

# FOMENT

Portaveu oficial en les comarques tarragonines, del partit d'Unió Federal Nacionalista Republicana

ANY VIII.

REUS, dissapte 25 de Janer de 1913

Núm. 21

## GRAN HOTEL DE LONDRES

ESTABLIMENT DE PRIMER ORDRE  
LUXUOSAS HABITACIONS  
QUARTO DE BANY Y DUTXA

AGUSTI CASANOVAS  
Cotxes a tots los trens — Plassa de Prim - REUS — Telefon núm. 29

SALO DE LECTURA, PIANO Y VISITES  
SERVEY DE GRAN LLUIMENT  
— PERA BANQUETS

## MUNDIAL PALACE

COBERTS DESDE 3'50.--RESTAURANT INSTALAT FRENTE AL MONUMENT DE COLON.-TELEFON 76.--BARCELONA

Tots los dies de 12 a 3 concerts.--Los divendres plat del dia sopa BOUILLEBAISSE. Dissapte menú corrent y vegetariá.--Gran menjador pera 500 comensals.--Espléndida illuminació.--Servey esmerat.--Cuyna selecta.--Perruqueria y banys.

### Junta Municipal d'U.F.N.R.

Aquesta Junta Municipal convoca a tots los inscrits al cens d'aquest partit, a la reunió que tindrà lloc lo proper diumenge, dia 26, a les 4 de la tarda, en la sala d'actes del Foment Republicà Nacionalista pera prendre acords relacionats ab les properes eleccions pera diputats provincials.

Reus 23 de Janer de 1913.—Lo Presid. it, Evarist Fàbregas.

### L'INDULT

Altre cop, ab motiu del sant del rey, la gracia ha sigut donada. Un indult, molt ampli segons diuen los telegrams, farà sortir de la presó als delinqüents de la idea, als que han caigut sota'l Codi per massa civics, per massa valents, per sentir més fort que altres les doctrines polítiques o socials a les quals assignen un major grau de Llibertat o de Justicia que'l d'avuy.

Sigui això una habilitat d'En Romanones pera ratificar les tan predicades noves orientacions que ara han d'empendre los més alts poders de l'Estat; sigui un sentiment de cristiana compassió o de desitg de justicia; sigui lo que's vulgui, nosaltres celebrém la gracia que'l mal repàra de l'anacrònic precepte, pel qual l'opinar y'l lluitar per una idea ab la ploma o la paraula, es encara delictive que s'ha de penar. Voldriem que aquesta reparació no hagués de venir per una gracia, sinó per l'imperi d'un estat jurídic més perfecte o per una interpretació més humana de la ley. Però en l'impossibilitat de que això sigui avuy una gloriosa realitat, acceptem lo rey al indult que vé a reintegrar a uns quants ciutadans a l'amor dels seus y a la vida dels homes normals.

Bon comensament es per En Romanones aquest acte de clemencia que ha aconsellat a la Corona. L'opinió liberal l'aplaudirà y s'ls propòsits y'ls programemes avensats no haguessin sigut

tantes vegades vanes paraules en la boca dels governants espanyols, lo tindriem com un bon auguri de futures empreses.

També En Canalejas comensà y així també feu promeses de reformes liberalíssimes y anticlericals a dojo. Emprò poca cosa de lo promès se complí o's comensà a complir sisquera. Sembla que'l malhaurat polític posà en la nostra mancomunitat tot lo braó que no tingué pera iniciar aquelles reformes llierals; com si de la manca de decisió per aquestes volgués rescabalarsen ab l'energia ab que defensà y imposà aquella.

No es dels nostres temps tenir en la presó o en l'exil als homes que vessant amor per una idea l'escampén, sense tenir la freda serenitat de pararse en aquell punt, passat lo qual la propaganda esdevé delictive. No es tampoc d'aquest comensament de sigle XX tancar y perseguir a l'obrer que massa violentment treballa per la seva deslliuransa econòmica. Aquests delinqüents de l'idea, de la causa, del seu millorament, ja no més son delinqüents en lilegislacions atrassades. Quan la propaganda no passa al fet, quan no ataca l'honra personal agena, quan l'escrit massa contundent no es més que l'expansió d'un sentiment que arbora'l cor, no's pod perseguir, no's pod empresonar, com si's tractés de criminals o de conspiradors que atenten contra l'ordre establert.

Emprò'l nostre Codi no ho vol així ni'ls seus interpretadors tampoc ho condempen. Cada any, alguns centenars d'escriptors avensats y d'obrers cauen sota la ley y paguen ab presó o ab exil lo seu mancament al precepte endarrerit.

Que vingui de tant en tant ja que no la justicia, la gracia que repàri aquest estat de coses. Però ataquem lo fonament del mal. Treballem perque les lleys no permetin la possibilitat d'aquests desteros y empresonaments.

Si totes les campanyes que s'han fet per amnisties y per indults s'haguessin fet per això, potser ja s'hauria conseguit.

### TEATRE CATALÀ

L'estrena de la tragedia en un acte  
"EL CEGO SIMÓ"  
d'En Francesc Recasens y Mercadé

#### El cego Simó

Lo dia 4 d'aquest mes, En Francesc Recasens, lo volgut amic y paísà nostre, estrenà en lo Teatre Espanyol de Barcelona, per la Companyia del S. d'A. D. C. una tragedia en un acte, ab lo nom que encapala aquestes línies.

Testimoni presencial de l'estrena, res hauria dit si no haguessin sigut la critica infundada d'En Plana y la indigna de la seva firma d'En Prudenci Bertrana, que han fet un ambient desfavorable an En Recasens, arribant alguns a creure que ha fracassat.

Així, doncs, a pesar de que alguns creguin que m'ho fa fer la passió per l'amic, jol'vull dir la meua impressió de l'estrena y'l parer que'm mereix la obra.

Jo puó assignar que «El cego Simó» tingué un èxit sorollós. Lo públic que assistí a l'estrena, s'entregà tan de plé a l'obra, s'emocionà tant ab l'emoció que'ns parlava l'autor, que al final, esclatà una ovació sorollosa, que durà llarga estona aixecantse diverses vegades al teló. Acabada l'obra, En Recasens, impressionat encara per l'èxit, rebé una infinitat de felicitacions.

Y ara, vagi lo meu parer. Confesso que l'idea, de moment, té deixa perplexa. Cada un pod opinarne lo que vulgui; pero que l'acció d'«El cego Simó» es humana, molt humana, ningú pod negarho. Es clar que potser no hi hauria cap pare prou enérgic pera cometre semblant acció, pero això no li lleva que l'acció sigui molt humana. No obstant, crec que l'autor era prou llibre pera exposar una idea que li semblés bona, sense que ningú s'hagi de escandalisar.

En la construcció, En Recasens s'ha lloit. Ningú diria que aquell acte sigui fet per una mà que comensa. Les escenes se succeixen ab sorprenent naturalitat, creixent gradualment l'interés y la emoció, fins que arriba al crit de la vèhina que's troba la criatura morta. Allavors jo crec que decau un xic, pero que torna a enlairarse ab tanta o més intensitat que abans, fins al final, que te se n'emporta.

Lo llenguatge molt natural, molt estadiat pels personatges que'l parlen, sense decaure gens ni barrejarhi modernismes que haurien sigut perniciosos.

En fi, crec que la nit del dia 4 fou un triomf per l'amic Recasens. En quant a les critiques, al costat de la del Plana, que senyalava influéncies que no han existit, y de l'article d'En Prudenci Bertrana a «L'Esquella de la Torratxa», podem oposarhi la de l'Emili Tintoré a «En Crechet» y altres que no cal anomenar, prestigis gens dubtosos en lo sacerdoti de la critica.

Cal notar una cosa. Los que han parlat mal d'«El cego Simó», ho han fet sols fundantse en l'idea. ¿Y, doncs, senyors critics, es que no hi entra cap més element en una obra teatral? ¿Es que no significa res que l'hagi acceptada lo Sindicat d'Autors? ¿Es que no tenen gens de respecte al fet de que sigui un jove que comensa, que si al parer de vostés ha tingut una mala idea, en cambi sab escriure y pod ésser una esperansa pera'l pervindre del teatre català? Així demostren lo seu interés pera tot lo que pugui afavorir l'art de la terra? Lo que això demostra lo que pod confiar un jove apassionat per l'art, dels que poden servirli de guia y mestre.

Si en lloc de senyalar defectes y donar llum pera corregirlos, se fa de la critica l'art de reventar, ja sabrem de aquí endavant lo cas que hem de fer de certs prestigis.

Estic convençut que'l caracter del amic Recasens es sencer, y que cap influéncia poden tenir aquests contractes. No obstant, vull reiterarli en nom de tots los que aquí l'estimen, la confiança que tenim ab lo seu triomf.

A. MARTÍ BAIGES.

#### Lo que n'ha dit la premsa

D'«El Diari del Comerç»: «Con las funciones de hoy termina la segunda temporada del Sindicato de Autores dramáticos catalanes. El último estreno, celebrado el sábado, ha sido la tragedia en un acto «El cego Simó» del joven escritor señor Recasens.

»Por la manera acertada de desarrollar el tema hondamente dramático, la sobriedad que campea en todas las escenas y por la naturalidad del diálogo, el autor ha demostrado tener fibra de dramaturgo y aptitudes para alcanzar algún éxito en el teatro.

«Simó» al tener noticia, al cabo de unos días, de que un hijo suyo ha naci-

do ciego, le estrangula para privarle de la vida de pesares que le aguarda, que es su propia tragedia.

»La calidad de los personajes que animan el drama y el ambiente en que se mueven, motiva la lucha de dos morales distintas, de dos sentimientos diferentes que prestan proporciones trágicas al cuadro.

»En la interpretación se distinguieron las Stas. Fremont y Plá y los Sres. Píera y Daroqui.

»El autor fué llamado al proscenio compartiendo los aplausos con los intérpretes.

»La decoración del señor Alonso fué también aplaudida.—J. Redondo.»

D'«El Poble Català», per l'Alexandre Plana:

aspre devia recordar a l'escriurella l'exemple d'aquella república d'Esparta ont se lliensaven a les ombres de la mort als infants que naixien contrafets, adaventantse en molts segles a l'Assaig sobre'l Principi de la Població de Tomás Malthus. Y sembla també que ha influït fortament en aquest jove autor la tongada de representacions de Teatre «Grand Guignol» donades per En Sainati y la Starace, la passada primavera. Sembla lo primer, perque la seva obra tanca una tesi, formulada d'una manera ruda y sense cap mena de preparació, que en darrer terme es la mateixa que la maltusiana d'ont va derivarne Darwin la lluita per l'especie. Si en aquest món son masses, com trobava l'economista anglés, quan no hi ha menjar pera satisfacer a tots, y n'han de desaparèixer uns quants pera que'ls que restin visquin més reposadament, més val que morin los febles que no pas los forts. Es la conseqüencia d'una lògica rectilínia. Lo senyor Recasens no'ns diu això, pero es com si ho dignés. La eficacia es la mateixa. Ell justifica la mort de les criatures defectuoses per un moviment d'amor; per un sentiment de pietat; pero es una apariéncia no més. En lo fons, la justificació, la veritable, se troba en la incapacitat de la criatura defectuosa pera'l guany del pá de la seva vida: o pera l'intensitat de dolor ab que haurá de guanyarlo. Y després, sembla que s'hagi sentit influenciada lo senyor Recasens pel genre guinyolosc per la manera com ha desenrotllat lo seu pensament, ab una verdadera rapidesa, agomolant un seguit d'escenes molt breus en una durada escassa de mitj-hora quan podia ferne un drama en dos actes, o en tres si volia.

De «La Tribuna»:

«Con el título de «El cego Simó» se ha estrenado en el Teatro Español una obra en un acto del señor Recasens. «Trátase de una tragedia guñolosa de rápido desarrollo y fácilmente dia-



# GRAN HOTEL PARIS-CONTINENTAL

Plassa de Prim 3, REUS. - Teléfon 76

Propietari: A. PEDROLA

Magnífichs departaments pera familia. :: Servey especial de primer ordre per grans bodes y banquets. :: Luxosos salons independents. :: Cuina, la més selecta GARAGE PER AUTOMOVILS.

## Informació comercial diària pera FOMENT

Preus corrents del dia d'ahir  
**Cereals y llegums**  
Blat.—Aragó superior a 19' ptes. los 55 kilos.  
» mitjà a 17'50 »  
» horta a 15'50 »  
» Comarca a 13' »

Ordí.—Aragó a —' » quartera.  
» Urgell a —' »  
» Comarca a 10'50 »  
Moresch.—Aragó a —' »  
» Comarca a —' »

Faves.—Aragó a 20' » los 100 kilos.  
» Extranger a 15' » quartera.  
Favens.—Comarca a 14' »  
» Andalusia a 30' »

Burdanyes.—Comarca a 16' » los 100 kilos.  
Fesols.—Comarca a —' »  
» Urgell a —' »  
» a 26 rals quintà.

**Farines y despulles**  
Farina de 1.ª a 43' ptes sach de 100 kilos  
» redona a 41' id. id.  
» 2.ª R. a 33' id. id.  
» 2.ª B. a 30' id. id.

Farineta a 16' ptes. lo sach de 70 kilos.  
Tercerilla a 16'50 id. lo sach de 70 id.  
Trita a 29 rals lo sach.  
Segó a 22 id.

**Esperits**  
Destilats a vapor de 95 a 96 graus a 130 ptes.  
Id. de 94 a 95 » a »  
Rectificat de 96 a 97 » a 130 »  
Desnaturalizat de 88 a 90 » a »

**Vins**  
Negre superior de 6 l/2 a 7 l/2 rals gran.  
Id. corrent de 6 a 6 l/2 id.  
Blanch superior de 6 l/2 a 7 l/2 id.  
Id. corrent de 6 l/2 a 7 id.

Mistales.—Negra de 50 a 55 ptes. carga  
Blanca, de 48 a 52 id.  
Granatxa, de 50 a 55 id.  
Moscatell, de 60 a 65 id.

**Ametlles**  
Mollar en crosta a 61' ptes. sac 50 Kg.  
Esperansa 1.ª en gra a 117'50 » qq. 41.600  
» 2.ª a 112'50 » » »

**Avellanès**  
Garbellada a 47' ptes. sac 58'4 kilos.  
Propietari negreta a 47' » » »  
» embarc a 44' » » »

**Pesca salada**  
Bacallá: Arribats los vapors «Cette» y «Dana» trobant lo mercat ab existència.  
» Islandia/Faxe a 47 ptes. los 40 k.  
» Id. primerra a 46 » » »  
» Id. mitjà a 43 » » »  
» Id. Libro sup. a 47 » » »

**Sardines**  
Viveros de 36 a 38 ptes. miller.  
Cariños de 36 a 38 » » »  
Parrochas de 6 a 9 » » »

**Olis**  
Fi d'Aragó de 23' a 24' ptes. canti 15 ks.  
Fi d'Urgell » 22' a 23' rals cortà 3'75 »  
Fi del Camp » 22' a 23' » » »  
Segona bo » 18' a 19' » » »  
Classes finques » a 17' » » »

**FUTURS DE COTÓ**  
Darrera cotisació en la Borsa de Liverpool

**VALORS LOCALS**  
435 Gas Reusense  
525 Industrial Harinera  
700 Banco de Reus de Descuentos y Préstamos

**VALORS LOCALS**  
25 C Reusense de Tranvias  
200 C Reusense de Tranvias paivilegiades 5 %  
400 Electra Reusense  
165 Empresa Hidroforica  
190 Electro-Quimica Teruel  
540 Obligacions Manicomio Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

## EDUARD RECASENS

Corredor de Comers Colegiat  
Arraval Santa Agna, 55.—Teléfon 108

**ORDRES DE BORSA**  
Cotisacions diaries, demati y tarda.—Operacions a plas ab cambi en ferm

**BORSA PARIS**  
Norts. . . . . 468'  
Alacants . . . . . 430'

**CAMBIS EXTRANJERS**  
Barcelona: Francs. 7'30. Lliures. 27'08  
Madrid: . . . . . 7'20.

**FUTURS DE COTÓ**  
Ordres pera les Borses de Liverpool y New-York  
Cotisacions diaries.—Follets explicatius  
COMPRA-VENDA de paper extranger, de paper de renda (del Estat, obligacions ferrocarriils, Municipals de Barcelona y tots los que's cotisen en la Borsa de Barcelona), y de valors lo als.—Intervenció en tota classe d'operacions en los Bancos de la localitat.

**CAMVIS CORRENTS**  
denats per la Junta Sindicat del Colegi de Corredors de Comers de la plassa de Reus

**EXTRANJERS**  
Londres 90 dij . . . . . 26'66 din.  
Idem 8 div. . . . . ops. 27'01 »  
Paris vista . . . . . » 7'15 »  
Marsella vista . . . . . » » »  
Hamburg vista . . . . . » » »

**VALORS LOCALS**  
din. pap. op.  
435 Gas Reusense  
525 Industrial Harinera  
700 Banco de Reus de Descuentos y Préstamos

**VALORS LOCALS**  
25 C Reusense de Tranvias  
200 C Reusense de Tranvias paivilegiades 5 %  
400 Electra Reusense  
165 Empresa Hidroforica  
190 Electro-Quimica Teruel  
540 Obligacions Manicomio Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

**VALORS LOCALS**  
2875 Manicomio Reusense  
605 Institut P. Mata (2.ª E.)  
605 Institut P. Mata (3.ª E.)  
500 Obligacions Electra Reusense

## F. CABRE GONZALEZ

SANTA AGNA, 19.—REUS

Darrerres cotisacions segons telegrama de la casa A. MARSANS ROF Y FILLS.—BARCELONA

**BARCELONA**  
Francs . . . . . 7'40  
Lliures . . . . . 27'08

**MADRID**  
Interior. . . . . 88'80  
Francs . . . . . 7'25

**PARIS**  
Exterior. . . . . 90'90  
Norts. . . . . 468'  
Alacants. . . . . 430'

**De Reus a Barcelona**  
Surt a las 4'35 per Vilanova y arriba 8'12  
» Vilafranca » 8'37 (m)  
» 6'54 » 9'2 (L)  
» 8'40 » 13'27 (c)  
» 14'13 » 17'40 (x)  
» 17'16 » 20'34  
» 21'32 » 23'36 (R)

**De Barcelona a Reus**  
Surt 5'50 Arriba 9'21 (m)  
» 8'25 » 10'39 (R)  
» 9'23 » 12'48 (c)  
» 13'5 » 16'26 (ll)  
» 15'4 » 19'24 (m)  
» 19'40 » 22'3 (E)

**De Reus a Falset y Mora**  
Surt 8'50 Surt 9'12 Arriba 9'58 (m)  
» 10'45 » 11'25 » 11'50 (R)  
» 13'18 » 14'24 » 14'58 (c)  
» 16'30 » 18'57 » 19'47 (m)  
» 19'46 » 21'11 » 21'48 (m)  
» 22'11 » 23'16 (E)

**De Mora y Falset a Reus**  
Surt a las 5'40 Surt 7'20 Arriba 6'46 E  
» 6' » 9' » 8'28 M  
» 7'15 » 9' » 10'44 M  
» 12'17 » 13'11 » 14'3 C  
» 17' » 18'45 » 20'28 M  
» 20'9 » 20'45 » 21'18 R

**De Reus a Lleida**  
Surt a las 8'22 y arriba a las 11'22 (correu.)  
» 13'35 » 20'05 (m.)  
» 17'59 » 22'03 (m.)  
» 20'30 » 0'22 (m.)

**De Lleida a Reus**  
Sur 5'30 Arriba 9'46 (m.)  
16'15 » 20'17 (m.)  
15' » 17'58 (c.)  
8'29 » 12'59 (m.)

**De Reus a Tarragona**  
Surt a las 7'33 y arriba a las 8'11 (m.)  
» 9'57 » 10'30 (m.)  
» 12'35 » 13'07  
» 14'08 » 14'45 (m.)  
» 18'08 » 18'35 (c.)  
» 20'50 » 21'34 (m.)

**De Tarragona a Reus**  
Surt 7'35 Arriba 8'10 (c.)  
» 9'00 » 9'35  
» 12'29 » 13'06 (m)  
» 16'36 » 17'14 (m.)  
» 19'25 » 20'03 (m.)

**De Tarragona a Reus**  
Surt 7'35 Arriba 8'10 (c.)  
» 9'00 » 9'35  
» 12'29 » 13'06 (m)  
» 16'36 » 17'14 (m.)  
» 19'25 » 20'03 (m.)

**De Tarragona a Reus**  
Surt 7'35 Arriba 8'10 (c.)  
» 9'00 » 9'35  
» 12'29 » 13'06 (m)  
» 16'36 » 17'14 (m.)  
» 19'25 » 20'03 (m.)

**De Tarragona a Reus**  
Surt 7'35 Arriba 8'10 (c.)  
» 9'00 » 9'35  
» 12'29 » 13'06 (m)  
» 16'36 » 17'14 (m.)  
» 19'25 » 20'03 (m.)

**De Tarragona a Reus**  
Surt 7'35 Arriba 8'10 (c.)  
» 9'00 » 9'35  
» 12'29 » 13'06 (m)  
» 16'36 » 17'14 (m.)  
» 19'25 » 20'03 (m.)

**De Tarragona a Reus**  
Surt 7'35 Arriba 8'10 (c.)  
» 9'00 » 9'35  
» 12'29 » 13'06 (m)  
» 16'36 » 17'14 (m.)  
» 19'25 » 20'03 (m.)

**De Tarragona a Reus**  
Surt 7'35 Arriba 8'10 (c.)  
» 9'00 » 9'35  
» 12'29 » 13'06 (m)  
» 16'36 » 17'14 (m.)  
» 19'25 » 20'03 (m.)

**De Tarragona a Reus**  
Surt 7'35 Arriba 8'10 (c.)  
» 9'00 » 9'35  
» 12'29 » 13'06 (m)  
» 16'36 » 17'14 (m.)  
» 19'25 » 20'03 (m.)

## LA HIDRAULICA REUSENSE de EMILI AULÉS

Gran fábrica de mosaichs hidràulichs  
Aquesta fábrica compta a més d'una infinita varietat de dibuixos, en grans existencies de rajoles, lo que li permet poguer servir lo gen- e en immillorables condicions de duració y permanencia dels colors.  
Preus sense competencia.—Camí de Riudoms, 3.—Reus

## Borrás-Dentista

Aprovat per la Facultat de Medicina de Madrid  
Plassa Constitució (Mercadal), 13, 1.ª, 2.ª - REUS  
Métode nou y sens dolor pera'l tractament de les dents.—Dents artificials sense paladar, ganxos ni ressorts deixant lo paladar enterament lliure.—Construcció de dentadures de tots sistemes.—Especialitat ab extraccions sense dolor y coronas d'or y porcelana.

Preus económichs  
Consulta: A Mora d'Ebre los dijous primer y tercer de cada mes  
Gratuita de 12 a 1 tots los dies excepte'ls dijous y dies festius

Companyia Francesa del Gramophone  
Representació y dipòsit  
R. PERPINYA  
Major, 22.-REUS Despaig: 24, pral.  
Nous preus. Nous Aparells. Nous Discs.—Bellotges. Gramophons.—Discs.—Aparell BEBE ab quatre Discs, 50 ptes.—Catàlechs gratis.

MOSAICHS E. F. ESCOFET & C  
Pauments Unilas Barcelona Ponsa Sant Pere 8

## LOS MILLORS DEL MON

Unics representants pera Reus y sa comarca:  
**Rosselló, Pamies & Ornosa**  
ARRAVAL BAIX JESUS, 33 - 35  
a qui podran dirigir ses comandes y preguntar preus y tota classe d'in- formes y detalls los Srs. arquitectes, propietaris y contractistes d'obres.  
Los mosaics de la casa E. F. ESCOFET & C. son sens dubte los més económichs perque jamay se desgasten ni perden lo seu brillant y magnífich colorit primitiu, lo que fa que siguin los més sollicitats.

## Agencia de Transports y Acarpeus

## Baptista Argilaga

Güell y Mercader n.º 17 (Hostalets). Teléfon 192  
Serveys diaris a domicili entre Mora d'Ebre, Lleida, Valencia y Barcelona  
Corresponsals: a BARCELONA, Josep Capdevila, Comtal, 35  
a MORA D'EBRE, Casanova y Tramunt, Palla, 7  
NOTA: Servey especial d'acarpeus.—Informes pera passatges per la línia Brasil, Rio de la Plata y Buenos Aires.

AVIS  
**Conrad Vernet Nogués**  
S'ofereix als seus clients y al públic en general pera gestionar tota mena de compra y venda de finques, com també préstams hipotecaris.  
A les persones que's dignin honorarlo ab sa confiança pera l'administració de finques aixis com pera la colocació de quantitats a préstam, procurará servir- les ab tota garantia y reserva.  
Despaig: Carrer Sant Joan, 5, entressol.  
Hores: de 9 a 11 y de 2 a 3 tarda.

**BOTES**  
Teodor Vernet  
S. Francisco Xavier, 4. Reus  
Se venen botes de 4, 2 y 1 carga, de superior calitat a preus baratos.  
**NOTARIA**  
de don JOSEP MARIA CAMPS SAN- PONS, advocat, successor de don Tomás Jordi Espinàs, Vilá (Bon) 11 entressol, cantonada a l'arraval de Santa Agna.  
IMP. SANJUAN GERMANS.—REUS

**LINIA DE VALENCIA**  
Surten de Saló pera Valencia.—9'18.—11'15.  
—17'07 (fins a Tortosa).—0'02.  
Arriben de Valencia a Saló.—4'19.—9'17.— 15'45.—18'38.  
**APRENTENT**  
S'en necessita un de 15 a 18 anys de edat en una merceria de Barcelona. Tindrà de menjar y dormir a la mateixa casa.  
Pera informes en l'administració d'a- quest diari.

# ENOFOSFORINA

Reconstituyent lo més efíacs y rápit pera les convalescencies y agotament. Retorna l'apetit, lo benestar y l'alegria.

Es tónico cerebral perque remineralisa la **MATERIA GRIS** donantli vitalitat y energia.

Se ven a tot arreu y a casa de l'autor

**Farmacia Serra**

Arraval de Santa Agna, núm. 80; y  
**Farmacia Nova** de N. Batalla - Portal Jesús

**REUS**

## IBARRA Y C. <sup>a</sup> Stat. en Cmta. SEVILLA

### LINIA REGULAR DE GRANS VAPORS

Tots los dijous sortida fixa del port de Tarragona pera Valencia, Alacant, Cartagena, Almeria, Málaga, Cádiz (admetent càrrega pera Ayamonte y Isla Cristina), Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcía-Carril Corunya, Ferrol, Avilés, Santander, Bilbao, Pasajes y San Sebastián. — Servey rapit eventual pera Galicia y Nort d'Espanya ab escales a Valencia, Alacant, Málaga, Sevilla, Vigo, Corunya, Santander y Bilbao, empleant solsament 14 dies en lo viatge. — S'expedeix conaixement directe pera Larca y Sant Esteve Pravia ab transport al vapor "Luarca núm. 3," y pera Dunerque als vapors de la Companyia Francesa "Dennis y d'Anzin".

### Viatges extraordinaris a Palma de Mallorca

Unich servey fixe y setmanal pera Cette y Marsella tots los divendres

#### PROXIMES SORTIDES

Pera la Costa d'Espanya Pera Cette y Marsella

Janer	16 Vapor Cabo San Peñas	Janer	17 Vapor Cabo Quejo
23	" " S. Sebastián	24	" " Santa Pola
"	30 " " Quejo	31	" " Menor
Febrer	6 " " Santa Pola	Febrer	7 " " Roca
"	13 " " Menor	"	14 " " San Martín

Pera més informes, al consignatari a Tarragona: En MARIAN PÉREZ. - Real, núm. 32. - Telefon núm. 46

### Les manufactures alemanyes

al preu de cost + 10%

#### Especialitat en

- Relloctes de tota classe
- joyeria y plateria
- máquines pera retratar (desde 25 pessetes)
- cinematógrafos (desde 50 pessetes)
- máquines pera cosir (desde 75 pessetes)
- " " escriure (desde 100 pessetes)
- bicicletes (desde 75 pessetes)
- motocicletes (desde 300 pessetes)
- automóvils (desde 3000 pessetes)
- armes de tota classe
- binocles y lentes d'última moda
- mobles de tota classe
- confecció pera senyora y home

posantse en compte lo preu original que costa. Lo benefici de la casa consisteix unicament en 10 % que s'aumenten lo preu de cost mencionat.

per exemple: no A. F. 20 rellotge d'or para senyora  
preu de cost pessetes 22,50  
més 10 % " 2,50

preu de venda Ptes. 25,—

Molt bones referencies de tota classe de públic espanyol com de senyors capellans, metges, militars, comerses de tota mena, etc., etc.

En tots los rams esmentats hi ha constantment objectes usats que per qualsevol motiu se venen a preus excepcionals. Una llista mensual de tals ocasions s'envia a qui la desitja.

Demáninse ofertes (inclouint lo segell pera la contestació) a la casa.

**Arnold Feuer**  
Berlin-Charlottenburg  
Gervinusstrasse, 24

Los respectius catálogos ab dibuixos y preus se remeten contra envió de 1 pesseta en segells de correu que lo fer una demanda se dedueix de l'import. Indiquis l'article que's desitja.

**Nota:** Cartes pera Alemanyia costen 25 céntims. No's poden admetre les cartes insuficientment franquejades.

S'ADMETEN REPRESENTANTS SÉRIOS

# DEL 11 JANER A 17 FEBRER

VISITEU LA LIQUIDACIÓ PERMANENT

VENDA DE TROSSOS Y RETALLS

PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, NUM. 1