

retaguardias enemigas. Nuestras tropas se aproximan a la crista Athies-Nurlu; entre Nurlu y el Sensem se señalan combates locales en varias partes del frente de batalla.

Nuestra línea ha sido avanzada ligeramente sobre el frente al Norte de Equecourt y acciones locales han tenido lugar en la proximidad de Neuville-Bourjonval y Moueyres.

Al Sur de Marcoing nuestras patrillas han pasado sobre la orilla Este del Canal del Norte y han llevado prisioneros en un puesto alambrado.

Esta mañana, sobre el frente de Lys, el enemigo ha lanzado de nuevo un violento contraataque en el sector al Norte de la cota 63. Después de un vivo combate ha sido rechazado.

Durante la jornada hemos progresado ligeramente al Sur y al Sudeste de Niepp y al Norte de Wulverghem.

LOS ALEMANES SE ACERCAN CERCA DE LA FRONTERA

LONDRES. — Dicen de Amsterdám que los alemanes realizan trabajos de fortificación no lejos de la frontera francesa, entre Courrières y Mons, o sea en toda la región situada detrás de Tournai, Leuze, Azincourt y Mons.

Hacen construir vastas trincheras de asfalto, que constituyen un poderoso sistema de fortificaciones. Todos estos trabajos son efectuados por millares de civiles belgas, bajo la dirección de suboficiales alemanes.

CONTRA LA INCAUTACION DE BARCOS ALEMANES

LONDRES. — Comunican al *Times* desde Valparaíso, donde se celebra de tres exposiciones en el puerto del Corral a bordo de los barcos alemanes «Sedan», «Retebis» y «Lisak».

Se produjeron las explosiones intencionadamente para evitar la requisita.

Hubo gran alarma. Se ignora si hay víctimas.

Los tripulantes de los barcos alemanes en los puertos chilenos se proponen destruir las partes más importantes de la maquinaria e instalar los buques.

COMUNICADO ALEMÁN

BERLIN, 6. (Oficial). — Rechazamos destacamentos enemigos que tanto están el terreno entre Ipres y La Bassée.

El enemigo nos atacó al Norte de Lens y cerca de Armentières, siendo rechazado y haciéndole un centenar de prisioneros.

Verificamos con éxito una incursión en las trincheras inglesas cerca de Hulluch, y sostuvimos grandes combates en la carretera de Bapaume.

En Cambrai y en el bosque de Hauteau rechazamos al enemigo que irrumpió en la línea Hennel- Menancourt.

El enemigo sigue tiroteando nuestras retaguardias desde Perny, pasando el Somme.

Entre el Somme y el Oise permanecen tenazmente nuestros movimientos, situándose al Oeste de la línea Ham-Chauny.

También entre el Oise y el Aisne, cedimos el paso al enemigo, según el plan preconcebido.

Nuestros puestos se encuentran en contacto con el enemigo en la línea de Amegny, Barases, Lafaux y Conde.

El enemigo ha pasado el Vesle. Al Este de Soissons le detuvimos durante largo tiempo, causándole bajas.

En las alturas al Noroeste de Fismes rechazamos intensos ataques de los americanos.

COMUNICADO AUSTRIACO

VIENA, 6. (Oficial). — Frente italiano. En el desfiladero de Tonale nuestras patrullas rechazaron a los italianos.

En el Asia desvirtuamos un ataque del enemigo.

COMUNICADO TURCO

CONSTANTINOPLA, 6. — (Oficial). — En un canal al Oeste de la carretera de Jerusalén lanzó el enemigo fuertes ataques de destacamentos.

En todo el frente de la región del Jordán, calma.

LA «AVALANCHE ROTA»

PARÍS, 6. — El Consejo municipal ha enviado al general Fechtig sus felicitaciones del pueblo.

Foch ha contestado agradeciéndolas en nombre del Ejército y añade: «La avalancha que avanzaba sobre Peris y Amiens ha quedado rota y seguirá la persecución.»

Región del Alhama

Fiestas. — Defunción. — Noticias.

CERVERA, 5. — Si no nigras contrastando pasaron las fiestas de San Gil.

Puede decirse que los forasteros abundaron y que la gente se divertía.

La «Charlotina» gustó muchísimo, estando innos los artistas y recibiendo por ello aplausos sin fin. Ruiz Lezano, que desempeñaba la cátedra de la soria, con un astado de Casas, del Alfaro, estuvo valiente.

Con el capote se adoptó en verónicas aplaudidas, alternó con veleta, banderilleando ambos superiormente, y dio fin al toro, muy ágil,

y achuchón, con unos pinchazos y una honda.

— En Barcelona ha fallecido víctima de rápida enfermedad don Basilio Osio, hermano del notario de esta don Cayetano, y joven de gran porvenir comercial, inteligente y simpáticosimo.

Descanso en paz y reciba el post mortem su distinguida familia.

— Las clásicas merenditas sanguinas han estado animadísimas.

Una de ellas disfrutaron el Municipio y los secretarios entrante y saliente.

Se celebró en Almazara, y luego de «toda».

— No llueve y el tiempo es caluroso.

REMITIDOS

Señor director de LA RIOJA.

Estimado amigo: Le ruego la inserción de las adjuntas líneas, en contestación al remitido que atendemos, publicó ayer el señor Fernández Cadalso.

CADASO Y YO

He leído y releido su remitido y no acierto a convencerme que sea usted, que ostenta el título de abogado, el padrín de ese despreciable engendro.

En él se nota la falta de reflexión y por parte alguna se ve reflejar la verdad. El que esté enterado de toda mi actuación en el problema de las subsistencias, crecerá que lo que he escrito bajo una gran tensión de nervios y ofuscado su entendimiento por reminisciones que en cierta huerta, donde algunos van a por el santo y seña, le hiciesen, por la forma que en la Asamblea del Ayuntamiento se expresó respecto al sonoro Yalverca al frente de la Alcaldía.

Si a mí, a Marat y Carlota lo ha hecho para hacer rizos al pueblo, la fe que lo ha conseguido, puede afirmar que, las risas eran generales en todas las clases sociales.

Cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado, cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

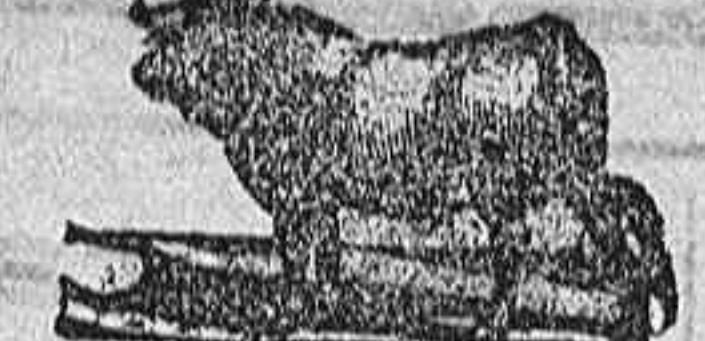
Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo ocurrió lo que dice, pero ¿dónde está mi amalia con ese señor? Constéle que yo no soy más que un humildísimo Quijote que desea que su pueblo no siga señalándose con caracteres negros, y que los malos administradores sean barridos de una vez en beneficio general.

Si el pueblo tiene señalado su Marat para asesinarlo por tirano y hacer justicia, no consintiendo que aquél sea engrafiado ni explotado,

cierto que a Marat lo

GIL DIEZ MEDICO DENTISTA
Mercedo 138 frente al Ayuntamiento



La acción constante del viento en las playas y en el campo, irrita el cutis, resecándolo y produciendo cierta tiranía muy molesta. Con cierta ligera aplicación de **ESCRINA**, se consigue un cutis flexible, suavísimo y grato.

BONZALEZ DENTISTA Sagasta, 23
LOGRONO

L. RUIZ MOSSO — SECRETARIO — PIEL
(ARUGA) — SECRETARIO — PIEL
C/ ARUGA 11 a 1 y 3 a 5. Murrieta, 1
Consultas de Maderas. Bilbao.
La Compañía de Maderas. Oficinas y fábricas, muelle Claverueca. Laspiezo local calle Buenos Aires.

Según leemos en la Prensa de Valladolid, está llamando la atención del público una magnífica exposición, encerrada en lujo estupenda, que se exhibe en un comercio de aquella capital.

Es un delicado regalo que los jefes y oficiales del regimiento lanjeros de España dedican a su antiguo coronel, el hoy general Caraballo Moreno de Monroy, como prueba de afectuosa consideración y recuerdo al jefe entusiasta que, durante el tiempo que estuvo al frente de aquel cuerpo, supo captarse, con sus excepcionales dotaciones de mando, el cariño y respeto de sus subordinados, que actualmente ven con gran satisfacción el nuevo destino del general Moreno de Monroy, para el cargo de jefe de brigada de que su regimiento forma parte.

CURERA. DENTISTA C/ de la Mata, número 18
VACUNACION ANTIRRABICA
SEGUN METODO
DE DR. FERRAN
DE BARCELONA
Muro de Carmelitas, núm. 4, 2.
LOGRONO

Paleos con 12 entradas, 15 pesetas; Talanquera de sombra, 1'50; Grada de sombra, 1'25; Entrada general de tendido, una peseta; Medianas entradas de tendido para señoras, niños menores de 10 años y militares sin graduación, 0'50.

El señor gobernador civil publicó ayer un bando en el que, al hacer constar que d. sde el día primero del actual están suspendidas las garnéticas expresadas en el párrafo primero del artículo 13 de la Constitución, para los fines que el presidente del régimen establece, que se realizan en la provincia de Vizcaya, en particular al frente de aquél, la circulación de noticias por telégrafo y teléfono. La censura se ejerce, en esta capital por el Gobierno civil, y en las demás poblaciones de la provincia por la autoridad gubernativa o judicial en que d. ligue.

1.º Queda establecida en la provincia de Vizcaya la previa censura para toda publicación en cuanto se relaciona con la política internacional, ya se realice por medio de la imprenta, ya por otro cualquier procedimiento, comprendiendo también en ella la circulación de noticias por telégrafo y teléfono. La censura se ejerce, en esta capital por el Gobierno civil, y en las demás poblaciones de la provincia por la autoridad gubernativa o judicial en que d. ligue.

2.º Sin perjuicio de entregar a los tribunales a las personas responsables de d. sobriedad y de informar la ley de 7 de julio último, y de ser restringida toda publicación que no sea censurada, se impone a la totalidad de las armas: Toda publicación que, eludiendo la censura previa o contrariándola, inserte noticias, informaciones juiciosas o comentarios relativos a política internacional, será suspendida de tres a cinco días. Si la misma publicación reincide se le impondrá suspensión de echo a treinta días, y si volviera a incidir se suspenderá indefinidamente.

Este trámite antirrábico, que tan buenos resultados ha dado en los muchos años que se viene empleando en este Hospital provincial, es el que fueron inoculados SETE CIENTOS SESENTA Y NUEVE individuos, estará bajo la dirección del médico D. E. ORIO Y EL GUEA, que durante mucho tiempo ha tenido a su cargo en dicho Hospital, el expresado servicio.

**CARMELITAS. 4, 2.
LOGRONO**

En la Prensa de Madrid vemos la siguiente nota que tiene el carácter de oficiosa:

«No es exacto que se haya comprobado una falsificación de billetes de 500 pesetas del Banco de España, cuya serie circula y es recibida al cambio en las cajas del establecimiento sin la menor dificultad.

Los billetes que ofrecen alguna imperfección en las tintas y el papel por las dificultades que ahora sufren todas las industrias, han sido recibidos y pagados, después de reconocer sin excepción su legitimidad.

Cuanto en contrario se supone por algún periódico, carece de fundamento.»

POSTRE IDEAL
GALLETAS PATRIA
170 CLASES SELECTAS
ULTRAMARINOS FINOS
VIUDA DE H. AZRA

MARTINEZ VAL
Medicina y Cirugía General
Vías urinarias
Payaso X. Electricidad médica
Consulta diaria, 11 Junio, 8 y 9, 2.

Las encarnaciones ULEGIA son preferidas a todos por el público en general.

Conquistó Juanito a Pura Siendo así como él solo. Por su hermosa dentadura. (1)

(1) Usaba Licor del Polo.

Doctor LOYOLA
PARTOS — MATRIZ — NIÑOS
TRAJES para caballeros y niños
guarda-polvos y camisas bien confeccionadas. Inmenso surtido.

Fábrica de TELESTORI BAR-
S. PORTALES. 60.

A. Ascorbe MEDICO
DENTISTA
Marqués de Franco, 7, 1.^a, HARO.

El jefe de la estación ferroviaria de Logroño ha denunciado ante la Guardia Civil que días pasados fueron encontrados en el kilómetro 43 de la línea Logroño-Lagronio, cuatro muertos vivos, los cuales han podido ser, y es lógica la suposición, enterrados en el tren que en aquél mismo día salió conduciendo un vagón de dichas rosas, para luego apropiarse de ellas.

La Beneficencia práctica activas gestiones en averiguación del hecho.

DOCTOR MOZOS
Médico director del Hospital-Haro. Entomología interna. Reconocimientos por Reyes X. Consulta, de una a una.

RODRIGUEZ RUSTOS DENTISTA. Impresario, 9, LOGRONO.

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

los vapores que traen el citado general, diciendo que es debido a la falta de carbón.

PERMUTA DE MAESTROS

Ha sido aprobada la permiso de escuelas entre don Cristóbal Martínez Santacilla, maestro de Torrecilla de Cameros, y don Esteban Fernández, maestro de El Río.

EL MINISTRO DE FOMENTO

El señor Cambó ha salido para Asturias con objeto de acompañar

PROPIETARIOS:

Viuda e hijos de R. J. Chavarri

LEADTAD, 12. MADRID

Desde Miranda

Lo del día.

6 de septiembre.—Se han reparado los programas oficiales de las fiestas que este año prepara el Ayuntamiento.

El día 14, a las doce tendrá lugar la apertura de las fiestas; el público no está para fiestas; pero el Ayuntamiento, que no se ha cuidado en nada de las subsistencias, le permite que gaste lo que no tiene en los siguientes días.

A las cinco de la tarde se hará la distribución de premios a los alumnos de la Escuela de dibujo. A las ocho de la noche se cantará en la parroquia de Santa María una salve, saliendo la procesión del Santo Rosario con la imagen de la virgen de Altamira, que recorrerá los dos barrios por la calle de la Libertad, asistiendo el Ayuntamiento y la banda de música de don Antonio García la municipal se sorprendió por no haber fondos en el presupuesto.

También vendrán los dulzaineros de Laguardia (enfrente) ran los de Viana; en la variación está el gusto).

Por la noche baile público en la plaza del Ayuntamiento.

Día 15.—Como de costumbre jiribilla, música, danzas y cohetes; correr la pólvora, aunque no haya para pan. A las diez, se celebrará en la parroquia de Santa María una función religiosa, estando a cargo la curia sagrada de un eminentísimo sacerdote, asistiendo el Ayuntamiento y demás autoridades civiles y militares. A medio día concierto en la plaza del Ayuntamiento.

Festa taurina

A las cuatro y media saldrán cuatro novillos de la ganadería de Carrero por los diestros Saúl Bailesteira, «Herrera» y Joaquín Aroz «Arto».

Terminado esto habrá bailes en la plaza de Cervantes y por la noche, baile también en el otro lado, alterando con paseo de cine al cine Arto.

El 16 se repite lo del anterior por la mañana, incluso la función religiosa. Conciertos hasta la una en Cervantes, y a la misma hora del anterior, dos novillos y dos vacas, para «Arto» y «Aguilimpia». Por la noche, vuelta a las películas y música. El Casino y El Perón de Mirandas, celebrarán bailes de sociedad.

Y añade el programa: «En honor a la Colonia veraniega que reside en esta ciudad, el día 17 se celebrará una verbena en la avenida de Don Tiburcio Arbaíz, quedándose una colección de juegos artificiales de don Poliácaro Lecea, de Vitoria.»

Se habla de «volompié» y otras diversiones.

Este es el programa para gustar. ¿Y el de que se le abra la vida al que no puede más?

De este no se ocupa nadie aquí.

Serafín de la Casa

ALTA NOVEDAD!

Verdadera casa donde se construyen guarniciones finas y monturas silvestres modelo. —Arreos cerca de todas clases.

Tengo bonitos coches de caballo y un Break o Pitar nuevo, en 600 pesos. —Martín Ortega, Logroño. Muro de la Mata, número 7.

Logroño: Imprenta LA RIOJA

146

EL COCINERO. 1

OR ATENAS DE MONTEPIN

Edición por la Compañía.

—No. —De manera que habéis alquilado sin tomar informes?

—No los necesitabais desde el momento que me pagabais por adelantado.

—Os dije cuál era su profesión?

—Se ocupaba en experimentos químicos, y alquila mi casa para ello, en ella un laboratorio.

—Qué edad representaba?

—Cincuenta años aproximadamente.

—Medidas?

—Algo gruesos... soldados.

—Hablaban con sequedad.

—Era alto o bajo?

—Bastante alto y más bien delgado que grueso.

—Fisionomía?

—Dura.

—Llevaba barba?

—No, enteramente afeitado.

—Nada de particular en la pronunciación?

—Un pequeño ceño, pero casi inapreciable.

Plantade estremecióse.

—Ah! exclamó: —un peque-

El mejor purgante conocido: Aguas minerales naturales de

CARABANA

AVISO: Rechácese como falsa toda agua que se venda fuera de sus botellas originales y cerradas

Depurativas

Antibiliosas

Antiherpéticas

Servicios de la C. Trasatlántica
DE BARCELONA

Línea al Río de la Plata y al Brasil.—El vapor «Reina Victoria Eugenia», saldrá el ... se pone de Barcelona, el ... de Málaga y el ... de Cádiz, para Sta. Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires. El vapor saldrá el ... de Bilbao y de Santander; el ... de Gijón y Coruña, y el ... de Vigo, para Riojanco, Santos, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Antillas, Méjico, New-York y Costa Firme.—El vapor saldrá el ... de ... de Barcelona, el ... de Valencia, el ... de Málaga, el ... de Cádiz, para New York, Habana, y eventualmente Veracruz.

El vapor «Alfonso XIII» saldrá el 16 de julio de Bilbao, el 19 de Septiembre, el ... de Gijón y el ... de Barcelona, el ... de Santander, el ... de Málaga y el ... de Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, Puerto Rico, Habana, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y La Guaya.

Línea de Filipinas.—El vapor saldrá de Barcelona, para Habana.

Línea de Fernando Póo.—El vapor saldrá el ... de ... de Cádiz para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de La Palma, demás escuelas intermedias y Fernando Póo.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New York y puertos Cantábrico a New York, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables, y pasajeros, a quienes la Compañía da alojamiento y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

El agente de la Compañía en Logroño, DON GUILLERMO MONEDAS. Museo de Cervantes, 8 y 9, piso 2º.

Fruitas

Malacotones, albaricoques, ciruelas, uvas, tomates, naranjas, limones y toda clase de frutas y legumbres se pierden en ellas durante el año muchos millones de pesetas.

Su conservación fresca como el árbol, permitiría regularizar ventas y obtener más altos precios.

Por el precio de 120 pesetas, parte pagado hasta la estación más cercana de ferrocarril, se envía el material suficiente para conservar frescas por 6 u 8 meses una tonelada de fruta. Para 3 toneladas, 240 pesetas. El envío del material es acompañado de instrucciones sencillas en ambos casos. El material puede ser usado por diez años, pero el costo de mantener la fruta fresca no llega a un céntimo por kilo.—Debido a la escasez del material no se sirven por ahora pedidos superiores a instalar 8 toneladas.

Enviar pedidos a P. NASCIMENTO, Santa María, 3, BILBAO. (Sucursal de Benguria y Compañía, limitada.)

DOLOR DE MUELAS

Desaparece siempre con "Dentil Foskalia"

UNA AMPOLLITA 0'25 PTA.

EUPEPTOL

Parmesos comprimidos que combaten y curan toda clase de dolores por muy rebeldes que sea. Este específico cierra las fronteras a sus similares extranjeros. Tubo de 20 comprimidos 50 céntimos.

PRODUCTOS «BESOUY»

VENTA EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS Y DROGUERÍAS

SANIGRIS

QUIRÚRGICO

del

Dr. Madrazo

SANTANDER

En este Instituto se trata todo género de afecciones de CIRUGIA. Los 15 años que lleva desde su fundación y sus numerosas estadísticas garantizan los resultados. Para que todos los clínicas socios puedan disfrutar de los beneficios de esta Clínica, se hallan establecidas tres categorías; pagando por consulta 20 pesetas en primera, 10 en segunda y 5 en tercera.

En las dos primeras cíases puede el enfermo estar acompañado de un individuo de su familia o algún sirviente. En las consultas por escrito se dirigirán al médico.

Al cabo de un cuarto de hora Plantade apareció nuevamente. En su semblante se advinieron el desencanto.

Thefer, que le observaba deslejos con la ayuda de un anteojito que sostiene con la mano izquierda, comprendió que en su recomienzo de los escombros de la casa incendiada no había obtenido resultado.

Plantade dirigióse hacia el sitio donde estaba Thefer.

De pronto se detuvo y miró a su alrededor.

Estaba a veinte pasos de la entrada a una cantera a cielo raso.

Pocos instantes después, continuó su marcha: detuvose de golpe en la cerca de la excavación y se inclinó para medir la profundidad.

Si estuviere dentro de él —se decía Plantade sonriendo de un modo siniestro—, —su misión habría terminado. Pero qué hace? —añadió.

El nuevo inspector recogió del suelo un pequeño objeto que examinaba atentamente.

—Qué diablos tiene? —se preguntó el policial mirando con el ojo teórico la silla donde estaba Plantade. —Parce una pieza de cinco francos...

Thefer no se equivocaba. Era efectivamente una pieza de cinco francos.

—La pieza de plata —dijo Thefer lo había visto visto un mundo pálido como el sueño.

—La pieza de plata —dijo Thefer— es igualable, y pertenece a dos hombres que la habían perdido. Debidamente, en el camino de las excavaciones.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dirigió al otro lado de la carca la noche del crimen.

—Es falsa —dijo Plantade.

De pronto se dir