

ASSOCIACIÓ DE MÚSICA  
GIRONA



C.<sup>RT</sup>  
IX

C.<sup>RS</sup>  
III

1924 ~ 1925

JOAN MANÉN

VIOLÍ

ALEXANDRE VILALTA

PIANO

Dilluns, 25 de Maig de 1925.

A les deu de la nit.

TEATRE PRINCIPAL

MINISTERIO  
DE CULTURA



*NOTA: El violí amb el qual interpretarà el Sr. Manén les obres del programa, és un Pietro Guarnerius, instrument històric que va pertànyer al cèlebre músic Mendelssohn.*

ASOCIACIÓN DE MÚSICA  
GERONA



C.<sup>TO</sup>  
IX

C.<sup>SO</sup>  
III

JUAN MANÉN

VIOLÍN

ALEJANDRO VILALTA

PIANO

Lunes, 25 de Mayo de 1925.

A las diez de la noche.

TEATRO PRINCIPAL

MINISTERIO  
DE CULTURA



*NOTA: El violín con que interpretará el Sr. Manén las obras del programa, es un Pietro Guarnerius, instrumento histórico que perteneció al célebre músico Mendelssohn.*

# P R O G R A M A

## I

\* CONCIERTO ESPAÑOL, op. A. 7. . . . . MANÉN

*Allegretto ben moderato*

*Lamento-Adagio*

*Allegro*

## II

Xacona . . . . . BACH

violín solo

\* SONATA en *sol menor* (llamada « El trino del diablo »). . . . . TARTINI-MANÉN

*Larghetto affettuoso*

*Allegro*

*Grave*

*Allegro assai*

## III

Romanza en *fa mayor* . . . . . BEETHOVEN

\* El canto del ruiseñor . . . . . SARASATE-MANÉN

Ave María . . . . . SCHUBERT

Danza de las brujas . . . . . BAZZINI

\* Obras editadas por la «Edición Universal», de Viena.

MINISTERIO  
DE CULTURA



# P R O G R A M A

## I

\* CONCERT ESPANYOL, op. A. 7. . . . . MANÉN

*Allegretto ben moderato*

*Lamento-Adagio*

*Allegro*

## II

Xacona . . . . . BACH

violí sol

\* SONATA en *sol menor* ( dita « El trill del diable ») . . . . . TARTINI-MANÉN

*Larghetto affettuoso*

*Allegro*

*Grave*

*Allegro assai*

## III

Romansa en *fa major* . . . . . BEETHOVEN

\* El cant del rossinyol . . . . . SARASATE-MANÉN

Ave María . . . . . SCHUBERT

Dansa de les bruixes . . . . . BAZZINI

\* Obres editades per l' «Edició Universal», de Viena.

MINISTERIO  
DE CULTURA

