

LA DANZA DE LOS MILLONES, Y OTRAS DANZAS Y ANDANZAS

FUSIONADOS, el Congreso de Industriales Organizados y la Federación Americana del Trabajo han reunido la suma de quinientos millones de trabajadores...

Quien no va a aprovechar todo esto es al proletariado, mundialmente considerado. La supremacía del instinto materialista...

NOTAS DE LA SEMANA La jornada de seis horas

UESTRO estimado colega « Emancipación » de Italia segunda la campaña obrera por la semana laborable de 36 horas...

Por su parte, los organismos sindicales reformistas internacionales ocupan de la jornada de seis horas como típico electoral. Ejemplo: Bélgica...

3) Vigorización física e intelectual de la clase obrera por un mayor contacto con la Naturaleza y con los centros de formación cultural.

LAS OBRAS DE LOS UTOPISTAS

El tiene sabido que los primeros en darse cuenta de la injusta e irritante situación del proletariado, fueron Saint-Simon, Carlos Fourier y Roberto Owen...

humanidad se debe a los inconformes y sólo de ellos nos llega el soplo de luz que en lucha contra lo impuesto...

ELISEO RECLUS Y LA JUVENTUD

El maestro dicta al alumno sus opiniones, le infunde su moral y por recitados diarios introduce el libro juego del pensamiento...

además: « señalando a la juventud un porvenir de solidaridad y cooperación, le juramos que en ese porvenir todo rastro de pesimismo habrá sido eliminado de los espíritus ».

Ramus expresó en un artículo inserto en una bella obra publicada en América sobre Eliseo Reclus por Ishih, algunos pensamientos...

Ha sido puesto a la venta en sus dos ediciones francesa y española. Enteramente impreso sobre papel couché, ofrece seis reproducciones de pinturas famosas...

En política, economía o religión, todo es « realista » y se imponen, obstante la aportación de los enciclopedistas y las conquistas del que fué utópico, J. Milton, preconizador de la libertad de conciencia y de la prensa.

Para los científicos, el progreso social es la conquista del bienestar y el goce limitado del poder gubernamental. Limitan la evolución y el progreso al movimiento mecánico de la fuerza política al margen de la razón y del derecho...

Hay, pues, una explicación a esa manifestación real de predominio del paranoico, como lo son todas las dictaduras, todos los totalitarismos, todos los imperialismos — el teocrático incluso que tiene en el Vaticano su sede, y es el más absorbente — y que toleran y aceptan, y se ligan a hombres y pueblos, masas y regímenes...

BENGALAS

EXISTE la costumbre de ridiculizar a los poetas. Nadie se atrévase, sin embargo, a bromearse con la poesía.

« amor » con « dolor » en absoluta indiferencia, y abusando de la colectiva paciencia. Cada primavera 100.000 poetas cursivos edifican pretendidos poemas al cerezo y al almendro floridos...

Descubriendo la falsedad de la propaganda fascista

ODOS mis artículos están basados en la más perfecta investigación. No es el aldeano lloroso documentado. No es el aldeano lloroso documentado. No es el aldeano lloroso documentado...

CALENDARIO SIA PARA 1956

En breves líneas, vamos a explicar el por qué de tal decadencia de la propaganda fascista, que ha quedado al desnudo, como la obra más falsa que han visto dictaduras semejantes.

por Jesús Lea Navas

Para nuestra obra histórica en preparación (algunas eran restos de la guerra salvados).

por Jaime R. Magriñá

Antes de la era cristiana en « La Política » de Aristóteles citaba un autor, Falias de Calcedonia, que proponía y preconizaba « la repartición de las tierras por igual, llamando a eso igualdad de fortunas ».

HISTERIA COLECTIVA

CASUS diversas, que no es éste el momento de dilucidar, han de ser juzgado maldito al mundo y a sus componentes, a tal punto que la amnesia, la abulia, la indiferencia consumen la característica dominante de hombres, pueblos, instituciones y razas.

Tribuna Juvenil

Comentando unos acuerdos

En reciente artículo insertado en estas mismas columnas prometimos comentar algunos de los acuerdos adoptados en el último Pleno de la Federación de la F.I.J.L. en el Exilio. Es, pues, con el fin de cumplir tal promesa que trazamos estas líneas.

Los acuerdos que nos proponemos comentar no son otros que los que guardan relación con la creación de grupos deportivos, excursionistas y recreativos en el seno de las FF.LL. Y deseamos hacerlo porque alguien pudiera interpretar, equivocadamente, que la creación de grupos deportivos ha sido un acto de desconfianza en la capacidad de los jóvenes para organizar y dirigir actividades deportivas, es decir, que se les ha tratado como niños en lugar de como hombres.

De otra parte, el hecho de que un buen número de compañeros, de forma personal, lleven a cabo prácticas deportivas, supeditándose a las exigencias mercantilistas y degeneradoras del medio, nos deja indiferentes. Y es si que se nos concede un espacio de responsabilidad a todos; a los unos por acción, a los otros por omisión. Tales contrasentidos hemos de evitar que se produzcan, y para ello no alcanzamos a desear otra solución que la que supone el posibilitar por propia iniciativa en el seno de nuestra Organización, el desarrollo y la práctica de esas actividades deportivas, excursionistas y recreativas que el joven tenga deseos de realizar siempre en un sentido amplio y desinteresado, dando así mayor función y actividad a las FF.LL. de la F.I.J.L. en el Exilio.

Es muy posible que a todo ello se le añada, teniendo en estos tiempos tantas cosas profundas que analizar y a resolver, el lamentable que la juventud, y sobre todo la juventud libertaria, se ocupe de cuestiones superficiales como a simple vista parecen ser las que aquí hemos hecho referencia acordadas en su pasado Pleno. Pero como ya nos vamos haciendo extensos y este aspecto merece un análisis minucioso, creamos más oportuno dejarlo para un próximo trabajo a ello dedicado por entero.

SERGIO.

DESCUBRIENDO LA FALSIEDAD DE LA PROPAGANDA FASCISTA

(Viene de la primera página.)

La propaganda fascista de la guerra: libros y folletos incompletos, tendenciosos y falsos sobre la campaña; la obra de Manuel Aznar, «Historia de la guerra»; el monumental libro de la Falange sobre su Movimiento; y, en este aspecto, el estudio de la obra de los autores de la propaganda fascista que se derrumba desde sus cimientos.

Antes de seguir adelante, recomiendo que se lean los artículos que se conservan y usen mis artículos, porque pueden ser útiles algún día, ya que vanidosos veces las que intentan asesinar a los autores de la propaganda fascista, según han publicado la prensa de este bendito país.

Todos sabemos que se ha formado ahora el libro «Causa general», que es una cosa asquerosa, porque nos tildan de asesinos a los que combatimos en defensa de una situación legal. Las declaraciones formuladas lo han sido espontáneamente por condenados a muerte, que no tuvieron más remedio que hacerlo, y no existen en este mundo. Sabemos esto y mucho más, de que son capaces los esbirros policíacos para ello. El mismo relato de la defensa del Alcazar de Toledo es tan falso como incompleto, ya que la hizo un capitán de la Guardia civil, autor de la «harza».

Tampoco Moscardó dice verdad en lo de su hijo Luis, ni en la forma como se defendieron, y obligaron a mujeres y niños a subir a las torres y ventanas y a puertas para evitar que nuestras fuerzas penetraran allí.

La propaganda fascista del régimen de Franco se ha venido basando en el mito del comunismo, y las plumas mediocre y enfermizas de servidumbre del régimen, se han afanado por escribir libros, artículos y documentos falsos para ello, aunque falsificaran firmas de personalidades servando a los de la propaganda fascista. Sabemos, y lo decimos ahora, que han sido los mismos republicanos españoles los que, para averiguar ciertas verdades sobre algunos puntos, provocaron indirectamente a alguno de los organismos oficiales de la propaganda fascista del régimen de Franco, para obligarles a hablar, y lo han hecho como criadas de servir, demostrando que no tenían base legal, ni documental, para ciertos ataques. Con ello, cayeron en su propia trampa. La mejor prueba, la han dado las Naciones Unidas en 1946, condenando su Asamblea General, por mayoría absoluta, al régimen de Franco, según es notorio, porque consta en los archivos de los debates, así como la documentación oficial. Además, para mayor abundancia de datos, existen los documentos hallados en varios países de la intervención alemana en España en 1936-39, documentos que fueron publicados en el tomo III de la política exterior alemana por los países como Estados Unidos, Francia e Inglaterra, así como la URSS. Esta obra consta de 811 documentos oficiales de enorme valor para la Historia y que destruye toda la propaganda fascista española. No queremos publicar datos más amplios para no ser indiscretos. Día llegará en que esto suceda.

COCINA RACIONAL COMPATIBLE

CALDO CON COSTRONES

En un puchero hervir una cebolla, unas espinacas, unas hojas de col, acedras, apio, un par de zanahorias, una chirivía y un choyote. Se añade un rehogado de aceite, ajo, perejil y tomate y una cucharada de harina de trigo tostada y desleída con agua fría (para evitar que se apelmace). Una vez todo bien cocido, se pasa por colador chino o pasapurés y se sirve en tazones con costroncitos de pan frito.

POSTRE

Tarta de nueces y manzanas

Cernir un cuarto de kilo de harina, mezclándose un huevo, una cucharada de agua, 100 gramos de mantequilla, una pizca de sal y la cáscara de medio limón con el agua y el azúcar, y añadir un poco de harina si se nota demasiado blanda. Estirarla sobre el mármol con un rodillo, dejando la pasta de un grosor de poco más de medio centímetro. Colocar la pasta sobre una plancha untada con mantequilla y sublevar los bordes de la tarta en forma de cresta rizada. Se adorna con gajitos delgados de manzanas reinetas y mitades de nueces, se espolvorea con un poquito de azúcar y se mete la tarta en horno moderado. Al momento de servir la tarta se le puede adornar con frutos secos de nata montada, que se obtiene colocando la nata montada en una manga de pastelería con boquilla rizada. Acompañar esta comida con pan dextrin o pan integral tostado. Servir manzanas y café malta y zumo de manzanas como únicas bebidas.

Español y Marruecos

UNAS PRECISIONES DE GORDON ORDAS

La Monarquía española, en lugar de preocuparse de hacer efectivas las colaboraciones hispano-marroquí basadas en la amistad entre ambos pueblos, desarrolló en Marruecos una política fomentadora de la oposición entre los intereses de los marroquíes y de los españoles: con sus dolorosas secuelas de rivalidad armada y sublevación permanente política que costó a España setenta mil muertos y mil millones de pesetas.

Desde los primeros meses de su instauración dió la República, por el contrario, pruebas evidentes de su propósito de ejercer un protectorado netamente espiritual, tales como la rehabilitación en nuestras Universidades de la cultura árabe-islámica, la creación en Madrid de una Sociedad Hispano-Isiámica y la inauguración de un Instituto de altos estudios islámicos en Granada, con vistas a ha-

cer en su día la independencia absoluta de Marruecos, ideal acariciado a través de la historia moderna de España por todos los republicanos más eminentes.

Don Fernando de los Ríos, ministro de Instrucción Pública, dejó bien definido el criterio del nuevo régimen en las siguientes frases de un discurso que pronunció en Tetuán ante los españoles allí residentes en diciembre de 1931: «Habréis de saber que Marruecos pertenece a los marroquíes y España tiene la obligación de instruirlo y de educarlo hasta que llegue a la madurez de su espíritu. Los marroquíes deben ser los primeros en su país y nosotros, españoles, debéis situaros en segunda fila, con el puesto a la izquierda de la primera posición natural que les pertenece, respetando su conciencia, sus costumbres y sus leyes y siendo para ellos apoyo y hermanos».

El triunfo de la rebelión franquista entregó nuevamente la política marroquí en la zona española al do-

Antena Información española

PIRINAICA

PUIGRERA, sin fanfarrias turísticas veraniegas, queda más triste que nunca bajo la niebla de invierno. No faltan sol y panorámica, pero el «paisaje» militar fascista lo arria todo. Quedamos en lo de neblina con imperativos ruidos de campanas.

La nota del día es el lago Lanos, situado en montaña francesa. Ya se dijo que su excedente da motivo al curso del Segre, y que si el hilo de plata lanosin derivara hacia el Aragón, se podría entenderse y parece que la definitiva comisión internacional no consistió en otra cosa que en que se dejara sin agua a la zona de los Pirineos. ¿Qué ocurrirá si Francia nos deja sin agua? ¿Se verá antes de fin de año? ¿Ocurrirá si Francia nos deja seco a Burdeos? ¿Va a bajar y donados son «primos» y «moscardones», que ya los vemos danzando con el azadón en la fuente garonesa.

Otra causa de desasosiego franquista ha sido la suspensión del film español «Dos caminos», proyectándose en Andorra, L. Autor del delito: el veguer francés. Ambos «caminos» se encaminaban hacia el fascismo, el dejando en completo abandono a la democracia. Nada han perdido los andorranos con la desaparición de «Dos caminos». Que, por lo demás, andorranos que parece seguir preocupados es el del contrabando. — ROQUE.

EXPORTACION « MILAGROSA »

MADRID. — El mercado español ha quedado casi exhausto de mercancías a causa de la exportación de apreciables cantidades del extranjero. Como siempre, lo mejor del campo vino camino de los puertos.

El Brasil ha adquirido castañas de Lugo y Orense en importancia.

580 toneladas, por lo que las castañas corrió un lazo de castañas-heras con un lazo de arrinconar sus utensilios tostadores antes de finalizar la temporada.

Las primeras exportaciones de naranjas han llegado al puerto de Hamburgo, hecho estrictamente normal para la prensa franquista que ha presentado como un lazo de unión entre las franquistas y alemanas. A la recepción del primer barco naranjero en el puerto hamburgués aparecieron gallardetes hispanofascistas, colocados, claro está, por encargo de los representantes de Franco.

TRENES QUE MUESTRAN ASMATICOS

PAMPLONA. — Ha dejado de circular el «Irate», línea ferroviaria electrificada de importancia industrial, más que viajera. Fue inaugurada en 1911 y el material no ha sido nunca reparado, procediendo al levantamiento de railes.

Ya en 1953 murió de langüeza el «Plazaola» (línea de Pamplona a San Sebastián), inaugurado en 1915 con pompa oficial inusitada.

Del triduo ferroviario del siglo XX queda el «Bidassoa», no aplicado a las ciencias turísticas, con ser esta industria muy importante a lo largo del río y bellos los parajes que el «Bida» recorre. Transporta escaso número de viajeros indígenas, yendo el turismo por carreteras. Carga industrial que, más transporta, maldita, no falta, pues, bafía para el próximo día de su entierro.

MONUMENTACION OBLIGADA

MADRID. — La suscripción prometida a Calvo Sotelo ha salido de su marasmo a causa de la oleada de presiones y amenazas cursadas desde Falange a los ayuntamientos. Actualmente el importe recogido durante año y medio se acerca a los tres millones de pesetas.

DESGRACIA FERROVIARIA

LERIDA. — Un mercancías de la línea Lérida-Tarragona descarriló entre las estaciones de Juncada y Puigvert, a causa de la ancianidad de los railes. Murió el jefe de tren Juan Monforte. Otros ocho ferroviarios resultaron heridos de gravedad.

DESGRACIA TRANVIARIA

BADALONA. — A causa de una acumulación de escorias en los railes, un tranvía de la línea 70 que se dirigía a Barcelona se salió de vía, empujando contra un muro a las vecinas Josefa Lopez Belmonte y Angela Navas Castillo matándolas.

COMO SE PONE EL SERVICIO

BARCELONA. — En una tienda de la Rambla de Cataluña fue a servir una joven. Importunada por la pitirreía del cliente a esta: «¿Por qué no hacemos carrera?» Pero hubo carrera, con la señora delante, al tratar ésta de regañar de nuevo a la fámula. Con un hierro de la estufa persiguió a doña Fastidios (que así llamaba la sirvienta a su dueña) y al darle alcance rompió cristales y se cargó a satisfacción luego sirvió café con leche a la familia, que ésta no cató por suposiciones nada recriminables. Un dependiente que se sintió can de patrona no pudo morder a la muchacha porque ella se defendió como una leona. Como es natural en tierra de Franco, la sirvienta fue detenida y puesta a disposición del juzgado.

HISTORIETA CALIENTE

MADRID. — Grave incendio en una carbonería del Pasaje Pradillo, en la Prosperidad. Explosiones de bidones de petróleo alcanzados por las llamas. Aviso los bomberos que disparan coche-bomba hacia el lugar del siniestro, con choque aparatoso con un taxi en la calle de Trafalgar, al que abollan. Por confusión de aviso llegan a Cuarenta Fanegas, calle Pradillo, donde no hay incendio. Ocaso, aviso los bomberos que disparan coche-bomba hacia el lugar del suceso, donde extinguiendo brasa a medida de lo posible. Como es de suponer, las existencias de carbón quedaron liquidadas. Algunas casas del vecindario resultaron asimismo averiadas a causa del siniestro.

UN POCO DE HISTORIA

Es necesario convenir también, a la luz de las comprobaciones históricas, que la declinación del contenido de los objetivos revolucionarios del movimiento obrero se opera con el estallido de la primera guerra mundial, de 1914-17. La entrega de los líderes sindicales del reformismo — en nombre de la «unión sagrada» — a los intereses bélicos de los gobiernos en pugna, precipita a las organizaciones del trabajo en el torbellino del nacionalismo. Los mezzojornales, intereses nacionales subordinados a los grandes ideales de fraternidad universal.

La revolución rusa, frustrada por el exterminio de las fuerzas revolucionarias, del anarquismo y del socialismo revolucionario, no supera esta situación. La Sindical Roja — que pretende oponerse al amarillismo de Amsterdam — aspira a someter bajo la férula política de Moscú a todo el movimiento obrero internacional. Desgraciadamente, la bandera que levanta desde Berlín la Asociación Internacional de los Trabajadores, en 1922, solamente es abrazada por minorías del anarco-sindicalismo.

La pendiente fatal arrastra a las fuerzas obreras a la cénaga del corporacionismo y de la política. La social democracia y el bolchevismo utilizan al movimiento obrero como un magnífico trampolín para llegar al poder. El traspaso de esta fuerza al campo de la reacción es tarea fácil, con un proletariado ya mediado en las prácticas políticas y que ha perdido inspiración revolucionaria.

JESUS LEA NAVAS.

De Color

NEGRAS SE LAS VERA EL PATER NEGRO

LOS feligreses de una parroquia católica de Luisiana (EE.UU.) han rechazado la admisión de un vicario de raza de color que les ha destinado el obispo Rummel. Es negro y no lo vemos, no lo vemos con buenos ojos — parece que han dicho los parroquianos de Roma lusianus. Quieren un vicario blanco con sotana negra, no un negro con sotana del mismo color, puesto que en las tinieblas desaparece completamente, y lo que quieren los religiosos es luz, candiela.

Esto pone un problema grave, ya señalado por Machín: ¿Pinteme angelitos negros...? ¿Para qué? ¿Para dar más tiniebla a los templos? ¿Para sustraerle simpatía a la iglesia de los blancos?

Si los artistas pintaran angelitos negros tendrían que pintar otros al color chocolate, al amarillo, al rojo y al mulato, con atuendos plumíferos, cornipetos, anilleros y paragueros; con la consiguiente adopción de santos de razas «inferiores» y de almas coloreadas que sembrarían la confusión en el Cielo a causa de esa especie de surrealismo alquímico que nos muestra en la tierra por el obispo Rummel, por lo visto partidario del caos artístico de Picasso.

Según reporteros católicos han contado, en la dulce mansión del Señor el color azul es el que impera como fondo, teniendo como contraste de primer plano el armatoste que nos libera del paquete carnal que nos mantiene aterrados, tan bien nos sienta en la cara a los de nuestra raza. Como esta tradición por delante, ¿cómo imaginar ángeles holandeses, almas betuneras, enrojadas, tapiocadas, achocolatadas y aceitunadas? ¿Cómo atreverse a establecer aquilares en el paraíso de la quietud, de la igualdad facial y vestimentaria, de la pitáida selva atmosférica que es la vida del Señor que nos espera blancos en rostro y sudario?

Los propios fantasmas de la antigüedad, tan fantagóricos por el antifascismo, ¿no perderían prestigio y capacidad plástica adoptando sobana fascista, o negra, o deslucándose con el color de la manzana digerida? Las niñas de la comunión, ¿no causarían extrañeza envolviendo su pureza con velos de mujer viuda, o relampagueantes cual los de las heretras de musico-hall?

Hay que escoger los colores. En religión las ideas son lo de menos, y los negroides, más acá del rebañón están de más. Color, el más embalsamado, y si negros, chinos e indios siguen, que permanezcan detrás de los blancos para evitar que, metidos en púlpitos y altares no nos pongan negros, y que el tam-tam, el pitipiti y el ulala no se continúan con el acreditadísimo cristielesion.

CONFERENCIAS

CONFERENCIA EN PARIS

La Comisión de Cultura anuncia conferencia a cargo del literato Ch. Charvo de León sobre el tema: «Una novela olvidada». Taximetro, de Francisco Ossio.

El sábado 24 de diciembre, a las 4 y media de la tarde.

CONFERENCIA ISABEL DEL CASTILLO

Dedicada a la J.J. LL. de Paris. Tema a desarrollar: «Enseñanza de las civilizaciones precolombinas y africanas».

El viernes 16 de diciembre, a las 9 de la noche y en el sitio de costumbr.

CONFERENCIA F. L. DE PARIS

Suscripción voluntaria pro-España: José Costo, 500 fra.; Rafael Díaz, 200; José Farquet, 2.000 (tres aportaciones); Tomás Martín, 100; Baldain, 500; Rubinet, 250; Francisco Giné, 200; Vitry Sanahuja, 100; Julián Martínez, 400; Aurelia Parada, 1.500; Gil, 200; Roque Lidop, 200 (dos aportaciones); Martín Peláez, 100; Leonardo Rubio, 300; Antonio Val, 200; Luis Alcántara, 1.000; Felipe Langa, 200; F. L. de Paris, 8.000. Total, 10.060 fra.

F. L. DE ORLEANS

Donativos pro-España: Recaudación jira, 5.100 fra.; Pedro Benito, 500. Total, 5.600 fra.

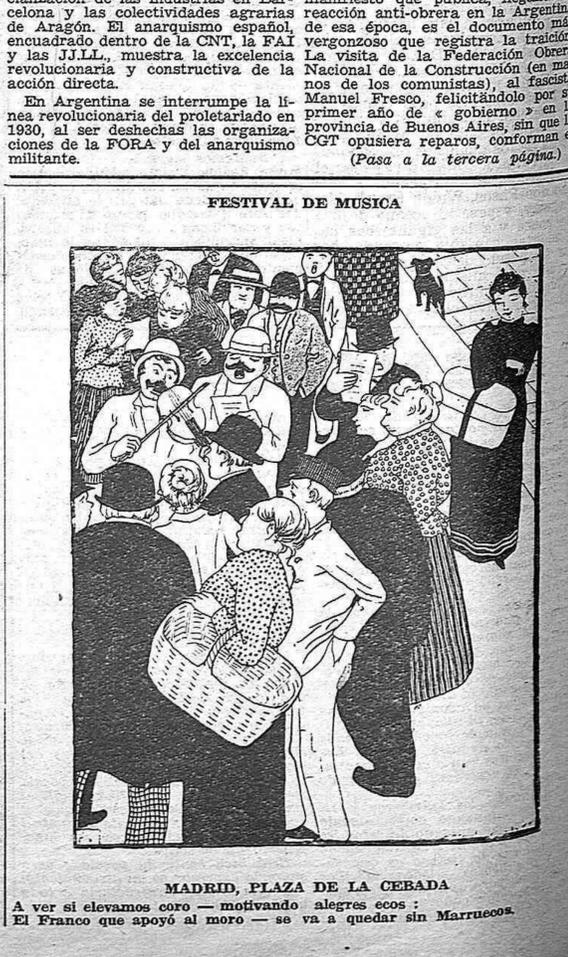
PRO-TRACTOR PARA AYMARE

Solsona, 500; Leonardo Rubio, 200; Martínez Gómez, 500; X. 230; Noy de las Cortes, 200. Total 1.730 fra.

PRO-PRENSA CLANDESTINA

Suma anterior, 503.460 fra. García de Evreux (Eure), 1.390. Total, 504.850 francos.

FESTIVAL DE MUSICA



MADRID, PLAZA DE LA CEBADA. A ver si elevamos coro — moviendo alegres coos: El Franco que apoyó al moro — se va a quedar sin Marruecos.

AREA MUNDIAL

DIARIO DE OTOÑO

GUERRA Y PAZ

NUESTRA LAZAR EN PERPIGNAN

ASTRONOMIA PERONISTA
Buenos Aires. — Aunque el actual gobierno realiza esfuerzos por camuflar los nombres de provincias, calles, plazas, parques y edificios públicos...

CONGRESO ANARQUISTA INTERNACIONAL
Siguen adelante los trabajos de organización de este congreso que promete reunir numerosas delegaciones procedentes de todos los países...

Las profecías de algunos hombres de ciencia (como las del profesor Nicolai y de Marconi) acerca de la desaparición de la guerra...

por EUGEN RELGIS
Se cita de Emerson estas proposiciones que parecen más bien dos sentencias: «La fuerza está siempre del lado del Derecho. La guerra es el destino armado».

DICE «LA PROTESTA»
(Viene de la página 2.)
Espíritu que siempre ha animado a esta espúrea central sindical...

El día 4 de diciembre, el grupo «Talia» hizo su debut de temporada con sala llena.
Puso en escena la conocida obra de J. Dicienta «El señor feudal»...

PORTUGAL DEL BRAZO DE LA MISERIA
Lisboa. — Tremenda desgracia la que sigue soportando Portugal, con su miseria salazarista...

NECROLOGICAS
BALDOMERO DUFOUR
El compañero Baldomero Dufour, ha fallecido recientemente en Sao Paulo (Brasil) de resultas de una operación en el estómago...

En 1919, pues, el consejero Anterri anunció que Inglaterra, amenazada en su supremacía industrial y marítima en Japón y América...

POLITICA Y LIBERTAD SINDICAL
Estos ligeros apuntes históricos que ahondaremos con el tiempo...

ideas renovadoras. La síntesis ideal sería un movimiento obrero que tenga como objetivo fundamental «la destrucción de todo poder político»...

EN LUNEL
El 27 de noviembre, a las 3 de la tarde, en la Sala del Café Genie y organizado por los Amigos de SIA...

Cuando la guerra mundial, los puertos, el de Lisboa principalmente, cooperaron a una cierta abundancia de agua de la emigración centroeuropea...

«ROMANCE DEL AMOR OSCURO»
por Rafael DE LEON.
Poesía. Versista español editado en Buenos Aires. «Por los aires buenos no sabemos. Tan absorbido es hirierte con los amores, que se figura en toda otra cosa»...

En resumen, consideramos que la libertad sindical debe tener una honrada y perspectiva revolucionaria ilimitada. Cada miembro de un sindicato no debe ser un simple animal económico...

AVISO
El compañero A. García Moret, hospitalizado en Lyon, Hospital Grange Blanche, Pavillon V, ruea a todos los compañeros que sostienen correspondencia con él...

«La Nouvelle Idéale»
Acaba de aparecer el vol. 7 de «La Nouvelle Idéale», correspondiente al mes de noviembre 1955.

EXILADO ANTIFRANQUISTA
Unitarista en precario — o encantador de serpientes. El caso es que sonando — le van cayendo los dientes.

Biblioteca de SOLI

Table with 2 columns: Title and Price. Includes books like 'El alma y el mundo', 'Leo Perutz: El tizon de la virgen', etc.

Entre la Unión Corporativa que se elabora y la sociedad comunista y libertaria en su período inicial, existe una concordancia perfecta.

El Sindicalismo según sus influencias

por H. Plaza
No se sabe lo que haría Lord Ernie con su célebre Capitán Boycott; probablemente le despediría por bruto. Pero después, Boycott fué a América...

Avisos y comunicados

C.N.T. REGIONAL PARISINA
Advierte a la F.L. de Lille que la cantidad de 1.500 frs. por tractor para el Ayuntamiento de Lille...

PARADEROS

Obdulio García, de Cañada del Hoy, hará conocer su dirección Raimundo Maeso, 25, route de Carrières, Beyons (S.-et-O.).

FESTIVAL DE MUSICA



«La Nouvelle Idéale»

Acaba de aparecer el vol. 7 de «La Nouvelle Idéale», correspondiente al mes de noviembre 1955. Lo compone una novela escrita por nuestra joven compañera Vida Espleas-Monteny...

PERDER AMIGOS

El gerente de los laboratorios Millet y Rus, de París, en Montevideo, apellidábase Pampin y era natural de Jerez de la Frontera. Frisaba en los cincuenta años y hacía más de cuarenta que residía en el Uruguay, de modo que lo sabido de su tierra era poco, y del conjunto de España, lo que oía referir a los españoles.

El señor Pampin no veía la hora de visitar a España, recorriéndola de punta a cabo en la forma por mí propuesta; hasta que, llamado a París por la dirección de dichos laboratorios, frotándose las manos de gusto, me comunicó la buena nueva.

— ¿Cómo haré después de ventilar en Lisboa un asunto?
— ¿Me deja usted pensar una hora?
— Y unos días, a fin de que me anote lo digno de ver, y, especialmente, lo que en cada parte se guisa de tierra y mar, por aquello de ser yo buen gastrónomo.

Mi relación comprendía la riqueza natural de parte de las regiones a visitar, con sus monumentos, datos históricos, usanzas típicas, variedad de expresiones, diversidad de paisajes, traza de poblaciones, cuanto entra por los ojos sabiendo mirar y... cuanto ha de entrar por la boca.

— De todos modos, cómprese el Baedeker.
— No tengo sitio para chirimboles.

Comprendí que, a buen entendedor, pocas palabras. Y anoté: Navarra: Cordero del Baztán, chorizo pamplonés, alcañones de Tudela, espárragos de San Adrián, queso del Roncal, cerezas de Milagro, vino de Campanas, anís de las Cadenas.

Aragón: Anguilas del Ebro, ternasco afioto, truchas « osenses », olivas de Sabiñán, higos de Fraga, melocotones de Campiel; peras, chardón del Moncayo, vino de Cariñena.

Rioja: Conservas (pimientos, tomates y frutas); sin rival chorizo riojano, famosos vinos de mesa, pastillas de café y leche.

Castilla y León: Pan pintado y repulgado, alubia del Barco, garbanzos de Fuentesauco, chorizo de Cantimpalos, queso de Burgos, mantequilla de Soria, mantecadas de Astorga, piñones de Valladolid.

Castilla la Nueva: Requesón de Miraflores, miel de la Alcarria, mazapán de Toledo, bizcochos borrachos de Guadalajara, almendras de Alcalá, espárragos y fresas de Aranjuez, melones de Añover, queso manchego, vino de Valdepeñas.

Galicia y Asturias: Pote gallego, fabada asturiana, jamón de Avilés, carnes y pescados, ostras « coruñesas », langosta, queso de Cabrales, vino del Riveiro, sidra, anís (dulce y seco).

Cataluña y Levante: Butifarra catalana, salchichón de Vich, nata a la fresa, paella valenciana, turrón de Alicante y de Gijona, peladillas de Alcoy, naranjas, vino del Priorato, anís del Mono.

Andalucía: Mariscos (boquerones, osetones, langostinos, bogas de la Isla), pescadilla de Cádiz, aceitunas sevillanas, mostachones de Utrera, uva de Almería, pasas de Málaga, higos de Coín, turrón de Cádiz, polvorones de Sevilla, Jalea de Puente-Genil; renombrados vinos de Jerez, vino de Montilla, vino lágrima de Málaga, manzanilla de Sanlúcar de Barrameda, anís de Cazalla de la Sierra.

— Pero, señor Pampin, todo esto y mucho más que me dejó, como la variedad de mariscos desconocidos de acá, el buen comer en San Sebastián, los succulentos platos regionales, los productos de la huerta de Murcia, los perniles de Montánchez, la sobrasada de Mallorca: repito, todo esto es necesario, pero no de sólo pan vive el hombre. Señor Pampin, yo creo...

— Hasta la vuelta.
— ¡Ibamos a entrar en la primavera y en España iba a entrar el otoño, cuando supe que el señor Pampin hallábase de regreso en Montevideo.

— ¿Tan presto ha hecho el viaje?
— Paisano, ándese con tiento. El jefe está de mala hostia. ¡Si podría estar, que me « mandó mudar » no más verme!
— ¿Pucha...! Su actitud es la del P. Zarranz al expulsarme, por desobediencia, del colegio. ¿Qué pasa?
— ¡Embustero!!

— ¿Pero qué le... chuga es esto? — pregunto yo —. ¿Así viene usted de España? ¿Por ventura Primo de Rivera no es coterráneo suyo? ¿Le han fallado mis notas? Nada puse para recreo de los ojos y mucho para regalo del vientre. Sus dos males; la falta de visión y la carencia de paladar. Señor Pampin, coma usted zapalitos.

PUYOL

CRUJIDOS

El gobierno Franco anuncia la venta de café más barato. Sucedáneo, o sea nada de café a un precio positivo.

Para la institución « Viudas y Huérfanos del Ejército » la Real Sociedad Canina ha hecho un « real » donativo de 400 reales.
¿Qué perrera!

En un litigio industrial suscitado entre un particular y un sindicato franquista, los peritos han dictaminado en favor de éste.
Peritos, peritos... ¡Perritos!

Fútbol. La selección española batida en Londres por 4 a 1.
Regreso del equipo. Barajas, sin público ni vitores. « ¿Qué se dice por aquí? » se atreve a insinuar un derrotado.

— Pues que ya no quedan pelotas para nada — alguien le contesta tristemente.

En el Teatro de la Zarzuela de Madrid ha habido grandes reformas: aforo de 1.600 localidades, pinturas frescas, calefacción natural en verano, refrigeración climatológica en invierno.

Grandes fiestas navideñas en preparación en beneficio de la pobreza. Y contra los pobres, por supuesto.

Paquito Franco sacará bota al balcón, y Oncle Sam la llenará con bombones oro a pesar de lo que aquella apesta a miseria fascista.

Dijo la marquesa del Lindo Berrido: — Sin pobres, ¿qué mundo aburrir!

Los perdioseros implorantes y llorosos son obstáculos ideales para tener en seco la velocidad de los coches de lujo.

Las legañas son las estalactitas de la miseria.
La mugre es la mantequilla de las cocinas de beneficencia.

Los obispos consideran sarnosas a sus ovejas pobres.

Por Navidad sopa y caramelos, quedando de una Navidad a otra, un lapsus de 364 días para meditar el suicidio.

La sociedad cree lavar su miseria echando pobres al río.

SOLIDARIDAD OBRERA

Portavoz de la Confederación **OT** Nacional del Trabajo de España

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI REGION)

JOURNAL AUTEURISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 8 MARS 1948

Giros a C.C.P. Paris 10.279-00, M. Aguayo 24, rue Sainte-Marthe (PARIS X^e)

TELEFONOS:

Redacción: BOT. 22-02
Talleres: PRO. 78-16

SUSCRIPCION INDIVIDUAL

al trimestre 260 francos
al semestre 520 francos
al año 1.040 francos



METRICA DEL CREDITO

La última voz de alerta en América del Norte parece excepcionalmente previsora. ¿Quién diría que el exceso de transacciones puede producir una crisis? Se trata de transacciones a crédito, evidentemente, todo lo que entra en las compras no formalizadas al contado.

Están adquiriendo las compras a plazo en América un volumen tan considerable, que excede al de las transacciones al contado. Con más o menos celeridad, según lugares y temperamentos, se generaliza el ejemplo de procurarse los ciudadanos en su mayoría, cierto confort, que suponen ostentación de independencia. Probablemente es más ostentación que independencia. Vamos a verlo.

Se trata, por regla general, de objetos indicados y justificados en esta era febril por tres factores que son: mayor comodidad inmediata, velocidad y prisa. En el repertorio queda establecido el maquinismo doméstico de higiene; aparatos de radio y televisión, con uso del moderno disco, en el que la mecánica reproductora está haciendo maravillas; vehículos para correr sin tregua; artículos de la automática para control de temperatura casera; muebles funcionales; sistemas perfeccionados de alumbrado, ascensor y calefacción; vida enteramente mecanizada, prevista al minuto y al centímetro, etc.

Nótese que no existe un repertorio tan denso de sugerencias del carácter que pudiera complacer, por ejemplo, a Emerson, el genial pensador bostoniano, nacido en la madrugada puritana hacia 1803, uno de los entendimientos más refinados y universales del planeta, con obra clara y sana como el sol. A pesar de que las sugerencias de Emerson no exigen grandes dispendios, ni más sacrificio que el de la atención solitaria, despegada del medio exhibitorio que suele ser a menudo imitación, modo vulgar, competencia reclamista y deseo de igualarse con gentes que se creen ella misma importantes por la importancia que se les da, a pesar de que contactar con Emerson puede hacerse por plazos gratuitos con satisfacciones y resultados inolvidables que educan la personalidad y valen más que una nevera, Emerson resulta un desconocido para el americano medio, que es el mediocre satisfecho de su mediocridad. Y es este mismo americano mediocre, el que se entrapa para dar al ajuar improvisado una calidad que no cree mediocre. Si el estándar de vida agravara su cifra forzosa de salidas en un 15 por 100, el americano mediocre, deudor de sumas que gravan con diversos plazos y diversos géneros el presupuesto casero, tendría que faltar a las obligaciones pactadas, precipitando la quiebra de entidades industriales y comerciales con quebranto de crisis general inmediata. Que un auto de excursión dominguera pueda hacer independiente al dueño antes o después de amortizar su importe, es muy dudoso. Que el vehículo sirva para apoltronar a los familiares, reemplazando el paisaje transitado por el paisaje entrevistado en volandas desde el coche resulta mucho más probable, como probable es el accidente a razón de los 20 muertos diarios que registran las estadísticas de Norteamérica por término medio.

ABEL PAZ

A consecuencia de que América del Norte se decidió por la cantidad, como el resto de aquel continente se decidió por la mala calidad, la cantidad tiene su métrica preventiva para el crédito. El dólar se halla hasta cierto punto resucitado, reconsiderado, vigilado, reatado por su expansión figurada, esto es, por su multiplicación en deudas de frágil consistencia, con letras de cambio escalonadas, o bien pagará reconocidos en medio de una euforia que en el fondo es enfermedad y viene o vendrá a producir cierto volumen de moneda-papel con un significado aproximado de falsificación por hidropesía.

Las cuestiones de economía doméstica, por mucho que moleste a los petulantes estadistas, explican los vaivenes de la economía de apelativo nacional. Si hay diez millones de familias mesocráticas en Norteamérica que deben por ingenios manufacturados cien mil millones de dólares amortizables en plazos de rigor, y estos plazos de rigor no pueden cumplirse porque las sumas destinadas a reintegro escalonado las absorbe una exigencia forzosa de nuevo y más alto estándar de vida, ha de imponerse una penosa crisis en la economía del conjunto, con mucha gravedad porque la economía del conjunto se desarrolla mediante el signo de la simulada o no abundancia no rentable y el Estado tira por la ventana el ajuar de sus vasallos.

Esta es la médula del problema. El ciudadano de Boston o de Cleveland ve que su América estrellada derrocha millones en preparativos para una guerra que no se sabe si estallará, que tal vez no estalle, y que aunque estalle y triunfe, hipótesis dudosa, la ganancia quedará sumergida por el hecho de que América victoriosa tendrá que subvencionar totalmente al país vencido, lo que ocurre ahora desde 1944 con la ayuda americana a Alemania de Occidente, cuyos jefes hitlerianos fueron ahorcados y cuyos hitlerianos vencidos de fila resultan subvencionados paternalmente por el dólar vencedor.

Ve el ciudadano de Boston o de Cleveland que con lo gastado por sus gobernantes desde Marshall en la reconstrucción del mundo para la guerra podría remediarse la suerte penosa de los pueblos rezagados — que no lo son tanto — y radiarse la falsa brillantez dorada de los pueblos que se creen delanteros sin serlo. Y todo ello podría hacerse sin moneda, exportando técnicos y primeras materias en déficit. Pero no es así. El Estado de Franklin y de Washington, el Estado de Lincoln y de Jefferson, que llegó a presidir una cierta prosperidad sin producir, simplemente dejándola producir durante un siglo largo, se desgasta con insensatez en empresas de loca demolicion. De ahí que el ciudadano americano, nunca perspicaz, se sienta sugestionado, no burlado, por el despliatar y guste de invertir en efectos ostentosos un par de millones de dólares que no le sobran, como le sobraría la nevera y la pantalla de televisión. En vez de castigar al Estado por su inconcinencia, imita la inconcinencia de éste. En vez de exigir cuentas imponiendo una era de paz efectiva y de severidad moral, derrocha dólares imaginarios, que se verá en el caso de aportar como efectivos, con recargos que calificará de insoportables cuando la cuenta abajo no tenga remedio y los frenos de seguridad vayan dejando de funcionar. El Estado enjuga sus trampas con nuevas trampas. El particular no tiene ese recurso.

América cede al mundo lo que le sobró, pero por cada año hemos de ver que sobrarán menos cosas en América. El fin de la segunda guerra planetaria fué una sorpresa para Washington, por hostilidades en rápido colapso, y así como en París o en Lyon pueden adquirirse pequeños saldos carteleros americanos, América coloca sus grandes saldos bélicos para guerras. Pero no hay más remedio que suponer incompatibles esos saldos con el utillaje previsto hoy, pues la técnica guerrera, como la del transporte, que es su valor modular, cambia cada semestre, desde el movimiento rodado por carretera a la hazaña supersónica y al disborde polar.

Si América favorece el militarismo del mundo a base de saldos es porque sus partidos son partidos de saldo. Si no reduce y suprime su manía saldadora, no tardará en quedar a la altura de ese saldo imponente que se llama Europa, que prefiere la bancarrota lenta a la luz gloriosa de Emerson.

INTERVIU A DON SEGISMUNDO

HALLABASE don Segismundo sentado sobre su mullido sillón, acordado sobre su mesa de despacho con los ojos muy abiertos, contemplando cómo se entretiene una araña en ir tejendo sobre el techo su precioso camino de tenues y pegajosos hilos, cuando unos ruidos extraños le despertaron de su profunda meditación. Don Segismundo, valiente, como lo habían sido todos sus antepasados, los cuales blandían espadas en cuadros que ornaban su buró, se incorporó presto, con ánimos de entenderse con los desvergonzados que arman tal barandada, cuando una voz, surgida desde un rincón, le dejó petrificado: — No temas por el ruido — le dijo la voz —. Ahora has de tener más por tu seso.

— ¿Cómo, cómo! — gritó don Segismundo —. ¿De dónde brota esa voz?
— Desde cualquier parte, desde bajo tus pies o desde tu sillón vacío.
— ¿Qué? ¿Qué?
— No tiembles. No vengo a pedirte cuentas de nada, sino a conversar. Ya estaba cansado de morar bajo tierra y he querido ver cómo andan los negocios por esta tierra.
— Pero ¿quién sois vos?
— Dale! La eterna manía de la etiqueta. Veo que los hombres seguían atados como entonces a la norma escolar de la educación. ¿Qué importa quién es uno cuando lo que interesa es el objeto y no el sujeto?
Don Segismundo, pálido como la cera, miraba a todos lados con afán de descubrir el sujeto que hablaba. Pero, por más que miraba y requeteaba, no había manera de localizar a lo que ya comenzaba a considerarse fantasma o pesadilla. ¿Qué importa quién es uno cuando lo que interesa es el objeto y no el sujeto?
Don Segismundo, pálido como la cera, miraba a todos lados con afán de descubrir el sujeto que hablaba. Pero, por más que miraba y requeteaba, no había manera de localizar a lo que ya comenzaba a considerarse fantasma o pesadilla. ¿Qué importa quién es uno cuando lo que interesa es el objeto y no el sujeto?
Don Segismundo, pálido como la cera, miraba a todos lados con afán de descubrir el sujeto que hablaba. Pero, por más que miraba y requeteaba, no había manera de localizar a lo que ya comenzaba a considerarse fantasma o pesadilla. ¿Qué importa quién es uno cuando lo que interesa es el objeto y no el sujeto?

El gañán que abre surcos donde ha de germinar el trigo no se detiene a pisotear los gusanos removidos con la punta del arado.
GONZALEZ PRADA.

EL AMOR

GOETHE ha interpretado y definido maravillosamente, en dos palabras, la esencia del amor, y gruesos volúmenes no podrían añadir nada a ellas. Esas palabras son: « afinidad electiva ». Esta designación está tomada de la química: liga profundamente las grandes formas elementales de la naturaleza a un hecho que acontece en el hombre y que ha sido místicamente obscurecido por la fantasía histórica de poetas sin ideas ni discernimiento. La química llama afinidad electiva la tendencia de dos cuerpos a combinarse en un nuevo producto, el cual, en casi todas sus propiedades: color, estado de agregación, densidad, efecto sobre otras materias, etc., es completamente diferente de los dos cuerpos primitivos. Dos cuerpos que no están uno con respecto al otro en relación de afinidad electiva pueden encontrarse eternamente en el más estrecho contacto: ello no será sino una yuxtaposición sin vida, que no conducirá a ninguna nueva formación, a ningún efecto dinámico, a ningún resultado viviente. Cuando dos cuerpos tienen una afinidad electiva, no hay más que aproximarlos uno a otro para provocar inmediatamente bellos y fecundos fenómenos de actividad.

El cuerpo humano es el teatro de hechos absolutamente semejantes. Dos individuos producen o no uno sobre otro un efecto recíproco. Si tienen una afinidad electiva, se aman, vuelan impacientemente uno hacia el otro y llegan a ser el origen de formaciones nuevas. Si no tienen esa afinidad, permanecen fríos y sin efecto uno sobre otro, y su encuentro no constituye jamás un episodio de la gran vida general. Vemos ahí propiedades primordiales inherentes a la materia y que no tratamos de explicar. ¿Por qué el oxígeno se une al potasio? ¿Por qué el nitrógeno se une al platino? ¿Quién podría decirlo? ¿Y ¿por qué un hombre ama a una mujer y no a otra? ¿Por qué una mujer quiere a tal hombre y desdén a todos los demás? Evidentemente, porque esa atracción o esa indiferencia tiene su base en el « quimismo » más íntimo del ser de que se trata y fluye de las mismas fuentes que las formas orgánicas de la vida. El matrimonio se parece a una vasija en la cual dos cuerpos diferentes, dos individualidades químicas son encerradas una con otra. ¿Tienen una afinidad electiva? La vasija se llena de vida. ¿No la tienen? Contiene la muerte. Pero, en las uniones modernas, ¿quién se preocupa de la afinidad electiva?
Max NORDAU

Horridos

HEMOS tenido la paciencia de escuchar una payasada radiofónica sobre asuntos militares a ouy tema, la emisora nacional de España dedica un día de cada semana. Nosotros también solemos dedicar algún rato a esos mismos asuntos en su aspecto negativo y es por eso que hoy lo vamos a hacer porque si perdemos la costumbre estamos copados. Siempre esa gansada que las ondas espesan desde su circuito radiador va precedida de marchas en las que se destacan por su estridente sonoridad las trompetas y el redoble de tambores. Mucho ruido y pocas nueces. Esta expresión gráfica tan popular en nuestro país resume a maravilla todas las destempladas voces de mando que la chabacanería ambiente hace vibrar el altavoz con volarrazones aguardentosas de mataquinos.

Las tres cuartas partes de la emisión de la R.N. de España se componen de temas sermonísticos de los padres de la Iglesia condimentan en sus laboratorios de sacristía y asuntos falangomilitares para uso de jeterarcs y sostenedores del régimen. No hay ninguna emisión radioactiva que no imprima el sello característico y el ritornello de una voz antigua pasada de moda sin tener en cuenta que la red de estaciones radiofónicas deben ser para gusto de todos los españoles piensen o no en falangista o en católico « made in Roma ».

¿SE ACABO EL TURRON?

MADRID (OPE). — El « ABC » expresa el temor general de que para Navidad no se haya fabricado todo el turrón necesario. « Y no se habrá podido fabricar — añade — porque parece ser que no hay almendras en España ».