

REDACCION

Calle de San Juan, 46.—Teléfono 564

ADMINISTRACION

Nuestra Señora del Carmen, 3, 4

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la región... 2 pesetas al mes
Fuera de la región... 3
Número suelto... 10 céntimos

La Cruz

DIARIO CATÓLICO

COLABORACION

No se insertará ningún artículo sin firma
Los trabajos pueden redactarse indistintamente en el idioma catalán o en castellano.

Handwritten notes and signatures in the top left margin.

La Duració de la Creu

FULGET CRUCIS MYSTERY

canta la Església en l'himne a la Creu. «Fulgura el misteri de la Creu». Aquest fulgor, aquesta llum, que aparegué a la cima del Gòlgotha en aquell tràgic divendres de la nostra redenció i de la nostra llibertat, no s'apagà al ésser tancada amb la llosa funerària la cova del sant sepulcre, quan el drama paorós del Calvari semblava haver arribat al seu llóbrec desenllaç.

Tots els fulgors humans, totes les llums enceses pels homes, el temps les va esmortuint, les va apagant; i les que resten no apagades del tot, sols s'oviren al cap de segles, com febles llumanetes que brillen en les foscos misterioses de la historia.

Sols el fulgurar de la Creu, verdadera, la seva llum divina brilla amb tota sa claror sense que'l temps la gastí, és una llum que creix encara, que triomfa del temps i de la corrent dels segles.

Prop de dos mil anys ens separen d'aquell fet el més transcendental esdevingut a la Humanitat, que marca el punt culminant de la plenitud dels temps, i n'és tan viva la recordança en el poble cristià, que apar un succeís passat en els nostres dies.

Peró aquesta vivor de llum serà sols una ficció, una il·lusió de la nostra fantasia, excitada per l'amor al Crist Redemptor? Un fenomen subjectiu que'ns fa veure aprop lo que és lluny, i com present lo que ja s'és fos en les llunyanies dels segles? No ho creguessim pas! Aquell tremendo sacrifici ens és present, és de veres una realitat objectiva actual, un fet que està defora del nostre jo, dessús nosaltres, i que tots en sentim la seva força transformadora, la seva força d'atracció ja revelada avans per Jesús quan digué: «Quan seré aixecat, tot ho atrauré cap a mí».

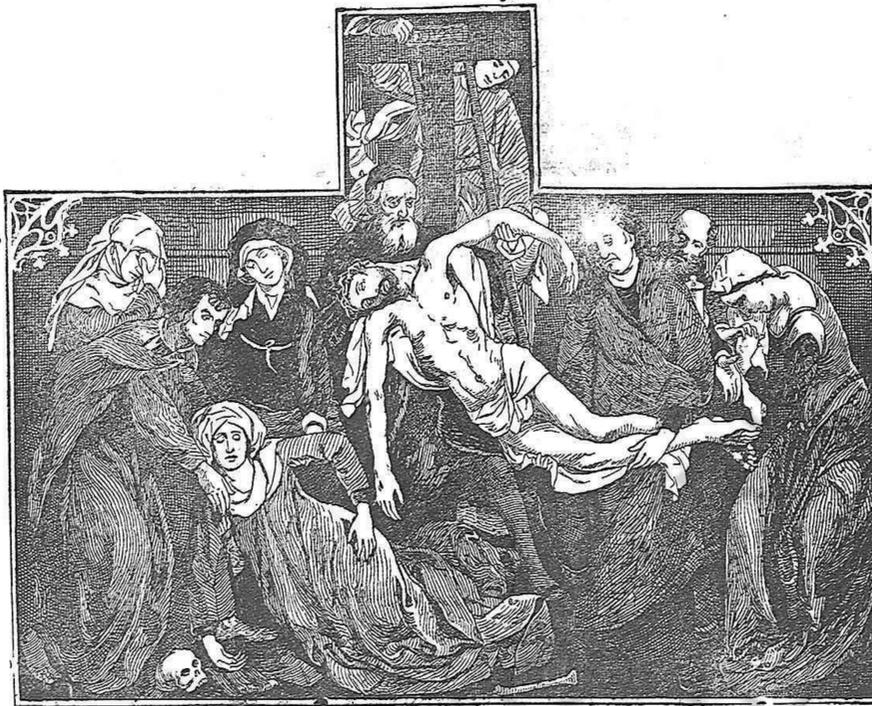
Es que aquell divendres fou, como un dia que no tingués fi; místicament parlant dura encara; perque la causa, la raó suficient de la seva preeminència sobre els dies tots que han format les centúries, no ha passat.

El Sacrifici de la Creu que marcà amb caràcter indeleble aquell jorn sols comparable al dia de la creació del home, és tota la raó d'ésser del Divendres Sant, és el fi de la seva predestinació; i el Sacrifici de la Creu encara dura, és tan viu, tan eficaç, tan actual avui com ho fou en la cima del Gòlgotha, en aquells moments patètics en que s'eclipsà el sol i trontollà la terra abrigada de tenebres. Dura en la Santa Missa. En ella i per ella el Sacrifici de la Creu se perpetua, se continua, se prorroga en la duració de les generacions humanes, i va mantenint la seva actualitat fecunda en el món com un fet indestructible i en totes les parts de la terra. La Missa és el Sacrifici de la Creu perdurant, fent-se etern en mig dels homes.

En tot acte eminentment religiós i litúrgic, que anomenam sacrifici, lo que constitueix la seva essència, i dona unitat al temps de sa celebració, és la identitat de la víctima, i la duració de les oracions de oferiment al Deu omnipotent i de la magestad; mentres hi ha la víctima present i la oració va eixint dels llabris sacerdotals, va durant el sacrifici. Podem imaginar-nos un sacrifici de la antiga llei mosaica que va durant moltes hores, i que va passant el cos sacrificat de les mans d'un sacerdot a les de un altre, i tots successivament aixequen la pregaría a Déu oferint-li la víctima. El sacrifici no serà acabat fins que's consumeixi la víctima i cessin les oracions.

El Sacrifici de la Creu té una duració en el món, no d'hores com els de la antiga llei natural i els del antic poble de Déu, sinó de segles; té el dó de la perennitat. Se fa perdurable per la successió i multiplicat dels sacerdots que van present en ses unigides mans tots els dies la víctima del Calvari conservada en mig

NOU EDITADO



EL DESCENDIMIENTO DE JESUS—Famoso cuadro del pintor flamenco Wan-der-Weiden, que se conserva en la sala capitular del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial

EL DESCENDIMIENTO

Del sol los rayos postreros ocultan negros celajes, y densas sombras envuelven aquellos tristes lugares. Retumba potente el trueno con estruendo formidable y del viento los zumbidos simulan lugubres ayes. Por el espacio, medrosas, lanzan su vuelo las aves y en busca van de sus nidos ocultos entre el follaje. Pero no, cual otras veces, cruzan alegres los aires, y en la floresta se escuchan sus trinos y sus cantares. El relámpago que brilla siniestro fulgor esparce, y los mansos arroyuelos parecen revueltos mares. Estremécese la tierra y en hondas grietas se abre, y hasta las fieras se ocultan en los montes y bréñales. De la redención el drama toca ya a su desenlace, mas aún faltan a María las amarguras más grandes. Consumado el sacrificio, aquellas hordas salvajes cruzan medrosas o tristes de Jerusalén las calles. Ya del Gòlgotha en la cumbre han visto en aquella tarde de tan inocente víctima verse toda la sangre. ¿Y acaso podrán, traidores, reposar en sus hogares, sin que llegue su conciencia de su sueño a despertarse?... Duerme, sí, ciudad deicida, y de dormir no te canses, que acaso cuando despiertes de tu delito te espantes.

Al pie de la cruz bendita, do expiró el divino mártir

derrama la Santa Virgen su triste llanto a raudales. Con gran inquietud su vista dirige por todas partes, que aun teme que sus verdugos de nuevo a Jesús maltratem... Y ella que adora a su hijo, con amor tan entrañable, ¿No pudo de aquel tormento con su cariño arrancarle?... En su soledad tristísima ¿no tendrá quien la acompañe, y sus dolores mitigue y sus amarguras calme?... ¡Ah!... sí... También el desierto ofrece frescos oasis, donde sus ardores temple el rendido caminante. Allí están las tres Marias, cuyos corazones arden con la fé que les alienta de la vida en los embates. Allí el amado discípulo que a Jesús siguió constante, y al verle en la cruz, no puede de aquella cruz apartarse. Todos con mortal tristeza y llenos de amor comparten de aquella noche de angustia las zozobras y pesares. Aún a la Madre afligida es preciso que taladren dolores que habrán de herirle como acerados puñales. Dos hombres de piedad llenos de esclarecido linaje, que de Jesús han seguido las doctrinas admirables, de Pilatos consiguieron aquel divino cadáver del que morir ha querido por dar vida a los mortales. Nada el silencio interrumpe de tan tristes soledades, pues sollozos y quejidos llegan al alma y no salen. Que cuando es tanta la pena salir del alma no sabe, porque nadie la comprende

y no la consuèla nadie. Pero la Madre amatíssima comprende aquellos afanes, y de Jesús les permite que el santo cuerpo desclaven. Sus tormentos inauditos presto habrán de renovarse, que de otra terrible escena verá espantosos detalles.

III Ya de la cruz descendido est á aquel cuerpo adorable, y en el que impresas se miran del martirio las señales. Con lágrimas de amargura riega el divino semblante del que albergaron un tiempo sus entrañas virginales. El Hijo que tanto adora no contesta aunque le llamen... ¡Cómo tu alma dolorida sufre en tan supremo trance! Hoy llora mi corazón de tal modo al contemplarte, más que la muerte del Hijo el martirio de la Madre. Cuando la pesada losa el blanco sepulcro tape, y a tus miradas oculte aquel tesoro envidiable, otra losa más terrible caerá en tan supremo instante en tu corazón, ya herido por suplicios tan tenaces. ¡Y el hombre ve tu amargura y no acude a consolarte, y en su orgullo no comprende que es tan pequeño y tan frágil!... ¡Abre sus cerrados ojos a los dones celestiales, y tu gracia le redima, y tu santo amor le salve! Y ya que tu Hijo en la cruz dió el perdón a los culpables, ¡perdónales, Madre mía, que no saben lo que hacen!

J. REDONDO.

de la Humanitat pel gran miracle de la Eucaristia, i oferint-la a Déu; continuant així la oferta que Jesucrist clavat en creu feu de son cos i de sa sang, com a hostia del sacrifici. La Creu fou l'altar, el Calvari l'altar, el món el temple; de les hores encà no ha parat el sacrifici, l'únic sacrifici amb que l'humanitat de tots els temps i de tots els llocs ha d'ésser redimida; i l'únic que pot sa-

tifer a la justícia de Déu, ultratjat per la criatura eixida de ses mans. Penetrem nos bé d'aquesta veritat, de que aquell Divendres que fulgurà d'una rojor infinita eixida de la sang d'un Déu-Víctima, dura encara; que nosaltres podem viure, com els apòstols i deixebles de Jesús, aquells moments sol·lemníssims, que podem assistir com totes les generacions que han vingut després i que aniran ve-

nint al Sacrifici amb que hem sigut redimits i salvats; que Déu no ha volgut fos obra d'uns moments, que la corrent del temps s'emportés, sinó que fos obra permanent, l'única obra estable i perenne en mig de totes les fluctuacions e instabilitats històriques.

JOSEP DACHS, PREV.

Rasgos fisonómicos de Jesús

Ordinariamente se relucen las cualidades de una persona cuando ésta sufre una contrariedad aplastante o ha muerto.

Así nos parece oportuno copiar una carta que se atribuye a Léntulo y es de curiosidad muy interesante en estos días Santos en que se hace conmemoración de los puntos más culminantes de la Pasión de Cristo, en que la Iglesia nos reproduce muy al vivo en su sagrada Liturgia los sufrimientos y muerte del Justo, y aparecen repugnantes sus enemigos, en especial los sacerdotes judíos, escribas y fariseos que odiaban a Jesús por la bondad que en El resplandecía, por la acrisolada virtud que en El brillaba y por lo categórico en sus afirmaciones a favor de la verdad y duras reprensiones contra el vicio sin acepción de personas, cuya última cualidad casi basta para descubrirnos que Jesús era Dios.

La carta que hemos indicado fué dirigida por el consul Léntulo al Emperador Octavio, hallada en los anales romanos y en idioma latino, consta en el folio 54 de un antiguo y curioso breviario, custodiado en el estante 226, tabla 6.ª de la Biblioteca Nacional de Madrid. Es como sigue:

«Léntulo a Octavio, salud!»

En nuestros tiempos ha aparecido y existe todavía un hombre llamado «Jesucristo», y por las gentes «Profeta de la Verdad»; sus discípulos le apellidan «Hijo de Dios», el cual resucita a los muertos y sana a los enfermos. Es de estatura alta, mas sin esceso; gallardo, su rostro venerable inspira amor y temor a los que le miran, sus cabellos son de color de avellana no madura y laxos, o sea lisos casi hasta las orejas, pero desde los hombros, lisos y sueltos, partidos en medio de la cabeza, según costumbre de los nazarenos. La frente es llana y muy serena, sin la menor arruga en la cara, agraciada por un agradable sonrosado. En su nariz y boca no hay imperfección alguna. Tiene la barba poblada, mas no larga partida igualmente en medio, del mismo color que el cabello, sin vello alguno en lo demás del rostro. Su aspecto es sencillo y grave, los ojos garzos, o sea blancos y azules claros. Es terrible en el reprender, suave y amable en el amonestar, alegre con gravedad. Jamás se le ha visto reir, pero llorar sí. La conformación de su cuerpo es sumamente perfecta; sus brazos y manos son muy agradables a la vista. En su conversación es grave, y por último es el más singular y modesto entre los hijos de hombres.»

La lectura de la precedente carta satisface plenamente al corazón cristiano, si bien que no responde al ideal sublime que en sus interperidales se forma el alma humana amante de Jesús, sobre las cualidades físicas y morales del Hombre-Dios, porque es imposible que inteligencia humana, por mucho que remonte el vuelo, nos dé exacto conocimiento de Jesús sobre el particular.

Mas el tener alguna noticia referente al Redentor del mundo, siempre alecciona al cristiano, aumenta su piedad, crece su amor y se fomentan en él nuevos y vehementes deseos de conocer al único Bienhechor de la Humanidad.

Nos descubre esta carta, además, que los personajes de aquella época veían en Jesús algo extraordinario, por más que no columbraban su divinidad: los unos por las tinieblas del error, y los otros por la ceguera de los vicios.

GARCÉS.

La Gonella maravellosa

Llegenda catalana migeval

Conten els sagrats Evangelistes que els soldats decidides, després de haver crucificat al Redemptor, es repartiren les vestidures i es varen sortejar la túnica, tal com ho havia profetitzat el Reial Profeta: «diviserunt sibi vestimenta mea et super vestem meam miserunt sortem». I l'evangelista S. Joan afegeix que lesmentada túnica era tota teixida i sense cap costura «Erat autem tunica inconsutilis, desuper contexta per totum».

Els comentaristes del sagrat text entenen que aquesta mena de teixits eren propis de la gent humil. Fan notar, emperò, la valor extraordinària de la túnica de Jesucrist; i es també palesament demostrada amb l'estima que manifesten tenir-l'hi els mateixos butxins.

L'autor d'un «drama sacro» del segle XVI, interpreta l'apreciació que els dits saions tenien de l'envejable prenda, amb aquest rimat parlament: Puys ja de vosaltres, ab veu concordat

[ble; de totes les robes quiscun te sa part, aquesta que'ns resta, als ulls tan afat

[ble, devem conservar, puys es admirable, per bones mans feta, ab molt subtil

[art y puys sens costura, se mostra tan

[bella salvar la devem aixis com sta, essent, dons atots igual la querella no sea tallada, mas ara d'aquella gitem sorts dels quatre a qui per-

[vindrà.

La tradició cristiana ens assabenta que fou teixida per la Mare de Deu i que tenia la virtut de agrandir-se a mida que'l cos del bon Jesús creixia.

Aquestes circumstancies singulars a bon segur son la causa de que aital vestidura fos auriolada amb la bella llegenda de «la Gonella maravellosa».

La versió que transcrivim es extreta principalment del apèndix final de la Bíblia rimada atribuïda a Fra Romeu Sa Bruguera, sens deixar, emperò, de vista altres versions antigues que hem tingut la sort de abastar.

Comença la llegenda deslligant-se de la tradició i atribuint a la inconsutil vesta un origen celestial.

...una gonella soutil,
que deus lo payre a son fiyl
trames per l'angel gabriel
e aportala sus del cel.

Angels la feeren menys de tayl
pus clara de nyul matayl
costura n'oy avia gens
traves b'iax galiaments.

Aqueixa invenció poètica, malgrat contradigui a la nostra tradició, es bastant justificada per la virtut miraculosa que, de conformitat amb la mateixa tradició cristiana, el poeta l'hi supose:

La gonella virtut havia gran
qui com creixia ceilyl infan
la gonella creixia, en apres
e noy tocava hom de res.

Quan la Sagrada Família es va veure obligada a desterrar-se, per por al infanticida Herodes, diu la llegenda que la Mare de Deu i S. Josep varen amagar la bella túnica, prop del riu Jordà, junt amb els tresors ofrenats pels sants Reis de l'Orient, i que temps a venir totes aquestes coses foren trobades pels pastors:

Après aso trobam per ver
que pastors trobaren cel aver
e la gonella el incens
e la mirra que tot era ensemps.

Mes tart els esmentats benis vingueren en poder d'un astròleg armeni el qual, coneixent llur valor extrarordinari, ho retenia avarament fins que un angel del cel l'hi va intimar la restitució:

E l'angel de deu vali dir
aquel aver que has trobat
e longament las celat
es de jhesus, velli donar,
que d'altrament not pots salvar.

El bon astròleg, obedient, va buscar al Salvador i en trobant-lo al temple de Jerusalem, entre els doctors, li'n feu entrega:

E jhesus dauant aquella gent
la gonellas vesti mantinent
quera poca a obs infant
e manues fo a el bastant.

En la curació de la Emoroissa i en el sorteig de les vestidures al calvari la llegenda acata escrupolosament la narració evangèlica sens extrafer-la en el més petit detall.

Però despres suposa que la sortejada túnica esdevingué en possessió de Pons Pilat i amb ell va obrar el següent prodigi:

Segons la popular narració, l'emperador romà, Tiberi, assabentat de la injustícia que's va fer al màrtir del Gòlgota, s'es fortament irat contra el mal jutge, al qual va fer compareixer amb el propòsit de castigat-lo amb un terrible correctiu, mes

Cessar tant tost com lo vee nos tenc del agreuyat en re e no li mostra que fos irats ans li es tot oblidats.

Però aixis que Pilat fou despedit, l'emperador es sent de nou irat i mes fortament encara que avans

E mana pendre tost Pilat e que devant li fos amemat per so com lo volia a mort lliurar.

I va passar el mateix prodigi de la primera comparecència i aixis tambe va succeir per tercera vegada.

Mes aquest ultim cop Pilat, en arribar a la possessada, es va despullar de ses vestidures i en tal nuesa el va atrapar el mensatger imperial que altra volta l'havia de menar al Palau del Cessar.

Tant tost Pilat lay an manets; e non vesti, lo mal fada's; la gonella que vestir solia l'emperador ab mala ira fo fort mogut contra Pilat e manda que fos encarcerat.

Maravellat l'emperador d'aquell extrany epissodi no pogué atinar mai amb la causa fins que un desconegut l'hi va explicar que el prodigi es devia a la gonella de Jesucrist la qual vestia Pilat.

Ay sos prenia els vestiments
Quel portava sobre si,
d'aycel profeta que mori
la qual vestidura es plena de virtuts
e als malalts ret saluts.

SANÇ CAPDEVILA.

La Procesi3n del Viernes Santo

REAL CONGREGACION DE LA PURISIMA SANGRE DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO:.....

Esta Real y Venerable Congregación, cumpliendo con lo dispuesto en sus Estatutos, pone de manifiesto las siguientes prescripciones:

1.ª Se recuerda a los señores congregantes la obligaci3n reglamentaria de asistir a las funciones de Jueves y Viernes Santo, que con toda solemnidad se celebrarán en la iglesia de la Congregaci3n, a las siete de la mañana, cada uno de dichos días.

2.ª Se encarga a los congregantes la puntual asistencia a la procesi3n general de la Congregaci3n, y en caso de que no puedan asistir personalmente, hacerse sustituir, a fin de que la Asociaci3n cumpla religiosamente uno de los fines para que fue instituída y viene practicando desde remotos tiempos, a cuyo efecto observarán las siguientes disposiciones:

1.ª Los congregantes concurrirán con la debida anticipaci3n a la Iglesia para que en el acto de ser llamados por su número reciban el hacha y se coloquen en el puesto que les corresponda, debiendo olvidar el hacha sobrante y la papáleta en el acto de entrar la procesi3n en la iglesia, pues de no verificarlo así, la falta de entrega de los tr3zos sobrantes irroga a la Congregaci3n, por la que todos debemos velar, perjuicios que se evitan cumpliendo lo recomendado.

2.ª No será admitida ninguna persona a la procesi3n del Viernes Santo con vesta y capuz, que no sea congregante o sustituya a uno de éstos, a cuyo efecto deberán usar el escudo, cuyo modelo tiene adoptado la Asociaci3n, exceptuando solamente los individuos que lleven improperios.

3.ª Al entrar en la iglesia, todos los congregantes o sustitutos se quitarán el capuz y permanecerán descubiertos hasta el momento de ocupar el puesto que les corresponda en la procesi3n.

4.ª Al salir ésta y durante el curso de la misma, observarán todo el recogimiento debido a tan religioso acto, y para dar más respetabilidad al mismo, si el tiempo lo permite, llevarán suelta la cola de la vesta, de cuyo cumplimiento cuidarán los arregladores nombrados al efecto.

Los señores arregladores darán conocimiento en la primera sesi3n que celebre la Junta directiva, de las faltas que se hayan cometido, para proceder a lo que haya lugar.

Nota.—Los que lleven improperios deberán reunirse en la iglesia de la Santísima Trinidad.

Tarragona, 28 de marzo de 1923.—P. A. de la J. D., el secretario, José Reyes.

REAL HERMANDAD DE JESUS NAZARENO:.....

Reina mucha animaci3n entre los socios de la expresada Hermandad para asistir a la solemne procesi3n del Viernes Santo, en la que se ha confiado el pend3n principal al ilustre prócer tarraconense excelentísimo señor marqués de Muller, siendo condonistas don Enrique Mir y don Antonio Musolas.

Las tres imágenes que acompañan al Nazareno vestirán trajes lujosos confeccionados por D.ª Dolores Ramos Caballero.

Como los demás años la comitiva se organizará en el Juzgado de Instrucci3n, a las cinco y media, rogando la mayor puntualidad.

DE SOCIEDAD

Ayer estuvo en esta ciudad el culto abogado de Barcelona don Ramón Albó, quien cumplimentó a Su Eminencia el Sr. Cardenal.

Ha salido para Segovia el fiscal de esta Audiencia don Darío Alonso, al objeto de posesionarse de igual cargo en la Audiencia de aquella ciudad.

Completamente restablecido de su enfermedad se ha encargado nuevamente de su Clínica y visita, nuestro particular amigo el doctor don Angel Rabada.

BOLETIN OFICIAL

La Mancomunidad de Cataluña anuncia que los cupones que vencen el 31 del actual, se pagarán desde el 3 de abril. Asimismo se pagarán los intereses del Empréstito de la Caja de Crédito Comunal.

Listas de individuos con derecho a elecci3n de compromisarios para Senadores de Benisanet Pont de Armentera, Porrera, Viñols, Fatarella, Nulles, Arb3s, Tamarit y Llob.

Extracto de los acuerdos del Ayuntamiento de Tortosa durante el mes de julio de 1922.

Exponen el presupuesto ordinario los Ayuntamientos de Viñols y Selva del Campo; la matrícula industrial, Viñols, Perelló y La Galera; los repartimientos de contribuciones y anuncia subasta de arbitrios Selva del Campo.

Se designa el presidente y suplente para elecciones en Poble de Masahica.

Edictos de subasta de fincas de don Domingo Figueras, de Gandesá, y doña Irene Segú, de Vendrell, por débitos contributivos.

Se cita a Tomás Viviella, de Ascó, por faltar a la concentraci3n; a José Sancho, de Alforja, en causa por estafa; a Pedro Martí, como testigo en causa por hurto, y a Amadeo Melchiona, en causa por estafa.

Edicto declarando la presunta muerte de don José Vidal Monfá.

Subasta de fincas en Guardia dels Prats, pertenecientes a los menores Vives y Amill.

Anuncia la Secci3n Administrativa de Primera Enseñanza el nombramiento de maestros interinos de don Eduardo Fortuny, de Gimestar, y de doña Josefa Ribas, de Benifallet.

El Parque de Intendencia convoca concurso para la adquisici3n de varios artículos.

La Universidad de Barcelona anuncia la vacante de Secretario general.

La Escuela Normal de maestras la apertura de la matrícula de la enseñanza no oficial.

Discusi3n de los presupuestos municipales

Anochie se reunió la Junta de vocales asociados y concejales en sesi3n de segunda convocatoria con objeto de discutir y aprobar definitivamente los presupuestos municipales que han de regir en el próximo ejercicio.

Preside el alcalde Sr. Mullerat. Abierta la sesi3n el Sr. Masdena pide se proceda por capítulos a la discusi3n de los presupuestos.

El Sr. Cabré impugna la totalidad lamentándose de que los presupuestos municipales hayan sufrido aumento tan considerable gravando los arbitrios sobre artículos alimenticios. Opina que el actual presupuesto está mal confeccionado y que por lo tanto debe continuar el del año pasado.

Le contesta el Sr. Gelabert en nombre de la Comisi3n de Hacienda refutando los argumentos aducidos por el Sr. Cabré y sosteniendo que los aumentos están perfectamente justificados y cree que son absolutamente necesarios e indispensables para atender a las múltiples atenciones que tiene el Ayuntamiento.

El Sr. Cabré rectifica sosteniendo el mismo criterio, especialmente en lo que se refiere a la traída de aguas y construcci3n de escuelas. Combate el que se fijen 30.000 pesetas para el servicio de limpieza pública, cuando otros lo hicieron entre 12 y 14.000 pesetas. Pregunta por qué no se aumentan los impuestos sobre solares, coches de lujo y pesas y medidas.

El Sr. Albalull entiende que los presupuestos municipales han de estar enfocados a la soluci3n del problema de aguas. Dice que hablar de la prosperidad y progreso de Tarragona sin antes resolver la cuesti3n de las aguas, es cosa inútil. Trata del proyecto Caballé; expone la utilidad que reportaría la construcci3n de un campo de esport debajo del paseo de Santa Clara y se queja de que en el capítulo de Obras públicas no se consigne ninguna cantidad para el emplazamiento del monumento a los mártires y sostiene que el Ayuntamiento podría resolver la cuesti3n de las aguas ofreciendo el proyecto del Brugat al Banco de Tarragona.

El Sr. Rabada entiende que existen 18 proyectos de otras tantas obras que han de realizarse en Tarragona. Cree que deben reforzarse los ingresos.

El Sr. Segura opina que con el presupuesto actual no pueden resolverse los problemas que necesita Tarragona, lo juzga deficiente y desorientado.

Vuelve a hablar el Sr. Albalull y propone un medio para reforzar los ingresos de los presupuestos. Consiste en establecer un concierto con el Estado en virtud del cual este percibiría un 20 por 100 sobre el líquido imponible de la riqueza urbana, cobrando el Ayuntamiento el exceso entre esta cantidad y la que resulte de las declaraciones juradas de los propietarios.

El Sr. Tapias contesta al Sr. Albalull manifestando que las Comisiones especiales se preocupan de los puntos indicados por él y pide se concrete si se discute la totalidad de los presupuestos o por capítulos.

En vista de lo avanzado de la hora se suspende la sesi3n para continuarla a las diez.

NOTICIAS

Aunque lentamente, y salvo pequeñas intermitencias, llovió durante todo el día de ayer, siendo causa de que nuestras calles se hallen convertidas en barrizales, que dificultan su tránsito, según costumbre en tiempos lluviosos.

Ha sido firmada la contrata de la plaza de toros de esta capital.

El día 2 de Abril debutará en dicho local la compaía de circo ecuestre que ha venido actuando en el teatro Tivoli de Barcelona.

Para el día 10 de Mayo próximo se celebrará una movillada con ganado de Veragua y a base de tres mata-dores.

Ha sido destinado a esta Comandancia de ingenieros el auxiliar de oficinas don Santiago Naífra.

Por el Consejo de la Mancomunidad de Cataluña ha sido aprobado el proyecto para la construcci3n del camino de la carretera de Castell3n a Tarragona a la de Alcolea a Tarragona por la Canonja.

Según tradicional costumbre y por respeto a la santidad del día, mañana no se publicará este diario.

El próximo sábado se reunirán en Barcelona los alcaldes y concejales destituidos por el Gobierno, a quienes acompañarán vecinos de las distintas poblaciones a que pertenecen. Después de la reuni3n, acompañados por los señores Cambó, Puig y Cadafalch y demás conspicuos de la Lliga, irán al Gobierno civil para protestar de las destituciones.

Con motivo de la festividad del Jueves y Viernes Santos, no habrá despacho en las oficinas del Estado.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 24 de las Ordenanzas municipales de Barcelona la alcaldía de la ciudad condal recuerda que queda en absoluto prohibida la circulaci3n de toda clase de vehículos en el término municipal de Barcelona, desde las doce del día del Jueves Santo hasta la una de la tarde del siguiente día, Viernes Santo, excepto el caso de salir de la ciudad u otro muy urgente o preciso, a juicio de la autoridad municipal.

La circulaci3n de tranvías quedará suspendida en el casco antiguo de la ciudad y en el ex-pueblo de Sarriá.

En nuestra ciudad, además, se suspenderá toda clase de espectáculos profanos durante el triduo de Semana Santa.

No obstante anoche funcionaban las pianolas de todos los «bars» y los pianos de algunos cafés.

Es de suponer que hoy no serán permitidas estas audiciones impropias de estas fiestas.

Pablo Brú y Rossell PROCURADOR

R. San Juan, 67, pral. Tél. 328.

Durante la pasada semana se embarcaron en nuestro puerto con destino al extranjero, 2.219 bocoyes, 59 pipas, 22 medias y 15 cuartos de vino; 385.247 kilos de aceite de oliva; mil 140 sacos de avellana en grano; 210 de almendra en grano y 70 en cáscara; 500 de arroz; 204 cajas de zumo de uva sin fermentar y 138 de conservas vegetales.

Ayer tarde en el extremo de la calle Real, junto a la puerta del Francol, riñeron Juan Roig Oñate, de Zaragoza, y Antonio García García, también de Zaragoza, resultando herido en la mano, con una navaja de afeitar, el García. La herida fué calificada de pronóstico reservado.

La guardia civil detuvo al agresor.

«Casa Malé». Ultimas novedades en toda clase de impermeables, capitas de seda para niños.

Los heridos a causa del accidente automovilista de que dimos cuenta en nuestra última edici3n, a las once de la noche de anteayer fueron trasladados al hospital civil, continuando a última hora de ayer en el mismo estado de gravedad Antonio Vallés Charte.

La Delegaci3n de Hacienda ha señalado para el día 31 del actual los siguientes pagos:

D. Rafael Rodríguez, 207.161,41
D. Eugenio Cobos L., 138.449,81
D. Miguel Gomicia Gil, 132.180,02
D. Manuel Miret Bonell, 16.434,36
D. Angel Iborra C., 14.261,72
D. Emilio Alfonso C., 87.234,68
D. Manuel Juncosa R., 1.000
Sr. Admor. pral. de Correos, 296,40
D. Ignacio Muñoz Recio, 332,19
D. Pablo Guasch M., 250
D. Fernando de Lara, 200
D. José M.ª Grau Lapeira, 68

AGENCIA DE NEGOCIOS
— EN —
Tarragona

Escribanias Viejas, 5, 2.ª 1.ª

Préstamos con hipoteca.—Compra y venta de fincas, dentro y fuera de la poblaci3n.—Expedientes en Hacienda y Oficinas públicas.—Actividad, reserva y economía en los honorarios.

JAIME DURÁN VIVES

La Direcci3n del Colegio del Sagrado Coraz3n, temiendo haber incurrido en algún olvido al mandar la tarjeta de invitaci3n a los ex-alumnos, salud cordialmente a quienes hayan sido objeto de este desuido involuntario y les suplica se avvan acudir al nuevo local del Colegio, el viernes a las cinco, con el fin de acompañar el «paso» de Jesús en el Huerto, en la procesi3n del Santo Entierro, dándoles anticipadamente las gracias por el favor de la asistencia.

Por nuestro distinguido amigo don Manuel de Peñarrubia, hemos sido obsequiados con un ejemplar de su última producci3n literaria, un folleto titulado «Semilla al surco», donde se contienen una serie de interesantes trabajos relativos a la fiesta del árbol.

Agradecemos al Sr. Peñarrubia su fina atenci3n.

SECCION RELIGIOSA

SANTOS DEL DIA.—Stos. Eustasio ab, Bertoldo of

SANTOS DE MAÑANA.—Ss Margarita vg.

JUEVES SANTO

Catedral.—Mañana: Se entra en Coro a las nueve. Rezadas las horas menores, se empezará la misa, en la que celebrará de pontifical el Emmo. Sr. Cardenal y bendecirá los Santos Oleos. La Capilla de música cantará:

1. «Missa polifónica», a cuatro voces, de San Francisco de Borja.
2. Durante la comunión se cantarán los motetes siguientes:
 - a) «Adoro te devote», a tres voces y canto gregoriano, Rué.
 - b) «Adoremus in aeternum», a cuatro voces, Haller.
 - c) «Domine non sum dignus», a cuatro voces, Haller.
 - d) «Ave verum», a cuatro voces, Victoria.

3. Al monumento. «Domine Jesu Christe», a cuatro voces, Incertus.

Tarde: El Emmo. Sr. Cardenal hará el lavatorio de los pies de doce pobres a las 3,30. Después del sermón se cantarán los Maitines, durante los cuales la capilla de música cantará las piezas que siguen:

1. Lamentatio I. «Cogitavit Dominus», a cuatro voces, Victoria.
2. Idem 2. «Lamed. Matribus suis» a cuatro voces, Victoria.
3. Idem 3. «Aleph. Ego vir videns», a cinco voces, Haller.
4. Responsorium 4. «Tamquam ad Latronem», Forster.
5. Idem 5. «Tenebrae factae sunt» Mettenleiter.
6. Idem 6. «Animam meam», Piel.
7. Idem 7. «Tradiderunt», Nokes.
8. Idem 8. «Jesum tradidit», Jaspers.
9. Idem 9. «Caligaverunt», Koenen Ad Laudes
10. «Benedictus 2», a cuatro voces Guidetti.
11. «Christus factus est», a cuatro voces, Almandoz.
12. «Miserere», a cuatro voces, Vinaspre.

Trinidad.—A las ocho bendición Papal para los cofrades trinitarios; a las nueve y media oficio solemne cantado por la capilla del Sr. Roig y procesión al monumento.

Tarde a las cuatro, canto de Maitines y Laudes.

San Francisco.—A las nueve y media, oficio solemne y después del mismo será llevado procesionalmente el Señor al monumento.

Tarde, a las cuatro y media, oficio de Tinieblas con las Lamentaciones cantadas a voces y acompañamiento de armonium.

A las siete, la patética función de la Hora Santa, en la que se cantarán motetes adecuados a la misma y sermón que predicará el Rdo. P. Antonio Blanch, del I. C. de M.

San Juan.—A las diez oficio, comunión general con plática y procesión al monumento.

Tarde, a las cinco, oficio de Tinieblas; a las nueve Hora Santa, que consistirá en rosario, meditación, cantándose por la capilla del Sr. Roig escogidas piezas, y sermón por el Rdo. Sr. Ecnomo.

San Pedro.—A las nueve misa cantada, comunión general con plática y procesión al monumento.

Tarde, a las cuatro, oficio de Tinieblas.

Seminario.—A las ocho oficio solemne interpretando la «Schola cantorum» de dicho Centro la misa «Hoc est corpus meum» de Perosi, «O salutaris» de Bentivoglio, «Ave verum» de Cipolla, «Pange lingua» de autor desconocido del siglo XVI, y «Tantum ergo» de Cipallo.

Tarde, a las cinco, solemne oficio de Tinieblas, a canto gregoriano, cantándose en el primer nocturno los Responsorios, a tres voces, de Ravnello; en el segundo, los de Pozzetti y en el tercero los gregorianos «Christus factus est», a cinco voces, de Bach, y «Miserere» de Valdés.

Religiosas de Santo Domingo.—A las siete y media oficios propios del día con comunión general y procesión para poner el Santísimo en el monumento.

Tarde, a las cinco y media, ejercicio de la Hora Santa con piadosas meditaciones y escogidos motetes y sermón por el Rdo. P. A. Blanch, C. M. F.

Religiosas Carmelitas Descalzas Terciarias (Vetilla).—A las siete oficio solemne propio del día, siendo celebrante el M. I. Sr. D. Ramón Sensada, canónigo Arcipreste. La procesión del Santísimo Sacramento, después de recorrer todo el templo quedará como de costumbre en el monumento.

Tarde, a las seis, Hora Santa, en la que se interpretarán escogidos motetes, y sermón por el mencionado reverendo doctor Sensada.

Sagrado Corazón.—A las ocho y media comenzarán los divinos oficios. Se invita a todos los fieles a la sagrada comunión general que se dará en la misa solemne.

Tarde, a las siete, ejercicio de la Hora Santa.

San Miguel.—A las ocho misa cantada, comunión y luego procesión para trasladar el Santísimo al monumento.

Colegio del Sagrado Corazón (Agosto, 7).—A las nueve y media misa solemne y procesión al altar del monumento.

En la santa misa se distribuirá la sagrada comunión a la cual se invita a todos los fieles asistentes.

A las seis y media de la tarde se dará comienzo al piadoso ejercicio de la Hora Santa. En los intermedios el coro del Colegio interpretará escogidos trozos de música religiosa.

Huérfanos.—A las seis y media oficio solemne, comunión general y procesión al monumento.

Dominicas de la Presentación.—A las siete y media oficio solemne y comunión general.

Tarde, a las seis, Hora Santa. Jesús-María.—A las siete y media oficio del día.

Tarde, de ocho a nueve, práctica de la Hora Santa.

Enseñanza.—A las siete y media, misa solemne, comunión general y procesión para poner el Santísimo al monumento.

Hospital.—A las diez y media oficio solemne y procesión al monumento.

Carmelitas Descalzas.—A las siete y media misa, comunión y exposición del Santísimo en el monumento.

Santa Clara.—A las ocho y media misa cantada.

Tarde, a las cuatro, oficio propio del día.

Hermanitas.—Función a las seis y media de la mañana.

Beneficencia.—A las ocho misa cantada, comunión general y procesión al monumento.

Tarde, a las seis, Hora Santa y sermón.

Carmen.—A las nueve oficio solemne y comunión general, finalizando con la procesión al Monumento.

Por la tarde, a las tres y media, lavatorio de los pies y sermón del Mandato por el P. Seraffín.

A las seis oficio de Tinieblas. A las ocho ejercicio de la Hora Santa, intercalado con motetes de Victoria y Palestrina.

Nazareth.—Durante los oficios de la mañana, que comenzarán a las siete, habrá comunión general; y en los del viernes se adorará el Lignum Crucis, a cuyos religiosos actos se invita a todos los fieles y especialmente a los señores congregantes de ambos sexos, debiendo asistir los caballeros con vesta y golilla.

VIERNES SANTO

Catedral.—Mañana: Sermón de pasión a las seis. Se entra en Coro a las nueve y media. Después del rezo de Horas, el Emmo. Sr. Cardenal dará comienzo a la misa de Presantificados y la Capilla de música ejecutará:

1. «Passio». «Responsoes turbae», a cuatro voces, Keane.
2. «Agius o Theos», a cuatro voces, Bernabei.
3. «Impropria», a cuatro voces, Palestrina.
4. «Crux fidelis», a cuatro voces, Rué.
5. «O sacrum convivium», a cuatro voces (al sacar el Monumento), Croce.

Tarde: Se entra en Coro a las tres y media. Rezadas Completas, durante los Maitines se cantarán las piezas siguientes:

1. Lamentatio I. «Misererere», a cuatro voces, Victoria.
2. Lamentatio II. «Quomodo obscuratum est», a cuatro voces, Victoria.
3. Lamentatio III. «Recordare», a cinco voces, Haller.
4. Responsorium 4. «Recessit pastor», Haller.
5. Idem 5. «O vos omnes», Nokes.
6. Idem 6. «Ecce quomodo», Nikel.
7. Idem 7. «Astiterunt», Mettenleiter.
9. Idem 9. «Sepulto Domino», Koenen.

Ad Laudes

10. «Benedictus», a cuatro voces, Rué.

11. «Christus factus est», a cuatro voces, Rué.

12. «Miserere», a cuatro voces, Rué.

13. «Miserere», a cuatro voces, (Procesión del Santo Entierro), Vecchi.

14. «Miserere», a cuatro voces, (Procesión general de Nazareth), Victoria.

San Francisco.—A las nueve y media oficios propios del día con el canto del «Passio» y adoración de la Cruz.

Trinidad.—A las nueve y media oficio propio del día con canto del «Passio», adoración de la Vera Cruz y procesión al Monumento. En la adoración de la Vera Cruz se hará la colecta para la custodia de los Santos Lugares.

Tarde, a las cuatro, Viacrucis solemne.

San Juan.—A las nueve, misa de Presantificados, canto del «Passio», adoración de la Cruz, con la colecta para la custodia de los Santos Lugares, y procesión al Monumento.

San Pedro.—A las nueve misa de Presantificados, canto del «Passio» y adoración de la Cruz.

Seminario.—A las siete solemne oficio del día, ejecutándose por la «Schola» el «Pange lingua» de Bortolan, «Vexilla regis» de Ravnello y «Crux fidelis» de Orestes, R.

Religiosas de Santo Domingo.—A las siete y media misa de Presantificados con el canto del «Passio», adoración de la Cruz y procesión al Monumento.

Religiosas Carmelitas Descalzas Terciarias (Vetilla).—A las siete oficio solemne propio del día.

Sagrado Corazón.—A las ocho comenzarán los divinos oficios.

Tarde, a la una y media, ejercicio de las Tres Horas de Agonía, predicando el Rdo. P. Manuel Forés, S. J.

San Miguel.—A las ocho comenzarán las ceremonias litúrgicas propias de este día.

Carmen.—A las ocho, oficio propio del día y procesión al Monumento.

Tarde, a las cuatro, Viacrucis; a las seis, oficio de Tinieblas.

Colegio del Sagrado Corazón (Agosto, 7).—A las nueve y media comenzarán los solemnes oficios propios del día.

Dominicas de la Presentación.—A las siete y media oficios propios del día.

Tarde, a las tres, Viacrucis.

Jesús-María.—A las siete y media oficios propios del día.

Enseñanza.—A las ocho menos cuarto, oficios del día con canto del «Passio» y adoración del «Lignum Crucis».

Beneficencia.—A las ocho y media misa de Presantificados, «Passio» de Rodoreda y «O vos omnes» de J. G.

Hospital.—A las diez oficio propio del día con canto del «Passio», adoración de la Cruz y procesión al Monumento.

Nazaret.—A las cinco y media de la mañana procesión del Viacrucis, al terminar oficios del día.

Tarde, a las seis y media, saldrá la solemne procesión general.

Santa Clara.—A las ocho oficios propios del día.

Huérfanos.—Oficio divino a las seis y media.

Hermanitas.—Acto litúrgico a las seis y media.

Carmelitas Descalzas.—A las siete y media oficio del día.

Tarde, a las tres, oficio de Tinieblas por la Comunidad; a las cinco y cuarto devoción de la Soledad de María.

SÁBADO SANTO

Se celebrarán las funciones del día (bendición del fuego, cirio Pascual, canto de las profecías, y en la Catedral, parroquiales y San Pedro bendición de las Fuentes bautismales) y misa con Gloria en las iglesias y a las horas que a continuación se expresan:

A las seis y media: en la Presentación y Religiosas de Santo Domingo; a las siete: en el Carmen, Sagrado Corazón, San Miguel y Jesús-María; a las ocho: en San Francisco y San Juan.

Noticias militares

SERVICIO DE LA PLAZA PARA HOY

Parada: Luchana.

Jefe de día y presidente de la Junta de provisiones: comandante de Almansa, don José Colmenar.

Hospital y provisiones: 4.º capitán de Luchana.

Ciclista de servicio en el Gobierno militar: Luchana.

Vigilancia: los cuerpos de la guarnición.

OFICIAL

MOVIMIENTO DE POBLACION

NACIDOS

Joaquín Verdejo Solé.

FALLECIDOS

Cándido Piñol Riera, R. S. Carlos, 14, 66 años, Anselmo Perez Abab, P. Pallol, 2, 2 meses.

MATRIMONIOS

Ramón Milán Sánchez con Pascuala Buigues Miralles.

MARITIMAS

MOVIMIENTO DEL PUERTO

ENTRADAS

Vapor «Iturri Ripa» de Cette con bocoyes vacíos.

Vapor francés «Syria» de Marsella en tránsito.

Vapor inglés «Cervantes», de Alicante en tránsito.

DESPACHADAS

Vapor francés «Syria» para Nueva York y escalas con carga general.

Vapor inglés «Cervantes» para Liverpool y escalas con carga general.

PROXIMAS SALIDAS

Vapores de Hijo de José Vilar Tomás

Plaza de Olózaga, 12, bajos.

Teléfono n.º 73

Para Cette y Marsella

El 30 «Cabo Menor»

Para Bilbao y esc. Melilla y Ceuta

El 31 «Cabo San Vicente»

CIERRE DE LA BOLSA DE BARCELONA

28 marzo 1923

Interior 4 %—A.	72'20
Exterior 4 %—A.	88'90
Amortizable 5 %—A.	96'70
Acciones f. c. Norte.	73'10
» » M. Z. A.	73'90
» » Andaluces	58'20
» » Orense	00'00
París	43'10
Londres	30'53
Roma	32'30
Ginebra	120'55
Bruselas	37'35
New-York	6'51
Berlín y Hamburgo	0'04
Viena	0'05

Información a

Banco Comercial de Tarragona

ULTIMA INFORMACION

Madrid, 28.

LA SEMANA SANTA

Esta tarde comienzan en la capilla de Palacio los oficios propios de la Semana Santa, cantándose el «Miserere», y las «Lamentaciones», del maestro Eslava.

AMPLIACION

Los ministros con quienes hablamos después del Consejo, convinieron en que la reunión no se había adoptado acuerdo alguno de importancia.

LA GUARDIA CIVIL

Hoy prestan el servicio de la parte exterior en Palacio fuerzas de la guardia civil como en años anteriores para conmemorar la fecha de la fundación de dicho Instituto.

EL JEFE DEL GOBIERNO

El marqués de Alhucemas recibió esta mañana en su despacho la visita de los moros notables Benmina y Mustafá Raisuni (y el intérprete señor Tubau).

Luego el presidente recibió a los periodistas y les dijo:

Esos personajes moros han venido a saludarme y a cumplimentarme. Yo iré luego al Hotel Palace donde se hospedan a dejar tarjeta.

La entrevista no ha tenido interés alguno, pues se ha limitado a lo que he dicho.

Al despachar esta mañana con el Rey puse a la firma de éste un decreto de Estado prorrogando el presupuesto en nuestras posesiones en Africa y otro de Gracia y Justicia sobre el nombramiento de un arcediano.

Terminó diciéndonos el marqués de Alhucemas que el sábado a las cinco y media se reunirá el Consejo de ministros.

IMPRESA DE JOSE PIJOAN.—Tarragona

El último mercado semanal celebrado en Reus, se vió muy concurrido y animado, siendo la nota dominante lo sostenido de los precios y su tendencia al alza.

Cotizaronse: Almendra molliar, a 63 pesetas saco de 50,400 kilos; fuerte, común, a 19 ptas. cuartera; esperanza, a 2E; larga, a 25,50; avellana, grano 1.º, a 96 pesetas quintal; 2.º, a 86; cáscara, cosechero, buena, a 61 pesetas saco de 58,400 kilos; embarque, a 57; aceites, primera, a 30 ptas., corrientes, a 27, los 15 kilos; algarrobas, alrededor de 9 pesetas el quintal; vinos, tintos de 7 a 7,50 reales grado y carga; blancos, de 8 a 8,25 id. id.

—«—

“Casa Coca,” HULES para gutaperchas, linoleums. Cepillos de todas clases. Especialidad en artículos de viaje.—Conde de Rius, 7.

—«—

No obstante las gestiones practicadas por la Junta de Obras del Puerto, no se ha recibido todavía la resolución del expediente de modificación de tarifas de servicios de muelles, incoado a propuesta de la Cámara de Comercio de esta ciudad, y en su consecuencia, en 1.º de abril próximo tendrán que empezar a regir las nuevas tarifas aprobadas en 2 de agosto del año último, por haber expirado el plazo concedido por Real orden de 5 de enero próximo pasado, suspendiendo hasta la referida fecha la aplicación de las mencionadas tarifas.

—«—

«Casa Malé.» Especialidad en trajes primera comunión. Trajes lanilla estilo inglés, a medida, desde 59 pesetas. Trajes de dril a medida, desde 30 pesetas.

—«—

Se le ha comunicado ya a nuestro querido amigo el ex alcalde de Tortosa don Juan Bautista Foguet la confirmación, por el Tribunal Supremo, de la sentencia absolutoria dictada a su favor por la Audiencia provincial en la causa que siguió contra él la Real Compañía de Canalización por la suelta de las aguas de las compuertas del Canal de la izquierda del Ebro.

El triunfo del señor Foguet, y mejor diríamos la serie de triunfos que ha venido consiguiendo en la tramitación de esta célebre causa, son triunfos que el procesado comparte con el país regante, pues a favor de éste obró el señor Foguet siendo alcalde de Tortosa, atento a la defensa de intereses públicos, que pudieron malbaratarse sin la oportuna y acertada providencia que tomó en momentos en que los arrozales exigían riego perentorio e inmediato.

Nos complace la terminación de esta enojosa contienda judicial y hacemos por ello presente nuestro más cumplido parabién al señor Foguet.

—«—

A. ARTAL Médico-oculista R. Castellar 27, 1.º

—«—

Han sido aprobados los siguientes cargos militares de confianza:

Regimiento de Infantería de Luchana: cajero, capitán don Agustín Delgado; encargado del almacén, capitán don Braulio Robles, y habilitado, teniente don Enrique Cabré.

—«—

Anteanoche, a las doce, en Barcelona, en la Rambla, fué cometido un atentado. Al pasar por dicha vía, esquina a la calle de Puertaferriera, un sujeto fué agredido por un grupo que le hizo cuatro o cinco disparos, cayendo al suelo bañado en sangre.

La pareja de guardias de Seguridad que se hallaba de servicio en las inmediaciones de las obras del Metropolitano, acudieron en persecución de los agresores, haciendo el guardia Constantino Pujol algunos disparos.

Los agresores huyeron, dos por la calle del Bot y el otro hacia la plaza del Pino.

El herido fué auxiliado por varios transeúntes y dos caballeros que pasaban por allí en automóvil lo ofrecieron para trasladar, como se hizo, al herido a la Casa de Socorro de la calle de Barará, en donde los facultativos de guardia le apreciaron dos heridas en la región lumbar, una en el lado derecho y otra en el izquierdo, a consecuencia de las cuales falleció en el benéfico establecimiento.

El interfecto representaba tener unos cuarenta años de edad, vestía traje de pana y llevaba alpagatas.

De momento no pudo ser identificado; pero luego se presentaron en la casa de socorro dos amigos del muerto que lo reconocieron, manifestando que se llamaba Juan Pey y pertenecía al Sindicato único del ramo de la madera.

BANCO DI ROMA

Sociedad Anónima. Capital desembolsado Lir. 150.000.000

Sede Social y Dirección Central: ROMA

Sucursales en España: MADRID, BARCELONA, Tarragona, Montblanch, Valls, Borjas Blancas y Santa Coloma de Queralt

211 Sucursales en Italia y Colonias
CORRESPONSALES EN TODO EL MUNDO

SUCURSALES EN EL EXTRANJERO

Francia=París—Lyon.
Suiza =Lugano—Chiasso.

Fiume =Fiume.
Malta =Valleta.

Egeo =Rodas.
Turquía=Constantinopla.

Asia Menor= Adalia—Esmirna.
Siria =Alepo—Beyrouth—
Damasco—Trípoli.

Palestina =Jerusalen — Caiffa—
Gaffa.

Oficinas de representación en Berlin, Londres y Nueva-York

CASAS ASOCIADAS: EGIPTO — Banco di Roma per l'Egitto e il Levante—Sociedad Anónima Egipca. Capital: Libras Esterlinas, 1.000.000. (Pesetas 30.000.000)
Sede social en Alejandría con Sucursales en Cairo, Port-Said, Beni Mazar, Beni Soueiff, Fayoum, Mansourah, Mit-Gamr, Tanta.

Apertura de Créditos Comerciales en Italia, Francia, Inglaterra, Estados Unidos, Turquía Asia Menor y Egipto.

Condiciones excepcionalmente ventajosas para establecimientos de cuentas corrientes en liras, francos, libras y dólares. Depósitos a vencimiento fijo en las mismas monedas. Seguros de cambio.

Intereses que actualmente abona en pesetas la Agencia en Tarragona:

A la vista, 3 por 100. Avisando con 30 días de anticipación, 4 por 100. A un año, 5 por 100.
Cuentas corrientes de Ahorro, 3 por 100, con facultad de disponer a la vista.

Todas las operaciones de BANCA, BOLSA, GIROS y especialmente las siguientes: Ordenes de compra y venta de valores en las Bolsas de España y Extranjero.—Cobro de cupones españoles y extranjeros.—Información gratuita sobre toda clase de valores.—Cobro y descuento de Letras sobre plazas del Reino y Extranjeras.—Adelanto sobre valores y apertura de cuentas corrientes con garantía de los mismos.

Servicio especial de Cartas de Crédito.

Departamento de Cajas de alquiler

LEA ESTE ANUNCIO QUE LE INTERESA

¿No le interesa comprar persianas?
¿Acaso, desea arreglar las que tiene?
¿Quiere pintarlas?

Para ello le conviene visitar la "CASA SARLÉ," en donde encontrará la clase que pida a precios sumamente económicos.

No confundirse "CASA SARLÉ," calle de Apodaca, núm. 1

(junto al Banco de España)

Tarragona

BANCO COMERCIAL DE TARRAGONA

Capital: Ptas. 5.000.000 Reservas: Ptas. 400.000

Central: APODACA. 24 (Edificio propio)

Caja Auxiliar: AGENCIAS en Arbós del Panadés,
BOLSIN DE TARRAGONA Rambla San Juan, 27, bajos
Morell y Torredembarra

Queda abierta la negociación de los cupones Deudas
INTERIOR, EXTERIOR y AMORTIZABLE 4 por 100 y
OBLIGACIONES DEL TESORO 5 por 100
vencimiento 1.º de abril próximo

REALIZAMOS TODA CLASE DE OPERACIONES DE BANCA
Y BOLSA prestando atención preferente a las siguientes:

Cuentas corrientes con intereses en moneda nacional y extranjera —
Cuentas de crédito con garantía de valores del Estado e industriales
cotizables en Bolsa.—Giros.—Cartas de crédito.—Ordenes telegráficas.
—Compra-venta de valores.—Cobro y descuento de cupones y efectos
comerciales.—Pago de títulos amortizados.—Cuentas corrientes de
valores libres de gastos.—Depósitos de valores.

CAJA DE AHORROS—Imposiciones a la vista... 3 1/2 por 100 anual
id. a 6 meses.. 4 por 100 "
id. a 1 año..... 5 por 100 "

Se admiten imposiciones a vista
desde una peseta en adelante



ANTIPOPLETICO MEISTER

La Apoplejia (PARALISIS O FERIDURA)
CURADA O EVITADA CON EL
ANTIPOPLETICO DEL ABATE JH. MEISTER
del Monasterio de Hirsan

El remedio inmunizador e infalible, el
UNICO en el que se puede poner confianza
ciega para evitar y curar la Apoplejia
(Feridura) se debe a la valia de este en el
mundo sabio médico, y más tarde en el
claustró, virtuoso fraile, abate Jh Meister.

En efecto: Si algún antepasado nuestro
ha sufrido ya de Apoplejia, si notáis ca-
lambres, hormigueo en las manos y en los
pies, disminución de la vista y tacto, de-
caimiento general, pérdida de la memo-
ria con mucha propensión al sueño o veis pasar puntos luminosos por delante de los
ojos, es que la Apoplejia os está acechando, y si no queréis ser su víctima, tomad en
seguida el Antiapoplético MEISTER.

Es el único remedio que devolverá al paralítico el movimiento perdido en sus bra-
zos o piernas, especialmente dentro del primer año del ataque, y a los primeros días
hace recobrar el habla clara y sonora a los balbucientes paralíticos que por el ataque
se han visto privados de ella.

Frasco grande 10 pesetas Frasco mediano 6 pesetas

Folleto divulgador de la apoplejia gratis

Depósito general y venta: Vilanova, 1, Farmacia.—Barcelona.
En TARRAGONA: Farmacia y Droguería Sanromá, Unión, 17.

MUEBLES

GRAN LIQUIDACION
POR REFORMA DEL LOCAL

GANGA VERDAD

Precio dormitorio de caoba,
interior satén, compuesto de:
Armario de tres cuerpos, un
peinador, dos mesas noche,
: : una cama y dos sillas : :
SU PRECIO VERDAD 4.000 PESETAS
SE VENDE POR 2.850

Juegos de armario luna, cama
y mesa noche, 425 pesetas

HIJOS DE J. NOLLA
Rambla de San Juan, 48

REMEDIO MILAGROSO

NINGUN REMEDIO
conocido hasta hoy ha obte-
nido tantas curas en España
ni en el Extranjero como el
EL OJO DE LA VERDAD MARAVILLOSO.

DEPURATIVO RUBIO

Herpes, eczemas, rojezes, picores, humores fríos, escrófula,
forúnculos, manchas de la piel, orzuelos, mal de ojos, granos
de todas clases, erupciones, llagas, varices (llagas en las pier-
nas), fistulas, hemorroides, arteriosclerosis, vicios de la san-
gre, dolores reumáticos y nerviosos, gota, sífilis, etc., etc.

Purifica y regenera la sangre

Un solo frasco basta para convencerse

POMADA RUBIO. Auxiliar poderoso y necesario

De venta SEGALA, SALLUS, Farmacias y Centros de especialistas.
Deposito exclusivo PÉREZ, MARTÍN y C.ª - MADRID - BARCELONA



RAFAEL ESCOFET.—TARRAGONA

CONSTRUCTOR

de carrocerías de luxe, de turismo,
d'ómnibus de totes classes i de rodés
d'autocamió.

Angel Moncusi
Carrer de Colón

MUEBLES

COMPRO LOS DE MEDIO USO

Gasómetro, 43, bajos.

¡ALERTA ALERTA! ALERTA!

Se ofrecen en esta población aguas minerales como procedentes de los manan-
tales VICHY CATALAN, sin serlo.

Llamamos la atención de los consumidores para que no se dejen sorprender
para que se fijen bien en las botellas que se les ofrezcan, puesto que las de los manan-
tales Vichy Catalán llevan tapones, cápsulas, precintos y etiquetas con el nombre
SOCIEDAD ANONIMA VICHY CATALAN y por lo tanto dejan de proceder de dichos
manantiales los que no los lleven.