

# Los Santuarios Católicos

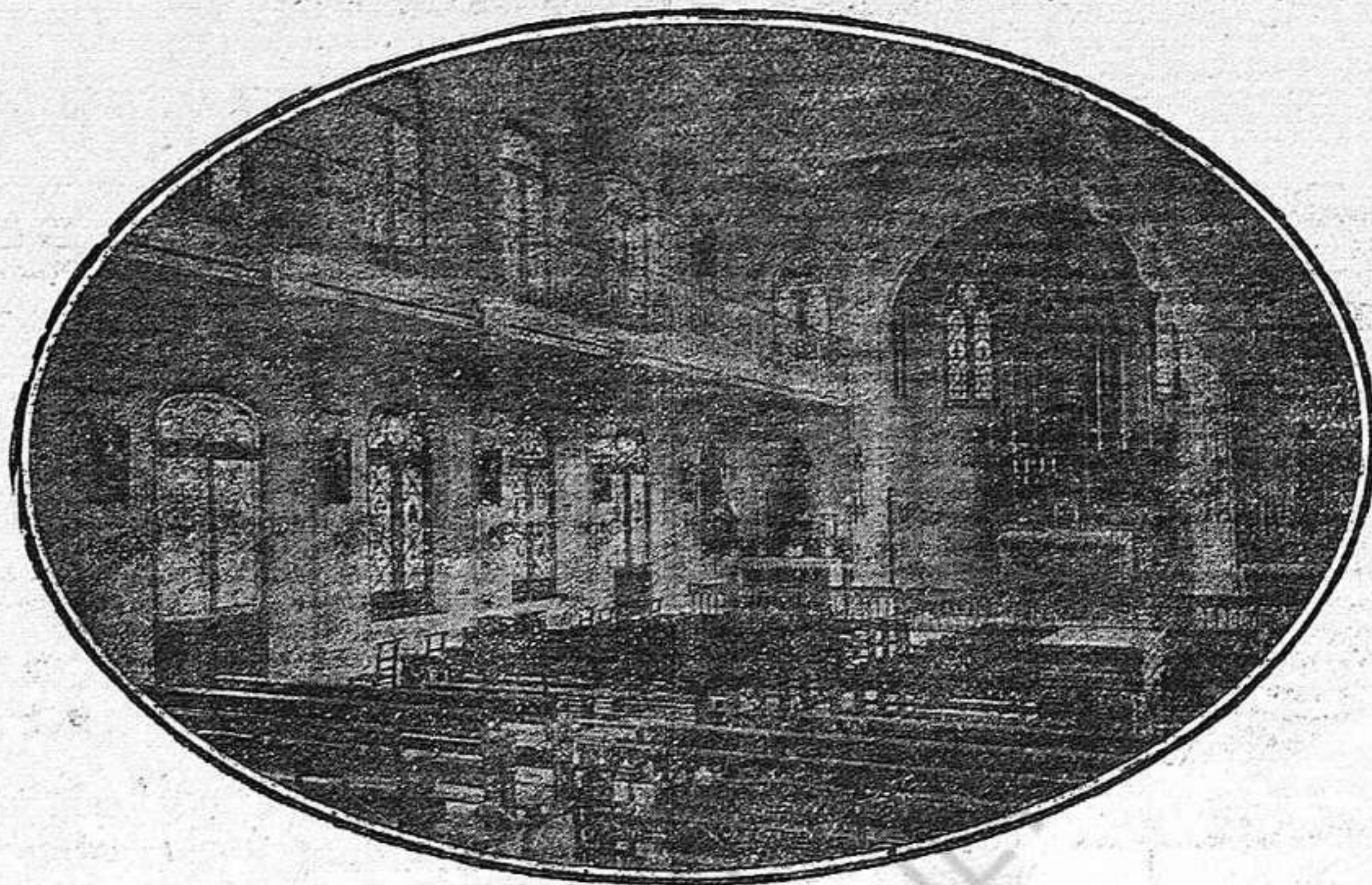


**AÑO IX**

**PUBLICACIÓN BIMESTRAL  
DEL  
FOMENTO DE PEREGRINACIONES**

**NUM. 40**

*Roberto Torner, Dto.*



# **COLEGIO HISPANO - FRANCÉS**

**DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN**

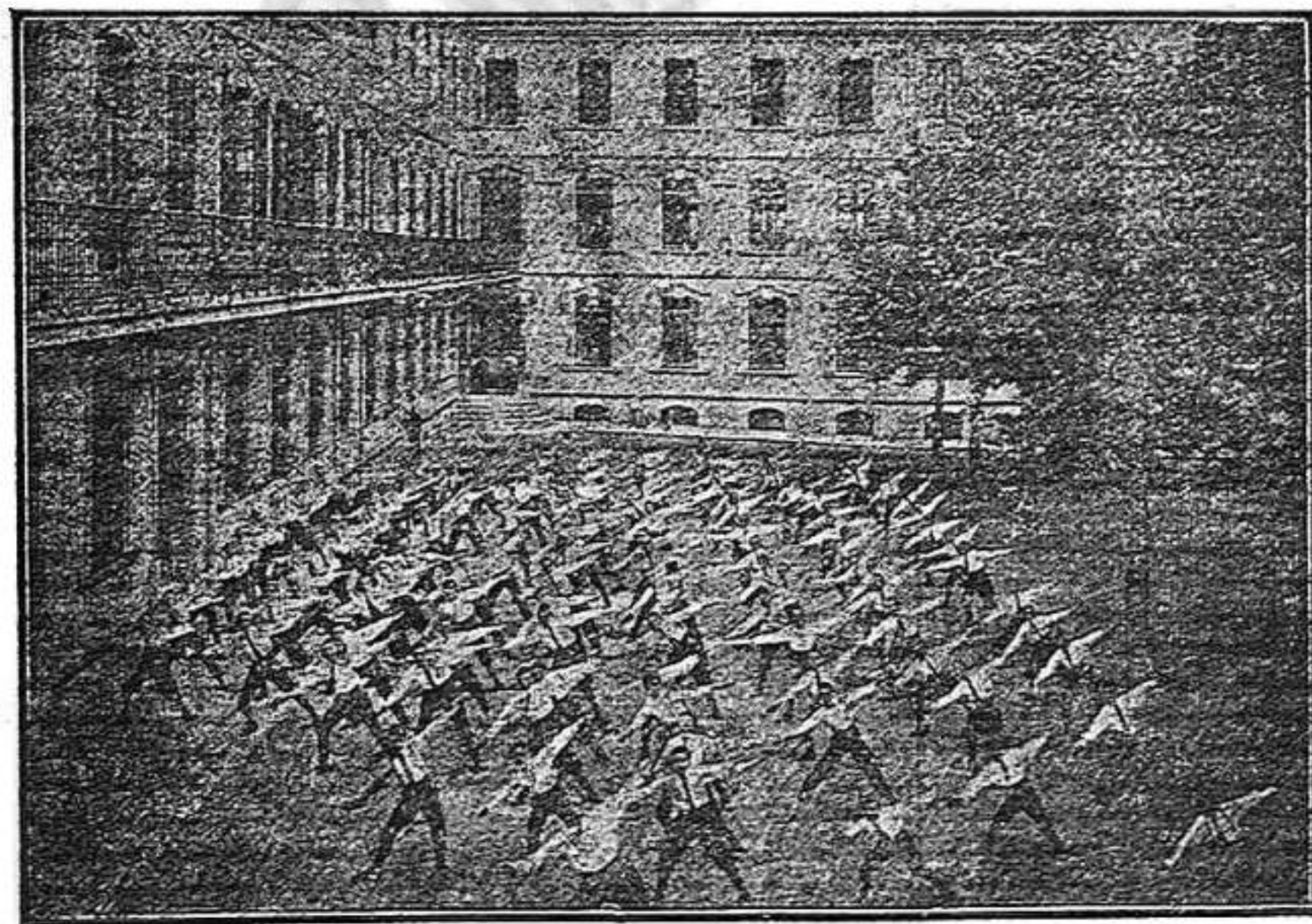
**DIRIGIDO POR LOS HERMANOS DE LAS ESCUELAS CRISTIANAS**

**FIGUERAS (GERONA)**

**Magnífico Pensionado a pleno aire y luz, con vistas a la incomparable Llanura de Ampurdán**

## **SECCIONES DE ENSEÑANZA**

**I. Enseñanza Primaria. — II. Segunda Enseñanza : Bachillerato oficial asistiendo los alumnos a las clases del Instituto de Figueras. — III. Enseñanza técnico-comercial libre según los acreditados métodos de la Congregación.**



**Religión — Idiomas —  
Contabilidad — Excur-  
siones — Dibujo — Música  
Gimnasia**

**Amplios patios  
Salón de recreo  
Cuartos de baño  
Piscina de natación**



**Pídase el prospecto  
con todos los detalles a**

**Hermano Director  
Calle Juan Tutau  
FIGUERAS**

AGRADECEREMOS A NUESTROS LECTORES QUE AL DIRIGIRSE A LOS ANUNCIANTES CITEN LA REVISTA «LOS SANTUARIOS CATÓLICOS».



# El Arte Cristiano

Uyreda, Bassols, Casabó y C.<sup>ia</sup>  
OLOI (GERONA)

Estatuaria religiosa en CARTON-MADERA

Visite nuestra exposición instalada en los magníficos locales de la Casa SUBIRANA de Barcelona, calle Balmes, núms. 56 y 58

Catálogos y demás datos a su disposición

NOTA: Tenemos la concesión exclusiva, para reproducir la imagen del Sagrado Corazón de Jesús que resulte premiada en el gran concurso organizado por la CASA SUBIRANA de Barcelona.

Para pedidos de esta imagen, a «El Arte Cristiano» Olot (Gerona)

## PRODUCTOS LITURGICOS ROURA

PATENTADOS PARA EL CULTO CATOLICO

MÁS DE 10.000 TEMPLOS CATÓLICOS UTILIZAN ESTA MARCA

Lámparas para el Santísimo : Mechas para las mismas de gran duración : Carbón para el incensario : Inciensos de exquisito aroma : Ceras litúrgicas : Velas metálicas de artístico ornato : Algodón y pasta para iluminaciones rápidas : Vinum Missæ : Aceites refinados : Brazos metálicos expresamente adaptados a la LÁMPARA ROURA.

CATÁLOGO ILUSTRADO Y NOTAS DE PRECIOS GRATIS

EXPORTACIÓN A TODA LA PENÍNSULA, AMÉRICA, TIERRA SANTA Y MISIONES

Oficinas y Talleres:

San Cristóbal. 14

FIGUERAS

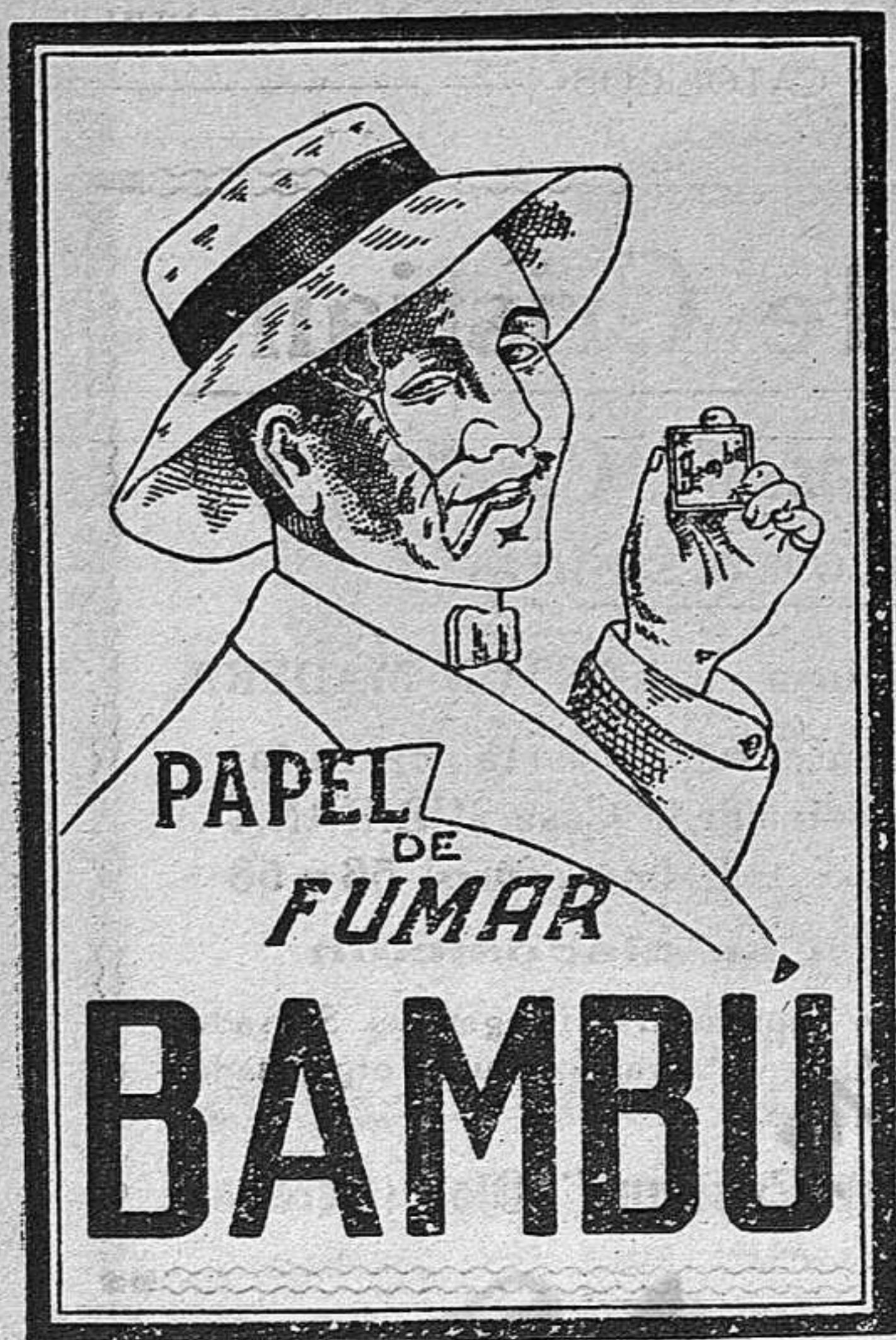


Dirección Postal:

Productos Litúrgicos

ROURA

FIGUERAS (Gerona)



OBTENDRA UNA  
IMPRESION PERFECTA

*Trust Grafico*  
FOTOGRAFADO  
RAIMUNDO LULIO Nº 5 MADRID TELEFONO 42401

## CERERIA PONTIFICIA : ANDUJAR (JAÉN)

PROVEEDORA DE LOS SAGRADOS PALACIOS APOSTÓLICOS

CERAS PURAS DE ABEJA DE ANDALUCÍA

INCIENSOS LEGITIMOS DE ARABIA

Pedidos desde 0 kilos, libras de porres y envase

Las tres clases de velas que han dado a esta casa el crédito de que goza, son  
LO MÁS SELECTO, LO MÁS BARATO QUE SE FABRICA EN ESPAÑA

ENVIOS A ULTRAMAR

NOTA: A esta Casa, bendecida por la Santa Sede, le han sido concedidas la Cruz «Pro Ecclesia et Pontifice» por S. S. León XIII (12 junio 1901) y el título de PROVEEDOR PONTIFICIO, por los Sumos Pontífices Pío X (5 abril 1907), Benedicto XV (20 junio 1917) y Pío XI (16 mayo 1922), por su perfecta elaboración de

## VELAS PARA EL CULTO

Fabricadas con ceras puras de abejas de Andalucía y según interpretación auténtica del Rescripto de la Sagrada Congregación de Ritos fecha 14 diciembre de 1907.

AGRADECEREMOS A NUESTROS LECTORES QUE AL DIRIGIRSE A LOS ANUNCIANTES CITEN LA REVISTA «LOS SANTUARIOS CATÓLICOS».

**IMÁGENES**

**CRUCIFIJOS**

**MARCOS**

**GRABADOS**

**TAPICES**

GRAN SURTIDO

PRECIOS LIMITADOS

**Concedemos un 5 por ciento de descuento a los portadores del presente número de esta revista.**

**JUAN SERRA**

CALLE DE LA CANUDA, 33

Delegado en Barcelona del "Fomento de Peregrinaciones"

**CARLOS GUNDELFINGER**

San José, 1, triplicado : SANTANDER

**ARTÍCULOS RELIGIOSOS**

Fabricación especial para RECUERDO de Santuarios o Iglesias, como ESTATUAS, IMPERDIBLES, DIJES, ROSARIERAS, CAPILLAS, PILAS, etc. con las imágenes, emblemas o vistas de cada Santuario

**ARTÍCULOS DE FANTASÍA**

CASAS EN ALEMANIA Y FRANCIA

IMPRENTA Y LIBRERÍA DE

**JOSE ROCA**

SAN MIGUEL, 15 : TELÉFONO 626

MANRESA

Gran surtido de toda clase de obras a precios económicos : Suscripciones a revistas y periódicos : Sellos de goma, imprentillas, fechadores : Juguetes instructivos : Mapas, pizarras, estuches de dibujo y toda clase de material escolar : Estampas, medallas, rosarios, devocionarios, etc. : Efectos de escritorio y papelería : Escribanías gran fantasía y de lujo.

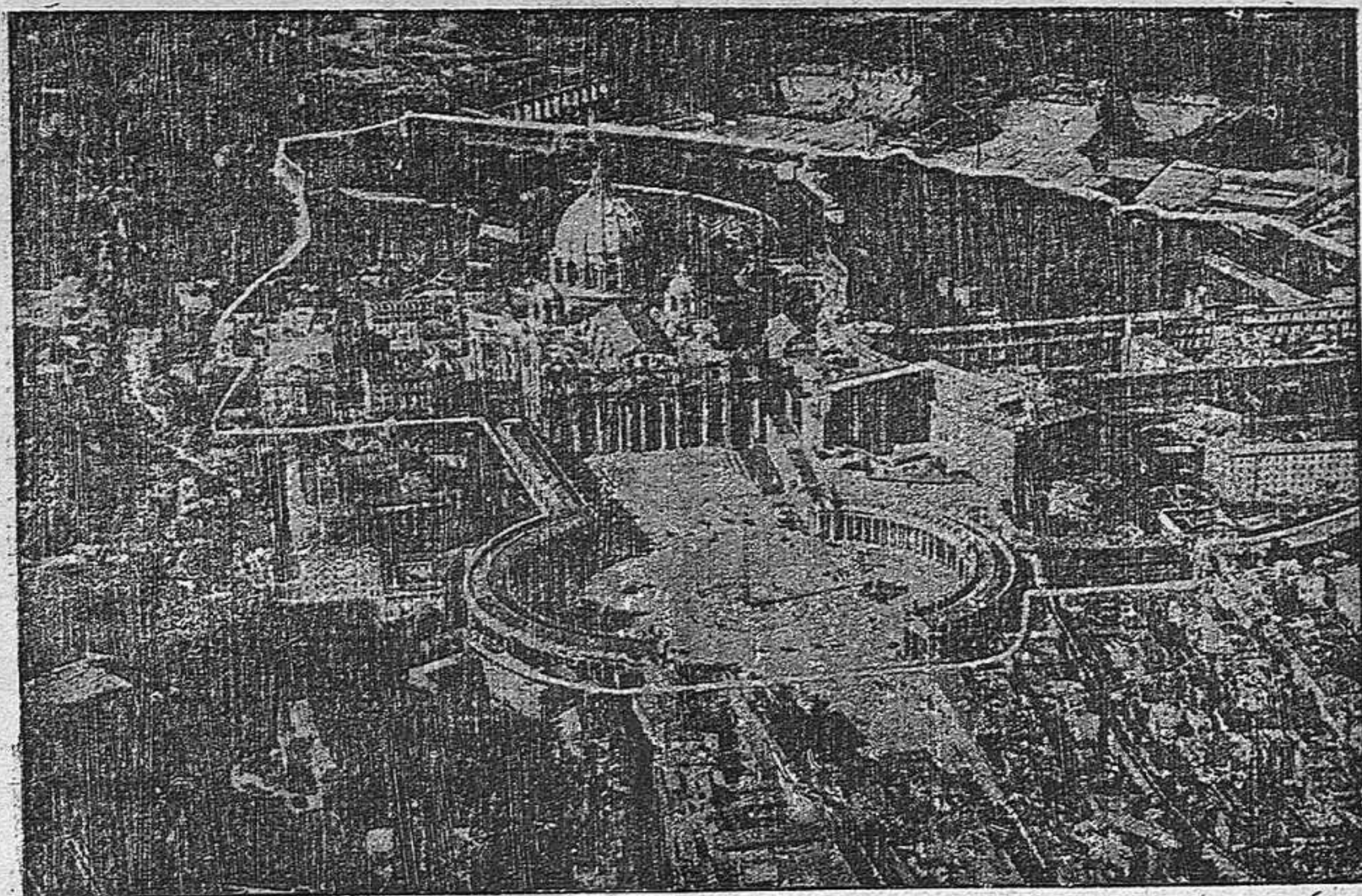
**IMPRESIONES DE TODAS CLASES**

Delegado del FOMENTO DE PEREGRINACIONES en Manresa y su comarca. Corresponsal de la revista LOS SANTUARIOS CATÓLICOS

Obra de máxima actualidad

# ROMA

VADEMECUM ESPAÑOL DE LA CIUDAD ETERNA  
por el Comendador della Ruota.



Libreto de 200 páginas, 16 de grabados y cubierta a todo color. - Descripción de monumentos, datos de servicios y precios de hoteles y pensiones. Vocabulario hispano-italiano. - Es una Guía puesta al día.

**PRECIO: 4 PESETAS**

Pídase inmediatamente en las principales Librerías de España o en la Administración de LOS SANTUARIOS CATÓLICOS que la remitirá, libre de gastos, contra reembolso o previo giro postal.

---

## PEREGRINOS DE ESPAÑA:

En Roma no compréis objetos religiosos en otro Establecimiento que en el de

# ALFONSO BERETTI

VIA MINERVA, 8

Rosarios- Cruces- Medallas, etc. - Recuerdos del Año Santo. - Bendiciones Apostólicas. Mándanse también por correo, pudiéndose abonar después del envío el importe por giro postal. Ninguna sucursal.

**CASA ALFONSO BERETTI - Via Minerva, 8**

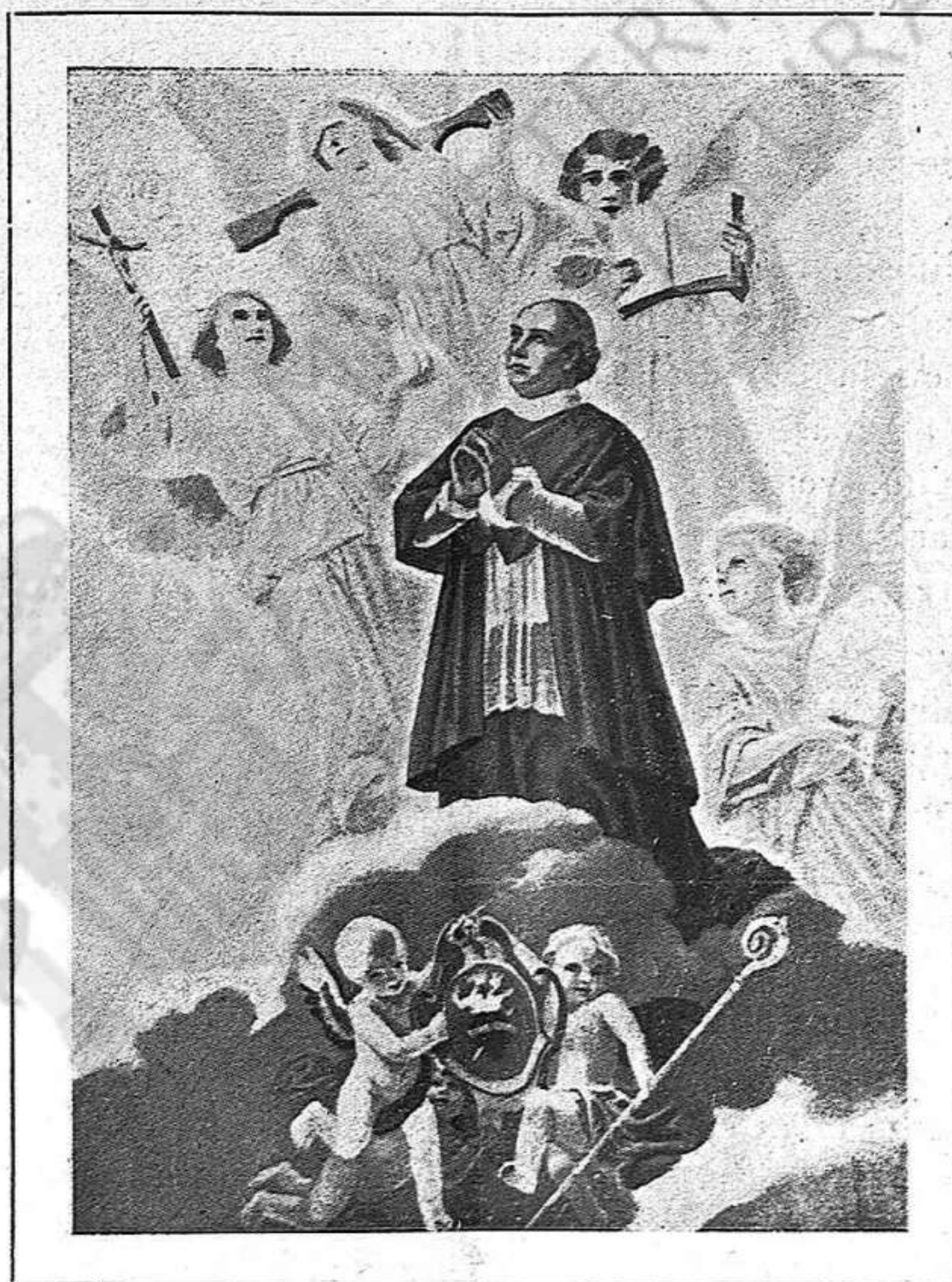


# LOS SANTUARIOS CATOLICOS

BOLETÍN ÓRGANO DEL FOMENTO DE PEREGRINACIONES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: PLAZA DE LA REPÚBLICA, 23  
FIGUERAS (GERONA) — TELÉFONO, 25

## Las glorificaciones del Año Santo



*El Beato Antonio M.ª Claret, Fundador de la Congregación de Hijos del Corazón de María, elevado a los altares el pasado febrero.*

*(Copia del cuadro expuesto en la Basilica Vaticana durante la Beatificación.)*

# La «Dulce Madre» en 's-Hertogenbosch <sup>(1)</sup> (Holanda)

EN el corazón de la catolicísima provincia de Nord-Brabant (Holanda) se encuentra la capital de dicha provincia, la riente ciudad de 's-Hertogenbosch, y en el corazón de dicha ciudad, majestuosa y con un cierto orgullo, lanza sus góticas flechas al cielo la catedral basílica de San Juan Evangelista, como un poderoso soberano que a pesar de los ultrajes de los siglos se conserva fuerte por la firme fidelidad de sus vasallos.

Reina de la ciudad y de sus contornos es la «Dulce Madre», que tiene millares y millares de hijos no solo en la ciudad, sinó también en la comarca. Todos la aman con ardor y acuden a visitarla con frecuencia. No hay un momento durante el día en que María no vea postrados cabe su trono algunas docenas de los suyos que rezan el Santo Rosario o le confían secretamente sus cuitas. Ningún habitante de la ciudad, sea cual sea el motivo por el cual haya entrado en la Catedral, saldrá de allí sin rezarle algunas Ave-Marías... Casi ningún campesino, venido al mercado, regresará a sus lares sin haber saludado a la «Dulce Madre» en su capilla y haberle encendido una vela.

Basta ojear un poco las crónicas para comprender en el acto cuan dichosa se ha considerado siempre la ciudad de poseer esta milagrosa imagen de la Reina del Cielo.

La estatua es una escultura de madera de roble, hecha por los años de 1280-1290. Es una bellísima imagen de aquellos tiempos. María presenta una manzana a su Divino Niño y sobre sus mejillas aparece una dulce sonrisa. Desde el siglo XIV la estatua viene vestida, esto es, adornada con preciosos vestidos y mantos según el gusto de la época. Es una lástima que para poder bien colocar dichos vestidos la imagen fué un poco mutilada.

Ya en el año 1318 se fundó en la ciudad la famosa «Illustre Lieve Vrouwe Broederschap» (Ilustre Congregación de la Amada Señora) que probablemente es la



*El altar de la Dulce Madre en su capilla de la Catedral.*

(1) El nombre de la ciudad 's-Hertogenbosch - conocido mejor en el extranjero según el nombre francés *Bois-le-duc* - literalmente significa «bosque del duque»; la ciudad fué fundada por el duque Enrique I (1165-1235).



institución católica más antigua de Holanda y que pudo sobrevivir los tiempos azarosos de la persecución protestante.

A fines del siglo XIV la imagen empezó a llamar la atención por el gran número de milagros que ella realizó y desde entonces empezó a ser objeto de peregrinaciones. Personajes famosos y llenos de gloria la visitaron, entre los que se cuenta el emperador Maximiliano de Austria, Felipe el Hermoso, Carlos V, Felipe II, el mismísimo Erasmo de Rotterdam, San Leonardo de Vechel y San Pedro Canisio.

Cuando en el año 1629 el ejército de los Estados sublevados ocupó la ciudad, la catedral fue arrebatada a los católicos y entregada al servicio de los protestantes. Pero la estatua había antes sido puesta en salvo: había sido transportada a Bruselas, donde permaneció más de 200 años. En 1853 la «Dulce Madre» volvió a su ciudad y sus habitantes solemnemente y con indecible alegría la devolvieron a su catedral.

En el año 1368 empezó a celebrarse anualmente la fiesta de la Ilustre Congregación con una procesión majestuosa llamada la «Vuelta Solemne». Entonces toda la población del Brabante peregrinaba a 's-Hertogenbosch para asistir a la fiesta. Desde el año 1629 dicha procesión no pudo celebrarse más, pero los católicos no renunciaron por ello a su «Vuelta» y secretamente, rezando en silencio, en actitud recogida, cada uno por sí, acostumbraron a recorrer durante nueve días, empezando el 7 de julio, las calles que en otro tiempo había recorrido la procesión. Cuando en 1853 la imagen fue devuelta a la ciudad ducal, la tradición dos veces secular tomó más arraigo y cada año eran más numerosos los que celebraban la «Vuelta Silenciosa».

En nuestros días esta «Vuelta Silenciosa» se ha convertido en una imponente manifestación religiosa, aun cuando se celebra sin solemnidad y siempre en silencio. Durante todo el día pueden verse peregrinos que siguen las calles de la «Vuelta». Pero cuando la concurrencia es más numerosa es desde el anochecer hasta las diez y media: entonces las calles están materialmente llenas de una multitud que reza. Largas hileras de niños, mujeres y hombres de todas clases y condiciones – algunos grupos van precedidos de bandera – con el Rosario en la mano, moviendo apenas los labios, los ojos bajos, hacen su «Vuelta» que empieza y acaba siempre en la *gran Iglesia*. Es verdaderamente edificante la quietud que reina en las calles y la piedad de los peregrinos. Y cuando, emocionados ya por esta expresión de fe sencilla, penetremos en la catedral, nos sentiremos absortos ante la pompa majestuosa que rodea a la «Dulce Madre». Bajo la cúpula imponente se levanta su trono, sobre profusión de flores, iluminado por centenares de luces y, como dándole guardia, una muchedumbre incalculable la rodea.

La hora de mayor afluencia es por allá las nueve de la noche. Entonces los que ya han acabado su «Vuelta» y los que van a empezarla llenan por completo las cinco naves del grandioso templo, de manera que es imposible entrar o salir de él. Es evidente que la multitud espera algo. Es verdad... casi imperceptibles se oyen algunos acordes, la muchedumbre se aquieta más y más y resuena en el templo un cántico a varias voces, que es escuchado en medio de un gran silencio. Es la capilla de la Iglesia de San Jaime que, cada noche durante esta novena, honra a María con sus cánticos.

Pero el culto popular a María alcanza su más alto nivel el domingo que sigue al 7 de julio: en tal día recorre las calles de la vieja ciudad una procesión sin igual en toda Holanda y en la cual los concurrentes rivalizan para formar el grupo más hermoso.

Gracias a la iniciativa de algunos fervorosos hijos de la «Dulce Madre» la antigua tradición fué reanudada en el año 1916. La primera «Vuelta Solemne» en este año fué una explosión de sentimientos católicos de verdad. El pasado se anudaba al presente. El fuerte latir del corazón de nuestros antepasados daba a la generación actual una nueva vida y fué por esto que después de aquel ensayo la población entera se empeñó en seguir imitando la costumbre ancestral. Y cada año la población adquiere nuevo brillo; cada año hay más empeño en engrandecerla y hermosarla.

Llegado el gran día, cuando el sol de julio hace relucir las calles, los habitantes de las casas a lo largo del curso de la procesión están ya preparados para recibir dignamente el paso de la «Dulce Madre». Diversos comités de barrio han cuidado del ornato y un sin número de banderas con una cinta blanquiazul tremolan al viento en las fachadas de todas las casas y dan con sus colores un aspecto festivo a las calles.

Trenes, tranvías y autobuses llevan millares de peregrinos que vienen a tomar parte en la procesión o a presenciarla.



*La imagen milagrosa de la Dulce Madre, llevada sobre los robustos hombros de los Hermanos. Detrás de la imagen el obispo de la Ciudad Monseñor Arnaldo F. Diepen.*

Son ya casi las tres, hora en que la procesión saldrá de la catedral basílica. Los pesados bronce en el campanario lanzan sus alegres sonos a través de las ojivas de sus ventanales. En la plaza de la catedral y en sus alrededores hay un enorme bullicio y en medio de la multitud, que hierve, pueden verse en profusión las gorras de los campesinos y las típicas *cofias* del Brabante, los sombreros cilíndricos aristocráticos, los fracs y los blancos guantes que tal vez a la sombra de una misma bandera irán juntos en la procesión: la blancura inmaculada de las virgencitas llevadas de la mano materna a la catedral, y finalmente las gorras de uniforme de los músicos de las bandas, en cuyos relucientes instrumentos juegan los rayos solares.

El carillón dejan oír una melodía... siguen tres sonoras campanadas y la cruz procesional acompañada de monaguillos con faroles hace su aparición y empieza la marcha.

Despacio, despacito la procesión va alargándose. Hombres y muchachos en dos filas van incorporándose al cortejo y rezando el Rosario. Parece que por las calles va surgiendo un bosque de banderas. Capillas de música, con muchachos que llevan sotanas rojas o azules y blanquísimos roquetes o van vestidos según el gusto medieval, cantan incansablemente: las bandas de música interpretan sin cesar himnos en honor

de María y los millares de espectadores, piadosamente estacionados a lo largo de las calles, rezan: «Todas las generaciones te llamarán bienaventurada..»

Pasan grupos que recuerdan la pasión para la «Dulce Madre»: cortejo histórico con muchísimas figuras, santos, profetas y ángeles. Sigue un grupo de muchachitas con el lirio de la pureza en sus bucles y el clavel en la mano: representan la flor de la juventud de la ciudad, cuyo corazón es así conducido a María. Sigue la imagen milagrosa, llevada sobre los rebustos hombros de los Hermanos, de cuyo convento la «Dulce Madre» es la Patrona.

Todo el clero, regular y secular, el Ayuntamiento y Autoridades y diversas congregaciones cierran el cortejo.

Cuando María, terminada la «Vuelta», regresa a la Catedral, llena por completo de gente, el clero entona la Salve Regina y el pueblo entusiasmado continua el canto, en el que María es llamada: «Oh, dulce Virgen María».

Dada la bendición con el Santísimo, el gran órgano preludia un himno popular en honor de la «Dulce Madre» y millares y millares de voces, trémulas de emoción, por última vez aclaman a su amada protectora.

Tan pronto como las calles hayan recobrado su quietud, empezará la «Vuelta Silenciosa», porque estos fieles devotos e hijos de la «Dulce Madre» no regresarán contentos a sus lares, si ellos mismos en este día no hubieran hecho también su «Vuelta Silenciosa»!



*La Dulce Madre de 's-Hertongenbosch sin el aditamento de los antiestéticos vestidos.*

H.º M MONULFO

---

## **NUESTROS SORTEOS**

---

El día 15 de junio tendrá lugar, con las formalidades de rigor, el sorteo de un pasaje gratuito para la VIII VISITA A EINSIEDELN y Asistencia a la Pasión de Oberammergau, entre suscriptores y anunciantes de LOS SANTUARIOS CATÓLICOS.

La persona favorecida recibirá el Título de Inscripción para concurrir a la referida Expedición, teniendo, de consiguiente, los mismos derechos que los restantes inscritos por lo que respecta al viaje, hoteles y demás.

Se advierte una vez más que para tener derecho a los sorteos es condición indispensable encontrarse al corriente de la suscripción que, como es sabido, ha de ser por anualidades anticipadas.

## UN GRAN ITINERARIO

# OTRA VEZ A ROMA UTILIZANDO EL AUTOCAR

(Conclusión)

### FESTONEANDO EL LAGO LEMAN

En tanto siguen su ruta los autocars, la refrigerante brisa que sopla ligera y suave descendiendo de la nevada cumbre del Mont Blanc, después de cruzar el azulado lago, orea nuestras frentes atenuando el caluroso ambiente de julio. Van quedando atrás las verdes laderas por las cuales trepa un día y otro el coquetón ferrocarril del Oberland y pasan como una exhalación Vevey y Rivaz. Tiene sus encantos el trayecto, mas a decir verdad me seducía mucho más cruzar el pequeño mar en uno de los blancos vapores de la flotilla. La nube de diplomáticos que en pleno día van buscando con los faroles encendidos la paz universal y tratan de suprimir las grandes unidades de combate que



*Muestra la Catedral de Lausana sus torres inconfundibles, pero en vez de verse coronada con el símbolo de la Redención, el gallo, emblema del protestantismo, se resiste todavía en uno de sus baluartes.*

infestan los mares de la civilización, pudieran tomar ejemplo de la «escuadra suiza» que sin cañones ni lanza torpedos sigue desde hace años haciendo y deshaciendo su ruta, besando ora una orilla ora la opuesta en amoroso ósculo de paz inalterable. En vez del «Santa Bárbara» llévan esos barcos en sus entrañas restaurant-comedor donde son servidas espléndidamente las comidas y en la cubierta, en tanto gime el viento rizando los toldos, un quinteto instrumental, a falta de un estudio de Paganini o un aire español de Sarasate, os endilga una melodía romántica. Oh, la escuadrilla de la paz. Recuerdo algunos de los nombres de estas unidades: «Suisse», «Lausanne», «Montreux»...

Los autocars se han detenido junto a la Universidad de Lausana: cuarenta y cinco minutos para efectuar un corto paseo por las empinadas calles. Y una vez transcurrido ocupamos de nuevo nuestros puestos en el coche.

— ¿Estamos todos?

— Eh, aguardar un momento. Mi esposo no está. Se fué a la peluquería.

Y el caso es que nadie sabe donde se ha metido para hacer su toilete. Si hubiésemos sabido donde ir a buscarlo lo habríamos rescatado de manos del barbero y aunque fuese a medio afeitado lo habríamos metido en la correspondiente butaca. Ya comenzábamos a preocuparnos de la larga ausencia cuando el buen compañero con cara de Pascua se incorpora sin sospechar el sobresalto que acababa de procurarnos. En total un cuarto de hora perdido.

## LA SEDE DIPLOMÁTICA

A la hora precisa de comer llegábamos al riente Hotel de la Paix, bellamente situado junto al lago y en el Quai de Mont Blanc. Nos encontramos como en casa propia ya que se nos recibe como a antiguos clientes.

Ciudad aristocrática, extremadamente limpia y llena de luz así de día como de noche, es Ginebra una capital simpática: su larguísimo Puente de Mont Blanc, sus hoteles suntuosos, sus bien cuidados jardines, el caudaloso Ródano que, después de cruzar el lago, sigue su precipitada huída hacia Francia después de envolver la pequeña isla de Rousseau, la fantástica iluminación que se refleja en las aguas, producen un conjunto simpático y se encuentra de sobras justificada la predilección que por Ginebra sienten los que se dán la gran vida a costa de los respectivos gobiernos.

Una novedad encuentro esta vez y es la nueva estación del P. L. M. Se estaba construyendo la última vez que estuve en Suiza y ahora, enteramente terminada, he querido recorrerla comparándola con el adefésio que servía de entrada al país helvético a los viajeros procedentes de España y parte de Francia.

## SIGUIENDO EL RÓDANO

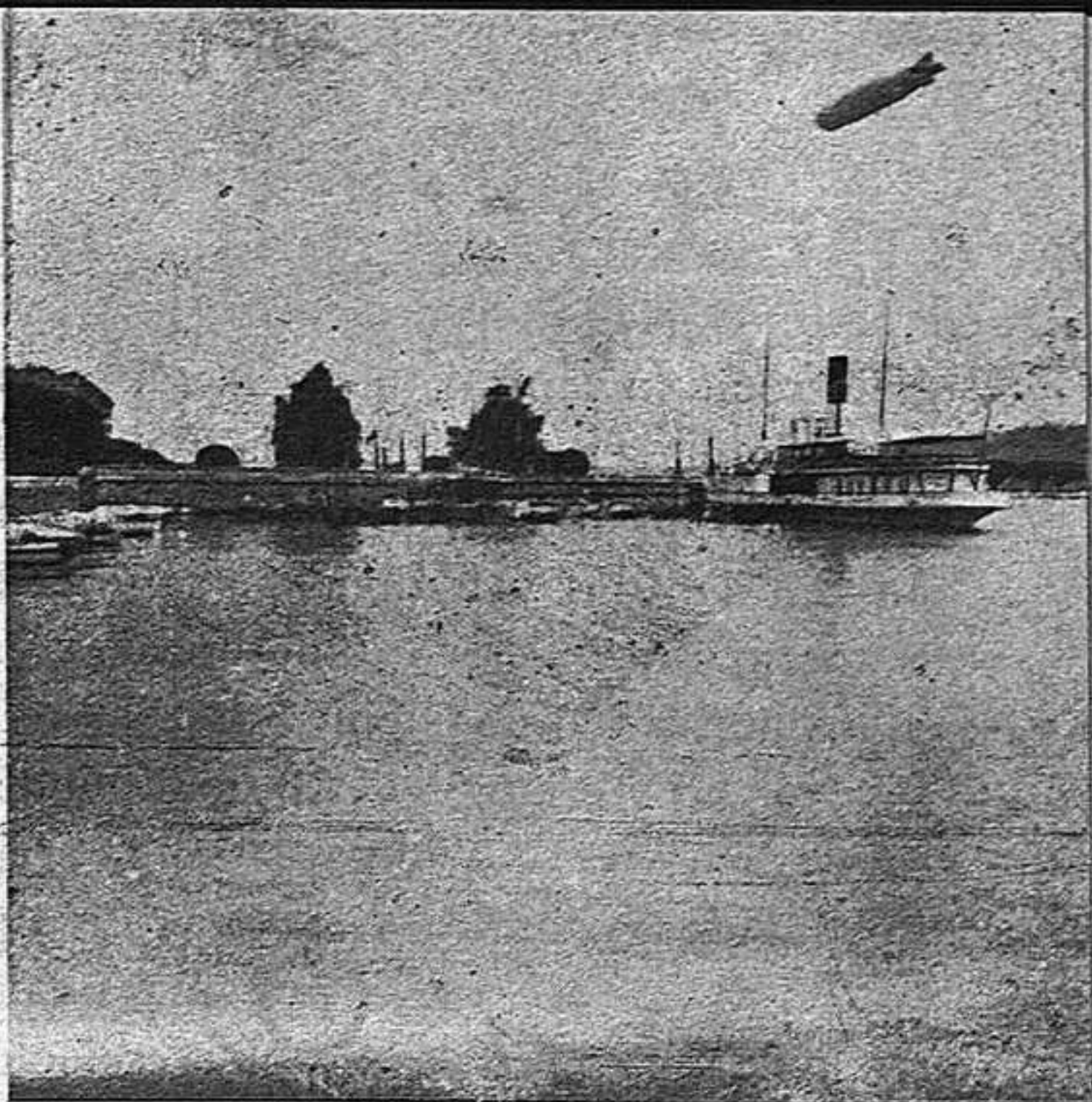
Entramos en Francia en ocasión solemne: es la fiesta nacional del 14 de julio. Los pueblecillos que cruzamos ostentan banderas y gallardetes y en la carretera nos cruzamos con un cortejo de autos lioneses. La gente huye de la capital y muchos aprovechan la fiesta para esparcirse por la montaña o llegar hasta Suiza. Y tan grande era el concurso de coches que al acumularse éstos junto a la valla de un paso a nivel, pudimos contar hasta cincuenta y ocho automóviles en dirección opuesta a la nuestra.

El curso del Ródano a falta de otras indicaciones hubiese podido señalarnos el camino a seguir: viene el río del lago de Ginebra y va a meterse dentro de Lyon. También nosotros tenemos la misma ocurrencia y ambos terminamos la carrera loca y desenfrenada en el mar de la civilización.

Ya aparecen en la lontananza las dilatadas contrucciones de la urbe final de etapa y, descollando por encima de ellas, el montículo donde se asienta el tan visitado Santuario de Fourvière. Los autocars se ven precisados a aminorar la marcha y comienzan los escarceos, las detenciones y los rodeos que impone el tráfico de las grandes capitales. A pesar de todo no tardamos en llegar al Grand Hotel

## TARDE SOMBRÍA

Si al trazar el gran itinerario de 1933 me hubiese acordado de la fiesta nacional



*El tranquilo lago de Ginebra surcado constantemente por la blanca flotilla de vapores, siente turbado su reposo por el monstruo de los aires, el gran Zepelin.*

(Fotog. Asunción Cros).

del 14 de julio, habría quedado eliminada la ciudad de Lyon y desviando la ruta dejáramos para mejor ocasión el presentar nuestros respetos a los lyoneses. El contraste que ofrecía la capital solitaria, ennegrecidos sus edificios, cerrados todos los comercios, reducido el servicio de taxis y en plena liquidación de sus energías, con la riente Ginebra que un día sí y otro también se mira en el espejo de sus aguas azules como coqueta vanidosa, blancos los edificios, floridos los parterres y viviendo su ambiente aristocrático, no es para descrito. Estamos en una capital que se dice sucursal de la Villa Lumière, o nos hemos metido equivocadamente en un cementerio?

No, no era aquella la ciudad comercial, el centro industrial que yo había recorrido tantas veces en mis mejores tiempos incorporándome a la corriente de curiosos o de desocupados voluntarios. No eran aquellas las plazas, calles y avenidas en cuyos bazares repletos, en cuyos escaparates deslumbrantes podían verse expuestos los mejores artículos y las novedades más selectas. A no ser por los dos ríos, por sus variados puentes y por la silueta de Fourvière que se recortaba allá en la cima, cada uno de nosotros hubiese podido pensar que nos encontrábamos en una ciudad que lloraba un

gran desastre nacional en vez de festejar una fecha que dieron en llamar gloriosa.

Mal servidos, además, en el hotel pues la mitad del personal estaba de fiesta (?), invadidas las calles por un sol de julio que no se determinaba a holgar sumándose a la fiesta al igual que chófers y camareros, me revestí de valor y tomé una resolución heroica en consonancia con las circunstancias. Y fué ésta: tumbado a la bartola en la cama de mi habitación, dormí como un lirón todo la tarde sombría de marras. Oh, esas fiestas nacionales... Qué bien lo entendieron los alborotados ciudada-

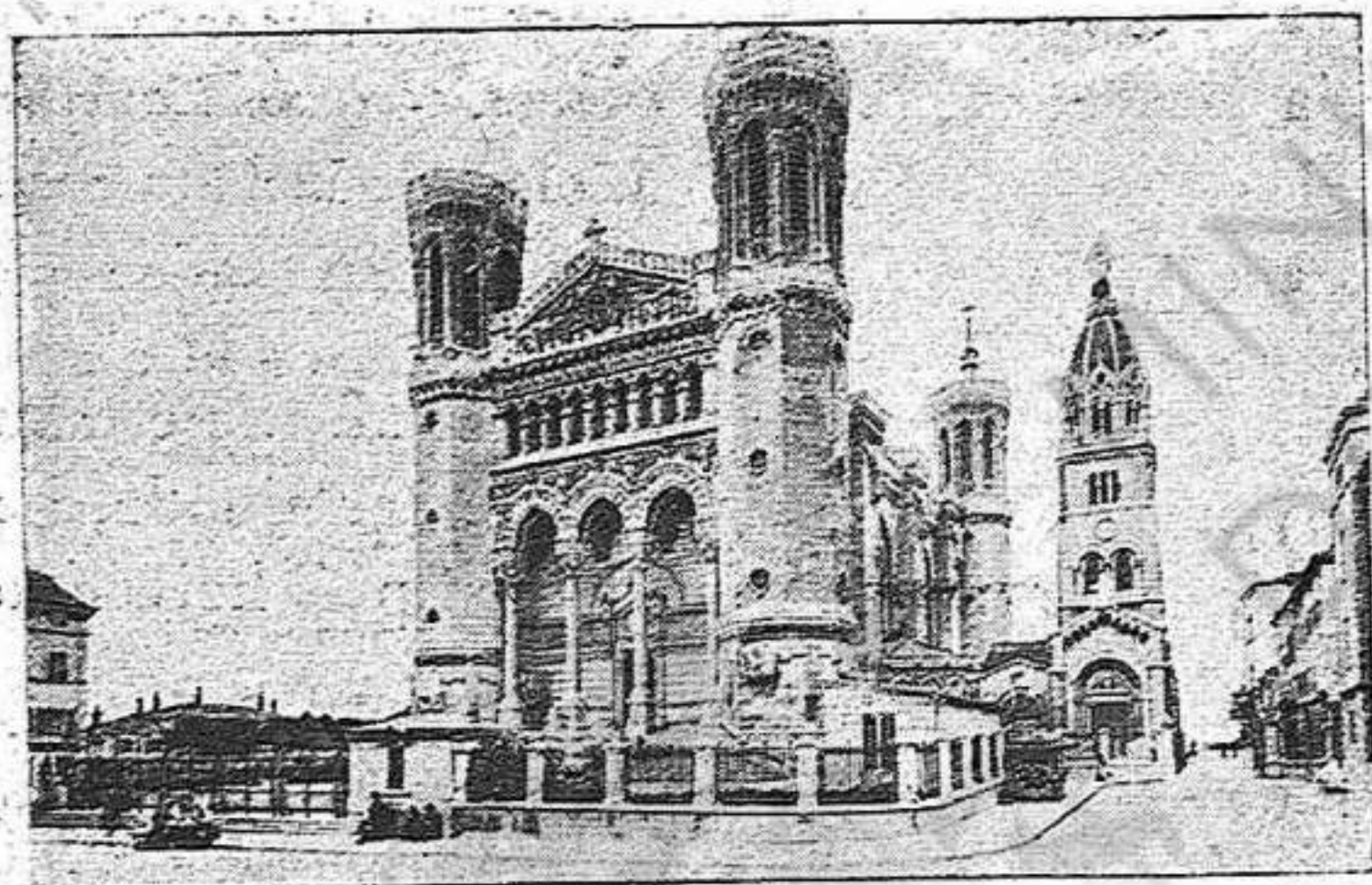
danos con los cuales nos cruzamos por el camino. Huir lejos, bien lejos, era la solución mejor. Y pensar que nosotros lo hicimos al revés...

## EL MACIZO CENTRAL

Eran las 10 aproximadamente del siguiente día cuando después, de seguir al caudaloso Ródano, entrábamos en la ciudad importante de Saint-Etienne. Francia había recobrado su ritmo normal y en todas las calles del tránsito se observa gran animación. Una breve parada y apenas salimos de la población comienzan las cuestas y sinuosidades; no en vano hemos entrado en una región sumamente montañosa y va para rato.

De Saint-Etienne a Le-Puy 78 kilómetros de terreno accidentado. Hubiésemos querido visitar el Santuario de N. D. de France, pero la jornada es larga y solo paramos el tiempo indispensable para efectuar la comida.

La jornada de este día termina de un modo semejante a la del Juicio Final. Como quiera que cruzamos la región más desierta de Francia donde no se encuentran



*Sobre la colina de su nombre la suntuosa Basílica de Fourvière domina la gran urbe lyonesa y dá la bienvenida al visitante.*

poblaciones importantes y casi ni poblados, en plena ruta ha debido efectuarse la separación de buenos y malos para ir unos por la derecha hasta Rodez y los otros por la izquierda hasta Millau. Esta vez estaban de suerte los valencianos y con envidia los vi partir al llegar a la bifurcación de la carretera. Me tocó ser de la «esquerra» y temí enseguido por mi suerte y por la de los que conmigo iban. *Miserere mei Deus...*

Debía ser aquella la región más desierta de Francia: montañas y más montañas y una carretera que se abría paso subiendo, bajando, torciéndose y retorciéndose sin dar nunca con el fin. Ni una choza, ni un puesto de bencina, ni una alma viviente. Cómo habrá sido que un país poblado de bosques y hasta cierto punto hermoso no haya conseguido poblarse de franceses? Iba pensando en los otros: también estaba lejos Rodez, pero ellos al fin y al cabo seguían el camino de los predestinados, iban por la derecha. En Albi deberíamos encontrarnos el siguiente día para proseguir juntos el viaje. Podía ser, más así mismo podía no ser puesto que la izquierda no puede llevarnos gran suerte.

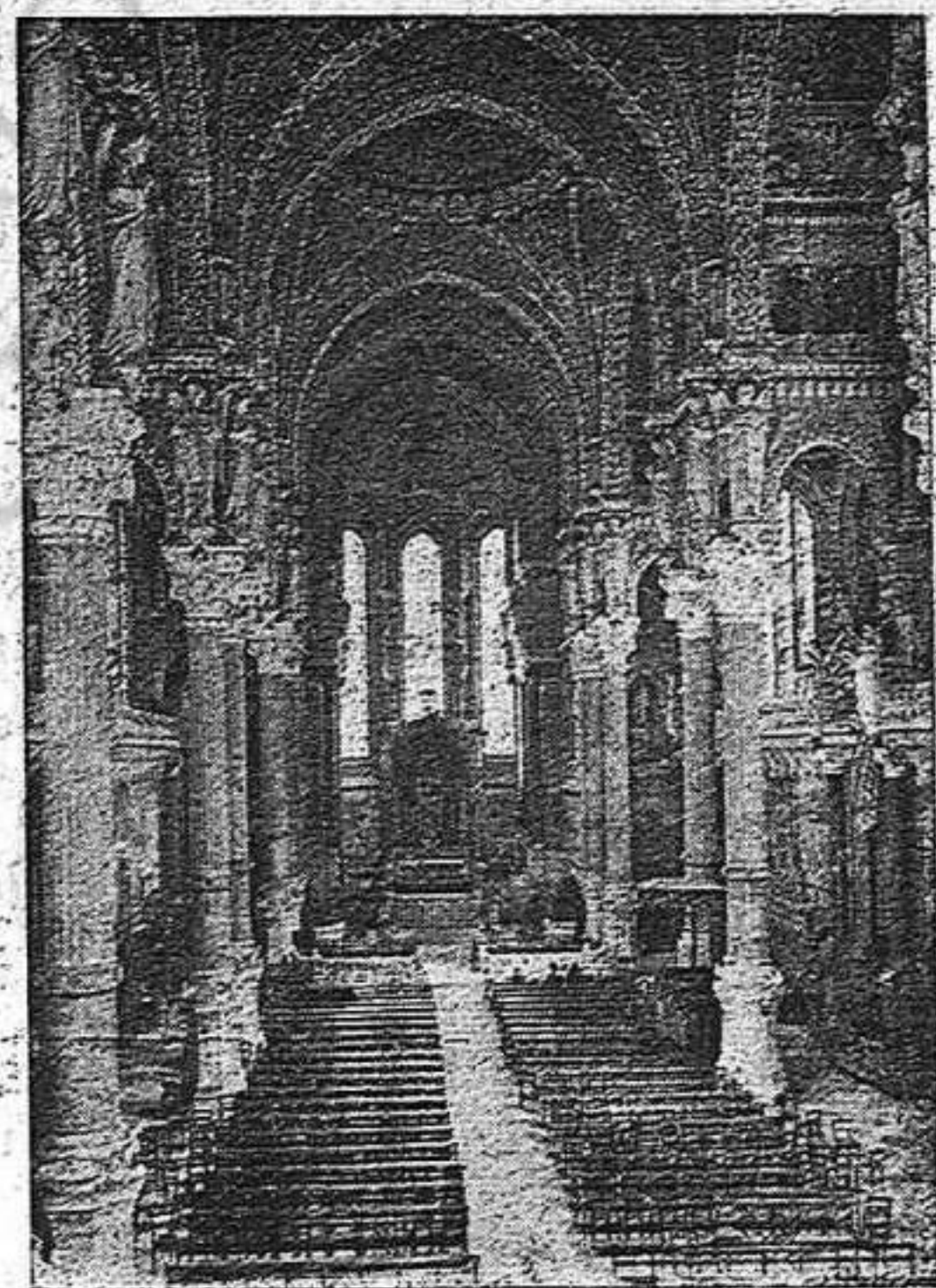
Ya casi anochece cuando llegamos a Millau y, si he de confesar la verdad, comenzaban a desvanecerse mis preocupaciones a la vista del coquetón hotel. ¿Y la cena? Caramba, era en realidad una comida de las que saben aprovechar los hombres y prohombres de «esquerra», mientras los otros, los cavernícolas que optaron por la derecha... ¿Quién sabe? Tal vez estarían mejor alojados todavía. Por de pronto llegarían más tarde pues al telefonar a su Hotel nos dijeron que los valencianos no habían llegado todavía a Rodez.

Y al amanecer del siguiente día, todo el mundo formaba ya en el vestíbulo del hotel respirando unos aires que más de agosto parecían de diciembre. Siendo domingo vamos antes de partir en busca de la parroquia donde se celebra ya, a las seis de la madrugada, un oficio con coro unipersonal. Quedaba demostrado que en ciertas ocasiones se puede pertenecer a la izquierda y oír misa cumplida.

Media hora después el autocar (con toda su impedimenta, por supuesto) emprendía la accidentada ruta de Albi. ¿Quién iba a llegar antes al punto de conjunción? ¿Nosotros o los que pernoctaron en Rodez? *Ecco il problema.*

## TU QUOQUE..?

«Hispano», gallardo aprendiz de tren que tan gloriosamente inauguraste tus correrías midiendo los llanos de Languedoc y de la Provenza, las duras estribaciones de los Alpes, las históricas calzadas romanas, los montes del Sabino, las cumbres de los Apeninos y ovillaste en tu contador de kilómetros las cintas asfaltadas del Véneto, de la Lombardía y del Piamonte... «Hispano», majestuoso convoy que, después de mirarte



*Las grandes naves de la Basílica de Fourvière pocas veces se encuentran desiertas como aquí aparecen: los peregrinos y devotos se renuevan sin cesar implorando la protección de la Virgen.*

orgullosa en las tranquilas aguas de los lagos no vacilaste en escalar las más atrevidas alturas del Simplón para caer luego sobre los verdes prados helvéticos salpicados de flores. Yo admiré un día tus líneas arquitectónicas cuando, oliendo a esmalte, salías del «astillero» mirando por encima de tus guardabarros, a tus hermanos que, menos afortunados, no habían recibido la orden de ir a Roma y de recorrer medio mundo .. Oh, «Hispano», cuando nuestros inscritos al verte por primera vez, daban vueltas en derredor tuyo dejando escapar frases de adulación que si no lograban hacerte enrojecer de satisfacción, llenaban de legítimo orgullo a tus conductores; cuando al cruzar las ciudades y lugarcillos, se detenía la gente para contemplar tus evoluciones mostrándote con el dedo de la misma manera que señalaría a un héroe; ¿quién hubiese podido suponer jamás que tú, que también tú, deberías sumarte a la huelga de motores parados? ¿No eran bastantes los autocars, carricoches o cacharros puestos en circulación por el hado adverso, que te decidieses a hacer causa común con los bohemios más o menos aristocráticos abatidos a nuestro paso?

Andábamos bien, reíamos mejor por estar metidos ya en las estribaciones pirenaicas que tienen algo de común con la Patria; tras una cuesta pronunciada seguía una pendiente y Albi no podía estar muy lejos, cuando un ruido sospechoso le hace poner al chófer carne de gallina: es preciso aminorar la marcha y avanzar con la debida precaución. Estamos en la ciudad por cuyas calles desfilan las gentes endomingadas. Junto a la catedral, se detiene el «Hispano» como diciendo: «Hasta aquí he conseguido llegar, ahora que cada uno se las componga como quiera». Pero, ¿es que se ha creído este guasón que no hemos oído misa que tenga la ocurrencia de llevarnos a misa de doce? ¿Para esto teníamos que imponernos el gran madrugón?

El facultativo reconoció al enfermo y emitió el diagnóstico:

— No podemos seguir. Es una biela fundida.

## EL AUTOCAR NUMERO NUEVE

Todo dió vueltas a mi alrededor y creí que la inmensa mole de la catedral junto a la cual se mantenía el autocar se me venía encima. Allí estábamos todos rodeando al accidentado como una familia numerosa se reúne cabe el lecho de muerte del padre o como el clero se situa estratégicamente alrededor del túmulo para entonar el *De profundis*. Levantada la capota aparecía el esqueleto inanimado del coloso a quién tanto debíamos.

Había que tomar una resolución. En el Hotel Tivolier, de Toulouse, se nos esperaba para comer y los valencianos que iban por delante extrañarían nuestra tardanza. Pero ya mi buen compañero y piloto acababa de tomar sus providencias: telefonar al hotel y buscar el auto sustituto en tanto se reparaba la avería y pudiese acudir el «Hispano» a Toulouse aquella noche o la mañana siguiente.

¿Qué iban a decir ahora los valencianos? ¿Quién sería esta vez el Jonás? Por de pronto aquella tarde no podríamos encontrarnos en Lourdes para el Pontifical extraordinario que debía tener lugar a las 6, hora de la última de las Apariciones. Se afirmaba que la ciudad mariana con sus iluminaciones fantásticas, por el número de peregrinos y por la grandiosidad de los actos quedaba trocada en un pequeño cielo. Ah, como habíamos tenido la presunción de llegar nosotros al cielo, siquiera fuese



figurado, tomando el camino de la izquierda? Debíamos haberlo previsto.

Ya estaba allí el coche número nueve dispuesto a recorrer los 76 kilómetros que restaban para alcanzar la comida. Cariatocidos? No; todos animosos y cantando las muchachas.

—No se apure Usted, Padre — me decían los componentes de aquella familia circunstan-

cial que la Providencia me había deparado — alargando un día el viaje se arregla todo.

Y así quedó convenido. Proseguimos sin desfallecimientos mientras el ritmo del motor invitaba a las niñas a seguir cantando.

Cuando llegamos al hotel ya los valencianos habían terminado la comida y se encontraban camino de Lourdes. Y cuando, al anochecer, hablamos con el *capo* Mn. Clota, por teléfono, la boca se nos hacía agua al oír lo que nos decía de la iluminación y del gentío, afirmando que no se podía dar un paso en el recinto de los Santuarios.

Otras noticias esperábamos de interés para nosotros; las que se referían al autocar. Nos acostamos con la esperanza de que al levantarnos habría llegado ya para continuar el viaje, pero al conferenciar con el armador telefónicamente supimos que en todo aquel día no podríamos contar con nuestro pequeño tren. Y en vista de tales noticias fué preciso pensar en

### EL AUTOCAR NUMERO DIEZ

Pronto quedó éste dispuesto y en acabando de comer tomamos la carretera de Saint Gaudens, siguiendo hacia Capvern y Tarbes. Y cuando terminaba la solemne procesión del Santísimo llegábamos al Hotel Bethanie de Lourdes. Bien pronto asoman rostros conocidos: los valencianos que no pueden contener unas risitas de conejo que podía traducirse en el siguiente comentario:

— Con qué, ¿éramos nosotros los de la mala suerte? Al fin y al cabo nunca perdimos etapa y en cambio vosotros...

Convengamos en que les sobraba razón. Por esto procuré escabullirme hacia la habitación y si hubiese tenido a mano uno de aquellos botoncillos que hacia los



*En el vestíbulo del Hotel Bethanie y antes de dispersarse los que durante un mes convivieron, han querido perpetuar su paso por la ciudad mariana.* (Fotog. Viron)

últimos años de la conflagración europea se colocaban los humoristas en la solapa diciendo «No me hable Vd. de la guerra» habría procurado enmendarlo de manera que dijese «No me hable Vd. de las pannes».

No tardaron en dar con mi cuarto y, quieras o no quieras, me guiaron hacia el vestíbulo donde se me esperaba. Creí que se trataba todavía de bielas fundidas, mas bien pronto me di cuenta que en realidad lo que se quería era que el fotógrafo sacase un grupo general puesto que el coche de Valencia debía partir al amanecer del siguiente día y luego no tendríamos ocasión. Si alguien dudase que el cronista sentíase preocupado en aquél instante, no tiene que hacer más que fijarse en la postura que guarda en el grupo a pesar de los meses que han transcurrido desde que se le encerró en la cámara oscura.

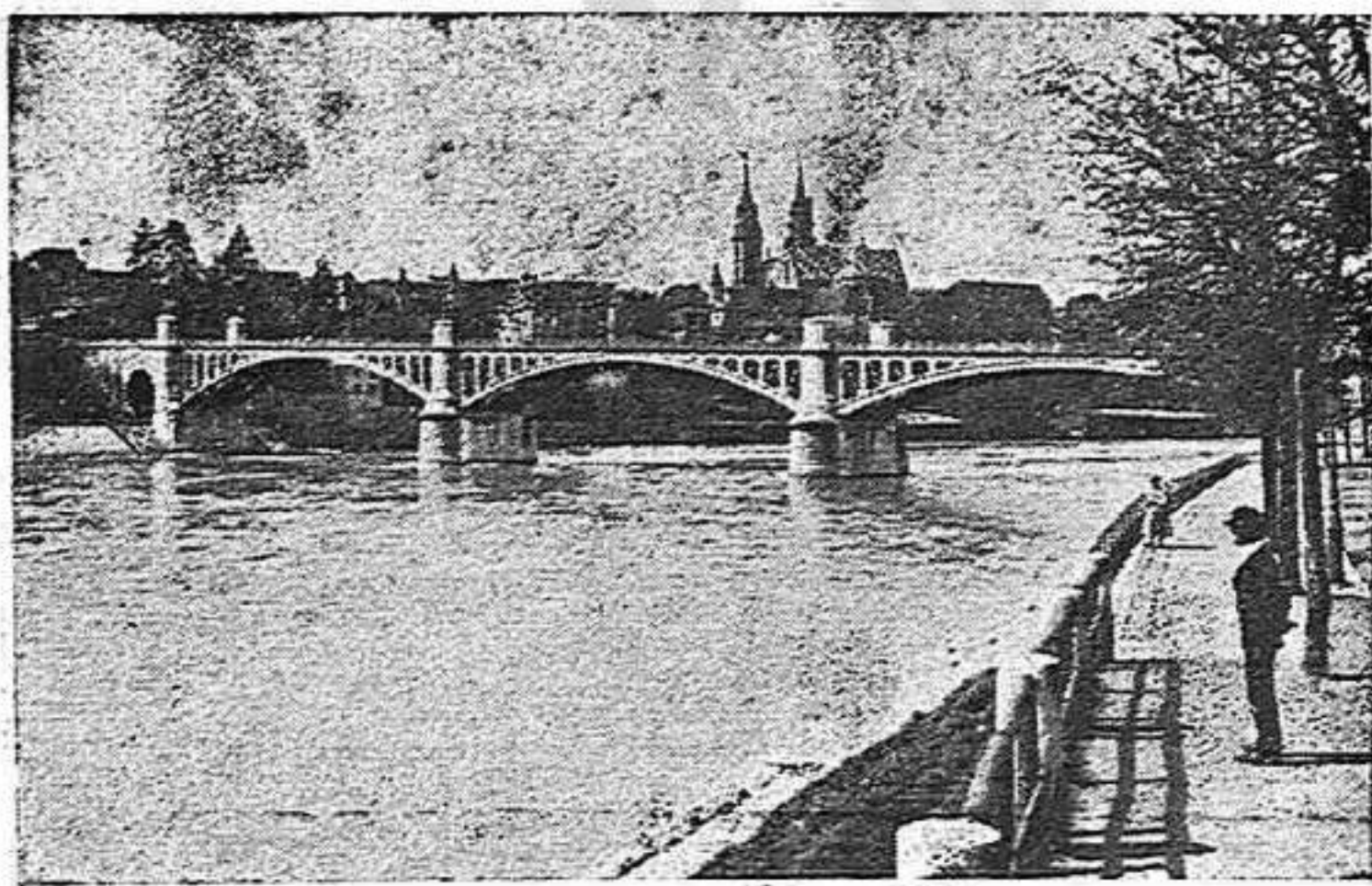
La última cena de conjunto fué de fraternales afectos, despidos y cambios de tarjetas y ni siquiera faltaron discursos y algún lagrimón. No en vano habíamos convivido muy cerca de un mes, compartiendo alegrías, preocupaciones, penas y fatigas. A no haber sobrevenido la quiebra del «Hispano», el despido hubiese tenido lugar no a los piés de la Virgen Blanca, sinó junto a la Pilarica. En uno y otro caso siempre la Reina de los Cielos, la Madre, velando por los hijos que iban a dispersarse.

## UN DÍA EN LOURDES

Los huéspedes del «Minerva» han debido madrugar, pero, ¿quién no se levanta temprano en Lourdes? También hemos abandonado el lecho los moradores del «Hispano» para decirles adiós a los que han sido nuestros compañeros de viaje. Las maletas, amigas inseparables de los que corremos mundo, siguen a sus propietarios como la sombra sigue el cuerpo y tanta es la práctica que han adquirido que ya casi se colocan solas.

Todos nos sentimos tristes, los que se van y los que nos quedamos. Hasta el P. Luís Urbano en cuyo rostro jamás se extingue la sonrisa, siéntese acongojado al estrechar nuestras manos y el veterano don Antonio Lafuente está más pálido que de costumbre.

Mosén Clota que ha de seguir pilotando el coche está ya junto al chófer y ha tomado asiento así mismo el vecino del «Hispano» y buen amigo don Fernando Carderera que tiene precisión de encontrarse en Huesca aquél mismo día.



*El Gave, después que ha alegrado los lugares santificados por la presencia de la Reina de los Cielos, sigue murmurando plegarias al humillarse debajo del gran puente de la ciudad de Pau.*

Y al alejarse el autocar parece que nos desprendemos de una parte integrante de nuestra vida de turistas. Que Dios les conceda una feliz terminación del viaje y al llegar a la policromada ciudad del Turia quieran depositar a los piés de la Virgen de los Desemparados el ramillete de nuestros afectos.

Al extinguirse el sonido de la bocina volvemos a pensar en nuestra condición de peregrinos y sentimos el atractivo de

la Gruta. Todos o casi todos mis lectores han vivido en Lourdes intensas emociones y saben lo que significan las jornadas de recuerdo imperecedero que han disfrutado entre cánticos y procesiones. Todos o casi todos han visto desfilar las interminables hileras de enfermos acudiendo a la clínica universal y nadie habrá dejado



*El histórico Templo del Pilar, que guarda el afecto de tantos millones de españoles, amenazaba hundirse en los días en que se consideraba inminente la ruina de la fé tradicional, pero los buenos católicos salvaron de la catástrofe el secular monumento y con él las religiosas creencias que hicieron grande a la Nación.*

de sentirse conmovido ante el gran cortejo de ruinas físicas y morales. Por esto el cronista no necesita decir sino: hemos pasado un día en Lourdes.

### OTRA VEZ EN CASA PROPIA

Al apuntar el nuevo día ya nuestro «Hispano» llegado de Albi después de correr toda la noche, esperaba junto al hotel. Todos respiramos satisfechos porque ello ponía fin a la serie de etapas irregulares.

Nos instalamos en nuestros puestos poniendo la proa a España, pero el piloto, el *guía ideal*, como han dado en motejarle, Mn. Agustín Burgas, está vez ha sido sustituido por el queridísimo amigo don José Rueda, quién, después de conducir a buen puerto a los que efectuaron el itinerario restringido, fué a encontrarnos en Lourdes. El Dr. Burgas toma la dirección opuesta dirigiéndose a Figueras donde tiene ocupación urgente. Queda, de todos modos en su puesto de honor el cronista actuando de «poder moderador».

### UNA COMIDA EN LA CAMPIÑA

Quedan detrás la Gruta santificada, las agujas de la Basílica y el legendario torreón que culmina el antiguo Castillo de Lourdes. No tardamos en cruzar la aristocrática ciudad de Pau después de recorrer 40 kilómetros, una verdadera bagatela para nosotros. Si la carretera es excelente no lo es menos el humor. Mas de pronto el autocar disminuye su marcha y acaba por pararse. ¿Qué ocurre? La noticia corre de boca en boca: una pana de pobre, que era la que faltaba en la extensa colección. Era lo mismo que decir: Se acabó el carbón. Apresurémonos a decir que nuestros chófers merecen una disculpa pues en terminando de reparar la avería del «Hispano» y caminando toda la noche para llegar a Lourdes en hora conveniente, olvidaron tomar gasolina. Pero el caso es que faltan todavía 5 kilómetros para llegar a Oloron.

Los autos tienen también su Providencia y ésta vez se presenta en forma de coche turismo. Sus ocupantes se ofrecen a llevar al bonachón de «Fresney» quién no tarda en regresar en taxis con la esencia precisa, con lo que seguimos adelante.

Iniciada la dispersión, experimentamos otra sensible baja al llegar a Oloron-Sainte Marie. Con todo el sentimiento de nuestra alma despedimos al Comendador don Juan de Guisasola y de Eguibar: un vacío que ya no se llena. Particularmente me anima la esperanza de volver a tener al buen asturiano por compañero de viaje antes de un mes formando parte de VII Visita a Einsiedeln.

Llega la hora de comer y acampamos entre montañas y junto a un arroyo para despachar el contenido del «pannier». Nada; que esta vez nos hemos sentido románticos. Estamos en la ruta de Canfranc y antes de cruzar la frontera hemos querido cobrar fuerzas.

### YA ESTAMOS EN ESPAÑA

Es el comentario que todos hicimos cuando en la aduana se nos exigió que fuese bajado todo el equipaje para registrarlo minuciosamente. Habíamos cruzado varias fronteras y en ninguna de ellas se adoptó medida tan radical. Y no contentos los aduaneros con esto se entretuvieron en registrar los bolsos y los monederos de las señoras intentando encontrar la luna en un cesto. La explicación más razonable puede ser que al entrar por el Canfranc contados coches, el personal mata su aburrimiento fastidiando a los viajeros. En total dos horas perdidas.

En Jaca pasamos junto al cuartel de triste memoria donde se fraguó la sublevación que ocasionara víctimas inocentes. En Huesca encontramos de nuevo al excelente compañero de expedición don Fernando Carderera y después de cruzar las estepas aragonesas, el Sahara español, que tanto contrastaba con los verdes paisajes suizos pocos días antes admirados, llegábamos a Zaragoza al anochecer instalándonos en el Gran Hotel, de nueva construcción y que puede competir con los mejores del extranjero. Nos es grato hacerlo constar así.

### LA ÚLTIMA ETAPA

Buenos madrugadores hemos sido pero hay quién nos ha tomado la delantera: Su Majestad el Rey... de los astros se ha levantado antes que nosotros pues no en vano estamos en plena canícula.

La primera visita es para la Virgen Aragonesa y casi mejor diríamos Virgen Española. Si creíamos ser de los primeros nos hemos equivocado pues muchos devotos zaragozanos nos han precedido. Entre cirios y resplandores matutinos la Pilarica nos muestra su faz radiante inundada de esperanzas.

También hemos estado en el Noviciado de Santa Ana y hemos tenido la satisfacción de besar el Cristo Desamparado del cual hablamos en esta publicación al referirnos a la M. María Rafols. Las Hermanas han estado muy atentas y han tenido la bondad de mostrarnos varios de los recuerdos de la Sierva de Dios.

Ya de nuevo cruzamos el desierto: ni un árbol, ni una mata de hierba destruye la monotonía del paisaje. Pero al acercarnos a Lérida todo cambia de repente y el verdor de los campos presta un alivio a los ojos cansados y soñolientos. Y, después de comer en la vetusta capital, seguimos el viaje entre cambios de tarjetas, protestas de afecto y ofrecimientos de cordial amistad.

Eran más de las ocho de la noche cuando el «Hispano» cerraba el gran circuito parándose delante del Hotel Ritz, de Barcelona, y nos dispersábamos los componentes de la familia circunstancial con la consabida frase: «Hasta otra».

ROSENDO FORTUNET, Pbro.

# EL TERCER ANIVERSARIO DE LA PASIÓN, EN OBERAMMERGAU

**O**BERAMMERGAU conmemora el presente año un gran recuerdo histórico. Se trata del Tercer Centenario de la inauguración de las tan célebres representaciones de la Pasión. La historia de la representación de este drama, se enlaza con la de una época de angustiosas tribulaciones. Cuando en medio de la Guerra de los Treinta Años, se declaró la peste en Alemania, e invadió los valles del Oberland, donde sus víctimas fueron tantas que casi el pueblo entero padecía el azote, se reunieron los ancianos del municipio de Oberammergau ante el altar de su iglesia parroquial y acordaron hacer voto solemne de que



*La escena de Jesús ante Pilatos.*

«si Dios les libraba de la peste, ellos, mientras el pueblo existiese representarían cada diez años el Drama de la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo». Dios premió su fe: cuenta la historia que desde aquella hora ya no costó la peste ninguna otra vida humana, no obstante tener mucha gente síntomas de la misma.

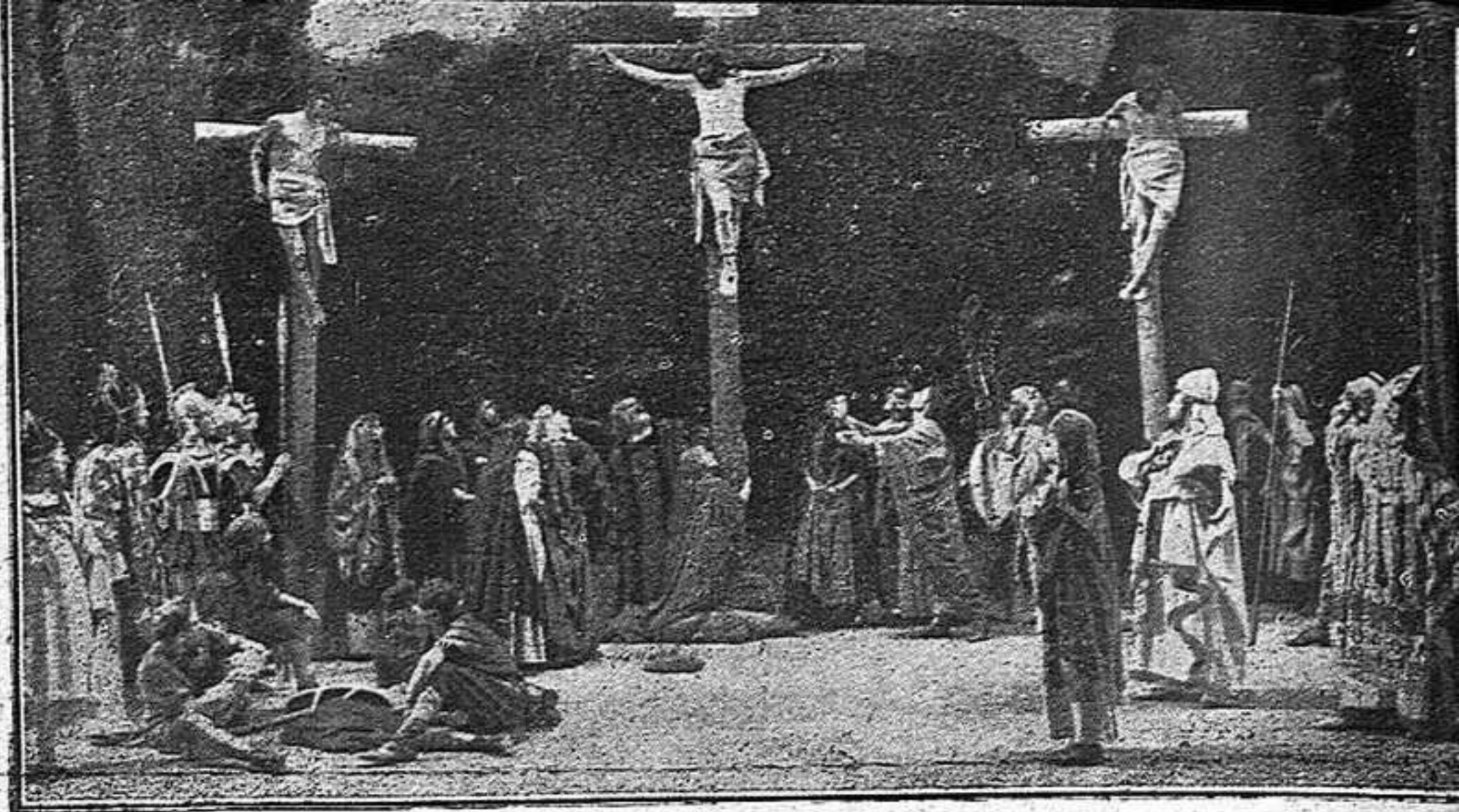
Esto sucedió en el año 1633. El año siguiente, el pueblo cumplió el voto



*La última Cena en el Drama de la Pasión.*

ofrecido; y así fué en el año 1634 cuando se representó por primera vez el Drama de la Pasión. De modesto principio y rústica sencillez, fué su primer estilo, más con el correr del tiempo, se ha transformado el valor pristino de las representaciones, en una verdadera obra cultural y artística de primer orden, llegando a ser la interpretación más maravillosa e

importante que se hace en el mundo, del Drama de la Pasión. Nacido de la espontánea fe popular, ha soportado todos los embates de los tiempos, y aún hoy después de trescientos años, allí está incolume con la misma fe con el mismo espíritu y con idéntico vigor como lo había creado el pueblo creyente.



*Escena de la Crucifixión.*

El nombre y la fama de Oberammergau ha penetrado en el mundo entero, por ser el pueblo que ejecuta con sublime inspiración mística, con plenitud de sentido artístico, la obra que tiene por argumento el más relevante asunto de la historia de la humanidad. Desde que los sencillos y rústicos aldeanos de Oberammergau han representado por primera vez la Pasión, innumerables personas la han presenciado en los tres siglos transcurridos, y millares irán de nuevo a confortar sus espíritus.

Los efectos que la representación produce, penetran en lo más íntimo del alma y tal vigor dramático encierra, que conmueve todos los corazones, todos los sentimientos, y deja una huella indeleble para toda su vida. Es por ello que Oberammergau es conocida por la aldea de la Pasión, siendo además un lugar consagrado por el arte cristiano.

Las representaciones comienzan a las 8 de la mañana y terminan a las 6 de la tarde, con un intervalo de dos horas para la comida de medio día.

En el teatro, cuyo aforamiento está totalmente cubierto y cuyo proscenio se halla al aire libre, caben cinco mil personas. Los asientos están dispuestos en forma de anfiteatro, lo cual hace que se pueda ver bien el proscenio desde todas partes. En la representación trabajan unas 700 personas, lo cual quiere decir que una buena parte del pueblo tiene su papel en la misma.



*Interior del Teatro donde se representa la Pasión.*

# LA III VISITA JUBILAR DEL FOMENTO

**E**L miércoles, día 11 de abril, tal como estaba anunciado, tuvo lugar el regreso a la Patria de los 62 expedicionarios que componían la tercera de nuestras Visitas Jubilares a Roma, organizadas con motivo del Año Santo Extraordinario de la Redención.

Sin perjuicio del «Anecdotario de viaje» que en el próximo número empezaremos a publicar, plácenos hoy, aprovechando el hecho de estar en máquina la presente edición de **LOS SANTUARIOS CATÓLICOS**, manifestar a nuestros lectores el éxito completo que ha coronado esta organización del F. N. de P. Entre los inscritos se denominaba la Peregrinación con el nombre significativo de «la expedición de la exactitud». Verdaderamente en este aspecto como en todos fué un modelo de precisión verificando todas las etapas con arreglo al programa anunciado y repartido y cumpliendo sin el menor retraso cada una de las prescripciones del itinerario.

La estancia en Roma durante la Semana Mayor, con el inolvidable Jueves Santo en el que fué permitido, por el Eminentísimo Cardenal Vicario, que nuestro grupo tuviera una Misa de Comunión General en las Catacumbas y en cuya noche tuvo lugar la inenarrable Audiencia Pontificia, una de las más solemnes de este Año Santo, por el número de españoles reunidos cabe el Padre común — pasaban de 4.000 los compatriotas — por el entusiasmo desbordante manifestado y por la cariñosa predilección que les otorgara S. S. Pío XI, quedará sin duda grabada en el corazón de todos nuestros inscritos. Añádase a esto las felicidades otorgadas por la Sagrada Penitenciaría a los miembros de nuestra Visita Jubilar para lucrar el Jubileo mediante una sola visita a cada Basílica y la esplendidez del alojamiento en el Hotel Continental, cuando tantas apreturas y molestias debieron sufrir la mayoría de los presentes en Roma a causa de la enorme multitud que invadió la Ciudad Eterna en aquellos días santos, y se tendrá una razón explicativa de la completa satisfacción que rezumaban los inscritos de nuestro Fomento.

El resto del viaje resultó también a maravilla: La estancia en Nápoles con las obligadas visitas al Vesubio y a Pompeya; la visita de Florencia, demasiado corta por la valía de sus monumentos y museos; la piadosa estancia en Asís, junto al Sepulcro del «Poverello»; la percepción de la incomparable Venecia con sus típicos canales y monumentales templos; la repetida oración ante la tumba de San Antonio en Padua; la permanencia en Milán, la gran ciudad italiana tremante

de actividad industrial y comercial; amén de los magníficos paisajes gozados desde el autocar ora discurriendo junto a las olas del azul Mediterráneo, del grisáceo Adriático o del verdi-blanco Lago de Garda; ora ascendiendo a las cumbres del Gracco, de la Somma, de la Futa y Raticosa; ora atravesando ciudades de extraordinario tipismo como Bolonia, Pisa, Spoleto, Perusa, Ferrara y Capua; ora siguiendo el festón de ambas Rivieras. Y todo ello en plena eclosión primaveral que, a pesar de la lluvia que deslució algunas jornadas, daba perfecta idea de la exuberancia de la Península hermana, completaba, por decirlo así, el encanto del felicísimo viaje, al que sirvió de prólogo y epílogo el paso por las pintorescas regiones de Francia, Provenza y Costa Azul, con visita y estancia de las bellas ciudades de Montpellier, Aix-en Provence, Niza, Montecarlo, Cannes, Arles y Nimes.

No es extraño que a su paso por Figueras, y al ser saludados por miembros de nuestro Fomento, los expedicionarios se deshicieran en elogios de la organización, así como de los magníficos autocares «Hispano», de los Sres. Gregori y Comp. – hoy de la empresa «España» de Tárrega – y «Chevrolet» de la Casa Sala ambas figuerenses, que sin el más ligero entorpecimiento ni la más mínima avería recorrieron los miles de kilómetros que integraban el itinerario de esta tercera Visita Jubilar. Tanta era su satisfacción que no quisieron despedirse de los directores de la expedición que en esta ciudad se quedaban, sin aprovechar la comida que en el «Hotel París» tenía lugar, haciendo descorchar botellas del Champán español «Codorniu» y brindando, en nombre de todos, con emocionadas y emocionantes palabras, el abogado madrileño D. José Fernández Cancela, a cuyos elogios se vió obligado a corresponder nuestro Secretario Dr. Burgas, con palabras que llenaron los corazones de entusiasmo y los ojos de lágrimas ante la separación de los que durante veintidós días habían formado una sola y unida familia.

Por nuestra parte, vaya nuestra efectuosísima bienvenida y nuestra gratitud por los elogios fervientes al Fomento tributados, a todos y a cada uno de los componentes de la gloriosa expedición, con que hemos cerrado las organizadas en el ya terminado Año Santo de la Redención, modelos de peregrinos, de turistas y de disciplinados miembros de viajes colectivos. Consten, como expresión de afecto, en estas páginas sus nombres, lo mismo el de nuestros antiguos amigos, Srta. Josefina de Juliá. Sra. Pilar Sala, Excmo. Sr. Comendador Guisasola, Don Jaime Cartes y Sra., con su bellísima hija Maria Victoria, Srta. Pepita Bech de Careda, Srta. Ana Ferrer, D.<sup>a</sup> Dolores Costa Vda. Alonso, D.<sup>a</sup> Pilar Alonso Vda. Yxart y D.<sup>a</sup> Carmen Albert, los de aquellos que por primera vez han otorgado su confianza a nuestra veterana entidad. D. Francisco Frade y Sra., D. Joa-



quín Arnaiz y Sra., D. Augusto Navarro y Sra., D. Pedro Vayreda y Sra., Don Manuel Garnica y Sra., D. José Bech de Careda y Sra., D. Joaquín Sánchez-Ocaña y Sra., D. Alfredo López Conejo y Sra., Don José Sala y Sra., Don José Fernández Cancela, D.<sup>a</sup> Paula Collantes de Garnica, D. Pedro Roselló, D.<sup>a</sup> Ana Sanz, D.<sup>a</sup> Angeles Bertran de Navarro, D.<sup>a</sup> Elisa Fernández Cancela, D.<sup>a</sup> Carmen Roldán, D.<sup>a</sup> Maria de Guisasola Vda. Herrero, D.<sup>a</sup> Maria Ultrera, D.<sup>a</sup> Manuela Elijarde, D. José de Pont Adroher, D.<sup>a</sup> Pilar Sancho, D.<sup>a</sup> Maria Frade, así como la juventud, modelo de ejemplar alegría y honda piedad, nota riente del viaje, integrada por las Srtas. Maria Teresa Frade, Gloria y Luz Arnaiz, Maria Teresa Navarro, Virginia de Garnica, Concha Salazar, Concha y Ana Maria Garnica Collantes, Pura Fernández Cancela, Maria Luisa y Maria Dolores López, Matilde Roldán, Marichu Herrero Guisasola, Narcisa Sala Pumarola; sin olvidar a los conductores de los autocares, ejemplares en educación, laboriosidad y maestría, Jaime Carreras, de la Casa Sala; Román Foyé, de la Casa Gregori, y Ramón Miró de la Casa «España» de Tárrega, para los que fueron unánimes los plácemes de directivos y componentes de la Expedición.

El Fomento se siente orgulloso de haber cerrado con tan magnífico broche de oro la serie de sus expediciones familiares con motivo del Año Santo. Gracias a todos.

## VIII Visita a Einsiedeln y asistencia a la Pasión en Oberammergau

DEL 2 AL 16 DE JULIO DE 1934

### RENOVACIÓN DE SUSCRIPTORES

HAN RENOVADO ÚLTIMAMENTE LA SUSCRIPCIÓN DEL PRESENTE AÑO LOS NÚMEROS SIGUIENTES:

11	56	83	84	89	143	212	380	400	401	467	493
501	503	504	513	521	522	523	524	529	530	573	574
579	597	603	604	605	612	654	664	665	689	691	693
726	730	738	741	774	799	801	802	803	807	809	810
811	812	820	821	822	823	831	847	852	871	874	886
959	979	1010	1080	1081	1082	1089	1096	1100	1171	1197	1239
1255	1290	1295	1340	1354	1382	1414	1416	1419	1439	1472	1575
1612	1630	1631	1702	1713	1714	1721	1722	1749	1816	1866	1898
1927	1944	1952	1963	1964	1970	1993	2007	2008	2009	2011	2023
2037	2040	2042	2048	2055	2067	2088	2094	2095	2098	2099	2104
2106	2126	2131	2139	2152	2171	2186					



a de la *Basilica de Einsiedeln* a la cual se congregan millares de peregrinos en las grandes solemnidades.

## VIII Visita a Einsiedeln y asistencia a la célebre Pasión en Oberammergau

DEL 2 AL 16 DE JULIO DE 1934

### VIAJE EN CÓMODO AUTOCAR ITINERARIO

#### MES DE JULIO

- Día 2. - Salida de BARCELONA a las 7. Siguiendo la carretera del litoral se pasará seguidamente por Gerona, Figueras y Le Perthús (frontera francesa) para llegar a PERPIGNAN. Comida en esta capital y continuación del viaje, por Narbóna, Béziers, Montpellier, hasta NIMES. Instalación, cena y descanso.
- Día 3. - Salida de NIMES después del desayuno hacia Pont-St-Esprit, Montelimar, Valence y comida en ST-MARCELIN. Breves detenciones en Chambéry, Aix-les-Bains y Annecy llegando a GINEBRA al atardecer. Instalación, cena y descanso.
- Día 4. - Estancia en la aristocrática GINEBRA, pudiendo visitarse su precioso lago y la capital con sus alrededores.
- Día 5. - Salida de GINEBRA después del desayuno. Breve detención en Lausana y comida en BERNÁ, la típica capital de Suiza. Podrá visitarse la población hasta las 18 horas en que se saldrá para INTERLAKEN, llegando a esta interesante ciudad a las 20. Instalación, cena y descanso.
- Día 6. - Estancia en INTERLAKEN para facilitar las excursiones a las nieves perpétuas de la Jungfrau, glacier de Grindelwal, cascadas de Trümmelbach, etc.
- Día 7. - Salida de INTERLAKEN después del desayuno remontando las alturas de Bruning para descender luego bordeando el lago de Sarnen hasta LUCERNA. Instalación y comida. Tarde libre para la visita de la hermosa capital con su incomparable lago de los Cuatro Cantones.
- Día 8. - Estancia en LUCERNA hasta las 11 y salida a esta hora para llegar a EINSIEDELN a las 15. Instalación y comida. Tarde libre para visitar el famoso Santuario de Nuestra Señora de las Ermitas, que celebra el presente año el milenario de su fundación. Actos religiosos. Cena y descanso.
- Día 9. - EINSIEDELN. Misa en la Santa Capilla, desayuno y salida hacia Biberbruke y llegada a ZURICH a las 11. Instalación, paseo por la capital, la más populosa de Suiza, comida y continuación de la visita de Zurich.
- Día 10. - Salida de ZURICH después del desayuno hacia Wintertur, visita de las tan ponderadas Cataratas del Rhin y continuación del viaje hacia CONSTANZA donde se efectuará la comida. Seguidamente por las márgenes del lago se proseguirá el itinerario, entrándose en Alemania. Llegada a MUNICH al anochecer. Instalación, cena y descanso.
- Día 11. - Estancia en la importante capital bávara y día libre para la visita de la población, con sus monumentos y museos.

Día 12. - Salida de MUNICH en hora conveniente para llegar a OBERAMMERGAU y asistir a la representación de la célebre Pasión, espectáculo que tiene una duración de ocho horas con un intervalo de dos horas de descanso para la comida. Esta se efectuará en restaurant. Regreso a MUNICH una vez terminado el festival.

Día 13. - Después del desayuno, salida para Suiza a través de regiones sumamente pintorescas. Comida en ruta y llegada a BERNA al anochecer. Instalación, cena y descanso.

Día 14. - Salida después del desayuno, breve estancia en LAUSANA y comida en esta ciudad. Otra corta estancia en Ginebra y, entrando en Francia, se rendirá etapa en CHAMBERY. Instalación, cena y descanso.

Día 15. - Salida de CHAMBERY después de la misa y desayuno. Comida en VALENCE y breve detención en esta ciudad. Llegada al atardecer a NIMES. Instalación, breve visita de la ciudad con sus notables Arenas, cena y descanso.

Día 16. - Salida de NIMES después del desayuno, pasando por Montpellier donde se hará breve estancia, Béziers y Narbona. Entrada en España, breve detención en FIGUERAS para comer y llegada a BARCELONA al anochecer. Término del viaje.



*Una de las más típicas calles de Berna*

### PRECIO DEL VIAJE: 935 PESETAS

Este precio comprende: Viaje en cómodo autocar, hoteles de primer orden, pasos de frontera, aprovechamiento de autopistas, comidas en ruta desde el momento de dar comienzo al itinerario hasta terminarlo, propina en los hoteles, tasas de estancia y de lujo, etc.

No se comprenden en el precio establecido las salas de baño en los hoteles, las bebidas y los extras, ni la localidad en el Festival de Oberammergau, que la Junta gestionará según la clase que indique el inscrito.

**NOTA IMPORTANTE:** Habiendo sido calculado el precio sobre la base de francos suizos a razón de 255 pesetas por cada 100 francos suizos, se aumentará o disminuirá el precio en 5 pesetas por cada entero de más o de menos que modifique el tipo citado, según la cotización oficial del día 15 de junio.

### CONDICIONES Y ADVERTENCIAS

La inscripción quedará cerrada así que las plazas estén cubiertas pudiendo efectuarse en la Dirección General del F. N. de P. o en las distintas Delegaciones. En el acto de formalizar la inscripción habrán de entregarse 200 pesetas a cuenta del importe total, y la cantidad restante se hará efectiva por todo el día 15 de junio.

Puede efectuarse el pago ingresando las cantidades correspondientes ya en la Central o en cualquiera de la Sucursales del BANCO HISPANO AMERICANO para ser transferidas a la Cuenta Corriente que el «Fomento Nacional de Peregrinaciones» tiene abierta en la Sucursal de Figueras.

Nadie se considere inscrito sin haber hecho efectivo el anticipo y tener en su poder el resguardo acreditativo de su inscripción.

Si por enfermedad u otra causa razonable algún inscrito hubiese de desistir del viaje, le serán reintegradas las cantidades que hubiese hecho efectivas mientras lo comunique a las Oficinas del FOMENTO antes del 15 de Junio. A partir de esta fecha serán descontados los gastos que se hubiesen hecho con motivo de la inscripción.

El pasaporte es personal debiendo cuidar del mismo los inscritos. Ha de ser válido para Francia, Suiza y Alemania.

Los inscritos podrán llevar consigo maletas de uso corriente procurando que el equipaje sea lo más restringido posible no sólo por conveniencia propia sino en beneficio de la colectividad.

PARA INSCRIPCIONES, CONSULTAS Y DEMÁS, DIRIGIRSE AL  
**FOMENTO NACIONAL DE PEREGRINACIONES - Figueras (Gerona).**

# EL GRAN ITINERARIO DE 1934

**FRANCIA, SUIZA (Milenario de Einsiedeln), ALEMANIA (Asistencia a la Pasión de Oberammergau), HOLANDA, BELGICA, FRANCIA, (Lisieux, Vannes, Lourdes).**

## VIAJE EN AUTOCAR, DEL 10 DE AGOSTO AL 11 DE SEPTIEMBRE

Apenas anunciado en el número anterior de LOS SANTUARIOS CATÓLICOS este espléndido itinerario, comenzaron a llegar inscripciones numerosas previéndose uno de los más esplendorosos éxitos de nuestro FOMENTO. De Valencia nos llegan noticias de que los entusiastas elementos de aquella bella Región van a la formación de un autocar que esperan completar a semejanza del pasado año. Así mismo las noticias que recibimos de Madrid, Barcelona y otras capitales aseguran un buen contingente. Y como quiera que para la mejor organización y comodidad de los propios inscritos el número de plazas ha de ser bastante restringido, advertimos a las personas que han manifestado deseos de incorporarse a la Expedición que no demoren el formalizar su inscripción a fin de que puedan ser atendidas como es nuestro deseo. Conviene no olvidar que más de cincuenta personas quedaron sin poder ser admitidas en la VISITA JUBILAR A ROMA realizada con el más brillante éxito en marzo-abril, con motivo de la terminación del Año Santo.

El precio del Gran Itinerario, con hoteles y demás servicios de todo primer orden, es de **1.835 PESETAS**.

Puede pedirse la circular detallada a nuestras Oficinas o a los principales Centros Delegados.

*Madrid:* Don José Garin. San Nicolás, 9-2.º

*Barcelona:* Don Juan Serra. Canuda, 33. — Don José Rueda. Ronda de San Pedro, 36-1.º

*Valencia:* Don Antonio Lafuente. Conde de Altea, 7. — Fray Luís Urbano. Convento de P. P. Dominicos.

*Palma de Mallorca:* Don Antonio Reynés. Rambla, 22.

---

## NUEVOS SUSCRIPTORES

CON SUS NÚMEROS CORRESPONDIENTES PARA LOS EFECTOS DE LOS SORTEOS

Sres. Porcar Hermanos, 2187.—Don Francisco Bartomeu Marcó, 2188.—Don Carlos María Yáñez, 2189.—Don José Garin, 2190.—Sra. de Barmejo, 2191.—Don Francisco Frade, 2192.—D.ª María Frade, 2193.—Srta. María Teresa Frade, 2194.—Don Carlos de Collantes, 2195.—Don Manuel de Garnica, 2196.—D.ª María del Carmen Núñez de Roldán, 2197.—Don José Fernández Cancela, 2198.

# SECCION DE TURISMO

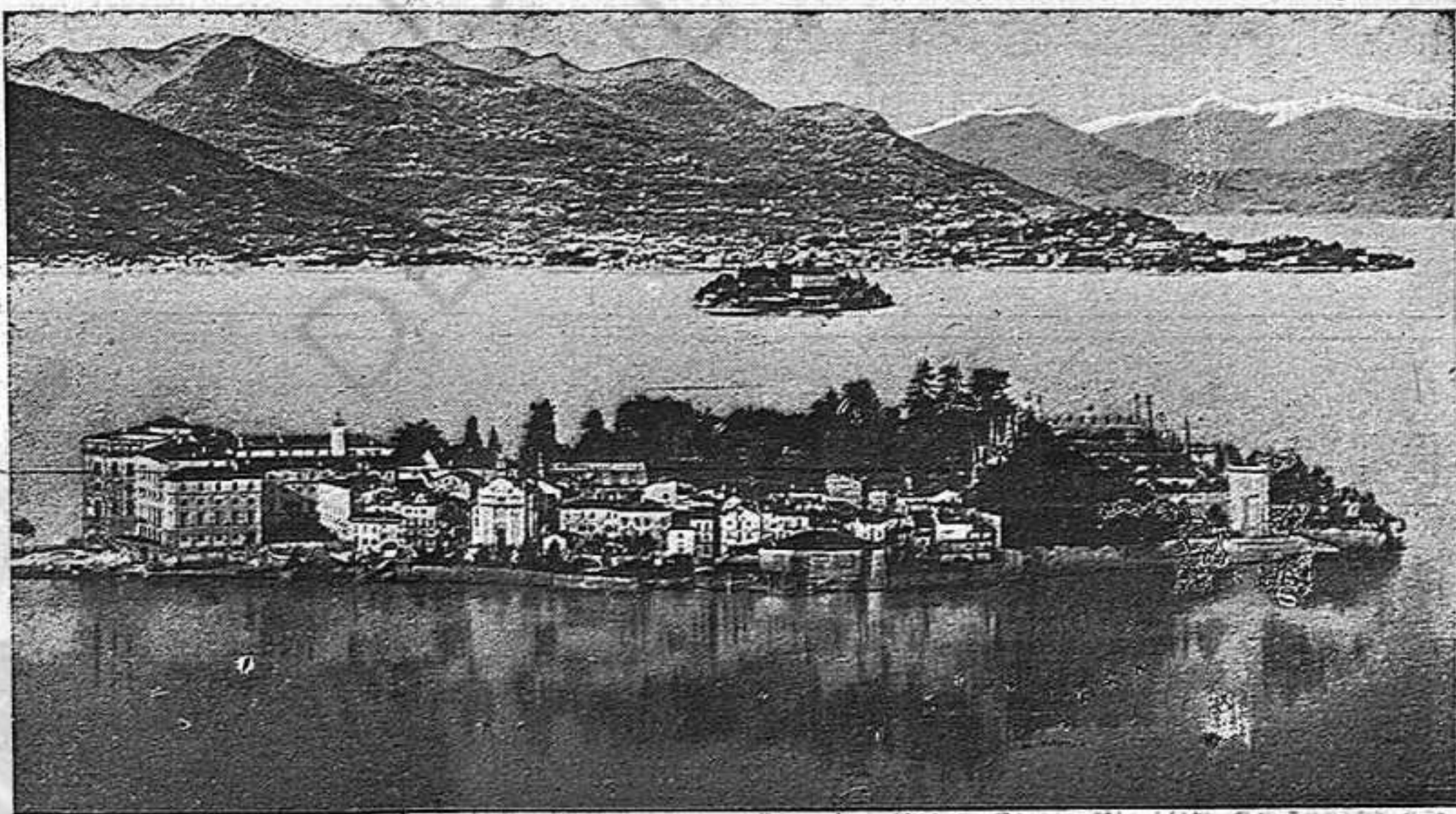
## ESTAMPAS DE ITALIA

### LA ISOLA BELLA

Los dos poéticos lagos situados en la parte alta de la artística Italia, el lago Como y el lago Mayor, tienen cada uno dos poesías distintas; en el de Como, la poesía se encuentra en sus riberas o sea en los pueblecitos ideales, y en las hermosísimas quintas que lo rodean; en el lago Mayor, toda la poesía está concentrada en la *Isola Bella*, que se levanta en el centro de sus cristalinas aguas.

*Isola Bella* es una preciosísima joya que por sí sola justifica un viaje a Italia. Dos siglos atrás era la *Isola Bella* una roca desnuda. El conde Borromeo haciéndola cubrir de tierra vegetal, la convirtió como por encanto en un lindísimo parque de terrazas y

jardines, que se elevan a unos treinta metros sobre la superficie de las aguas del lago. En la actualidad *Isola Bella* es el sitio más ideal y más romántico que la imaginación puede concebir; es un fragmento de los edenes orientales, transportado allí por arte de magia, en donde cre-



LAGO MAYOR.—*Isola Bella con Pallanza al fondo*

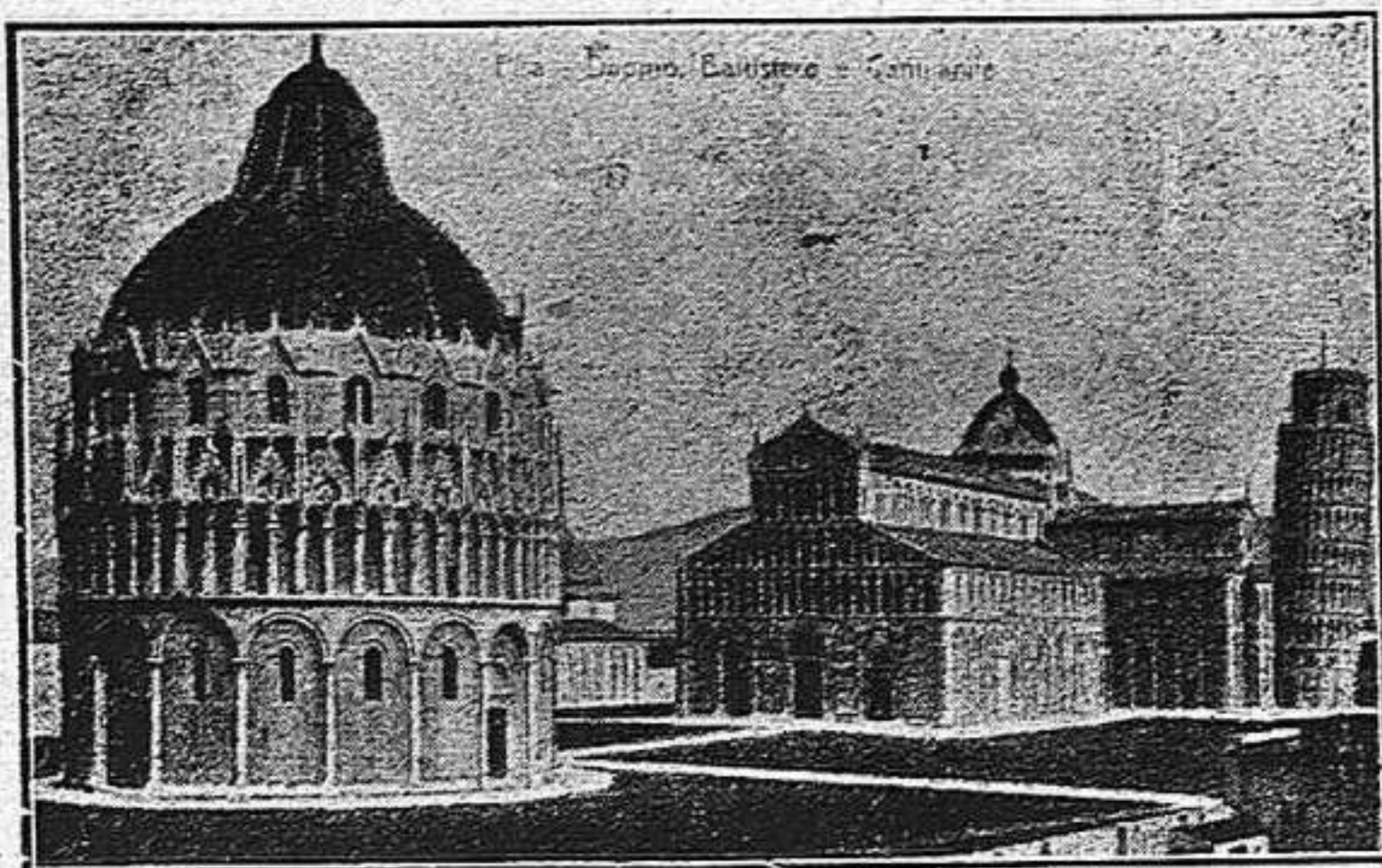
cen con profusión los limoneros, los naranjos, los laureles y las magnolias y toda clase de arbustos propios de los climas meridionales. Las orillas del lago son una cadena de purpuradas colinas salpicadas de blancas villas y en cada una de sus sombreadas bahías asoman pequeñas aldeas, aunque no en tanta profusión como en el lago de Como.

### PISA

Capital de la provincia de su nombre en la Toscana, situada junto a la ribera del poético Arno, en la línea férrea de Génova a Roma, es una de las ciudades italianas dignas de visitarse. El Baptisterio, la Catedral, la Torre inclinada y el Campo Santo, merecen por sí solos un viaje.

En un rectángulo llamado Plaza del Duomo, situado al N. O. de la ciudad, se encuentran agrupados uno detrás de otro, los tres primeros monumentos antes

citados, únicos en el mundo, por su genuina y peculiar arquitectura. El Baptisterio, de puro estilo toscano, empezó a edificarse en 1153, terminándose en 1278; es una construcción toda de mármol amarillento, lo mismo que sus dos compañeros, la Catedral y la Torre inclinada. La Catedral fué construída en el siglo XI, bajo la dirección de Buschetto; tres grandes puertas de bronce adornan su fachada; el interior consta de cinco naves, midiendo la central 33 metros de altura. La Torre inclinada (Campanile), fué levantada en 1174, habiéndose confiado la dirección de la obra a Guillermo de Inspruck. Una depresión del terreno tuvo lugar cuando la torre estaba a medio construir y el arquitecto que dirigía la obra, previos los cálculos necesarios para ello, decidió terminarla siguiendo la misma inclinación o desnivel.



*No se puede prescindir al pasar por la ciudad de Pisa de visitar el famoso trípico que forman la Catedral, el Baptisterio y la famosa Torre inclinada.*

tuvo lugar cuando la torre estaba a medio construir y el arquitecto que dirigía la obra, previos los cálculos necesarios para ello, decidió terminarla siguiendo la misma inclinación o desnivel.

R.

## MISCELANEA

### COMUNICACIONES TELEFÓNICAS CON LA JUNGFRAU

El Gobierno suizo ha construído un servicio de teléfono automático a una altura de más de dos millas sobre el nivel del mar, y es sin disputa el más alto de Europa. El nuevo servicio de teléfono automático es quinientos veinte pies más alto que la instalación del Hotel Belvedere en el Pico de Matterhorn. El nuevo servicio ha sido instalado en una cabina de piedra situada en la Jungfrau, a 11.540 pies sobre el nivel del mar. El cable que une la pequeña estación telefónica con Lauterbrunnen tiene nueve millas y media de longitud. Tanto el cable como los alambres están enterrados para evitar las ventiscas y avalanchas de nieve, tan frecuentes en aquellos lugares. Desde la pequeña estación de la Jungfrau se puede comunicar con las principales ciudades de Europa.

El Gobierno suizo tiene todavía el proyecto de prolongar esta línea telefónica hasta la Choza Concordia, en el Glacier de Alessh, lugar sólo visitado por los alpinistas más audaces.

La Jungfrau no sólo tiene ahora el teléfono más alto de Europa, sino también la estación de ferrocarril situada a mayor altura. El ferrocarril que sube hasta la Jungfrau desde Lauterbrunnen, fué de costosa realización. Gran parte del recorrido lo hace bajo tierra y en otros asciende como un ascensor completamente suspendido en el aire.

### UNA CARRETERA DE NUEVA YORK A BUENOS AIRES

Los ingenieros que dirigen la construcción de la carretera panamericana de los Estados Unidos a Buenos Aires, encuentran en la propia Naturaleza todos los obstáculos que imaginarse pueda, para poder llevar a cabo su obra, según declaraciones hechas exclusivamente a la United Press por el señor Pyke Johnson, director ejecutivo de la Confederación de la Carretera Panamericana.

«Ningún proyecto de carretera en la historia del mundo ha presentado los varios aspectos que contiene el que nos ocupa - añadió el señor Johnson - sobre un recorrido total de unas nueve mil millas.

En Brasil habrá que abrir camino a través

de la pesada vegetación tropical, al mismo tiempo que habrá de artravesar grandes rios. En la costa del Oeste y en el Norte, los Andes alcanzan alturas que tendrán que ser en parte escaladas, y en otros sitios, incluso en la misma costa la carretera tendrá que cruzar la arena profunda del desierto.

En la parte norte de Colombia y en la parte sur de Panamá, existe una región que es la que probablemente presenta mayores dificultades físicas. Las grandes alturas alternan con las marismas tropicales, cortadas por chorros torrenticiales y bosques espesos.

El problema no es insoluble, pero este trozo será probablemente el que mas tiempo lleve en la construcción. Afortunadamente hay varias soluciones en la forma de contornear el terreno hasta que se llegue a la obra definitiva.

En el norte de Panamá, los obstaculos no son tan duros como habiamos temido. Solo en Costa Rica, habrá dificultades mayores, por tener la carretera que pasar por algunos puntos de bastante altura y atravesar en otras regiones puntos muy arbolados».

El señor Johnson agregó que el coste de la construcción de la carretera no será excesivo. Los cálculos preliminares para el trozo desde Texas a Panamá, dan una cifra de cuatrocientos millones de pesetas y se cree que no se tardará más de año y medio en acabarlo.

Desde luego, la carretera no será de cemento,

pero si de materiales que permitan el tránsito en cualquier tiempo.

Hay países como Colombia, donde se puede considerar que una gran parte del trabajo ya está hecho. La via tendrá una longitud de 1.500 kilómetros en Colombia, desde la frontera de Panamá hasta la de Ecuador. Y según datos comunicados por el ministerio de Obras Públicas, de esa cifra faltan solamente construir unos 300 kilómetros.

Queda por resolver en varios países de Centro y Sur América una cuestión primordial: la de los créditos para realizar las obras que corresponden a cada uno. Uno de los métodos preferidos y más prácticos, es un impuesto sobre la gasolina. Se espera que dentro de poco se habra encontrado la fórmula que permita el ingreso rápido de los fondos necesarios, y que podrá iniciarse la realización del magno proyecto.

## BERLÍN-HAMBURGO EN POCO

### MÁS DE DOS HORAS

El «Hamburgger volante» ha comenzado a prestar servicio.

Este nuevo tren ha efectuado el recorrido que separa Berlín de Hamburgo, o sean, 268 kilómetros en dos horas y diez y ocho minutos.

---

# C R O N I C A

---

## EL INCIENSO LAICO

*En la España de ayer habían arraigado ciertas antiguallas, tales como las procesiones, los cortejos religiosos y solemnidades litúrgicas al aire libre, ya fuese en una plaza, en un parque o siquiera en un estadio.*

*Todo respiraba fiesta: las gentes endomingadas, los balcones luciendo vistosas colgaduras, el tintineo de las campanas, las flores embalsamando el ambiente, músicas, desfiles militares, uniformes de gran gala, disparos de morteretes, iluminaciones y por encima de todo un pueblo alborozado, sonriente y tranquilo.*

*Y cuando la procesión o el cortejo religioso se retiraba de las vías públicas, cuando la misa de campaña terminaba, cuando se extinguían las músicas y los himnos iban a encerrarse de nuevo en las basílicas, en los venerandos Santuarios o en el humilde recinto de una ermita, flotaba todavía en el ambiente de fiesta una nubecilla olorosa, perfumada y tan clásica, que sin ella no se hubiese concebido el paso triunfal de la Divinidad del Hombre Dios, que al discurrir entre sus hijos dejaba una estela de bendiciones. Esa nubecilla vaporosa y sutil, era el incienso religioso, el incienso de la paz y del amor que, por la puerta de los sentidos, llegaba hasta el alma de los pueblos.*

*La España de hoy tiene también sus cortejos y hasta (así las llaman) sus procesiones, ridícula parodia de lo que no puede copiarse. No, no sube hasta los balcones y azoteas el característico olor del incienso que desentonaría con el laicismo. Huele a sacristía y hasta tiene resabios de realeza puesto que los Magos de Oriente deponiendo sus coronas ante el portal de Belén, lo ofrecieron, entre otros dones, al Rey de los Reyes. Serían muy otros los dones que ofrecerían y en realidad ofrecen a Dios nuestros laicos: una bomba con su correspondiente mecha, un bidón de gasolina y una tea incendiaria. Si no a la entrada del Portal los han dejados tales presentes en las puertas de los templos donde mora Cristo Rey.*

*También los modernos cortejos circulan por las calles y las plazas: la metralla, la pólvora y la dinamita siembran el pánico dando lugar al macabro desfile de muertos y heridos. Descamisados y pistoleros, comunistas con su bandera roja desplegada al viento, energúmenos vociferantes, forman las procesiones de la España libre, de la Nación que se ha redimido, de la República que ha dado al traste con las antigüallas clericales. Y los ciudadanos van a cumplir sus deberes cívicos paseando por entre un arco de pistolas y a todas horas se alzan, al escabullirse la turba soez, las nieblas fatídicas y acres de la pólvora quemada. Es el incienso laico, el incienso del odio, el heraldo de la guerra civil. Es, en una palabra, el laicismo que se nos entra por los sentidos.*

*Es esto la noble España o un campo de batalla? Se apagaron los fuegos de los incensarios y han comenzado a arder en las vías públicas los bidones de gasolina y las botellas de líquidos inflamables. Se han cerrado a cal y canto las puertas de las sacristías y los resplandores de los incendios se adivinan a través de las rendijas de las Casas del Pueblo.*

*La España oficialmente católica tenía sus turiferarios que iban precediendo al Dios de la Paz y mientras el incienso se elevaba en caprichosas espirales, el Redentor de la Humanidad bendecía las ciudades y los campos, los montes y los prados.*

*La España oficialmente laica, ha creado toda una caterva de turiferarios y éstos preceden a la horda salvaje, al Genio maléfico de la Guerra y como singular incienso se esparce la metralla y con ella los miembros palpitantes de víctimas inocentes. Ya no asoma por entre el humo que invade las vías públicas la divina faz del Amor de los Amores sino que se descubre entre rojizos resplandores la cínica mueca del Espiriu de las Tinieblas que es, en definitiva, quien lleva la batuta en el presente desconcierto.*

*Hasta cuando, Señor, hasta cuando tendremos que respirar las acres humaredas del incienso laico?*

---

EL MILENARIO DE LA ABADIA DE EINSIEDELN (SUIZA). - La famosa abadía de Einsiedeln se prepara a celebrar con brillantez el milenario de su fundación. Las solemnes fiestas previstas se desarrollarán de mayo a octubre, que es la época de las peregrinaciones que ordinariamente acuden al Santuario de la Virgen de todos los puntos de Suiza y hasta de los Vosgos, de Alsacia Lorena, Savoya, Borgoña y París.

En efecto, fué en 934 que San Eberhard, antiguo preboste de la Catedral de Estrasburgo, puso los primeros cimientos de un monasterio de benedictinos en la Selva Sombría (antiguo nombre de Einsiedeln) sobre la tumba de San Meinrado, martirizado en 861. En dicho monasterio se reunieron bajo la regla de San Benito

los solitarios que la fama del santo y el deseo de imitarle habían reunido en el lugar,

Destruída cuatro veces por el fuego, en el decurso de los siglos, resurgió cada vez de sus ruinas. Los edificios actuales datan de la primera mitad del siglo XVIII.

UNA ESTATUA SIMBOLICA DE JESUCRISTO. - Chile y el Perú pusieron fin con un tratado firmado en 1928 al antiguo conflicto de Tacna y Arica. Este tratado estipulaba la erección de un monumento simbólico para conmemorar la paz.

El proyecto acaba de tomar forma. Los ministros de Estado de los países han firmado un protocolo especial en virtud del cual en el Morro de Arica será erigida una grande estatua de Cristo Redentor, réplica del Cristo de los Andes.



Esta estatua, en bronce, será levantada sobre un alto pedestal de granito y podrá ser divisada por los navíos a una distancia de tres millas. El pedestal llevará los escudos de Chile y Perú, con esta sola inscripción: «Amaos los unos a los otros».

Se puso la primera piedra el 12 de febrero y la inauguración tendrá efecto el 2 de mayo.

**EL CRUCIFIJO DEL HOSPICIO DE SANTA CLARA.**—De cada día aumenta la emoción entre los fieles ante el hecho del pequeño crucifijo de bronce del hospicio de Santa Clara, de los padres Josefinos, en Asti proclamado por todos como milagroso pues por seis veces ha manado sangre de las heridas de la imagen.

El instituto de Medicina Legal de Turín, ha examinado dos coagulos sacados del costado del crucifijo, dictaminando que la substancia examinada contiene hemoglobina y albumina y que se trata de sangre humana.

Por otra parte, el examen radiológico ordenado por el tribunal eclesiástico de Asti ha dado como resultado la manifestación de que en el crucifijo no existen cavidades que puedan contener substancia alguna y mucho menos sangre.

**EL INGENIERO SR. LA CIERVA Y EL PILAR DE ZARAGOZA.**—Invitado por el presidente del Aereo Club de Aragón a que hiciera una visita a Zaragoza con el autogiro de su invención, acudió a dicha ciudad D. Juan de La Cierva y Codorniu.

Antes de marchar al Aeródromo Palomar para realizar los vuelos, el señor La Cierva estuvo en el Pilar orando devotamente ante la imagen de la venerada Patrona.

Como no se conocia la intencion del aviador, no habia en el templo quien le recibiera.

El señor La Cierva depositó en el cepillo de las obras y en el del culto a la Santísima Virgen sendas cantidades en billetes, al parecer cumpliendo un deseo suyo y un encargo de su virtuosa madre.

Sabemos que el señor La Cierva, al volar sobre el Pilar, paró casi totalmente el aparato y rezó una plegaria a la Virgen.

Al abandonar la ciudad aragonesa para trasladarse a Madrid el Sr. La Cierva detúvose con su autogiro en el aire, al pasar por las torres del Pilar y lanzó sobre el templo una gran cantidad de flores, delicada ofrenda a la Virgen que los zaragozanos no podrán olvidar.

**LA CRUZ DE CARAVACA.**—Se repiten con desesperante frecuencia los atracos a persona y los actos de sabotage, así como los atentados contra lugares y cosas sagradas, siendo general el malestar especialmente entre los católicos y demas personas de orden. Recientemente ha tenido lugar el sacrilego robo de la valiosísima y muy venerada cruz de Caravaca. Su desaparición ha causado impresión muy dolorosa.

Cuando por la mañana el sacerdote encargado del castillo, en cuya capilla se venera, desde tiempo inmemorial, la famosa cruz, se disponía a decir misa, encontró abierta la caja de plata en que se guardaba la cruz. Los ladrones, para realizar el hecho, violentaron una puerta del castillo, abriendo en ella un gran boquete, por el que entraron a la capilla. Luego de romper con una palanca el Sagrario donde se guardaba la reliquia, se llevaron ésta y siete de sus engarces, uno de ellos formado de oro, platino y piedras preciosas.

Apenas el vecindario se enteró del robo, se produjeron extraordinarias manifestaciones de indignación. Todo el comercio cerró, incluso los cafés. Los vecinos se manifestaron por las calles, pidiendo enérgicamente justicia para los autores del robo sacrilego, en reparación del cual se han celebrado solemnísimas funciones religiosas de desagravio.

**CORO EN EL ABSIDE DE LA BASILICA DE MONTSERRAT.**—Los que recientemente hayan visitado la casilica de Montserrat se habrán dado cuenta de las importantísimas obras que en el presbiterio de la misma se están llevando a cabo.

Para que las ceremonias litúrgicas que tradicionalmente se celebran en la misma revistan mayor esplendor, se construye en el ábside, detrás del altar mayor, un coro para la comunidad, que tenía que ocupar el presbiterio e cantar lejos del altar.

El coro nuevo, que será muy capaz, no desmerecerá en nada de la tradición artística y de gusto refinado que ha presidido todas las construcciones recientes del monasterio. Parece que se ha tomado como modelo de sillería, la de la catedral de Barcelona.

**AGOSTO - SEPTIEMBRE**

**GRAN ITINERARIO PARA 1934**

**Visita a Einsiedeln - Pasión Oberammergau**

# Los Consejos del Médico

---

## CONTINUAR SINTIENDOSE JOVEN ESTA A SU ALCANCE

No lo dude. Mantener su organismo en juventud constante, es cosa que depende de su voluntad.

La juventud se manifiesta principalmente por esos cuatro factores: agilidad, optimismo, vigor, salud.

Todo eso puede proporcionárselo una ducha interna que le despeje de los venenos acumulados y haga una limpieza completa de los tejidos.

Acostúmbrese a tomar todas las mañanas una cucharada de Urodonal disuelta en un vaso de agua y verá Vd. renacer sus energías. Los músculos, regados por una sangre pura y vigorosa, conservarán su agilidad; no conocerá Vd. las crisis de irritabilidad, depresión, melancolía, y mantendrá el equilibrio de su salud. Es decir, será Vd. joven de cuerpo y espíritu. Su jovialidad no le abandonará más.

Oiga la autorizada opinión que a tal respecto dá el reputado Profesor, Dr. Sebastián Vizcaya de la Facultad de Medicina de Sevilla, cuando dice:

•Recomiendo muy preferentemente el Urodonal como medicamento de elección entre los preparados antiúricos, reconociendo su gran eficacia, comprobada con los éxitos frecuentes que con dicho preparado he conseguido•.

Por estimar de interés para Vd. la lectura de la obra del Dr. Dumas, le recomendamos la solicite. Los Laboratorios del Urodonal. Apartado 718, Barcelona, se la enviarán gratis.

## DECÁLAGO DEL BUEN SUSCRITOR

I.—EL BUEN SUSCRITOR considera a SU REVISTA como un amigo que periódicamente viene a visitarle: un amigo obsequioso, pronto siempre a comenzar su agradable charla, y discreto, pronto también a suspenderla.

II.—EL BUEN SUSCRITOR tiene presente que no es el único para quien se escribe SU REVISTA. No extraña, por tanto, que además de lo que a él le agrada e interesa, publique cosas que sean del gusto de los demás.

III.—EL BUEN SUSCRITOR no deja de leer, o a lo menos de hojear lo suficiente para hacerse cargo, ningún número de SU REVISTA. Es posible que en el número que no lee hallará lo más importante o atractivo. Y cuando comprueba que un número se le ha extraviado, lo pide sin tardanza a la Administración.

IV.—Al finalizar el año, EL BUEN SUSCRITOR reúne los números de SU REVISTA para encuadernarlos, o a lo menos para coleccionarlos ordenadamente. Es la manera de poder utilizar en cualquier momento el tesoro de ideas, datos y amenidades, que se van archivando en la colección.

V.—A principios de enero, o tan pronto como se acuerde, EL BUEN SUSCRITOR envía por adelantado, preferentemente por giro postal, el importe de la suscripción, notificando al mismo tiempo a la Administración el envío. Haciéndolo así, evita a SU REVISTA, que tantas satisfacciones le proporciona muchas molestias y apuros económicos.

VI.—Si alguna vez se olvidare de ponerse al corriente, EL BUEN SUSCRITOR no llevará a mal a que se le avise desde la Administración de SU REVISTA. No es más humillante este aviso que la presentación de la factura de la luz eléctrica o del recibo de una asociación piadosa a que se pertenece.

VII.—Cuando cambia de residencia, EL BUEN SUSCRITOR lo avisa inmediatamente a la Administración de SU REVISTA.

VIII.—EL BUEN SUSCRITOR enseñará y recomendará SU REVISTA a los compañeros a quienes puede ser de tanta conveniencia como para él.

IX.—Al tener que comprar libros u otros géneros, EL BUEN SUSCRITOR verá si lo que necesita está anunciado en SU REVISTA, y en igualdad de circunstancias, lo comprará a las casas que en ella se anuncian y no omitirá el mencionar SU REVISTA en cada caso.

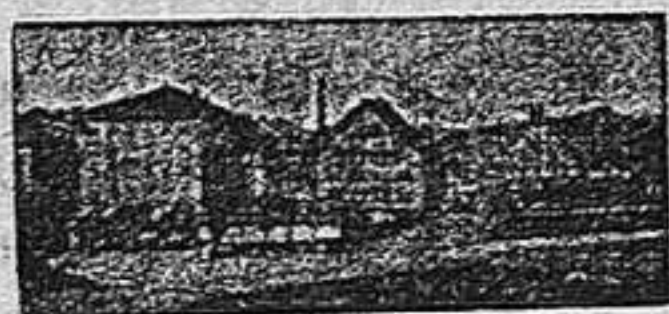
X.—Considerando que la próspera vida económica de una publicación se traduce siempre en mejoras, beneficiosas para quienes la reciben EL BUEN SUSCRITOR, por propio interés procurará proporcionar a SU REVISTA anuncios que en ella tengan un medio educado y eficaz de propaganda.

Estos diez consejos se reducen a dos: EL BUEN SUSCRITOR debe utilizar en el mayor grado posible SU REVISTA para su esparcimiento y provecho, y en retorno, dar a SU REVISTA el mayor rendimiento posible con su afecto y cooperación.

**C**uando visite U. Suiza...

...acuérdese de estos hoteles.

⊗ **EINSIEDELN**

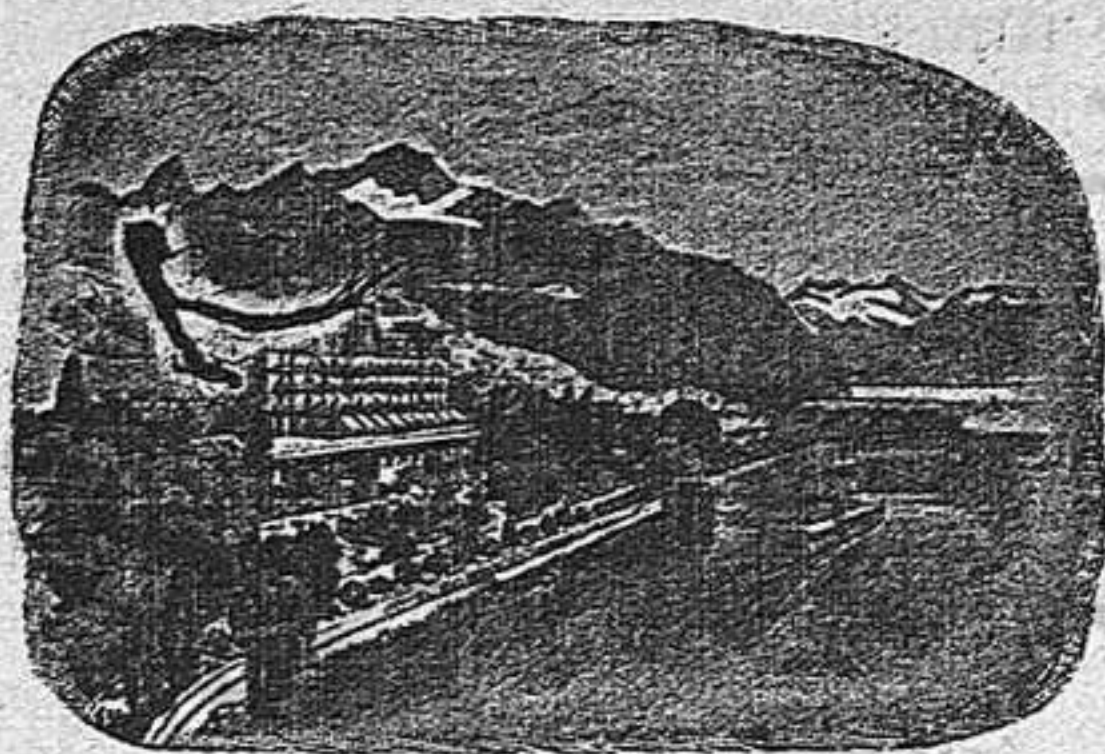


**Gran Hotel-Pensión DU PAON**

Está situado en la Plaza del Santuario y contiene 110 camas, gran comedor, restaurant, café, sala de lectura, dos salones para señoras, hermosa terraza con vistas al Monasterio y a la gran plaza, electricidad, calefacción central, baños, duchas, teléfono, garage, etc.

Abierto todo el año :: Autómnibus a la estación :: Precios módicos  
En la planta baja hay instalada una importante tienda de objetos de devoción  
Cuando visite Ud. el Santuario de Einsiedeln no deje de instalarse en el Gran Hotel du Paon

⊗ **MONTREUX**



**GRAND HOTEL  
CONTINENTAL**

Situación única a orillas del Lago Lemán. Extenso jardín junto al lago :: Gran número de habitaciones con departamentos de baño privado :: Agua corriente y calefacción central en cada habitación :: 100 camas. Montreux es el país ideal para el turista :: Al visitar Montreux no olvide que debe instalarse en el GRAND HOTEL CONTINENTAL.

⊗ **GINEBRA**

GRAND HOTEL DE LA PAIX Quai de Mont Blanc. — De todo primer orden.—Espléndida vista sobre el lago Lemán.

GRAND HOTEL D'ANGLETERRE Quai de Mont Blanc. — Primer orden.—Magnífica situación.

⊗ **ZÜRICH**

GRAND HOTEL SCHWEIZERHOFF Frente a la Estación Principal.—Completamente modificado.—Todo primer orden.

⊗ **INTERLAKEN**

PARK-HOTEL Rodeado de espléndidos jardines.—Precios moderados.—Excursiones a la Jüngfrau.

⊗ **BERNA**

GRAND HOTEL SCHWEIZERHOFF Todo primer orden.—Frente a la Estación.

⊗ **LUCERNA**

GRAND HOTEL MONOPOL & METROPOL Frente a la estación y de los embarcaderos del lago de Cuatro Cantones.—Cocina insuperable.—Habitaciones con agua corriente caliente y fría y con baños.  
Director: E. Wagner.

⊗ **LUGANO**

GRAND HOTEL METROPOL & MONOPOL Situación espléndida sobre el lago—Gran parque jardín con salida al propio lago.—Habitaciones confort moderno.

# A l visitar Italia... ...piense en estos hoteles.

## ROMA

### *Hoteles reunidos Minerva-Cavour-Francia*

*Primer Orden. — Capilla privada en el Hotel — Frecuentado por distinguidos eclesiásticos — Situado en el centro de la Ciudad.*

### *Hotel Milano*

*Restaurado a la moderna. — 200 habitaciones con teléfono, agua corriente, calefacción central, baños. — Lujosos salones. Situación central. — Precios módicos.*

### *Grand Hotel Continental*

*Primera categoría. — Precios moderados. — Frente a la Estación Término. — U. VORANO, director general.*

## FLORENCIA

### *Grand Hotel Baglioni*

*Todo primer orden. — Cercano a la Estación.*

### *Hotel Majestic*

*Establecimiento de todo primer orden. — Abierto en 1925. — Muy céntrico.*

### *Hotel Esperia*

*Recomendable por su confort, por su excelente cocina y por sus precios moderados. — Vía XXVIII de abril.*

## ASIS

### *Grand Hotel Subassio*

*Junto al Santuario. — Primer orden.*

## RAPALLO

### *Gran Hotel Bristol*

*Primer orden. — Espléndidos jardines.*

### *Hotel Italia*

*Unico junto al mar. — Magnífico servicio.*

## GROSSETO

### *Gran Hotel Bastiani*

*Enteramente nuevo. — Cocina excelente. — Agua corriente caliente y fría en todas las habitaciones. — Habitaciones con cuarto de baño.*

## SAN REMO

### *Gran Hotel Europa e Pace*

*Primer orden. — Frente al Casino.*

### *Hotel Beau Séjour*

*Agua corriente en todas las habitaciones. — Espléndida terraza con vista al mar. — Junto a los jardines públicos.*

## MILÁN

### *Hotel du Nord*

*Hotel de familia de primer orden — 150 camas — Precios especiales para grupos y familias. — Se habla español.*

## PISA

### *Nettuno Hotel*

*El más moderno. — Calefacción. — Garage.*

## **ESTABLECIMIENTOS RECOMENDADOS DE LOURDES**

### **NO DEJE DE VISITAR... EL CINE SONORO SANTA BERNADETA**

Plaza de Mons. Laurence (frente a la entrada de la Gruta)

Grandiosas películas morales: «LA VIDA, PASION Y MUERTE DE N. S. J.», etc., y sobre todo

**Las 18 Apariciones de Ntra. Sra. de Lourdes a Santa Bernadeta**

Sesiones a la 1 y media y 5 y media de la tarde y a las 9 de la noche

... JUNTO CON EL ESPLENDIDO

**MUSEO DE S. BERNADETA Y DE LAS APARICIONES  
INSTALADO EN EL MISMO EDIFICIO**

En él se presenta en perfectos dioramas y figuras de cera, con efectos luminosos a semejanza del célebre MUSEO GREVIN de París,

**La reconstrucción exacta de la vida de la SANTA BERNADETA desde su infancia hasta su muerte.**

dándose explicaciones en español.

- Entrada gratuita a favor de los Sres. Eclesiásticos.
- Extracto del «Libro de Oro» del Museo: «Le felicito y me ha gustado mucho». — JAIME, Infante de España (14 junio 1929).

#### ● **Angelic Hotel**

**Courrèges, prop.** • *Confort moderno — Agua corriente Baños — Calefacción central — Garage. — Cerca de los Santuarios. — Se habla español.*

#### ● **Grand Hotel des Ambassadeurs & Excelsior Hotel**

*Situación única cerca de la Gruta—Casa muy recomendada Ascensor — central — Baño Agua corriente — Calefacción Garage—Se habla español. Importante Almacén de objetos de piedad dentro del Hotel, el de mejores condiciones de Lourdes.*

#### ● **Hotel Béthanie - Lourdes**

*Situación incomparable junto al Gave. — Espléndidas terrazas con vista única sobre la Basílica y las Procesiones. El mejor confort a los mejores precios.*

*Misma dirección: Grand Hotel et Tivolier Toulouse.*

# **F. VIRÓN**

**Fotógrafo**

**Casa fundada en 1865**

**71, Rue de la Grotte**

**L O U R D E S**

# Hoteles recomendados por el... ...Fomento de Peregrinaciones.

● Bañolas

**HOTEL FLORA**  
Gran confort — Restaurado a la moderna  
Servicios de taxis propiedad del hotel — Teléfono, 1.124.

● Bilbao

**HOTEL CARLTON**  
Inaugurado en 1926. — 200 habitaciones, todas con baño y teléfono. Precios moderados. Misma administración: Hotel María Cristina, de San Sebastián y Hotel de France, de Pau.

● Figueras

**GRAN HOTEL PARIS**  
Prop. Francisco Lagresa  
El más importante, y único situado en la Rambla — Teléf. 94

● Figueras

**HOTEL ESPAÑA**  
50 habitaciones exteriores con agua corriente, calefacción central, baños — Garage — Precios económicos.  
Teléfono 139 — Junquera, 28.

● Figueras

**GRAN HOTEL**  
Confort moderno : Habitaciones con vistas a la Rambla: Agua corriente : Baños : Calefacción Central: Garage situado en la parte más céntrica de la ciudad : Servicio esmerado : Especialidad en banquetes. Monturiol, 2 y Caamaño, 3: Teléfono, 62

● Palma de Mallorca

**MEDITERRÁNEO HOTEL. CASERIO DE BELLVER.**—Hermosas habitaciones con moderno confort. — Calefacción Central : Deliciosa y pintoresca vista : Jardines Terrazas sobre el mar. — A dos kilómetros de Palma.

AGRADECEREMOS A NUESTROS LECTORES QUE AL DIRIGIRSE A LOS ANUNCIANTES CITEN LA REVISTA «LOS SANTUARIOS CATÓLICOS».

## Calzados El Globo

La única casa que presenta al público los más elegantes calzados de señora y caballero, por recibir a diario las últimas novedades.

Para convencerlos visitad sus escaparates

AVENIDA DE LA REPÚBLICA, 14  
(antes Nueva)

**C**UANDO le convenga comprar CHAMPAGNE pida en todas partes la acreditada marca SAINT MARTIN. Es delicioso y su precio reducido hace que puedan comprarlo todas las familias.

Concesionario para la venta

**Juan Lloveras Bret**  
FIGUERAS

# Como mano de Santo

actúa el  
**Cerebrino  
Mandri**

devolviendo al  
cuerpo la salud, agilidad y las  
energías perdidas; al disolver el  
ácido úrico y las impurezas de la  
sangre que producen la diátesis  
artrítica y son causa del polifor-  
mo síntoma dolor en sus mani-  
festaciones agudas y crónicas.



¡Recuerde siempre!  
Contra el dolor tenemos lo mejor



# CEREBRINO MANDRI

Producto Nacional

Nunca perjudica

Preparado por: Fco. Mandri, Médico y Químico-Farmacéutico  
en su Laboratorio, Provenza, 203. Barcelona

Marca Registrada