



SUSCRIPCIONES

En REUS al mes. 1'50
 Provincias, trimestre. 5'
 Extranjero id. 9'

Número suelto 5 céntos.

ATRASADOS, 10

DIARIO DE REUS



FUNDADO EN 1859

Redacción y Administración

ARRABAL Sta. ANA, N.º 36

Teléfono 34.

Anuncios y Reclamos

A precios convencionales

PAGO ANTICIPADO

DE AVISOS

Y NOTICIAS

PARA ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES

EN REUS:

Redacción y Administración.—En el kiosko de P. Bolart, P. Constitución, y en la librería de Ciment Hermanos, Arrabal bajo de Jesús

EN BARCELONA:

Sres. Roldós y C.ª, Rambla del Centro, 37.—D. P. Grañén, Zurbano, 3.—Sras. Cobián y C.ª, Puertaferriá, 18, y Kiosko El Sol, R. Centro.

EN MADRID:

Agencia general de Anuncios de España Alcala 6 y 8
 EN PARIS: Lorette, Rue Reugement, 44

Las Pastillas SERRA curan la TOS por rebelde que sea

Es el remedio más apropiado para combatir toda clase de catarros ya sean crónicos ó agudos y puede emplearse en todas las afecciones del aparato respiratorio seguro de obtener felices resultados.

Para los niños y personas que tengan dificultades en tomar las PASTILLAS SERRA pueden sustituirlas por el FARABE SERRA que produce iguales efectos.

TEMPORADA DE INVIERNO
 1906-1907

GRAN SASTRERÍA "Non Plus Ultra"

PORTAL DE JESÚS, 1.—REUS

Acaban de recibirse elegantísimos géneros para la presente temporada, procedentes del País y Extranjero

No dejéis de visitar la Sastrería NON PLUS ULTRA, en la cual hallareis, hermanados con precios limitados, un corte inmejorable en todas las prendas.

CAPAS Y FORROS ULTIMA NOVEDAD.—ABRIGOS MODERNOS CON GÉNEROS ESPECIALES PARA LA CASA

MAS DE 1000 CAPAS PARA VENDER A PRECIOS BARATÍSIMOS

CASA ESPECIAL Y UNICA EN SU CLASE EN TRAJES Y ABRIGO PARA NIÑO

SISQUELLAS—DENTISTA

Discipulo ayudante de los dentistas Sres. Ferrer é hija de Barcelona y exoperador en casa del doctor Renard de Madrid.
 Dentaduras artificiales de todos los sistemas conocidos.—Empastes
 EXTRACCIONES SIN DOLOR
 CONSULTA DE LAS 9 DE LA MAÑANA A 6 TARDE
 CALLE LLOVERA (PADRO), NUM. 27.—REUS

P. MARTRA, CIRUJANO
 — DENTISTA —
 REUS.—Arrabal Sta. Ana, 6, 1.º
 (cerca la Plaza de Prim)

A. Bosch Ucelay
 Doctor en Medicina y Cirugía
 Especialista en las enfermedades de la nariz, del oído y de la garganta.

Ex-alumno de la Facultad de Medicina de París y de sus hospitales — Ex-ayudante de la clínica del Dr. Bety. Miembro correspondiente de la «Societé Française d'Otologie, de Laryngologie et Rhinologie», etc.
 Consulta todos los lunes de 9 á 12 en el Hotel de Paris
 REUS
 En Barcelona calle Olavís, 35, 1.º (chafalán Diputación)

Únicos Licor y Elixir de los
PP. CHARTREUX
 Elaborados por los mismos en la fábrica de LA UNIÓN AGRICOLA en Tarragona
 Elixir Vegetal sin rival para toda clase de indisposiciones
 De venta en Reus: en la pastelería «La Confianza», plaza de Prim y casa Joaquín Barlet, Horno «La Torre», calle Llovera.
 Agente general para las provincias de Tarragona, Castellón, Valencia y Alicante:
D. EMILIO MIRET.—Calle de Aleixar, 3.—REUS

DESCARGAD EL CEREBRO
 Usando la Máquina de calcular
BRUNSVIGA
 Hace todas las operaciones aritméticas con seguridad infalible y pesmosa rapidez
 GUILLERMO A. TRÚNIGER
 Balmes, 7 — Barcelona
 EN REUS: PEDRO A. SAVÉ.—Calle Galofre, 3 (Fossá Vell)

Interesantísimo Máscaras

RETRATOS DE NOCHE CON IGUAL PERFECCIÓN QUE DE DÍA
 Las noches de Carnaval la fotografía
E. PUIG.—PLAZA DE PRIM, 9, PRINCIPAL
 retratará hasta la una de la madrugada. Modernísima instalación eléctrica.
 COMODIDAD — RAPIDEZ — PERFECCION
 Nada de magnesien.—Luz intensísima y suave.—Visítense la galería.

ANGEL MERCADER RIGUALT

DOCTOR EN MEDICINA Y CIRUJIA
ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS OJOS
 Ex-alumno ayudante de las Clínicas Oftalmológicas del Hotel-Dieu y Quinze-Vingts de París.—Exayudante del Dr. Gelpke de Karlsruhe.—Ex-alumno de los Dres. Greeff, Silex y von Michel, de Berlín.
 Consulta de 9 á 12 y de 3 á 5.—Los domingos de 10 á 12
CALLE MARIANO FORTUNY (MONTEROLS) 17, 1.º —REUS

EL NOTARIO
DON ARTURO CORBELLA,
 sucesor de don Plácido Basesadas, ha trasladado su despacho á la calle de Vallroquetas, num. 12, entresuelo

CARNAVAL
 Estamos en pleno período de jolgorio y de bullicio, del tradicional bullicio carnavalesco que antecede á la cuarentena de quietud, recogimiento y penitencia. Esta expansiva manifestación que parece recordar las célebres bacanales—fiesta que entre los gentiles se hacían en honor á Baco llamándose «bacantes» á las mujeres que en ella tomaban parte—ha tenido diferentes transformaciones al través de los tiempos, y muy especialmente en los nuestros, en que por su languidez resulta un termómetro del estado financiero del país. Pero en fin, dejando aparte estas con-

sideraciones, podemos decir que dado el carácter meridional de nuestro pueblo, en los presentes días de Carnaval, los más pierden el juicio para entregarse á los placeres que el disfraz les proporciona, y los otros no se desdennan contemplando á aquellos que ocultando su rostro con grotesca careta, hacen mil piruetas divirtiéndose al prójimo, y gracias que no pasando de expansiva manifestación, no aprovechan la libertad carnavalesca para cantar las «verdades del barquero». Es decir, que no siempre falta quien pudiendo ocultar su rostro, se considera autorizado para decir y hacer algo de que de otra suerte se guardaría muy bien. Con los nombres de Carnaval ó Carnestolendas, conocemos nosotros los días de diversión que preceden al período de recogimiento. La etimología del primero es algo incierta, si bien un autor la supone derivada del italiano «carnavale». Otro de «carn-

á-val», porque entonces la carne se va, para dar lugar á las privaciones. Otros lo suponen derivado del latín «caro vale», equivalente á «adiós carne». También Carnestolendas, indica abstinencia de carnes. De modo que las gentes se expansionan bajo un nombre de muy distinta significación. En los pueblos de la antigüedad celebrábase esa fiesta usando trajes de toda índole, ya trocando el sexo, ó imitando animales; y prueba de ello es que Moisés se vió en la necesidad de prevenir á su pueblo de que era abominable un hombre vestido de mujer ó la mujer vestida de hombre; también esta costumbre ocasionó en Barcelona, en tiempo que ocupaba la silla episcopal San Paciano, serios desmanes, toda vez que escribió muy especialmente atacando semejante licencia que ya entonces por lo visto se generalizaba en algunos países. Y más aún. Los bailes de máscara, que ya en el primer cuarto del siglo XVI, dieron que pensar á los soberanos, por cuando Carlos I (V de Alemania) en el año 1523, desde Valladolid, dictó algunas disposiciones prohibiendo los bailes de máscara, en atención á los excesos que en ellos se cometían. La disposición sexta estaba concebida en la forma siguiente: «Porque del traer de las máscaras resultan grandes males, y se disimulan con ellas y encubren; mandamos que no haya enmascarados en el reino, ni vaya con ellas ninguna persona disfrazada ni desconocida; so pena que el que las truxere de día y se disfrazare con ellas, si fuere persona baxa, le dan cien azotes públicamente, y si fuere persona noble ó honrada, se le destierre de la ciudad ó villa ó lugar donde la truxo, por seis meses, y si fue-

