

ANY XXIX.—BATALLADA 1499

NÚMERO EXTRAORDINARI

(0/38)  
5 FEBRER 1898

# LA CAMPANA DE GRACIA

DONARÁ AL MENOS UNA BATALLADA CADA SENMANA

Aquest número 10 céntims de pesseta per tot Espanya  
Fora d'Espanya fixarán lo preu los CORRESPONSALS

ADMINISTRACIÓ Y REDACCIÓ: Llibreria Espanyola, Rambla del Mitj, 20, botiga,  
BARCELONA.

PREU DE SUSCRIPCIÓ: Fora de BARCELONA cada trimestre ESPANYA pessetas 1'50  
Cuba y Puerto-Rico, 2.—Estranger, 2'50.

EL TE DOY Y EL TE-DEUM



Els que cobran per callar.

Els que cobran per cantar.

## REVISTA



o de Cuba diu que presenta bon carís. Desde Espanya no's veu prou clar, però ho diuen y així ho hem de creure.

Los barcos dels Estats Units que fan l'orni pel mar de las Antilles no portan cap mala intenció.... i qu'és cas! Cuba es una noya maca, encare que molt desgraciada; fa *dengues*, y tot sovint sufreix críssis nerviosas, y així fa que l'oncle Sam n'estiga mitj enamorat. Los cansaladers son així: moltes vegades per treure's el baf del llart, s'entregan als amors romàntichs.

De manera que fins ara 'ls barcos nort-americans han estat fent l'os á la pubileta del mar de las Antilles.

Inglatera, Fransa y alguna altra nació han destacat també alguns dels seus acorassats, y al Port de l'Habana han anat á colocarse al costat del *Maine* com dientli:

—Mestre, cuidado, que nosaltres som aquí!

El comandant del *Maine* va respondre:

—Estiguin tranquilis, que si pòlvora haig de gastar sols serà en salvas. Aquí hi vingut tan sols per encendre á la nit els reflectors elèctrichs y fer la rateta á la meva enamorada. ¿Hi ha cap mal en aixó?

Las alarmas de Espanya van calmar-se desseguida, davant de aquest llenguatje. Es molt bona senyora la mare Espanya, molt confiada.... y hasta afegirém qu'es una mare-pedás.

En lloc de dir:—Oncle Sam, fassi'l favor de deixar tranquila á la meva filla Cuba, que per res necessita que ningú la mareji; en lloc de ferli compendre que al Port de l'Habana hi está de massa, ara tracta de obsequiarlo ab un tractat de comers.

En Moret ja l té mitj escabetxat. Ell ho arregla sempre així. Quan no pot pagar subvencions com la de 'n Mora, adquireix compromisos comercials, al sant y noble objecte de acabar de tirar per portas á l'industria nacional.

Al procedir de aquesta manera, no sembla sino que s'assegura'l següent raciocini:

Es així que la flor de la juventut obrera ha mort en la guerra de Cuba, á conseqüència de la qual la indústria y l'agricultura d'Espanya han sufert una gran merma de brassos, donchs lo natural es fer tractats de comers que disminueixin la producció agrícola é industrial, y així tot queda equilibrat.

Los romàntichs dels Estats Units, que fan l'aleta á Cuba, exclamen:

—¡Quin home mes admirable es en Moret! ¡Quin talentarro mes assombrost!... Ja desd'ara renunciem á la conquesta de Cuba... En Moret ens ha convensut. Vinça un tractat de comers y ns contentarem venentli robes, perfums y cansalada.

Aquest tractat de comers en projecte constitueix á lo que sembla una de las bases mes fermas y sólidas de la pròxima pacificació.

Los Estats Units, ab una generositat que may sabré agrair lo bastant, deixaran en lo successiu d'enviar armes, municions y dinamita als héroes de la manigua... No'ls convé que una hisenda qu'ells sols han d'explotar continuhi sent presa de la devastació y de la ruina.

Si fins ara venien atiant la guerra era sols per fernes la forosa, ab lo propòsit de arribar á un resultat positiu. Un cop tinguin lo tractat de comers que tants beneficis ha de reportarlos, no es de creure que continuin alentant l'obra del estrago y del incendi, puig si ho fessin, se tirarien la cendra als ulls.... y aquelles ximplesas tan propias dels espanyols son incompatibles ab lo carácter práctich dels tocinaire.

Tenim, donchs, que per aquest costat s'está preparant la desitjada pacificació de Cuba, á expensas de la miseria y la ruina de un gran número de productors peninsulars.

—Ahí me las dén todas!—dirà'l govern de la Monarquia.

Y no faltarà tal volta un ministre tronya qu'exclama:—Amigo, qui sigui cornut que pagui'l beure!

\* \*

Un' altre puntal de la pau: la política de 'n Blanco. No volém ferli cárrechs, per quant estém mes que segurs que'l marqués de Peñapla cumpleix estrictament las indicacions del govern.

Se li ha manat que acabi la guerra á tota costa, y ja sab tothom lo que significa aquesta paraula rectament interpretada. ¡A tota costa!.... Es á dir: sense reparar en gastos.

Los qu'esperan los pròxims resultats del seu viatge al departament oriental, ja's figuren veurel, no ab l'arma de cassar, sino ab la canya de pescar. Al departament oriental hi ha 'ls peixos grossos de la insurrecció. ¡Bona fortuna!....

Lo marqués de Peñapla porta la pau en la segona meitat del seu títul. Ningú com ell podrà ferse entendre dels insurrectes parlantlos en *plata*.

Y si aquests consideran que la seva obstinació no

conduheix á res; si tenen en compte que no podrán contar com fins ara ab los poderosos auxilis dels Estats Units; si's fixan en que may com avuy se 'ls ha de presentar una ocasió tan propicia per liquidar ab grans beneficis la tan productiva industria insurreccional, han de ser molt tontos ó molt tossuts per no deixar-se convencir.

Per aquest costat realment tenen una base de esperança falaguera 'ls optimismes dels que no atenen mes que als resultats immediats, sense pararse á medir las conseqüències successives.

La sanch a tanta prodigalitat llansada 's va aclair.... Son color roig se torna color de rosa.

Lo color dels somnis agradables.... Dormim dolcement.... Dormim y somniem ...

\* \*

Lo despertar que 'ns espera ja veurém si resulta tan agradable com aqueixos somnis sonrosats.

La nació espanyola, sense pararse á medir las conseqüències ho ha sacrificat tot á la conservació de Cuba: raudals de sanch y de diners, lo seu berestar y 'l seu porvenir.... Y l'efectivitat de la possessió de Cuba ja casi no es mes que un mito.

De moment si no se 'ns ha escapat totalment de las mans, ben poch se'n falta.

Exercim sobre l'isla una tutela merament honorífica, pero en extrém gravosa. Encare hi enviem soldats, y encare hi girém milions sols pel gust de que la bandera nacional—res mes que la bandera—senyoreji en los edificis públichs. Ab aixó 'ns contentém.... Es á dir ab aixó 's contenta'l govern de la monarquia.

Lo bras desllorigat, arrancat violentament, penja aguantat sols per una tira de pell.

Y diuen los monárquics:—Ja ho veyeu: la tan temuda amputació no ha tingut de practicarse.... Encare existeix el bras unit al cos.... Hem salvat la integritat del individuo.

Y l'poble espanyol cansat y aburrit, perduda la consciéncia del seu verdader estat, en lloc de protestar ab energia y de reclamar que 's fassan efectivas ab tot rigor las responsabilitats contretas, deixa que digan lo que vulgan y que fassan lo que 'ls donga la *real* gana.

Quan haja terminat, encare que siga en forma de comedia, lo grave conflicte que ab carácter tràgich va comensar ab lo crit insurreccional del Baire: quan se tinguin comptes de las sumas fabulosas derrotxadas sense profit ni gloria, y 's vegi l'enormitat dels interessos que gravitaran sobre 'ls pressupostos de la nació; quan los contribuents que ja no poden ab la seva ànima se vejan obligats á fer esforços impossibles per colmar lo pou sens fondo de un déficit abrumador; quan los rentistes que avuy encare tallan el cupó, sentin resonar la veu fatídica de «No n'hi ha de fets!»; quan á copia de fons la circulació fiduciaria, 'l Banc d'Espanya ja no trobi imprenta que vulgi estamparli mes bitllets, porque fet y fet aquests no valdrán res ó casi res; quan, en fi, 'ns trobém sumits en la miseria, arruinats per sempre, sense nort, sense guia, sense esperansa, llavoras al contemplar l'isla de Cuba, regada ab la sanch de milers d'espanyols y entregada exclusivament al tràfec y á la explotació yankee, podrém benehir eternament los tresors de honra y de profit que han reportat á la nació espanyola 'ls governs de la monarquia.

L'únich consol qu'en tot cas ha de quedarnos, será agafar la guitarra y corre aquests mons de Deu, cantant aquella copla tan sapiguda:

«Si uno nace feo y pobre,  
y se casa y es cabrón,  
y se muere y va al infierno  
decid ¿qué le debe á Dios?»

P. K.



ER si es realment deguda á algúns obrers una carta sense firma que publicà'l *Diluri* del dimecres, y en la qual afirman que al seu entendre no pot venir la República pels medis legals en las Corts de una monarquia indiscutible, dins de una constitució irreformable y ab un veto sempre omnipotent, bo serà respondre que aixó que en teoria sembla una veritat, en la pràctica no podría ni arribar a serho. Perque quan els fets obeheixen á un principi de justicia, no hi ha argucias legals que pugan resistir son avassallador impuls.

Indiscutibilitat de la monarquia, irreformabilitat de la Constitució y hasta'l veto del monarca ¿quina forsa de resistencia tindrían per oposarse á la voluntat del poble clara y enèrgicament manifestada? La ratxa de la

tempestat s'ho emportaría tot com un brí de palla.

Aixís com Arquímides deya:—Doneume un punt d'apoyo y desquiciaré'l mon, lo partit republicà pot dir al poble espanyol:—Acut á las urnas plé de fé, lluya ab entresa y entusiasmé contra las malas arts de las pandillas monárquicas, que únicament poden prosperar, quan el poble s'entrega al enervador retrament, arrenca una majoria republicana, y desquiciaré á la monarquia en un instant. La desitjada revolució serà de aquell moment un fet consumat.

En cambi després de vintiquatre anys de predicarla, per l'ús exclusiu de medis violents fora del alcans del poble, se troba cada dia mes lluny de la realitat; en lloc de madurar se torna cada dia mes verda com fruyt neusat pels frets del hivern. Y 'l país no's comou, y 'ls mateixos monárquics la prenen com una especie de monomania innocent dels que la predican útil sols á l'eterna continuació de la seva dominació vergonyosa, lograda y assegurada sense obstacles serios, gracias als errors y á las imprevisions dels que tant s'esforsan per apartar al poble del cumpliment de sos devers cívics mes primordials.

La mort del cabecilla Aranguren implica un acte de patriòtica justicia. Aranguren atragué al infortunat tinent coronel Ruiz á una emboscada traïdora, que costà la vida al pionerorós militar.

Quan las nostres tropas, després de haver descubert lo seu amagatall, lo deixaren mort, veieren que 'l miserabile anava vestit ab algunas prendas de roba del que venut per un excés de confiança, havia sigut víctima de una felonía sense exemple.

Ab la pérdua de la vida 'l traïdor Aranguren s'ha liurat de les torturas de un remordiment etern.

Per últim el general Azcárraga s'ha retirat de la política.

Havent perdut totes las jugades, no es extrany que digui:—Senyores, no va más.

Per altra part la ditzosa política 'l tenia molt distret de las seves pràctiques de devoció, y aixó era, molt sensible, perque massa sab Frá Marcelo que per molts anys que visqui, ha de faltarli temps pera resar un parente per l'etern descans de l'ànima del gran número de reclutas que va enviar á morir als Hospitals de Cuba.

Mister Woodford està que trina perque havent sigut invitat á una festa celebrada en una casa de la aristocràcia madrilena, las senyoras van deixarlo de recó, no permetent que 'ls sigués presentat.

Consolis Mister Woodford pensant que Mister Taylor sigue objecte á Madrid de tots los obsequis y atencions

## GEOGRAFÍA SATÍRICA



(De *Le Journal Amusant*).  
El gat y la rata.

á pesar de lo qual, al tornar al seu país s' ha convertit en l' enemich mes descarat d' Espanya y 'ls espanyols. Y amigo, la diplomacia es així: dels pecats dels Taylors els Woodfords ne van geperuts.

En Moret, l' autor de l' autonomia, ja comensa á estar empipat ab els secretaris del govern de Cuba, 'ls quals se dedican á donar la boia, ó siga la cessantia, á molts dels amichs qu' en Moret tenia empleats á l' isla.

No podém menos de celebrar que 'ls autonomistas cubans donguin aquesta llissó tan eloquent al perfumat D. Segimón.

Ja qu' ell se rifa al país, just es que se 'l rifin á n' ell. Qui á ferro mata, á ferro mor'.

Lo Colegi de metjes de Barcelona va pendre l' acort intempestiu de dedicar uns solemnes funerals á tots los seus compafessors que morissen durant l' any. Així va ferho l' dia 29 del passat janer, ab la circunstancia especial de qu' entre 'ls noms dels *favorescutes* (?) ab las exequias, hi figurava un lliure-pensador tan caracterisat com lo difunt Doctor D. Jaume Pi y Sunyer.

Quina tristesa no causa aquesta falta de consideració á las ideas honradas de un difunt sempre dignas de respecte!

Si l' Colegi de metjes no s' hagués fet *missaire*, ceñintse estrictament com sembla que deuria als asumptos professionals, no donaria lloch á que pogués dirse:

— Malament aplicaran las medicinas als malats, els metjes que no reparan en aplicar sufragis catòlics á un lliure-pensador universalment reconegut.

**CARTAS DE FORA.** — *Massanet de la Selva.* — Han de saber qu' estém ab molt cuidado desde que 'ns falta Mossén Gustavo: vā marxar fá algúns días ab una noya molt interessant, y no hem tornat á tenir noticia d' ell. Se deya que no tornava per que 'l riu venia massa gros... ¿El riu, eh? Altres cosas serán las que anavan massa grossas. De totes maneras el riu no va sortir de mare y de altres cosas jo ho no asseguraria. Si Mossén Gustavo s' ha perdut, no serà mal que 'l bisbe l' fassa cridar pel nunci. Encare que tinga de ser pel nunci del papa.

\* \* \* *Sampedó.* — Continua l' nostre ensotanat acaparant las noyas, y per distreñelas de ballar ha montat un teatro al conveni ahont las recrea fent comedias. Per cert que 'l mossén las hi serveix d' apuntador. ¡Tira peixet!

\* \* \* *Bellmunt.* — Hem tingut la desgracia de perdre al ciutadà Antón Santis Barrusto, antic y consequent republicà. Lo días dos del actual signé enterrat civilment. La mort de tan digne ciutadà es una perduda irreparable.

\* \* \* *Velanova d' Escornalbou.* — Tenim un rector jove y guapet, ab uns ayres de torero, qu' estich mes que segar que 'l terno y la capa de brega li sentaría millor que la casulla y la capa pluvial. Tot sovint se 'n va del poble y s' està alguns días fora, sense tenir en compte que se 'l podria necessitar. Ara figúrinse que jo matei, sentintme mal volgues convertirme: ¿No seria ell responsable de la meva eterna condemna? si m' arribava á morir sense sagraments? Pero ell ab aixó no s' hi fixa, la joventut el cega... y ivaja, que 'n Pepet Hortet te molts ayres de torero y li sembla que tot li es plassa... Lo dia 20 del passat desembre, ab motiu de celebrarse la festa major, prometé al arcalde que com de costumbre hauria missa de tres (es de advertir que l' Ajuntament la paga). Donchs á pesar de la promesa, un dels scús companys deixà de venir, y en lloch de ser de tres la missa signé d' as, haventla dita ell tot sol. En vista d' aixó, no cal que tracti de cobrar la missa de tres, perque al poble no se 'l fa quedar malament y 'ls fonds municipals son molt fondos. Per mes torero que sembla valdrá mes que aquesta vegada 's deixi de bregas y no 's mogui de casa. Devegadas se demanan quartos y 's recullen xascos.

## MOSAICH POLITICH

Lo ser mesquí y egòista que sols pensa en son ventrell y porque gosa y te quartos lo mori l' esferereix, lo jorn que menos s' ho pensa y quan creu estar mes bé mort d' un fart y als quatre días ja ningú 's recorda d' ell. En canvi al brau, de cor noble, qu' en un ideal te fé y per ell la sanch daría una volta, y deu, y cent, may á la mort ha de temer puig si algun dia 'l sorprén mentres defensa ss idéa la Historia 'l ressucita y 'l fa etern.

*Pobra Espanya!* Los monárquichs l' acaban de dà ca 'n Taps. Son pochs pero tenen barra y menjan més qu' un mal grà. Ja s' han cruspit la justicia, l' hisenda, la llibertat, la vergonya, las colonias y 'ls drets individuals. No tenen qui 'ls peus 'ls pari, no hi ha qui ab virilitat els prengui la menjadora y á n' ells els penjí d' un clau, y cent á un millo devorar ab lo cinisme més gran. ¡Y encare hi ha qui s' oposa á que 'ls bons republicans

formin un sol partit únic que lluyti sens descansar ab lo vot ó ab l' escopeta contra eix pilot de tirans!

JEPH DE JESPUS.

## UTOPIAS

«No es posible, no, que el señor Durán y Bas en la conferencia que dio ayer mañana sobre la ley emitiera el concepto de que la República es una utopía. ¿Pues qué? todo un señor rector de la Universidad de Barcelona va a ser otro Roca y Ruk?

» A nosotros se nos aseguro que lo dijo; pero nos resistimos a creerlo. Por muy ignorante que fuera nuestro rector, iba á desconocer que en Francia, en Suiza y tantos otros países existe la República? Ahora bien; ¿qué significa utopía? Plan, proyecto, sistema o doctrina que halaga en teoría, pero cuya práctica es imposible.

» Utópico, por ejemplo, debe ser que un rector de Universidad sea burro. Por eso no creemos que el señor Durán y Bas emitiera el concepto que se le atribuye. Si lo admitiéramos, declarado quedaba por nosotros que no es una utopía que nuestro rector sea lo que hemos dicho, otro Roca y Ruk.»

(*El Diluvi.* — Edició del dilluns a la tarda.)

TOTHOM recordará, sens dupte la gran pallissa que ab motiu dels escàndols de *La Salvadora* va rebre *El Diluvi*, quedant sense paraula, escorregut, ab lo dícteri *Roca y Ruk* glassat als llabis. El desastre diluvian ocorregué durant l' estiu del 94. Han passat tres anys y mitj, y l' dícteri aquell, ó siga l' únic argument que va trobar per respondre als terribles càrrecs que se li dirigiren, sembla que se li desglassa, y l' etziba á tort y á dret, vingui ó vingui á tom y ab tan poca latxa, que tothom ha de reparar la espantosa decadència en que 's troben actualment l' *Insenyat* y 'ls seus deixebles, ó sigan els periodistes de contracta que avuy redactan *El Diluvi*.

Perque aném á comptes: ¿qué té que veure ab la conferencia universitària del Sr. Durán y Bas en Roca y Ruk? (\*) Difícilment podrá explicarlo cap redactor del *Diluvi*, y molt menys els que tinguin per cervell una troca embullada. Apart de això may el nostre amich, republicà de tota la vida, ha dit en lloch que la República sigue una utopía. Per dirlo necessaria ser un boig, un desequilibrat... mes clar: un segón *Insenyat*.

Y no será perque no 'n conegui d' altres de utopias, perfectament demostrables. Com per exemple:

Lo republicanisme del *Diluvi*. ¡Aquí 'n tenen una de utopía! Analisin las sevas campanyas saragateras. ¿A qué obheixen sinó al afany de sembrar la divisió, la desconfiança, l' rezel, y l' desconcert en lo camp republicà? Campanya de insults, á falta de rahons, de mentides á falta de veritats, quan el *Diluvi* no te fets en que basar las sevas apreciacions sempre injustas y apassionadas, els inventa maliciosament. Per exemple: al donar compte de la reunio celebrada l' diumenge per la Junta provincial de Fusió republicana, ho diu tot al revés, trabuca 'ls conceptes y 'n treu deduccions completament infundadas pero en cambi exhiberants de mala intenció. Ja cal que l' señor Sanpere y Miquel, colobrador del *Diluvi* á ratos perduts els cridi á l' ordre... es á dir, no á l' ordre, á la veritat. Perque fins á n' ell, al amich, al company, que prengué una part activa en la reunio del diumenge, li fa dir lo que no ha dit ni somiat may. La mala fe del *Diluvi* no respecta ni als seus mateixos companys de col·laboració.

¡L' utopía del seu republicanisme!... «Se vol encara mes clara, mes evident? ¿Per qui traballa, ab las sevas campanyas de descrèdit, sino á benefici dels monàrquichs?... ¿A qui procura donar gust sino als monàrquichs, acaparadors d' actas, quan tant s' esforça per desviar al poble dels sens devers electorals? ¿Quin altre objecte té sino fer lo joch del caciquisme monàrquich, quan llansa l' insult de *republicans de double* sobre 'ls que creuen honradament y llealment que 'ls republicans no han de abandonar cap dels medis que se 'ls ofereixen per combatre en pro de las sevas ideas, y molt menos els medis electorals?

¿Y per qué, si tots los republicans partidaris de las eleccions son *republicans de double*, desdora l' *Diluvi* las sevas planes ab los notables articles de Alfredo Calderón, republicà de la fusió, republicà de *double* com nosaltres mateixos? ¿Cóm s' explica aquesta incongruencia?

Veritat es que l' eminent escriptor no tracta may lo punt concret que tant serveix al *Diluvi* per esbalotar, y hem de creure piadosament pensant que no 'l tracta perque no li permeten; pero la seva firma prou coneiguda y ben caracterizada en lo camp republicà de la fusió, al apareixer en las planas del *Diluvi* (no forma per ventura un contrast *frappant* ab los ex abruptos del *Insenyat* y dels seus deixebles?)

¿Qui, després de això, ha de pendre en serio, no ja 'l republicanisme, sino las algaradas del net de D. <sup>a</sup> Salvador?

\* \*

¿Vol el *Diluvi* que formulém un' altra utopía de las sevas? Donchs aquí va y no 's queixi de nosaltres.

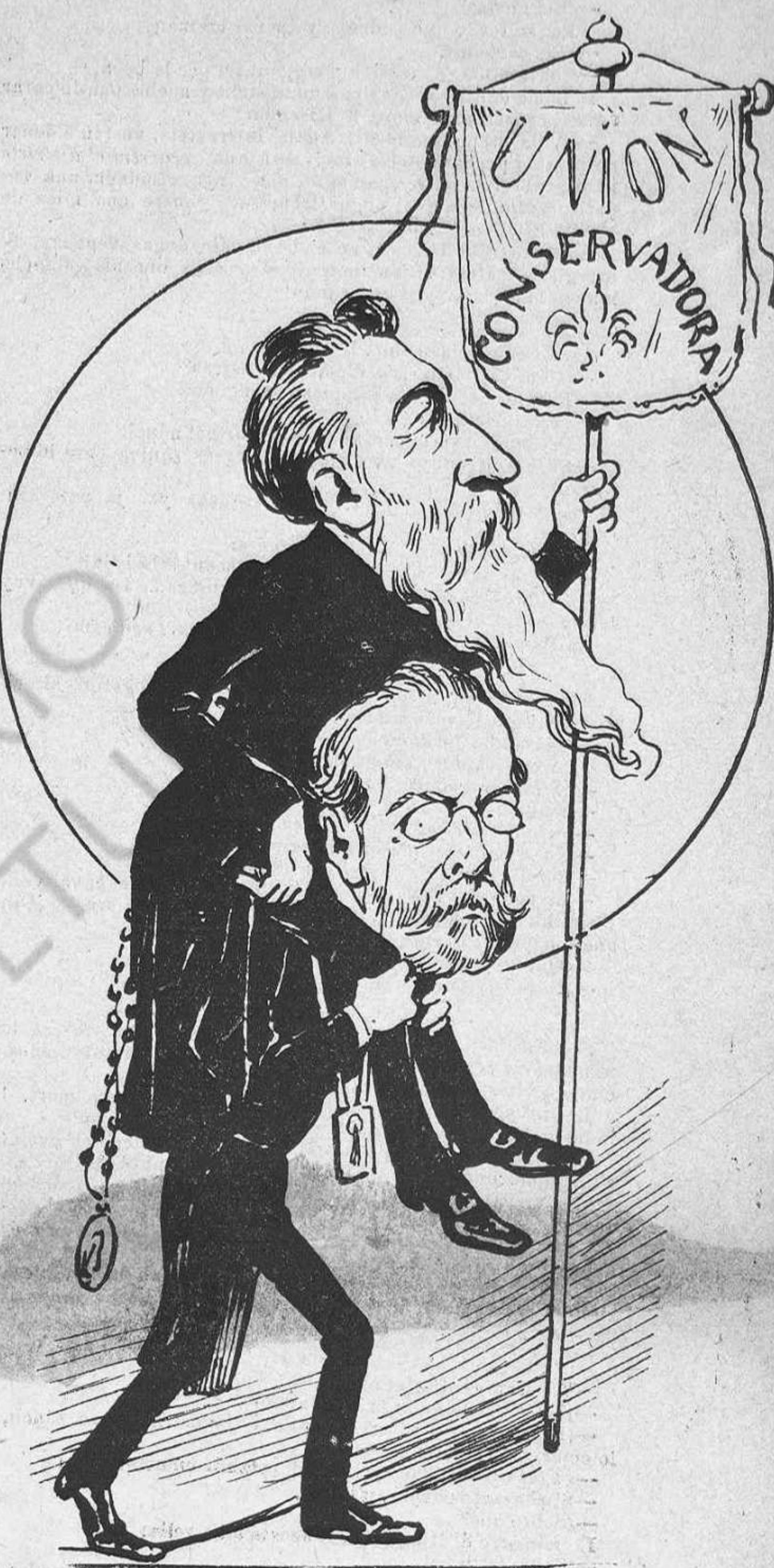
Creure que l' *Diluvi*, últim rebrot del *Telegrafo*, periódich fundat com sab tothom ab los diners dels imponents de la *Salvadora*, que quedaren miserablement expliatos; creure—repetim—que l' *Diluvi* ha de reparar algun dia tots aquells desastres, es la mes gran de las utopías.

Los morts al sot, las familiars arruinades al hospici... y 'ls homes del *Diluvi* en sa farmacia, fent pegats de moralitat, ungüents de bona reputació y cataplasmas de horradases, ab la pretensió estupenda de aplicarlos a tothom. ¿Será precís que obliguem de nou als apotecaris bruts que així procedeixen, a tancar com avants las portas de la seva farmacia y á apagar llums á corre-cuya temerosos de que ningú 's vegi?

El *Diluvi* 's refia massa de que 'ls efectes del temps produxeixen l' olvit. Està equivocat. L' historia de la *Salvadora*,

(\*) *Ruk ab K* es una paraula que no figura en cap diccionari. Lo Sr. Roca y Roca no 's pot, donchs, offendre per tan pocha cosa. Si li deyan Ruch ab ch ja seria distint. Y si ademés li diguessen *cul d' olla*, joh' llavoras si que de rabia s' feriria. N' estém segurs.

## LA JEFATURA



Per ara 'l de las barbas va á caball.

apenas reunida en los memorables articles publicats en *L' Esquella de la Torratxa*, forma una montanya de iniquitats, vergonyas y escàndols mes alta, que l' Himalaya. No hi ha sino dir: —Miran, senyors; aquí veurán l' origen y l' desarollo de aquest periòdic que té la pretensió de tallá 'l bacallá en l' estadi de la premsa barcelonesa—perque se l' obligui, com á l' any 94, á ficar de nou lo cap sota de l' ala, ab ayres de avestrús perseguit.

Això queda probat de sobra... y disposats estém á probarho novament, sempre que l' *Diluvi* vulga, que prou sab ell que ni en aquella ocasió agotarem totas las municions, ni son sols los assumptos de la *Salvadora*, sino alguns altres no menos edificants que deixarem pendents, els que podem oferir sempre que convinga com un incentiu molt sabrés á la legitima curiositat del públic.

Ja ho diuen los castellans:

«La vida de Juan Soldado es muy larga de contar.»

\* \* \*  
Y ara ja li deixém dirnos Roca y Ruk sempre que vulga, si això ha de servirli de algun consol. Serém tan ruchs com vulga el *Diluvi*; pero consti que tres anys y mitj enrera, a n' ell qu' es tan sabi, li varem posar las morrallas, y que avuy tenim encare l' extrém del ronsal als dits per menjarlo cap ahont ens dongui la gana, y fins si convé, per ferlo passar novament Boria avall.

P. DEL O.

## EN BUSCA DE RECURSOS

....De modo, estimat López Puigcerver....

—Que aquí s' ha acabat el bróquil y no 'ns queda més remey que inventar una contribució nova, un impost extraordinari, una manera viable de sangrar al país y ferli esquitxar uras quantas pessetas més.

—Las Aduanas?...  
—Ay, señor Sagasta! Ja han dat tot lo que poden dar.  
—Els mistos?  
—Pagan tot lo que poden... y apenas creman.

—Consumint de fàstic y trayent fel per la boca.

—L' home del tipe reflexiona un instant y acaba per disparar aquest consell al ministre d' Hisenda:  
—Els creurem à mi?... Agafa ls trastets, vesten à donar un passeig per Espanya y molts serà que recorren el districte no descubrira un recó amagat, una vinya olvidada, una rísgessa oculta de la qual pugui tréveren encare uns mica de profit! *El ojo del oso*?... iabs?—

Lo ministre d' Hisenda no s' ha dir dugas vegadas. S' arregla la maleta, encén un puro d' aquells que als estanachs may n' han vist... y i corre mò!

Arriba al primer poble.  
—Cóm va l' industria d' aquestes terras?

—Rovetada! Un dia d' aquests, tanquem.

—Y l' agricultura?  
—Perduda! Tenim pensat ferla cridar pel nunci.

—Si l' govern feya un emprèsit forós quina cara hi posaria?

—Cara? Cap! Ens girariam d' esquena y... ja pots xiular!...—

Lo ministre en una pausa y pregunta:

—Qu' es aquell edifici qu' estèu aixecant allà baix?

—[Ah!] Una iglesia, una iglesia magnifica... La que avuy tenim, està tan deteriorada!...—

En Puigcerver agafa la maleta y continua l' seu camí.

—\* \* \*  
Entra en lo segón poble y somet à un interrogatori al primer veí que li vé entre mans.

—Marxa bi! comers?

—A can Taps?... Vaya si hi marxa!

—Y la fabricació?

—Va de brassat ab el comers.

—Pero las culitas, lo vi, 'l blat, las garrofas....

—No n' tenim ni per menjarne nosaltres.

—Escota qu' es allò que construïx allà?

—Un convent! Feya temps que l' poble ho demanava, y al últim ho ha conseguit. Vindrà una comunitat de frares. Diu que son quaranta y tants.

—Qui ho paga tot això?

—Pues vaya una pregunta! l' poble!...—

—\* \* \*  
Seguint l' itinerari que al sortir de Madrid s' ha trassat, lo ministre va continuant la seva peregrinació, visitant pobles, ciutats, vilas, llogarets de mala mort....

Per tot senti les mateixas lamentacions: lo comers mort, l' industria aterrada, l' agricultura exhalant l' últim sospir....

Pero igualment veu per tot arreu lo mateix fenòmeno: aquí s' inaugura una ermita, allà s' obre un convent, a la dreta es trenen un campanar, a l' esquerre posan la primera pedra d' una iglesia.... Y brillants professors per aquí, y esplèndits *Tedeus* per allà, y més amunt donacions a l' iglesia, y més amunt obsequis al clero....

En López Puigcerver se mossega 'ls labis, ab la maliciosa rialleta propia d' un ministre que acaba de menjarse la partida, y se'n torna à Madrid.

—\* \* \*  
—Venerable Sagasta?...  
—Hola! Qu' ha anat l' excursió?

—Pse!... L' agricultura agotada, l' industria sense sanch, lo comers de bigots per terra....

—Vols dir, doncha, que allò d' establir un nou impost?

—Si señor; podém estableirlo.

—Sobre qué?

Lo ministre d' Hisenda se li acosta à l' orela:  
—Sobre la llana!

—Es materia encare explotable?—pregunta don Práxedes,

entre desconfiat i sorpres.

Pero en Puigcerver lo tranquilisa ab un gesto.

—Ara més que mai!... Acabo de veure uns remats, que...

(fentse un petó als dits) iemoraran!....

F.

## ISALVATJISMEI

Fa uns quants dies que à Madrid va haverhi unas renyinas entre dos paisans, dos pollos i un torero. Aquest portava com vulgarment se diu una *mona* com una casa, lo que en aquesta gent no té res d' extrany si's te en compte que sortien d' una *jerga*. Quan la disputa arribà à l' últim grau, sonaren dos tirs i un dels projectils fet blanc en lo torero, lo deixà molt mal ferit, tant, que als pochs dies va sucumbir.

La noticia de la seva mort s' extengué de tal manera, que à la nit tots los periódics que s' consignaven ab gran extensió, col·locant entre fitxes de dol, i en cafès, teatros, tabernas, cassinos y demés punts de reunió, no s' parlava d' altra cosa que de la mort d' en Gavira. Tot Espanya sentia i plorava la seva mort.

A primers del mes passat, arribà al port de Barcelona un vaixell de Filipines, condueint més de quatre cents fills de mare malals y ferits de retorn à sa patria. Durant los trenta dies del viatge moriren à causa de los mals y ferides jutrent quatre infelisos!! La seva caixa de morts sigué l' ventre dels iburons! Al saberlo 'l poble, ningú plorava; ningú... no més aquells trenta quatre mares que havien rebut mortal ferida en lo cor.... [Ah!] Les periòdics patriòtics no sortiren endolcats, ni en los cafès, teatros, tabernas, cassinos y demés punts de reunió 's parlava de la mort d' aquesta pobres soldats que després de fer esforços de flaqueja y de lluytar contra l' clima y l' enemic trobaron sepultura al fons del mar. Eran defensors de la patria.

Comparém aquests dos cassos.... y plorém per Espanya!

R. MUNTANÉ.

## CÓM SE FAN LAS UNIÓNS

Sou un gran home, Pidal.

—Y vos, Silvela? qui altri!

—Qu' hi ha pochs aquí com vos!

—Pues, y com vos que n' hi ha gaires?

—Un home que al detrats seu porta las honoradas massas!

—Un guapo que no va may sense la célebre dagà!

—Quan vos à parlar us posen, la partida està guanyada.

—Y en parlant vos? Pues no dich!

—Boca abixida... Totom calla.

—Us admiró ab tot lo cor.

—Jo us admiró ab tota l' ànima.

—Sou un gran home, Pidal.

—Y vos, Silvela? qui altri!

(Pausa llonga. L' ex-carlí se pentina un xich la barba.

lo florientí) se mirant la punta de las sabatas.

De cop:

—Sense cumpliments, diguéu qu' estèu de gana?

—Ay, no me'n parléu de això!

No es pas gana lo que 'm falta.

—Y vos, com aneu?

—Ay fill!

En ma vida l' he acabada.

—Qu' es trist això!

—Que si ho es?

—Tristissim! ¡insopportable!

—Sentir l' olor del arròs y ab l' olò haber de quedarse!

—Viure à prop d' un restaurant y no freqüentar la casa!

—Tan bonich qu' era anar tip!

—Y tan llei qu' es no atiparse!

—Toguer teni 'l cucharrón!

—Y la paella... pel manech!

—Y ala, nam ham dia y nit!

—Y nam ham demati y tarde....

(Un' altra pau. En Pidal de cop dóna una patada:

en Silvela, sempre atent,

el secunda dantina un'altra.)

—Tinch una idea!

—Qui sab!

—Una idea hermosa, magna.

—Per que no 'ns unim?

—Per què?

—Voléu dir?

—La méva màxima sempre ha estat aquesta: un home afamat, es un, y gracies; dos afamats, son dos héroes; mentres l' un cou, l' altre endrapa....

—Just! Y quan l' ha endrapat!

—Cou ell y entra à endrapar l' altre.

—Nada; à vos us sembla bé?

A mi també. [Pit al sagnat!

—Units... L' unit fa la forsa.

—Fa la forsa... y fa les salises.

—Y 'ls grans pastels colectius.

—Y las cocas ensucradas....

—Visca l' unit!

—Visca sempre!

—Amunt la culiera!

—Ensayrel!

... re ab tant brillo s' ho han pres,

que, segons ells, no més falta

que ara allà! —Siguin! —Senyors,

ja poden sentarse à taules.

## QUENTO

Contan qu' una ilustre dama poderosa en altre temps, trobantse un dia molt pobra y aburrida hasta l' extrem

perque de rataa tenia

lo palau farsiu y plè!

y veient que aquestes besties

anavan sempre en augment,

y à pesar de las continuas

ordres que dava al servei

lo poquet que li quedava

me li feyan tot malbé,

ella mateixa va pendre

precaucions de fort y ferm.

Com que ni gata ni ratera

hi havian pogut mai res,

volgué probar si fent bona

neteja faria net,

començant per dar despido

al aparatos servei.

Economias molt grossas

logrà axisis al mateix temps,

cosa que de pas dit siga

li era bastant convenient:

y per limpiar de la casa

los recots y reconets,

va proveir-se d' escombras

y criada nova prengué.

Fou aquesta, una minyona

jova, fresca y de talent

y que li recomenava

pel cas un vehi francés.

—Si aquesta no li extermina

las rataas—li deya aquet—

## ACTUALITAT (per J. LLUIS PELLICER.)

creguim, n' hi farà una extesa que hi trobarà molt remey;

à mi, puch assegurarli que 'n' va deixar l' palau net.

Mitj de grat y mitj per forsa

es el cas que la prengue;

y endavant la xicoteta

de la senyora l' intent,

del quart dels mals endressos

dissapte s' posa à fer,

(puig qu' era l' init de las ratas

en cosa que 's veia bé.)

retirant entre alt

UNA BROMA YANKEE.—QUENTO VIU.



—Ara qu' està d' esquena vaig à clavarli la gran trompada del sige.

trari, à complaire en tot y per tot al home de las mitjas moradas y de las sabatas ab civella.

¡Y aquest Sagasta es l'ex-miliciano progressista mata-frares de altres temps!....

¡Ah! De la reacció clerical que s'està ensenyorint de la nació, qui principalment ne te la culpa es aqueix partit liberal de nom, pastelero de fet, que olvidantse dels seus antecedents y dels seus compromisos de honor, s'ajup de morros à la menjadora, quan hauria de cridar com en Prim:—Lliberals à defensarse!

Un semi-capellá francés que à San Sebastián dirigia un col·legi titolat de *Saint Joseph* fent gala de una gran religiositat, ha tingut de fugir escapat al seu país, en vista de las formals acusacions dels seus tendres alumnes, nens de pochs anys, víctimas de certs atropellos que no's poden consignar ab lo seu nom propi sense ofensa de la moral.

¿M' entenen?

Si contestan que no, 'ls diré qu' era massa aficionat à la geografia. Y si això 'ls extranya, afegeí que sempre estava ab el puntero sobre 'l mapa-mundi.

En Sagasta ha dit que té 'l propòsit inquebrantable de que las eleccions s' efectuhin à Cuba ab una sinceritat absoluta.

A Cuba no mes jeh?

Ara per lo que respecta à Espanya ja 'ns ho dirán de tupinadas.

S' enten, sempre que 'l poble no's decideixi *sincerament*, à imposar la legalitat, mal tinga de trencar alguns *tupins*.

Per si 'l tenor Marchi en vista de la malacullida que li ha dispensat el públic, rescindeix la contracta ab l' empresa del Liceo, 's diu que s' encargarà de cantar lo paper de *Nerón*, un conegut tinent de la guardia-civil, que té grans disposicions per donar verdader caràcter al célebre personatje y ademés una veu molt hermosa.

Encare que à dir veritat de algun temps ensà ningú 'l sent, y fins no falta qui assegura que será precisa la intervenció dels tribunals de justicia, per obligarlo à cantar.

Los *yankees* per admirar als badochs que assistiren à l' Exposició de Chicago, van exposar una estàtua en plata, de gran tamanyo, que representava à la Justicia.

Ara 's proposan concorrer à l' Exposició universal de París de l' any 1900 presentant també una estàtua de set peus d' altura, no ja de plata sino d' or macís y representant no à la justicia, sino al president Mac-Kinley.

Mala idea!.... L' estàtua d' or, en lloc de representar à un home que al fi es mortal y falible, podrà representar un símbol.

Si tingués la forma de tocino 'ls *yankees* diran el cop. Y sense necessitat de rétolos, tots los visitants de la pròxima Exposició de París, diran:

—Veus' aquí l' ídol nacional dels paisans de l' oncle Sam!

S' havia anunciat que de l' últim apat conservador, dedicat à n' en Pidal, ne sortiria la jefatura de n' Silvela cuya à punt y en disposició de que 'ls conservadors se'n llepessin els bigots.

Y en efecte: en aquell psicolavis, afavorit ab la presencia de tots els pantorrillas d' Espanya, inclús el nostre, l' home de las honradas massas, el barbut Pidal vā representar el plat de resistència y en Silvela 'l sorbete.... una cosa freda, gelada, que 's desfà, que 's torna aigua.

Un important silvelista barceloní, que s' havia pres en serio alló de la selecció deya aquest dia plé de amargura:—D. Paco ha perdut la daga, y avuy ja no es més que l' home de la vayna florentina.

Datos històrichs sobre la Butlla.

N' hi havia una d' especial, denominada *la Bula di componenda*, que per ordre expressa dels bisbes se venia en totes las ciutats, vilas y poblets de Sicilia, per encarregats especials, generalment rectors.

Ab aquesta butlla que costava quatre ralets y 30 céntims se podia retenir *ab tranquilitat de conciencia* fins à 125 rals d' efectes ó diners robats. Per cada butlla 's trobava 'l que l' adquiria *compost* per aquella cantitat, y 's podia arribar à *compöndres*, això es, à retenir lo que s' hagués robat fins à un màxim de 4,590 rals. Passant de aquesta suma, 'l lladre tenia que acudir al bisbe.

\* \*



—Eh?...

—Ola... ¿qué tal?... tinch el gust de saludarlo!...

Un' altra ganga de la famosa butlla. Va consignada en lo cas 4.<sup>rt</sup> que diu textualment:

«Si algú juje ordinari, ó delegat assessor hagués rebut diner ó altra cosa pera pronunciar una *sentencia inéqua*, ó per dilatar lo procés en detriment de l' altra part, ó per inferirli algú agravi ó per altra cosa que no degués fer, en tal cas se pot y 's déu *compondre* del seu fet y de lo que de tal modo hagués rebut.»

¿Qué tal?

Donchs hi ha mes encare.

\* \*

L'article 16 d' la morrocotuda butlla diu així:

«Tota dona deshonesta que no ho siga públicament, se pot *compondre* de qualsevol preu de diner ó joyas que hagués rebut, y 'ls homes que haguessen rebut diner ó altra cosa de donas lliures, se poden *compondre* de la mateixa manera.»

Ab molta raha diu lo periódich del qual trech la noticia:

«Basta ab lo manifestat pera comprender que 'l clero sicilià autorisava 'l robo, la prevaricació, 'l soborn y la deshonestitat mediante un preu fixo, especie d' impost sobre 'l vici y 'l delicte, dels quals participava.

»Y que 'l de tots los païssos, sino en aqueixa forma en altres consenblants, feya y ve fent dos quartos del mateix.»

## TE DEUM

I

A LA SACRISTÍA.

—Deu los guard: ¿podéu cantarnos un Te Deum per la pau?  
—Ab moltissim gust: tractantse d' un succés que per igual ha d' alegrà à tot el poble, poden desde ara contar ab nostre concurs.

—La festa la voldriàm à tot drap.

—Ho serà.

—Y ab molta música.  
—Cregum que no 's queixaran.

—Y ab la mar de llum.

—La cera cremarà per tots costats.

—Bueno. Fem preu. Ajustantnos à las línies generals que hem senyalat, ¿quànt calculan que costarà això?

—Veurán:  
clero.... cera.... adornos.... coros.... música.... drets del bisbat.... montà y desmontà 'l tablado.... deu.... vint.... trenta.... Pél cap baix, els costarà uns dos mil duros.

—Recaramb's!

—Ho troban car?  
Al preu que tenim la cera y lo escassos que ara van els músics regulars, cregum que no es gens exagerat.  
—Dos mil duros!.... Son molts quartos!.... Posem'ho à mil.

—¡Cá! ¡Qu' es cas!  
¡Vaya un negoci faríam!  
—Mil dos cents?.... Ja es ben pagat.  
—Mirin, perque un' altra volta tornin aquí, 's cantarà per mil cinch cents; pero consti que no 'ns hi queda ni un ral.

—Corrent: ¿quànt serà la festa?  
—Els hi sembla bé demà?  
—Demà, donchs. ¡Eh! molta música!  
—Molta; vajin descansats.

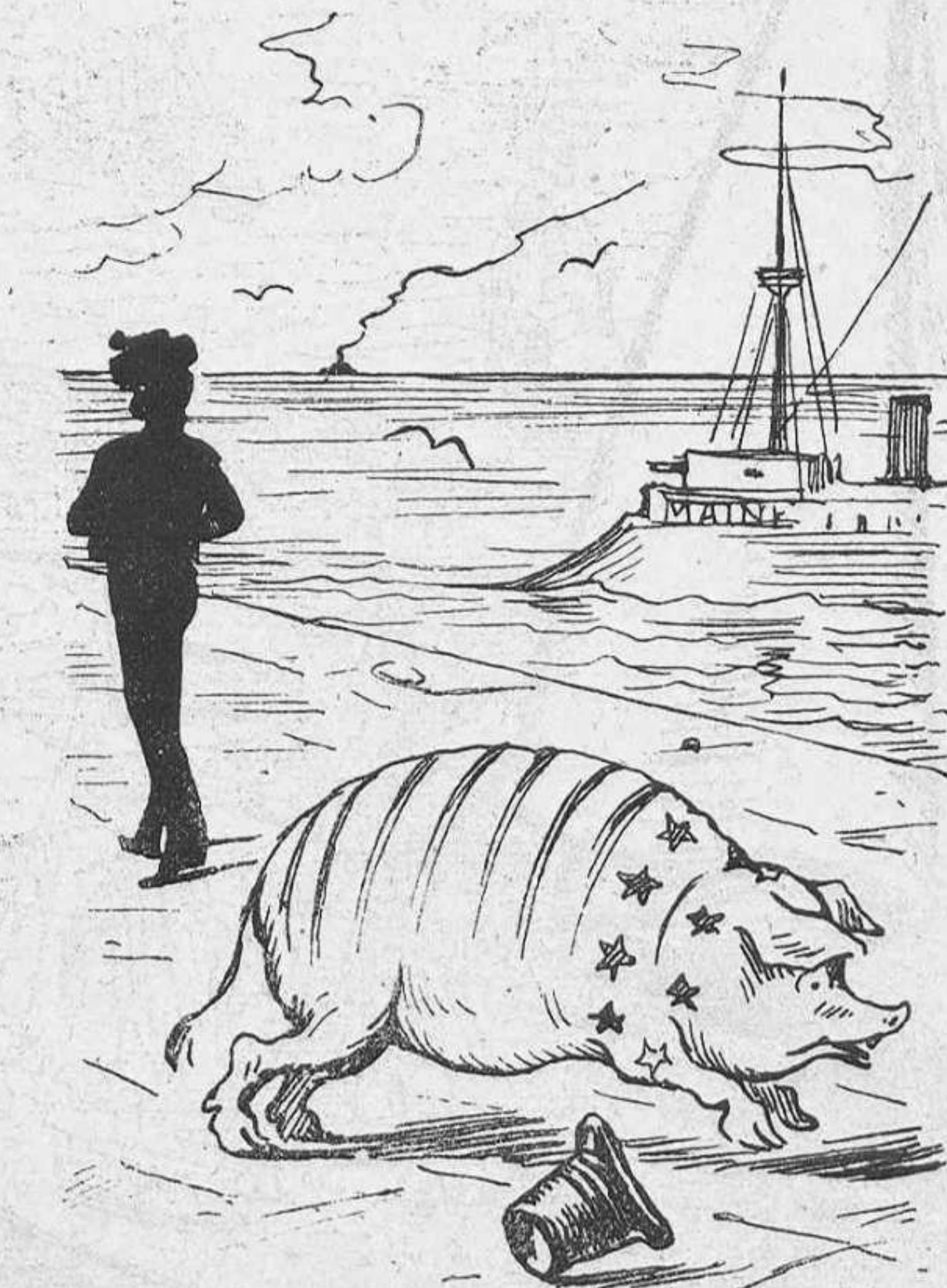
II

A L' IGLESIA.

¡Maravellós espectacle!.... Del temple l' immensa nau sembla un camp cubert d' espigas que l' oreig fa bellugar.

Aquí casacás brodades, y uniformes virolats, y pits adornats de cintas y creus plenes de brillants.... Allà una onada de plomas, y nacre, y cabells rissats, y cossos guarnits de puntes y faldillas de domàs....

¡Quànta llum! Milers de ciris escampats per totas parts pintan de color de glòria lo cor, las parets, l' altar.



Refrà català: «Qui amenassa y no pega, per bestia queda.»

L' orga arrulla, 'ls músichs tocan,  
los cantors llensan sos clams  
y en la volta gegantessa  
ressona l' eco vibrant  
del Te-Deum, resum, símbol  
del goig que dóna la pau.  
¡Te-Deum! murmura l' orga,  
¡Te-Deum! sona en l' altar;  
¡Te-Deum! exclama l' coro,  
¡Te-Deum!... —Hermós instant!

## III

## AL CEL.

—Pare Etern!...  
—¿Qué hi há?  
Notícias de la terra: han arribat  
dos parts del mateix puesto,  
pero l' un porta un retràs  
d' un dia.

—Veyáms, llegeixos.  
—Es que... están tan barrejats,  
que... escolteu: Cinch cents dels ciris....  
¡Te-Deum!... Cent dels jorials...  
Cent dels adornos... ¡Te-Deum!  
Cent dels músichs y cantants...  
¡Te-Deum!... Mil cinch cents duros....  
¡Te-Deum!...

—¿Acabarás?  
—Qu' es aquest galimatias?  
—Deurá ser que han arribat  
juntas, oració y factura.  
—Ah, ja! ¿Te-Deum cobrant?  
Dess 'l parte y nu 'l contestis.—  
Y 'l bon Deu, movent el cap  
ab un gesto d' amargura

que no pot dissimular,  
se'n entorna & pendre assento  
al seu trono celestial.

C. GUMÀ.

## LO QUE COSTA 'L TRONO ESPANYOL

## Llista Civil

	Pesetas
Dotació del rey....	7.000.000
Idem de la germana gran del rey	500.000
Idem de la germana petita	150.000
Idem de D.ª María Isabel, tia del rey	250.000
Idem de D.ª María de la Pau, idem de idem	150.000
Idem de D.ª María Eularia, idem de idem	150.000
Idem de D.ª Lluïsa Fernanda, idem de idem	250.000
Idem de D.ª Isabel, avia del rey	750.000
Idem de D. Francisco de Assís, espós de aquesta	300.000
TOTAL....	9.500.000

## Cargas de justicia

Als fills del infant D. Francisco de Paula Antoni y de D.ª Lluïsa Carlota, que son cinch á 30,000 pesetas per barba....	150.000
A l' avia D.ª Isabel á més de la seva dotació.	250.000
A D. Carlos Lluís de Borbón, duc de Parma....	134.000
TOTAL....	534.000

## Capellas reals

Quatre capellans majors, 36 capellans de reys, dos párrocos y tres beneficiats....	118.000
---	---------

Subvenció pera 'l temple de l' Almudena, de pa-  
tronat ....

100.000

## TOTAL....

218.000

## Brillo militar

Quarto militar del rey: Havers, personals, gra- tificacions, remonta, racion de pins, etc....	109.334'50
Alabarders: Conceptes iguals y ademés racion de pà, utensilis, plusos de jornada, criats, músicas, etc....	625.601'49
Escolta real 6 de la salva. Per iguals conceptes.	344.378'04
Ajudants de marina y faluas reals de Aranjuez.	25.998'00
TOTAL....	1.105.312'03

## Resum

Llista civil....	9.500.000
Cargas de justicia....	534.000
Capellas reals....	218.000
Brillo militar....	1.105.312'03
TOTAL....	11.357.312'03

Aquests gastos corresponen exclusivament al personal de  
la monarquia, ab càrrec al contribuent espanyol.

¡ONZE MILIONS, TRESCENTS CINQUANTA SET MIL TRESCENTS  
DOTZES PESETSES al any!

¡En quantes coses útils y beneficiosas no podria esmertsarse  
aquesta suma!... ¡Quanta instrucció no podria donar-se al po-  
ble!... Quantes obres públiques encaminades al foment de la ri-  
quesa no's podrian empredre!...

Y si 'l poble 's resolgués á ser soberà de si mateix, quin es-  
talvi de gastos (no tenint lo poble soberà llista civil, ni altres  
andròminas) y quin enaltiment de la seva dignitat!...

J.

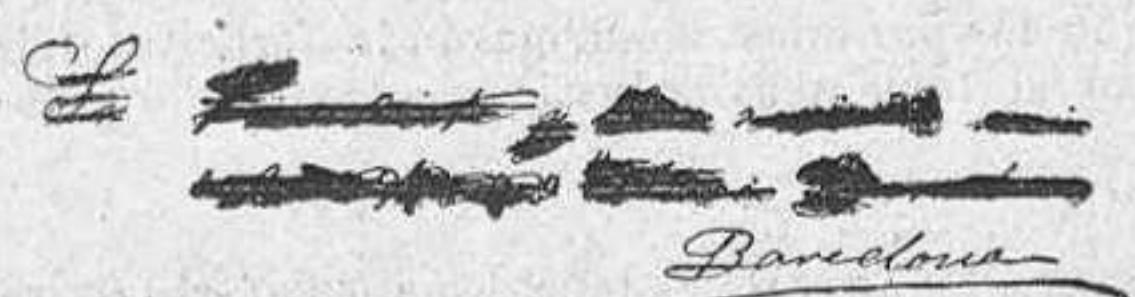
## UN DOCUMENT IMPORTANT (\*)

1

2

3

4

  
Barcelona

He llegat harta notícies la notícia  
de que el Diario de Barcelona ha publicat  
de algun escrito intentando clamorósamente los  
martirios ejecutados en este Castillo en las  
personas de algunos procedentes por el aten-  
tado de la calle de Cambios, por lo cual  
nos e tenemos en el caso de contestar altamente  
de a cuantos han dicho o escrito cosa parecida  
ola, lo siguiente:

1º Que el detenido Francisco Zana  
fue llevado el dia 4 de Agosto ultimo  
pasado al calabozo n.º 1, que hay debajo  
la plaza de Armas de este Castillo, y allí  
le martirizaron cruelmente obligándole  
por medio de latigazos a andar de una  
parte a otra de su calabozo durante cu-  
tro días y noches consecutivas sin dormir  
ni beber, ni... dormir, atado de bra-  
zos y manos, de cuyo resultado se le raya

taron brazos y muñecas. En la madrugada  
del dia 7, los encargados de aplicarle  
el tormento, agarraronle los testículos  
y el miembro viril con cañas y azuelas de  
quintana, reforzándolos brutalmente.

El infeliz cayó sin sentido. Al volver en si,  
notó que no podía andar pues le habían  
clavado punzillas de escobas en las uñas  
de los pies.

2º El mismo dia 4 de Agosto fueron  
llevados Juan Bautista Oller y el cuadri-  
clan Francisco Tomás Ascheri a los cala-  
bosillos numero 2 y 3, donde padecieron  
lo mismo ó semejantes insufribles tormen-  
tos que el anterior.

3º El dia 6 del referido Agosto sufrió  
igualmente el martirio José Molas, en el  
calabozo numero cero. Este martirizado,  
al siguiente dia, intentó suicidarse golpean-  
do la cabeza contra la piedra apilada de  
una ventana, cayendo sin sentido en  
medio de un charco de sangre. Neci-  
dio de una vez más de cien latigazos.

Pasó los días 8, 9, 10, 11, 12, y 13 sin cometer ni

bebér ni dormir, pasando siempre y  
durante todo trastante. La ultima paliza  
que recibió fue tan bárbara que dejó co-  
mo muerto. Renunciaron a describir  
otros martirios aún más tremenda.

4º Acto seguido de ser detenido. An-  
tonio Nagües lo fué el dia 14 ó 15 de Agosto  
subiendo a este Castillo, y en uno de los  
calabozos mencionados se le torturó,  
impidiéndole por tanto dormir y beber  
sin dormir ni dormir ni dormir, obligándole  
se a pasarse sienna de latigazos.

Después se le quemó la punta de la tripa  
como si fuera un caballo para que cayó  
sin sentido. Entonces encendieron un fo-  
go y le aplicaron hierros candentes á su  
cuerpo desgarrando la carne y el hueso  
una y marcada en la sien. Bien tam-  
bién sin torticule destrozado.

5º El dia 7 de Agosto principió el  
martirio de Sebastián Junyer. Como á  
sus compañeros de infierno se le obligó  
á pasar durante varios días y noches

consecutivas. Cuando querían de comer ó beber  
se les ofrecía bacalao seco ó agua salada.  
Le agarraron la testícula hasta venen-  
tarse la bolsa de los riñones que queda-  
ron destrozadas. Poco a poco se insufrible  
uno de sus nudos, llamado Carrizosa,  
se entretuvieron en aplicarle el fuego de un  
cigarrillo puesto á la puntita del miembro  
viril.

6º Fueron en igual forma. Torturado  
Luis Als y Francisco Callís. Otros: á  
estos also se les aplicó una maquina in-  
fernial en la cabeza. Es un caso de  
que por medio de un aparato aprí-  
sona y tira hacia arriba el labio su-  
perior hasta desgarrar la carne de las  
encías, mientras otra pieza sujetá y  
tira hacia abajo el labio inferior. La  
maquina desasca sobre los hombres  
y aprieta horrosoamente las sienes, co-  
mo si a uno le aplastase la cabeza.  
Luis Als se ha vuelto loco.

7º Joseph Houlihan, soldado francés  
recibió demuerte, una tremenda paliza

5

6

7

8

por no saber hablar el castellano  
He aquí la lista ahora de los que ejercen  
fanos los martirios. Tercio: pertenecen á  
la guerrilla civil.

José Mayans, 48 años, natural de Blanes  
Guerrillero de 1º. Infantería.

Rafael Mayans (hijo), de 20 años, de in-  
fantería.

Julián Estorga, 38 años, natural de  
Navarra, de caballería.

Manuel Carreras, 28 años, Alicante, de  
caballería. Recientemente ha ingresado en la  
policia judicial.

Felip Catral, 35 años, Huerva, de in-  
fantería.

Leandro López Parrillas, 28 años, de  
Infantería.

El llamado cabo Botas de 40 años,  
nacido confundido, natural de Leonés caballería  
El cab. Cirilo Ruiz Orma, de 28 años, na-  
tural de Logroño, de infantería.

Sorprendía el feriente Pontas  
que es el que ~~existe~~ y presencia ba-  
la martirio con una frialdad salvaje

Valemos de estos medios se ha fabri-  
cado el triste proceso de la calle de Cambios,  
proceso que es todo farsa y mentira, todo,  
todo, pues aun que se haya dicho oficial-  
mente que se había descubierto el autor  
y cómplices del atentado del 7 de Junio,  
podemos asegurar no ser cierto, y que se con-  
tinúa ignorando quién o quienes los que  
prepararon y ejecutaron el crimen de  
la calle de Cambios. Esta verá el estreno  
clandestino á probartlo ante quien sea.

Sirva esto de respuesta á los que han  
intentado clamorosamente lo que hemos de-  
dicado al Exmo. Ministro de la Ju-  
riera en fecha 21 del pasado Diciembre.

Nos informamos en lo mismo. Estima-  
mos la dignidad más que la vida  
Somos inocentes

Castillo de Montjuich 9 del Mar-  
zo de 1894.

Roguemos se haga circular este escrito  
José Bons  
Francisco Ayerbe Gabriel Prias

Pedro Batet, Baldomero García  
Casimiro Balart  
José Moreu Jaime Ross  
Bartolomé Mateu

Gaspar Llorente J. C. Ortega A. Porta

Jaime Vilaseca Carles  
Juan Oliva, Cristóbal Solé

Cayetano Oller José M. Calvina  
Jaime Vilaseca Matilde Ripoll

Espíñol Carrasco  
Antonio Gómez

Juan Corrales Baldomero Pella

Antonio Camarena Teresa Claramunt

Lorenzo Sierra José Fons y Vilaplana

Antonio Ventosa Tomás Fidal  
P. O. Clemente Vall Juan Raich

Juan Bautista Oller Josep Funoll  
Pere Corrales, Ros

Francisco Pérez Magín Fornell

Juan Goron Manuel Melchior P. O. Josep Puig

Joan Carreras y Padrós José Bataguer

Francisco Llorente Jaime Condoina

Gaspar Oliva P. O. Francisco Plana

Pamón Pochot J. Català  
Pablo Poié Enric Valls

Marciano Pita Alfredo Ruzafa

Fernando Codina Andreu Vilarrubia

Joseph Gómez Rafael Cugat

Pedro Artola Joan Abella

P. O. Josep Clemente P. O. Pedro Barrios

Emilio Mauarr, Cañido, Andreu

D. P. Bartomeu

# LOS TORMENTS DE MONTJUICH

## AMPLIACIONES DETALLADAS

**L**as víctimas que sufren tormento han escrito cartas interesantes que confirman de pleno las manifestaciones suscritas por los 69 presos, en lo documental que facsimil reproducimos en la pág. 7. Un deber de humanidad y de justicia, el único móvil que nos guía en la presente campaña, nos obliga a transcribir lo más sustancial de las indicadas cartas. Comencemos por la primera, firmada por

SEBASTIÁ SUNYÉ

Pres lo 2 de agost del 96, portat a Atarassanas, ahont lo tinent de la Guardia-civil Portas li feu algunas preguntas respectivas a publicació de llibres y folletos, trasladat de Atarassanas al quartel dels Docks y de aquí al castell de Montjuich, lo dia 10 del mateix mes passà a ocupar lo famós calabosso número cero. Lo piquet de soldats feu entrega del processat al tinent Portas, al cap Botas y als guardias Mayans y Parrillas. Únicament lo Sr. Portas vestia uniforme. Després de pendreli la roba, l' tabaco, l' pà, l's diners, tot quant portava lo subjacent bárbaramente ab unes manillas de llantó y després li estacaren los braços ab una corda, per les espallasses.

—Sabs perquè se t porta aquí? —li preguntaren.

—No —va respondre. —Únicament crech que serà per haver propagat ideas legalment.

Just —contestaren —perquè has propagat l'anarquia.

—Féremme entrar al calabosso cero, m'indicarei la reixa y la llum, y senyalantme una extensió de 4 a 5 pams d' ample per 30 de llarg me digueren —De la reixa a la llum, caminar depressa, sense reposar, y cuidado que t' decantis a un costat o altre.

Conceptuant tot allò pura comèdia y sense poder creure la sort que li esperava casi s'ho prenia a riure.

Entrà l'guardia Parrillas qu' estava vigilant, portava un vit a la mà y li digué que volia veure'l trotar. Sunyé procurà complaure'l, y al cap de un' hora entrà de nou y li etzivà tres latigassos.

—Passejantme així y rebent latigassos é insults per tota elimentació vaig passar de tres a quatre dies de 24 horas cada un, debilitat per la fam, la sed y la son. Contestant a lo que m' preguntaven vaig dir al guarda que vingués el tinent (puig no hi havia jutje) y l' tinent de la Guardia-civil Portas va presentar-se diuent. —Estás dispost a dir la veritat? —No tinc per que negar res de quant haja fet. —Qui va tirar la bomba del carrer de Cambis? —No ho se pas. —Qui creus que haja pogut ser? —No puch dir res, perquè ho ignoro. —Sigue andando,

Dos días després li presentaren al desgraciat Nogués. Duya l'paper molt ben estudiad. Sunyé no l'coneixia; Nogués digué que sí. —De què m' coneixes? —De la nit que jo, tú y en Lluís Mas anarem a enterrar las sis bombas Orsini en lo carrer de Córcega.

## HERÁLDICA



L' escut d' armas del rey de las húngaras.

En Sunyé no sabia de que li parlavan. —¿Quánt te pagan per fer aquest paper? —preguntá. Y en Portas respondió: —Ja ho sabràs. —Mentre tant Nogués induxit per les mirades dels butxins, seguita diuent: —Si no las tens, mira a qui las has das y dígalo: mira que no sabs la qua t' espera.

Aquella nit terrible, Mayans pare y l' cap Botas, per ferli dir en quin siti del solar del carrer de la Diputació cantonada al de la Universitat havia amagat les bombas, l' ompliren de cops de puny al pit, als costats y sota les barras. Sunyé tenia sed y's begué l' aigua y l' oli de un vaso que servia de llum: entraren los cabos Botas y Cirilo al calabosso y li atiaren una pallissa.

—Vingué l' tinent Portas, y tirantme violentament sobre una márfega, mentrens dos me subjectaven les cames, Estorqui ab una canya partida pel mitjà me retorcia l' testiculus que per efecte de l' operació se m' quedaren semata (acorchados) horriblement. Mayans (pare) m' tapava la boca ab un drap y m' descarregava cops de puny al pit, al mateix temps que l' tinent Portas cridava: —Duro, duro, a ese bandido; a ese estúpido; a ese pretencioso; me e... en la p... madre que le e...

—Un' altra vegada no podent ja caminar, vaig ajeure'm, y l's guardias Carreras y Parrillas ja tips de pegarme ab els látigos me traguieren los calotets, y l' heros Carreras ab un puro encés que portava s' entretingué en aplicarme la brasa a la punta del membre viril.

De nou li presentaren a Nogués obligantlo a que li pegués ab un látigo. Lo traguieren del calabosso cero pera curarlo, y al tornarli de nou, les dents li xarricaven y passà dos dies sufrint un fret extrany.

—Quan m' havia refet una mica tornà a presentarse l' tinent Portas y en sa presència volian ferme trotar, y no podentlo conseguir, me donaren una gran tanda de latigassos. Los butxins se rellevaven, fins que un últim cop que m' donà Carreras a la cama dreta, me feu caure de clatell perdent los sentits. ¿Qué va passar després? Ho ignoro.

Lluyant entre la vida y la mort se trobà en lo deportament denominat *La Artilleria*, tan débil que ni l' aigua podia digerir, y sentint en tot lo cos un dolor com si l' cremessin. Las manillas, diu que se li havíen menjat la carn y raspavan l' os de les munyecas; quan les hi traguieren tingueren que arrancarlas per estar enterradas en la carn. Ell mateix s' arrancà la plantilla dels peus ab la mateixa facilitat que s' treu una espadanya desligada. —Tot això passà desde l' 10 de agost a mitjans de setembre.

\*\*  
Vingué l' hora de prestar declaracions davant del jutje instructor. Sunyé anhelava veure'l per contarli tot; pero li caygué l' ànima als peus, al trobar-se ab que l' jutje Sr. Marzo de bonas a primeras el tractava de hipòcrita, criminal, dirigint-li altres insults. Dona compte de las declaracions que prestà, negant sempre la seva participació en lo suposat enterro de las bombas. Carejat de nou ab en Nogués, a la pregunta de si Sunyé havia enterrat las bombas. Nogués respondió que no.

—Pero en lloc de consignarho, Marzo y Portas li clavaren la vista ab verdader interès, y al pes de aquelles mirades el pobre Nogués, recordant la que li esperava, digué: —Sí.

Una cosa per l' istil, diu Sunyé que passà en lo careig tingut en Molas.

—Veient tanta infamia, no vaig voler afirmar ni negar y diui senzillament: —No recordo res. —Llavoras Portas s' alsàs així, diuent: —Me e... en la p... que te c...

—Esperavan de mi que al veure las afirmacions dels altres seguiria la corrent, y com no sigué així, el cap Botas me prengué pel seu compte atormentantme a lo menos deu dies mes. Sempre que venia a vérem era per medir la forsa de las seves mans ab lo meu cap, fins que l' 26 de Setembre 'ls seus cops me produiren un derrame de sanguine per nas, boca y orella esquerre que formà un gran basel a terra.

—Llavoras vaig prometre al cap Botas que l' dia que tornés el jutje dirà que si a tot quant me preguntés. Se 'n anà, tornant al cap de mitjà hora ab un canti d' aigua, y al mateix temps que me l' entregava digué: —Toma y limpia eso que noquiero ver sangre de cochinos como tú.

Dona compte seguidament de alguns pormenors relacionats ab lo nombrament de defensor y ab la reunió del consell de guerra. A la insinuació que feia Sunyé de que tenia testimonis per probar qu' era fals tot lo que se li atribuïa, respondió l' jutje Sr. Marzo: —No se admiten otros testigos que los que han declarado ya.

Consigna que la nit avants del Consell lo tinent Portas li dijé: —Mañana tendrás lugar de hablar ante los señores del Consejo; puedes decir lo que quieras, te autorizo; pero cuida dito con decir que ha habido palos, ya lo sabes.

Revela Sunyé que durant lo sumari y per ordre del jutje señor Marzo se 'ls obligava a llegir un llibre titulat *Respuestas populares*, escrit per Pare Segundo Franco, de tendencias francament reaccionarias. En el tal llibre una invectiva contra 'ls anarquistas, socialistas, espiritistas, protestants, francmasons y republicans. L' autor proclama ó poch menos la necessitat de restablir la Santa Inquisició.

Sunyé termina la seva carta ab lo següent párraf:

—Las probas materials las conserva 'l meu cos, y ellas, ab mes eloquència que las paraules, confirmaran la ferocitat dels meus butxins, això si la nomenada justicia vol véurelo y tocarlas.

\* \* \*  
Sunyé, condemnat a 20 anys de cadena a las Chafarinas, se troba avuy a Málaga. Al passar per Madrid sigué examinat per metges per encarregar de alguns periódics, entre ells *El Progreso*, que tan valenta campanya ha emprès ab motiu dels martiris de Montjuich. Lo dictamen dels metges es decisiu: las marcas del martiri han quedat impresa en lo cos de Sebastià Sunyé.

Traballí, donchs, la justicia, ja que no pot pesar sobre la noble Espanya la responsabilitat moral de consentir la existència y l' impunitat de una Inquisició, en plé sige xix.

## Epigramas

Lo sabater Pere Foix  
no's cansa de di a las donas  
—Tinch unas formas molt bonas! —  
Y es geperut y va coix.

RAPEVI.

Es un tonto, es un borratxo  
un ase y un carrinçol:  
vol fer cara de senyó  
quan tan sols fa de matxo.  
Pero per xó l' sentireu  
com a tots sos amichs diu,  
alsantne lo front altiu:  
—Jo soch l' imatge de Deu!....

H. MARICEL.

—Lo acaudalat Pau Melich,  
home de gran posició,  
diu que vol ser regidó....  
—Carat!.... Encar no es prou ric?  
J. ROSELLÓ.

Després d' un any de havé estat  
a servir al rey en Martí  
a tothom vol sosteni  
qu' ell may ha sigut soldat.

J. BOVER CASELLAS.

## QUENTOS

En una fonda de sisos.  
Un parroquiá troba un botó de  
calsotets a la sopa y diu:

—Mossos!.... Això es una porqueria...

Lo mosso després d' examinar  
atentament el botó:

—Ay, ay.... Potser sí, que pel  
preu que aquí s' paga, voldria que  
li servissem uns calsotets enters!

## Escena de Hospital:

*Lo metje:* —Vaja, li dono la mes cordial enhorabona.  
*Lo malalt:* —Es á dir que vosté creu que m' haig de curar!....

*Lo metje:* —Home... tant com això... La enhorabona li dono perque en la consulta que acabém de celebrar hem descubert que l' cas de vosté es completament nou en los anals de la ciencia, per qual motiu hem acordat designar ab lo nom de vosté la malaltia que sufreix.... s' entén, sempre que l' nostre diagnóstic s' arribi a confirmar al practicàsel l' autopsia.

Lo malalt va morir de repent fent una ganyota de disgust.

## CORRESPONDENCIA PARTICULAR

Ciutadans Ll. Formiga, Pep de la Pipa, Artur Snojup, Lluïset de la piga, R. Amorós, Piqué, Gonella poetich, F. Farrés, Lambé, Puigol Madrid, M. Llurt, E. Casanovas, E. G. M., J. Prats, Nicolau Blau y Tomàs Bartrolí: —Lo que ns envian aquesta senyora no fa per cosa.

Ciutadans Pepet Panxeta, Tap de suro vilafranqui, Sisket D. Paita, F. Mas Abril, Tit de la Tita, Salviet de Cadaqués, M. Vantolra, R. Muntané, Nut, Martín Gala, Un Artiller, Nicodemus, X. Patatín y Narcís Roig: —Insertaré alguna cosa de lo que ns envian.

Ciutadà Anton del Singlot: No sabem si podrà figurar en lo número extraordinari; però da totas maneras l' aprofitaré. —J. M. Ribas: La composició aludeix a n' algú; però ni nosaltres sàbem a qui ni a la majoria dels lectors ho sabrián tampoc; per lo tant millor es no publicarla. —G. J. Puig: (Santiago de Cuba): Daré compte de la notícia. —Mayet: Va bé. —Hereu de 'n Pujol: Los sonets son desgarbats y molt incorrectes. —A. Cortina Riverà: La composició per las alabansas que conté, tal vegada no 'ns estarà bé publicarla: en fi, 'ns hi pensarem. —Víctor Serrras: No 'ns fa 'l pes. —J. Grau: Aprofitaré la notícia. —Rok: Miraré de compaire'l, y sino en lo número 1,000, la publicaré en algú altre. —E. J.: Cada qual té 'ls seus punts de vista: si nosaltres no hem convenut a vosté, tampoc vosté 'ns convenys a nosaltres. Sense voler entrar en polemiques temim per molt exageradas las seves apreciacions, encare que estan dintre la tònica en que, per desgracia s' han colbat un gran número dels seus paisans. —Mero-Col: La metafora del cantirel es molt adotzenada. —Sanch de Cargol: Tindrém present al timador que ha descobert. —Un Investigador: Idem. —Emma Dou: Es molt manso. —Escolar: Miraré d' aprofitarho. —Noy Pintó: En la composició hi ha algunes incorrecions, com certas assonancies en los versos que haurien de ser blanxs. —J. X. P.: (San Celoni): Mil gràcies pel bon recort.

ANTONI LOPEZ, editor. Rambla del Mitj, 20

A. López Robert, impresor. —Asalto, 63. —Barcelona.