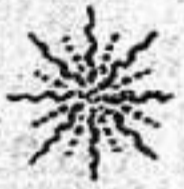



# CERETANIA

DIRECTOR: B. CADEFÀU

	PRECIOS de SUSCRIPCIÓN:	REDACCIÓN Y	Anuncios, Remitidos	
		ADMINISTRACIÓN	y Reclamos, a precios	
	PUIGCERDÀ Trimestre FUERA 2 pesetas EXTRANJERO 2 "	Mayor, 39 PUIGCERDÀ	convencionales NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES	

I M P O R T A C I Ó   I   E X P O R T A C I Ó

**MAGATZEMS DE QUEVIURES: J. FONOLLEDA SERRA**

MAGATZEMS { Carrer Comerç, 19  
 Carrer Primpcesa, 51  
 Plassa Pons & Clerch, 3

DESPATX: CARRER COMERÇ, 38  
**BARCELONA**

TELEFON 449 - A  
 DIRECCIÓ TELEGRÀFICA I TELEFÒNICA:  
 ADELLONOF - BARCELONA

## DON MAURICIO FIUS Y PALÀ

Ha fallecido en Manresa el que fué uno de nuestros mejores amigos, don Mauricio Fius y Palà.

No es por decir la tristeza que ha causado en CERETANIA la muerte de tan ilustre patricio, con el cual nos unía una íntima amistad, de modo, que cuando se encontraba en ésta, durante la temporada de verano, no pasaba un sólo día sin acudir a esta Redacción donde se le quería entrañablemente por sus merecimientos personales, así como también por haber honrado con sus escritos las

columnas de esta modesta publicación, y, por el entusiasmo y cariño que sentía por la Cerdaña, demostrados en distintas ocasiones.

Creemos hacernos agradables a nuestros lectores reproduciendo la biografía que del ilustre finado publica el *Diario de Manresa* correspondiente al día 6 de los corrientes.

«Nació en Manresa el año 1864, de humilde cuna.»

Desde muy temprana edad demostró su gran afición al estudio, revelando una precocidad no muy en armonía con sus años.

Frisaba en los 16 años cuando se matriculó en el Seminario Conciliar de Vich a fin de estudiar la carrera eclesiástica; más, bien pronto se convenció de que su vocación le llamaba a otra parte, abandonando aquellos estudios.

A los 19 años, en 1883 comenzó su vida política figurando en las filas del Partido Federal y tomando parte en campañas periodísticas, en este partido.

Ausente, luego, de Manresa y mientras cursaba la carrera de derecho en Barcelona hacía prácticas profesionales en el bufete del gran hombre público Vallés y Ribot. Durante esta misma época, también estuvo una temporada en Villanueva y Geltrú dirigiendo el periódico «Nuevo Mensajero» desempeñando, más tarde, en Reus la dirección de «Las Circunstancias» que sigue publicándose en la actualidad. Al propio tiempo remitía el original para el semanario satírico «El Torronyanu» que se publicaba en Manresa con general aceptación y resonante éxito. Desempeñó también la corresponsalía literaria de «La Voz Montañesa» de Santander.

Llegado el año 1890 y con él la huelga textil que se extendió por todo el Llobregat, vino a Manresa de enviado especial de «La Publicidad» en compañía del Sr. Junoy y del difunto amigo D. Pablo Prat.

Prosiguió sus estudios hasta obtener el título de abogado, reintegrándose a su ciudad natal en donde por su relación y apoyo que le prestaba «La Publicidad» dirigió, aquí, «El Eco Posibilista» órgano del partido posibilista en esta localidad, y separándose de dicha agrupación por diferencias de criterio político con el Sr. Llatjós y puesto de acuerdo con los demás elementos del Partido Republicano Federal, progresista y centralista, fundóse el «Centro de Unión Republicana» que todavía subsiste, tomando activa parte en las elecciones de 1895 luchando únicamente por el distrito tercero, lo que dió por resultado sacar triunfante de las urnas la candidatura de los señores Fius, Trulls y Secases.

Aquel Ayuntamiento fué suspendido después de dos años de actuación por haberse

declarado nulas las aludidas elecciones.

Por aquel entonces se consideraba de todo punto imposible publicar y sostener un diario en esta ciudad, y nuestro buen amigo, con desinterés, entereza convicción, arrostró tamaña empresa, sosteniendo que su publicación era factible, lo que demostró, con la admiración de sus amigos y extrañeza de sus adversarios, apareciendo el «Diario de Manresa» en 1897. Con éllo patentizó su videnia por cuanto en el transcurso del tiempo hemos llegado a tener cuatro publicaciones diarias manresanas, algunas de ellas con vida próspera que han contribuido notablemente al engrandecimiento y prosperidad, en todos los órdenes de la vida de su querida ciudad natal.

En el año 1897 intervino eficazmente en la famosa huelga que se planteó en la casa Bertrand y que se hizo extensiva a otras importantes casas, no escatimando medio ni regateando sacrificio alguno para ir sosteniendo el derecho de los obreros, procurar armodizar los intereses de todos y, en bien de Manresa, resolver el magno conflicto satisfactoriamente, evitando mayores males.

La vida periodística del Sr. Fius adquirió cada vez más intensidad, distinguiéndose en sus escritos, por la forma atildada y el fondo batallador, especialmente en «La Montaña» órgano del Centro de Unión Republicana.

En 1899 y por el mismo distrito tercero fué reelegido concejal.

En dicha época visitó Manresa el Sr. Dato siendo a la sazón ministro de la Gobernación en el gabinete Silvela que acababa de publicar en aquel entonces la Ley de Accidentes del Trabajo. Por cuyo motivo y creyendo se hacía digno de agradecimiento y consideración por parte de la clase obrera, el Sr. Fius y sus amigos acompañaron al señor Dato al «Ateneo Obrero Manresano», en donde fué recibido con patentes muestras de consideración y agradecimiento.

En 1902, nuestro llorado amigo fué nombrado alcalde de Real orden. En aquel bienio fueron abiertas las escuelas nocturnas para adultos, con matrícula y material gratuitos, obteniendo un gran éxito puesto que

concurrieron unos 800 alumnos próximamente.

Siempre desvelándose para proporcionar cultura al pueblo y convencido de su necesidad, de acuerdo con valiosos elementos que le prestaron desinteresada y eficaz cooperación, fundó la Escuela de Artes y Oficios de esta ciudad, inaugurándose en 4 de Mayo de 1903, con asistencia del entonces ministro de Fomento D. José Canalejas, y cuyo acto, que resultó brillantísimo, se celebró en el Teatro Conservatorio con asistencia de nutridas representaciones de entidades económicas y culturales, sin faltar distinguidas personalidades de Barcelona, y de todas las clases sociales de nuestra ciudad. Con motivo de aquella solemnidad, nuestro buen amigo, incansable apóstol de la cultura manresana, pronunció un elocuente discurso que mereció el aplauso unánime de cuantos lo oyeron o leyeron.

En el mismo bienio le fué concedida la Encomienda de Isabel la Católica como recompensa a la eficaz actuación con motivo de la gran hecatombe producida en el vecipueblo de Pont de Vilumara, por haber explotado la caldera de una fábrica que ocasionó numerosas víctimas. En su socorro acudió el Sr. Fius, promoviendo suscripciones que alcanzaron crecidas sumas, mitigando, en lo posible, la desesperada situación de las familias de aquellos obreros. Su actuación en este hecho, valió a Manresa el título de «Benéfica» que ostenta.

Su ansia insaciable de proteger a las clases humildes y proporcionarles cultura, le sugirió la idea de presentar al Consistorio una moción, que fué aprobada por nuestro Ayuntamiento, encaminada a retirar del trabajo a todos los menores, imponiéndoles la obligación de concurrir a las escuelas, y sufragando la Corporación Municipal, a las respectivas familias el importe de los semanales que percibían sus hijos en las fábricas y talleres donde trabajaban.

A su paso por la Alcaldía, se preocupó grandemente del problema sanitario de Manresa, al que consagró sus energías, promoviendo mejoras tan importantes y necesarias

como la construcción de la cloaca de la calle del Coso, desterrando de aquel vecindario el tifus y viruela que constantemente tenían asediados a los vecinos; las cubiertas del Torrente de Predicadores y del Torrente de San Ignacio; cloaca de Santa Clara; prolongación del Paseo de Pedro III; dotación de aguas potables a las barriadas de las Tartañas, Pujolet, Pueblo Nuevo y Circunvalación; etc.

Para embellecimiento de la ciudad inauguró la Reforma iniciada con el derribo de las casas de Pere Gravat; gestionó y obtuvo del patricio D. Prudencio Comellas, la cantidad de 15.000 pesetas para las obras de terminación del campanario y fachada de la Seo.

El «Hospital Civil de San Andrés» mereció siempre sus mayores atenciones y cuidados, logrando la construcción de un magnífico pabellón para accidentados del trabajo y el que actualmente se levanta a expensas del distinguido patricio D. Luis Pons y Enrich; completando su labor en pro de los enfermos pobres, gracias al espléndido legado de D. José Torra y Pons con el cual y con la filantrópica cooperación de su hermano D. Antonio, se ha logrado dotar aquel benéfico establecimiento de mobiliario moderno completo y del instrumental y aparatos preconizados por la medicina y la cirugía modernas. Asimismo y con los idénticos beneficios fines recabó y obtuvo de otro patricio, D. Domingo Bohigas, importantes donativos. También, debido al Sr. Fius, se arbitraron, mediante suscripción, los recursos necesarios para obtener una completa instalación de calefacción en todas las dependencias del Hospital.

Durante el paso de nuestro biografiado por la Alcaldía, adquirióse un magnífico tren de desinfección, instalándose en el laboratorio Químico Bacteriológico cuyos beneficios se hacen extensivos a los pueblos del partido.

Elocuente prueba de que los desvelos del Sr. Fius por los asuntos sanitarios eran grandes, la tenemos en algunas obras que publicó tratando las enfermedades que con carácter general invadían más generalmente esta ciudad.

Su memoria sobre «Endemias de Ciudad» publicada en 1915, siendo alcalde, es una completa recopilación de datos sobre la viruela, tifus y tuberculosis en Manresa, apreciándose en dicho trabajo la prolijidad de datos y detalles minuciosos, hasta el extremo de publicar con su domicilio y edad, el nombre de todos los atacados.

En su afán de acabar con la viruela, dispuso la vacunación gratuita y obligatoria pasando de seis mil las personas a las que se inyectó el suero antivarioloso, lo que hizo descender notablemente en lo sucesivo, el número de enfermos de tan temible dolencia.

Otro trabajo muy meritorio es la relativamente reciente memoria sobre la «Epidemia Gripal a Manresa» publicado el año último y que estudió con detenimiento la epidemia de «grippe» que nos azotó en 1918, segando tantas y tantas vidas que llevaron la desolación y desgracia a sus respectivas familias. El Sr. Fius, promovió una suscripción que dió admirables resultados y que sirvió para aliviar tantas y tantas necesidades y enjugó muchas lágrimas, no dejando a un solo enfermo o familia afectada, sin el consiguiente auxilio. Su actuación en tan triste ocasión le valió el aplauso general de la ciudad y la admiración de las otras poblaciones.

Mucho y bueno llevamos dicho del eximio manresano Sr. Fius y Palá y si rebuscásemos bien en los archivos mucho más podríamos decir, pero se haría interminable esta biografía ya bastante extensa. Digamos solo que en política actuó con acrisolada honradez, que atendió a amigos y adversarios, que fué siempre consecuente en todo.

Orador elocuente y elegante, sus discursos no cansaban y él los alargaba sin darse cuenta más de lo que se propusiera, gracias a la vasta cultura que poseía, a la facilidad de expresión de que estaba favorecido y al calor de sus entusiasmos, su palabra de acero era de efecto formidable.

En su bagaje literario cuenta el señor Fius con numerosas obras entre las que pueden citarse los dramas históricos «Un mártir de Puigcerdá», «L'Incendi de Manresa»,

«Vida Nova», «La Redimida», «El passa-rius» y otras.

Fruto de su cruzada por certámenes y juegos florales son los innumerables diplomas y objetos de arte obtenidos de «Asociación Literaria de Gerona», «Cataluña Artística», «Societat d'Estudis Catalans», «Associació Obrera Catalanista», «Ateneu de Vilanova y Geltrú», «Centre Catalá de Manlleu», «Primer Certámen Literari de Berga», «Quint Certámen Científic y Literari de Granollers», «Premio en los Juegos Florales de Tortosa», «Primer premi de Poesía» en los Jocs Florals de Perpiñà», Flor natural en los de Puigcerdá y otras varias que sería prolijo enumerar, ganados con su pluma de oro en los torneos culturales en que tomó parte.

De carácter social podemos citar como a más importantes la revista titulada «El Consultor del Obrero», que daba a los obreros el derecho de consultar gratuitamente al Sr. Fius, en las cuestiones suscitadas dentro del trabajo. Publicó también, un folleto de «Educación Jurídica de los Obreros» que es de gran utilidad a las clases trabajadoras, y que nada tiene que envidiar a otras obras semejantes, debidas a la pluma de eminentes sociólogos extranjeros, que con su constante labor han contribuido a la elevación del nivel de los obreros en sus diversos aspectos.

No podemos menos de citar sus publicaciones poéticas «Espurnes», y «Cants del Treball», inspiradísima por demás, esta última y de un sabor original.

Publicó también la amena novela «La Creu del Tort» y multitud de artículos en folletos, periódicos y revistas españolas y extranjeras que patentizan su fecundidad e inspiración.

Por lo que hemos visto es tan vasta y notoria su obra, en sus aspectos literario, científico, político y social, que perdurará perennemente por su extensión y solidez; dando perpetuidad a la memoria del excelente ciudadano, cumplido caballero, notable abogado y publicista y honrado político, nuestro bueno y llorado amigo D. Mauricio Fius y Palá. (Q. E. P. D.)

El acto del sepelio, como era de esperar, constituyó una inmensa manifestación de duelo, pues, todo Manresa y pueblos de la comarca, acompañaron al Sr. Fius a su última morada.

Descanse en paz el amigo y re-

ciba su atribulada esposa, doña Julia Soler y demás familia, la expresión sincera de nuestro sentimiento por pérdida tan irreparable y que tan honda impresión de pesar ha dejado entre nosotros.

### Les frases proverbials catalanes

#### Entornat 'en al llit, que aixó és la lluna.

Expressió que es dirigeix al que va errat de comptes, al que s'equivoca en les seves apreciacions, al que somia en projectes irrealitzables, al que no toca, com se sol dir en sentit figurat, de peus a terra.

Ve de que un home, ebri com una sopa, arribà una nit a casa seva, tot fent tentines, i començà a despullar-se per a ficar-se al llit

D'una cadira a l'altra, per anar-se sostenint, l'home va despullar-se com malament li permetien les seves insegures cames.

La finestra de la cambra era oberta de bat a bat, per la que hi entrava un esplendent raig de lluna plena.

Un cop despullat, intentà, des dels peus del llit, apagar bufant la claror de la lluna, ço que ell prenia per una espelma.

Veient que no aconseguia apagar-la com sempre ho havia fet, obtà per altre medi més radical. Agafà una sabata i va llençar-la envers on venia la claror, però el *llum* tampoc s'apagava. Llavors hi tirà l'altra, després la gorra, els pantalons, la tovallola, els coixins, tot el que li vingué a la mà.

A baix el carrer hi havia el vigilant del barri, que de segur ja sabia de qui es tractava i va anar entomant tots els objectes que el veí de la turca esgrimia contra la fantàstica *espelma*. Veient que encara treia el cap per la finestra obstinant-se en apagar ço que no es podia, li va cridar amb veu persuasiva.

— Entornat'en al llit, que aixó es la lluna.

(Del Noticiari mensual Excursions del Ateneu Enciclopèdic Popular de Barcelona.)

## Coses i Cosetes

Pescat al vol a la placeta de les Monjes:

— Vol fer el favor de dir-me ont es el *butxó* de correus?

— Si senyor, amb molt gust: miri tiri dret amunt; quan trobi la primera cantonada trenqui a ma dreta fins que trobi el carrer major i al esser allí, torna a tombar a ma dreta i dos passes avall enfili de dret pel carrer que li ve al davant. Trobarà moltes altres travessies, però vosté no'n fassi cas, tiri al dret fins que davant del seu nas toparà un gros passeig; arribant allí, decantis a l'esquerra, i aixecant la vista aproximadament a l'alçaria d'un primer pis, veurà una especie de fanal—que fa llum a la nit, quant hi ha electricitat—en el que's llegeix «Correos». Doncs arribat allí ja pot treures la lletra de la butxaca, ja que a sota el fanal un metre mes avall, i a l'esquerra si sab de llegir ja veurà el rétol. Deixi caure la lletra pel forat, i no's preocupi de res més.

— Moltes mercès.— I el pobre foraster rumia que rumiaràs la dreta i l'esquerra, i amunt i avall, i avans d'arribar al lloc desitjat ha hagut de fer la mateixa pregunta diferents vegades.

Totes aquestes maniobres també les hem

de fer molts habitants d'aquesta Vila, doncs d'ençà que'l correu fou traslladat al Passeig del 10 d'Abril, ens ve molt malament haver d'anar d'un cap a l'altre de la població.

No seria possible, senyor batlle, el que vostès amb tot el consistori logrés un *buzón* suplementari, que podria instal·lar-se a Cala Vila, per a major comoditat dels forasters dels de la població?

Li supliquem es fixi en la demanda, i l'aprofiti fent-ne objecte de proposta en una de les sessions del Consistori.

Tothom li agraria.

## Dr. Juan BOSOM

Ex-Alumno de los Hospitales de Paris  
Especialista en Vias Urinarias y Sífilis  
Consulta de 4 a 6 Días festivos, de 12 a 1  
Rda. Universidad, 23 BARCELONA

## FOOT-BALL

El diumenge prop-passat tingué lloc a Bellver un partit entre'l Bellver F. C. i'l Reserva del Puigcerdá F. C. davant de nombrosa multitud.

A poc de començat el Bellver, d'un bon xut d'ala, que'l porter no vegé obte'l primer gol, logrant el segon, insípit, poc després.

Durant la primera part el domini s'alternà no així a la segona en que el Puigcerdá lluitant aferrissadament, tingué acorralat quasi continuament son adversari, que's defensava amb braó, no poguent, variar el resultat, mercès a la superba actuació del porter bellverenc, a qui ja havíem tingut ocasió d'aplaudir aquest estiu a la Seu, quan el Puigcerdá hi anà.

Es tiraren quatre corners contra'l Bellver per cap contra'l Puigcerdá Arbitrá en Samarà imparcialment i amb bona voluntat, pero amb poca vista.

## LITERARIES

### Cançó de la joia

La dolça fortuna mia  
que alegres mon casal nu!

Si mai la dolor venia,  
oh joia, fortuna mia,  
obre-li la porta tu.

Mes ans no fugis ma estada,  
ciny-me, et prego, de record,  
i deixa llinre l'entrada  
a tota mala ventada  
i a tot auguri de mort.

Que en tant ma fortuna dura  
—ets aprop, dolor, o ets lluny?—

jo em vull llençar sense cura  
dins l'abim de ma ventura  
on res no em torba ni em puny.

Oh, dolça fortuna mia,  
jo ja no temo ningú!

Si mai la dolor venia,  
oh, joia, fortuna mia,  
obre-li la porta tu!

*Clementina Arderiu.*

## Locales

**Reunió.** — Ayer el Alcalde de Gerona don Alberto de Quintana convocó a los alcaldes de varias poblaciones de la provincia entre las que se cuenta Puigcerdá, a una reunión en las Casas Consistoriales de aquella ciudad, para tratar del gravísimo conflicto del pan.

Esperamos se remediara.

**Sin tabaco.** — Hace cosa de quince días que no hay tabaco en Puigcerdá y no se sabe cuando lo habrá; de sobras sabemos que no es ninguna necesidad el fumar, bien puede prescindirse, y sin embargo, cuanto más caro, más malo y más escaso, es cuando más apetecemos del tabaco y mas sentimos su falta. ¡Lo que puede el vicio!

**Fiesta.** — El vecino pueblo de Bourg-Madame ha celebrado su fiesta patronal de San Martín con funciones religiosas y bailes que fueron muy concurridos gracias al buen tiempo.

Conmemorando así mismo la firma del armisticio los vecinos ondearon en sus respectivas ventanas la bandera tricolor, entre las cuales figuraba alguna de catalana.

Viva la fraternidad.

**TALONARIOS PARA LA LOTERIA DE NAVIDAD.**—En esta imprenta se confeccionan y se entregan en breve plazo. Trabajo esmerado. Precios módicos.— Mayor, 39

**Telefonema.** — El presidente de la Diputación provincial señor Riera, ha dirigido el siguiente telefonema al ministro de la Gobernación.

«Substitución alcaldes designados pueblos por otros nombramientos Gobierno, representa ofensa aquellos, regresión costumbres políticas, constantemente repudiadas contra las cuales protesto energicamente.»

Nos asociamos a la protesta.

## LA CERDAÑA

ULTRAMARINOS

JUAN VIDAL

Libertad, 34

PUIGCERDA

**Tiempo.** — Estamos disfrutando de un tiempo espléndido, obsequiados, sin duda, por el veranillo de San Martín.

Que dure que mucho ganado tendremos.

**Mercado.** — El mercado semanal del pasado domingo se vió muy concurrido y animado, realizándose transacciones a precios muy elevados.

### Temperaturas de la semana

Día	Máxima	Mínima
6	13	4
7	11	2
8	13	-3
9	11	-2
10	12	-2
11	14	-3
12	12	-3

## AUTOMÓVILES

Bellver, Puigcerdá y Ribas

**A L A Y**

Esta Empresa tiene el honor de poner en conocimiento del público, que se ha suspendido temporalmente el servicio por no disponer de material suficiente para darle regular, como es su deseo prestarle en adelante.

Actualmente se organiza un servicio de carácter permanente con material suficiente y apropiado para asegurar el tráfico durante los meses de invierno

*La fecha de inauguración se publica oportunamente en este mismo sitio*

Tip. Ceretania.—Puigcerdá.

## Doctores P O U & S O L E R

De las Facultades de Paris

Enfermedades nerviosas, piel y vías urinarias

**Análisis clínicos**

Sangre (Reacción Wasserman), Orina, Esputos, etc. etc.  
Consulta de 11 a 1 y de 3 a 7.—

PASEO DE GRACIA, 61 Pral.

Gran Hotel Restaurant

# EUROPA

Situado en la PLAZA de CABRINETTY (antes MAYOR)

Galerías con hermosa vista panorámica

Iluminación Eléctrica y a Gas - Cuarto de Baño y Ducha

RECOMENDADO DEL T. C. F. y C. A.

Propietario-Director:

**BUENAVENTURA CARALPS**

TELEFONO N. 10

NOVEDADES

## J. Sauquet

*Bourg-Madame*

LANERIA

CONFECCIONES

SEDERIA

Artículos de Fantasía

para regalo y recuerdo

::: Cristalería ::: Porcelana ::: Juguetes :::

## Tarifa d' Anuncis

Plana entera . . . 18'00 ptes.

Meitat de plana . . . 9'00 «

Quart de plana . . . 5'00 «

Octau de plana . . . 3'00 «

Descomptes per varies insercions

## Salvat Dominique

Arboles Frutales  
de todas clases

Ventas al por mayor y menor

Posada de Sala Calle de la  
Revolución **PUIGCERDA**

## Pisos y Chalet

PARA ALQUILAR  
en esta Villa

Dirigirse: en esta Villa a D. Ramón Salvat y en  
BARCELONA a la JOYERIA

**EL REGULADOR, (Calle del Carmen, 1)**

## HOTEL RESTAURANT CATALUÑA de BORDANOVA ::: RIBAS

Habitaciones confortables con electricidad y timbres a to-  
das sus dependencias. - Café. - Piano. - Baños y Du-  
chas. - W. C. - GARAGE con foso para repa-  
raciones y depósito de esencias. - Cámara os-  
cura. - Guías. - Caballerías y carruajes pa-  
ra toda clase de excursiones. - Coche  
::: de la casa a todos los trenes :::