

SUSCRIPCION
 Reus, al mes, pesetas 2
 Provincias, trimestre, 6'75
 Extranjero, trimestre, 11
PAGO ANTICIPADO

DIARIO DE REUS



ADMINISTRACION
 Arrabal Sta. Ana, 35
 Teléfono, 39
 Anuncios, Remitidos y Reclamos, a precios de tarifa.
PAGO ANTICIPADO

DE AVISOS Y NOTICIAS Fundado en 1.º de Noviembre de 1844 (FRANQUEO CONCERTADO)

Cada número 10 cénts. Todo lo relativo a colaboración política, literaria y artística es de exclusiva competencia del Director. No se devuelven los originales

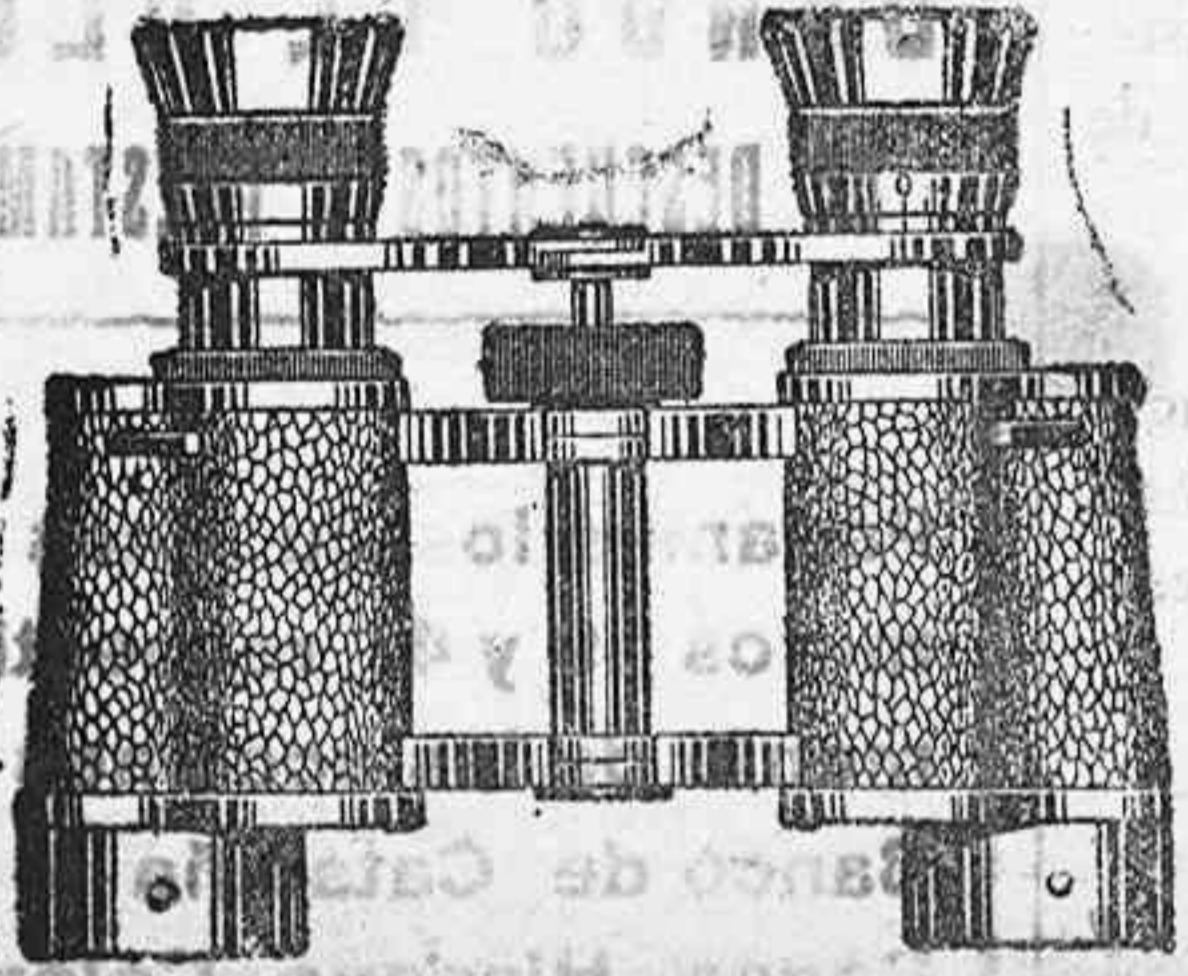
El mejor surtido, los mejores precios y la mejor calidad en **JOYAS, RELOJES, OBJETOS PARA REGALO y SPORT** lo encontrará en la casa **J. RIPOLL - Mayor, 8. Reus**

TALLER DE JOYERÍA - TALLER DE RELOJERÍA montado al estilo suizo, con toda clase de maquinaria moderna. Gran surtido en relojes **LONGINES** pulsera y bosillo, en níquel, plata y oro.

Antigua Casa PADRENY - Confitería

SOL Y ORTEGA, 15
PANECILLOS Y MAZAPANES DE YEMA
 PREMIADOS CON

Diploma de Honor, Medalla de Oro y Cruz, Exposición Lieja (Bélgica) 1926. Diploma de Gran Premio, Medalla de Oro y Cruz, Exposición Roma 1926-27



ÓPTICA VIÑES

PLAZA DE PRIM, 6
 (Esquina calle Monterols)

REUS



Fabricación y reparación de **Persianas y Cortinas** **TERESA PADRÓS FÁBREGAS** **Sillones Chaisse-longues y artículos de mimbre**
PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

HOTEL HISPANIA
 Propietario: José Vila Sanahuja
 Cortes, 294 (junto a la Exposición)
 Teléfono 34.187 BARCELONA
 250 magníficas habitaciones provistas todas de teléfono interurbano. Edificio construido recientemente. Mobiliario completamente nuevo. Precios sumamente reducidos. Se habla francés, inglés, alemán y italiano

JARABE CLIMENT
VIGOR, FUERZA, ENERGIA.
 en cada cucharada de este gran reconstituyente
 El primero que a base de Hipofosfitos se elaboró en España
Marca VIUDA

Historia y Teoría de la Urbanización

Urbanizaciones Egipcia, Asirio-Caldea, Fenicia y Cartaginesa

Como base, para la más perfecta inteligencia de lo que diremos en posteriores artículos, tratamos de historiar someramente las urbanizaciones, antiguas, deteniéndonos un poco, por su importancia, en las españolas e italianas; después nos será más fácil deducir las "leyes" reguladoras de una buena urbanización. En los más legendarios pueblos asirios, babilónicos, egipcios y persas, encuéntrase las incunables urbanizaciones predecesoras de las actuales. Se aprecia la capacidad constructiva de los primitivos egipcios, cuyos trabajos empezaron unos 40 siglos antes de nuestra era, por varios venerados restos de construcciones religiosas y funerarias. Admirable es el arte de aquellos Arquitectos: Jefes de construcciones del alto y bajo Egipto, (reclutados innumerables veces entre los príncipes de la más azul sangre Real) proyectadores de las primeras grandes ciudades hoy día conocidas, en las que según Spengler, "las calles de esfinges y estatuas, los templos de rocas y terrazas, acentúan continuamente la única lejanía conocida por los egipcios, la lejanía de la tumba, la muerte..." Es de notar que las columnatas están dispuestas de manera, que el diámetro y distancias de sus enormes bloques, oculten toda perspectiva lateral. Los egipcios, demostrando buen gusto y sentido práctico, colocaban los obeliscos y estatuas de sus faraones a los lados de la puerta de los templos. Según Jonás, en Asiria, la ciudad de

Nínive, era tan grande, que solo podía recorrerse en tres días; y según Herodoto, el grandioso cuadrado de 22 kilómetros de lado, en cuyo interior, las casas, de célebres jardines en las terrazas, alineábanse formando espaciosas y bien concebidas calles y plazas, era la gran Babilonia ciudad de área algo mayor que Filadelfia. Los ya célebres conocimientos astronómicos de los asirios-caldeos se patentizan en sus calles, que siguen las direcciones cardinales, y forman bloques de planta rectangular, integradas por casas de 1 a 4 pisos, cercadas de extensos campos que en caso de guerra, acogían a todos los habitantes con sus ganados. Las metrópolis fenicias tenían calles laberínticas que se adaptaban a terrenos elevados, y cuyas casas eran hasta de 7 y 8 pisos, por disponerse de poca superficie con relación a su populosa población. Tanto en Fenicia como en Caldea y Asiria, al igual que en Egipto, dábanse gran importancia a los arquitectos siendo estimados y honrándoseles, como a Gudea, cuya estatua se encuentra en el Louvre, junto con otras célebres esculturas caldeas, la mayor parte talladas en diorita. Los constructores debían tener gran dignidad profesional; en un código caldeo se prescriben penas crecientes hasta la muerte, para quien padezca la desgracia de que se le derrumbe algún edificio por falta de estabilidad, imperfecta mano de obra o malos materiales.

Poco conocida y muy distante, es la historia de la arquitectura fenicia, pero cabe no obstante, afirmar que su influencia se siente en algunas de nuestras ciudades creadas por aquellos expertos navegantes y arriesgados mercaderes, procedentes de las célebres montañas del Líbano. La filiación de la arquitectura fenicia es, según los más renombrados orientistas, asiria, caldea y egipcia. En multitud de ciudades costeras e isleñas quedan trozos inequívocos de su potentísima capacidad de trabajo e instinto ingenieril. Muy celebrada fué en la antigüedad, la belleza de las ciudades fenicias. De Tiro, dijo el profeta Ezequiel: "Tu corazón se ha ensorbecido a causa de tu hermosura, y has corrompido tu sabiduría con tu esplendor". Pregonan la grandeza de Cartago, los siguientes datos conocidos por las investigaciones de Daux: las murallas y baluartes medían 26.905 metros con alturas superiores a 13; la acrópolis sobre una plataforma de más de 1.400 metros de perímetro; enormes cisternas consistentes en depósitos rectangulares, cubiertos por arcos de medio punto, abastecían toda la ciudad. Monumentales puertas, y la necrópolis, cuyos restos continúan descubriéndose, confirman plenamente la grandeza cartaginesa; no se cansan de ponderarla, los más eruditos historiadores y viajeros de aquel tiempo. José Garriga y Galliano. Arquitecto (Seguiremos resumiendo las muy importantes urbanizaciones griegas e ibéricas anteriores a las romanas)

Mucho más fuerte que las construcciones más sólidas es la reputación del Jarabe Salud.
 Es el más famoso en el mundo por su eficacia para combatir la anemia, el raquitismo, la inapetencia, la clorosis y la debilidad del organismo en todas sus manifestaciones.
 Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.
 Todo enfermo débil adquiere en pocos días un vigor extraordinario con el uso del Jarabe de **HIPOFOSFITOS. SALUD**
 Pedid Jarabe Salud para evitar imitaciones

