

CAV
PVIG
AREYS

LLIROIA

SETMANARI ESTIUENC

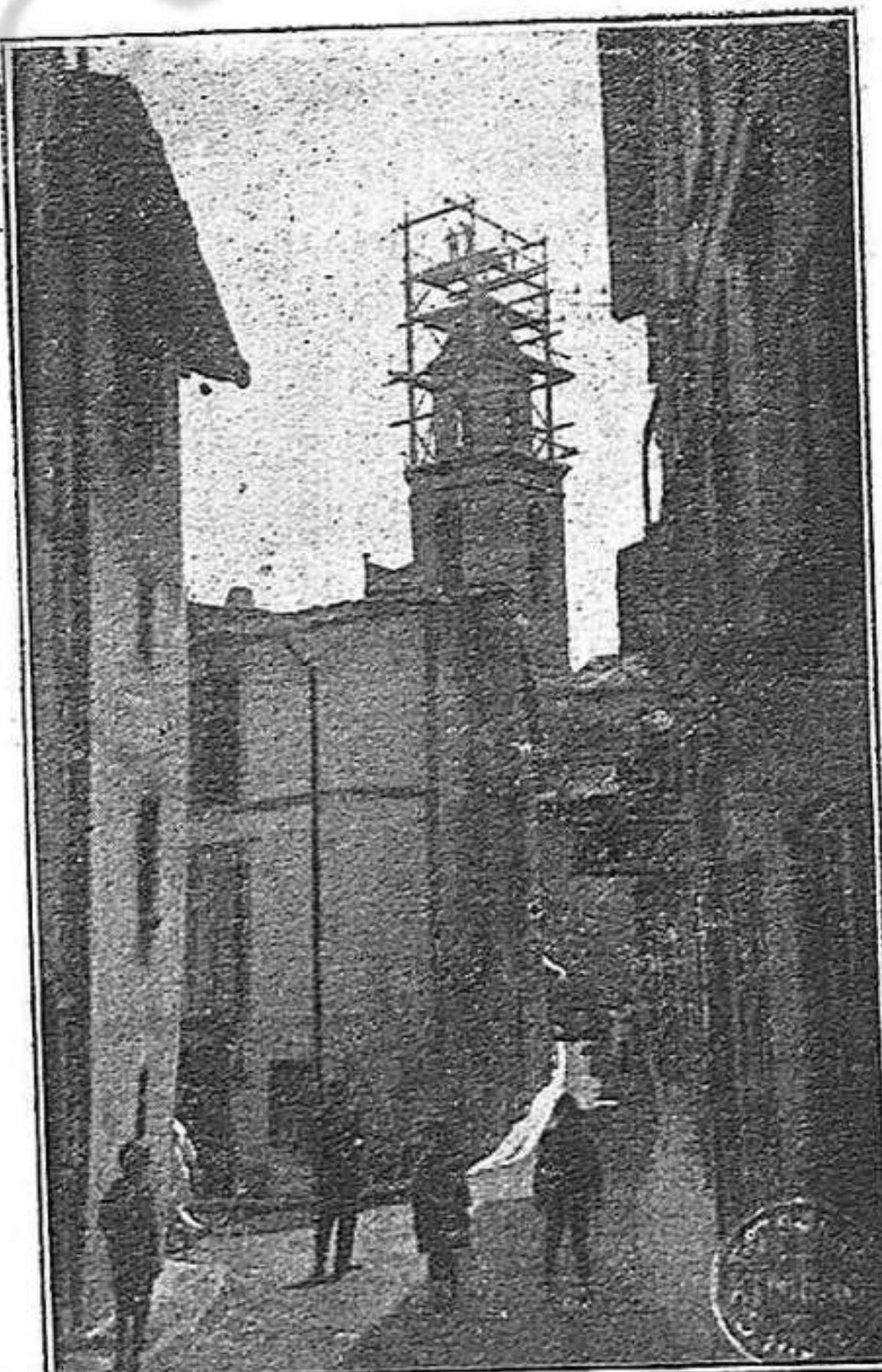
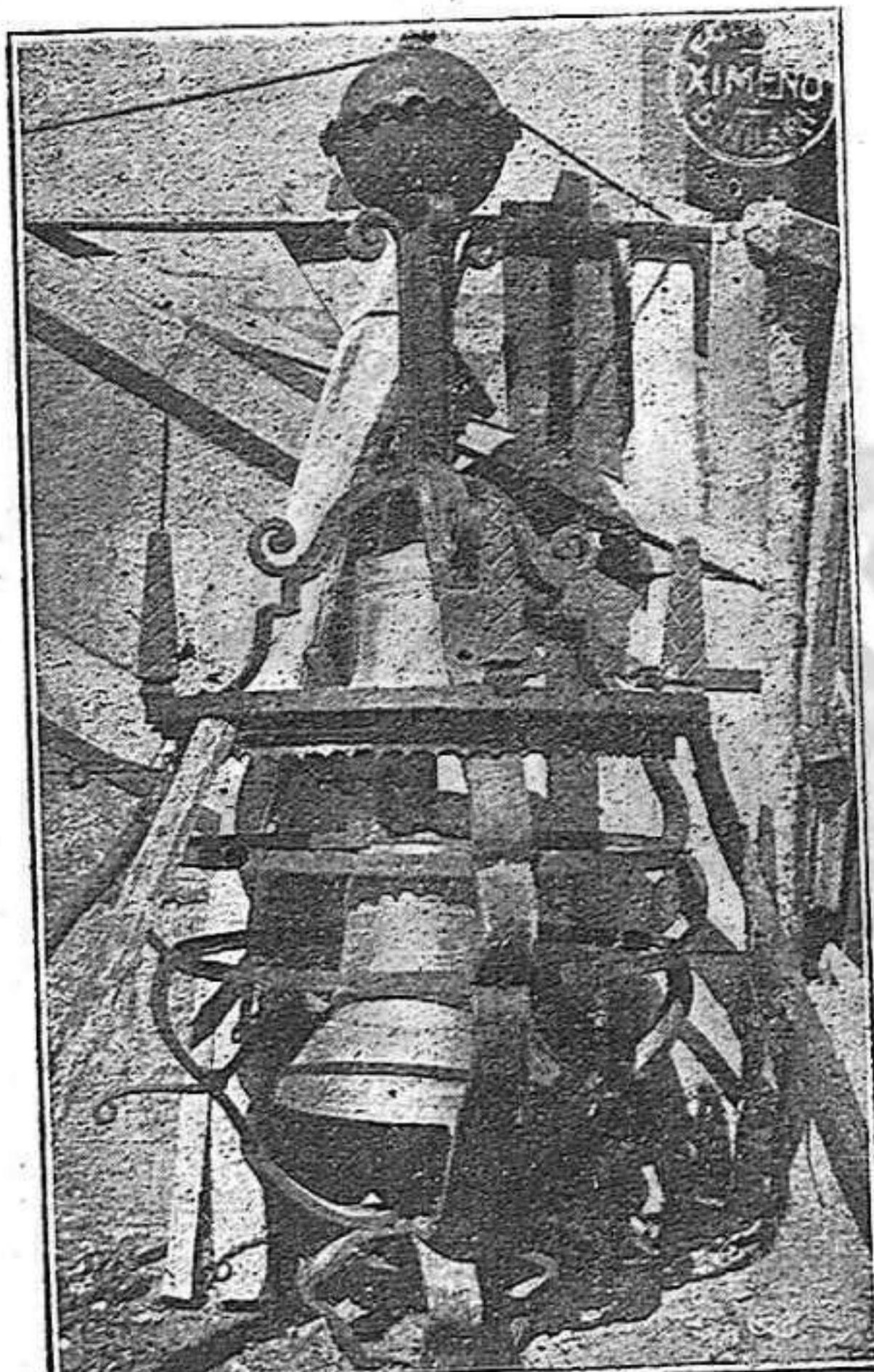


Any I Núm. 6
Sant Hilari Sacalm, 20 d'Agost de 1922

Nombrat solt, 0·20 ptes.
Temporada, 3·00

- LLIROIA en la festa del CAMPANAR -

20 D'AGOST DE 1922
RECORD HISTÓRIC



DOS ASPECTES DE LA CONSTRUCCIO

INICIADOR: Josep Codina, pvre. Ecònom.—ARQUITECTE: Josep M.^a Pericas.—PICAPEDRER: Anton i Joan Nogué, de Folgaroles (la pedra també ho és).—BALUSTRES: Casa Gosch de Barcelona.—FERRAMENTA TERMINAL I PARALLAMPS: Ramón Collell (Picallimes) de Vich.—MUNTADORS DE LA FERRAMENTA: Tarrades, de Sant Hilari.—CAMPANES: Pere Dencausse, de Barcelona.—ALTRE FERRO QUE S'HA NECESSITAT: Casa Torras, de Barcelona.—SOPORTS PER AL PARALLAMPS: Tallers Dalmau-Montero, de Barcelona.—ESTELLA PER AL PARALLAMPS: Francesc Lacambre, de Barcelona.—CONDUCTOR DE COURE ELECTROLÍTIC: Morel Bas, de Barcelona.—TEULES: Josep Nin, del Vendrell.—CONTRATISTA DE L'OBRA: Dalmau Boadas, de Sant Hilari.—FUSTÉ: Anton Tous, de Sant Hilari.—PINTOR DE LA FERRAMENTA I DAURADOR DE LES BOLES: Josep Gubau, de Sant Hilari.—RECAPTAIRE PÚBLIC: Josep Ximeno Planas.



GLOSARI

Avui si que *El Simbol de Lliroia* se treu novament la barretina i entusiasta saluda tot fentse enrera i aixecant el cap enlaire.

S'estrena el campanar!, i un Campanar no son coses d'aquelles que'ls pobles n'estrenin cada dia. A Sant Hilari no es ben be que n'on tinguessin de Campanar, pero aquest era tant per acabar i cubert amb pobres teules esperant la continuació, que, no gosaban presentar-lo enllloc. Era ell qui s'ens presentava, aixis, com volguent dirnos, que tenim de fer? Que durarà gaire el presentarme d'aquest modo devant de tantes i tant distingides visites que rebém al estiu? ¡I que l'espera li ha sigut llarga! 52 anys, i a peu dret, encare, que, afortunadament, pera aquesta classe de *titatmics*, això de a peu dret se veu qu'es la posició que'ls va mes be i per a ells la mes descansada. Per altre part afortunadament de campanars ajeguts no se'n vehuen gaires, al menys nosaltres no tenim present haver-ne vist mai cap.

Deixant apart els altres campanars, i anant pe'l nostre. Ja'l tenim. Al Agost del estiu passat varem comensar a buscar-lo, i una pedreta per aqui i arreplegant un tros de ferro per allà, i amb constància continua, al arriar al Agost present, tots plegats hem pogut dir: veusel aquí el nostre Campanar, mireusel per tots quatre costats, al mitg d'un plà encantador i voltat de belles serraladas, lluint seriosa i esbelta forma. Mireu-lo be, no n'hi a altre de millor perque es el nostre, el que tenim més apropi, el que dia i nit ens senyala cap amunt, el que'ns recorda totes nosaltres sensacions, el que'ns marca, el que'ns mideix tot els instants de la nostra vida.

Celebrem-ho amb goigs, amb

cants, enramant carrers, endomassant balcons i finestres, i sobretot are més que mai, ja que d'un Campanar se tracta... repicant campanes.

EL SIMBOL

A Sant Hilari

Amb motiu del acabament del seu campanar.

Sant Hilari té una Esglesia qu'es l'orgull del qui la veu, al qui hi entra, si és que hi résia, sent la Magestat de Deu.

Surmuntada, és espaiosa, té tres naus com una Séu; munt i avall altars on rósia la riquesa arreu arreu.

Té una joia incomparable, es l'Altar del Sagrament, on Lauglin amb mà admirable estampà un ric monument.

D'En Saleta el nom i història romandrà als cors hilariencs per gravar-la a llur memòria tot contant-la als desendents.

La riquesa que atresora vol doblar-la si Deu vol, ¡ai! al cor albiradora la present darrera el sol.

D'aquest sol que'n nostra parla ne diem tots caritat va exclatant per a exornar-la tot finint lo començat.

Per damunt de les taulades veig cinc dits o poble meu, tots signant virtuts preuades el del mig, és el de deu.

Tes altiues () xemenelles mai escupin ta blancor, i si el fum besa tes celles que s'hi esfumi en un petó.*

LLUIS G. PONS, Pvre,

* *

La salut que recuperarem, l'equilibri físic i moral que'ns retorna i la sensació de benestar que recobrem ens encaminan envers a l'església a donar gracies al Senyor, les mes fervents gracies les que surten del fons del cor, per les mercés rebudas i que'ns retornan a nova vida.

D'are en avant, al sortir de

l'església de Sant Hilari i dirigir la vista al cel l'airosa agulla del nou campanar ens parlarà del secret del confortable ambient i proclamarà el sanitós aire, i, en pleina altura'ns gaudirà dels encants de l'espai, de les belleses dels cims de les muntanyes i del l'aromosa regió de la claror, de la difanitat, de la puressa, de la serenitat, de la llum.

CARLES MARTÍ
President de l'Orfeó
Català de l'Havana.

La festa de les campanes

Avui es jorn de festa, diada d'alegria pera tots i per lo cristià festa de goig i d'encís, Avui es la festa de les campanes. Al bell mitg de la vila de Sant Hilari un nou cloquer s'aixeca altívol desafián del temps les tempestes i del mon els odis; i com a signe representatiu del nostre ésser ens assenyalà amb sa punta que mira enlaire, el futur desti dels justos. Com l'home neix en la terra; pro aixis com aquest s'oblida del fi pera que ha sigut creat, lo cloquer no obliga pas que si te arrels en la terra ha de mirar sempre al cel. Aci baix hi nian en abundó, odis i rencunies, críticas i censures, lluites i passions, egoisme i mentida; allà dalt hi viu amb exemplor la pau i el goig, la felicitat i el benestar, la vida plena, la vritat. Per çò el cloquer s'aixeca ben enlaire per demunt de cases i de camps, perque aixis respiri sempre l'aire pur de les coses sobrenaturals. Del lluny del lluny veurà el viatger el terme de son viatge, el nou cloquer li dirà ont es la vila desitjada per a reposar i enfortir-se. I al poble li assenyalà el camí de la salvació i benestar, l'Esglesia del Deu viu. L'avui nou cloquer mourà ab orgull noble ses campanes de metall; un dia s'alegrerà perque es celebrarà una festa gran de l'Esglesia Santa o perque un nou infant s'ha fet cristià; un altre dia

plorará commosa la mort d'un fill del poble que per voler de Deu ha passat a mellor vida. I sempre sonarán les campanes de dia i de nit i tot l'any i en tots els sicles pera convidar-ne al creient a resar, al indiferent a pensar i al ateo a convertir-se. Les campanes tenen un misteri, ningú sab a fons, pro tots savem que al oír les nostres cors vibran d'emoció. Mirem-les amb delectansa i beneim el só que fa sentir-nos l'anoranca i omple l'esperit de sobrenatural claror.

DR. SERRA DE MARTÍNEZ

Llevantines

II

*Ets joliu i enjogassada
com les ones de la mar,
ets xamosa i ets gemada
com clavell al esclatar.*

*Ets la fada que somnio
i que canto plé d'amor,
ets la dona que jo ansio
per mestressa del meu cor.*

*Si la mar és ma alegria
i a la platja cada dia
et contemplo amb emoció,
¡com no aimar-te, si a vegades
he pensat que tes besades
deuen dur sa salabro.*

JOSEP PUJADAS TRUCH

*brilleija en la fosquedat,
à n'el bri de llum clavat
com à una argolla.
De la ciutat gran, gentil
en la fosca negra y vil,
com la lluherna,
va serpejant humilment
ofegada per la gent
la poesia resplendent,
perduda l'esma!
També s'adorm la ciutat
sens vèure en la fosquetat
sa clarò hermosa,
y com cuqueta de llum,
despedint lluminós fum
la poesia's consum
y mor ignota!
Més, quan mor, en la Creació
ha cumplert ja sa missió
la humil lluherna.
¡Oh! No enveijo altre destí
pels meus versos, ni per mí,
que igual qu'ella, fé el camí
demunt la terra!*

MANEL MARINELLO

Lluhernas

*En la fosca de la nit
dintre el bosch atapahit
brilla la lluherna.
Per la brosta arrosegant,
pausadament va marxant
ab la llum del sol pensant,
¡clavada à terra!
¡Dorm tota la Crèacio!
Ni un brugit, ni una remo
la pau estronca,
y l'insecte electrisat*

PROGRAMA

de les peces que cantarà l'Orfeó Vigatá en el teatre Tívoli

I PART

El Cant de la Senyera	MILLET
Cançó de Nadal (popular)	ROMEU
D. Joan i D. Ramon	PEDRELL
El fill de D. Gallardó	S. MARRACO
La Filla del marxant	CUMELLAS
El soldat i la donzella	LAMBERT
Els fadrins de St. Boi	PEREZ
En Pere Gallarí	ID.

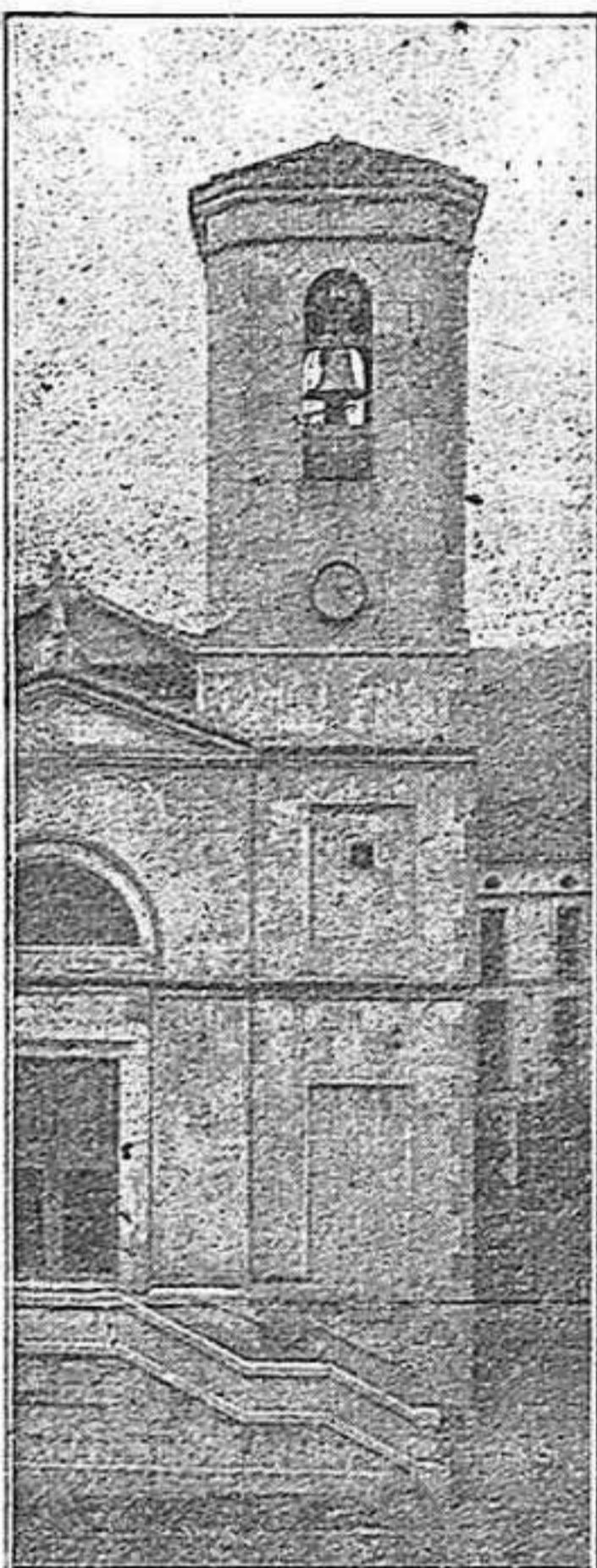
II PART

El prec de la mainada	COGUL
La Mare de Déu	NICOLAU
Credo (de la Missa del Papa Marcel)	PALESTRINA

III PART

Aye verum	SAIN-SAENS
El rossinyol	MENDELSSONH
Negra ombra (homes)	MONTES
Cançó de nois («)	GRIEG
Brindis	MOZART
Scherzo	MARTINI
Les neus que es fonen (sardana)	MORERA
La sardana de la Pàtria «	ID.

A H I R



1921

Se me convida a expressar un pensament per al nombre extraordinari amb que el simpàtic setmanal *Lliroia* vol contribuir a la festa de la benedicció de les obres del acabament del campanar de nostra Església parroquial, i tinc d'accedir, malgrat lo poc acostumat que estic a escriure per al públic, per afecte al benvolgut Director del periòdic, qui tant a treballat per a la realització de la obra, i per lo que ella es, i en si representa.

Un pensament!... I com se expressa, com se manifesta per a qui n'ha tingut tants, per a qui no ha passat dia que no vegés l'obra nova en els seus diversos aspectes, per a qui fa mes d'un any no ha viscut altra cosa, per a qui primer que tots, i, amb seguretat, mes que tots ho he volgut, ho l'espirat, ho ha desitja? No, no, un pensament sol... no puc: posar cercles a lo que constitueix el meu somni daurat, es despertarme; limitar el meu desideratum, es esvair-lo, es aixelar l'àguila d'aquesta formosa realitat.

Un pensament!... Deixeume'n manifestar tant sols tres, i n'è donaré per satisfet, li podré bé o malament, cumplir la honrosa comanda que se m'ha fet.

Deia, amb ofici, al Macgnífic Ajuntament, en el mes d'Octubre del any passat, demanant-li per a les obres una subvenció que generosament fou concedida en sessió del dia 13 de Novembre:—«Notincde ponderar la importància de la obra que se tracta d'efectuar, puig es evident per a tots: amb ella s'hermosejarà l'Església i la població (que camvia à completament de fesonomia), i els seus veïns, aimants com el qui mes hi hagi, de la bellesa de la seva Mare espiritual, participarà de les avantatges fins materials que els hi proporcionarà, essent-ne una de elles el millor só de les campanes del rellotge, i que seràn independents de les que serveixen per als usos parroquials. Així ho ha entès el poble que seguint les petjades dels seus avant-passat, que no escasen sacrificis per a poguer aixamplar l'Església i alçar el campanar fins on arriba, casi tot ha contribuit i ha posat la seva almoina en la llista de suscripció que, per aquesta fi, s'ha obert. Com a fills i veïns d'aquesta parroquia, com a batejats en aquesta Església del embelliment de la qual se tracta, i com a dignes representants de la voluntat popular que vol i desitja sens distinció de classes, aquesta millora per a la seva Església, tinc l'atreviment d'interessar al Mag-nífic Ajuntament per a que, obrant a impuls dels seus nobles i generosos sentiments, votin una subvenció a aital objecte, per lo qual mereixerán, sens cap dubte, l'aplaudiment i agrahiment de llurs conveïns, i d'un modo particular del qui Deu ha posat per a regir els destins espirituals dels mateixos».

La cita es llarga emprò, quin pensament! Així parlava jo al Consell municipal comunicantli ensembs, que la quantitat recaudada fins a aquella data era producte dels donatius del poble i de la colònia estiuenga que si, també vol, desitja i aprova aquesta millora per a la població dels seus amors, de la seva salut, del seu esbargiment.

A tots, les meves mes expressives mercés: a tots els qui han contribuit, i a tots els qui fentse càrrec de la importància de la obra, i del déficit que encara existeix, espero contribuirà... a tots el meu agrément. A tots els dic amb gran voluntat i sencer afecte: que Deu els ho pac. Els vostres noms, mes que guardats en l'arxiu parroquial, aniran seguint de boca en boca, de generació en generació, i serà beneïda la vostra memòria. Que n'es de consolador el segon pensament que sols s'indica, per no allargar aquest article!

Poble de Sant Hilari, Colònia estiuenga! Se ha realitzat la obra que un any avans semblava impossible: avui se veuen coronats nostres esforços, nostres esperances, nostres pensaments. Es doncs, dia de goig, de satisfacció, de gaubança, de joia, d'intima alegria. El campanar està acabat: ja res falta a la obra que amb tanta fé i entusiasme començaren els avant-passats, fa 66 anys. Havéu sigut dignes successors seus. Bé per vosaltres. Aqui la teniu amb la seva esbeltesa hermosa estructura, i forina agraciada: es ben vostre, fruine per molts anys.

Un somni realisat

Se me convida a expressar un pensament per al nombre extraordinari amb que el simpàtic setmanal *Lliroia* vol contribuir a la festa de la benedicció de les obres del acabament del campanar de nostra Església parroquial, i tinc d'accedir, malgrat lo poc acostumat que estic a escriure per al públic, per afecte al benvolgut Director del periòdic, qui tant a treballat per a la realització de la obra, i per lo que ella es, i en si representa.

Un pensament!... I com se expressa, com se manifesta per a qui n'ha tingut tants, per a qui no ha passat dia que no vegés l'obra nova en els seus diversos aspectes, per a qui fa mes d'un any no ha viscut altra cosa, per a qui primer que tots, i, amb seguretat, mes que tots ho he volgut, ho l'espirat, ho ha desitja? No, no, un pensament sol... no puc: posar cercles a lo que constitueix el meu somni daurat, es despertarme; limitar el meu desideratum, es esvair-lo, es aixelar l'àguila d'aquesta formosa realitat.

Un pensament!... Deixeume'n manifestar tant sols tres, i n'è donaré per satisfet, li podré bé o malament, cumplir la honrosa comanda que se m'ha fet.

Deia, amb ofici, al Macgnífic Ajuntament, en el mes d'Octubre del any passat, demanant-li per a les obres una subvenció que generosament fou concedida en sessió del dia 13 de Novembre:—«Notincde ponderar la importància de la obra que se tracta d'efectuar, puig es evident per a tots: amb ella s'hermosejarà l'Església i la població (que camvia à completament de fesonomia), i els seus veïns, aimants com el qui mes hi hagi, de la bellesa de la seva Mare espiritual, participarà de les avantatges fins materials que els hi proporcionarà, essent-ne una de elles el millor só de les campanes del rellotge, i que seràn independents de les que serveixen per als usos parroquials. Així ho ha entès el poble que seguint les petjades dels seus avant-passat, que no escasen sacrificis per a poguer aixamplar l'Església i alçar el campanar fins on arriba, casi tot ha contribuit i ha posat la seva almoina en la llista de suscripció que, per aquesta fi, s'ha obert. Com a fills i veïns d'aquesta parroquia, com a batejats en aquesta Església del embelliment de la qual se tracta, i com a dignes representants de la voluntat popular que vol i desitja sens distinció de classes, aquesta millora per a la seva Església, tinc l'atreviment d'interessar al Mag-nífic Ajuntament per a que, obrant a impuls dels seus nobles i generosos sentiments, votin una subvenció a aital objecte, per lo qual mereixerán, sens cap dubte, l'aplaudiment i agrahiment de llurs conveïns, i d'un modo particular del qui Deu ha posat per a regir els destins espirituals dels mateixos».

A V U I



1922

Deu ha beneit la obra; ès que era seva, es querè feia per a la seva glòria, per a que tothom més cone-
guès les seves coses invisibles, com deia en el próleg de la Monografia, que l'any passat, tots pogueren
adquirir, i per això al bell cim del campanar, a la banderola indicadora dels vents, vaig volguer que tot
ostentant les xifres de l'any 1922 a una banda, a l'altre hi onejés la inscripció Laus Deu, (Lloarça a Deu) per
a que les generacions actuals i esdevenidores nos'oblidessin jamai del temps en que s'afectuà la gran
obra, i vegessin en la inscripció la sintesis, resum i englobament del treball, esforç, cooperació, fè i re-
ligiositat, amb una paraula, de la finalitat i objectiu dels santilariencs i colònia estiuencs, la firma que
ells, amb son espiritual pastor, amorosament fundits en una sola i ferma voluntat, han posat en el ma-
jestuos acabament del campanar que s'ha construït.

I els tres pensaments manifestats, símbols de la fè, patria i amor, siguin la garlanada que avui ofreno
a la porróquia, i a la Vila, a la simpàtica població estiuencs que, dintre poc, solemnitzarà la benedicció
del cim del antic cloquer, fita lluminosa que, en totes les planes de la seva històri, a sempre mes par-
pellejerà.

JOSEP GENER CODINA PVRE., ECÒNOM

A la vila de Sant Hilari amb motiu del acabament i benedicció del campanar

Vila de Sant Hilari, vesteixte avui de festa
tots los teus fills convida per la diada aquesta
de platxeri i amor;
com convida la mare en los jorns d'alegria
a tota sa fillada que te en la rodalía
amb mots surtits del cor.
Que amatens tots hi vingan cap assí a la llur terra
per honrar la gran festa que es de pau no deguerra,
de ditxa i de goig ple:
sacrificis no'ls dolgan ni costosos viatges
deixin ciutat, o pobles, masies o viastges:
la patria ho mereix be.
I amb ells, s'hi donin cita amics de totes bandes
entussiasmats de gala, portant flors i garlandes
per coronar ton front:
poetes i cantaires, mes triats i notables
per enaltirtes glòries, i entitats, honorables
de tots indrets del mon.
Ton front serà aquell dia lo nou cloquer bellíssim
que llest, amb dos gambades se n'ha pujat altíssim
fins als nuvols tocar;
i que com dit d'un angel, la patria nos senyala
feliç i benaurada, hont l'ànima's regala
de un complert gosar.
Miraulo, apár el roure de centuries passades
de soca antiga i ferme, mes de noves branques,
perquè sota hi dormim:
o parallamps de vida que Deu del cel nos porta
i així quant le tempesta brahola i ronca forta
del mal llamp no morim.
O be de nostra terra l'eterna centinella
que al enemich vigila si s'alsà contra d'ella
per posar-li un dogal:
¡Ay del traidor, del lladre! que al toc de la
[campana
lo crit de via fora per terra catalana
per ells serà fatal.

També es l'amich que'ns crida de Deu al seu
[sant temple
seguint aixis los passos, la fe i el bon exemple
de los avantpassats:
i te una veu tan dolça, que plora quant un
[plora,
i viu alegre i canta en lo moment i l'hora
que soin afortunats:
Miraula sa creixensa, mirau-lo com s'enfila
per damunt de les cases de la bonica vila
dominant l'ample espai;
devant d'ell som nosaltres com menuts grans
[d'arena
que mouhen i remouhen los vents de tota mena
sens enlairarnos mai.
Miraulo com rumbeja son art i gentilesa
que hi ha abocat sens tassa lo geni i la sabiesa
amb inspirat acert:
quant desde un cim de serra lo caminantlo
[veja,
dirá: de la comarca n'es l'honor i l'enveja,
l'honor mes alt per cert.
Benehim amb mans plenes o Deu de les altures
al Econom digníssim; pagant-li amb mils
[dolçures
lo cloquer que ha acabat:
amb ell també ho mereix en autoritats i poble,
los d'assi i'ls de fora, de cor després i noble
que'l gra d'or hi han portat.
Vila de Sant Hilari, vesteixte avui de festa,
tots los teus fills convida per la diada aquesta
de platxeri i amor:
que sa memòria visca i son recort perduri,
senyal serà i de joia de santa unió auguri
de pau i germanor.

JOSEPH ANSIÓ PVRE.
ex-Rector de Sant Hilari

Himne a Catalunya

*Oh Catalunya, mare nostra
mare del cor que venerem,
respira fort i axeca'l rostre:
mentre'l món sia mòn et voltarem.
Avant, avant, qu'ets nostra mare!
Sàpigau tu, que Déu ja ho sab,
i'l teu terrer és teu encara
amb l'ànima al damunt, de cap*

[a cap.]

*Regada amb sang, ta terra
[es bona.*

*Tingues al mar clavat els peus,
un braç enlaire per l'escona,
i amb l'altre arrápat fort*

[als Pirineus.]

*Amb nostra llengua franca i noble
crida'ns a tots, que't respondrem;
som una raça i som un poble,
i tan drets com caiguts poble*

[serem.]

*Caiguts avui i en mig de runes;
demà'l peu ferm i enlaire'ls cors;
sense captar d'enllot engrunes,
sense lligams de ferro ni de flors.*

*Va doncs, oh Patria, que t'ho
[imploren
damunt la terra'ls que s'hi estan,
davall la terra aquells que foren,
i més lluny qu'els estels els que*

[vindran.]

*Que no ets pas morta, qu'ets
[dormida]*

*Amb ta bandera'ls vents remou,
siga-hi tothom a la embranziada,
i cauran'ls castells quan diguis:*

[Prou!]

ANGEL GUIMERA

Mohiment de forasters

Arrivan fins a nosaltres la notícia de trovarse aquí els Srs. següents:

D. Salvador Montserrat Mañe (Catllar), D. Josep Parera Gelabert (Hospitalet de Llobregat), D. Josep Pallarés Graell (Barcelona), D. Josep Burrell i Trapé (Villarreal), D. Enric Casanovas i Gavañach (Barcelona), D. Miquel Bosch (Mollerusa), D. Joan Casals i Abelló i D. Felicitat Roig de Casals (Barcelona), D. Joan Carabent i Sra. (Barcelona), Don Marià Ramoneda Urgell (Lleida), Familia Agustí, D. Mercé Casals

de Bonpart, D. Andreu Galceran, D. Antoni Lletjós i D. Mercé Tarragó de Lletjós (Barcelona), Don Antoni Vayá (Carcagente), Don Francesch Jufré (Barcelona), Don Francesch Tarragó Casas i família (Barcelona), Familia Garreta, D. Llorenç Cot Timoner (València).

A tots la benvinguda desitjant-los bona estada entre nosaltres.

D. Manel Plana.

Dimecres sigué el dia indicat pera la celebració del Festival del Mestre Carbonell, del que'n donarém detalls al nombre pròxim, poguent-se apreciar la molta estima en que la colònia es-tiuenga te al citat Mestre per l'èxit que obtingué el Festival.

Hem rebut el cartell de *Jocs Florals Patriòtics* que'n commemora la celebració del 11 de Setembre de 1714 se celebrarà a Barcelona.

El tenim a la disposició de tots aquells que puga interessar-los.

Ens plau fer constar qu'en-guany també *Lliroia* celebrarà degudament la Data Gloriosa ade-rintse al Homenatge que'n tal dia abranda tot Catalunya.

Hilarienca

Som als volts de Sant Joan. Comença a arribar algun foraster per anar a pendre's l'aigua picant.

Dematinet, camí de la font, fa el primer viatge la tartana d'En Sidro, portant-hi un senyor foraster. Aquest, que parla castellà, va fent exclamacions d'admiració al anar descobrint les belleses del camí. De moment comença a ficsar-se amb la vermellor de les maduixes bosquetanes, quin punt brillant veuen amb abundor a un costat i altre de la carretera.

—Cuánta fresa!... Dios mio; cuánta fresa!... En Sidro, pensan-se que's refereix als forts xarrics que fa la tartana:

—Veurà, no és estrany; amb tot l'hivern no s'ha mogut la tar-tana de la quadra. Sab, és al co-mençar!...

No s'han pasentès l'un i l'altre. Al cap de poc, el senyor torna:

—Cuánta fresa! Pero, cuánta fresa!...

—Veurà, no s'hi amohini! A la quadra hi tinc un paquet de grassa, la untaré bé, i ja veurà com aquesta tarda s'haurà acabat la fresa.

J. XIMENO PLANAS.

Hostalrich - St. Hilari

SERVEI D'AUTOMOVILS

EMPRESA SOLER

Omnibus, turismes de lloguer

Despatx de Bitllets a BARCELONA

Centre Localitats, Plaça de Catalunya 9.—Sombreria
Buxadé, Princesa 7.—Corseteria, Plaça Santa Ana, 4.

PREUS: Anada i tornada 10 Pessetes

GRAN HOTEL *España*

baix la direcció de

D. MIQUEL MARTÍ

Acreditadíssim ESTRABLIMENT

Granja Calm

LLET PURA

Especialitat amb mantega

Despatx a Cà l'ENRIC

se serveix a domicili

LLIROIA

Colmado i Dulceria

de

Manel Planas



Gran existencia en tota classe
de Comestibles i Bomboneria
a preus redudíssims.

Creació del tan renombrat Postre

BARRETETS

Gran Café UNIO (Antic Café Xicus)

TEMPORADA D'ESTIU 1922

Grans funcions de Titelles - Sessions de Cine
- Lluïts i selectes Balls - Saló de Billars, Tresillo

Gran Cassino TIVOLI

Funcións de TEATRE
baix direcció de la Companyia
Cómica-Dramàtica
Ramona Mestres.

Programa de funcions vinents

Se donarán quatre funcions: Diumenge — Dimarts
— Dijous i Dissabte, posant-se en escena
les millors obres de son extens repertori

Ramón Torrent i fill - Recader
de St. Hilari Sacalm
a Barcelona :

A Barcelona: Plaça Comercial, 10 i
Princesa, 34, Agència Puig.—A Sant
Hilari: Carrer d'Arbucies, 1 al costat
de càn Ximeno i carrer Rectoria, 1.

Es portan bote-
illes d'aigua pi-
cant a domicili.

Es ven Fru-
ta i Peix
fresc

Goigs humorístics a Sant
Hilari per J. Asmarats De-
manintse a

LA MODERNISTA
PREU: 10 ets.

Hispano Hilarienca

Empresa d'Automòvils

De Breda a St. Hilari, anada i
tornada, preu 10 pessetes.

Serveis establerts: De St. Hilari a Vich i viceversa, cada dissabte.
De St. Hilari a Sta. Coloma, cada diumenge.—Tots els dies matí i tarda ser-
vi a la Font Picant.

Per l'horari, despatx de bitllets i demés infor-
mes demanis a l'administració i garatge de la

Hispano Hilarienca

Carrer de Valls, 1. — BARCELONA,
Despatx Central de la Companyia dels
Ferro-Carrils M. Z. A. Gran-Via 575.

HOTEL SUIS

DE
Francesc Picañol




últimament reformat : Habitacions amb aigua corrent :
:- Bany, etz. etz. :-
Obert a partir del dia 1 de Juny.

LLUIS SERRAS

Forn de Pa - Comestibles - Porc fresc dos cops a la setmana :

Casa de les LLANGONICES

Salvador Noguera

Gravalosa,

Francesc Trías

TEULAS i TORPEDOS

SANTA COLOMA DE FARNÉS

Per encàrrecs a Sant Hilari a

LA MODERNISTA

per endur-se'n un bon record fer-se retratar per

EN LLUIS XIMENO

raò a LA MODERNISTA

ESTIUEJANTS

Preneu a diari la llet de la vaqueria del Carrer de Vich, 3

casa A M A D E U

COMPRIN

L'Auca d'Un forastero en Sant Hilario

Novetat única Record sens igual

PREU 1'50

- Tots els exemplars portan un obsequi -

EDEN CONCERT

MUSIC-HALLS de primer ordre

Carrer Nou, 12

Teléfon, 3.332

BARCELONA

La Bona Sombra

Cabaret Modern
Dancing Seguit

Carrer, Ginjol, 3

BARCELONA

Aigues de Sant Hilari

Infalibles contra el MAL DE PEDRA, càlculs en el fetge, diabetes, gota, dispepsia, gastralgia, anèmia, clorosis, etz. etz.

Premiades en les exposicions de Madrid, Barcelona, París, Niç, Francfort,
:- Buenos Aires, etz. etz. :-

Per la venda : dirigir-se: Dtor. Andreu, Rbla. Catalunya, 66. Apartat Correus, 146. Barcelona