

LAS CIRCUNSTANCIAS

Reus al mes 1'50 Ptas.
Fuera trimestre 5'—
Extrañero y Ultramar trimestre, 9'—
Número suelto: 0'10

En la Dirección y Redacción de este periódico, calle Estrella número 12, imprenta, en el kiosco de Pablo Bolart, Plaza de la Constitución.—En Barcelona, kiosco de Joaquín Calaf, frente Belen,

Diario Republicano Gubernamental

Órgano del partido de esta provincia.

DE AVISOS Y NOTICIAS

ADMINISTRACION
Calle San Ignacio, 6

AÑO XXIX

REUS — Viernes 17 de Octubre de 1902

NÚMERO 232

TRIPLE AGUA DE AZAHAR SERRA

COSECHA DE ESTE AÑO

preparado con la flor recién recolectada del naranjo agrio. Es de un agradable sabor y delicado perfume.—FARMACIA SERRA.—Frente al solar que ha adquirido la sucursal del BANCO DE ESPAÑA

Últimas novedades en **CORONAS**
Y OTROS OBJETOS ARTÍSTICOS
DE FLORES, EN SEDA, PLUMA, METAL, PORCELANA Y TELA IMPERMEABLE DE TODAS CLASES Y PRECIOS PROPIOS PARA DIFUNTOS—
CINTAS E INSCRIPCIONES
●● INMENSO SURTIDO EN PLANTAS, JARRONES Y MACETAS ●●
ARREGLOS Y COMPOSTURAS A PRECIOS SUMAMENTE MÓDICOS
M. PERPIÑÁ
Mayor, 22.—REUS

El Dr. J. Jordán DENTISTA
tiene el honor de ofrecer a sus numerosos clientes y al público en general el *Gabinete Estomatológico* que con arreglo a los adelantos de la *Odontología* moderna ha establecido en
BARCELONA, PASO DE GRACIA, DUM. 4, 1.º
(esquina Caspe) junto a los teatros *Tivoli* y *Novedades*, y participarles a la par que **OPERA TODOS LOS LUNES en REUS** en su antigua clínica dental
PLAZA PRIM, NÚM. 2. PRINCIPAL
de 9 mañana a 5 tarde.

CHAMPAGNE MIRO Y TARRAGO

PÍDASE EN LAS PRINCIPALES BOTILLERIAS, COLMADOS, CONFITERÍAS, HOTELES Y RESTAURANTS

El mejor **ANÍS** conocido
—Y—
el más selecto licor de mesa

GRAN ANÍS DEL TITI
Únicos fabricantes: **Díaz Gayen Hermanos y C.ª S. en C.**
Málaga
Pídase en los principales establecimientos y cafés

Especial por su aroma y propiedades estomacales.
FINURA SELECTA Y DELICADA.

IMPENITENTES

Habla Sagasta, habla Silvela, habla Romero... Todos hablan. Y tú y yo, Fabio amigo, nos preguntemos con asombro: ¿cómo se atreverán a hablar?

Es que nosotros, pío Fabio, somos de otra contextura. Pasados, tímidos, encogidos, carecemos del parpajo. Cualquier culpa nos haría enmudecer, toda responsabilidad nos aterra. Supon que un día, estando en visita, tuviéramos la desgracia de derribar, haciéndolo mil pedazos, un hermoso íbor japonés. Por largo rato no osaríamos alzar los ojos, ni sabríamos qué cara poner. Pues a esos caballeros se les ha caído y hecho trizas nada más que la madre España. Y helos ahí tan frescos, disputándose los fragmentos.

Un gran prejuicio psicológico ha imperado hasta nuestros días. Reconocióse la posibilidad de que un hombre, por enfermedad espiritual, careciese de entendimiento. Se admitía la existencia de aquellos que, según la expresión consagrada, "no tienen corazón". Pero las nociones del bien y del mal, de lo justo y lo injusto, del mérito y la culpa, esas se suponían en todos. Ni el moralista teórico ha sospechado que faltaran nunca, ni el legislador ha tenido en cuenta su posible ausencia al aquilatar la responsabilidad. Tuvo que venir la ciencia

experimental a demostrar con hechos que hay personas totalmente desprovistas de esos capitales postulados de la ética.

Hay todavía en esta ciencia un capítulo por hacer: es el de aquellos que carecen de ese sentido de las responsabilidades para una sola esfera de la vida, teniéndole sin duda para las demás. Personas estimables en las relaciones privadas, buenos amigos, buenos hijos, buenos esposos, excelentes padres de familia, los cuales, no obstante, cuando han inferido al país en que nacieron, y cuya representación como políticos ostentan los mas grandes daños y quebrantos mas enormes, se quedan tan tranquilos sin pizca de pesar y sin asomos de remordimiento. A esta singular especie de amputados de la conciencia pertenece, a no dudarlo, más del 90 por 100 de los políticos de España.

La dolencia es tanto mas grave cuanto que, si en algún orden de la vida se hace necesario que la susceptibilidad moral alcance los límites de lo exquisito y delicado, es sin duda en el orden público. Peca cada cual en lo privado en nombre propio; en lo público en representación. Alcanzan a cada uno en su vida particular las consecuencias de sus pecados; en la pública caen sobre terceros inocentes. El mal que de la falta particular deriva, tiene una trascendencia limitada; en lo público la tiene inmensa. Por eso es orden político

aquei en que importa mas que el sentido moral se inspire en los preceptos de la mas pura gravedad.

Por buscar a la oveja descarriada, dejaba el pastor divino abandonado el rebaño. Para el autor de tal parábola, los arrepentidos valen mas que los incorruptibles. La experiencia no confirma este juicio en que la generosidad hace agravio a la justicia. Digalo la estadística de las reincidencias. *Qui a bu boirà*, dice el proverbio francés. Mal consejero será el que aconseje a un pueblo entregar sus destinos en manos de los que le han perdido; siquiera los tales emplearan para borrar sus pecados todas las durezas de la penitencia.

Si esto es con los arrepentidos, ¿que será con los recalitrantes? Un falso amigo ha abusado de la confianza con que le recibías en tu casa, tratando de seducir a tu mujer ó a tus hijas, despues de lo cual, lejos de retirarse penitente y avergonzado, osa todavía solicitar tu intimidad. ¿Le admitirás de nuevo en ella? Un administrador infiel ha dilapidado los bienes que entregaste a su custodia, y luego tiene la frescura de pedirte le confíes el resto; ¿pondrás en sus manos lo que queda de tu fortuna? Si tal hicieres, Fabio incauto, amén de perder dinero y honor, no has de extrañar que todo el mundo te reputo merecedor de tu desgracia por incensato y majadero.

ALFREDO CALDERÓN.

De colaboracion
DANZA MACABRA

De la escena de los vivos desaparecieron há poco dos grandes hombres en su respectiva labor. Jascinto Verdager, el gran poeta y el Dr. Robert, el ilustre médico. Se verificó su entierro en medio de grandes demostraciones de pesar al paso del cadáver de entrambos agolpábase una multitud de gente ansiando rendir tributo a los muertos. En algunos puntos la concurrencia era mayor y se estrujaban para pasar a primera fila y presenciarlo de más cerca. Se interrumpía el tránsito por largo tiempo, mientras las comisiones oficiales, el elemento tan de sobra como indispensable, daba los últimos toques a su *toilette* para asistir debidamente al acompañamiento del cadáver.

No presencié ni el uno, ni quise asistir al otro. Sentí pena, una pena honda, al ver toda aquella aparatosa tristeza que se manifestaba en forma de trajes relucientes en el mundo oficial en forma de gritería y curiosidad escandalosa en el pueblo.

Yo me había siempre imaginado que había de ser algo más grande cuanto se hiciera al rendir tributo a esos hombres que legan su nombre y obias a generaciones futuras. Esperaba una manifestacion consciente y sincera, no una manifestacion

brutal. Entreveía el cadáver llevado a un lugar adecuado, especie de panteón donde penetraban solamente los discípulos, aquellos que por circunstancias especiales se compenetraban y conocían al maestro, los que lo amaban intensamente, y porque lo amaban se habían apresurado a conocerle, á intimar ora con él, ora con sus obras, al través de las cuales veían resplandecer la llama del genio. Allí en la solemne y silenciosa estancia, alumbrada con blandones, cerrada á la luz diurna, evocarían su alma, á la par que cada uno en su respectiva religión y en su fuero interno, rezaba una oración leal y sentida al maestro.

Y luego, la conducción del cadáver, silenciosa también, á favor de la noche; con sus discípulos, con los iniciados por cortejo, mientras sus amigos, aquellos que con él intimaron, conducían á hombros, tan preciosa carga.

Nada de gritaría, nada fuera de lugar. El silencio conmueve, ayuda á sentir la tristeza y la hace más profunda.

Yo espero que en plazo no lejano desaparecerá esa forma escandalosa é inícuca con que se entierran las almas grandes. Ella no envuelve ni una manifestación sincera, ni implica una idea elevada, ni encierra una enseñanza provechosa y digna.

Muchos de los que presencian el paso del cadáver, mañana los vereis presenciando alegremente una ejecución, asistiendo á un espectáculo repugnante. Otros, en su vida se preocuparon de aquel hombre, ni indagaron su existencia, ni supieron quien era. Los más, caso de conocerlo hubieran despreciado. Y allí están todos, todos reunidos, esperando alegremente que pase el entierro, un espectáculo gratuito, de entrada libre, riendo entre tanto alegremente; dirigiendo piropos, el hortera á la muchacha que tiene delante, vociferando el carretero que le priva el paso, armando jarana el transente dependiente de comercio, que va en cumplimiento de su obligación; gritando en conjunto, y preocupándose bien poco en el fondo, por desconocerlo, de si Verdager fué un gran poeta, y Robert, un médico ilustre.

La gente de dinero más práctica en todo se dá cita en los balcones de las casas; lindas señoritas, haciendo elegantemente sus vestidos y colosales sombreros, ayudan con su presencia a hacer más atractivo el espectáculo, mientras una nube de amateurs y profesionales enfoca sus máquinas por negocio éstos, por prurito de gallear aquellos.

Luego veis en la revista, industrialmente, el trabajo de los primeros mientras los segundos os los presentan como ejemplar curioso.

Lejos, bien lejos, de recordar ya dicha gente que el poeta vivió casi en la miseria; que la tuberculosis fué una consecuencia de la misma, como la muerte prematuramente ocurrida fué un derivado de la tuberculosis.

La gordiflora mamá se complace en advertir á la niña que se arregle el sombrero, mientras golpea suavemente á su archicursi futuro yerno, para advertirle que hay demasiada gente y por lo tanto que se comprima y aguarde para más tarde los pelliccos con que obsequia á su novia.

La señora de la casa sofocada y cansada hace cara alegre mientras la rabia la devora interiormente, á toda aquella gente que le ha caído peormente que una nube de langosta, y cuyos estragos tardarán en reponerse.

A tiempo se promueve un movimiento de curiosidad. El entierro pasa la multitud se agita y ora avanza, ora retrocede, mientras algún débil queda colocado fuera á impulsos de un soberbio empujón, propinado por otro más fuerte que se coloca en el sitio que ocupaba el primero. Desfila el cortejo por delante de aquella muchedumbre, que no cesa de hacer comentarios, ni de charlar, fijándose en una corona, en un detalle nimio, que aparece como una montaña que se derrumba.

Tras la caja, aparece luego la comitiva oficial, el duelo obligado, constituido casi

siempre por autoridades á quienes importaron un comino la existencia, y las obras del que les precede. Y los veis allí, tiesos y graves, enguantados y almidonados, pareciendo espárragos móviles, cuando no son panzudos, ya que entonces semejan bocoyes andando sueltos y libres de trabas, dirigiendo miradas á una parte y á otra, para que se note que ellos asisten también á tributar el homenaje debido al genio inmortal con el cual se pavonean, ante la multitud estupefacta.

No falta á veces el detalle cómico, la nota alegre debida, ora á la presencia de un carro de dimensiones exageradas, con un anuncio de dimensiones más exageradas aún, llevando una corona pequeña, tan pequeña como de escaso valor artístico y monetario; ora en forma de un ministro que se descuelga para presenciar el duelo, nada más que para presenciar el duelo.

A tal se reduce justamente el entierro de los grandes hombres y de los genios. Una danza macabra, una procesion estúpida á través de calles y plazas de una ciudad y de una multitud á quien reunen la curiosidad, el deseo de presenciar un espectáculo gratuito, y en la comitiva oficial el deseo de que los vea la gente, mientras se endiosan á expensas del cadáver.

El día que esas almas grandes conozcan lo que es de sus despojos cuando desaparecen, ellas prohibirán en absoluto esas manifestaciones abigarradas y tumultuosas; entonces se concluirán esas danzas macabras; entonces desaparecerán solemne y silenciosamente en medio del dolor profundo y sentido, por los discípulos por los iniciados, de los que no esperaron la muerte del maestro para amarlo, sino que ya lo efectuaron en vida al leer sus obras, al compenetrarse, al fundirse con las mismas, y al procurar conocerlo, para apreciarlo, como se aprecia todo lo que es verdaderamente grande, lo que á los que tenemos corazón, nos seduce y nos cautiva sinceramente...

RÓMULO S. ROCAMORA.

LOCAL Y GENERAL

De segunda convocatoria celebrará esta noche el Ayuntamiento la sesión ordinaria semanal.

El próximo domingo, por la noche, se celebrará en el Salón de actos del Centro de Lectura una velada necrológica en honor al insigne poeta catalán Mossen Jacinto Verdager.

Agradecemos la invitación que, por el Vicepresidente de dicha Sociedad nos ha sido remitida para asistir á dicho acto.

Continúa reinando tranquilidad en La Línea por lo que se han retirado las fuerzas que con motivo de los últimos sucesos á aquella población habían acudido quedando tan solo en la actualidad el regimiento de Tarifa.

En Argelia va á ser aplicada con igual vigor que en Francia la ley sobre las asociaciones religiosas.

En todas partes menos en nuestro país probablemente en la próxima semana se firmarán los nombramientos para cubrir las senadurías vitalicias vacantes.

Ayer debió verificarse un duelo entre el capitán Oliver que mandaba el destacamento que tributó los honores al finado en los funerales de Zola, y el abogado Mr. Verger.

Van adelando rápidamente los trabajos que se llevan á cabo en Manufacturera de Algodón con motivo de la reparación y montaje de nuevas máquinas en el edificio fábrica que posee en ésta.

Se encuentra aquejado de grave dolencia el aplaudido autor dramático y distinguido actor Julian Romea.

El día 20 del actual darán principio las maniobras militares de esta región las cuales terminarán el 24.

Consistirán, en simular un ataque á la vecina ciudad de Tarragona por las fuerzas acantonadas en Barcelona, y para impedirlo el comandante general de la primera adelantará sus fuerzas al encuentro del simulado enemigo que irá mandado por el

governador militar de la capital del Principado.

Como dotación de municiones llevarán 20 cartuchos los infantes, 10 los ingenieros y 10 disparos por pieza de artillería.

El tiempo presentó ayer aspecto vario habiéndose desencadenado por una recia y molesta ventolera.

En la sección correspondiente del presente número publicamos la lista del personal de la compañía de zarzuela cómica que bajo la dirección de don José Talavera debutará en la noche del 25 del actual en el teatro *Fortuny* y de la que, según verán nuestros lectores forman parte varios apreciables artistas aplaudidos por este público.

A una señora que pasaba ayer tarde por la calle de la Creu Vermella le arrojaron unos muchachos una Martinica, producto pirotécnico puesto en moda recientemente, chamuscándole el manto que llevaba puesto. Con el disgusto consiguiente al perjuicio y susto que le habían ocasionado siguió su camino la aludida señora en dirección al arrabal bajo de Jesús y ya en él, desde el balcón ó ventana de una casa cuyo número no recordamos arrojaron el agua que contenía un lebrillo que cogió de lleno á la desdichada lleñora á la que no sabemos si le caería encima alguna maceta ó algún alero de tejado antes de reintegrarse en su domicilio; pero la juzgamos harto escarmentada para que vuelva á salir de él sin reflexionarlo muy detenidamente.

De lo ocurrido tiene ya noticia la autoridad local y no dudamos que con el mismo celo y del mismo modo que ha venido corrigiendo y castigando ciertos abusos y contravenciones de las ordenanzas municipales hará que no queden impunes los atropellos de que fué víctima la señora que nos ocupa.

Pero como tales atropellos no son contados sino que se producen muy amenudo y principalmente los cometidos por los muchachos que vagan por nuestras calles y de ellos se resiente desde hace mucho tiempo la cultura de nuestra ciudad, creemos debiera adoptarse un plan general de represión enérgica que tendiera á hacer efectiva en los padres la responsabilidad contraída por sus hijos menores de edad ya que no se han tomado ni siquiera la pena de inculcarles los respetos que deben á sus semejantes.

Nuestro distinguido amigo y colaborador el Dr. don Emilio Saborit nos ha favorecido con un artículo intitulado "Criterio sobre las discusiones académicas en Medicina," (Estudio yatro social) primero de una serie que se propone escribir sobre el mismo asunto, que con seguridad serán leídos con gran interés.

Escriben de Uldecona que la cosecha de aceite será este año un desastre en aquella población. La aceituna del término se halla completamente agusanada, y según el resultado de las primeras operaciones de molienda, que se han llevado á cabo, los rendimientos son tan escasos, que no llegan á cubrir los gastos de recolección.

Eso, encima de la pésima y escasa cosecha de vino, constituye para Uldecona un contratiempo enorme.

La recaudación líquida obtenida por la Delegación de Hacienda de esta provincia durante la pasada quincena, ha sido de 212702 pesetas, de las que corresponden á Aduanas 37.699 pesetas.

Avisamos á los contribuyentes, á fin de evitar confusiones, que los recibos del cuarto trimestre de contribuciones del presente año, que excedan de 10 pesetas, llevarán un sello que expresará en número el importe de 10 por 100 sobre las cuotas, acordado por el Gobierno para la extinción de la langosta en la Península.

En concepto de derechos de Consumos se recaudaron ayer 976'02 pesetas.

Lo mejor para hacer brotar el cabello y evitar su caída "Es Vegetal Azgar."

Las personas á quienes interese gestionar algún asunto en los centros oficiales de Tarragona, pueden evitarse las molestias y extorsiones que ocasiona el visitar personalmente el interesado un centro de

aquella clase, dirigiéndose al Procurador de los Tribunales D. Enrique Salvadó—Calle Conde de Rius 13—1.º—1.º

Dicho señor se encarga también de instar y tramitar toda suerte de reclamaciones, del cobro de cantidades procedentes de operaciones de comercio y de gestionar al resolución de toda aquella clase de asuntos pertenecientes á los ramos mercantil, administrativo y de Hacienda.

SECCION RELIGIOSA

SANTOS DE HOY.—San Victor.

SANTOS DE MAÑANA.—San Lucas.

Un juez de instruccion

I

A las nueve de la mañana, Berti, no había oído llamar á su ama, madame Gernoy, y esta circunstancia le decidió á entrar en su cuarto.

—¡Señora, son las nueve!— exclamó la criada.

Pero al notar que su ama no contestaba, acercose al lecho y despues de haber levantado la tupida colcha que cubria, vió con terror que la cama estaba inundada de sangre.

Berta lanzó un grito y echó á correr como una loca. Cruzó la calle y entró como un meteoro en casa de madame Bordenave, la mujer del juez de instruccion, y cayó medio muerta en una silla, exclamando:

—¡Han asesinado á madame Gernoy!

Madame Bordenave estaba limpiando un quinqué cuando recibió la terrible noticia que la llenó de estupor.

—¿De veras, Berta?... Dime... ¿Qué ha pasado?

—¡Que han asesinado á mi señora! ¡Esta yerta y la cama inundada de sangre!

—¡Dios mio! ¡Dios mio!...

Despues de haber lanzado esta exclamacion, en la que al espanto parecia mezclarse cierto aire de alegría, corrió madame Bordenave al despacho de su marido, al que dijo presurosa:

—¡Ernesto! ¡Ernesto!... ¡Un crimen! ¡Se ha cometido un crimen!

—¿Dónde, hija mia?

—Aquí mismo, en esta calle. Han asesinado á madame Gernoy, y la cama está inundada de sangre. Ahí está su criada Berta.

—¡Dios mio!

Y este ¡Dios mio! revelaba una alegría mas acentuada de la que madame Bordenave habia impreso á su exclamacion.

Al cabo de un minuto, el juez de instruccion interrogaba severamente á Berta.

—¿Está usted segura de lo que dice?

—Sí, señor, madame Gernoy está muerta y la cama llena de sangre.

—Corro al tribunal—dijo el juez—y dentro de un cuarto de hora estaré en el lugar del crimen. ¡Que no toquen nada y que nadie absolutamente entre en el cuarto! ¡Usted, Berta, será responsable de todo!

Mr. Bordenave cogió febrilmente su sombrero y se alejó murmurando con el acento de satisfacción de un minero que, al subir de la obscuridad, vé de nuevo la luz del sol:

—¡Por fin!

Este ¡por fin!, así como el ¡Dios mio! que le habia precedido, merecen una explicacion.

II

Monsieur y madame Bordenave constituian un matrimonio excelente, que no tenía contra su vecina madame Gernoy ningún motivo de odio que pudiese justificar tu alegría al anuncio de su asesinato. Todas las tardes la visitaban y jugaban con ella largas partidas de whist.

Pero antes que jugador de whist era Mr. Bordenave juez de instruccion. Y es el caso que al buen señor no le habia favorecido la fortuna en su carrera, pues en siete años que ejercia su cargo no habia logrado intervenir en un asunto importante que hubiese podido poner de relieve su talento ante sus superiores.

En el país donde residía no habia ocurri-

do jamás delito alguno sensacional digno de provocar la curiosidad de las gentes y de figurar en las columnas de la prensa periódica.

Madame Bordenave, como esposa fiel y, sobre todo, deseosa de obtener un ascenso, tomaba parte muy activa en las penas de su marido.

Detestaba aquel país donde no se comía nunca ni un robo ni un asesinato, y despreciaba profundamente á sus habitantes.

Por tanto, eran hasta cierto punto disculpables las exclamaciones de los esposos Bordenave, después de siete años de esperar en vano un acontecimiento de tanto bulto como el que Berta acababa de anunciarles.

III

Mr. Bordenave encontró en el tribunal al procurador de la República, á un comisario de policía y al escribano del juzgado, y con ellos se dirigió inmediatamente al lugar del crimen, donde la Berta esperaba al juzgado.

Subieron acto continuo á la habitación y se acercaron al lecho, á excepción del comisario, que procedió al registro del cuarto y que á los pocos instantes se presentó con un cuaderno en la mano.

—Lo mas importante que he encontrado —dijo— es esta libreta de la Caja de Ahorros á nombre de la criada.

El juez se apoderó del cuaderno y exclamó después de haberlo examinado:

—¡Ah! ¡Ya tengo el hilo conductor! ¡20 de Marzo y estamos á 30! ¡Acérquese usted Berta! ¿Llevó usted ayer á la Caja de Ahorros quinientos francos?

—Sí, señor juez.

—¿Y de donde procedía esta cantidad?

Berta, llena de espanto, en vista de la seriedad del magistrado, contestó temblorosa:

—De una tía que me la legó en su testamento.

—¡Una herencia la víspera de un crimen! ¡El caso es singular!... Pero ¿por qué está usted turbada? ¿Está usted segura de haber heredado ese dinero?

—Sí, señor juez; el notario del pueblo puede acreditarlo.

—¡Es usted una infame! —exclamó el juez con voz de trueno, deseoso de asegurar el golpe y de anonadar á la presunta delincuente.— ¡Ni siquiera sabe usted mentir! ¡Yo le diré á usted de donde procede ese dinero! ¡Lo ha robado usted, y para ocultar el robo ha asesinado usted á su señora! ¡Confíselo usted de una vez!...

Berta abrió desmesuradamente los ojos y se echó á llorar. Aquella acusación imprevista paralizó todos sus movimientos y privó del uso de la palabra.

—¿Confiesa usted ó no su delito?

IV

En aquel momento entró el médico forense, y al verle dijo Mr. Bordenave al comisario:

—Llévese usted á esa mujer. Después proseguiremos el interrogatorio.

Y acompañado del médico, se acercó al lecho de la muerta, diciendo:

—Mire usted, doctor, mire usted! ¡Esto es horrible! Supongo que necesitará usted agua y una esponja.

—Sí; con tanta sangre no es posible ver nada.

Cinco minutos bastaron para hacer el correspondiente lavatorio. El cadáver estaba intacto y no ofrecía ninguna señal de herida ni de contusión.

Al cabo de un rato, el médico dijo sonriendo:

—No se molesten ustedes, caballeros. La muerte ha sido natural.

—¡Cómo! —exclamó el juez visiblemente contrariado

—Ha sido ocasionada sencillamente por un violento vómito de sangre, provocado por una hemorragia interna.

Aquella misma tarde, Mr. Bordenave presentó la dimisión de su cargo.

E. PROZE.

SECCION COMERCIAL

BOLSIN DE REUS

Calle Monterols, 27

Cotización en Barcelona á las 16 del 16

Octubre de 1902

Interior	73.88
Amortizable	94.85
Orenses	30.80
Nortes	61.80
Alicantes	98.05
Colonial	
Banco Vitalicio-Vida	
Obligaciones 5 0/0 Alman.	104.17
Id. 2 1/4 0/0 Francias.	58.62
Id. 3 0/0 Orenses.	50.37

Madrid

Interior.	73.80
-----------	-------

GIROS

Paris.	31.30
Londres	33.05

Telegrama de Paris

Exterior.	88.17
Portugal.	32.20
Rio-Tinto.	1093.
Nortes.	225.
Alicantes.	358.

Se reiban órdenes para operaciones de Bolsa. Compra y venta al contado de toda clase de valores cotizables en Bolsa. Descuento de cupones compra de monedas de oro de todos los países.

CAMBIOS CORRIENTES, dados por la Junta Sindical del Colegio de Corredores de Comercio de la plaza de Reus.

CAMBIOS EXTRANJEROS

Oper. Dinero	Papel
Londres 90 dif	32.40
60 dif	
30 div	
8 div	
cheq.	
vista	32.80

Paris 90 dif	30.50
8 dif	
vista	

Marsella 90 dif	
8 dif	
vista	

Perpignan 90 dif	
8 dif	
vista	

Hamburgo 90 dif	
vista	

Cambios anteriores de Dinero	Papel	Oper.
------------------------------	-------	-------

Gas Reusense	625
Industrial Harinera	675
Banco de Reus.	750

Manufacturera Algodon	125
Compañia Reusense de Tranvías.	30

C. Reusense de Tranvías privilegiadas 5 p. 100	300
Electra Reusense	
Manicomio de Reus	

ANUNCIOS PARTICULARES

DINERO

Se presta al 5 por 100

en grandes y pequeñas cantidades sobre fincas en primera y segunda hipoteca y otras garantías que convengan

FINCAS

Se compran y venden

Dirigirse á VICTORINO CALERO, Arrabal bajo de Jesús, 19.—Entresuelo.

GANGA

Se vende en buenas condiciones, una máquina á vapor de dos caballos de fuerza nominales, sistema Alexandre, una caldera para fabricar jabon y otra caldera aplicable á máquina de vapor en perfecto estado.

Para informes dirigirse al taller de maquinaria de Manuel y José Ferré, calle = San Pancracio, 24 (camino de Riudoms) de Reus.

Está en venta la Barbería de la calle de San Lorenzo.

Ripoll Hermanas

Reus, calle de Llovera 29 Reus

En este establecimiento hay un grande y variado surtido de coronas fúnebres, medallones, ramos y flores artificiales y otros objetos propios para cementerios, recomponiéndose además los que estén deteriorados.

También hay abundante surtido de plantas y otros objetos para adorno de salones.

ALMACÉN DE CURTIDOS

DE FRANCISCO PALAU

Pieles del país y extranjeras, artículos de clavazon y demás géneros para la construcción de calzado á precios de Fábrica.

GALANAS. 14

Reus

Sucursal en Villanueva y Geltrú: Progreso 16 y San Juan 20.

GRAN RIFA NAVAL

AUTORIZADA POR R. O. DE 11 ABRIL 1902

Se sorteará en Madrid el día 31 de Octubre de 1902 en union de la Lotería Nacional de la misma fecha.

Constará de 32000 billetes al precio de 50 pesetas cada uno, divididos en décimos á 5 pesetas. Los premios y reintegros serán en número de 3548 y el pago de los mismos se hará sin descuento alguno.

Premio mayor 126.550 pesetas. La Administración de Loterías de esta ciudad expende dichos billetes.

Clínica Dental

DE

DON FULGENCIO AGUSTÍ ALEU

Cirujano-Dentista

DE LA

Escuela de Medicina de Madrid; ex alumno del Dr. Almenara de Madrid y dentista del Hospital de San Pablo y Santa Tecla de Tarragona, etc., etc.

ARRABAL STA. ANA, NÚM. 1 PRAL.—REUS

Tratamiento de las enfermedades de la boca y dientes. Extracciones Sin dolor. Orificaciones y empastes y toda clase de Obturaciones.

Construcción de dientes, dentaduras y aparatos de todas clases y empleo de todos los anastesis hoy conocidos.

Recibe en Reus todos los Lunes y Viernes de 9 mañana á 5 de la tarde. En Tarragona todos los días.

ARRABAL STA. ANA, NÚM. 1 PRAL.—REUS.

LA PALMA

ANUNCIO

A petición de varios socios la Junta de Gobierno de esta Sociedad acordó en sesión 24 mes anterior, prorrogar el plazo hasta el 31 corriente, sin satisfacer derecho de entrada, á todos los que desean ingresar como á socios de número de la misma.

Reus 1.º Octubre 1902.—P. A. de la J. de G.—El Secretario de turno, Eudaldo Casas.

Para vender

Se venderá en buenas condiciones la Zateria de Jaime Gay situada en la calle Mayor 17, para informes, el propio dueño.

Diversiones públicas

TEATRO FORTUNY

COMPANIA DE ZARZUELA CÓMICA DIRIGIDA POR

DON JOSÉ TALAVERA

Y EL MAESTRO CONCERTADOR

DON JOSÉ ESPEITA

Lista del personal por orden alfabético Actrices: Alcacer Pepita, Cancela

Pura, Espejo Juana, Monti Dolores, Prado Martina, Rovita Clotilde, Ruiz Asunción, Salvador Consuelo.

Actores: Angeles José, Corvelles Antonio, Lia Miguel, Olivares José, Salvador Enrique, Sanchez Cristobal, Talavera José, Vallina Gaspar.

Maestro de coros: Pablo Luna; Apuntadores: J. Escorihuela, Francisco Alfonso.—24 coristas de ambos sexos.—27 profesores de orquesta.—Archivo: Sociedad de Autores.—Sastrería: Isabel Polo.—Pintor escenógrafo: Mateo Gimeno.—Guardaropa: Antonio Vidiella.—Peluquero: Rosendo Gullif.—Gasista: M. Gavarró.—Maquinistas: Pedro Xifré, Mariano Marco.

ABONO de 16 únicas funciones dividido en series de 8.

CONDICIONES

1.º El abono es personal, intransmisible y obligatorio para las 16 funciones.

2.º El abono se abrirá el día 20 del corriente; horas de despacho de 11 á 13 y de 15 á 17.

3.º A los señores que fueron abonados la última temporada se les reservarán sus localidades hasta las cinco de la tarde del día 23 del corriente; pasada dicha hora la empresa dispondrá de ellas.

4.º Los señores abonados podrán disfrutar gratis sus localidades en las funciones de tarde, pagando solamente el precio de entrada.

5.º La empresa podrá anular en el acto de entrar el billete de abono, si el portador no fuese el verdadero abonado.

6.º La empresa se reserva el derecho de cambiar alguno de los artistas anunciados en la presente lista, si por causas ajenas á su voluntad no pudiese continuar en la Compañia; esto no obstante, no será motivo para creerse relevada de procurar la sustitucion dentro del plazo mas oportuno.

7.º A los señores militares y empleados que por causa justificada tuviesen que ausentarse, se les devolverá á prorrata el importe de las funciones que faltasen verificar del abono satisfecho.

Quedan anuladas las invitaciones anteriores.

El debut tendrá lugar el sábado 25 del actual.

PRECIOS POR SERIE DE 8 FUNCIONES

Proscenios de platea con cuatro entradas 88 pesetas —Palcos de id. con 4 id 68 id.—Sillon de id. con id. 10.—Proscenios de primer piso con cuatro entradas 80 pesetas.—Palcos de id. d. con id. id. 60 id.—Butaca de id. id. con id. 9.—Proscenios de segundo piso con cuatro entradas 56 pesetas.—Palcos de id. id. con id. id. 34 id.—Luneta de id. id. con id. 8.—Entrada á localidad 5 id.—El impuesto del timbre á cargo de los señores abonados.

Reus 12 Octubre de 1902.—La Empresa.

TELEGRAMAS

Madrid, 16

Una desgracia

Coruña.—Ayer al retirarse al depósito una máquina del tren correo arrolló á un empleado de la línea, matándolo.

Varias noticias

Castellon.—En San Mateo han sido detenidos los autores del doble parricidio cometido el día 20.

—La Línea.—La tranquilidad es completa.

—Sevilla.—No ocurre el menor incidente. Las autoridades siguen, no obstante, tomando precauciones.

—Además, hay en el Ministerio otros despachos hablando de riñas y sucesos de menor cuantía.

Sentenciado á muerte

Ha sido sentenciado á muerte el vecino de Marchena Francisco Torres, que mató á su esposa estando embarazada.

Agitacion en Jerez

A última hora de la tarde se reciben noticias de Jerez, comunicando que aumenta la agitacion obrera.

El señor Moret ha ordenado se proceda con energía.

Sucursal
EN REUS

40, Monterols, 40.

MAQUINAS SINGER PARA COSER

Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis
Recomendamos la máquina
BOBINA CENTRAL
para trabajos artísticos y uso doméstico.

Esta Sucursal se ha trasladado a la Calle Monterols, núm. 40.—No equivocarse.
MONTEROLS 40

Sucursal

60 TARRAGONA

Rambla S. Juan 41.

PAPEL DE PERIÓDICO PARA EMBALAJE

Se vende en la Redacción, Administración e Imprenta de este periódico, calle de la Estrella, número 12, Reus.

CASA FUNDADA EN 1849

LA REFORMADA

Gran fábrica de alfarería, cacharrería Y PRODUCTOS CERÁMICOS
CAMINO DE TARRAGONA, 14

Sucesores de Magin Miret. -- Reus.

Tuberías y canales para conducciones de agua para el riego y caídas de aguas sucias y pluviales y materias fecales de los edificios y en especial tubos en todos los diámetros para conducciones de agua a alta presión.

Tejas planas y onduladas en todas formas en colores, vidriados y mates.—Escamas para cúpulas.—Chimeneas adornadas.—Ventiladores.—Crestaria antigua y en novedades.—Caballetes.—Remates.

Grandes y pequeños, jarrones y macetas para plantas de adorno propios para salones y jardines.—Estatuas.—Pedestales.—Alegorías, caretas, floreros, floreros y demás adornos para surtidores y saltos de agua.

Balustres.—Florones.—Pasamanos.—Peldaños.—Cornisas.—Remates de fachadas.—Losetas.—Baldosas.—Azulejos vidriados y mates.—Tochos y ladrillos prensados rojos para fachadas.—Cartabones.—Eráganos.—Ladrillos y rótulos modernistas esmaltados, dorados y en colores para establecimientos de lujo.

Fregaderas.—Asadoras.—Sifones.—Orinadores.—Water clolets 6 comunes inglesas y toda clase de aparatos inodoros perfeccionados para el saneamiento de habitaciones y subterráneos.

Barreños.—Cubos.—Botes y moldes vidriados para confiterías y otras industrias.—Cubetas para fotógrafos.—Refrescadores y depósitos para agua.

Bajo modelo se fabrican toda clase de artículos del ramo. Ventas al por mayor y menor con descuentos según la importancia de los pedidos. Esta casa ajusta de todos los materiales del ramo de albanilería para grandes y pequeñas construcciones.

CAMINO DE TARRAGONA, 14, REUS

Servicio de ferrocarriles

Desde 1.º Julio 1902
LÍNEA DIRECTOS
Trenes ascendentes desde 1.º Julio 1902.
Salidas de Barcelona
6,10, 9,47, 12,35, 14,26 y 19,26.
Llegadas a Reus
11,30, 13,05, 17,32, 19,11 y 21,38.
Trenes descendentes.
Salida de Mora
5,41, 6,03, 7,51, 12,21 y 18,59.
Llegadas a Reus
6,59, 8,11, 11,27, 14,06 y 22,15.
Salidas de Reus para Barcelona
4,53, 7,05, 8,41, 12,07, 14,14, y 19,14.
Salidas de Reus por la parte de Zaragoza
5,32, 13,35, 15,36, 19,57 y 21,44.

LÍNEA DEL NRTE
Entre Reus y Tarragona
Sale de Reus a las 8'16 tren mixto.

Entre Lérida y Tarragona
Llegada a Reus 9'29, salida 9'44, tren mixto.
Llegada a Reus 13'39, salida 14'30, tren mercancías. (1).
Llegada a Reus 19'09, salida 19'17, tren Correo.

Entre Tarragona y Lérida
Llegada 8'15, salida 8'29, tren correo.
" 13'00 " 13'55 id. mercancías (1)
" 17'46 " 18'05 id. mixto.

Entre Tarragona y Reus
Llega a las 20'38.

(1) Llevan viajeros de 2.ª y 3.ª de y hasta Vimbodi.

Ferrocarril Económico de Reus a Salou
Servicio de trenes que registró desde el día 29 de Septiembre de 1902.
Salidas de Reus: 4'10, 10'00, 14'47, 18'25.
Salidas de Salou: 4'56, 11'04, 17'32, 19'40
Reus 20 de Septiembre de 1902.

DINERO

VEGETAL AZGAR

Único producto que hace brotar el cabello y evita su caída.
De venta en Reus: Farmacia Serra y droguería de don Tomás Piñol (casa Coder).
Único representante en esta ciudad: don Francisco Bacells, Plaza Constitución, 16 peluquería.

GANJA

Se vende en buenas condiciones, una máquina a vapor de dos caballos de fuerza, para mover un molino de aceite, con caldera y chimenea, en perfecto estado. Para informes dirigirse al Sr. D. Juan de Arce, número 14 de la calle de San Francisco, Reus.