



el saberut

periòdic humorístic que
surt cada 360 hores

redacció i administració:
sota el pont del raval

RIPOLL

- 29 D'ABRIL DE 1933.

- NO S'ADMETEN SUBSCRIPCIONS

Avui, dissabte, 29

a les deu de la nit:

Exigim a tothom - vells
i joves, nens i nenes-
que assisteixin per for-
ça a l'espaiós i luxós,

SALO COMTAL

on s'hi celebrarà el gran

Ball de la «Miss

Ripoll, 1933».

Assistiu-hi! que a més
de divertir-vos fareu
una obra de caritat...!!

Grans obsequis de la
Perfumeria **DANA**.

El saló estarà perfumat
per la casa **MAURI**

RESSENYA FUTURISTA DEL BALL DE LA «MISS RIPOLL 1933»

Permeteu-me, avui, que us faci una petita explica-
ció de la formidable aixecada de camisa del Ball de
la «MISS RIPOLL 1933», organitzat per la insípida
redacció d'«EL SABERUT».

Jo, senyors, no hi era. Desgraciadament, però, vaig
tenir la sort que me'n varen posar al corrent uns
amics que no conec i que tampoc hi varen assistir.

Començà el ball amb la puntualitat que el progra-
ma portava. Eren pels voltants de les dues de la
matinada.

Pagant deu pessetes, varen deixar veure una mica
la sala del Comtal, engarlandada amb gust fastigós...
L'única cosa que feia un pam de goig fou un tros de
decorat -brut i estripat- que varen llogar d'una im-
portant casa escenògrafa de Barcelona, instal·lada
en un carrerot de mala mort del Barri xinès. L'acre-
ditada «Casa Mauri» de Ripoll va perfumar rica-
ment el Saló, amb essències similars al suc d'un
ufanós femer. La formidable orquestrina «Els Serra-
tins» - amb la seva mala pata en l'execució de ba-
llables- va fer marxar l'única parella que, de bon co-
mençament, hi havia. Més endavant, però, ja es
va animar de debò. Hi ballaven, molt *estretament*,
unes...tres parelles.

Un reguitzell de balls de ram, toies, sorpreses i ti-
mades, eren la *pesadilla* dels balladors. Un robo se-
guia a l'altre, però el pobre jovent prenia paciència
i callava.

El Jurat que va elegir la «MISS RIPOLL» -entre
altres pintes rares- el formaven aquell poca-vergo-
nyia i farsant Director d'«EL SABERUT», don Lluís

Vilardell, l'animal del senyor Goutan i l'idiota senyor Ribas. En Vila i En Castany, també votaren per aquell *lloro* que avui és Reina de la Bellesa, i digueren al públic quatre paraules, poca-soltes i maldites, estil Stan Laurel i Oliver Hardy.

El *Bandoler-Ball* va fer molt poca gràcia i el varen trobar molt car.

Uns crits de «Mori EL SABERUT!!!», seguits de sorollosos xiulets, no paraven...La taquilla es va invadir de gent, reclamant els diners que amb tanta gràcia els hi varen robar...Els organitzadors del ball, ja no cal dir com varen quedar, a conseqüència de les garrotades que es varen escampar...Allò superava al sùmmum de l'escàndol i de l'aborriment.

Es calmaren aquests crits sentint la veu d'un element del Jurat que anunciava que anaven per fer l'elecció. Després de pagar sis pessetes més d'un altre ball de ram, els músics començaren a desafinar els instruments, per a refilar-hi un pas-doble, perquè En Tarrés el pogués ballar. Era el ball de la «MISS RIPOLL».

Després d'aquest ball, la quietud es va imposar... No es sentia el respir d'una pussa...Tothom escoltava emocionantment la veu del President del Jurat que deia el nom de la «MISS RIPOLL 1933», la qual fou aclamada entusiàsticament a pedregades.

Des d'aquestes ratlles, acompanyem el sentiment a la Redacció d'«EL SABERUT», per les pèrdues que varen registrar, a l'ensens que la felicitem pel fracàs de gent, per la mala organització del ball i pel pèssim acolliment que el públic ripollés els hi va ofrenar...

PENSATIU.

perfumeria DANA

la casa més acreditada de barcelona que obsequiarà amb bonics regals a totes les damiselles que assisteixin al ball d'«el saberut».

Els deu mitjans de matar una entitat.

Els hem llegit en una revista nord-americana i com que en la nostra vila, per sort o per desgràcia, n'hi han tantes d'entitats, hem cregut seria d'interès pels nostres llegidors conèixer els seus sistemes per fer-les caure.

Posant-los en pràctica obtindreu resultats sorprenents; així ho diuen els americans i a nosaltres, que en aquest cas no som pas menys que ells se'ns apropien molt. (En *Jandro Casadesús* així ho confirma amb aquella dita: «Som així els americans»).

Aquí van els mitjans del decàleg, que a continuació exposarem i que fervorosament us recomanem (sic).

Primer. No aneu mai a les reunions de la societat.

Segon. Si alguna vegada hi aneu...aneu-hi tard.

Tercer. Si fa mal temps...la millor excusa!

Quart. Passi el que passi, a la reunió censureu sempre al president i la junta.

Cinquè. No accepteu mai un càrrec; és molt més fàcil criticar que treballar.

Sisè. Si no sou de la junta, no aneu a les reunions, i si ho sou...aleshores tampoc hi aneu i si heu d'anar, trobeu-ho sempre tot malament.

Setè. Quant hom us demani el vostre parer, digueu que no teniu res a dir; després, al sortir, digueu com al vostre entendre havia d'haver-se procedit.

Vuitè. No feu sinó allò que sigui realment necessari, i quan els altres es prenguin la part del lleó, digueu que la societat ha estat dirigida per una *capelleta*.

Novè. No aneu de pressa a pagar vostra quota; espereu haver rebut dos advertiments.

Desè. No porteu mai socis nous, deixeu que *penquin* els altres.

No cal dir, doncs, que aitals mitjans són molt eficaços i que, tan aquí com a tot arreu, tenen els seus fidels seguidors. Ara bé; no fem bromes, no seguim mals consells, perquè faríeu molt...

MALFE

RETRATS

PER UNA NOIA

Es de la primera volada. Deu tenir de 19 a 20 anys; més bé alt i ben plantat; els seus cabells són negres i arrissats. Es de caràcter franc i molt trempat (sobretot amb les noies). Es d'aquells que sempre li ha agradat anar avançat de comptes; vegeu sinó: els seus companys tenen tots de dos a tres anys més que ell, les nenes que amb ell fan brometa almenys tenen la seva edat i inclús ja s'ha establert i tot. Per acabar, nenes estimades, us diré que és un «pollo» que us convé.

PER UN JOVE

Més aviat alta, de cabell castany i amb posat de tan se me'n dóna la mar de divertit. Les seves faccions són petites i tenen una expressió molt ingènua, a l'ensem que agradable. Deu tenir uns 19 anys i té un aire distingit. Es de les que, sense demostrar-ho gaire, li agrada fer xirinola unint l'escrit amb certa coqueteria que en ella poder li escau. Teniu d'endevinar aquesta xamosa nena que de nom es diu Maria.

Els Retrats del número passat són: El conegut barber i amic nostre, En Francesc Valentí i la bufona nena, Na Carme Torruella.

AGFA

“MISS RIPOLL 1933” QUI SERÀ?

(PUBLICACIÓ FINAL DE LES LLETRES)

O A I E

IMPORTANT

Amb les quatre lletres d'avui donem per acabada la publicació d'un nom que encara no podem donar a conèixer.

Combineu-les totes juntes i proveu de trobar-lo.

Dirigiu les solucions a qualsevol redactor i en el número pròxim publicarem la verdadera

HOMENATGE AL SENYOR TOMÀS RAGUER

Per l'Esbart Dansaire de l'Orfeó de Ripoll fou posat en escena els ballets següents:

Ballet de Déu, Galop de cortesia, L'Hereu Riera i Ball Cerdà.

Seguidament, la Secció Musical de l'Acadèmia Catòlica, composta dels senyors Maideu, Sayós, Vilarrasa i Vila i les senyoretas Martínez i Puig i Mossèn Bonada i el jove Casadesús, ens deixaren sentir algunes peces com són:

Le Déluge, Samson et Dalile i Czar-das núm. 2.

Aquí acabà la primera part.

Començà la segona part, obrint l'acte el senyor Casanova, Secretari del Patronat de l'Arxiu-Museu, descrivint sobre el tema «El millor homenatge» el qual explicà la història de l'Arxiu-Museu de Sant Pere, col·leccionada pel senyor Tomàs Raguer. (Aplausos)

Seguidament és llegida la poesia inèdita d'En Josep Giménez, per la senyoreta Matilde Casas, quin títol és: «En Tomàs Raguer». (Aplausos).

Seguidament també és llegit el treball literari de la senyora Raimonda Jofré de Casals, per la seva filla Maria, quin títol és: «Les dones ripolleses al senyor Tomàs Raguer». (Aplausos).

Seguidament el discurs del Dr. Josep Gros i Raguer, professor de l'Institut Maragall de Barcelona, el qual dissertà sobre el tema «El Parlament». (Aplausos).

Seguidament és llegit per Mossèn Esteve Gispert, President del Patronat de l'Arxiu-Museu, descrivint sobre el «Discurs de gràcies». (Aplausos).

Aquí acaba la festa.

J. B.

Ripoll, abril de 1933.

ELS ESPORTS

Dilluns propvenent, que no manqui ningú al Camp d'Esports...!!

Colossal partit de Fútbol. - «Casal del Ripollès», de Barcelona
contra «Fútbol Club Ripoll» (Any 1925)

J. E. Ripollesa, 2 - Penya Atlètica Vic, 1

Per fi, després de moltes fatigues, s'ha pogut lograr l'augment de dos punts, els que tanta falta ens fan. Es lograren i estem joiosos sabent que els guanyarem merescudament.

Començà el partit, alineant-se els equips baix la següent forma: Espelt - Casadesús, Ricart - Rigat, Durand, Macià - Juventeny, Prat, Gayolà, Nano i Bassols, per Ripoll.

Rius - Camprubí, Roca - Panadés, Serdà, Salom - Pujols, Padron, Badosa, Torredà i Garreta pel Vic.

Portàvem varis minuts de joc, quan En Panxo estrenà el marcador amb un gol que Rius no pogué evitar.

No però, desanimaren els vigatans i pocs minuts després En Torredà d'un magnífic xut establia l'empat, promoguent l'alegria que és de suposar per part del públic vigatà.

Durant la primera part, poguérem presenciar el combat Panxo-Garreta, en el qual el nostre jugador demostrà ésser superior al contrari. El felicitem.

S'acabà el partit i ens anàrem en direcció als vestuaris.

Trobem a l'heroi del partit Durand, alegre... cofoi... Ens hi acostem i ens bastà solament una sola paraula dita per ell per a que compreguéssim el motiu del seu entusiasme. Comprendreu que quan s'està protegit per uns ulls encisadors que no deixen de mirar-lo i pensar que acabat el partit podran creuar-se ses mirades, s'ha de fer un mal partit?

«Aquesta sabata...» «Què et passa Sancho? No surt? Veuràs». Li ajudem a treure la sabata que féu el gol a l'alegre jugador. Amb forces penes li treiem i podeu comptar la nostra admiració al veure que de dintre en treia una pesseta d'Amadeu... Pensant que era bruixot el deixàrem i trobàrem a En Prat.

«Què Miquelet! Cansat, oi? Segurament que aquest gol portarà molts clients a casa teva, eh?» «Esteu de bromes» ens respon el gran jugador.

Segurament que hauríem fet més preguntes, però En Casadesús ens féu marxar pel sol motiu de que s'havia de treure els pantalons i li feia vergonya. Com si no fóssim homes iguals que ell...

Sortim i trobem als delegats nostres portant nu ram de flors cadascun, amb una

tarja embolicada. No poguérem esbrinar per qui eren semblants obsequis.

Vaig marxar cofoi i correguí molt, molt, doncs m'esperava la xicota i tenia por que m'esgarrapés per la tardança.

Puigcerdà, 6 - Palestra, 1

Un partit desastrós. A no ésser pels tres jugadors Font, Coll i Pèrez, el resultat hauria variat de 10 més, a favor dels locals. Els altres prometen, prometen, però actualment no donen res.

Ripoll, F. C. 2 - Santjoaní, 3.

Contribuí molt a la pèrdua d'aquest partit, la baixada que fa el camp. Malgrat això, no deixaren els nostres de demostrar la seva vàlua.

Penya Vigatana, 9 - G. E. Tallaferro, 0

En el camp de Vic, diumenge passat, hi jugaren un encontre futbolístic els equips G. E. Tallaferro de la Vila i la Joventut Vigatana de Vic. El partit acabà amb el resultat de 9 gols a 0 a favor dels vigatans. Els gols foren lograts per Comella, 3; Rovira, 2; Bou, Serra, Garreta i Vinyet, tots un.

Hem copiat aquesta ressenya de la «Gazeta de Vic», per causa de no haver-hi enviat cap redactor.

Equip del Grup Tallaferro de la F. J. C.: Campà - Toll, Ros - Orriols (no feiocista), Castany, Navajas II - Navajas I, Casadevall, Capdevila, Sisto i Goutan.

Partit del dilluns vinent, dia 1 de maig

Els equips que jugaran aquest interessant partit, s'arregleran com detallem:

Fútbol Club Ripoll: Mir - Casadesús, Lacomà - Díaz, Teixidor, Segura - Puig, Català, Gayolà, Farré i Coma. — Suplent: Santanac.

Casal del Ripollès, de Barcelona: Serdà - Pigrau, Rexach - Garriga, Oliveres, Desmunt - Viñas, Teixidó, Peix, Meix i Aulí.

Tirarà el kik-off la Miss Ripoll, elegida per EL SABERUT.

MONIATO, S. A.

Esportius!!

El senyor Castany, director i caricaturista del setmanari esportiu-humorístic «Xut», avui us vol saludar personalment, al Saló Comtal, amb motiu d'ésser nomenat membre del Jurat elector de la Miss Ripoll.

No li dongueu cap desaire! Assistihi tots!

NOTICIARI D'EL SABERUT

Llegidors: Atenció!!!

Una vegada ja tirada la plana de davant, hem vist que el seu article ha estat canviat per un que anava dirigit al *pulcre setmanari super-humorístic i cultural* «La Farra».

Així és, doncs, que supliquem als ofesos amb aquest article que disculpin el nostre error i que per reclamacions es dirigeixin a la Redacció de l'esmentat setmanari.

Tractant l'assumpte del ball d'avui, hem sentit per boca d'uns quants nois que deien que es faria pagar entrada a les nenes i senyores. Amb tot i que ells ho aproven i que el govern també els apoia, donant els mateixos drets a la dona que a l'home (i per tant les mateixes obligacions) els hi hem de dir amb tot sentiment que no serà així, puix serà tot el contrari; és a dir, que a més de tenir l'entrada lliure encara se les obsequiarà—tant a senyoretetes com a senyores—amb uns regals de la Perfumaria Dana, compostos de polvos i una ampolleta de perfums Tabú.

Ja ho veieu, nois, no s'hi podrà mai amb les dones. Es un fàstic això dels favoritismes! Però tant nosaltres com el govern l'hem esguerradal Pobretes, s'ho mereixen tot! Són tan maques!

I. DOU ABADAL

ODONTOLEG

VISITA DIÀRIA

P. 27 DE MAIG

RIPOLL

✿ Fem constar, en nom del Jurat, que la Miss Ripoll encara no està escollida, sinó que s'elegirà d'entre les nenes que assisteixin al Ball.

Així és que totes teniu dret a entrar a concurs i per això demanem que hi assistiu.

✿ Són moltes les nenes que esperen amb deliri aquesta nit per anar al Comtal, però la que més impacient està és la bonica i xamosa Rosita Santanach, ja que és una fervent entusiasta del bandolerisme.

✿ Vàrem veure a Barcelona a la bufona i agradable nena, Matildeta Graugés, la qual ens va encarregar simpàtics records per a les seves amigues de Ripoll.

✿ En les cares de les nenes s'hi veu molta alegria. Per què? Perquè segons hem anat veient són gairebé totes les que ja tenen el permís dels seus pares per anar al

Equivocació lamentable!!!

ball. Alguna, però, està molt neguitosa, i amb raó, puix està pendent d'una decisió que sempre tem ha d'ésser fatal per ella. No s'espanti, senyoretal! A última hora els seus pares accediran i fins la vindran a acompanyar i tot. De totes maneres, si creu vostè que ho té molt mal parat, ens avisa i també li farem algun pas, com ja hem tingut ocasió de realitzar-lo amb algunes altres. Veurem als seus pares, els hi tocarem la part sensible; si així no dona resultat, ens agenollarem, suplicarem, plorarem, etc., i com que els hi farem mal de cap ens engegarem... però vostè al vespre anirà al ball, perquè hauran vist que som més criatures nosaltres que la seva nena.

Avui: BALL de la MISS RIPOLL, organitzat pel quinzenal humorístic EL SABERUT, amb col·laboració del senyor Castany (Director i caricaturista dels setmanaris satírics «Xut» i «El Be Negre», de Barcelona).

✿ Una altra «Miss Boina»? No ho sabem però el que podem dir que es passejava per Barcelona amb una boina portada amb un aire i gust encisador...

Veritat, Francisqueta?

✿ Farà ara unes quantes setmanes que vàrem publicar una notícia referent als *moños* de la senyoreta del Pla que se'ls volia tallar perquè un jove que se l'estimava molt li havia dit que si no se'ls treia no el faria feliç. Avui confirmem la dita notícia a l'ensem que nosaltres mateixos ho vàrem poguer veure el dia de l'escapçada.

Sols li demanem, senyoreta, que tingui a bé participar-li al seu... *cariño* (si és que aquesta notícia l'hagi ofés) que es reservi de fer públiques les coses que es tenen els enamorats i així EL SABERUT no sabrà res per poguer-la fer enfadar.

Els millors perfums els trobareu a l'acreditada
CASA MAURI

✿ En un carrer PERDUT de la vila va tenir lloc una escena molt de dordre per part dels pretendents.

Vegeu sinó: Dos joves (quins noms no vull pas dir perquè no els sé) varen tenir la pretensió de fer sortir d'un dels balcons la Lluïsa dels seus amors, amb una de les cançons més suades del seu repertori.

Acabada aquesta senten que obren el balcó (en aquest moment el cor dels joves marcava el cent per hora) tots esperaven amb alegria a veure què els hi diria. Per dissort no va ésser així, sinó que en comptes de sortir la que es pensaven se'ls hi presentà la seva mare amb una palangana plena d'aigua que si els sap tocar prou els deixa ben guarnits...

Sols us diré ara que l'endemà hi varen tornar però com que ja sabien la lliçó del dia abans al punt que varen veure que el balcó s'obria, varen dir... cames ajudeu-nos. Encara corren.

Joaquim Arumí Fargas

OCULISTA

de l'Hospital Clínic de Barcelona

Consulta tots els diumenges, de tres a dos quarts de sis de la tarda.

Plaça de la República, 1. - 2n., 1.^a. - RIPOLL

✿ Dijous passat, dia 20, a dos quarts de deu de la nit l'Escola de Declamació de Ripoll féu una vetllada selecta amb motiu de la diada del Llibre.

Obrí la vetllada el senyor Rosend Herro que va dir una poesia del «Càlzer d'En Pau Clarís» durant la representació del quadre plàstic.

Seguidament es posà en escena amb tota propietat el drama en tres actes i en vers d'En Conrat Roura quin títol és «Clarís»

✿ Pla, Castells, Prat i Castells (cosina): Quan tornareu a fer el *pallasso*? Ja ho anyorem, puix que els papers de Mare de Déu, Hereu Pruna, Apuntador i Sant Josep els vàreu fer de pri...mavera, aquell dia que celebràreu el Sant d'una respectable senyora que es diu Dolors...

Quina veu d'or que té la Pla!! Sembla un violí... I la Francisqueta? Quina pata fent comèdia!! Igual, igual que En Santpere... I l'apuntador? I Sant Josep? Res... que són

unes artistasses acabades... que es mereixen molts tomàquets...!

Els hi desitgem moltes prosperitats...

Doctor J. BAYÉS VAYREDA

MALALTIES DEL NAS, GOLA I OIDES

Visita a Ripoll: P. República, 1. 2.ⁿ 1.^a

Consulta tots els diumenges, de tres a dos quarts de sis de la tarda.

✿ Un avís als joves futbolistes! — Asos del fútbol ripollès! Aneu molt al tanto quan balleu avuil. Quan passeu davant la llotja del jurat, gireu la cara. No és que us vulguem privar d'ésser elegits, sinó que com hi haurà a la presidència aquell... en Do-ba., el senyor Eudald Castany, que és caricatururista del Xut i coneix d'una hora lluny les fesomies futboleres, us prendria el «croquis» i us deixaria «retratats».

✿ Ha estat nomenat Director d'aquest periòdic el nostre amic, En Joaquim Bonet, per haver marxat de Ripoll el que fins ara hi havia.

✿ No tenim àvia. — Segons les converses que hem tingut amb els nois i noies, cosidors i penyes i per les referències que hem anat collint, han resultat acumulats tants «sí» d'assistència que units amb el bon acolliment per part del públic que ens felicita contínuament per l'encert del festival del nomenament de la Miss Ripoll 1933 que gairebé no ens ho arribem a creure, seria tot un Ripoll dins del Comtal. Es per això que acte seguit ens hem traslladat a l'empresa a veure al senyor Vila per mirar de fer reformes per engrandir el local. El bon senyor se'ns ha tret del davant amb frases apocalíptiques, «que hi ha poc temps... que ja ho veuríem... que ja en parlaríem... que hi ha molta crisi... que hi ha por de vagues...» en una paraula, ens ha dit que sí perquè ha vist que no podia realitzar-ho i no ens ha dit que no perquè l'hauríem atabalat amb explicacions... Però el que sí deu haver pensat si veien les coses amb vidres de multiplicar... però pensi el que pensi el senyor Vila ja en parlarem; ja tindrà el susto aquesta nit.

Impremta de Llorenç Bonet. - Monestir, 10, RIPOLL

Forn "ANTICH"

En aquesta Casa sempre hi trobareu un gran assortit de coques de totes classes, tenint especialitat en les d'ou i pinyons, creacions de l'Hereu ANTICH.

Cafè Canaulas

Fonda Payet

SOTER CASADESUS
RELIGIOS

Servei de Ressopons

Telèfon, 44 - RIPOLL

Nens i nenes:

Per estampes per a Primera Comunió, aneu a la



IMPREMTA BONET

TENDA DE VINS I COMESTIBLES

JOSEP VINYES

CASA MARINA

Especialitat en vins
de Vilarrodona

Tintoreria Ripollesa

*Colors de
moda sòlids*

Dols ràpids

Josep Grau

Trinitat, 10 - RIPOLL

*No oblideu mai que aquesta
casa es distingeix sempre per
la perfecció dels seus treballs
i promptitud.*

PREUS LIMITATS.

Joan FERRAN

RECADER DIARI EN TREN DE
RIPOLL a BARCELONA

i viceversa, combinat amb:

*Ribes, Sant Joan de les Aba-
desses, Campdevàrol
i Camprodon*

Borgonyà i La Farga de Bebié

RIPOLL: Sant Pere, 17. - (Posada
«La Pansa»).

SANT JOAN: Manuel Portell,
«El Sigle».

BARCELONA: Comerç, 19. Telè-
fon, 16294. - Claris, 66. Te-
lèfon, 70456 (Davant apeadero)
Petxina, 5 (Tocant Rbla. Flors)

Hores de sortida: De Ripoll, a les
sis matí. - De Barcelona, a les 3
de la tarda, Arc del Triomf.

BAR SPORT

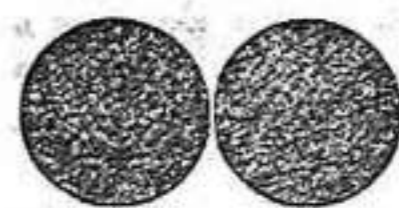
*SALÓ PREFERIT PELS
SENYORS VIATJANTS*

APERITIUS I LICORS DE MARCA

ESPECIALITAT DE LA CASA

COMBINACIONS DE "CAFE EXPRES"
AMB COPA D'ANIS, ROM O CONYAC,
50 CENTIMS

RIPOLL
TELEFON, 5



No deixeu de provar les

“CARICIES” i

Ametlla CREAM,

dues creacions de la

Confiteria MIR

