



## EXPECTACIÓN

Son de impaciencia los días actuales para los españoles; y eso que hemos transformado mucho nuestro carácter, y más que los entusiasmos fáciles, en cualquier sentido, que nos dieron fama, domina hoy en todos desconsolador indiferentismo.

Hay expectación y no es precisamente por si en la Isla de Cuba se aplican reformas más ó menos radicales en sentido descentralizador; no es por si tales ó cuales hombres se encargarán del Poder, ni por si gobernarán con tales ó cuales principios; es exclusivamente por si la paz está próxima ó está remota.

¡La paz! esa idea lo domina todo y solo adquieren valor las noticias en cuanto más ó menos directamente se refieren á aquello que es la preocupación dominante del país.

¡La paz! eso es todo hoy para España: La paz es la vuelta á la vida normal; la paz es la tregua para volver á rehacer la inmensa riqueza perdida en las guerras coloniales; la paz es el retorno á sus hogares de cientos de miles de hombres jóvenes, caudal incalculable por lo que su trabajo representa y por ser base de futuras familias que coadyuven al engrandecimiento de la patria.... Por eso es la expectación: ¡por la paz!....

¡Cuán hermosos propósitos de enmendar pasados yerros se forman para despues que la paz sea un hecho!.... Quizá luego los olvidemos, quizá incurramos otra vez en los mismos vicios que antes....

Pero, aunque así sea; venga la paz sin la cual no es posible la regeneración de este país que si en muchas faltas ha podido incurrir, bien castigado es, constantemente, por todo género de adversidades! Claro es que no la pedimos,—¿cómo habíamos de hacerlo?—á costa de la menor humillación para nuestro gloriosísimo Ejército; pero, salvándose como no podrá menos de salvarse porque por si solo se guarda y nada como ese tesoro estima el país, el prestigio de nuestras armas.... ¡la paz!

Ese es el anhelo en el que se reunen todos los del país.

Por conseguir la paz, por conocer noticias que

á su proximidad se refieran, es exclusivamente la expectación actual de todos los españoles.

## Un concierto de aficionados

Me convidaron y fui.

¿Y como no ir, cuando el mismo D. Plácido estuvo en mi casa á invitarme? Hubiera sido, en mi concepto, proceder con poca atención, el no corresponder á una tan cordial y amable invitación.

Además, y esto en confianza, no costaba nada la fiesta; aunque yo no sea lo que se llama un *guaguero*; sin embargo, ¡siempre es tan grato que lo diviertan á uno de balde!

Consecuencia, sin duda, del precio de la función, fué la inmensa concurrencia que llenaba la sala y los corredores, cuando llegué á la morada de D. Plácido.

Y aunque su cara esposa, con aquella finura que le es característica (estilo de gacetilla), trató de buscarme asiento, no pudo conseguirlo por estar todos ocupados.

Por fin á duras penas, y á costa de inmensos codazos, tropiezos y empujones, pude hacerme de un rincón, y proporcionarme una silla, que me trajo un criado de la cocina, gracias al realito bobo que le dí.

A la tal silla le faltaba la mitad de una pata, y un pedazo de respaldo, ítem más la añadidura de ser de duro palo.

Arrimela á la pared para remediar el primer inconveniente, puse un pañuelo y senteme. Hecho esto dí un fuerte suspiro, no sé si de satisfacción al verme sentado, ó si á causa de saborear de ante mano tantos goces como esperaba.

Después crucé las piernas, puse el oído atento y dirigí la vista al lugar que hacía veces de escenario donde un joven, sentado delante de un piano, preludiaba algo de lo que había de tocar, y se preparaba á recoger buena cosecha de aplausos.

Próximos y sentados en cómodos sillones había un joven á la izquierda, y un anciano á la derecha, el primero empuñando un violín, y el segundo manejando un violón.

Ahora seria conveniente describir la posesión de

los muebles, la distribución de las luces, y, en una palabra, poner al lector al corriente de cosas que importan poco á la narración, segun es la costumbre; pero no paso por esta. Vamos al grano.

Todo estaba listo para comenzar el concierto.

Poco rato hacia que habían llegado: D. Timoteo, que no parece sino que *huele* las diversiones que no cuestan; D. Facundo, que se hace presentar á una familia, apenas sabe que esta piensa dar baile, concierto, reunión ilustrada con dulces, helados, etc. etc. con sus nueve vástagos todos *graciosísimos* y *ascados*; D. Simplicio, que se acordó aquella noche que había sido condiscipulo del amo de la casa, Homóplato, el novio de Tomasita, hija de D. Plácido...etc. Dieron las ocho, poco despues sonó un cañonazo, seguidamente las campanas del próximo templo, y cerrando la marcha una mano de música.

El pianista, el violín y el violón empezaron la Zambra, tocando la « Obertura de la norma »

A las primeras notas nos miramos algunos de los concurrentes, y contuvimos con mucho trabajo la risa que nos retozaba en el cuerpo.

El piano tenía dos cuerdas rotas y estaba destemplado por añadidura, el ejecutante no era un Landerson, el violín y el violón iban cada uno por su lado, y remedando perfectamente la música de los panoramas de la puerta del Monserrate.

Aquello era una cencerrada.

Ni ellos se entendían, ni nosotros éramos más afortunados.

Y sin embargo, un nutrido aplauso acogió los primeros compases, y no bien concluyó la Obertura, que yo llamo de despropósitos, cuando no se oyeron en el salón más que voces de ¡bien! ¡muy bien! ¡bravo...!

Terminada la primera parte, que constaba de seis piezas, pero que siempre eran recibidas con aplausos y bravos desembocaron en la sala sendos criados portadores de dulces y refrescos.

Noté, que si bien sabian aplaudir, aun mejor sabian comer y beber; algunos de ellos apenas podian contestar á las preguntas que les hacían por tener la boca atestada de mazapanes y pastelitos..

—Silencio, señores, que vá á cantar Tomasita, grito su padre D. Plácido.

Empezó la segunda parte.

El « Gran Dios » hacia el gasto.



—Que me condene Alá si yo merezco tan ridícula y baja compañía; aparta te aborrezco...

¿dónde vas con el lomo hecho un petate? insulso é imperdonable disparate es ponerte á mi lado, tan jiboso ¡infeliz! y haciendo alarde de más fuerza que yo; llegarás tarde si es que llegas, estúpido, al mercado.—

—¿Quién habla aquí? repuso el Camello á la vez ¿No ves, iluso, que es sandez inaudita de muchachos el fijarse en mi jiba cuando á cuestras traes dos, tan rechonchas y dispuestas que parecen soberbios mamarrachos? ¿No ves que, viejo y rancio, vas ahora á caerte de cansancio, y al mercado, que dices, con mi calma, llegaré antes que tú, pese á tu alma? Vaya, sigue tu curso, impertinente, que mucho harás si llegas, buenamente, como yo á conocerte y, en sustancia, á abjurar de tu orgullo y petulancia.—

Cuantas personas bobas ven la ajena joroba desmedida, sin fijarse ¡ralea perversa! en que arrastran, no una, dos jorobas.

¡Es la fábula eterna de la vida!

A. B. y F.

## Noticias generales

Por edicto publicado por la alcaldía y sin perjuicio del aviso personal por medio de papeletas, se cita á todos los mozos concurrentes al actual reemplazo y á los comprendidos en la *Disposición transitoria* de la ley de 21 de Octubre último, para que el día 14 segundo domingo del presente mes, á las siete de su mañana concurren por sí ó por persona que legítimamente les represente, á presenciar el acto del sorteo que tendrá lugar ante el ayuntamiento.

Para que puedan mejor enterarse los interesados copiamos la aludida *Disposición Transitoria* que es como sigue:

«Todos los mozos de anteriores reemplazos que no hayan sido sorteados por estar comprendidos en los artículos 66 ó 69 de la ley de 11 de Julio de 1885, habiendo sido declarados temporalmente excluidos ó soldados condicionales y que estén sujetos á revisión con arreglo á lo dispuesto en el artículo 100 de esta ley, serán incluidos en el sorteo para el reemplazo de 1897, á fin de que si la excepción que tienen concedida les fuese revocada, puedan ingresar desde luego en el Ejército activo, quedando en la situación que por su suerte les corresponde.»

La guardia civil de Ripoll, detuvo el domingo último en el *Café de Tots* situado en la plaza Mercadal de dicha villa, á once sujetos que jugaban á los prohibidos.

La festividad de la Purificación de Ntra. Sra. se celebró en la iglesia parroquial con la solemnidad acostumbrada, saliendo á las nueve y media de dicha iglesia la procesión de la bendición de las candelas, que al igual que los demás años vióse muy concurrida.

La brillante banda del Regimiento de Infantería de San Quintín que guarnece esta plaza, como todos los días festivos, tocó el martes último en el paseo del Ferial escojidas piezas de su vasto repertorio, con las cuales, en medio de unánimes aplausos por el numeroso público que la escuchaba, nos dió á conocer la preciosa y difícil composición de música *Expedición de tropas á Cuba, y combate á la llegada*, del maestro H. Marín.

A los fríos intensos y á la humedad reinantes durante el mes de Enero, hanles sucedido al comenzar el presente, una temperatura suave y unos días magníficos, debido sin duda al cambio de vientos,

Como anunciamos en nuestro número anterior, los colegiales y vigilados de las Escuelas Pías de esta villa, á las cuatro y media de la tarde del domingo pasado, pusieron en escena en el teatro de dicho colegio, el precioso drama catalán *Los Pastorets en Betlem*, de cuyo desempeño salieron airosos cuantos tomaron parte en dicha función, saliendo satisfechos los muchos concurrentes que asistieron á ella.

Llamamos la atención de los propietarios que tengan que hacer alguna modificación en alta ó baja de la riqueza imponible de la contribución territorial, que ha empezado el término para formar los ayuntamientos que no sean capitales de provincia los apéndices del amillaramiento, cuyo término durará todo el presente mes de Febrero.

Muy visitado ha sido durante estos días el taller del Sr. Berga (hijo) en el que segun anunciamos tiene expuesto un alto relieve destinado á figurar en la Exposición que en Mayo próximo se celebrará en Madrid, el cual lleva por lema *La Bendición de las palmas en mi pueblo*.

No somos nosotros los llamados á juzgar el mérito de dicha obra escultórica, pues aparte nuestra incompetencia nos abrogaríamos un derecho reservado al jurado de aquella Exposición.

Con todo manifestaremos, que la impresión que nos produjo es muy favorable á su autor, quien en nuestro humilde sentir, ha conseguido á fuerza de constancia é improba labor, vencer las muchas dificultades que ofrecen trabajos de esta índole.

El que nos ocupa se recomienda por la espontaneidad y naturalidad con que ha sido ejecutado, la acertada y bien combinada distribución de los personajes que en él figuran, así como la expresión de sus semblantes que revelan la curiosidad y fervor con que la multitud presenció el acto solemne de la bendición de ramos, y la severidad y unción de los ministros del Señor que actuán en el mismo.

Felicitemos cordialmente al Sr. Berga deseando que nuestras impresiones sean confirmadas por el veredicto del Jurado.

Ha visitado nuestra Redacción, *Lo Misaljer del Sagrat Cor de Jesús*, publicación mensual que vé la luz pública en Barcelona.

Agradecemos el envío, y demos establecido el cambio.

## Curiosidades

Llama la atención en el mundo científico, un aparato recientemente inventado por un alemán residente en Londres, el Sr. León Kamm, que tiende nada ménos que á sustituir por completo los aparatos telegráficos hoy existentes, y parcialmente al teléfono y aun al cartero.

El nuevo aparato se titula el cerógrafo y es en realidad una máquina de escribir, pues como tal puede emplearse y además como aparato telegráfico á distancia, utilizando el sincronismo eléctrico absoluto en la telegrafía.

La función del cerógrafo consiste en escribir lo que se quiere por medio de teclas, y transmitir automáticamente lo estampado á otro aparato igual.

La fuerza electro-motriz que ocasiona el aparato no es menor que el Morse ó cualquier otro sistema; pero la descarga de la electricidad se efectúa en mayores intervalos, ó sea como 1 á 2. Sí, por ejemplo, en el sistema Morse se necesitan para telegrafiar 20 letras, 80 cierres de corriente, en el

cerógrafo bastan para el mismo número de letras 40 cierres,

Lo que causa la admiración de los inteligentes en telegrafía es la trasmisión eléctrica del sincronismo, que forma la base del invento de referencia, y que hasta ahora se había considerado imposible é impracticable.

Copiamos de un colega de esta provincia:

Durante el pasado año ha sido acuñada en la Casa Nacional de la Moneda mayor cantidad de piezas de plata que en los anteriores.

En 1894 se acuñaron monedas por valor de 17.049.726 pesetas, y el valor de las acuñadas en 1895 fué de 890.437.

En 1896 la tarea ha sido bastante mayor, toda vez que se han fabricado monedas por valor de 27.918.849,50 pesetas.

Ni con destino á la Península, ni con destino á las colonias, se ha acuñado ni una sola moneda de oro.

Solamente en lo acuñado en 1896 ha ganado el Tesoro cerca de 11 millones de pesetas.

## EXTRACTO

### de la sesión del Ilmo. Ayuntamiento

DÍA 5 DE FEBRERO DE 1897.

Declarada abierta por el Sr. Alcalde Presidente se dió lectura al acta de la sesión anterior, la cual fué aprobada por unanimidad.

Luego se tomaron los siguientes acuerdos:

Autorizar á la Presidencia para que disponga la entrega de una peseta diaria al soldado José Berga Codinach, natural de esta villa, regresado de Cuba por enfermo.

Colocar en el centro de la calle de San Cristóbal las Fonts y punto inmediato al en que se halla la cruz con su correspondiente zócalo de piedra á fin de no dificultar el tránsito de carruajes por el camino que dirige á la parroquia y á la carretera de Santa Pau.

Y finalmente se examinaron y aprobaron algunas cuentas pendientes de pago.

### Ayuntamiento Constitucional de la M. L. villa de Olot

## ANUNCIO

A fin de que no incurran en responsabilidad los que vienen obligados á proveerse de las correspondientes cédulas personales se avisa al público que el día 27 de los corrientes termina el período de la cobranza y que finido dicho plazo se procederá contra los morosos por la vía de apremio de conformidad con lo que determina la instrucción de 27 de Marzo de 1884.

Olot 4 Febrero 1897.

EL ALCALDE, RAMÓN TORRAS.

## Sección religiosa.

Hoy Domingo 7. S. Romualdo ab. y S. Ricardo rey.

Lunes 8. S. Juan de Mata fr.

Martes 9. Sta. Apolonia vg. y mr. y Stos. Nicéforo y Jocundo mrs.

Miércoles 10. S. Guillermo ermitaño y Sta. Escolástica vg.

Jueves 11. Los siete Siervos de María, fundadores.

Viernes 12 Sta. Eulalia vg. y mr. patrona de Barcelona y Sta. Humbelina vg.

Sábado 13. S. Benigno mr., S. Fulcrán y Sta. Catalina de Ricci vg.

CUARENTA HORAS.—Continúan en la iglesia de Nuestra Sra. del Tura—La exposición de S. D. M. empieza las cinco.

OLOT—Imprenta de Juan Bonet, calle Mayor, 3.—1897

PRECIOS DE SUSCRICIÓN:	En toda España, trimesre.	Plas.
	» » » año	5'00
ANUNCIOS.	Los suscritores, línea.	0'05
	Los no suscritores, »	0'10
NÚMEROS SUELTOS.		0'15
REMITIDOS.	Precios convencionales.	

# Anuncios.

Para suscripciones y demás, dirigirse al Administrador ó bien á la librería de Juan Bonet, calle Mayor, núm. 3, Olot. No se sirven suscripciones ni se insertan anuncios que no esté adelantado su importe.—Tampoco se admitirá escrito alguno que no vaya firmado por su autor. Insértese ó no, no se devuelven originales.

## Banco Vitalicio de Cataluña

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA A PRIMAS FIJAS.  
Domiciliada en Barcelona, calle ANCHA 64.

Capital de garantía 10.000,000 de Ptas.

Capitales asegurados por la Compañía hasta 11 Diciembre de 1894. . . . . Pesetas 93.517,284'27  
Sinistros pagados hasta igual fecha. . . . . » 5.103,914'58

En todas las provincias tiene esta Compañía española Delegaciones y personala fomentar el seguro sobre la vida que tan útil es a las familias.

DELEGADO EN LA PROVINCIA

D. José Coderch y Bacó, Abogado.—GERONA.

Delegados en este partido. { D. FRANCISCO VAYREDA.  
{ SRES. HIJOS DE J. MONSALVATJE.

## GRANDES ALMACENES Y FÁBRICA DE INSTRUMENTOS PIANOS y ARMONIUMS Superiores

PRECIOS BARATÍSIMOS AL CONTADO Y A PLAZOS  
Gran repertorio de música económica

CATÁLOGOS Y CORRESPONDENCIA GRATIS.

JUAN AYNÉ Fernando VII, 51, 43 BARCELONA.  
y calle del Call, n.º 22

## LA ESTACIÓN

PERIÓDICO DE MODAS PARA SEÑORAS.  
DOS EDICIONES QUINCENALES.

Edición económica.

24 NÚMEROS con más de 2000 grabados al año, conteniendo modelos de toda clase de prendas de vestir para señoras, señoritas y niños; ropa blanca, canastillos, canastillas, ropa de cama, servicios de mesa, de tocador, etc.; y además toda clase de labores de señora.



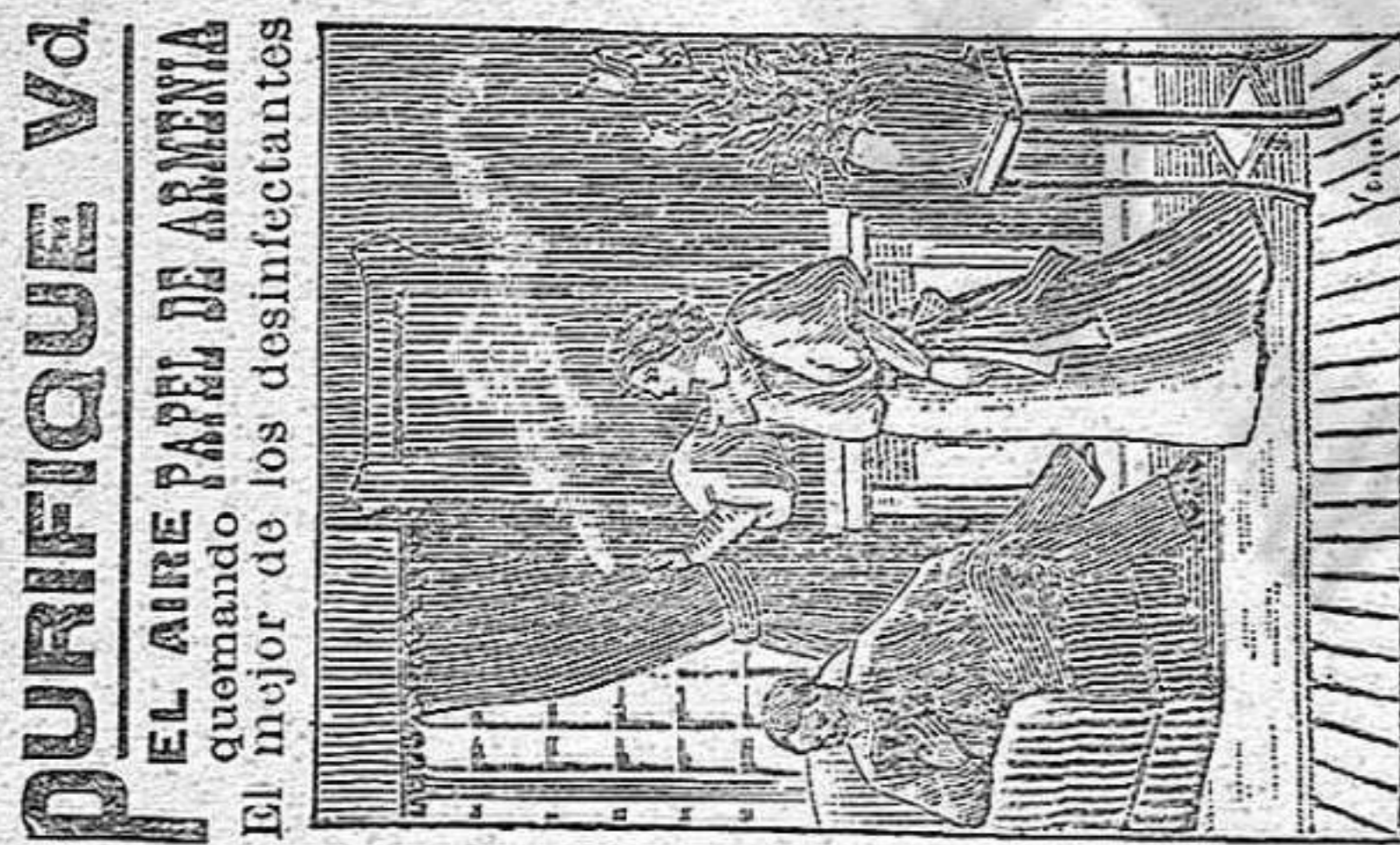
12 HOJAS de patrones trazados, conteniendo, además de uninfinidad de iniciales, cifras y alfabetos 200 patrones de tamaño natural y más de 400 dibujos para bordados y labores á la aguja, etc.

Precios de suscripción: Pesetas 3'50 por trimestre

Edición de lujo.—Contiene los mismos elementos que la Edición económica y además 36 FIGURINES ILUMINADOS y 12 SUPLEMENTOS EXTRAORDINARIOS (trajes elegantísimos, alta novedad y bordados iluminados.

Precios de suscripción: Pesetas 5'75 por trimestre.

Se suscribe en OLOT en la librería de Juan Bonet.



En interés de los enfermos y personas que les cuidan, los médicos recomiendan purificar el aire quemando **PAPER DE ARMENIA.**  
Venta: Farmacias, Droguerías y Perfumerías  
POR MAYOR: CEBRIAN Y C.ª Barcelona

**CÁPSULAS EUPÉPTICAS**

**MORRHUOL**

PRINCIPIO ACTIVO DEL ACEITE DE HIGADO DE BACALAO

**DEL DR. PIZÁ**

PRIMER PREPARADOR ESPAÑOL DE DICHO MEDICAMENTO  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA  
EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.

El Morrhuol contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao; obra más rápidamente que el aceite. Las experiencias efectuadas en los hospitales y por acreditados médicos, en su clientela, han demostrado que el MORRHUOL es mucho más eficaz que el aceite y las emulsiones del mismo, contra la tisis pulmonar, reumatismo crónico y nudoso, raquitismo, escrófula, linfatismo y estado caquéctico en general. No contiene el MORRHUOL grasa alguna; puede tomarse en verano lo mismo que en invierno. 10 reales frasco; 12 frascos 96 reales. De venta al por mayor y menor: farmacia del autor, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España.

## La Catalana

Compañía de seguros contra incendios y explosiones de gas á prima fija.

Autorizada por Real Decreto de 25 de Agosto de 1865

Establecida en BARCELONA DORMITORIO DE SAN FRANCISCO, 5 PRAL.

Capital social: 20.000,000 reales vellón.

Director gerente, Sr. D. Fernando de Delás, ex-Diputado á Cortes, abogado y propietario  
CAPITALES ASEGURADOS: 1,913.542,627'90 PESETAS.

La Compañía ha satisfecho por 2.731 siniestros, la importante cantidad de 4.195,868'86 Ptas.

UNICA EN SU CLASE DOMICILIADA EN CATALUNA  
Representante: HIJOS DE J. MONSALVATJE.

## HIJOS DE J. MONSALVATJE

Admitimos los **Billetes Hipotecarios de la Isla de Cuba** al 6 por 100 para agregar cupones, con la comisión de 2 reales por cada Billeto siendo responsables hasta la entrega sin más gasto bajo ningún concepto que el expresado.



## FABRICA DE PIANOS DE COROMINAS Y RIERA



Pianos verticales, oblicuos y cruzados reconocidos como superiores y que compiten ventajosamente con los extranjeros.

Cambios, alquileres, reparaciones y afinaciones.  
Fundas para piano, zócalos, metrónomos, cubre teclados, etc.

CATALOGOS GRATIS. Princesa, 45.—Barcelona.

## KAVA-KAVA GRANULAR

del Dr. Balvey.—Barcelona.

Curación pronta y segura de la **Blenorragia (purgaciones) Leucorrea (flujo blanco)** y demás flujos, así agudos como crónicos de las vías urinarias tanto en la mujer como en el hombre.

Depósito en casa Cardelús.—OLOT.

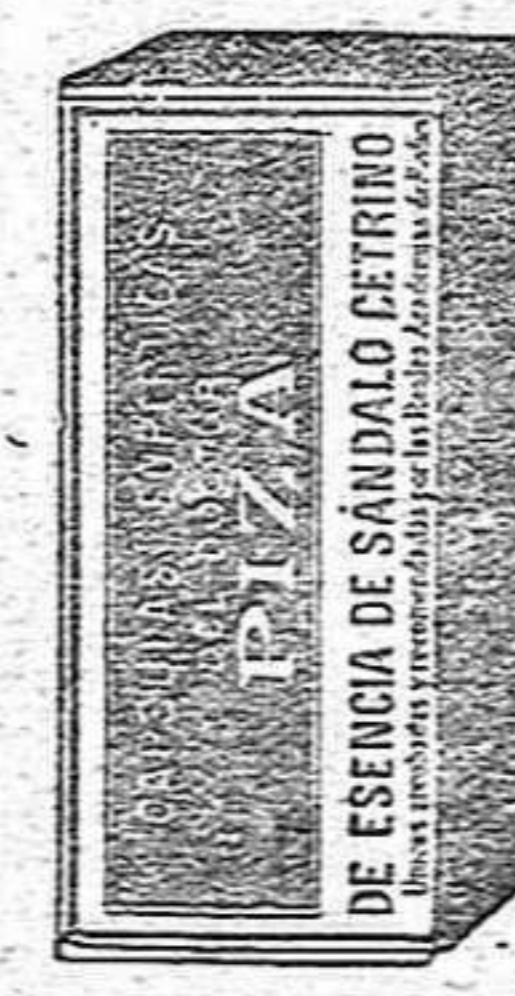
## LLOSAS, ESCUBOS Y PUIGMITJA

Banqueros.—OLOT.

Caja de Ahorros.—Cuentas corrientes.—  
Giros.—Descuentos—Valores  
y cupones.

## PARA ENFERMEDADES URINARIAS

## SÁNDALO PIZÁ MIL PESETAS



al que presente Capsulas de Sándalo en forma que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curen mas pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Diaz y seis años de éxito, premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Unicas probadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Vitoria, varias corporaciones científicas y renombrados practicantes. Iuriamente las prescriben, reconociendo ventajoso sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.