

A una marqueseta

IV

La vida es breu, senyora, i quan vindrà
la reina que d'ú mort en el seu bés,
jo diria ma vida, si pogués
avans d'ella besar la vostre mà.

Pró la mort els meus planys no escoltarà
i ab sos brassos ossuts us farà un brés
i el canvi de l'oblit següent tots tres
arriarérem al ignorat enllà.

Si el regne de les ombres us fá por
no temeu, dons allí ningú te cor
ni allí's coneix riquesa ni talent.

Jo us guiaré sense deixarvos mai
y us duré hont els aimants crehuan l'espai
emportats sens repòs per un mal vent.

PERE J. BASSEGODA

Barcelona. 1913.

Una pequeña obra maestra

Carlos Ozary, el joven artista recién llegado a la gran ciudad, había compuesto un friso simplicísimo que pretendía evocar esa Grecia ideal de los poetas y artistas levantinos: unos caracoles de mar y unos gajos de olivo se sucedían simétricos y monótonos sobre un fondo azul oscuro...

Los amigos se mofaron con un poco de humor y de crueldad de esta *pequeña obra maestra*. Hicieron chistes y frases ingeniosas que Carlos rió como ellos, a pesar de sentir herido su orgullo de gran artista futuro...

Criticaron el asunto híbrido, el colorido chillón...

Hasta que Jesús Marvéliz convencido y axiomático defendió la obra: Señores, el caracol es el ritmo, la gracia y el movimiento del mar se unidos en un sólo objeto... El ramo de olivo es el símbolo de la paz de la tierra... Es decir, el mar que es la quietud y la tierra, que es la quietud, se reunen aquí...

¿La quietud y la inquietud unidas pueden producir la armonía? Indudablemente sí, aunque no siempre sea probable,

Ya sabeis que la esencia del romanticismo es el triunfo de la pasión sobre la serenidad... Y la ley del clasicismo es, al contrario, el dominio de la serenidad sobre la pasión...

¿Pero la pasión y la serenidad, que producirían unidas en proporciones casi iguales? Algo híbrido, sí, pero algo armónico también.

Amigo Carlos, puedes estar satisfecho de tu obra que es algo más que una vulgaridad decorativa, hay en ella la lucha eterna (aunque el olivo es símbolo de paz) de la escuela clásica y da la escuela romántica.

ANDRÉS CALZADA

Barcelona. 1913.

AMOR

La aubada plorava.

quan la nit finava

cullint de la terra

son mantell de dol:

l'auzell saludava

al nou jorn que entrava

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

gentament se arbora

son cor, d'estimada

niñeta del prat.

jascint al sol i simbra seu eis

en el sol que sortirà

esperant la serra

manyagues del Sol;

Modesta pastora

es que al camp enamora

ja tract sadollada

d'amor son remat,

et i al bes de la aurora;

PARA
COMBATIR
LA

TOS

NO HAY ESPECIFICO
QUE SUPERE A LOS
RENOMBRADOS

Probadlos es adoptarlos

Frasco 1'50 pesetas en la FARMACIA CARPA - Plaza de Prim

Confites Carpa

SIN esta marca



Compañía Francesa del Gramophone

Representación y Depósito: R. Perpiñá
Calle Mayor, 22. - REUS. - Despacho, 24. pral.

Exito colosal de los célebres artistas

TITTA RUFFO y CARUSO
en discos Gramophone

Aviso importante. La palabra «Gramophone» la tenemos registrada en la Convención de Berna con el número 2121, y perseguiremos con todo el rigor de la ley al que haga uso indebido de ella.
el aparato NO es un GRAMOPHONE
Catálogos gratis

“Teinturerie Française”

D E
E. Bardaroux - Barcelona

Casa en su ramo la más importante en España

10 Establecimientos en Barcelona

Casa Unica en España utilizando maquinaria privilegiada extranjera para sus lavados en seco SIN COMPETENCIA POSIBLE

NEGROS para LUTOS - COLORES FINOS a la muestra sobre todos tejidos: sin deshacer las prendas Trabajos esmerados en prendas delicadas, sedas, gasas, pieles, guantes

PLANCHADO - FRANCÉS para cuellos y puños Sección especial de la «Teinturerie Française»

Único representante en Reus: Pompeyo Pedrol

VILLA DE PARIS - Mercería y Novedades - Mayor, 5

TARIFAS para la publicación de anuncios en este periódico.

PRECIOS MENSUALES

1.ª página

TERCERA PÁGINA

4.ª página

Pagará 4 pesetas por cada espacio de 7 x 5 centímetros que ocupe.

	A una columna	A 2 columnas	A 3 columnas	A 5 columnas
	Pesetas	Pesetas	Pesetas	Pesetas
Hasta 3 cents. de altura.	2'50	3'75	5'00	7'50
De 3 a 5 " de "	3'50	5'25	7'00	10'50
Por cada centímetro más	0'50	0'75	1'00	1'50

Pagará 2 pesetas por cada espacio de 7 x 5 centímetros que ocupe.

Los remitidos, anuncios de Crónica, de Sección oficial, etc., etc., que se publiquen por número reducido de veces pagará 25 cént. por línea para la primera inserción y 10 cént. por línea por cada una de las sucesivas inserciones. Cuando llegue a publicarse un mes pagará 10 cént. por línea ó inserción.

NOTA. Todo anuncio además de su importe según esta tarifa devengará el importe del timbre a razón de 10 cént. por inserción.

Ferrocarriles

Servicio de trenes que rige desde el 1.º de Septiembre de 1912

DE REUS A BARCELONA

DE LERIDA A REUS

Sale 4'35 por Villanueva Llega 8'12	Sale a las 5'30 y llega a las 9'46 (m.
por Villafranca 8'37 (m.	16'15 20'17 (m.
6'54 9'02 (E.	15'— 17'58 (c.
8'40 13'27 (m.	8'29 12'59 (m.
14'13 17'40 (c.	
17'16 20'34	
21'23 23'36 (R.	

DE REUS A TARRAGONA

Sale a las 7'38 y llega a las 8'11 (m.

9'57 10'30 (m.

12'35 13'07

14'08 14'45 (m.

18'08 18'35 (c.

20'50 21'34 (m.

DE BARCELONA A REUS

Sale 5'50 Llega 9'21 (m.

8'25 10'39 (R.

9'28 12'48 (c.

13'05 16'26 (o.

15'04 19'24 (m.

19'50 22'03 (E.

DE REUS A FALESET Y MORA

Sale 6'50 Sale 9'12 Llega 9'58 (m.

10'45 11'25 11'50 (R.

13'18 14'24 14'58 (c.

16'30 18'57 19'47 (m.

19'46 21'11 21'48 (m.

22'11 23'16 (E.

DE MORA Y FALESET A REUS

Sale 5'40 Sale 7'20 Llega 6'46 (E.

6'— 9'03 8'28 (m.

7'15 10'44 (m.

12'17 13'11 14'08 (c.

17'— 18'45 20'28 (m.

20'09 20'45 21'18 (R.

DE REUS A LÉRIDA

Sale a las 8'22 y llega a las 11'22 (c.

13'35 20'05 (m.

17'59 22'03 (m.

20'30 0'22 (m.

DE SALOU A VALENCIA

Correo a las 4'14

Mercancías 8'53

Expres 15'43

Mixto 18'33

DE SALOU A VALENCIA

Correo a las 0'02

Mercancías 6'09

Correo 9'16

Expres 11'12

Mercancías 17'05

ESTOMACAL

Con el Elixir Saiz de Carlos se curan las enfermedades del estómago e intestinos, aunque tengan 30 años de antigüedad y no se hayan aliviado con otros medicamentos. Cura las acedias, dolor y ardor de estómago, los vómitos, vértigo estomacal, dispepsia, indigestiones, dilatación y úlcera del estómago, hiperchloridria, neurastenia gástrica, flatulencias, cólicos,

DIARREAS

disenteria, la fetidez de las deposiciones, el malestar y los gases. Es un poderoso vigorizador y antiséptico gastro-intestinal. Los niños padecen con frecuencia diarreas más o menos graves que se curan, incluso en la época del destete y dentición, hasta el punto de restituir á la vida á enfermos irremisiblemente perdidos. Lo recomiendan los médicos.

De venta en las principales farmacias del mundo y Serrano, 30, MADRID. Se remite folleto á quien lo pida.

TARJETAS DE VISITA DE TODAS CLASES. Elegante y variado surtido Imp. Rabassa y Estivill, S. en C., Arrabal Santa Ana 45.

Establishimiento de Horticultura y Floricultura

de Salvador Carbonell y Hermanos

Calle Closa de Mestres (junto a la Font Vella). — REUS

Gran surtido de árboles frutales y de paseo. Construcción de parques, jardines y bosques. Grandes variedades en plantas de jardinería y salón.

Especialidad en la poda de árboles frutales y paseo.

Práctico en la curación de las enfermedades de los mismos.

PLANOS Y PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

: PRECIOS ECONÓMICOS :

SECCIÓN COMERCIAL

BUQUES A LA CARGA

MOVIMIENTO DEL PUERTO

DE TARRAGONA

VAPORES SALIDOS AYER DÍA 5

Vapor «Comercio» para Cete

Vapor «Campesino» para Londres

Todos con carga general.

Tarragona 6 de Agosto de 1913

en Barca el novill en sus aspas

DESTINOS VAPORES FECHA

Londres Pelayo 9

Amberes Portugal 16

Hamburgo Pelayo 9

Liverpool Natalia 9

Bristol

Glasgow

Hull Burdeos y Havre Hesperus 11

Cardiff

Newcastle

Sueco Italia 12

Noruego Sicilia 18,20

Ruso Hesperus 11

Cete Lista 8

Marsella y Cete Cabo Torriana 8

Burdeos

Havre

Niza

Génova y Marsella Jativa 11

Liorna

Holanda Venus 7

Rotterdam

Dinamarca Arno 20

Costa

Norte España Cabo S. Martín 7

New-York

Africa y Canarias Villarreal 16

CAMBIOS CORRIENTES

dados por la Junta Sindical del Colegio de Corredores de Comercio de la plaza de Reus.

CAMBIOS EXTRANJEROS

Londres 90 dfl. 27'04

Londres 8 dfl. 27'34

Farmacia Punyed Lloberas



Importación directa de Bergen (Noruega) del aceite puro de Hígado de Bacalao incongelable. Garantido a 2'50 pesetas litro. Teléfono 165, Llovera (Padró) 47 y 49 y Cervantes, 40

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

ESTÓMAGO ARTIFICIAL

desaparecen las dispepsias, gastritis, catarrax, gastritis, etc., etc.

Rechácesela como falsificadas las cajas que no llevan la firma de los concesionarios para España J. URIACH Y C. - Barcelona

Pidase en las mejores farmacias y droguerías

Disponible

VIDRIOS PLANOS Alcañiz, 7 VIDAL HERMANOS Y C. REUS

En ofosforina Serra

Reconstituyente el más eficaz y rápido para las convalecencias y agotamiento. Devuelve el apetito, el bienestar y la alegría. Es tónico cerebral porque remineraliza la MATERIA GRIS dándole vitalidad y energía. Se vende en todas partes y en casa del autor.

Farmacia Serra Arrabal de Sta. Ana núm, 80
Farmacia Nueva de N. Batalla, Portal de Jesús - REUS

Disponible

DIVERSIONES

TEATRO CIRCO

Depur de si teatro patineras 97

Hijos, Luisenches y Muñoz. Excepcionales patineras

KURSAAL DE REUS

Gitanes y florecillas de silla

SALA-REUS

Todos los jueves, sábados y do-

nes en la sala de convalecientes

Importación directa de Bergen (Noruega) del aceite puro de Hígado de Bacalao incongelable. Garantido a 2'50 pesetas litro. Teléfono 165, Llovera (Padró) 47 y 49 y Cervantes, 40

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL

PRECIOS ECONÓMICOS

PIANOS A PRESUPUESTOS PARA TODA CLASE DE TRABAJOS

SECCIÓN COMERCIAL