y se satiface con poco ó  
viceversa, no está en condiciones norma-  
les, y las consecuencias tardan poco en  
manifestarse. En igualdad de trabajo  
debe comer más el joven, que el viejo,  
más el pobre que el rico, tanto por el  
mayor cambio material y por la ley de  
incremento en el primero, como por la  
superioridad de resistencia en el segundo.  
El pobre posee poco material de reserva  
y escasos recursos; el rico está, por lo  
general, mejor nutrido, y es, por lo tanto  
menos vulnerable.  
En las regiones del Norte, donde el  
frío intenso mantiene activas y enérgicas  
las funciones de nutrición, la necesidad  
de alimento es mayor y más imperiosa  
que en los países cálidos, en los que la  
fibra es deigada y lentos los procesos  
vitales. Por efecto de la vivísima com-  
bustión respiratoria, no esplicamos que  
el japonés engulle y reduce fácilmente  
una cantidad enorme de grasa, que para  
el árabe que se contenta con dátiles sería  
intolerable. El inglés, que de la nebulosa  
comarca de Londres pasa á los es-  
plendores del campo siciliano, no puede  
mantener el régimen casi exclusivo  
de manteca y de carne; si quiere conser-  
var la salud tiene que adaptarse á la ali-  
mentación del país.  
Dieta, reposo ó ocupaciones sabiamente  
combinadas, son los mejores elementos  
de curación en las manos del médico  
que por su medio trata y cura determi-  
nadas dolencias mejor que con cual-  
quier medicina.  
El hombre es omnívoro, y en igual-  
dad de poder nutritivo, el régimen pre-  
ferentemente animal es preferible al ve-  
getal en las regiones templadas. El sis-  
tema pitagórico es excelente para los  
estudiosos encerrados constantemente en  
un cuarto, y dañado en absoluto al que  
deba desplegar mucha fuerza y actividad.  
Dieta carnosa es sinónimo de salud, de  
robustez, de producción, que serían in-  
contestablemente mayores si tal dieta  
fuese común á todas las clases.  
D. L.  
Un pobre diablo pasaba el invierno  
con un traje ligero de poco abrigo.  
Encotróle un caballero que tiritaba de  
frío, á pesar de ir muy abrigado, y le  
preguntó:  
«¿Cómo es que V. anda tan tieso y  
ágil y yo no puedo valerme y me hialo?»  
«Porque yo, dijo el pobre, me pon-  
go toda la ropa que tengo; haga V. lo  
mismo con toda la suya, y verá como  
entra en calor.»