

FOMENT

Portaveu oficial en les comarques tarragonines, del partit d'Unió Federal Nacionalista Republicana

ANY VIII.

REUS, diumenge 18 de Maig de 1913.

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

REUS. . . Ptes. 1'50 al mes
Fora. . . > 4'50 trimestre
Extranger. . . > 9'BIBLIOTECA
TARJETAS
Anunci a preus convencionals

Número solt. 5 cèntimes

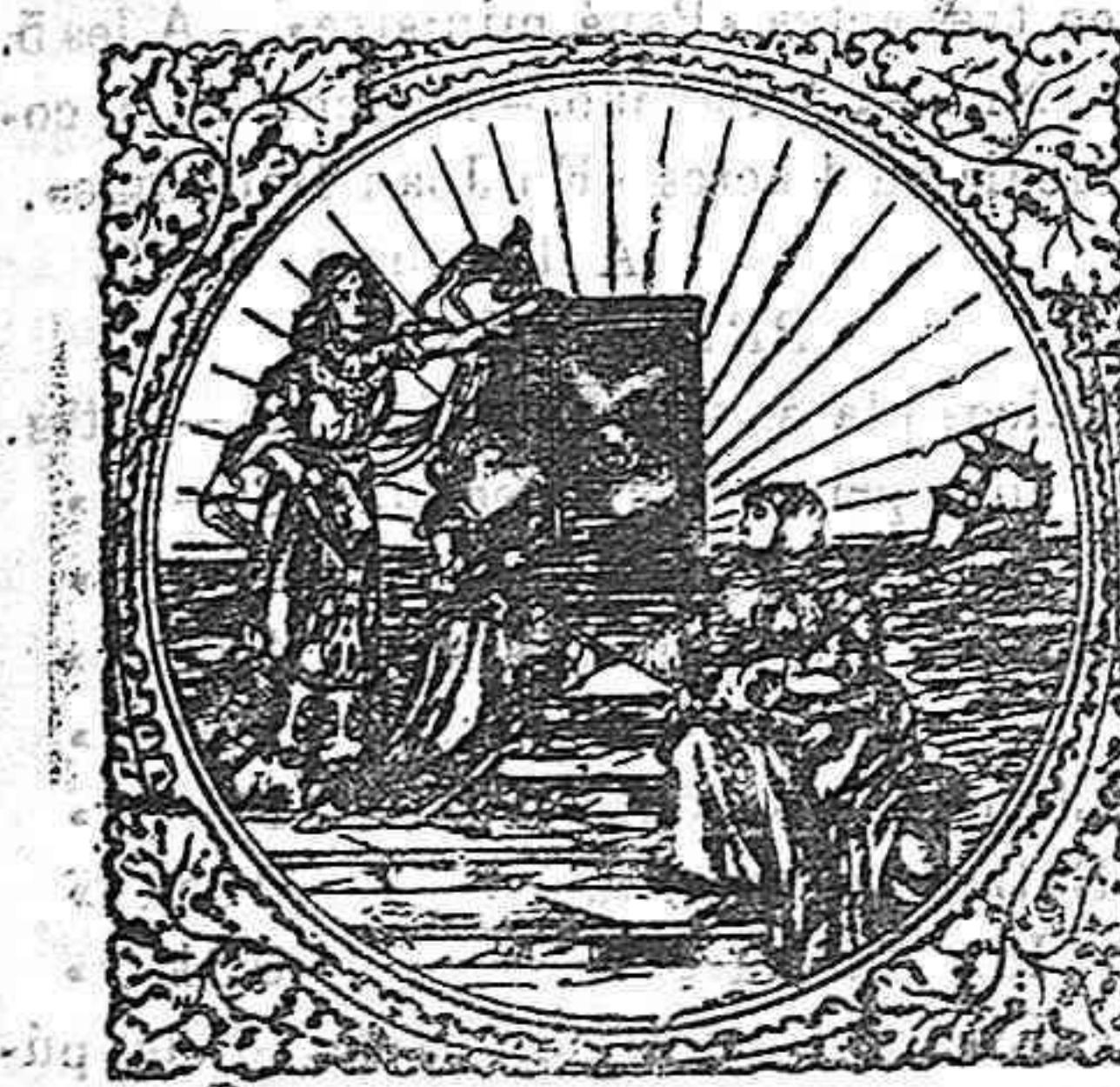
Núm. 116

GRAN HOTEL DE LONDRES

ESTABLEMENT DE PRIMER ORDRE
LUXOSOS HABITACIONS
QUARTO DE BANY I DUTXA

AGUSTI CASANOVAS

Cotxes a tots els trens → Plaça de Prim - REUS ← Telefon núm. 28



TOTS PER A UN. UN PER A TOTS

(Anunci aprovat per la Comisaría General de Segurs).

EL BRUCH

Domicili social: Concepció, 14. REUS. L'unió fa la força

Fi de l'Associació. — L'Associació EL BRUCH, permet crear i constituir un dot per als fills, una herència per a la família i en particular un capital per a matrimonis que pensin en el dia de demà en que la soletat d'un dels dos pot causar-los la miseria.

Els sol·licitants deuen tindre en compte que sols abonant en els quatre primers mesos del seu ingress una mòdica cantitat per a gastos d'administració, podrán assegurar un capital de 1.000 a 50.000 pessetes a base del verdader mutualisme.

Pòlices pagades fins a la fetxa 12, havent desembolsat 235'70 i cobrant els seus hereders 4.744'00 pessetes. Quotes assegurades 1.293, formant un Capital inscrit de 1.293.000 ptes.

La correspondència al Director General don A. Bieto Baldrich

UNA INICIATIVA PATRIÒTICA

Amb motiu d'una correspondència de Barcelona, publicada en les columnes d'aquest diari, nostre entranyable amic en Xavier Gambús, publicà en les columnes d'*"El Poble Català"* l'hermós article que'ns honrem en reproduir, desitjant que la veu den Gambús trobi el ressò que mereix per l'importància que tanca l'iniciativa de l'excels mestre Guimerà.

Inútil consignar que FOMENT ofereix el seu modest concurs per a la realització de tant patriòtica empresa.

L'excels Guimerà proposa el trasllat dels restes den Casanova

FOMENT, de Reus, el simpàtic diari que tantes energies porta esmerades per la causa de Catalunya, acaba de llençar a la publicitat una nova sensació per als que som catalanistes i sentim el cor d'esperances per les reivindicacions patriòtiques.

En unes notes informatives de Barcelona, atribueix a l'excels dramaturg don Angel Guimerà, l'idea de celebrar l'any 1914, i en commemoració de la segona centúria de la caiguda de nostra ciutat sota'l poder de Felip V, el trasllat a un cementiri de Barcelona, dels restes mortals de l'últim conseller en cap, Rafael de Casanova, que's troben enterrats a Sant Boi del Llobregat.

«Al trasllat de tant prenades cendres — escriu el cronista de FOMENT — a l'escaf d'un patriotsme pur i fervent, de tot Catalunya deuriem vindre aquell dia a Barcelona, totes les entitats catalanes amb llurs banderes, tots els cors aimants de llibertat.»

Al llegir la nota, nostre cor donà un bot d'alegria. Altre cop pensarem lo que moltes vegades hem pensat, lo que resulta evident en aquest maremagnum polític regnant, que sempre que per Catalunya s'inicia quelcom gran, ja signi per ella, ja signi pels seus homes, se deu a un d'aquests esperits catalanistes fervents, que mai han deixat de creure en el Renaixement de la patria, no obstant desengany i disgustos, no obstant haver posat cabells blancs veient les claudicacions dels que ahir se deien companys i fins deïxables.

Desseguida, amb FOMENT a les mans,

— Podria resultar una festa hermosa, esplèndida, com mai s'hagué vist a Barcelona.

— I així resultarà de realitzar-se i posar hi tots el coll.

El restes den Casanova — segui dient el mestre — se troben enterrats a l'Església de Sant Boi del Llobregat. Lo que cal era é averigar, i així podria esser cosa fàcil, si aquell gran patrici fou enterrat sol o en sepultura en la qual ja hi haguessin enterrat altres cossos; i fins, en aquest darrer cas, separar els restes d'ell dels demés.

Queda un any i mig per a fer tots els treballs pertinents, que cregui, no seran pocs si la cosa vol fer-se com s'ha de fer. Ven... aquí a FOMENT hi ha una equivocació. Din el diari dels sens paixans que vaig indicar que's dongrés sepultura als restes den Casanova en un cementiri de Barcelona. I no és així.

Les cendres de l'esforçat conceller haurien d'esser enterrades en l'ex-capella de la Ciutadella de Barcelona, al Parc. — Pero vosté ha vist, don Angel, la manera com està descuidat aquell monument?

— Doncs mai millor ocasió que ara per a fer-lo restaurar. Ademés, aquella ex-capella està destinada a Panteó de catalans il·lustres, de qual destí sembla que ja ningú se'n recorda. Doncs per què no inaugurar el Panteó enterrant-hi els restes den Casanova, que fins podrien col·locar-se en una sepultura central, ben visible de les demés que s'hi instal·larien?

— Això l'Ajuntament hauria de procurar que's fes.

— I l'Ajuntament ho farà, perquè per damunt dels partits es l'Ajuntament de Barcelona que te'l dever d'honorar als que han donat la sang per a defensar-la.

I ara — feu després d'una pausa — no s'imagina la grandesa de la gran festa? Indubtablement podria esser l'aconseguiment de tots els catalanistes en una diada que devindria única en l'història.

I fins si vosté vol una diada catalana, perquè per a donar més esplendor a l'acte i procurar la concorrença al mateix d'entitats i persones neutrals o de partits polítics no catalanistes, podria dur-se a la festa sols un caràcter de catalanitat i res més, substancialment tot matí més o menys tendencios... Així, podrien congregar-se a Barcelona en un dia donat, totes les entitats polítiques, culturals, artístiques, obreres,

etc., de Catalunya, amb ses banderes. Podrien congregar-s'hi tots els cors i orfeons, els quals davant els restes den Casanova, podrien executar una composició de conjunt. Podria fer-se, en ff, la més grossa manifestació que haguessin vist als catalans.

Amb un tren especial — segui, plé de vigor en les paraules — podrien traslladar-se els restes de Sant Boi a Barcelona. I tot Catalunya, congregada en nostra ciutat, hauria d'acudir a Sans a rebre els restes mortals del qui fou el seu darrer conseller. I en manifestació a la que hi podria acudir una gentada imensa, passant pels grans arteries ciutadanes, trailladrar els restes al Panteó...

I perquè no gestionar — feu com interrompent-se a si mateix, vivament — que's fessin salves a la sortida del tren de Sant Boi, a la seva arribada a Sans, i al depositar-se'l cadavre en sa tomba del Panteó?

— No ho aconseguirem: l'Estat no voldrà fer-les... Pero, tant se val — vaig dir, entusiasta — les faríem nosaltres!

— Això, les faríem nosaltres — refeu don Angel — des del Tibidabo, des de Vallvidrera, desde d'allí on sigui... I ademés no li sembla que's somenten deitat Catalunya, podrien «cubrir la carretera» des de Sant Boi a Barcelona i si possible fos, fins al Panteó. Aquesta és la idea, ara qui més pugui fer-hi que hi faci. Vosté que pot, des de les planes de «El Poble» diguin alguna cosa; a veure si entre tots fem que's pugui realitzar aquesta gran festa.

Don Angel m'acompanyà fins a la porta, posant en les darreres paraules aquell entusiasme catalanista que mai ha faltat en ell... i en finalitzà.

La seva encomanda ja està completa. En les planes d'*«El Poble»* surten aquestes ratlles, ampliació de l'ideia, llançada als catalans, com un fruit de benedicció per aquest gran català que tant honra i enorgulleix la seva raça.

Ara son els demés, dels catalans que estimen a sa terra i al seu gran home, aquells que senten covaren, son pit un amor inestroncable per la seva Patria catalana, aquells que pensen amb fotres deslliurances tot admirant les gestes de la passada grandesa; els qui han de dur a bon terme la pensada de l'excels poeta, en honor de Catalunya, en honor dels qui saberen morir, defensant-la,

No us sembla amics, que qui tingui autoritat per a fer-ho, hauria de cridar als homes de bona voluntat, per a que encaminin els seus esforços a la realització de l'iniciativa de don Angel Guimerà? Mai com ara de l'oportunitat de una comissió organitzadora.

La feina es llarga i el temps es curt. Mans a la feina, doncs!

XAVIER GÀMBUS.

Notes polítiques

De la qüestió palpitant

S'ha comentat una llarga conferència que'l comte de Romanones ha celebrat amb en García Prieto. Encara que sobre ella guarden ambdós la major reserva, potser no van desencaminats els que suposen que enfront les greus dificultats amb que topa la designació oficial de la persona que, ha d'ocupar la presidència del Congrés, ha pensat el quefet del Govern que accepti el senyor García Prieto una acta de diputat per un dels districtes vagants, qual triomf és indiscutible, i renunciï després la senaduria vitalícia per a estar en disposició de ser elegit a seguit president de la Cambra.

S'afegeix que abans de donar aquest pas, el comte de Romanones consultà el cas amb el senyor Maura i que aquest li contestà que no té per què intervindre en els assumptes del Govern, però que si de lo que's tractava era de saber si era persona agrable el senyor García Prieto a la minoria conservadora, la més nombrosa del Congrés, no tenia per què imaginar que la preferia a altres qualis noms s'han citat i quals prestigis han enlairat els periódics del *«trust»*.

Aquesta versió, que sols la donem per deures informatius, és desmentida per alguns conservadors de segona fila, però altres diuen que «és non è vero e ben trovato». S'afageix que abans de donar aquest pas, el comte de Romanones consultà el cas amb el senyor Maura i que aquest li contestà que no té per què intervindre en els assumptes del Govern, però que si de lo que's tractava era de saber si era persona agrable el senyor García Prieto a la minoria conservadora, la més nombrosa del Congrés, no tenia per què imaginar que la preferia a altres qualis noms s'han citat i quals prestigis han enlairat els periódics del *«trust»*.

Aquesta versió, que sols la donem per deures informatius, és desmentida per alguns conservadors de segona fila, però altres diuen que «és non è vero e ben trovato».

L'assassinat den Canalejas

S'assegura que a l'obrir se les Corts se dirigirà en l'Alta Cambra un preg al Govern, demanant se porti al Senat el procés instruït amb motiu de l'assassinat de que fou víctima el senyor Canalejas.

L'iniciativa s'atribueix al senyor Palomo, qui sembla que vol examinar la

causa, per si hi hagués algun indicio de complot.

Dit en Burell

«El Globo» publica d'entrada un article den Juli Burell en que tracta de la presidència del Congrés i diu que entre el cas de Royer Collard i Azcárate hi ha una gran diferència.

El primer fou sempre monàrquic en tant que Azcárate no sols és republicà, sinó quef d'una coalició revolucionària.

Recorda que'l primer no defensà la revolució fins la negació sistemàtica de les llibertats necessàries, mentres que la Conjunció s'ha declarat des del primer moment incompatible amb la monarquia.

Diu que si's busca a l'Azcárate com a camp de sabiduría, tindria que continuar demà president Corts conservadores, car els mateixos títols tindria. Pero es que l'Azcárate tenia els mateixos prestigis d'ara quan el comte de Romanones fou elevat a la presidència del Congrés.

Recorda que en temps de Sagasta, quan s'atrangué a Martos i a Montero Ríos, se li exigí la derogació del jocament parlamentari, i els tràmits se feien a la llum del dia, lo mateix que quan Castellar llicenciat a les seves hostes.

Què's busca ara amb el senyor Azcárate? Suposa aquesta candidatura el efecte de caminar resoltament cap a les esquerres? Ara l'amenaça d'una revolució és meu greu porque està formada pel socialisme, que no està influit per solidaritats de classes. Desfer un nuvel per a aixampliar l'horitzó de la majoria?

Amb aquest comèdia hi perd el senyor Azcárate amb esser tant manejar, hi perden els liberals perquè's declaren incapços de governar-se per si mateixos, i no hi guanya res la monarquia buscant ajuda en el camp enemic.

S'han comentat extraordinàriament aquestes manifestacions del senyor Burell, doncs aquest amb l'adquisició de «El Globo» deia que havia d'influir dins el partit liberal per a evolucionar cap a les esquerres.

Den Romano-nès a Lerroux

El senyor Lerroux, que en sa excursió de propaganda per Galicia, ha sigut varies vegades interviewat, en una conversa amb un reporter diugué que enraonant fa poc temps amb el president del Consell li va dir que els radicals estaven disposats a fer-ne una «de pòpulo bárbaro» si arribava a efectuar-se un canvi de política.

El comte li replicà:

—Pero, qué vol vosté que jo fassi? No veu vosté que no m'accepten a Gasset? Me diuen que'l consideren mediocre; ja sé jo qué ho és; pero, en fi de comptes, també ho som los demás.

Ont son avui les grans figures polítiques?

Gasset, García Prieto, jo; tots som iguals.

¡Vaja! qui'm diria a mi que havia de arribar a ser president del Consell?

No està malament la confessió.

L'exèrcit

D'un dels cògistics entreïllets del confrare madrileny «El Socialista»:

«Desde 1850 a la fecha ha gastado España en ejército 8.000 millones de pesetas aproximadamente.

Y en pleno Parlamento dijo el general Primo de Rivera que no había ejército.

¿Qué han hecho los Gobiernos con ese río de oro?

Brinden aquestes xifres a tants nous militaristes com han aparegut i als defensors de la segona esquadra.

Més, del fresc Lerroux

Han sigut molt comentades les declaracions fetes pel senyor Lerroux a la Corunya i que no guarden conformitat amb lo que han dit els seus orgues en la premsa. Sobre tot, lo que ha cridat l'atenció són els seus elogis al rei.

Entre altres coses ha dit el senyor Lerroux, lo següent:

—No crec quel senyor Azcárate accepti res de la monarquia. En Melquiades Alvarez, pel contrari, va decidit a l'evolució, que no serà tant ràpida com se diu.

Jo crec que l'eloquent diputat asturià sent l'apetit del poder. Si abdica de les seves conviccions republicanes és perquè entén que des del camp monàrquic podrà servir millor que des del nostre a la patria. Pero en Melquiades Alvarez, al decidir-se a canviar de postura, al fer la evolució cap a la monarquia, exigeix certes garanties.

Jo no crec que en Maura i en La Cierva tornin al poder.

El rei, que ha demostrat fins ara ser l'únic estadista entre tots els governants; el rei, jove, poseidor d'una educació esmerada, després d'iniciar una política liberal que li ha fet guanyar simpaties i afectos, no crec —repeteixo— que rectifiqui la seva conducta. Si ho fes, pitjor per ell.

Vindrán els conservadors, però sense en Maura i sense en La Cierva. Existeix la tendència a crear un nou partit en que tinguin representació tots els homes sans que podríem anomenar de l'esquerda conservadora: Dato, Besada, etc.

La xiulada al senyor La Cierva, a la Corunya, me sembla justa. Cert que a ningú deu molestar-se quan viatja; però com que en Maura i en La Cierva representen una política de represió, reaccionaria, sangnanta, que ja no pot tornar; com que no han rectificat en lo més mínim la seva conducta passada, com que no han tingut aquest moment de reculliment propi de tots els homes raonables que eren, just és que recullin els frants de les seves retrògades intemperançies.

Assamblea lerrouxista

Avui se celebrarà a Reus en el Centre possibilista del carrer de l'Hospital, la anunciada reunió dels radicals lerrouxistes de la «provincia» per a tractar de la celebració en lloc adequat d'un aplec del partit.

Presidirà aquesta reunió el celeberrim regidor lerrouxista barceloní, senyor Pic i Pon, en representació de don Alexandre Lerroux.

Segons hem llegit en «La Lucha» de aquesta setmana, els elements de Fraternitat Republicana Radical son entusiastes partidaris de l'unió entre tots els que diuen radicals en aquesta «provincia» però no amb els que dient-se tals (els del carrer de l'Hospital, estan a les ordres immediates dels possibilistes).

Din el confrare radical que's que siguin conservadors han d'anar a formar la dreta republicana i els que «danzen según las necesidades de su estómago» que formin un partit nou capitanejat per en Nougués.

Amb això els radicals de Fraternitat presenten el següent dilema als seu ex-correligionaris del carrer de l'Hospital: o amb el partit radical o amb els possibilistes.

Dubtem que arribin a entendre's.

Ningú ignora que's elements dominants en el centre del carrer de l'Hospital, són més possibilistes que altra cosa.

Si's diuen radicals és pel compte que's té, car així fan un doble joc amb els possibilistes, que's ha vingut donant fins ara immillorable resultat. Mentre

celebrem l'èxit obtingut en la nit de son debat per la companyia que actua al Fortuny i esperem que'l nostre públic acudirà a saborejar les obres que s'han anunciat i que es d'esperar serán totes elles interpretades amb veritable acert a judicar per les dotes que han demonstrat possuir els artistes que formen l'elenc de la companyia den Pous.

Per a avui s'anuncia a les cinc de la tarda amb prens populars, el celebrat drama den Rovetta, en tres actes, «Papá Ministro».

A la nit a dos quarts de deu l'estrena de la comèdia de costums polítics «En Joan Bonhome» original den J. Pous i Pagés.

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

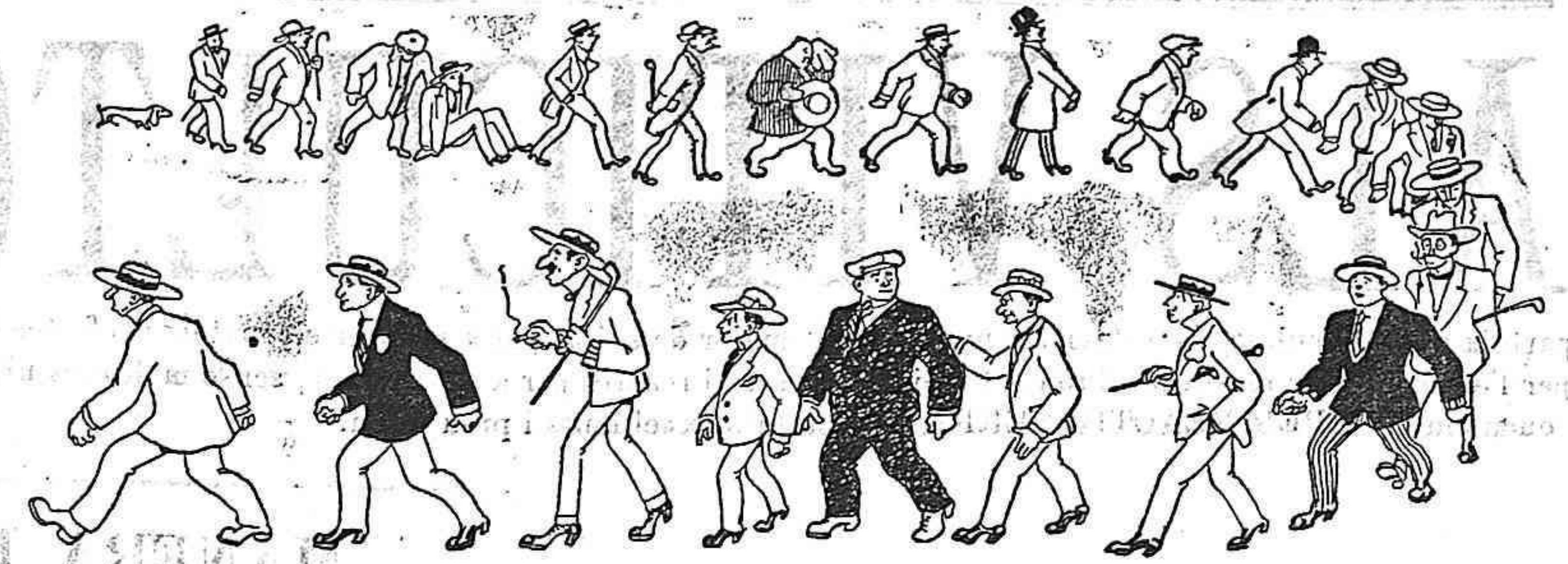
Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà estrena del drama en tres actes de l'minent dramaturg Ignasi Iglesias «Foc Nou».

Per a demà est

CORREM EN BUSCA DE LES NOVETATS DE LA SASTRERIA

Monterols, 35. REUS QUERALT



Informació comercial diaria
per a FOMENT

EDUARD RECASENS

Corredor de Comerç Colegiat

Arraval Santa Agnès, 55.—Telèfon 108

ORDRES DE BORSA

Cotisiacions diaries, demat i tarda.—Operacions a plas ab cambis en ferm

Interior. 81'10

Norts. 104'10

Alacants. 101'35

Orenses. 29'55

Audalosos. 69'40

Banc Colonial. —

Rio Plata. —

BORSA PARIS

Norts. 480'

Alacants. 466'

CAMBIS EXTRANGERS

Barcelona: Francs. 8'70. Lliures. 27'41

Madrid: —

FUTURS DE COTÓ

Ordres pera les Borses de Liverpool y New-York

Cotisiacions diaries.—Follets explicatius

COMPRA-VENDA de paper extranger, de

paper de renda (del Estat, obligacions ferroca-

rils, Municipals de Barcelona y tots los que's

cotisen en la Borsa de Barcelona), y de valors

locals.—Intervenció en tota classe d'operacions

en los Bancs de la localitat.

CAMVIS CORRENTS

donats per la Junta Sindicat del Colleig de Corre-

dors de Camers de la plassa de Reus

EXTRANGERS

Londres 90 dtj. 27'10 din.

Idem 8 dív. >

Idem vista. opa. 27'38

París vista. >

Marsella vista. >

Hamburg vista. >

VALORS LOCALS

din. pap. op.

437'50 Gas Rensense

525 Industrial Harinera

650 Banco de Reus de

Descuentos y Préstamos

25 C Rensense de Tranyias

200 C Rensense de Tranyias

pairegades 5'1.

400 Electra Rensense

162'50 Empresa Hidroeléctrica

190 Electro-Química Teruel

540 Obligacions Manicomio

Rensense.

3000 Manicomio Rensense

600 Institut P. Mata (2. E.)

630 Institut P. Mata (3. E.)

500 Obligacions Electra

Rensense.

Moviment del Port de Tarragona

DIA 17 DE MAIG DE 1913

dates facilitades per l'Agència de don E. Fábregas

Entrades

«Bachi» de Cardif, consignat a Ma-

llol. Carbó.

«Cortés» d'Hamburg, consignat a

Mac-Andrews. Cárraga general.

«Játiva» de Valencia, consignat a

Musolas. Tránsit.

«Fratelli Scalabrino» de Civitavec-

chia; lo despatxa Agostini. Dogues.

Sortides

«Cortés» per a Hamburg. Cárraga ge-

neral.

«Játiva» per a Génova. Cárraga ge-

neral.

Anuncis de sortides de valxells

Dia 19. «Rioja» per a Cetze, con-

signatari Fábregas.

Dia 20. «Maria» per a Liverpool;

consignatari Mac-Andrews.

Dia 21. «Lunex» per a Hamburg,

consignatari Mac-Andrews.

Dia 21. «Gravina» per a Londres;

consignatari Mac-Andrews.

Dia 21. «Cateluña» per a Marsella,

consignatari Mac-Andrews.

Dia 22. «C-lón» per a Cetze; con-

signatari Fábregas.

Dia 23. «Tiber» per a Dinamarca,

consignatari Ferrer.

Sastrería LA FAMA

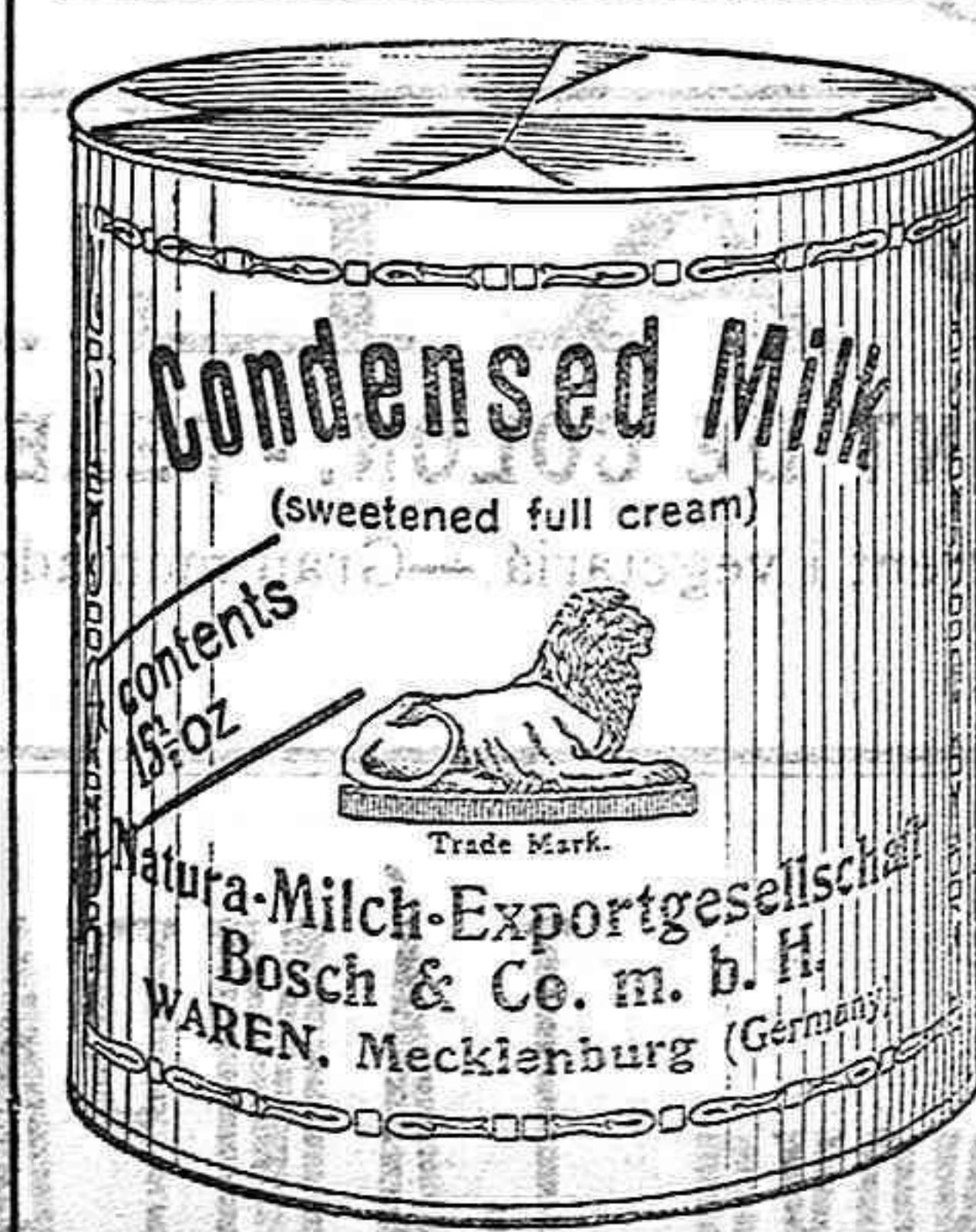
Arraval baix de Jesús, 12. — Reus

El duenyo d'aquest establiment, posa en coneixement del públic, trobar-se assurtit de tota mena de genres de les últimes novetats per a la vinent temporada d'estiu

A l'alcans de totes les fortunes

Venda de trajes a preus mòdics al comptat i a plaços, per 2'50 pessetes setmanals, pot adquirir-se un hermós traje.—Visiteu la Sastrería LA FAMA i quedareu convenuts de tot lo abans referit.

ARRAVAL BAIX JESÚS, 12.—REUS



Llet condensada

Marca Lleo

Aquesta llet que és munyida solament de les millors vaques, és homogenitzada i esterilitzada per un procediment de tota seguretat i baix l'inspecció de les primeres autoritats científiques.

Es absolutament pura i l'única que conté tota la nata, és completament lliure de gèrmens mórbits i de fermentació, conservant el seu bon sabor en tots els climes i encara que sigui guardada indefinidament.

L'única que's recomana per als mallets i la cria dels nens.

Se ven en les millors drogueries i establiments de comestibles.

AVÍS HIGIÈNIC

En virtut de varies peticions formulades per part del veïnat d'aquesta ciutat respecte a les escòmbrates dels sens pisos, m'han obligat a establir un servei diari voluntari per a la seva recollida, comptant per a això amb dependents de tota confiança i autorització de la primera autoritat.

Per a encàrrecs dirigir-se:

Arraval alt Jesús, 41, bis.

Transports i acarreus,

Jaume Sídos.

Eduard Recasens Corredor de Comerç colegiat. — Intervenció de tota classe d'operacions als Bancs de la localitat. — Compra-venda de paper extranger. — Operacions de banca y borsa.

Arraval de Santa Agnès, 55. Telèfon 108

NOTA.—Des del proper dimarts, dia 22 dels corrents, fins nou avans en los dies festius se despatxaran bitllets d'anada y tornada de Reus a Salou a 0'55 pessetes, valedors per tot lo dia.

Lo tren núm. 4 de les 3'30 surt de l'Estació camí de Salou.

Ferrocarrils

Companyia Rensense de Tranyias

Servei de trens que regirà desde'l dia 18 de Setembre de 1912

Sortides de Reus

Arraval de Robuster)

Tren n.º 4 a les 3'30

Tren n.º 3 a les 4'15

Tren n.º 2 a 8'18

Tren n.º 5 a 9'07

Tren n.º 2 a 10'15

Tren n.º 7 a 11'15

Tren n.º 8 a 14'50

Tren n.º 1 a 15'50

Tren n.º 38 a 16'30

Tren n.º 39 a 18'40

NOTA.—Des del proper dimarts, dia 22 dels corrents, fins nou avans en los dies festius se despatxaran bitllets d'anada y tornada de Reus a Salou a 0'55 pessetes, valedors per tot lo dia.

Lo tren núm. 4 de les 3'30 surt de l'Estació camí de Salou.

**

LÍNIA DE VALENCIA

Surten de Salou pera Valencia. — 9'18. — 11'15.

— 17'07 (fins a Tortosa). — 0'02.

Arriben de Valencia a Salou. — 4'19. — 9'17.

— 15'45. — 18'38.

Francisco Usach Compte,

es recader de Mora a Reus, ofereix al públic en general igual servei de Reus a Barcelona.

Agència d'encàrrecs:

Plaça de Prim (saló llimpia botes) i en el seu domicili: Hostalats, n.º 26, tercer.

BOTES

Teodor Vernet

S. Francisco Xavier, 4. Reus

Se venen botes de 4, 2 y 1 carga, de superior qualitat a preus baratos.

AGRICULTORS i VINICULTORS

Si voleu evitar en absolut la propagació a vostres vinyes de les dolentes malalties com són el "Mildiu", "Blacrot", "Oidium" i les no menys perjudicials plagues insecticides com la "Altise"; "Pyrale", "Cochilis" i "Endenis", no oblideu qu'e's millors i més eficacions reeis així com els més simplificats de tractament són "La Perfert" i el "El Cupriforme" per l'important casa de Beziers LA LITTORALE la qual els seus productes enològics i anticryptogrammics són coneguts i sollicitats en totes les més importants regions vinícoles franceses i espanyoles.

Demaneu llibrets explicatius que s'entreguen gratis a qui els solliciti.

A Reus: Dipòsit de productes enològics de "La Littorale" A. MARTRA. Galanes, 6, Drogueria.

Dipòsit general a Espanya: E. DESFAURS,

Rambla Sta. Mònica, 4, segon. — Barcelona.

Borrás-Dentista

Aprovat per la Facultat de Medicina de Madrid
Piazza Constitució (Mercadal), 13, 1.^{er}, 2.^a - REUS

Mètode nou i sens dolor per a el tractament de les dents.—Dents artificials sense paladar, ganxos ni ressorts deixant el paladar enterament lliure.—Construcció de dentadures de tots sistemes.—Especialitat amb extraccions sense dolor i corones d'or i porcelana.

ALS VITICULTORS.

parteix amb dificultat, és necessària una cantitat major de sulfat per a produir els mateixos efectes i és freqüent l'obstrucció dels pulveritzadors quedant en el fons dels recipients la major part del sulfat fet, per l'exèrcit de calç massa insoluble. Precisa recórrer al reactiu per a determinar, sense molesties ni gastos, quan la barreja de la solució de sulfat de coure amb l'aigua de calç, està en seu punt i per a això romanem el PAPER REACTIU SERRA de resultats excel·lents i preu infim.

MANERA D'EMPLEAR EL

PAPER REACTIU SERRA

Quan s'hagi tirat en la solució de sulfat de coure, una cantitat prudencial d'aigua de calç, se sumergeix en la barreja una tira de paper reactiu. Si aquest, permaneix blanc, és que no hi ha encara prou

CADA LLIBRET VAL 25 CÉNTIMS

FARMACIA SERRA

ARRAVAL DE SANTA AGNA, 80

REUS

MUNDIAL PALACE

COBERTS DESDE 3'50. - RESTAURANT INSTALAT FRENT AL MONUMENT DE COLON. - TELEFON 763. - BARCELONA

Tots els dies de 12 a 3 concerts. — Els divendres plat del dia sopa BOUILLEBAISSE. Dissapte menú corrent i vegetarià. — Gran menjador per a 500 comensals. — Esplèndida il·luminació. — Servei esmerat. — Cuina selecta. — Perruqueria i banys.

IBARRA i C. a Stat. en Cmta. SEVILLA

LÍNIA REGULAR DE GRANS VAPORS

Tots els dijous sortida fixa del port de Tarragona per a Valencia, Alacant, Cartagena, Almeria, Málaga, Cádiz (admetent càrrega per a Ayamonte i Isla Cristina, Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcia-Carril Corunya, Ferrol, Avilés, Santander, Bilbao, Pasajes i San Sebastián). — Servei ràpid eventual per a Galicia i Nort d'Espanya amb escales a Valencia, Alacant, Málaga, Sevilla, Vigo, Corunya, Santander i Bilbao, empleant solsament 14 dies en el viatge. — S'expedeix coneixement directe per Larca i Sant Esteve Pravia amb trasport al vapor "Luarca núm. 3", i per a Dunkerque als vapors de la Companyia Francesa "Dennis i d'Anzin".

Viatges extraordinaris a Palma de Mallorca.

Únic servei fixe i setmanal per a Cette i Marsella tots els divendres.

PROXIMES SORTIDES

Per a la Costa d'Espanya

Maig	22 Vapor Cabo Nao
"	29 " Santa Pola
Juny	5 " San Vicente
"	12 " Torriñana
"	19 " San Antonio

Per a més informes, al consignatari a Tarragona: En MARIAN PEREZ. - Real, núm. 32. - Telefona núm. 45

Per a Cette i Marsella

Maig	23 Vapor Cabo San Vicente
"	30 " Torriñana
Juny	6 " San Antonio
"	13 " Peñas
"	20 " San Sebastián

NOVA LÁMPARA ELÉCTRICA

DE FILAMENT METÀLIC TREFILAT

IRROMPIBLE

"METAL"

C. G. E.

T

Fabricada per la

Compagnie Generale d'Electricité

Venda al por mayor i menor

LLUIS ESCOLA

Arraval de Santa Agna, 40. - Teléfon 189

MAGAZEM DE MATERIAL ELECTRIC

REUS

Dipòsit de Relotgeria. — Relojes de
bitxaça i despertadors de 290 ps.

Companyia Francesa del Gramophone

Representació i dipòsit: R. Perpiñá. Major, 22. — REUS
Despatx: 24, pral.



Exit col·lossal dels célebres artistes

TITTA RUFFO i CARUSO
en discs Gramophone.

Avis important. — La paraula Gramophone la tenim registrada en la Convenció de Berna amb el número 2.151, i perseguirem amb tot el rigor de la llei al que faci ús indegut d'ella.

SENSE marca



l'apparell NO és un "Gramophone".
Catálegs gratis

VIDRES PLANS

Marti Napolita (Alcaniz), 7
REUS